BOASPRÁTICAS Ensino de Graduação

Caderno 2





Natalino Salgado Filho Reitor

Isabel Ibarra Cabrera Pró-Reitora de Ensino

Jhonatan Almada
Diretor da DIDEG

Natália Mandarino Diretora da DIAP

Grigório Duarte Neto Diretor da DIPPC

Fabiana Correa Pereira

Diretora da DAACT

Idealização e Organização

Jhonatan Almada

APRESENTAÇÃO

- A Universidade Federal do Maranhão-UFMA por intermédio da Pró-Reitoria de Ensino-PROEN abriu pela primeira vez uma chamada de boas práticas no ensino remoto emergencial e os resultados foram animadores, o que nos levou a torná-la de fluxo contínuo.
- O objetivo de identificar e reconhecer o esforço dos nossos professores no ensino de graduação deve ser permanente.
- Fica muito claro a dedicação e a qualidade do trabalho docente na busca pela excelência no ensino de graduação.
- Ao compartilharmos essas boas práticas, desejamos inspirar todos os professores da UFMA.





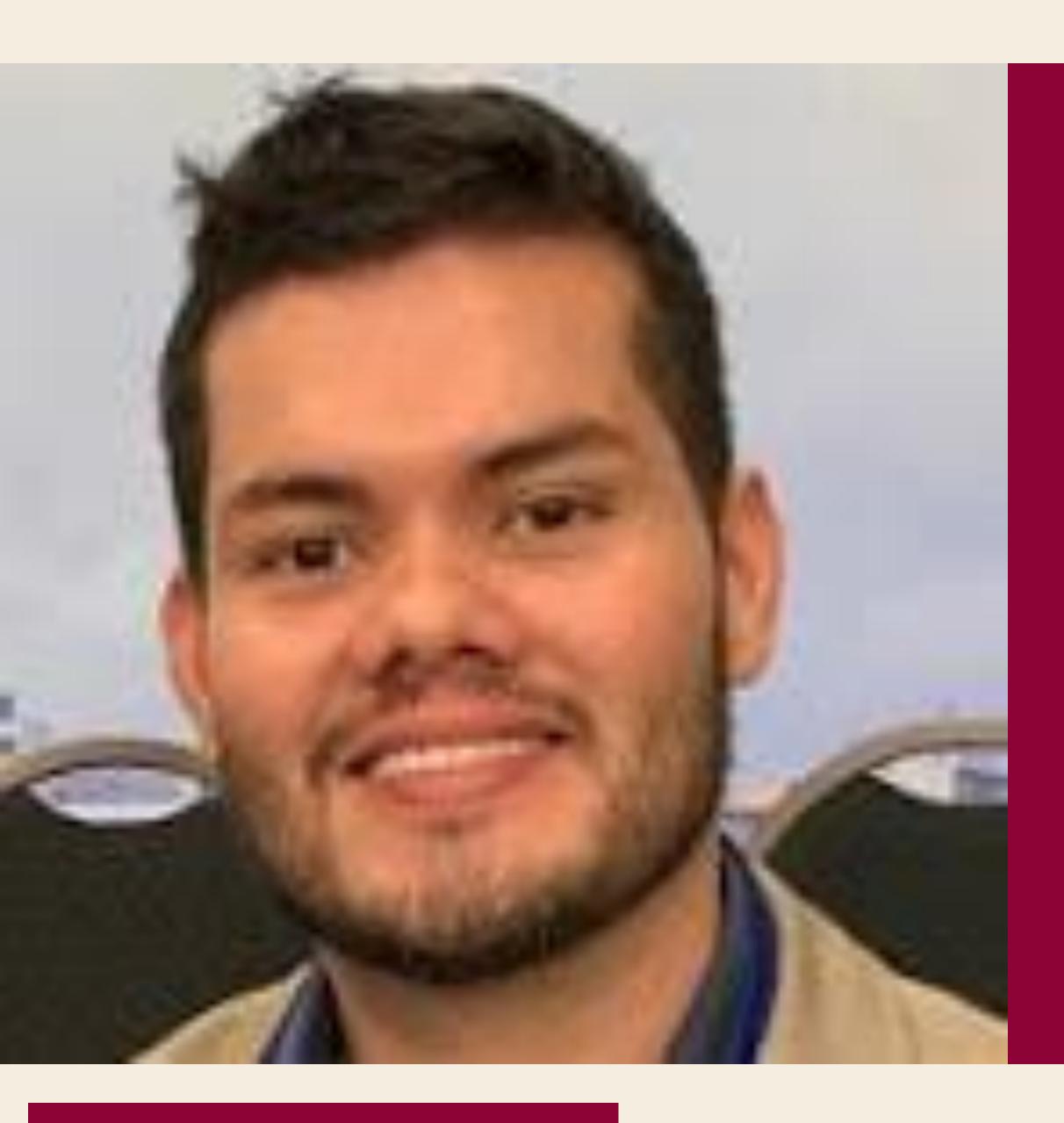
Engenharia Ambiental

- Profa. Débora Batista Pinheiro Sousa
- UFMA Campus Balsas

Boas Práticas

- Para a disciplina de Princípios e Estratégias da Educação Ambiental do Curso de Engenharia Ambiental, foi utilizado o CANVA e o Instagram como ferramenta de divulgação científica de todo conteúdo programático da disciplina.
- Os alunos desenvolveram competências e habilidades para utilizar o CANVA e, posteriormente, divulgaram as práticas transversais em educação ambiental relacionadas as metas dos 17 Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS) no Instagram da disciplina (@educacaoambentalufma).





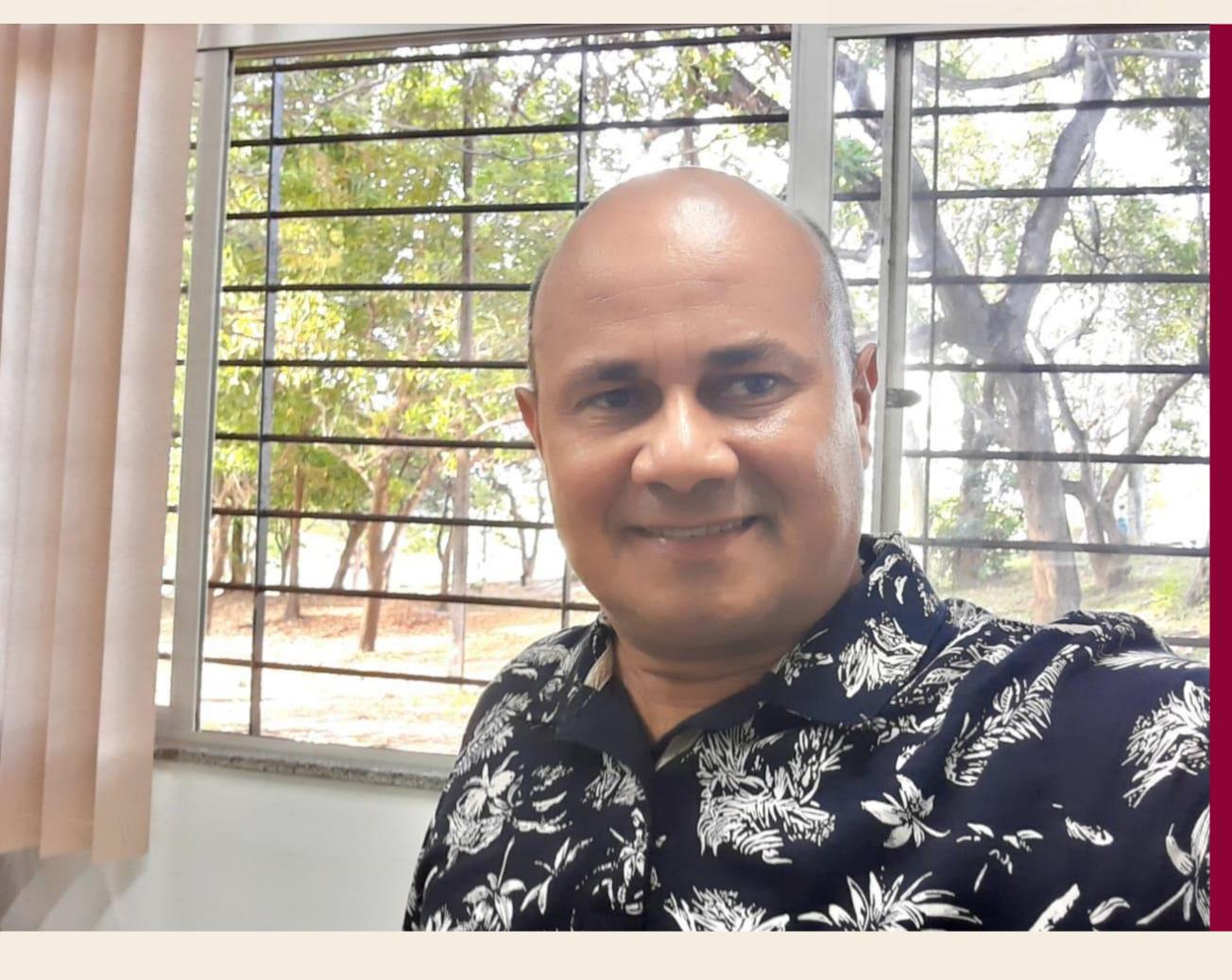
Engenharia Química

- Prof. Jaiver Efren Jaimes Figueroa
- UFMA Campus Balsas

Boas Práticas

- Para as disciplinas teóricas de Cinética Química Aplicada ao Cálculo de Reatores e Processos de Transformação Termoquímica foram utilizadas aulas síncronas empregando mesa digitalizadora como lousa digital, as aulas foram gravadas e disponibilizadas, assim como arquivo criado durante a aula na lousa digital.
- Constantemente era incentivada a participação do aluno por meio de questionamentos sobre conceitos que acabavam de ser explicados, com respostas por microfone e/ou chat. Além disso, toda aula constava de teste/trabalho para fixação do conhecimento..



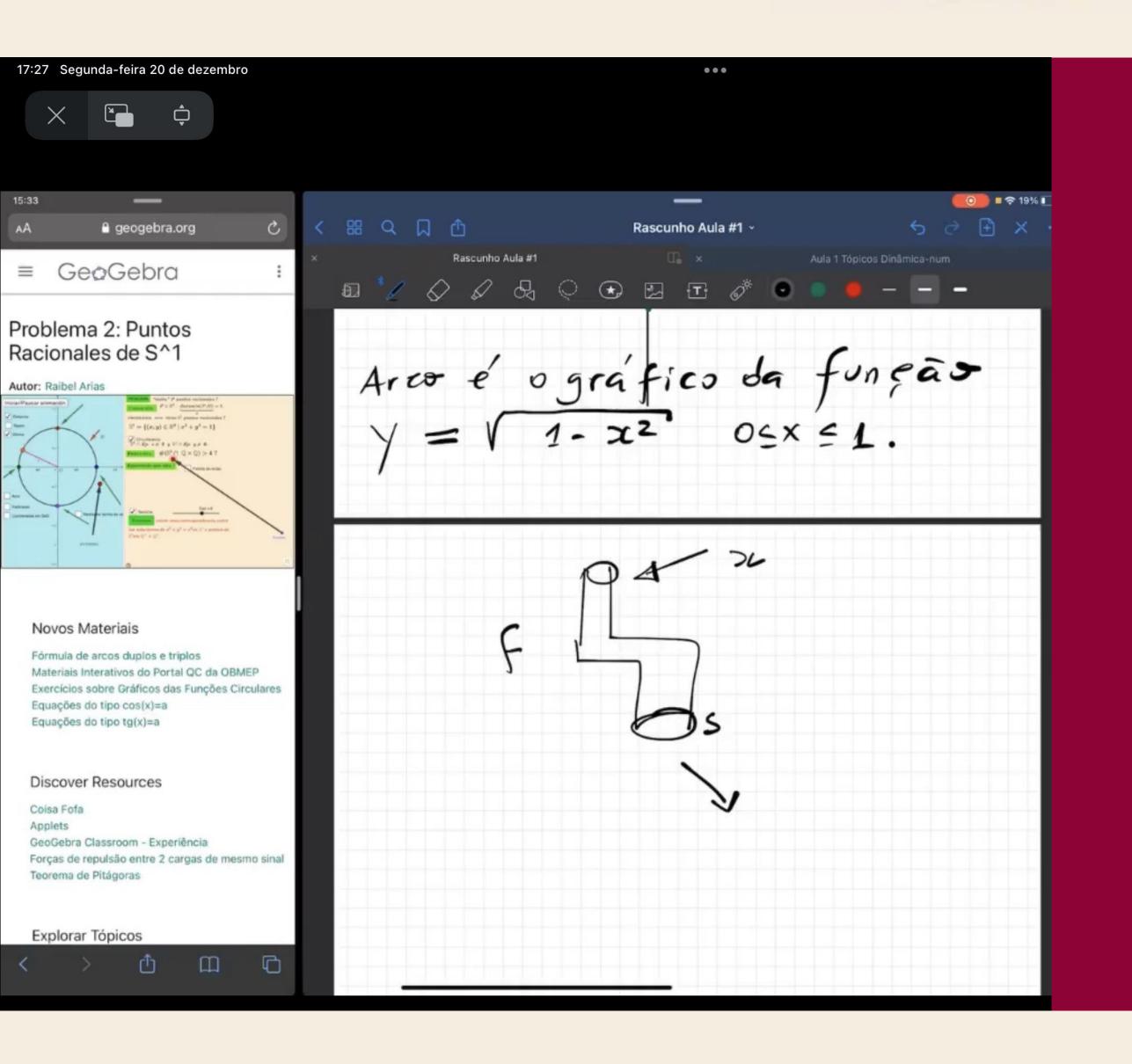


Educação Física

- Prof. Alex Fabiano Santos Bezerra
- UFMA Campus São Luís

- Encorajei os alunos para participarem das aulas on line realizadas em escolas públicas e privadas do estado do Maranhão. Eles teriam que realizar 10 aulas de observação e 10 aulas de regência no Ensino Médio.
- Para isso criei um instrumento de observação de aula remota, e a partir dele idealizamos as melhores práticas remotas em Educação Física escolar.
- A experiência foi marcante, pois os alunos estiveram acompanhando todo o novo cenário do ensino remoto, puderam perceber as dificuldades e as potencialidades das diversas áreas do ensino e dos professores, e se reinventaram nesse processo novo e desafiador.
- Houve uma significativa aprendizagem e crescimento pessoal dos alunos no que tange o conviver, experimentar e criar novas possibilidades pedagógicas nas aulas remotas.





Ciência e Tecnologia

- Prof. Raibel de Jesus Arias Cantillo
- UFMA Campus Balsas

- No curso Tópicos em geometria e dinâmica 2021.1 usei o GeoGebra para criar conteúdos visuais e dinâmicos com o objetivo de explicar conceitos e teoremas envolvendo Teoria dos Números.
- Como pode se ver no link https://www.geogebra.org/f/nnvuycsbp7. A ideia é criar no final um e-book: https://www.geogebra.org/m/knvgymxg que faça um "relato visual" de tudo o que foi abordado neste curso.
- Por fim, também usei Python para testar algumas conjeturas propostas.
- Abaixo um exemplo de um código feito por aluno da disciplina. Veja o link: https://mail.google.com/mail/u/1/#search/p1+werllesson?projector=1.



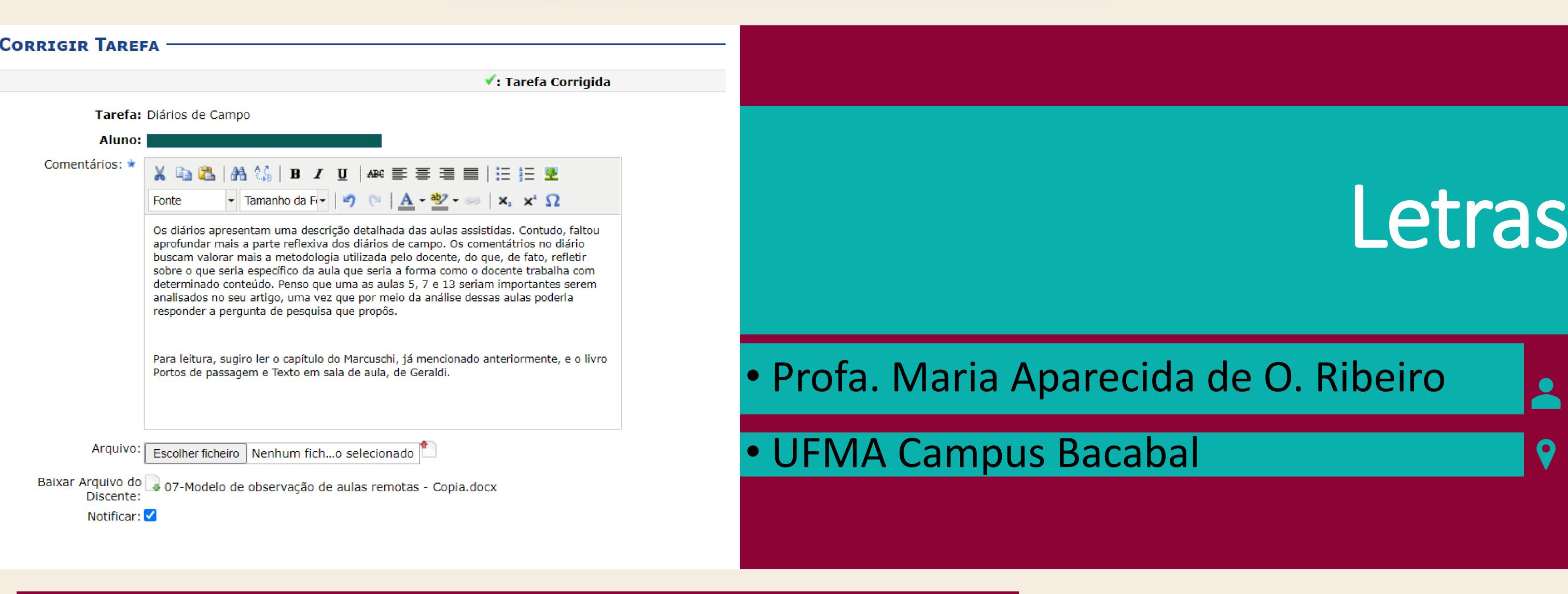


Letras

- Profa. Heloísa Reis Curvelo
- UFMA Campus São Luís

- Eu e meus alunos da disciplina de Metodologia do ensino da língua espanhola organizamos um ciclo de webinários entre Brasil, Espanha, Chile e Honduras, para eles foi desafiador, pois nunca haviam passado por essa experiência.
- Essa estratégia serviu para que assumissem o papel deles dentro das metodologias ativas usadas/abordadas nas aulas remotas, assim como, entendessem na prática os seis princípios da Andragogia.





- Ministração da disciplina de Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa com atividades práticas envolvendo observação de aulas do ensino fundamental, elaboração de diários de campo e de um artigo científico.
- Todas as atividades produzidas na disciplina foram postadas como tarefas no SIGAA, de forma que a docente pode comentar cada uma das atividades, utilizando-se dessa função no SIGAA.
- Este trabalho foi realizado, com alterações e modificações em cada um dos semestres, nos semestres de 2020.2; 2021.1;2021.2, nas disciplinas de Metodologia do ensino de Língua Portuguesa I e II.





Comunicação Social/Radialismo

- Profa. Rosinete de Jesus Silva Ferreira
- UFMA Campus São Luís

- Sou responsável pelas disciplinas Tecnologia Educacional e Elaboração de Projetos de Conclusão de Curso do Curso de Comunicação Social/Radialismo.
- Na disciplina de Tecnologia Educacional entendemos a necessidade de uma comunicação acessível; discutimos a produção sonora e tivemos palestras sobre audiodescrição com a Profa. Isabel Pitta Ribeiro Machado e o consultor Vilson Higgs; ao final elaboramos produtos com audiodescrição que podem ser consultados em www.radiohibrida.ufma.br.
- Na disciplina de Elaboração de Projetos fomos aliando teoria e prática de maneira a termos o projeto completo no final. Simulamos uma banca composta por três professores que os avaliaram. A turma conseguiu produzir o projeto e demarcaram a metodologia teoria-prática como positiva.





Geografia

- Profa. Shirley Cristina dos Santos
- UFMA Campus São Luís

- Ministro a disciplina de Educação Ambiental para o 1º período do curso de Geografia
- Os encontros síncronos são sempre "ao vivo" com apresentação de material para discussão e troca entre docente e discentes, tanto por voz quanto pelo chat.
- Nos horários assíncronos os discentes têm a oportunidade de fazer leituras pré-definidas e de assistir a palestras de outros professores de outras universidades que trabalham com a mesma temática.
- Os discentes desenvolvem mapas mentais e/ou resenhas, que são apresentados e discutidos no encontro síncrono subsequente a atividade.
- Como atividade final (A3) da disciplina de Educação Ambiental, o discente é instigado a desenvolver uma apresentação relacionando a discussão com os 17 Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS).
- As apresentações podem ser a produção de curta metragem ou exposição fotográfica que exemplifique o assunto e correlacionem educação ambiental e sustentabilidade.





Ciências Humanas/História

- Profa. Fabiana Pereira Correia
- UFMA Campus Codó

- Utilização de plataforma digital gratuita (YouTube) como suporte para construção de playlist musical relacionada a conteúdos trabalhados na disciplina Fundamentos de Geografia.
- A atividade fora executada da seguinte forma: tendo em vista a necessidade de trabalhar, de forma significativa, a categoria lugar, criei a playlist "Fundamentos de Geografia - Lugar" e recomendei que cada estudante acrescentasse uma música cuja letra fosse relevante para a compreensão de sentidos de lugar.
- Com a playlist pronta, realizamos uma sessão de aula remota em que executamos algumas músicas e, à medida em que cada música era apresentada, o conteúdo da mesma era seguido de comentários e reflexões sobre lugares e sentidos de lugar por ela evocados.





Ciências Humanas/História

- Profa. Jascira da Silva Lima
- UFMA Campus Codó

- Durante a pandemia foram realizadas 32 orientações. Destas 29 foram individuais e três coletivas, com participação de mais de um orientando.
- As orientações coletivas tiveram como objetivo socializar vivências de pesquisas em contexto de pandemia, manter o grupo integrado e construir alternativas de qualificação dos Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC) frente as dificuldades impostas pela pandemia.
- As orientações individuais aconteceram na modalidade remota, com o uso dos recursos como Google Meet. Ocorreram também duas orientações presenciais, na sede do campus, que seguiram o distanciamento social e os protocolos de saúde do OMS.





Ciências Humanas

- Prof. José Raimundo Campelo Franco
- UFMA Campus Pinheiro

- Repositório de Estágio Supervisionado Obrigatório (Reso). Trata-se da criação de um sistema de arquivo permanente no Google Drive para Supervisores Docentes e demais participantes da Coordenadoria de Estágio de curso.
- Na experiência criada no início da pandemia pelo curso de Licenciatura em Ciências Humanas, a pasta hoje chamada de Reso, possui quatro compartimentos (subpastas), organizadas com as seguintes seções de subpastas: 1) Leis e Resoluções i) Dispositivos Federais; ii) Dispositivos UFMA. 2) Celebração de Estágios iii) Convênios e Campos; iv) Admissão de Estagiários. 3) Internos do Curso v) Planos, Distribuições, Compromissos...; vi) Instrumentais do Estagiário. 4) Inclusos da Segurança Pandêmica (ferramentas criadas).
- O recurso teve boa repercussão na rotina de trabalho dos operadores de estágio, tornando os procedimentos mais fluidos e acessíveis pela visão panorâmica e organizativa ressonante às ações sequenciais.





Ciências Naturais/Biologia

- Profa. Raysa Valéria Carvalho Saraiva
- UFMA Campus Pinheiro

- O uso de ilustrações e vídeos explicativos foi necessário para visualização de estruturas e diferenciação delas, especialmente quando foram abordados conteúdos sobre Anatomia e Morfologia Vegetal. Utilizando o aplicativo Power Point, foi elaborada apresentação que funcionava como "Lupa Virtual", que continha fotos de estruturas de plantas em diferentes aumentos.
- Nas disciplinas Biologia das Criptógamas e Biologia das Fanerógamas foram apresentados vídeos ilustrativos de como coletar e preparar materiais botânicos, inclusive lâminas para visualização no microscópio. Essa explicação prévia foi essencial para que na prática presencial os alunos pudessem ter melhor rendimento.
- A ferramenta educacional Quizlet (quizlet.com) foi utilizada em atividades interativas.
 A partir de listas de termos e definições específicas criadas nessa plataforma, foi possível elaborar listas de exercícios que eram compartilhadas on line no momento das aulas síncronas.





Pedagogia

- Profa. Francisca Melo Agapito
- UFMA Campus Imperatriz

- Nas aulas de Libras o uso de ferramentas que permitem o compartilhamento de vídeos e realização de atividades mostrou-se muito potente.
- A utilização do Nearpod foi excelente para otimizar a visualização de vídeos em Libras possibilitando que o aluno tivesse melhor visualização dos sinais realizados nessa língua.
- Foi possível proporcionar atividades de múltipla escolha, quiz para acompanhar o processo de apreensão das temáticas discutidas, além de quadro interativo para participação ampla dos alunos com suas percepções e registros dos pontos destacados nas aulas.
- Outro aspecto produtivo desta ferramenta foi o uso de gamificação, aspecto que proporcionou momentos dinâmicos e interativos com um jogo de perguntas de verdadeiro ou falso sobre os conteúdos propostos na disciplina de Libras.





Ciência da Computação

- Prof. Alexandre Cesar Muniz Oliveira
- UFMA Campus São Luís

- SIGAA dispõe de ferramentas muito úteis para a avaliação de aprendizagem e que, algumas vezes, não gozam de boa reputação entre os professores que comumente reportam dificuldades para uso em disciplinas que exigem cálculos, além de permitir práticas repreensíveis, como "cola", por parte dos alunos. Todavia, o QUESTIONÁRIO de MÚLTIPLA ESCOLHA pode ser uma ferramenta de grande valia para a APRENDIZAGEM muito mais do que AVALIAÇÃO.
- A prática proposta consiste em uma sistemática de uso da ferramenta QUESTIONÁRIO DE MÚLTIPLA ESCOLHA semanalmente para induzir a leitura e o aprendizado continuados ao mesmo tempo em que prepara os discentes para as provas igualmente baseadas em QUESTIONÁRIOS.
- O uso sistemático também desestimula práticas de cola uma vez que o discente entende a prática como um guia de estudo e não um método avaliativo sem supervisão.





História

- Profa. Telma Bonifácio dos Santos Reinaldo
- UFMA Campus São Luís

- Os estágios supervisionados possibilitam as melhores práticas no Curso de Licenciatura em História por permitir que os (as) alunos (as) explorem suas potencialidades com a parceria da Supervisão Docente da UFMA e Supervisão Técnica da escolacampo com vista ao diálogo permanente e aprendizagem real.
- Nesse contexto desenvolvemos visitas guiadas e Seminários Integradores Interdisciplinares, disseminando Boas Práticas em todo ambiente escolar.





Medicina

- Profa. Michelli Erica Souza Ferreira
- UFMA Campus Imperatriz

- Poram introduzidas mudanças na forma de ensino da disciplina Sistemas

 Orgânicos Integrados-SOI-II, como o uso Situação Problema (SP), a utilização do Google Classroom, Google Meet, Formulários do Gloogle, Breakout Rooms, o desenvolvimento de videoaulas, links do youtube com aulas sobre os temas abordados e atualização do roteiro de estudo de acordo a nova taxonomia de Bloom.
- Para ajudar a aprendizagem do aluno a professora e monitor desenvolveram 5 videoaulas (2 de endócrino, 2 de digestório e 1 de sangue) abordando conteúdos de difícil aprendizagem em livros, além de links do Youtube e artigos. Também foram desenvolvidas 3 situações problemas, 1 para endócrino, 1 para digestório e 1 de linfa, a primeira foi utilizada como preparação do aluno para aula prática de dosagem de glicose, a segunda para discussão prévia à aula prática de anatomia e a terceira para discussão via Meet.





Ciências Humanas

- Prof. José Raimundo Campelo Franco
- UFMA Campus Pinheiro

- Biblioteca digital de disciplina. Funciona com a criação de grupo de e-mail entre docente e discentes de cada disciplina e um compartilhamento em comum de uma pasta no Google Drive, organizado pelo professor, contendo um rico acervo com livros e apostilas armazenadas em formato PDF.
- Na experiência criada no início da pandemia na área de conhecimento da Geografia, a pasta principal foi nomeada de Geoteca (mais as letras iniciais da disciplina), possuindo estantes (subpastas) separadas por unidades da ementa de disciplina ou por assuntos, assim como subseções abertas em que o próprio discente pode contribuir com novos materiais encontrados na internet.
- Disponibiliza-se também, produtos finais de práticas e laboratórios já construídos ao longo da disciplina. Com organização cuidadosa, a Geoteca surte efeitos práticos e facilitados de uso.





Química Industrial

- Profa. Kátia de La Salles
- UFMA Campus São Luís

- As aulas da disciplina de Operações de Separação foram realizadas da forma síncrona e para torná-las mais dinâmicas e interativas, foram utilizadas ferramentas diversas, a exemplos do mentimenter, quizizz e kahoot.
- Com aplicação desta metodologia, além de motivar os estudantes, foi possível verificar o processo de ensino aprendizagem ao final de cada aula.
- Também foi utilizada a metodologia Aprendizagem Baseada em Projetos como intervenção pedagógica, de forma colaborativa, para fixação do conteúdo teórico.
- Ao final da primeira etapa, os estudantes produziram um mapa mental; na segunda um podcast e na terceira um folder, todos relacionados as principais operações de separação da indústria química.
- A reação dos estudantes diante dessa estratégia, que foge ao tradicional ensino livresco, foi extremamente positiva, demonstrando a importância do uso de diferentes formas de ensinar e aprender na área tecnológica.





História

- Profa. Marize Helena de Campos
- UFMA Campus São Luís

- Com o intuito de dinamizar as aulas de Metodologia do Ensino de História e provocar novo ânimo na turma propus a apresentação de Mesas Redondas das temáticas a serem discutidas ao longo do período, atribuindo aos discentes protagonismo a partir de ferramenta bastante conhecida e utilizada em seus cotidianos: o Youtube.
- Com a ajuda direta de 3 granduandos matriculados na disciplina foi aberto um canal na plataforma Youtube "Metodologia do Ensino de História" e feita uma assinatura em plataforma StreamYard, que nos permitiu a cada semana, no horário das aulas, a transmissão ao vivo das Mesas.
- Foram 10 Mesas Redondas Temáticas com 4 discentes apresentadores dos textos correspondentes ao tema abordado no dia, textos esses previamente escolhidos e estudados individualmente para a apresentação no dia marcado; 4 discentes debatedores, 1 discente moderador da Mesa e 2 discentes no apoio técnico.
- Foi possível exercitar o "ultrapassar de muros da Universidade". Convido a tod@s que visitem e se inscrevam no Canal Youtube "Metodologia do Ensino de História" https://www.youtube.com/channel/UCy5n1QSUv6Qle1W03fBhLMg

AGRADECIMENTO

- Agradecemos aos professores que enviaram suas boas práticas.
- Parabéns pelo trabalho em prol da excelência do ensino de graduação.
- Todas as práticas estão disponíveis publicamente no site da UFMA.
- No próximo semestre teremos mais!