

## PROGRAMAÇÃO – CIÊNCIAS HUMANAS

Sala "1" – Sessão de Ciências Humanas - ORAIS

Data: 14 de dezembro de 2022 Horário: 09h00 às 12h30

Link da sala no YouTube: <https://www.youtube.com/ageufma>

ORIENTADOR	ALUNO	TÍTULO
ALMIR FERREIRA DA SILVA JUNIOR	ANTONIO AUGUSTO PEGADO	ARTE, HERMENÉUTICA E LINGUAGEM
MARCIO KLEOS FREIRE PEREIRA	DANIEL FERREIRA BECKMAN	MATRIZES ANOTADAS RUSSELLIANAS PARA OS ENIGMAS DE KRIPKE SOBRE RELATOS DE CRENÇA
EDILEA DUTRA PEREIRA	LETICIA BARROS RODRIGUES	MAPA DAS ÁREAS DE RECARGA DE AQUÍFEROS E SUA TAXA DE IMPERMEABILIZAÇÃO NA BACIA DO RIO ANIL – MA
SAVIO JOSE DIAS RODRIGUES	BRENO FILIPE MUNIZ LIMA	CONFLITOS TERRITORIAIS NA REGIÃO DO PARQUE ESTADUAL DO MIRADOR, MARANHÃO
ÍTAO DOMINGOS SANTIROCCHI	MARIA DE FATIMA CABRAL PEREIRA	UM BISPO CONTRA O IMPÉRIO: D. JOAQUIM DE NOSSA SENHORA DE NAZARÉ
LYNDON DE ARAUJO SANTOS	ERICA SOUZA PESTANA	“DEUS ACIMA DE TODOS”: A INVOCAÇÃO DO NOME DE DEUS NA POLÍTICA (2010-2018) E O REFLEXO NAS MANIFESTAÇÕES CRISTÃS DA SOCIEDADE BRASILEIRA,
SORAIA SALES DORNELLES	GABRIELA DE SOUSA FERREIRA	A PRESENÇA DE NÃO ÍNDIOS NA VILA DE ÍNDIOS DE VIANA A PARTIR DO LIVRO DE REGISTRO DE NOTAS N,2 (ATJM) (1776-1791)
ANA CAROLINE AMORIM OLIVEIRA	FELIPE CALDAS RAMOS	(RE)XISTÊNCIA DOS POVOS INDÍGENAS NO MUNICÍPIO DE TUTÓIA(MA)
WENDEL SILVA DOS SANTOS	LAINÉ BARROS FORTES	VARIAÇÃO NO USO DA MORFOLOGIA DO INDICATIVO E DO SUBJUNTIVO EM TEXTOS ESCRITOS NO MARANHÃO ENTRE OS SÉCULOS XIX E XX
LUCAS GUIMARAES CARDOSO DE SA	CARLOS ARMANDO ALVES SEREJO FILHO	VALIDADE DE ESTRUTURA INTERNA DE UM NOVO INSTRUMENTO PARA AVALIAÇÃO DA INCAPACITAÇÃO FUNCIONAL GERADA POR ENXAQUECA

## PROGRAMAÇÃO – CIÊNCIAS HUMANAS

### Sala "1" – Sessão de Ciências Humanas - SÍNCRONAS

Data: 14 de dezembro de 2022 Horário: 14h00 às 18h00

Link da sala no YouTube: <https://www.youtube.com/ageufma>

ORIENTADOR	ALUNO	TÍTULO
MADIAN DE JESUS FRAZAO PEREIRA	LUANA APPEL DOS SANTOS	ORGANIZAÇÃO SOCIAL DA PRODUÇÃO LOCAL DE COMUNIDADES TRADICIONAIS NO ENTORNO DO COMPLEXO PORTUÁRIO DE SÃO LUÍS: LEVANTAMENTO SOCIOECONÔMICO EM ÁREA DA RESEX TAUÁ-MIRIM
MARTINA AHLERT	ANTONIO OLAVIO DA ROCHA NETO	A FOME QUE ESPREITA: UM ESTUDO SOBRE ESTRATÉGIAS POPULARES E CIRCULAÇÃO DE ALIMENTOS EM SÃO LUÍS (MARANHÃO)
REGIANE APARECIDA CAIRE DA SILVA	LUCAS MALHEIROS ARAUJO	ARTHUR AZEVEDO E A GRAVURA: ESTUDO DOS PROCESSOS DE REPRODUÇÃO DA IMAGEM, DOS GRAVADORES E CASAS DE IMPRESSÃO DO SÉCULO XIX,
EDSON FERREIRA DA COSTA	AMANDA SILVA ARAUJO	PLANO DE TRABALHO DO PROJETO ANÁLISE DAS VIVÊNCIAS DA IDENTIDADE DE GÊNERO E SEXUALIDADE NO AMBIENTE ESCOLAR DOS ESTUDANTES CALOUROS DOS CURSOS DE HUMANAS DO CCSST/UFMA/IMPERATRIZ
JORGE HAMILTON SOUZA DOS SANTOS	LEONILSON LIMA	ATUALIZAÇÃO DA REDE DE DRENAGEM E AVALIAÇÃO DO ESTADO DE CONSERVAÇÃO DAS ÁREA DE PRESERVAÇÃO PERMANENTE DA BACIA DO RIO ANIL – MA,
LYNDON DE ARAUJO SANTOS	ALICIA MOREIRA FELIX	DA MARGINALIZAÇÃO RELIGIOSA À VALORIZAÇÃO CULTURAL: UMA ANÁLISE HISTÓRICA DA SECULARIZAÇÃO DO BUMBA-MEU-BOI NO MARANHÃO,
RONI CESAR ANDRADE DE ARAUJO	GUSTAVO SOUSA SILVA	“UNIÃO E OLHO BEM VIVO”: IDENTIDADE NACIONAL E DISPUTAS POLÍTICAS A PARTIR DO JORNAL O FAROL MARANHENSE (1830-1831)
MARCUS VINICIUS DE ABREU BACCEGA	MARCOS JORGE DOS SANTOS PINHEIRO	O ALÉM MEDIEVAL E A CATEQUESE: APROPRIAÇÕES DA “VISÃO DE TÚNDALO” NA FILOSOFIA DE RAMON LLULL (1232-1316),
ANA CAROLINE AMORIM OLIVEIRA	RICHARDES LIMA SOUZA	HISTÓRIA INDÍGENA NO MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDO(MA): AGENCIAMENTO DOS POVOS ORIGINÁRIOS
CRISTIANE NAVARRETE TOLOMEI	THAIS NASCIMENTO DA SILVA	LITERATURA CONTEMPORÂNEA MARANHENSE DE AUTORIA FEMININA: DECOLONIZANDO A MATRIZ COLONIAL DE PODER EM QUEM É ESSA MULHER? (2018), DE MILENA CARVALHO
MARIANA APARECIDA DE OLIVEIRA RIBEIRO	MARIA MAIANE FILOMENO LIMA	NARRATIVAS ORAIS E ESCRITAS DE COMUNIDADES TRADICIONAIS MARANHENSES

12 a 15 de dezembro | 2022



Apoio:



ORIENTADOR	ALUNO	TÍTULO
MARCIÀ MANIR MIGUEL FEITOSA	DANIEL BATISTA ROCHA	IDENTIDADE, ESPAÇO E MEMÓRIA NO NEORREGIONALISMO LITERÁRIO BRASILEIRO
MARIANA APARECIDA DE OLIVEIRA RIBEIRO	ERICA DOS SANTOS CARVALHO	AS COMUNIDADES TRADICIONAIS EM TEXTOS OFICIAIS: BRASIL, ARGENTINA, PERU E MOÇAMBIQUE
RAFAEL CAMPOS QUEVEDO	EMILLY SILVA RODRIGUES	O TEMA DA RIVALIDADE MIMÉTICA EM SONHO DE UMA NOITE DE VERÃO DE SHAKESPEARE E ESAÚ E JACÓ DE MACHADO DE ASSIS
CARLA VAZ DOS SANTOS RIBEIRO	CARLA VANESSA MATOS TEIXEIRA	RESIGNIFICANDO O PROCESSO DE APOSENTADORIA: O TRABALHO DE TÉCNICOS DE ENFERMAGEM DO SETOR PRIVADO EM UM CONTEXTO DE PANDEMIA
RAMON LUIS DE SANTANA ALCANTARA	CRISLENNE PEREIRA SETUBAL	O CUIDADO NAS RELIGIÕES DE MATRIZ AFRICANA: CONSTRUINDO SABERES SOBRE SAÚDE PARA UMA PSICOLOGIA AFROCENTRADA NO MARANHÃO
JUAREZ LOPES DE CARVALHO FILHO	THATYELLE THEREZA MOURA DA SILVA	O MODELO PEDAGÓGICO DA ESCOLA DA ESCOLHA E SUA PRESENÇA NA EDUCAÇÃO PÚBLICA NO MARANHÃO
PAULO FERNANDES KELLER	DIEGO VINICIOS MENDES NUNES	A PRODUÇÃO SOCIAL DO RAP EM SÃO LUÍS: UMA INVESTIGAÇÃO SÓCIO-ANTROPOLÓGICA DO TRABALHO DOS ARTISTAS LOCAIS E DE SEU CONTEXTO SOCIAL,
HORACIO ANTUNES DE SANTANA JUNIOR	GLAUTON MAX SIMOES MESQUITA	LEVANTAMENTO DOS EMPREENDIMENTOS NO ENTORNO DA RESERVA EXTRATIVISTA TAUÁ-MIRIM
IGOR GASTAL GRILL	ANA CAROLINA PINTO CUTRIM	O FÓRUM DA AMAZÔNIA E AS ESTRATÉGIAS DE RESISTÊNCIA OPOSIÇÃO NO CONTEXTO DE CRISE POLÍTICA

## PROGRAMAÇÃO – CIÊNCIAS HUMANAS

### Apresentações ASSÍNCRONAS

Playlist no Canal da AGEUFMA no YouTube: <https://www.youtube.com/ageufma>

ORIENTADOR	ALUNO	TÍTULO
JULIA VILAÇA GOYATA	HELEN VILMA SILVA NUNES	ARTISTAS DO CEPRAMA: CIRCULAÇÕES ENTRE MUSEU E MERCADO
JULIA VILAÇA GOYATA	ANDRESSA LIMA DO NORTE	A CASA DE NHIZINHO: DO ACERVO À EXPOSIÇÃO, DA EXPOSIÇÃO À RUA
ARKLEY MARQUES BANDEIRA	NALBERT MACIEL GOMES	HISTÓRIA E MEMÓRIA SOBRE AS RELAÇÕES ENTRE O CRESCIMENTO POPULACIONAL E AS MODIFICAÇÕES NA PAISAGEM NA BARRAGEM DO RIO BACANGA, EM SÃO LUÍS – MA
MARTINA AHLERT	ANA BEATRIZ SILVA FERRO SOUSA	CONCEPÇÕES DE TRABALHO E ESTRATÉGIAS ECONÔMICAS POPULARES NO CENTRO HISTÓRICO DE SÃO LUÍS
ALEXANDRE GUIDA NAVARRO	JOAO MANOEL DOS SANTOS FERNANDES	XAMANISMO: O PAJÉ, OS ARTEFATOS E O MUNDO SOBRENATURAL
ADALBERTO LUIZ RIZZO DE OLIVEIRA	GIULIANA ALVES COSTA	REPRESENTAÇÕES IMAGÉTICAS DA CULTURA POPULAR MARANHENSE - O TAMBOR DE CRIOLA
ALEXANDRE GUIDA NAVARRO	RAYANA CRISTINA ARAUJO DINIZ	ESTUDO DOS ASPECTOS MATERIAIS DE ADORNOS DE PEDRA VERDE NAS CRÔNICAS COLONIAIS
ALEXANDRE GUIDA NAVARRO	VITORIA FRANCISCA DUTRA COSTA	MODOS DE FIGURAR O CORPOS ENTRE OS POVOS INDÍGENAS
MARTINA AHLERT	ROSANGELA DOS SANTOS PINHEIRO	SENTIDOS E PRÁTICAS DA PARTICIPAÇÃO EM PROGRAMAS SOCIAIS EM SÃO LUÍS (MARANHÃO)
ARKLEY MARQUES BANDEIRA	BRUNA STEFANNY BRITO GOVEIA RODRIGUES	ETNOGRAFIA DA PESCA ARTESANAL NA BACIA DO BACANGA, EM SÃO LUÍS – MA
ARKLEY MARQUES BANDEIRA	GUSTAVO TEIXEIRA DE MOURA	INVENTÁRIO DE VARREDURA E CONHECIMENTO DOS BENS HISTÓRICOS E CULTURAIS DA BACIA DO BACANGA, EM SÃO LUÍS – MA
LARISSA LACERDA MENENDEZ	KATTRINY PINHEIRO FERREIRA	EPISTEMOLOGIA DAS ARTES INDÍGENAS- ESTILOS E MODALIDADES ARTÍSTICAS
FERNANDA AREIAS DE OLIVEIRA	RONALDY MATHEUS RAMOS DA SILVA	ESTUDOS DAS DANÇAS POPULARES MARANHENSES
LARISSA LACERDA MENENDEZ	LUIS FELIPE GARCES GARCIA PINTO	ACERVO TENETEHARA E PLUMÁRIA
FERNANDA AREIAS DE OLIVEIRA	VICTOR ROGERIO SOUSA FERREIRA	DIGITALIZAÇÃO DO MOVIMENTO DA DANÇA POPULAR MARANHENSE
FERNANDA AREIAS DE OLIVEIRA	THARLYSON FERNANDO MARQUES VALE	CRIAÇÃO DO SITE PARA DIFUSÃO DAS DANÇAS POPULARES MARANHENSES
MAIRA TERESA GONCALVES ROCHA	ITALO NUNES DA COSTA	CINEMA NA EDUCAÇÃO/MAGALHÃES DE ALMEIRA
MAIRA TERESA GONCALVES ROCHA	ALINE ROCHA DA SILVA	CINEMA NA EDUCAÇÃO/SANTA QUITÉRIA DO MARANHÃO

ORIENTADOR	ALUNO	TÍTULO
MAIRA TERESA GONCALVES ROCHA	JOÃO VICTOR SILVA DE OLIVEIRA	CINEMA NA EDUCAÇÃO/SÃO LUÍS
EDERSON SAFRA MELO	IGOR BAIMA DE SA MENEZES	ALGUMAS CONSIDERAÇÕES SOBRE O ANTI-EXCEPCIONALISMO LÓGICO
LUCIANO DA SILVA FACANHA	ELBER ALVES FERREIRA	PLANO DE TRABALHO III: A NEGAÇÃO DO TEATRO CLASSICISTA COMO EXACERBAÇÃO DA SOCIALIZAÇÃO, POR UM TEATRO CÍVICO E VIRTUOSO
LUIS HERNAN URIBE MIRANDA	JESSICA CAROLINE RAMOS CORREA	A TEOLOGIA POLÍTICA NAS FILOSOFIAS DE ROBERTO ESPOSITO E MASSIMO CACCIARI
ZILMARA DE JESUS VIANA DE CARVALHO	CARLLYANNE HELENA COSTA TAVARES	A EDUCAÇÃO COMO ELEMENTO FUNDAMENTAL PARA O DESENVOLVIMENTO DA HUMANIDADE E DO LIVRE PENSAR EM KANT
WANDEILSON SILVA DE MIRANDA	WELLINGTON MARQUES DA SILVA	A REPRESENTAÇÃO DO CORPO NA FILOSOFIA DE BARUCH DE SPINOZA
ZILMARA DE JESUS VIANA DE CARVALHO	BIANCA MALENA DO NASCIMENTO CORDEIRO	DIREITO, ESTADO E ESCLARECIMENTO: REPUBLICANISMO E COSMOPOLITISMO NO PENSAMENTO DE IMMANUEL KANT,
EDERSON SAFRA MELO	LEONARDO PASSOS RIBEIRO	O DEBATE ENTRE MONISMO LÓGICO E PLURALISMO LÓGICO
LUIS HERNAN URIBE MIRANDA	MARCELO HENRIQUE DE SOUZA CARVALHO	IMPOLÍTICA E BIOPOLÍTICA NA FILOSOFIA DE ROBERTO ESPOSITO
MARCIO KLEOS FREIRE PEREIRA	YASMIN LINDOSO DE OLIVEIRA	MATRIZES ANOTADAS RUSSELLIANAS: A PERSPECTIVA DE MARK RICHARD
LUCIANO DA SILVA FACANHA	LUIS FELIPE MOREIRA SOARES	PLANO DE TRABALHO I: DA CRÍTICA ÀS CIÊNCIAS E ARTES A NEGAÇÃO DA REPRESENTAÇÃO TEATRAL NA CARTA SOBRE OS ESPETÁCULOS
MARIA OLILIA SERRA	CLENIA THALIA AGUIAR FONSECA	O PÁRIA E O MUNDO DA AÇÃO EM HANNAH ARENDT,
LUCIANO DA SILVA FACANHA	MATHEUS SILVA COSTA	PLANO DE TRABALHO IV: DA NEGAÇÃO DA IMPLANTAÇÃO DO TEATRO PARISIENSE A ACEITAÇÃO DA FESTA CÍVICA E POPULAR
WANDEILSON SILVA DE MIRANDA	JOSE VINICIUS BARBOSA SILVA VERAS	O CONCEITO DE VIDA NA FILOSOFIA DE GILLES DELEUZE
WANDEILSON SILVA DE MIRANDA	ISAIAS AUGUSTO PEREIRA DOS SANTOS	BIOPOLÍTICA E SOCIEDADE DE CONTROLE EM MICHEL FOUCAULT
UBIRATANE DE MORAIS RODRIGUES	RAQUEL CARVALHO LIMA	OS SONHOS DIURNOS COMO CONCEITO ESTÉTICO NA OBRA ÚRSULA DE MARIA FIRMINA DOS REIS
ZILMARA DE JESUS VIANA DE CARVALHO	SANDY ELLEN SOUSA DOS REIS	CIVILIDADE, ESCLARECIMENTO E EDUCAÇÃO NO PENSAMENTO KANTIANO
LUCIANO DA SILVA FACANHA	ETIENNE SANTOS COSTA	PLANO DE TRABALHO II: SOBRE A FUNÇÃO DA REPRESENTAÇÃO TEATRAL: FORMAÇÃO OU DIVERSÃO?
DELVAIR CUSTODIO MOREIRA	PEDRO ESTEVAM GEMAQUE CHACON	ARGUMENTO DO DOGMA MORTO E O VALOR EPISTÊMICO DO DISSENTIMENTO

ORIENTADOR	ALUNO	TÍTULO
EDERSON SAFRA MELO	JESSICA GONCALVES RODRIGUES	AS ORIGENS DO ANTI-EXCEPCIONALISMO LÓGICO
MARCIO JOSE CELERI	CLODOALDO MORAES MONTENEGRO JUNIOR	A GESTÃO DE RESÍDUOS SÓLIDOS NA CIDADE DE SÃO LUÍS NO ESTADO DO MARANHÃO DURANTE O PERÍODO DE PANDEMIA DO COVID-19,
EDILEA DUTRA PEREIRA	PITHER AMORIM BARROS	CARTA DE MATERIAIS INCONSOLIDADOS DA BACIA DO RIO ANIL – MA,
CEALIA CRISTINE DOS SANTOS	ANTONIA TIELY LOPES PEREIRA	ABORDAGEM DAS QUESTÕES SOCIOAMBIENTAIS E O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL NAS AULAS DE GEOGRAFIA,
ZULIMAR MARITA RIBEIRO RODRIGUES	ELLEN BEATRIZ AZEVEDO	ANÁLISE ESPACIAL DOS AGRAVOS RESPIRATÓRIOS NA CIDADE DE SÃO LUÍS-MA
MARCIO JOSE CELERI	LUIS FILIPE FREITAS NASCIMENTO	ENTENDIMENTOS DO PROFESSOR DE GEOGRAFIA DO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL SOBRE CATEGORIA LUGAR NA BNCC E NO LIVRO DIDÁTICO EM SUA RELAÇÃO COM UMA CIDADE SUSTENTÁVEL,
FABIANA PEREIRA CORREIA	ANA LUIZA SALAZAR DOS SANTOS	IDENTIFICAÇÃO DE GEOSSÍMBOLOS EM PAISAGENS DE CODÓ - MA
MARCIO JOSE CELERI	JOAO VICTOR CORREA ARAUJO	DINÂMICA DOS ECOPONTOS NA CIDADE DE SÃO LUÍS NO ESTADO DO MARANHÃO DURANTE O PERÍODO DE PANDEMIA OCASIONADO PELA COVID-19,
SAVIO JOSE DIAS RODRIGUES	ELLEN CRISTINNE DA SILVA AMBROSIO	PRODUÇÃO DE ALIMENTOS POR COMUNIDADES CAMPONESA EM REGIOES DE AVANÇO DE GRANDES PROJETOS DE DESENVOLVIMENTO NO MARANHÃO
EDILEA DUTRA PEREIRA	MIZANETE SILVA DA SILVA	ANÁLISE DO AVANÇO DA CUNHA SALINA EM SISTEMA AQUÍFERO COSTEIRO NA BACIA DO RIO ANIL – MA
CEALIA CRISTINE DOS SANTOS	KAREN STEPHANNY DE SOUSA SILVA	O ENSINO DE GEOGRAFIA E AS QUESTÕES SOCIOAMBIENTAIS: CONSTRUÇÃO DE CONHECIMENTO E AÇÕES PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL,
SAVIO JOSE DIAS RODRIGUES	MATHEUS HENRIQUE PINHEIRO GUIMARAES	CONFLITOS TERRITORIAIS ENVOLVENDO COMUNIDADES QUILOMBOLAS NO ESTADO DO MARANHÃO
MARIA IZABEL BARBOZA DE MORAIS OLIVEIRA	DANIEL FURTADO DE SOUSA	EVANGELIZAÇÃO, TRABALHO E ESCRAVIZAÇÃO DOS ÍNDIOS NAS CARTAS DE ANTÔNIO VIEIRA
SORAIA SALES DORNELLES	MADSON DO NASCIMENTO FERNANDES	VILAS DE ÍNDIOS DE PAÇO DO LUMIAR E LUGAR DE SÃO JOSÉ DE RIBAMAR (1755-1798)
FERNANDA RODRIGUES GALVE	MIKAEL LUCAS PINHEIRO ARAUJO	POLIFONIAS LITERÁRIAS
MARCUS VINICIUS DE ABREU BACCEGA	PAULO HENRIQUE SILVA BEZERRA	TOPOGRAFIA DO PODER: A "VISÃO DE TÚNDALO" (C, 1190) E SEUS USOS POLÍTICOS NA IDADE MÉDIA CENTRAL

ORIENTADOR	ALUNO	TÍTULO
ANTONIO ALEXANDRE ISIDIO CARDOSO	NATALIA GOMES DE ANDRADE SILVA	PLANO DE TRABALHO 3 - INVENTÁRIO ANALÍTICO DOS RELATÓRIOS DE PRESIDENTE DA PROVÍNCIA DO MARANHÃO,
SORAIA SALES DORNELLES	MAYARA SILVA FERREIRA	TRABALHO E GOVERNANÇA CAMARÁRIA NA VILA DE ÍNDIOS DE VIANA A PARTIR DO LIVRO DE REGISTRO DE NOTAS N,2 (ATJM) (1776-1791)
LILIANE FARIA CORREA PINTO	LETICIA THALIA SOUSA DE SOUZA	O CUXÁ NA COZINHA DO MARANHÃO E A HISTÓRIA DA IDENTIDADE ALIMENTAR MARANHENSE
DIMAS DOS REIS RIBEIRO	INAELMA SOUSA NUNES	A DEMOGRAFIA DA MORTE NA 7ª DÉCADA DO SÉCULO XX NO MUNICÍPIO DE PINHEIRO (1961-1970)
JONAS RODRIGUES DE MORAES	CARLOS ROBERTO DA SILVA MOURA	HISTÓRIA E MÚSICA POPULAR: QUESTÕES ETNICO-RACIAIS NO CANCIONEIRO DE JORGE MARANHÃO
POLYANNA GOUVEIA MENDONCA MUNIZ	GABRIELLE DUVALE RIBEIRO	“VÁRIAS BORDOADAS, PANCADAS E SEVÍCIAS”: VIOLÊNCIA FÍSICA E DISCURSOS SOBRE O CORPO NO MARANHÃO COLONIAL
VIVIANE DE OLIVEIRA BARBOSA	LAIS INGRID SANTOS OLIVEIRA	PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO DE ACADÊMICAS BISSAU-GUINEENSES NO BRASIL
POLYANNA GOUVEIA MENDONCA MUNIZ	ALEX MATOS RABELO	UM CLERO NATIVO? MESTIÇAGENS E CLIVAGENS SOCIAIS NOS PROCESSOS DE HABILITAÇÃO DE GENERE DO BISPADO DO MARANHÃO (1700-1750)
DIMAS DOS REIS RIBEIRO	NATALIA THAYS COSTA	A DEMOGRAFIA DA MORTE NA 6ª DÉCADA DO SÉCULO XX NO MUNICÍPIO DE PINHEIRO (1951-1960)
MARIZE HELENA DE CAMPOS	MARIANA SILVA RODRIGUES	“HISTÓRIA DA INFÂNCIA E INQUISIÇÃO: OBSERVAÇÕES SOBRE O PROCESSO INQUISITORIAL DE ANA DA TRINDADE, 11 ANOS (1735) ”
LYNDON DE ARAUJO SANTOS	THAYSLLAYNE SOUZA RODRIGUES	LUTAS, ESTRATÉGIAS DE RESISTÊNCIA E ADAPTAÇÃO À PANDEMIA DO COVID-19 DOS TEMPLOS CRISTÃOS E DOS TERREIROS DE RELIGIÕES DE MATRIZES AFRICANAS,
ÍTALO DOMINGOS SANTIROCCHI	LIANDRA MARCIA LAFONTAINE PEIXOTO	AS MULHERES NA SOCIEDADE ESCRAVOCRATA ALCANTARENSE DO SÉCULO XIX
FERNANDA RODRIGUES GALVE	CARLENE DA CONCEIÇÃO SILVA	HISTÓRIA E SENTIMENTO
JOSE CARLOS ARAGAO SILVA	JARDISUEL SILVA COSTA	AS CONSEQUÊNCIAS DA ESCRAVIDÃO NEGRA: A POBREZA E O ANALFABETISMO NEGRO EM CODÓ (SÉCULO XX – XXI),
MARIA IZABEL BARBOZA DE MORAIS OLIVEIRA	ISLEY KARINE FREITAS DA CONCEICAO	EVANGELIZAÇÃO, ESCRAVIZAÇÃO E TRABALHO DOS NEGROS NOS TEXTOS DE BARTOLOMEU DE LAS CASAS

ORIENTADOR	ALUNO	TÍTULO
ANTONIO ALEXANDRE ISIDIO CARDOSO	PAMELA LORENA SILVA MACHADO	PLANO DE TRABALHO 2,1 - INVENTÁRIO ANALÍTICO DA COLEÇÃO DE LEIS, DECRETOS E RESOLUÇÕES DA PROVÍNCIA DO MARANHÃO,
SORAIA SALES DORNELLES	ADRIANA PEREIRA DE MELO	A VILA DE ÍNDIOS DE VIANA: TRABALHO E COMÉRCIO A PARTIR DO LIVRO DE REGISTRO DE NOTAS N,2 (ATJM) (1776-1791)
DIMAS DOS REIS RIBEIRO	GISLAYNE OLIVEIRA RODRIGUES	REPRESENTAÇÕES DA MORTE E DO MORRER NO CEMITÉRIO MUNICIPAL DE ALCÂNTARA - MA
ANTONIO ALEXANDRE ISIDIO CARDOSO	CAIO MATHEUS LIMA DA SILVA	PLANO DE TRABALHO 4 – INVENTÁRIO ANALÍTICO EM JORNais PROVINCIAIS,
ÍTAO DOMINGOS SANTIROCCHI	ERIK BRUNO MONTEIRO COSTA	REGISTROS PAROQUIAIS DE CASAMENTO E AS REDES DE RELAÇÕES EM ALCÂNTARA (1827-1868)
RONI CESAR ANDRADE DE ARAUJO	NECIADRIA ALVES FRAZAO	CONFLITOS POLÍTICOS E SOCIAIS NO MARANHÃO, A PARTIR DO JORNAL ESTRELLA DO NORTE (1829 - 1830)
MARCUS VINICIUS DE ABREU BACCEGA	JUAN CHRISTYAN SOUSA FRAZAO	ESCATOLOGIA E MILENARISMO: A “VISÃO DE TÚNDALO” E O ADVENTO DA PARUSIA
FERNANDA RODRIGUES GALVE	LUCAS SERRA GUIMARAES	LITERATURA E MEMÓRIA- LUIS AUGUSTO CASSAS
MARIA IZABEL BARBOZA DE MORAIS OLIVEIRA	ABGAIL PEREIRA COELHO	EVANGELIZAÇÃO, TRABALHO E ESCRAVIZAÇÃO DOS PRETOS NOS SERMÕES E CARTAS DE ANTÔNIO VIEIRA
MARCUS VINICIUS DE ABREU BACCEGA	JOAO GABRIEL DE CARVALHO LIMA	O GRANDE OUTRO: A VISÃO DE TÚNDALO E A MISTAGOGIA RELATIVA AO ISLÃ,
JOSE CARLOS ARAGAO SILVA	MARIA MADALENA BASTOS DOS SANTOS	AS CONSEQUÊNCIAS DA ESCRAVIDÃO NO PÓS-ABOLIÇÃO: A EXCLUSÃO SOCIAL DOS NEGROS E CODÓ (SÉCULO XX-XXI),
MARIZE HELENA DE CAMPOS	ANDRESSA CRISTINA DE SOUZA NUNES	“VIDAS BREVES: OBSERVAÇÕES SOBRE O PROCESSO INQUISITORIAL DE D. ANA MARIA NOGUEIRA, RELAXADA COM 13 ANOS AO BRAÇO SECULAR DO TRIBUNAL DO SANTO OFÍCIO PORTUGUÊS (1704)”
ANTONIO ALEXANDRE ISIDIO CARDOSO	MARCOS VINICIUS COSTA DA SILVA	PLANO DE TRABALHO 1,1 – ANÁLISE HISTORIográfICA DE OBRAS DE ÉPOCA (SÉCULO XIX),
DIMAS DOS REIS RIBEIRO	LAILDA BRITO SOARES	A DEMOGRAFIA DA MORTE NA 8ª DÉCADA DO SÉCULO XX NO MUNICÍPIO DE PINHEIRO (1971-1980)
ÍTAO DOMINGOS SANTIROCCHI	RENARA CRISTINA PINHEIRO DOURADO	PATRIMÔNIO DOCUMENTAL DE ALCÂNTARA: A NECESSIDADE DOS ARQUIVOS NA CONSTRUÇÃO E PROPAGAÇÃO DO SABER
MARIA IZABEL BARBOZA DE MORAIS OLIVEIRA	MARIA CECILIA OLIVEIRA COELHO	ESCRAVIZAÇÃO, TRABALHO E EVANGELIZAÇÃO DOS ÍNDIOS NOS TEXTOS DE BARTOLOMEU DE LAS CASAS

ORIENTADOR	ALUNO	TÍTULO
EDGAR BRAGA NETO	ALANA LEMOS DE SOUSA	O AFLUXO DE IMIGRANTES PARA O MARANHÃO (1850-1899): UM ESTUDO DA COLONIZAÇÃO ESTRANGEIRA ATRAVÉS DA ESTRUTURA SOCIAL DAS MIGRAÇÕES
CIDINALVA SILVA CAMARA NERIS	IGOR CARVALHO SANTOS	ANALISANDO A EXECUÇÃO DA LEI DE COTAS PARA INGRESSO NO ENSINO SUPERIOR NA UFMA
CIDINALVA SILVA CAMARA NERIS	VILCERLENE PEREIRA SILVA	COTAS ALÉM DO INGRESSO: ANÁLISE DAS POLÍTICAS E AÇÕES DESENVOLVIDAS PELA UFMA PARA GARANTIR A PERMANÊNCIA DE ESTUDANTES COTISTAS NEGROS EM SEUS CURSOS DE GRADUAÇÃO
FLAVIO LUIZ DE CASTRO FREITAS	DANIEL VIANA DE CARVALHO	AS RELAÇÕES ENTRE PULSÃO DE MORTE E INSTINTO DE MORTE EM APRESENTAÇÃO DE SACHER-MASOCH DE GILLES DELEUZE
FLAVIO LUIZ DE CASTRO FREITAS	ISNARA MARIA FRAZAO PESTANA	A NATUREZA DA RELAÇÃO ENTRE O PRINCÍPIO DE PRAZER E A COMPULSÃO À REPETIÇÃO NO TEXTO ALÉM DO PRINCÍPIO DE PRAZER DE FREUD
FLAVIO LUIZ DE CASTRO FREITAS	IZAC MUNIZ MATOS JUNIOR	O CONCEITO DE PULSÃO DE MORTE NO TEXTO ALÉM DO PRINCÍPIO DE PRAZER DE FREUD
ANA CAROLINE AMORIM OLIVEIRA	RONEY RODRIGUES DO MONTE	(R)EXISTÊNCIA DOS POVOS INDÍGENAS NO MUNICÍPIO DE ANAPURUS (MA)
ANA CAROLINE AMORIM OLIVEIRA	ALEILSON SALES DA SILVA	HISTÓRIA INDÍGENA NO MUNICÍPIO DE SANTA QUITÉRIA (MA): AGENCIAMENTO DOS POVOS ORIGINÁRIOS
CRISTIANE NAVARRETE TOLOMEI	JOCILEIDE SILVA SOUSA	LITERATURA CONTEMPORÂNEA MARANHENSE DE AUTORIA FEMININA: DECOLONIZANDO A MATRIZ COLONIAL DE PODER EM A CASA DO SENTIDO VERMELHO (2013), DE JORGEANA BRAGA
ELIANE PEREIRA DOS SANTOS	MARIA ONEIDA ALMEIDA LIMA	LETRAMENTO LITERÁRIO: PRÁTICAS DE LEITURA E DE ESCRITA DO GÊNERO FANFIC EM AMBIENTES VIRTUAIS
HELOISA REIS CURVELO	DAYANNE KAREN FERREIRA DA SILVA	A TOPO NOMÁSTICA DE SÃO LUÍS A PARTIR DA GAMIFICAÇÃO DE NOMES DE ALGUMAS RUAS DO CENTRO HISTÓRICO,
ILZA DO SOCORRO GALVAO CUTRIM	EDSON LACERDA DA SILVA FILHO	O SUJEITO MORADOR IDEAL NOS ENTORNOS DO DISCURSO DO DISPOSITIVO MÍDIA,
KATIA CILENE FERREIRA FRANCA	DIOGO GONCALVES DA SILVA	O DISCURSO CITADO EM ENUNCIADOS DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA NA MÍDIA: A OBSERVAÇÃO DA PALAVRA COMO UMA ARENA DE DISCURSOS EM CONFRONTO
MARIA DA GRACA DOS SANTOS FARIA	SUZANA MARIA PETRUS FONSECA DE ALMEIDA	ANÁLISE ARGUMENTATIVA EM TEXOS DE INCITAÇÃO À AÇÃO EM MÍDIAS DIGITAIS
MARIZE BARROS ROCHA ARANHA	ANNA KAREN SOARES NASCIMENTO	O USO DE METÁFORAS NA CONSTRUÇÃO DE RECURSOS ARGUMENTATIVOS EM DISCURSOS DE VÍTIMAS DE VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER PRESENTES EM PERFIS INSTAGRAM

ORIENTADOR	ALUNO	TÍTULO
MARIZE BARROS ROCHA ARANHA	SARAH NUNES DOS SANTOS	METÁFORAS CONCEPTUAIS E SEU EFEITO ARGUMENTATIVO NO DISCURSO NEGACIONISTA SOBRE A PANDEMIA DE COVID-19 NO BRASIL
MONICA DA SILVA CRUZ	ELLEN JULIANY CORREA VELOSO	CONCEITOS DE AUTORIA EM PRÁTICAS DE ENSINO DE PRODUÇÃO DE TEXTOS DO PROJETO DE EXTENSÃO ENTRETEXTOS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO: OLHARES TRANSVERSOS
WENDEL SILVA DOS SANTOS	HELEN PESSOA DE SOUSA MIRANDA	A VARIAÇÃO NA POSIÇÃO SENTENCIAL DE ADVÉRBIOS QUALITATIVOS EM -MENTE EM TEXTOS ESCRITOS NO MARANHÃO ENTRE OS SÉCULOS XIX E XX
MARIA DA GRACA DOS SANTOS FARIA	RAFAEL BOTELHO DUTRA	ESTRATÉGIAS TEXTUAIS NA DESQUALIFICAÇÃO DO ADVERSÁRIO EM INTERAÇÕES DIGITAIS
CIBELLE CORREA BELICHE ALVES	LUCAS BRASIL SOUSA COUTINHO	USO VARIÁVEL DO IMPERATIVO NO FALAR MARANHENSE
GLORIA DA RESSURREICAO ABREU FRANCA	JULIA DOS SANTOS LOBATO	CIDADE, MEMÓRIA E MÍDIA: IDENTIFICAÇÃO E SILENCIAMENTOS EM DISCURSOS URBANÍSTICOS DE/SOBRE SÃO LUÍS-MA
LUIS HENRIQUE SERRA	JESSICA STHEFANY DE ALMADA FORTES	A VARIAÇÃO LINGÜÍSTICA E A PRÁTICA DE SALA DE AULA: O PROFESSOR E A ESCOLA EM FOCO
MARIZE BARROS ROCHA ARANHA	MARIANA MARTINS AROUCHE	A CONSTRUÇÃO DE METÁFORAS ARGUMENTATIVAS DO DISCURSO JORNALÍSTICO NA INTERNET SOBRE A PANDEMIA DE COVID-19,
MONICA FONTENELLE CARNEIRO	HANNA GABRIELLE DO VALE ALMEIDA	AS METÁFORAS DA GUERRA PRESENTES NAS MANIFESTAÇÕES NA MÍDIA/ NAS REDES SOCIAIS SOBRE A PANDEMIA DA COVID-19 E O CORONAVIRUS: UMA ANÁLISE COGNITIVO-DISCURSIVA
CRISTIANE NAVARRETE TOLOMEI	WILLAMY CORREIA DA SILVA	LITERATURA CONTEMPORÂNEA MARANHENSE DE AUTORIA FEMININA: DECOLONIZANDO A MATRIZ COLONIAL DE PODER EM UM DESTINO PROVISÓRIO (2001), DE LUCY TEIXEIRA
ELIANE PEREIRA DOS SANTOS	ERINARA MENESSES CARVALHO	OPINIÃO NO CAMPO JORNALÍSTICO-MIDIÁTICO: O GÊNERO COMENTÁRIO ONLINE NA FORMAÇÃO DE LEITORES E ESCRITORES CRÍTICOS E ÉTICOS
LUIS HENRIQUE SERRA	JARDIELE DA SILVA DE SOUSA	ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E A ESCOLA: O RESPEITO PELA DIVERSIDADE LINGÜÍSTICA (FASE II)
RAFAEL CAMPOS QUEVEDO	REBECA LEITE SOARES	MACHADO DE ASSIS SOB A PERSPECTIVA DA TEORIA GIRARDIANA DO DESEJO MIMÉTICO
GEORGIANA MARCIA OLIVEIRA SANTOS	KRISTHIAN MATHEUS PEREIRA SOUSA	A VARIAÇÃO SEMÂNTICO-LEXICAL MARANHENSE NO CAMPO CONVÍVIO E COMPORTAMENTO SOCIAL: UMA ANÁLISE SOCIODIALETAL DO CORPUS CONSTITuíDO POR QUESTÕES ESPECÍFICAS DO ALIMA

ORIENTADOR	ALUNO	TÍTULO
MONICA FONTENELLE CARNEIRO	CARLOS MAYCON ALMEIDA SANTOS	AS REPRESENTAÇÕES SOCIOCognitivas DE VIOLÊNCIA E ESPORTE NAS MANIFESTAÇÕES DE DIRIGENTES, COMENTARISTAS, TÉCNICOS, ATLETAS, TORCEDORES E REPRESENTANTES GOVERNAMENTAIS NA MÍDIA E NAS REDES SOCIAIS: UMA ANÁLISE À LUZ DA METÁFORA
MARIANA APARECIDA DE OLIVEIRA RIBEIRO	THYAGO FERREIRA SAMPAIO	DIVERSIDADE CULTURAL E LINGUÍSTICA EM COMUNIDADES TRADICIONAIS: UMA ANÁLISE DOS TEXTOS ACADÊMICOS
GLORIA DA RESSURREICAO ABREU FRANCA	MARIA CLARA CUNHA PAIXAO GOMES	PROCESSOS DE IDENTIFICAÇÃO E SILENCIAMENTOS: O FUNCIONAMENTO DOS DISCURSOS DE/SOBRE MARIA ARAGÃO
MARIA DA GRACA DOS SANTOS FARIA	JACQUELYNE POLIANA RAMOS DOS SANTOS	A REFERENCIAÇÃO COMO RECURSO PERSUASIVO EM TEXTOS DIGITAIS
KATIA CILENE FERREIRA FRANCA	RAFAELA FREITAS SILVA	UM ESTUDO SOBRE A RELAÇÃO ENTRE A DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA E A LITERATURA PARA A FORMAÇÃO DE LEITORES PROBLEMATIZADORES
GLORIA DA RESSURREICAO ABREU FRANCA	LUCAS PEDRO DE CARVALHO ROSA	PROCESSOS DE SUBJETIVAÇÃO E SILENCIAMENTOS EM DISCURSOS DE/SOBRE COMIDA MARANHENSE NO AMBIENTE DIGITAL
MARCIA MANIR MIGUEL FEITOSA	NATALIA COSTA SOUSA	O PROTAGONISMO FEMININO E O FENÔMENO DO ESPAÇO NO NEORREGIONALISMO LITERÁRIO BRASILEIRO
MONICA FONTENELLE CARNEIRO	GIOVANA CAROLINE SANTOS SILVA	AS REPRESENTAÇÕES SOCIOCognitivas RELACIONADAS A VIOLÊNCIA NAS CONCEPTUALizações DE COVID-19 E CORONAVÍRUS NAS MANIFESTAÇÕES DE AUTORIDADES NA MÍDIA/NAS REDES SOCIAIS: UMA ANÁLISE COGNITIVO-DISCURSIVA
MONICA FONTENELLE CARNEIRO	ADRIANA GUIMARAES MENDONCA SANTOS	A METÁFORA E A METONÍMIA EM PERIÓDICOS BRASILEIROS EM 2020 (QUALIS DE A1 A B3)
ELIANE PEREIRA DOS SANTOS	CARLENE SILVA LOPES	ENTRE O HUMOR E A CRITICIDADE NO ESPAÇO JORNALÍSTICO-MIDIÁTICO: O GÊNERO MEME COMO OBJETO DE ENSINO
JOAO DA SILVA ARAUJO JUNIOR	LIVIA KAROLINE PINHEIRO MENDONCA DOS SANTOS	PERFIS DE PROFESSORES DE LÍNGUAS DO INSTAGRAM (TEACHGRAMS) NO CONTEXTO DE ISOLAMENTO SOCIAL
CARLA VAZ DOS SANTOS RIBEIRO	VICTORIA AMORIM DA SILVA	VIVÊNCIAS SUBJETIVAS EM UM CONTEXTO DE PANDEMIA DE ENFERMEIROS DO SETOR PRIVADO EM PROCESSO DE APOSENTADORIA
RAMON LUIS DE SANTANA ALCANTARA	ALEXIA CRISTHINE SANTOS ARAUJO	NOÇÕES DE SUJEITO NAS RELIGIÕES DE MATRIZ AFRICANA: CONTRIBUIÇÕES TEÓRICAS PARA UMA PSICOLOGIA AFROCENTRADA NO MARANHÃO

ORIENTADOR	ALUNO	TÍTULO
YLDRY SOUZA RAMOS QUEIROZ PESSOA	KAROLINE BIANCA ROCHA GOMES	O TRABALHO REMOTO/HOME-OFFICE NO CONTEXTO DA COVID-19 DOS DOCENTES DO CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO
CARLA VAZ DOS SANTOS RIBEIRO	ANA GABRIELLE SOUSA COSTA	REPERCUSSÕES DA PANDEMIA NA SUBJETIVIDADE DE TÉCNICOS DE ENFERMAGEM DO SETOR PÚBLICO EM PROCESSO DE APOSENTADORIA,
LUCAS GUIMARAES CARDOSO DE SA	MILENA SELI FURTADO SEREJO	VALIDADE DE CONTEÚDO DE UM NOVO INSTRUMENTO PARA AVALIAÇÃO DA INCAPACITAÇÃO FUNCIONAL GERADA POR ENXAQUECA
RAMON LUIS DE SANTANA ALCANTARA	VICTORIA MARIA AQUINO DA SILVA	SER MULHER NAS RELIGIÕES DE MATRIZ AFRICANA: CAMINHOS PARA UMA PSICOLOGIA AFROCENTRADA NO MARANHÃO
RAMON LUIS DE SANTANA ALCANTARA	RAABE NAFTALI DE SOUSA ARAUJO	FUNDAMENTOS PARA UMA PSICOLOGIA AFROCENTRADA NO MARANHÃO: CONTRIBUIÇÕES DA BLACK PSYCHOLOGY
LUCAS GUIMARAES CARDOSO DE SA	LAURA ANDRELYNNE DURANS DUARTE	ANÁLISE DA FIDEDIGNIDADE E NORMALIZAÇÃO DE UM NOVO INSTRUMENTO PARA AVALIAÇÃO DA INCAPACITAÇÃO FUNCIONAL GERADA POR ENXAQUECA
ELIANA TAVARES DOS REIS	ELISON CONCEICAO DA SILVA	O LUGAR EM FALSO DAS FUNDAÇÕES PARTIDÁRIAS BRASILEIRAS E A CONTESTAÇÃO DE SUAS MOVIMENTAÇÕES FINANCEIRAS,
JESUS MARMANILLO PEREIRA	RUTEMBERG VILAR DE CARVALHO JUNIOR	O CICLISMO COMO PRÁTICA URBANA E FÍSICA EM IMPERATRIZ-MA
IGOR GASTAL GRILL	ISRAEL BRITO FRAZAO	“SEJA LEGAL COM A AMAZÔNIA”: AGENTES (INDIVIDUAIS E COLETIVOS), ALINHAMENTOS E JUSTIFICAÇÕES DE UMA PAUTA PARA A “REGIÃO”
CLODOMIR CORDEIRO DE MATOS JUNIOR	SUZANA DANTAS DOS SANTOS	LEVANTAMENTO DE DADOS QUALITATIVOS SOBRE CRIMES, VIOLÊNCIAS E TRABALHO EM SÃO BERNARDO DO MARANHÃO - MA
JUAREZ LOPES DE CARVALHO FILHO	DANIELLE SANTA BRIGIDA DA SILVA	O “PROJETO DE VIDA” NA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL, CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA NO MARANHÃO,
JUAREZ LOPES DE CARVALHO FILHO	NATHALIA SILVA MESQUITA	O PAPEL DO “PROJETO DE VIDA” NO MODELO EDUCACIONAL EM DUAS ESCOLAS DE ORIENTAÇÃO CONFESSİONAL EM SÃO LUÍS, NO PROCESSO DE ESCOLARIZAÇÃO,
CAMILA ALVES MACHADO SAMPAIO	TALITA DOS SANTOS FERNANDES	DESLOCAMENTOS DE MULHERES NO ESTADO DO MARANHÃO
HORACIO ANTUNES DE SANTANA JUNIOR	ANA KAROLINE SANTOS DE OLIVEIRA	SEQUÊNCIA DO LEVANTAMENTO SOCIOECONÔMICO NA COMUNIDADE JACAMIM

ORIENTADOR	ALUNO	TÍTULO
AMANDA GOMES PEREIRA	LAIANE NUNES PEREIRA	GÊNERO E DESIGUALDADE: MAPEANDO OS IMPACTOS DA PANDEMIA NA VIDA DAS MULHERES MÃES MORADORAS DO MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDO
ELIANA TAVARES DOS REIS	DOUGLAS TAVARES NETO	ESTRATÉGIAS DE QUALIFICAÇÃO DO “SINDICALISMO BRASILEIRO” EM “PARCERIAS” COM A FUNDAÇÃO FRIEDRICH EBERT (FES)
ELIANA TAVARES DOS REIS	NATALIA DOS SANTOS MENDES	ESTRATÉGIAS DE INTERVENÇÃO, LÓGICAS DE “FORMAÇÃO” E TRANSMISSÃO DE CONCEPÇÕES POLÍTICAS A PARTIR DA FUNDAÇÃO KONRAD ADENAUER NO BRASIL
AMANDA GOMES PEREIRA	LUCAS OLIVEIRA DOS SANTOS	CORPOS SUBALTERNOS E VULNERABILIDADE SOCIAL: LUTO E SOFRIMENTO NO SOCIAL NO CENÁRIO DA COVID-19
IGOR GASTAL GRILL	LAYANE SALES DOS SANTOS	AS FUNDAÇÕES PARTIDÁRIAS ALEMÃS, SUAS CONEXÕES COM A POLÍTICA BRASILEIRA E AS CONTROVÉRSIAS EM TORNO DA AMAZÔNIA
JESUS MARMANILLO PEREIRA	LUCAS VINICIUS LUSTOSA CASTELO BRANCO	IMPERATRIZ, POSTOS DE GASOLINA E TRABALHO SEXUAL AS TRABALHADORAS SEXUAIS DO POSTO VALE DO SOL
MARCELO DOMINGOS SAMPAIO CARNEIRO	MARESSA NASCIMENTO SALVINO	ELABORAÇÃO DO PERFIL DOS AGRICULTORES ASSOCIADOS À REDE MANDIOLA NO MUNICÍPIO DE CODÓ/MA
JASCIRA DA SILVA LIMA	JOAO PAULO COSTA DA SILVA	PLANO DE TRABALHO DO PROJETO SOCIOLÓGICO SOBRE CULTURA E JUVENTUDE IV: ATIVIDADES DE SUPORTE
CARLA REGINA ASSUNÇÃO PEREIRA	CANANDA CRISTINA SILVA BRANDAO	PERFIL SOCIOECONÔMICO DE TRABALHADORES JOVENS NO ESTADO DO MARANHÃO
JESUS MARMANILLO PEREIRA	VITORIA SOUSA DE OLIVEIRA	LAZER URBANO: PATINAÇÃO E A FORMAÇÃO DE GRUPOS SOCIAIS EM IMPERATRIZ
HORACIO ANTUNES DE SANTANA JUNIOR	LUIS EDUARDO DA SILVA COSTA	SEQUÊNCIA DO LEVANTAMENTO SOCIOECONÔMICO NA COMUNIDADE RIO DOS CACHORROS
CLODOMIR CORDEIRO DE MATOS JUNIOR	ANA BEATRIZ DE GOIS SILVA	FORÇAS DE SEGURANÇA PÚBLICA, ESTRUTURA E TRABALHO NO BAIXO PARNAÍBA MARANHENSE - MA
JASCIRA DA SILVA LIMA	LUCAS TORRES ARAUJO	PLANO DE TRABALHO DO PROJETO SOCIOLÓGICO SOBRE CULTURA E JUVENTUDE V: ATIVIDADES DE SUPORTE
CARLA REGINA ASSUNÇÃO PEREIRA	TAMIRIS CARNEIRO LIRA	FORMAÇÃO ESCOLAR E PROFISSIONAL DOS JOVENS NO MERCADO DE TRABALHO NO MARANHÃO