

Vencedores da 48ª edição do Festival Guarnicê de Cinema:

MOSTRA MARANHENSE

Videoclipe

- Melhor Videoclipe (Júri Técnico):

Andamento – Jonas Sakamoto
- Melhor Videoclipe (Júri Popular):

BYE – Lucca Truta, Deon e Kaminski

Curta-Metragem

- Melhor Curta-Metragem Maranhense:

Piraí: Os Cantos da Encantaria Akroá Gamella – Diego Janatã & Djuena Tikuna
- Melhor Direção:

CATA – Lucas Sá
- Melhor Roteiro:

Um pé de Caju – Eduardo Marques e Pablo Monteiro
- Melhor Direção de Fotografia:

Piraí: Os Cantos da Encantaria Akroá Gamella – Diego Janatã & Djuena Tikuna
- Melhor Montagem/Edição:

Piraí: Os Cantos da Encantaria Akroá Gamella – Diego Janatã & Djuena Tikuna
- Melhor Trilha Sonora Original:

Piraí: Os Cantos da Encantaria Akroá Gamella – Diego Janatã & Djuena Tikuna

- Melhor Desenho de Som:

Piraí: Os Cantos da Encantaria Akroá Gamella – Diego Janatã & Djuena Tikuna

- Melhor Direção de Arte:

Faro - Gustavo França

- Melhor Ator:

Lucas Inácio – Catty Bete (Mariel Haickel)

- Melhor Atriz:

Gabi Miguel – Amor Veraneio (Gabi Miguel)

- Melhor Atriz Coadjuvante:

Lúcia Reis – Catty Bete (Mariel Haickel)

- Melhor Ator Coadjuvante:

Raimundo dos Remédios – Um pé de Caju (Eduardo Marques & Pablo Monteiro)

- Menção Honrosa:

Benício Bem por Cigana – Thiago Furtado

Longa-Metragem

- Melhor Longa-Metragem Maranhense:

O Teatro te Xama: Família de Criação – Dani Lopes

- Melhor Direção:

O Teatro te Xama: Família de Criação – Dani Lopes

- Melhor Roteiro:

Apollo – Messias Saíssem

- Melhor Direção de Fotografia:

O Teatro te Xama: Família de Criação – Dani Lopes

- Melhor Montagem/Edição:

O Teatro te Xama: Família de Criação – Dani Lopes
- Melhor Trilha Sonora Original:

Apollo – Messias Saíssem
- Melhor Desenho de Som:

Fogo, Murro e Coice – Denis Carlos
- Melhor Direção de Arte:

Apollo – Messias Saíssem
- Melhor Ator:

Messias Saíssem (Apollo – Messias Saíssem)
- Melhor Atriz:

Michelle Cabral (Apollo – Messias Saíssem)
- Melhor Atriz Coadjuvante:

Maria Ethel
- Melhor Ator Coadjuvante:

Lauande Aires (Apollo – Messias Saíssem)
- Menção Honrosa:

A história do Surf no Maranhão – Marcelo Vasconcelos

MOSTRA NACIONAL

Curta-Metragem

- Melhor Curta-Metragem Nacional (Júri Técnico):

A Nave que Nunca Pousa – Ellen Moraes
- Melhor Curta-Metragem Nacional (Júri Popular):

Mala Preta – Áurea Maranhão

- Melhor Direção:

Sebastiana - Pedro de Alencar

- Melhor Roteiro:

Entre corpos - Mayra Costa

- Melhor Direção de Fotografia:

Boiúna - Adriana de Faria

- Melhor Montagem/Edição:

Sebastiana - Pedro de Alencar

- Melhor Trilha Sonora Original:

O Céu Não Sabe Meu Nome - Carol Aó

- Melhor Desenho de Som:

Romero Coelho – A Nave que Nunca Pousa

- Melhor Direção de Arte:

Letícia Campos – O Céu Não Sabe Meu Nome

- Melhor Ator:

Fernando Teixeira – Ladeira Abaixo

- Melhor Atriz:

Camila Botelho – Arame Farpado

- Melhor Ator Coadjuvante:

Ricardo Bagge – Arame Farpado

- Melhor Atriz Coadjuvante:

Sofia Lira – Cavalo Marinho

Longa-Metragem

- Melhor Longa-Metragem Nacional (Júri Técnico):

Mambembe – Fábio Meira
- Melhor Longa-Metragem Nacional (Júri Popular):

Mambembe – Fábio Meira
- Melhor Direção:

Ana Aranha – Pau D’Arco
- Melhor Roteiro:

Victoria Alvares e Quentin Delaroche – Tijolo por Tijolo
- Melhor Direção de Fotografia:

Daniela Cajías – Mambembe
- Melhor Montagem/Edição:

Quentin Delaroche – Tijolo por Tijolo
- Melhor Trilha Sonora Original:

Pedro Penna – Pau D’Arco
- Melhor Desenho de Som:

Fernando Ianni – Pau D’Arco
- Melhor Direção de Arte:

Juliana Lobo – O Silêncio das Ostras
- Melhor Ator:

Genésio de Barros – Senhoritas
- Melhor Atriz:

Elenco de Mambembe (Índia Morena, Madonna Show e Dandara Ohana)
- Melhor Ator Coadjuvante:

Murilo Grossi – Mambembe

- Melhor Atriz Coadjuvante:

Clau Barros – Ainda Não é Amanhã

MOSTRA UNIVERSITÁRIA

- Melhor Curta-Metragem:

Muros Invisíveis – Dário Gilson, Lucas Matos e Edivaldo Goulart

- Melhor Videoclipe:

Pétalas e Cédulas – Kaminski e Vitória Campos

- Menção Honrosa:

Lolith – Stenio Garcia e Jackesiene Guedes

MOSTRA COMPETITIVA DE JOGOS

- Melhor Game Design:

Desert Mirage – Ops Game Studio

- Melhor Jogo Maranhense (Júri Técnico):

Desert Mirage – Ops Game Studio

- Melhor Jogo Maranhense (Júri Popular):

Múmia Maluca – Allan Kassio Beckman Soares da Cruz

- Melhor Jogo Nordestino:

Plungeez – Zeroth.team

MOSTRA NACIONAL – PRÊMIO CARDUME

- Melhor Curta Nacional (Júri Cardume):

A Nave Que Nunca Pousa, de Ellen Moraes – Prêmio de R\$ 3.000,00 por licenciamento

