



PLANO DE ATUAÇÃO – CURSO DE DESIGN / UFMA (2025–2027)

a. Apresentação

Sou Bruno Serviliano Santos Farias, professor efetivo lotado no Departamento de Desenho e Tecnologia da Universidade Federal do Maranhão, com regime de trabalho de 40 horas. Tenho contribuídoativamente para o desenvolvimento acadêmico do curso por meio de ações de ensino na graduação e na pós-graduação, com projetos de pesquisas e participação em colegiados. Neste sentido, apresento este plano como compromisso com uma gestão colaborativa, técnica e comprometida com a consolidação e qualificação do Curso de Design da UFMA.

b. Diagnóstico do Curso

O Curso de Design da UFMA vem passando por um processo importante de amadurecimento institucional, que inclui a elaboração de um novo Projeto Pedagógico de Curso (PPC), em fase final de tramitação. Entre suas potencialidades, destacam-se:

- Corpo docente qualificado com ampla experiência acadêmica e de mercado;
- Atuação crescente em projetos de extensão e iniciação científica;
- Interesse estudantil por práticas multidisciplinares e inovação.

Desafios e demandas:

- Finalização e aprovação do novo PPC, com adequação às Diretrizes Curriculares Nacionais e fortalecimento da integração entre teoria e prática;
- Reestruturação física e tecnológica dos laboratórios;
- Atualização da matriz curricular e integração entre os eixos de projeto gráfico e produto;
- Criação de estratégias para reduzir evasão e retenção;
- Melhoria da articulação entre as dimensões ensino, pesquisa e extensão.

c. Diretrizes e Modelo de Gestão

A proposta de gestão da coordenação será guiada pelos seguintes princípios:

- Planejamento participativo, com escuta ativa de estudantes, docentes e técnicos;



- Transparéncia na tomada de decisões, com registro e divulgação pública das ações e deliberações da coordenação;
- Fortalecimento dos colegiados do curso, como NDE, Colegiado de Curso e Assembleia.

d. Ações Estratégicas por Eixo da Avaliação do Curso

1. Organização Didático-Pedagógica

- Aprovar o novo PPC com ampla consulta à comunidade acadêmica;
- Estimular a avaliação continuada entre docentes e discentes.

2. Corpo Docente

- Promover reuniões periódicas com o corpo docente para alinhamento pedagógico;
- Mapear necessidades de capacitação e fomentar participação em programas de formação;
- Valorizar práticas integradas de ensino, pesquisa e extensão;
- Reforçar a atuação do NDE como espaço de planejamento estratégico.

3. Infraestrutura

- Elaborar um plano técnico de diagnóstico dos laboratórios e equipamentos;
- Solicitar investimentos junto à PROINFRA, PROEN e demais instâncias;
- Criar agenda de manutenção preventiva e controle compartilhado de uso dos laboratórios;
- Estimular parcerias com outras unidades para compartilhamento de espaços e recursos.

4. Integração com Discentes

- Criar um programa de recepção e ambientação dos calouros;
- Apoiar a representação estudantil e estimular a formação de grupos de estudo e pesquisa;
- Promover eventos acadêmicos com protagonismo discente (semanas de design, mostras, exposições).

e. Indicadores de Desempenho da Coordenação

A atuação da coordenação será monitorada por meio dos seguintes indicadores:

- Acadêmico: Taxa de evasão, trancamento e conclusão;
- Docente: Participação em reuniões e colegiados;
- Institucional: Acompanhamento de desempenho nas avaliações externas (ENADE, CPA);
- Pedagógico: Número de projetos integradores entre ensino, pesquisa e extensão;



- Gestão: Tempo de resposta às demandas administrativas e acadêmicas;
- Estudantil: Satisfação discente com a coordenação e apoio institucional (via pesquisas internas).

f. Cronograma Inicial de Ações

Período	Ação
Set–Dez/2025	Finalização técnica e tramitação do novo PPC
Jan–Mar/2025	Diagnóstico da infraestrutura e relatório técnico de demandas
Jan–Dez/2026	Avaliação dos indicadores de gestão (evasão, avaliação docente)
Jan–Dez/2026	Acompanhamento da implantação do novo PPC e dos resultados da avaliação institucional
Jul–Set/2027	Relatório final da gestão e proposta de continuidade para próxima coordenação