

VISITAS GUIADAS À TV UFMA

Conhecer as instalações da emissora e os bastidores da produção dos programas.

Público Alvo



Discentes, Docentes, instituições públicas e privadas.

Forma de Atendimento



On-line

Forma de Acesso



Por meio de solicitação no portal de atendimento que se encontra no seguinte formulário
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfIkWG02xnEsDf8tZbJnWaOUT9rksjvSscsPTCj6ELMWZ8faw/viewform>

Etapas para Processamento



Solicitação do interessado via formulário online, análise do cadastro, elaboração do roteiro de visita

Prazo para Concessão



Em até 10 dias úteis

Forma de Comunicação



O acompanhamento poderá ser realizado pelo próprio usuário por meio da plataforma Google Forms.

Requisitos e documentos necessários



Preencher o formulário, informando o e-mail, instituição solicitante, quantidade de visitantes, sugestão da data e horário da visita, motivo e área que deseja visitar.

TV UFMA TALKS

Ação educativa da emissora para investir na formação continuada do seu quadro de colaboradores, por meio de palestras, oficinas e workshops com renomados profissionais do mercado de trabalho. A TV UFMA oferta vagas limitadas para comunidade acadêmica e público externo.

Público Alvo



Colaboradores da TV UFMA, comunidades acadêmica, em especial alunos do curso de comunicação social, e público externo

Forma de Atendimento



On-line

Forma de Acesso



Inscrições pelo site <https://portalpadrao.ufma.br/tvufma>, redes sociais da emissora e plataforma sympla.com.br

Etapas para Processamento



Divulgação do evento e recebimento das inscrições

Prazo para Concessão



10 dias úteis

Forma de Comunicação



O acompanhamento poderá ser realizado pelo próprio usuário por meio da plataforma sympla.com.br e redes sociais da emissora.

Requisitos e documentos necessários



Interesse em aprimorar conhecimentos na área de comunicação social.

ADMISSÃO DE PAUTA

Ação do jornalismo da emissora voltada ao recebimento de sugestões de pautas e releases de assessorias de comunicação

Público Alvo



Público externo e assessores de comunicação

Forma de Atendimento



Site(<https://portalpadrao.ufma.br/tvufma>), e-mail (redacao.tvufma@ufma.br), whatsapp, telefone (98 986005061) e redes sociais.

Forma de Acesso



Site(<https://portalpadrao.ufma.br/tvufma>), e-mail (redacao.tvufma@ufma.br), whatsapp, telefone (98 986005061) e redes sociais.

Etapas para Processamento



Envio do material para pauta e aguardar o retorno da produção

Prazo para Concessão



Até 5 dias úteis, após avaliação do material enviado

Forma de Comunicação



O acompanhamento poderá ser realizado pelo próprio usuário por meio de e-mail, whatsapp, telefone e redes sociais.

Requisitos e documentos necessários



Ter sugestões de conteúdos interessantes para reportagens e entrevistas.

QUADRO FALA COMUNIDADE

Quadro do telejornal JTV UFMA que mostra ações e projetos sociais que beneficiam as comunidades periféricas da ilha de São Luís

Público Alvo



Organizações comunitárias e beneficentes, ONGs e projetos sociais

Forma de Atendimento



Site(<https://portalpadrao.ufma.br/tvufma>), e-mail (redacao.tvufma@ufma.br), whatsapp, telefone (98 986005061) e redes sociais.

Forma de Acesso



Site(<https://portalpadrao.ufma.br/tvufma>), e-mail (redacao.tvufma@ufma.br), whatsapp, telefone (98 986005061) e redes sociais.

Etapas para Processamento



Envio do material para pauta e aguardar o retorno da produção.

Prazo para Concessão



Até 5 dias úteis, após avaliação do material enviado

Forma de Comunicação



O acompanhamento poderá ser realizado pelo próprio usuário por meio de e-mail, whatsapp, telefone e redes sociais.

Requisitos e documentos necessários



Ter sugestões de conteúdos com o perfil do quadro FALA COMUNIDADE.

QUADRO EM DIA COM A CIÊNCIA

Quadro do telejornal JTV UFMA que visa destacar estudos e trabalhos acadêmicos dos pesquisadores locais, principalmente da UFMA, buscando mostrar como a ciência pode ajudar a transformar o cotidiano das pessoas.

Público Alvo



Pesquisadores locais, docentes e discentes

Forma de Atendimento



Site(<https://portalpadrao.ufma.br/tvufma>), e-mail (redacao.tvufma@ufma.br), whatsapp, telefone (98 986005061) e redes sociais.

Forma de Acesso



Site(<https://portalpadrao.ufma.br/tvufma>), e-mail (redacao.tvufma@ufma.br), whatsapp, telefone (98 986005061) e redes sociais.

Etapas para Processamento



Envio do material para pauta e aguardar o retorno da produção.

Prazo para Concessão



Até 5 dias úteis, após avaliação do material enviado

Forma de Comunicação



O acompanhamento poderá ser realizado pelo próprio usuário por meio de e-mail, whatsapp, telefone e redes sociais.

Requisitos e documentos necessários



Ter pesquisas e projetos com o perfil do quadro EM DIA COM A CIÊNCIA

CURTA AGORA

Programa de TV que traz curtas-metragens de realizadores locais, apresentando curiosidades sobre o processo de produção dos filmes e convidando o público a assisti-los. Tem o objetivo de divulgar a produção maranhense e formar público para o audiovisual local.

Público Alvo



Realizadores do audiovisual maranhense

Forma de Atendimento



E-mail (producaotvufma@ufma.br), telefone (98 3272-9109)

Forma de Acesso



E-mail (producaotvufma@ufma.br), telefone (98 3272-9109)

Etapas para Processamento



Contatar a produção, aguardar o retorno e enviar o material audiovisual.

Prazo para Concessão



Até 10 dias úteis, após avaliação do material enviado

Forma de Comunicação



O acompanhamento poderá ser realizado pelo próprio usuário por meio de e-mail e telefone

Requisitos e documentos necessários



Para participar do programa, envie o curta-metragem produzido por realizador maranhense, com duração máxima de 25 minutos, para avaliação da equipe da TV.

VOZES DO MARANHÃO

O Vozes do Maranhão é um programa musical da TV UFMA, destinado a valorizar e divulgar o trabalho dos cantores e intérpretes maranhenses, por meio da exibição de suas apresentações artísticas em shows, festivais e concertos.

Público Alvo



Cantores maranhenses

Forma de Atendimento



E-mail (producaotvufma@ufma.br), telefone (98 3272-9109)

Forma de Acesso



E-mail (producaotvufma@ufma.br), telefone (98 3272-9109)

Etapas para Processamento



Contatar a produção, aguardar o retorno e enviar o material audiovisual.

Prazo para Concessão



Até 10 dias úteis, após avaliação do material enviado

Forma de Comunicação



O acompanhamento poderá ser realizado pelo próprio usuário por meio de e-mail e telefone

Requisitos e documentos necessários



Para participar do programa, envie a apresentação do artista maranhense em shows, festivais e concertos, gravada em HD (com alta definição de imagem e som) e duração máxima de 1 hora e meia.

VITRINE MUSICAL

O Vitrine é um programa musical da TV UFMA, que dedica espaço para a exibição de videoclipes musicais produzidos em nosso estado.

Público Alvo



Artistas e realizadores do audiovisual maranhense

Forma de Atendimento



E-mail (producaotvufma@ufma.br), telefone (98 3272-9109)

Forma de Acesso



E-mail (producaotvufma@ufma.br), telefone (98 3272-9109)

Etapas para Processamento



Contatar a produção, aguardar o retorno e enviar o material audiovisual.

Prazo para Concessão



Até 10 dias úteis, após avaliação do material enviado

Forma de Comunicação



O acompanhamento poderá ser realizado pelo próprio usuário por meio de e-mail e telefone

Requisitos e documentos necessários



Para participar do programa, envie o videoclipe do artista maranhense ou videoclipe sobre temática do estado do Maranhão, gravado em HD (alta definição de imagem e som)

JANELA DO ALUNO

Programa de TV voltado para exibição e divulgação das produções audiovisuais desenvolvidas por estudantes de instituições de ensino superior e técnico. Os episódios trazem de 2 a 3 vídeos selecionados, acompanhados de depoimentos sobre as experiências e curiosidades dos professores e alunos responsáveis pelas produções.

Público Alvo



Estudantes de instituições de ensino superior e técnico do Maranhão

Forma de Atendimento



E-mail (producaotvufma@ufma.br), telefone (98 3272-9109)

Forma de Acesso



E-mail (producaotvufma@ufma.br), telefone (98 3272-9109)

Etapas para Processamento



Contatar a produção, aguardar o retorno e enviar o material audiovisual.

Prazo para Concessão



Até 10 dias úteis, após avaliação do material enviado

Forma de Comunicação



O acompanhamento poderá ser realizado pelo próprio usuário por meio de e-mail e telefone

Requisitos e documentos necessários



Para participar do programa, envie a produção audiovisual realizada por estudantes (filme, documentário, videoclipe, videopoesia, vídeo publicitário), com duração de 1 a 15 minutos, dentro dos padrões técnicos da TV UFMA.

TV UFMA

CINECLUBE CASARÃO

Programa de TV dedicado ao audiovisual maranhense que apresenta os longa-metragens de realizadores locais. A produção traz curiosidades sobre os filmes e instiga o público a assisti-los. Tem o intuito de divulgar a produção maranhense e formar público para produção local.

Público Alvo



Realizadores do audiovisual maranhense

Forma de Atendimento



E-mail (producaotvufma@ufma.br), telefone (98 3272-9109)

Forma de Acesso



E-mail (producaotvufma@ufma.br), telefone (98 3272-9109)

Etapas para Processamento



Contatar a produção, aguardar o retorno e enviar o material audiovisual.

Prazo para Concessão



Até 10 dias úteis, após avaliação do material enviado

Forma de Comunicação



O acompanhamento poderá ser realizado pelo próprio usuário por meio de e-mail e telefone

Requisitos e documentos necessários



Para participar do programa, envie um longa-metragem produzido por realizador maranhense, com duração mínima de 50 minutos e máxima de 120 minutos.

CONSULTA AO ACERVO DO ARQUIVO HISTÓRICO DA UFMA

Solicitação de consulta ao acervo documental do Arquivo Histórico da UFMA.

Público Alvo



Comunidade acadêmica, pesquisadores e profissionais de outras instituições

Forma de Atendimento



Eletrônica

Forma de Acesso



Por meio de solicitação de acesso encaminhada para o e-mail: cristorei.proec@ufma.br

Etapas para Processamento



Enviar solicitação contendo o assunto específico e objeto da pesquisa.

Prazo para Concessão



Em até 5 dias úteis

Forma de Comunicação



O acompanhamento poderá ser realizado por correio eletrônico

Requisitos e documentos necessários



Não há.

PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA - PROEC

REALIZAÇÃO DE AÇÕES EDUCATIVAS E CULTURAIS

Realização de ações educativas e culturais (Palestras, Seminários, Oficinas, etc).

Público Alvo



Comunidade acadêmica e público em geral.

Forma de Atendimento



Eletrônica e presencial.

Forma de Acesso



O interessado deverá se dirigir ao local para participar ou acessar o link do evento.

Etapas para Processamento



Realizar inscrição caso necessário.

Prazo para Concessão



Imediato.

Forma de Comunicação



E-mail institucional: cristorei.proec@ufma.br

Requisitos e documentos necessários



Não há.

PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA - PROEC

OCUPAÇÃO DO CINETEATRO ALDO LEITE

Inaugurado em 2017, o Cineteatro Aldo Leite, localizado no Palacete Gentil Braga, é um importante espaço cultural da Universidade Federal do Maranhão. A instalação conta com cerca de 140 lugares e recebe eventos dos mais diversos gêneros artísticos, a exemplo da música, do cinema e da literatura.

Público Alvo



Artistas, professores, intelectuais e produtores em busca de espaço para realizações de eventos.

Forma de Atendimento



Presencial no Palacete Gentil Braga e on-line via e-mail dac@ufma.br

Forma de Acesso



Por meio de agendamento, mediante aceitação da Diretoria de Assuntos Culturais da UFMA.

Etapas para Processamento



Contato solicitando data para realização do evento >> confirmação da Diretoria de Assuntos Culturais da UFMA.

Prazo para Concessão



O Cineteatro Aldo Leite funciona de acordo com o calendário institucional da Universidade Federal do Maranhão e, portanto, fica a maior parte do ano disponível para agendamento.

Forma de Comunicação



Por meio das redes sociais nos perfis [@cultura.ufma](https://www.instagram.com/cultura.ufma)

Requisitos e documentos necessários



Concordar em assinar o termo afirmando que o evento realizado não colocará em risco, em nenhum aspecto, a estrutura do Cineteatro Aldo Leite.

OCUPAÇÃO DA GALERIA ANTÔNIO ALMEIDA

Um dos mais nobres espaços para as artes visuais de São Luís, a Galeria Antonio Almeida fica localizada no Palacete Gentil Braga, no centro da cidade. O espaço recebe instalações, fotografias, esculturas e outras formas de arte. O Palacete Gentil Braga é vinculado a Diretoria de Assuntos Culturais da UFMA.

Público Alvo



Artistas plásticos, artistas visuais, fotógrafos e produtores.

Forma de Atendimento



Presencial, no Palacete Gentil Braga e on-line via e-mail dac@ufma.br e pelos perfis @cultura.ufma nas redes sociais.

Forma de Acesso



Por meio de edital de ocupação, quando disponível, ou por agendamento.

Etapas para Processamento



Realização da inscrição ou do agendamento; aprovação pela Diretoria de Assuntos Culturais da UFMA.

Prazo para Concessão



As exposições costumam ter um mês de duração.

Forma de Comunicação



Atendimento presencial: Palacete Gentil Braga (Rua Grande, 782).
E-mail: dac@ufma.br Redes sociais: @cultura.ufma

Requisitos e documentos necessários



Concordar em assinar o termo afirmando que o evento realizado não colocará em risco, em nenhum aspecto, a estrutura da Galeria Antônio Almeida.

FESTIVAL GUARNICÊ DE CINEMA

Realizado pela Universidade Federal do Maranhão (UFMA), o Festival Guarnicê de Cinema é o mais tradicional evento audiovisual do estado e o quarto mais antigo festival de cinema do Brasil. Em 2022, o evento chegou à sua 45ª edição, realizada entre os dias 23 e 30 de setembro. O festival foi apresentado pela Equatorial Energia e Secretaria de Estado da Cultura por meio da Lei de Incentivo. Pelo terceiro ano consecutivo, o Guarnicê ocorreu em formato híbrido, mesclando ações presenciais em São Luís com atrações online na Plataforma Guarnicê e no aplicativo CineGuarnicê. Exibiu cerca de 300 produtos audiovisuais distribuídos em 26 mostras. Além disso, ofertou 14 ações formativas (sete inclusas no seminário Ciência Cine Guarnicê). Toda a programação do festival foi disponibilizada gratuitamente.

Público Alvo



Estudantes universitários e do ensino médio, professores, profissionais ligados à cultura e público geral.

Forma de Atendimento



Presencial, no Palacete Gentil Braga e on-line via e-mail guarnice@ufma.br e pelos perfis @guarnicecinema nas redes sociais.

Forma de Acesso



Por meio das redes sociais e dos locais onde o festival ocorre, além do Palacete Gentil Braga (sede da Diretoria de Assuntos Culturais da UFMA).

Etapas para Processamento



Para realizadores: inscrição, seleção pela curadoria do festival e exibição. Para público: garantia de ingresso com meia hora de antecedência nos locais onde o festival ocorre.

Prazo para Concessão



Uma semana.

Forma de Comunicação



Email: guarnice@ufma.br; Redes sociais: @guarnicecinema; Presencialmente no Palacete Gentil Braga.

Requisitos e documentos necessários



Para realizadores: ter finalizado o filme com no máximo um ano antes do festival, possuir os direitos autorais da obra e não ter inscrito a obra no festival anteriormente.

OFICINAS DE FORMAÇÃO CULTURAL

Durante o ano, a Diretoria de Assuntos Culturais da UFMA promove uma série de oficinas culturais, no âmbito de projetos (como o Do Nosso Jeito) ou de forma isolada. De acordo com a proposta multicultural do setor, as oficinas abordam diversas linguagens artísticas, que vão desde às artes plásticas até a música.

Público Alvo



Estudantes, artistas, professores e agentes culturais.

Forma de Atendimento



Presencial, no Palacete Gentil Braga e on-line via e-mail dac@ufma.br e pelos perfis @cultura.ufma nas redes sociais.

Forma de Acesso



Por meio de preenchimento de formulário, geralmente feito no Google Forms.

Etapas para Processamento



Realização de inscrição (preenchimento de formulário) e confirmação, pelos organizadores, do cadastro.

Prazo para Concessão



As inscrições e a realização das oficinas costumam ter um ano de duração.

Forma de Comunicação



Atendimento presencial: Palacete Gentil Braga (Rua Grande, 782); E-mail: dac@ufma.br Redes sociais: @cultura.ufma.

Requisitos e documentos necessários



O critério de seleção para todas as oficinas é a ordem de inscrição.

PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA - PROEC