

RELATÓRIO
SÍNTESE DE ÁREA
LETRAS-PORTUGUÊS E INGLÊS
(LICENCIATURA)



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO | **MEC**

INSTITUTO NACIONAL DE ESTUDOS E PESQUISAS
EDUCACIONAIS ANÍSIO TEIXEIRA | **INEP**

DIRETORIA DE AVALIAÇÃO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR | **DAES**

RELATÓRIO
SÍNTESE DE ÁREA
LETRAS-PORTUGUÊS E INGLÊS
(LICENCIATURA)

DIRETORIA DE AVALIAÇÃO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR (DAES)

COORDENAÇÃO-GERAL DE CONTROLE DE QUALIDADE DA EDUCAÇÃO SUPERIOR (CGCQES)

COORDENAÇÃO-GERAL DO ENADE (CGENADE)

EQUIPE TÉCNICA

Ana Cristina de Lima Lopes	Leonardo Monteiro de Souza Tostes
Andréia Alves Ferreira de Oliveira	Luciana dos Anjos Pereira Xavier de Mendonça
Arthur Canotilho Machado	Luciana Pereira Fernandes
Ayda de Souza Oliveira	Lucineide Moreira dos Santos
Camilla Leite Carnevale Freire	Marcela Aparecida de Oliveira
Claudia Regina Raimundo	Marcelo Guimarães Barbosa
Davi Contente Toledo	Marco Aurelio Khoury Porto
Ester Pereira Neves de Macedo	Marcus Vinicius Soares de Brito
Fabiana Paula Simões Cunha	Paola Matos da Hora
Glorineide Pereira Sousa	Patrício Pereira Marinho
Henrique Correa Soares Junior	Paulo Roberto Martins Santana
Isabela Harumi Oshiro Yamaguchi	Priscilla Bessa Castilho
Janaina Ferreira Ma	Renato Augusto dos Santos
Jane Machado da Silva	Robson Quintilio
Jane Severino Nunes	Rosilene Cerri
Jessika Siqueira Santos	Sandra da Costa Lima
João Paulo Martins da Silva	Suzi Mesquita Vargas
Julia Ribeiro Castilho Nunes	Tatiane Barbosa Magalhães de Gouveia
Karine Peres Mendes	Ulysses Tavares Teixeira
Larissa Evangelista Pereira Souza	Victor Rezende Teles
Leandro de Castro Fiuzza	

REVISÃO

Fundação Cesgranrio

DIAGRAMAÇÃO E ARTE-FINAL

Fundação Cesgranrio

DIRETORIA DE ESTUDOS EDUCACIONAIS (DIED)

COORDENAÇÃO DE EDITORAÇÃO E PUBLICAÇÕES (COEP)

CAPA

Marcos Hartwich

Esta publicação é um dos produtos integrantes do contrato celebrado entre o Inep e a Fundação Cesgranrio, referente ao 6º Termo Aditivo do Contrato nº 17/2016 com vigência de 16 de setembro de 2021 a 18 de fevereiro de 2022.

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	5
CAPÍTULO 1 DIRETRIZES PARA O ENADE/2021	12
1.1 OBJETIVOS.....	12
1.2 MATRIZ DE AVALIAÇÃO	14
1.3 FORMATO DA PROVA.....	18
1.4 CÁLCULO DO CONCEITO ENADE	19
1.5 OUTRAS CONVENÇÕES NO ÂMBITO DO ENADE	26
1.5.1 ÍNDICE DE FACILIDADE.....	26
1.5.2 CORRELAÇÃO PONTO-BISSERIAL	26
CAPÍTULO 2 DISTRIBUIÇÃO DOS CURSOS E DOS ESTUDANTES NO BRASIL	28
CAPÍTULO 3 CARACTERÍSTICAS DOS ESTUDANTES E COORDENADORES E IMPRESSÕES SOBRE ATIVIDADES ACADÊMICAS E EXTRACURRICULARES.....	42
3.1 PERFIL DO ESTUDANTE	42
3.1.1 CARACTERÍSTICAS DEMOGRÁFICAS E SOCIOECONÔMICAS	43
3.1.2 CARACTERÍSTICAS RELACIONADAS AO HÁBITO DE ESTUDO, ACERVO DA BIBLIOTECA E ESTUDO EXTRACLASSE.....	69
3.1.3 COMPARAÇÃO DO NÍVEL DE DISCORDÂNCIA/CONCORDÂNCIA DE ESTUDANTES E COORDENADORES COM RESPEITO ÀS ATIVIDADES ACADÊMICAS E EXTRACLASSES.....	72
3.1.4 CARACTERÍSTICAS RELACIONADAS SOMENTE AO MAGISTÉRIO, SEGUNDO O SEXO DOS ESTUDANTES DE LICENCIATURA	81
3.2 PERFIL DO COORDENADOR.....	104
CAPÍTULO 4 PERCEPÇÃO DA PROVA.....	117
4.1 GRAU DE DIFICULDADE DA PROVA	118
4.1.1 COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL.....	118
4.1.2 COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO.....	122
4.2 EXTENSÃO DA PROVA EM RELAÇÃO AO TEMPO TOTAL.....	126
4.3 COMPREENSÃO DOS ENUNCIADOS DAS QUESTÕES	130
4.3.1 COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL.....	130
4.3.2 COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO.....	134
4.4 SUFICIÊNCIA DAS INFORMAÇÕES/INSTRUÇÕES FORNECIDAS.....	138
4.5 DIFICULDADE ENCONTRADA AO RESPONDER À PROVA	142

4.6 CONTEÚDOS DAS QUESTÕES OBJETIVAS DA PROVA	146
4.7 TEMPO GASTO PARA CONCLUIR A PROVA	150
CAPÍTULO 5 DISTRIBUIÇÃO DOS CONCEITOS	155
5.1 PANORAMA NACIONAL DA DISTRIBUIÇÃO DOS CONCEITOS	155
5.2 CONCEITOS POR CATEGORIA ADMINISTRATIVA, POR MODALIDADE DE ENSINO E GRANDE REGIÃO	157
5.3 CONCEITOS POR ORGANIZAÇÃO ACADÊMICA E GRANDE REGIÃO	162
CAPÍTULO 6 ANÁLISE TÉCNICA DA PROVA	168
6.1 ESTATÍSTICAS BÁSICAS DA PROVA	169
6.1.1 ESTATÍSTICAS BÁSICAS GERAIS	169
6.1.2 ESTATÍSTICAS BÁSICAS NO COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL	171
6.1.3 ESTATÍSTICAS BÁSICAS DO COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO	173
6.2 ANÁLISE DAS QUESTÕES OBJETIVAS	176
6.2.1 COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL	176
6.2.2 COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO	180
6.3 ANÁLISE DAS QUESTÕES DISCURSIVAS	184
6.3.1 COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL	185
6.3.1.1 ANÁLISE DE CONTEÚDO DA QUESTÃO DISCURSIVA 1 DO COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL	187
6.3.1.2 COMENTÁRIOS SOBRE A CORREÇÃO DE CONTEÚDO DAS RESPOSTAS À QUESTÃO DISCURSIVA 1	189
6.3.1.3 ANÁLISE DE CONTEÚDO DA QUESTÃO DISCURSIVA 2 DO COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL	192
6.3.1.4 COMENTÁRIOS SOBRE A CORREÇÃO DE CONTEÚDO DAS RESPOSTAS À QUESTÃO DISCURSIVA 2	193
6.3.1.5 CONSIDERAÇÕES FINAIS SOBRE A CORREÇÃO DE CONTEÚDO DAS QUESTÕES DISCURSIVAS DO COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL	196
6.3.1.6 ANÁLISE DE LÍNGUA PORTUGUESA DAS QUESTÕES DISCURSIVAS DO COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL	197
6.3.1.7 COMENTÁRIOS SOBRE A CORREÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA DAS RESPOSTAS ÀS QUESTÕES DISCURSIVAS	198

6.3.1.8 CONSIDERAÇÕES FINAIS SOBRE A CORREÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA DAS RESPOSTAS ÀS QUESTÕES DISCURSIVAS DO COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL	209
6.3.2 COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO	210
6.3.2.1 ANÁLISE DA QUESTÃO DISCURSIVA 3 DO COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO	212
6.3.2.2 COMENTÁRIOS SOBRE AS RESPOSTAS À QUESTÃO DISCURSIVA 3	214
6.3.2.3 ANÁLISE DA QUESTÃO DISCURSIVA 4 DO COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO	218
6.3.2.4 COMENTÁRIOS SOBRE AS RESPOSTAS À QUESTÃO DISCURSIVA 4	219
6.3.2.5 ANÁLISE DA QUESTÃO DISCURSIVA 5 DO COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO	221
6.3.2.6 COMENTÁRIOS SOBRE AS RESPOSTAS À QUESTÃO DISCURSIVA 5	222
6.3.2.7 CONSIDERAÇÕES FINAIS SOBRE AS QUESTÕES DISCURSIVAS DO COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO	225
CAPÍTULO 7 ASPECTOS DO PROCESSO DE APRENDIZAGEM IMPACTADOS PELA PANDEMIA	226
7.1 PONTO DE VISTA DOS ESTUDANTES	226
7.2 PONTO DE VISTA DOS COORDENADORES	270
7.3 COMPARAÇÃO DO NÍVEL DE DISCORDÂNCIA/CONCORDÂNCIA DE ESTUDANTES E COORDENADORES A RESPEITO DOS IMPACTOS PELA PANDEMIA	286
GLOSSÁRIO DE TERMOS ESTATÍSTICOS UTILIZADOS NOS RELATÓRIOS SÍNTESE DO ENADE	294
ANEXO I ANÁLISE GRÁFICA DAS QUESTÕES – LETRAS-PORTUGUÊS E INGLÊS (LICENCIATURA)	303
ANEXO II TABULAÇÃO DAS RESPOSTAS DO “QUESTIONÁRIO DA PERCEPÇÃO DA PROVA” POR QUARTOS DE DESEMPENHO E GRANDES REGIÕES – LETRAS-PORTUGUÊS E INGLÊS (LICENCIATURA)	339
ANEXO III TABULAÇÃO DAS RESPOSTAS DO “QUESTIONÁRIO DO ESTUDANTE” SEGUNDO SEXO E QUARTOS DE DESEMPENHO DOS ESTUDANTES – LETRAS-PORTUGUÊS E INGLÊS (LICENCIATURA)	351
ANEXO IV COMPARAÇÃO DA OPINIÃO DOS ESTUDANTES E COORDENADORES COM RESPEITO ÀS ATIVIDADES ACADÊMICAS E EXTRACLASSES – LETRAS-PORTUGUÊS E INGLÊS (LICENCIATURA)	399

ANEXO V OPINIÃO DOS ESTUDANTES E COORDENADORES COM RESPEITO AOS ASPECTOS DO PROCESSO DE APRENDIZAGEM IMPACTADOS PELA PANDEMIA – LETRAS-PORTUGUÊS E INGLÊS (LICENCIATURA)	419
ANEXO VIA QUESTIONÁRIO DO ESTUDANTE	436
ANEXO VIb QUESTIONÁRIO DO ESTUDANTE (LICENCIATURA)	446
ANEXO VII QUESTIONÁRIO DO COORDENADOR DE CURSO	450
ANEXO VIII PROVA DE LETRAS-PORTUGUÊS E INGLÊS (LICENCIATURA)	461
ANEXO IX PADRÃO DE RESPOSTA QUESTÕES DISCURSIVAS E GABARITO DEFINITIVO DAS QUESTÕES OBJETIVAS – LETRAS-PORTUGUÊS E INGLÊS (LICENCIATURA)	510
ANEXO X CONCEPÇÃO E ELABORAÇÃO DAS PROVAS DO ENADE	518
ANEXO XI INDICAÇÃO DAS OCORRÊNCIAS DE ATENDIMENTO A PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS	526

Convenções para as tabelas numéricas

Símbolo	Descrição
0	Dado numérico igual a zero não resultado de arredondamento
0,0	Dado numérico igual a zero resultado de arredondamento
-	Percentual referente ao caso de o total da classe ser igual a zero
.	Se não é possível calcular por falta de observações
Os arredondamentos não foram seguidos de ajustes para garantir soma 100% nas tabelas e igualdades em classes obtidas por soma. Diferenças de até 0,1 podem ocorrer.	

APRESENTAÇÃO

Os resultados do Enade/2021, da Área de Letras - Português e Inglês, expressos neste relatório, são um indicativo, para além da mensuração quantitativa decorrente do desempenho dos estudantes na prova, da potencialidade da correlação entre indicadores quantitativos e qualitativos das características desejadas à formação do perfil profissional pretendido.

O Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes (Enade) é um dos pilares da avaliação do Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (Sinaes), criado pela Lei nº. 10.861, de 14 de abril de 2004. Além do Enade, os processos de Avaliação de Cursos de Graduação e de Avaliação Institucional constituem o tripé avaliativo do Sinaes. Reunidos, os resultados desses instrumentos avaliativos permitem que sejam conhecidos em profundidade o modo de funcionamento e a qualidade dos cursos e das Instituições de Educação Superior (IES) de todo o Brasil.

Em seus 18 anos de existência, o Enade passou por diversas modificações. Entre as mais recentes, estão: o tempo mínimo de permanência do estudante na sala de aplicação da prova (por uma hora), adotado em 2013; a obrigatoriedade de resposta ao “Questionário do Estudante”, a publicação do Manual do Estudante, ambos adotados em 2014; e o curso como unidade de análise, em 2015. Até 2015, a unidade de análise era a combinação de área, IES e município, ou seja, se a IES oferecesse curso na área em vários *campi*, na mesma cidade, a nota era calculada de forma agregada. A partir de 2016, as provas passaram a ser identificadas nominalmente.

Os relatórios de análise dos resultados do Enade/2021 mantiveram, a princípio, a estrutura adotada no Enade/2015, com as inovações desde então introduzidas, entre as quais merecem destaque: (i) um relatório específico sobre o desempenho das diferentes áreas, na prova de Formação Geral; (ii) uma análise do perfil dos coordenadores de curso; (iii) uma análise sobre a percepção de coordenadores de curso e de estudantes sobre o processo de formação ao longo da graduação; (iv) uma análise do desempenho linguístico dos concluintes, a partir das respostas discursivas na prova de Formação Geral; e (v) uma análise em separado dos cursos Presenciais e dos a Distância (quando for o caso).

Essas medidas adotadas fazem parte de um amplo processo de revisão e de reflexão sobre os caminhos percorridos nestes 18 primeiros anos do Sinaes, cuja finalidade é o aperfeiçoamento dos processos, instrumentos e procedimentos de aplicação e, por extensão, de se qualificar a avaliação da educação superior brasileira, com a ampliação de sua visibilidade e a utilização de resultados.

O Enade do ano de 2021, prorrogado pela Portaria MEC nº.494, de 08 de julho de 2021, foi aplicado para fins de avaliação de desempenho dos estudantes dos cursos listados a seguir:

I - Áreas relativas ao grau de licenciatura:

- a) Artes Visuais;
- b) Ciência da Computação;
- c) Ciências Biológicas;
- d) Ciências Sociais;
- e) Educação Física;
- f) Filosofia;
- g) Física;
- h) Geografia;
- i) História;
- j) Letras - Inglês;
- k) Letras - Português;
- l) Letras - Português e Espanhol;
- m) Letras - Português e Inglês;
- n) Matemática;
- o) Música;
- p) Pedagogia; e
- q) Química.

II - Áreas relativas ao grau de bacharel:

- a) Ciência da Computação;
- b) Ciências Biológicas;
- c) Ciências Sociais;
- d) Design;
- e) Educação Física;
- f) Filosofia;
- g) Geografia;

- h) História;
- i) Química; e
- j) Sistemas de Informação.

III - Áreas relativas ao grau de tecnólogo:

- a) Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de Sistemas;
- b) Tecnologia em Gestão da Tecnologia da Informação; e
- c) Tecnologia em Redes de Computadores.

Essa edição do Enade foi aplicada, no dia 14 de novembro de 2021, aos estudantes habilitados, com o objetivo geral de fazer uma avaliação do seu desempenho em relação aos conteúdos programáticos previstos nas diretrizes curriculares, às habilidades e competências para a atualização permanente, aos conhecimentos sobre a realidade brasileira e mundial e, ainda, em relação a outras áreas do conhecimento.

O Enade foi aplicado aos estudantes dos cursos de Licenciatura e Bacharelado que apresentassem as seguintes condições: tinham expectativa de conclusão do curso até julho de 2022; haviam concluído 80% ou mais da carga horária mínima do currículo do curso da IES, até o final das inscrições do Enade/2021; não tinham colado grau até o último dia do período de retificação de inscrições desse Enade. E no caso dos cursos superiores de Tecnologia, o exame foi aplicado aos estudantes nas seguintes situações: tinham expectativa de conclusão do curso até dezembro de 2021; completaram 75% ou mais da carga horária mínima do currículo do curso até o final das inscrições do Enade/2021; não tinham colado grau até o último dia do período de retificação de inscrições desse Enade.

Esses estudantes responderam, antes da realização da prova, a um questionário *on-line* (“Questionário do Estudante”, ver Anexo VIA), que tinha a função de compor o perfil dos participantes, integrando informações do seu contexto às suas percepções e vivências. Pelas respostas às Questões Objetivas, que exploraram a oferta de infraestrutura e a Organização Acadêmica do curso, bem como certos aspectos importantes da formação profissional, também pôde ser realizada uma avaliação dos estudantes quanto à sua trajetória no curso e na IES. E o Anexo VIB, aplicado apenas aos estudantes da Licenciatura com a função de dar conta das especificidades dessa Habilitação.

Os coordenadores dos cursos também responderam a um questionário (“Questionário do Coordenador de Curso”, ver Anexo VII), cujas questões eram semelhantes às formuladas para os estudantes, o que possibilitou que fossem estabelecidas comparações.

Dois componentes estruturam as provas do Enade: no primeiro, denominado Componente de Formação Geral, configura-se a parte comum às provas das diferentes áreas, em que se avaliam competências e habilidades desenvolvidas pelos estudantes e os conhecimentos gerais, os quais facilitam a compreensão de temas exteriores ao âmbito específico de sua profissão e à realidade brasileira e mundial; já no segundo, denominado Componente de Conhecimento Específico, é contemplada a especificidade de cada área, sendo avaliado o domínio dos conhecimentos e das habilidades esperados para o perfil profissional.

ESTRUTURA DO RELATÓRIO

A estrutura geral do Relatório- Síntese é composta por esta Apresentação e pelos capítulos relacionados a seguir:

Capítulo 1: Diretrizes para o Enade/2021

Capítulo 2: Distribuição dos Cursos e dos Estudantes no Brasil

Capítulo 3: Características dos Estudantes e Coordenadores e as Impressões sobre Atividades Acadêmicas e Extracurriculares

Capítulo 4: Percepção da Prova

Capítulo 5: Distribuição dos Conceitos

Capítulo 6: Análise Técnica da Prova

Capítulo 7: Aspectos do Processo de Aprendizagem Impactados pela Pandemia

No Capítulo 1, são apresentadas as diretrizes do Exame para a Área de Letras - Português e Inglês, com um caráter introdutório e explicativo, abrangendo o formato da prova e a Comissão Assessora de Área. Além disso, são exibidas as fórmulas estatísticas utilizadas para o cálculo do Conceito Enade.

No Capítulo 2, é delineado um panorama quantitativo de cursos e de estudantes concluintes na área, com a apresentação, em tabelas e figuras, a sua distribuição geográfica, segundo a Categoria Administrativa (Instituições Públicas e Privadas) e a Organização Acadêmica (Universidades, Centros Universitários, Faculdades e Centros Federais de Ensino Tecnológico e Institutos Federais – CEFET/IF) e a Modalidade de Ensino (Presencial e a Distância) da IES. Para as tabelas, são utilizados dados nacionais por Grande Região e por

Unidade Federativa. As figuras são apresentados por Unidade Federativa e por mesorregião, como definidas pelo IBGE¹.

No Capítulo 3, são enfatizadas as características dos estudantes, reveladas a partir dos resultados obtidos no “Questionário do Estudante” (Anexo VIA e VIB). O estudo desses dados favorece o conhecimento e a análise do perfil socioeconômico e dos fatores que podem estar relacionados ao desempenho dos estudantes, cujas características são articuladas ao seu desempenho na prova, à Grande Região de funcionamento do curso e à Categoria Administrativa da IES, assim como à percepção sobre o ambiente de ensino-aprendizagem. No “Questionário do Estudante” (Anexo VIA e VIB) e no “Questionário do Coordenador de Curso” (Anexo VII) são apresentadas algumas questões em comum. Em um segundo conjunto, são exibidas tabelas com uma comparação entre as impressões de estudantes e as de coordenadores sobre os programas e os projetos desenvolvidos no ambiente acadêmico (mais tabelas desse tipo estão disponibilizadas no Anexo IV), utilizando-se essas questões em comum. Adicionalmente, são apresentadas tabelas com características selecionadas dos coordenadores, obtidas a partir dos resultados do “Questionário do Coordenador de Curso” (ver Anexo VII). Um procedimento de escalamento ideal², seguido de uma Análise Fatorial, é aplicado às questões nas quais o coordenador explicita graus de concordância/discordância de uma série de asserções.

No Capítulo 4, são mostradas as percepções dos estudantes quanto à prova Enade/2021, as quais foram analisadas a partir de nove perguntas em que se buscava avaliar desde o grau de dificuldade do exame até o tempo gasto para resolver as questões. Nesse capítulo, o objetivo foi fazer a descrição desses resultados, relacionando os estudantes a quatro grupos de desempenho (limitados pelos seguintes percentis: 25%; 50% ou mediana; e 75%), bem como à Grande Região onde os cursos estavam sendo oferecidos.

No Capítulo 5, é exposto o panorama nacional da distribuição dos conceitos dos cursos avaliados no Enade/2021, por meio de tabelas, gráficos e análises em que se articulam os conceitos à Categoria Administrativa e à Organização Acadêmica, estratificadas por Grande Região. Nas áreas que oferecem cursos nas Modalidades Presencial e a Distância, a informação dos conceitos é também disponibilizada considerando-se essa desagregação.

No Capítulo 6, são exibidas as análises gerais da prova quanto ao desempenho dos estudantes no Enade/2021, expressas pelo cálculo das estatísticas básicas, além das estatísticas e análises, em separado, dos Componentes de Formação Geral e Conhecimento

¹ IBGE, Divisão Regional do Brasil em Mesorregiões e Microrregiões Geográficas, 1990. Disponível em: <biblioteca.ibge.gov.br/visualizacao/livros/liv2269_1.pdf>.

² Meulman, J.J. (1998). Optimal scaling methods for multivariate categorical data analysis. Disponível em: <www.unt.edu/rss/class/Jon/SPSS_SC/Module9/M9_CatReg/SWPOPT.pdf>.

Específico. Nas tabelas, são disponibilizados os totais da população e dos presentes, além de estatísticas das notas obtidas pelos estudantes, a saber: a média, o erro padrão da média, o desvio padrão, a nota mínima, a mediana e a nota máxima. São também disponibilizados histogramas das notas dos participantes nas questões. Os dados foram calculados, tendo em vista agregações resultantes dos seguintes critérios: nível nacional e por Grande Região, Categoria Administrativa e Organização Acadêmica. Nas áreas em que são oferecidos cursos nas Modalidades Presencial e a Distância, estatísticas selecionadas são também disponibilizadas, considerando-se essa desagregação. Questões discursivas e objetivas são analisadas também em separado. Como as Questões Discursivas de Formação Geral foram avaliadas segundo dois critérios (língua portuguesa e conteúdo), estes também são analisados em separado.

Devido a pandemia da Covid-19, que causou impactos profundos em toda a sociedade, foram inseridas, ao final do “Questionário do Estudante” (Anexo VIA), as questões P1 a P11, que abordam especificamente algumas das possíveis repercussões da pandemia no processo formativo dos estudantes. E ao final do “Questionário do Coordenador de Curso” (Anexo VII), também foram introduzidas questões, numeradas de 1 a 10 da seção “Aspectos do Processo de Aprendizagem Impactados pela Pandemia” que abordam como as IES se adaptaram para atender as necessidades dos estudantes e minimizar as possíveis repercussões da pandemia no processo formativo. As tabelas do Capítulo 7 apresentam os níveis de discordância/concordância de estudantes e de coordenadores com cada uma das assertivas de seus respectivos questionários, por Categoria Administrativa. No que diz respeito ao ponto de vista dos estudantes, as tabelas pares apresentam as respostas por Faixas de renda mensal familiar do estudante. Cada uma das tabelas é acompanhada de um gráfico de distribuição percentual. Em uma última seção, níveis de discordância/concordância de coordenadores e estudantes a respeito de questões comuns são comparados.

Complementarmente, são apresentados, ainda, um glossário de termos estatísticos e dez anexos. No Anexo I, apresenta-se a Análise Gráfica das Questões; nos Anexos II e III, apresentam-se, respectivamente, as tabulações das respostas do “Questionário da Percepção da Prova” e do “Questionário do Estudante”, por Quartos de Desempenho e por Grande Região, no Anexo IV, apresenta-se o cruzamento das informações correspondentes aos questionários dos estudantes e dos coordenadores de curso. No Anexo V apresenta-se as tabulações das opiniões dos estudantes e coordenadores com respeito aos aspectos do processo de aprendizagem impactados pela pandemia. No Anexo VIA está disponibilizado a íntegra do “Questionário do Estudante” e no Anexo VIB um complemento com perguntas específicas para os alunos de Licenciatura. No Anexo VII, a íntegra do “Questionário do Coordenador de Curso”. No Anexo VIII, apresenta-se a íntegra da prova de Letras – Português

e Inglês; no Anexo IX, encontram-se o padrão de respostas das Questões Discursivas e o gabarito das objetivas; no Anexo X, a concepção e a elaboração das provas do Enade e, no Anexo XI, as ocorrências de atendimento a portadores de necessidades especiais.

Espera-se que as análises e os resultados aqui apresentados possam subsidiar redefinições político-pedagógicas aos percursos de formação no cenário da educação superior no país.

CAPÍTULO 1

DIRETRIZES PARA O ENADE/2021

1.1 OBJETIVOS

A Lei nº 10.861, de 14 de abril de 2004, instituiu o Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (Sinaes), com o objetivo de “assegurar o processo nacional de avaliação das instituições de educação superior, dos cursos de graduação e do desempenho acadêmico de seus estudantes”. De acordo com o § 1º do Artigo 1º da referida lei, o Sinaes tem por finalidades:

a melhoria da qualidade da educação superior, a orientação da expansão da sua oferta, o aumento permanente da sua eficácia institucional e efetividade acadêmica e social e, especialmente, a promoção do aprofundamento dos compromissos e responsabilidades sociais das instituições de educação superior, por meio da valorização de sua missão pública, da promoção dos valores democráticos, do respeito à diferença e à diversidade, da afirmação da autonomia e da identidade institucional.

O Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes (Enade), como parte integrante do Sinaes, foi definido pela mesma lei, conforme a perspectiva da avaliação dinâmica que está subjacente ao Sinaes. O Enade tem o objetivo geral de aferir o “desempenho dos estudantes, em relação aos conteúdos programáticos previstos nas diretrizes curriculares da respectiva Área de graduação, suas habilidades para ajustamento às exigências decorrentes da evolução do conhecimento e suas competências para compreender temas exteriores ao âmbito específico de sua profissão, ligados à realidade brasileira e mundial e a outras áreas do conhecimento”. A prova foi pautada pelas diretrizes e matrizes elaboradas pela Comissão Assessora de Área de Letras - Português e Inglês e pela Comissão Assessora de Área de Formação Geral do Enade.

O Enade é complementado pelo “Questionário do Estudante” (com 68 questões, preenchido *on-line* pelo estudante – ver Anexo VIA – e mais 13 questões específicas para os estudantes das Licenciaturas – ver Anexo VIB), o “Questionário do Coordenador de Curso” (com 74 questões, preenchido *on-line* pelo coordenador – ver Anexo VII), as questões de avaliação da prova (nove questões respondidas pelo estudante ao final da prova – ver Anexo VIII com a íntegra da prova de Letras - Português e Inglês) e os dados do Censo da Educação Superior³.

O Enade é aplicado, periodicamente, aos estudantes das diversas áreas do conhecimento que tenham cumprido os requisitos mínimos estabelecidos. Em 2021, o Enade

³ <http://portal.inep.gov.br/microdados>

de 2020, prorrogado pela Resolução nº 1, de 23 de abril de 2021, da Comissão Nacional de Avaliação da Educação Superior – CONAES, foi aplicado aos estudantes dos Cursos de Licenciatura e Bacharelado que tinham expectativa de conclusão do curso até julho de 2022 ou com oitenta por cento ou mais da carga horária mínima do currículo do curso da IES concluída até o final das inscrições do Enade/2021 e não tinham colado grau até o último dia do período de retificação de inscrições desse Enade. E, no caso dos Cursos Superiores de Tecnologia, para os estudantes que tinham expectativa de conclusão do curso até dezembro de 2021 ou com setenta e cinco por cento ou mais da carga horária mínima do currículo do curso até o final das inscrições do Enade/2021 e não tinham colado grau até o último dia do período de retificação de inscrições desse Enade.

O desempenho do agregado dos estudantes de cada curso participante do Enade é expresso por meio de conceitos, ordenados em uma escala com 5 (cinco) níveis.

Para composição das Comissões Assessoras de Área (CAAs) do Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes (Enade) de 2021, os integrantes de cada área foram designados pelas portarias nº 270, de 12 de março de 2020, nº 509, de 26 de agosto de 2020, nº 531, de 29 de outubro de 2021 e nº 324, de 11 de julho de 2022.

A Comissão Assessora de Área de Letras - Português e Inglês foi composta pelos seguintes professores:

- Camila Höfling;
- Daniela de Souza Silva Costa;
- Maria Fabíola Vasconcelos Lopes; e
- Rosilene Frederico Rocha Bombini.

Fizeram parte da Comissão Assessora de Área de Formação Geral os seguintes professores:

- Filipe Ximenes Parente;
- Marinaldo Felipe da Silva;
- Valdemar Vicente Graciano Neto;
- Wellington Furtado Ramos; e
- Guintar Luciano Baugis.

1.2 MATRIZ DE AVALIAÇÃO

As diretrizes para a elaboração da prova da Área de Letras - Português e Inglês estão definidas na Portaria Inep nº 404, de 23 de agosto de 2021.

A prova do Enade/2021, aplicada aos estudantes da Área de Letras - Português e Inglês, com duração total de 4 (quatro) horas, apresentou questões discursivas e de múltipla escolha, relativas a um Componente de avaliação da Formação Geral, comum aos cursos de todas as áreas, e a um Componente Específico da Área de Letras - Português e Inglês.

No Componente de avaliação da Formação Geral⁴, foram consideradas as seguintes características integrantes do perfil profissional:

I. ético e comprometido com questões sociais, culturais e ambientais

II. comprometido com o exercício da cidadania

III. humanista e crítico, apoiado em conhecimentos científico, social e cultural, historicamente construídos, que transcendam a área de sua formação;

IV. proativo e solidário na tomada de decisões;

V. colaborativo e propositivo no trabalho em equipes e/ou redes que integrem diferentes áreas do conhecimento, atuando com responsabilidade socioambiental e respeito às diferenças.”

No Componente de Formação Geral, de acordo com o Art. 5º da Portaria Inep nº 386, de 23 de agosto de 2021, foram verificadas as seguintes competências:

I. fomentar diálogo e práticas de convivência, compartilhando saberes e conhecimentos;

II. buscar e propor soluções viáveis e inovadoras na resolução de situações-problema;

III. sistematizar e analisar informações para tomada de decisões;

IV. planejar e elaborar projetos de ação e intervenção, a partir da análise de necessidades em contextos diversos;

V. compreender as linguagens e respectivas variações;

VI. ler, produzir e interpretar textos com clareza e coerência;

VII. analisar e interpretar representações verbais, não verbais, gráficas e numéricas de fenômenos diversos;

⁴ Art. 4º, Portaria Inep nº 386, de 23 de agosto de 2021.

VIII. identificar diferentes representações de um mesmo significado;

IX. formular e articular argumentos e contra-argumentos consistentes em situações sociocomunicativas;

X. identificar, compreender e analisar situações-problema utilizando pensamento lógico e sistêmico, estabelecendo relações de causalidade.”

De acordo com o Art. 6º da Portaria Inep nº 386, de 23 de agosto de 2021, as questões do Componente de Formação Geral versam sobre os seguintes temas:

“I - Ética, democracia e cidadania;

II - Estado, sociedade e trabalho;

III - Educação e desenvolvimento humano e social;

IV - Cultura, arte e comunicação;

V - Ciência, tecnologia e inovação;

VI - Promoção da saúde e prevenção de doenças;

VII - Segurança alimentar e nutricional;

VIII - Meio ambiente: biodiversidade, sustentabilidade e intervenção humana;

IX - Cidades, habitação e qualidade de vida;

X - Processos de globalização e política internacional;

XI - Sociodiversidade e multiculturalismo;

XII - Acessibilidade e inclusão social.”

O Componente de avaliação de Formação Geral do Enade/2021 foi composto por dez questões, sendo duas questões discursivas e oito de múltipla escolha, envolvendo situações-problema e estudos de casos. As questões discursivas do Componente de Formação Geral buscaram investigar aspectos como clareza, coerência, coesão, estratégias argumentativas, utilização de vocabulário adequado e correção gramatical do texto.

A prova do Enade/2021, no Componente de Conhecimento Específico da Área de Letras - Português e Inglês, avaliou se o estudante desenvolveu, no processo de formação, as seguintes competências⁵:

“I - perceber diferentes linguagens como espaços de construção de sentidos;

⁵ Art. 6º, Portaria nº 404 de 23 de agosto de 2021.

II - reconhecer e respeitar as diferenças culturais e as formas de uso das linguagens em diversos contextos e práticas;

III - compreender e analisar manifestações literárias e suas relações com outras linguagens;

IV - analisar a organização discursiva em processos de construção de sentidos dos elementos linguísticos em diversas práticas sócio-histórico-culturais;

V - compreender e produzir textos nas línguas portuguesa e inglesa em diversas modalidades, considerando diferentes contextos sócio-histórico-culturais;

VI - entender e se posicionar sobre os processos de leitura e seus desdobramentos nas práticas cotidianas, especialmente em relação ao exercício profissional;

VII - analisar os conteúdos e as perspectivas teóricas adotadas nos estudos linguísticos e literários e suas implicações na atuação docente;

VIII - conhecer, analisar e utilizar diversas tecnologias da informação e da comunicação, articulando-as à prática docente;

IX - articular teorias de ensino-aprendizagem de línguas portuguesa e inglesa e suas respectivas literaturas na proposição de ações pedagógicas;

X - reconhecer e propor práticas investigativas relacionadas ao ensino-aprendizagem de línguas portuguesa e inglesa e suas respectivas literaturas.”

A prova do Enade/2021, no Componente Específico da Área de Letras - Português e Inglês, teve como subsídio:

“I - as Diretrizes Curriculares Nacionais dos Cursos de Graduação em Letras;

II - as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Formação de Professores da Educação Básica, em nível Superior; e

III - as normativas associadas às Diretrizes Curriculares Nacionais e à legislação profissional.”

A prova do Enade/2021 tomou como referência do perfil do estudante concluinte as seguintes características⁶:

“I - sensível às diferenças interculturais;

II - crítico na articulação e na transposição de questões teóricas e práticas;

⁶Art. 5º, Portaria Inep nº 404, de 23 de agosto de 2021.

III - reflexivo na mobilização de recursos linguísticos e teórico-metodológicos com vistas à prática docente em língua portuguesa, língua inglesa e respectivas literaturas;

IV - comprometido com uma formação docente contínua, investigativa, propositiva, empática e crítica, em constante diálogo com as diferentes áreas de conhecimento.”

A prova do Enade/2021, no Componente Específico da Área de Letras - Português e Inglês, tomou como referencial os seguintes conteúdos curriculares⁷:

I - Concepções de língua(gem);

II - Correntes linguísticas;

III - Processos de letramentos;

IV - Articulações entre literatura, cultura e diversidade cultural;

V - Teorias de aquisição e aprendizagem de língua portuguesa e de língua inglesa;

VI - Métodos e abordagens de ensino de língua portuguesa e de língua inglesa e de suas respectivas literaturas na Educação Básica;

VII - Processos de variação linguística;

VIII - Aspectos pragmático-discursivos, fonológicos, morfossintáticos e léxico-gramaticais nos processos de compreensão e produção de textos orais, escritos e visuais;

IX - Gêneros discursivos e textuais em diferentes modalidades e áreas do conhecimento;

X - Aspectos e contextos de produção-recepção do texto literário;

XI - Construções de cânones literários;

XII - Períodos e gêneros literários;

XIII - Interfaces das literaturas com demais sistemas artísticos e midiáticos;

XIV - Relações das literaturas com outras áreas do conhecimento;

XV - Tecnologias da informação e da comunicação no ensino-aprendizagem de língua portuguesa e de língua inglesa e de suas respectivas literaturas na Educação Básica;

XVI - Processos avaliativos de ensino-aprendizagem de língua portuguesa e de língua inglesa e de suas respectivas literaturas na Educação Básica;

⁷Art. 7º, Portaria nº 404, de 23 de agosto de 2021.

XVII - Processos de construção identitária do professor-pesquisador de língua portuguesa e de língua inglesa e de suas respectivas literaturas.”

A parte relativa ao Componente de Conhecimento Específico da Área de Letras - Português e Inglês do Enade/2021 foi elaborada atendendo à seguinte distribuição⁸: 30 (trinta) questões, sendo 3 (três) discursivas e 27 (vinte e sete) de múltipla escolha, envolvendo situações-problema e estudos de caso, sendo cinco questões comuns a todas as Licenciaturas.

1.3 FORMATO DA PROVA

Como já comentado, a prova do Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes de 2021 foi estruturada em duas partes: a primeira, comum a todos os cursos, e a segunda, específica de cada uma das áreas avaliadas:

- Formação Geral (FG): composta de dez questões, sendo oito objetivas e duas discursivas;
- Componente Específico (CE): composta de 30 questões, sendo 27 objetivas e três discursivas.

A nota final do estudante no Enade é obtida pela média ponderada na qual a parte de Formação Geral responde por 25,0%, e a parte de conhecimento específico, por 75,0%⁹.

O Componente de Formação Geral (FG) é assim constituído:

- oito questões objetivas com peso idêntico, perfazendo 100,0%. Assim, a nota bruta das questões objetivas de FG é a proporção de acertos dessas questões;
- duas questões discursivas, cuja correção leva em consideração o conteúdo, com peso de 80,0%, e aspectos referentes à Língua Portuguesa, com peso de 20,0%. A nota das questões discursivas de Formação Geral é a média simples das notas das duas questões discursivas.

A nota de Formação Geral é a média ponderada das duas notas, Objetiva e Discursiva, com pesos de 60,0% e 40,0%, respectivamente.

O Componente de Conhecimento Específico é constituído por:

⁸ Art. 3º, Portaria Inep nº 404, de 23 de agosto de 2021.

⁹ Nota Técnica nº 20/2019/CGCQES/Daes

- 27 questões objetivas, com peso idêntico. Assim, a nota das questões de conhecimento específico é a proporção de acertos dessas questões;
- três questões discursivas nas quais 100,0% da nota referem-se ao conteúdo. A nota das questões discursivas de Conhecimento Específico é a média simples das notas dessas três questões.

A nota de Conhecimento Específico é a média ponderada das duas notas, Objetiva e Discursiva, com pesos iguais a, respectivamente, 85,0% e 15,0%.

As notas dos dois Componentes, de Formação Geral e de Conhecimento Específico, são, então, arredondadas à primeira casa decimal. Para a obtenção da nota final do estudante, as notas dos dois componentes foram ponderadas por pesos proporcionais ao número de questões: 25,0% para o Componente de Formação Geral e 75,0% para o Componente de Conhecimento Específico. Esta nota final foi, também, arredondada a uma casa decimal.

1.4 CÁLCULO DO CONCEITO ENADE¹⁰

Até 2014, o Conceito Enade era calculado para cada Unidade de Observação, constituída pelo conjunto de cursos que compõe uma área de avaliação específica do Enade, de uma mesma Instituição de Educação Superior (IES) em um determinado município. A partir de 2015, o Conceito Enade foi calculado para cada Curso de Graduação avaliado, conforme enquadramento pelas Instituições de Educação Superior em uma das áreas de avaliação elencadas no artigo 1º da Portaria nº 828, de 16 de abril de 2019, de acordo com a metodologia explicitada na Nota Técnica nº 05/2020/CGCQES/Daes¹¹.

É importante notar que as provas do Enade podem apresentar diferentes níveis de dificuldade de ano para ano. Diferentemente de outras provas aplicadas pelo Inep, como o Saeb e o Enem, que utilizam a Teoria de Resposta ao Item (TRI), o que permite a comparação de diferentes edições, o Enade utiliza a Teoria Clássica dos Testes (TCT), o que não garante a comparabilidade entre edições do exame. A padronização para o cálculo do Conceito Enade garante a comparabilidade dentro de uma determinada área e para um determinado ano, nunca entre diferentes edições do Enade e tampouco entre áreas do mesmo ano.

A partir de 2008, o Conceito Enade passou a considerar em seu cálculo apenas o desempenho dos alunos concluintes. Em 2021, o Enade foi aplicado aos estudantes dos Cursos de Licenciatura e Bacharelado que tinham expectativa de conclusão do curso até julho

¹⁰ Adaptado da Nota Técnica nº 05/2020/CGCQES/Daes.

¹¹ Para a modalidade a Distância (EAD), considera-se o município de funcionamento da sede do curso.

de 2022 ou com oitenta por cento ou mais da carga horária mínima do currículo do curso da IES concluída até o final das inscrições do Enade/2021 e não tinham colado grau até o último dia do período de retificação de inscrições desse Enade. E no caso dos Cursos Superiores de Tecnologia, para os estudantes que tinham expectativa de conclusão do curso até dezembro de 2021 ou com setenta e cinco por cento ou mais da carga horária mínima do currículo do curso até o final das inscrições do Enade/2021 e não tinham colado grau até o último dia do período de retificação de inscrições desse Enade.

Assim sendo, todos os cálculos descritos a seguir consideram apenas os referidos alunos, inscritos na condição de regular, que compareceram ao exame, ou seja, os alunos concluintes participantes do Enade de 2021.

O passo inicial para o cálculo do Conceito Enade de um curso é a obtenção do desempenho médio¹² de seus concluintes no Componente de Formação Geral (FG) e no Componente de Conhecimento Específico (CE). Para o cálculo do desempenho médio do j -ésimo curso, no Componente de Formação Geral, utiliza-se a equação seguinte.

$$FG_{kj} = \frac{\sum_{i=1}^N FG_{kji}}{N_{kj}} \quad (1)$$

Onde:

FG_{kj} é a nota bruta no Componente de Formação Geral do j -ésimo curso da área de avaliação k ;

FG_{kji} é a nota bruta no Componente de Formação Geral do i -ésimo concluinte do j -ésimo curso da área de avaliação k ; e

N_{kj} é o número de concluintes participantes do j -ésimo curso de área de avaliação k .

Para o cálculo do desempenho médio do curso j , da área de avaliação k , no Componente de Conhecimento Específico, utiliza-se a seguinte equação.

$$CE_{kj} = \frac{\sum_{i=1}^N CE_{kji}}{N_{kj}} \quad (2)$$

onde:

CE_{kj} é a nota bruta no Componente de Conhecimento Específico do j -ésimo curso da área de avaliação k ;

¹² Os valores dos desempenhos médios no Componente de Formação Geral e no Componente de Conhecimento Específico dos cursos com menos de 2 (dois) concluintes participantes são substituídos por "missing" (vazio).

CE_{kji} é a nota bruta no Componente de Conhecimento Específico do i -ésimo concluinte do j -ésimo curso da área de avaliação k ; e

N_{kj} é o número de concluintes participantes do j -ésimo curso de área de avaliação k .

O segundo passo é a obtenção da média nacional¹³ da área de avaliação k no Componente de Formação Geral e no Componente de Conhecimento Específico. Para o cálculo da média nacional da área de avaliação k no Componente de Formação Geral, utiliza-se a equação subsequente.

$$\overline{FG}_k = \frac{\sum_{j=1}^T FG_{kj}}{T_k} \quad (3)$$

Onde:

\overline{FG}_k é a nota média no Componente de Formação Geral da área da avaliação k ;

FG_{kj} é a nota média no Componente de Formação Geral do j -ésimo curso da área de avaliação k ; e

T_k é o número de cursos da área de avaliação k .

Para o cálculo da média nacional da área de avaliação k no Componente Específico, utiliza-se a seguinte equação.

$$\overline{CE}_k = \frac{\sum_{j=1}^T CE_{kj}}{T_k} \quad (4)$$

Onde:

\overline{CE}_k é a nota média no Componente de Conhecimento Específico da área de avaliação k ;

CE_{kj} é a nota bruta no Componente de Conhecimento Específico do j -ésimo curso da área de avaliação k ; e

T_k é o número de cursos da área de avaliação k .

Em seguida, calcula-se o desvio padrão nacional de cada área de avaliação k no Componente de Formação Geral e no Componente de Conhecimento Específico. Para o

¹³ Os cursos com desempenho médio igual a zero não são considerados no cálculo das médias e desvios padrão nacionais da área de avaliação.

cálculo do desvio padrão nacional da área de avaliação k no Componente de Formação Geral, utiliza-se a equação subsequente.

$$S_{FG_k} = \sqrt{\frac{\sum_{j=1}^T (FG_{kj} - \overline{FG_k})^2}{T_k - 1}} \quad (5)$$

Onde:

S_{FG_k} é o desvio padrão no Componente de Formação Geral da área da avaliação k ;

FG_{kj} é a nota bruta no Componente de Formação Geral do j -ésimo curso da área de avaliação k ;

$\overline{FG_k}$ é a nota média no Componente de Formação Geral da área de avaliação k ; e

T_k é o número de cursos da área de avaliação k .

Para o cálculo do desvio padrão nacional da área de avaliação k no Componente de Conhecimento Específico, utiliza-se a equação seguinte.

$$S_{CE_k} = \sqrt{\frac{\sum_{j=1}^T (CE_{kj} - \overline{CE_k})^2}{T_k - 1}} \quad (6)$$

Onde:

S_{CE_k} é o desvio padrão no Componente de Conhecimento Específico da área da avaliação k ;

CE_{kj} é a nota bruta no Componente de Conhecimento Específico do j -ésimo curso da área de avaliação k ;

$\overline{CE_k}$ é a nota média no Componente de Conhecimento Específico da área de avaliação k ; e

T_k é o número de cursos da área de avaliação k .

O próximo passo consiste em se calcularem os afastamentos padronizados no Componente de Formação Geral e Componente de Conhecimento Específico de cada curso j da área de avaliação k . Para o cálculo do afastamento padronizado no Componente de Formação Geral, utiliza-se a equação subsequente.

$$Z_{FG_{kj}} = \frac{FG_{kj} - \overline{FG}_k}{S_{FG_k}} \quad (7)$$

Onde:

$Z_{FG_{kj}}$ é o afastamento padronizado no Componente de Formação Geral do j -ésimo curso da área de avaliação k ;

FG_{kj} é a nota bruta no Componente de Formação Geral do j -ésimo curso da área de avaliação k ;

\overline{FG}_k é a nota média no Componente de Formação Geral da área de avaliação k ; e

S_{FG_k} é o desvio padrão no Componente de Formação Geral da área de avaliação k .

Para o cálculo do afastamento padronizado no Componente de Conhecimento Específico, utiliza-se a seguinte equação.

$$Z_{CE_{kj}} = \frac{CE_{kj} - \overline{CE}_k}{S_{CE_k}} \quad (8)$$

Onde:

$Z_{CE_{kj}}$ é o afastamento padronizado no Componente de Conhecimento Específico do curso j da área de avaliação k ;

CE_{kj} é a nota bruta no Componente de Conhecimento Específico do j -ésimo curso da área de avaliação k ;

\overline{CE}_k é a nota média no Componente de Conhecimento Específico da área de avaliação k ; e

S_{CE_k} é o desvio padrão no Componente de Conhecimento Específico da área de avaliação k .

Para que todos os cursos tenham suas notas no Componente de Formação Geral e no Componente de Conhecimento Específico numa escala de 0 a 5, efetua-se a interpolação linear¹⁴, obtendo-se, assim, respectivamente, as Notas Padronizadas no Componente de

¹⁴ Os cursos com afastamento padronizado menor que -3,0 e maior que +3,0 recebem nota padronizada igual a 0 (zero) e 5 (cinco), respectivamente, e não são utilizadas como mínimo ou máximo na fórmula, pelo fato de terem valores discrepantes (*outliers*) dos demais.

Formação Geral e no Componente de Conhecimento Específico de cada curso j . No que se refere ao Componente de Formação Geral, utiliza-se a seguinte equação:

$$NP_{FGkj} = 5 \cdot \left(\frac{Z_{FGkj} - Z_{FGk \text{ min}}}{Z_{FGk \text{ max}} - Z_{FGk \text{ min}}} \right) \quad (9)$$

Onde:

NP_{FGkj} é a nota padronizada no Componente de Formação Geral do j -ésimo curso da área de avaliação k ;

Z_{FGkj} é o afastamento padronizado no Componente de Formação Geral do j -ésimo curso da área de avaliação k ;

$Z_{FGk \text{ min}}$ é o afastamento padronizado mínimo no Componente de Formação Geral da área de avaliação k ; e

$Z_{FGk \text{ max}}$ é o afastamento padronizado máximo no Componente de Formação Geral da área de avaliação k .

Para a obtenção da nota padronizada do j -ésimo curso referente ao Componente de Conhecimento Específico, utiliza-se a equação subsequente.

$$NP_{CEkj} = 5 \cdot \left(\frac{Z_{CEkj} - Z_{CEk \text{ min}}}{Z_{CEk \text{ max}} - Z_{CEk \text{ min}}} \right) \quad (10)$$

Onde:

NP_{CEkj} é a nota padronizada no Componente de Conhecimento Específico do j -ésimo curso da área de avaliação k ;

Z_{CEkj} é o afastamento padronizado no Componente de Conhecimento Específico do j -ésimo curso da área de avaliação k ;

$Z_{CEk \text{ min}}$ é o afastamento padronizado mínimo no Componente de Conhecimento Específico da área de avaliação k ; e

$Z_{CEk \text{ max}}$ é o afastamento padronizado máximo no Componente de Conhecimento Específico da área de avaliação k .

Por fim, a Nota dos Concluintes no Enade do j -ésimo curso (NC_{kj}) da área de avaliação k é a média ponderada das notas padronizadas do respectivo curso no Componente de Formação Geral e no Componente de Conhecimento Específico, sendo 25% o peso do

Componente de Formação Geral e 75% o peso do Componente de Conhecimento Específico da nota final, como mostra a equação 11.

$$NC_{kj} = 0,25 \cdot NP_{FG_{kj}} + 0,75 \cdot NP_{CE_{kj}} \quad (11)$$

Onde:

NC_{kj} é a nota dos concluintes no Enade do j -ésimo curso da área de avaliação k ;

$NP_{FG_{kj}}$ é a nota padronizada no Componente de Formação Geral do j -ésimo curso da área de avaliação k ; e

$NP_{CE_{kj}}$ é a nota padronizada no Componente de Conhecimento Específico do j -ésimo curso da área de avaliação k .

O Conceito Enade é uma variável discreta que assume valores de 1 a 5, resultantes da conversão do valor contínuo calculado conforme definido na Tabela 1.1.

Tabela 1.1 - Parâmetro de conversão do NC_{kj} em Conceito Enade - Enade/2021

Conceito Enade (faixa)	NC_{kj} (Valor Contínuo)
1	$0 \leq NC_{kj} < 0,945$
2	$0,945 \leq NC_{kj} < 1,945$
3	$1,945 \leq NC_{kj} < 2,945$
4	$2,945 \leq NC_{kj} < 3,945$
5	$3,945 \leq NC_{kj} \leq 5$

Fonte: MEC/Inep/Daes – Nota Técnica nº 05/2020/CGCQES/Daes

Os cursos com menos de 2 participantes e também aqueles com desempenho médio igual a zero não são considerados no cálculo das médias e dos desvios padrão nacionais da área de avaliação. Os cursos com menos de 2 (dois) concluintes participantes no Exame não obtêm o Conceito Enade, ficando “Sem Conceito (SC)”. Isso ocorre para preservar a identidade do estudante, de acordo com o exposto no § 9º do artigo 5º da Lei nº 10.861, de 14 de abril de 2004¹⁵. Os cursos com desempenho médio igual a zero tampouco recebem conceito, ficando igualmente “Sem Conceito (SC)”.

¹⁵ O texto oficial está assim enunciado: “Na divulgação dos resultados da avaliação é vedada a identificação nominal do resultado individual obtido pelo aluno examinado, que será a ele exclusivamente fornecido em documento específico, emitido pelo Inep”.

1.5 OUTRAS CONVENÇÕES NO ÂMBITO DO ENADE

1.5.1 ÍNDICE DE FACILIDADE

As questões aplicadas na prova do Enade são avaliadas quanto ao nível de facilidade. Para isso, verifica-se o percentual de acerto de cada questão objetiva. A Tabela 1.2 apresenta as classificações de questões segundo o percentual de acerto, considerado como Índice de Facilidades. Questões acertadas por 86% dos estudantes, ou mais, são consideradas *Muito fáceis*. No extremo oposto, questões com percentual de acerto igual ou inferior a 15% são consideradas *Muito difíceis*.

Tabela 1.2 - Classificação de questões segundo Índice de Facilidade - Enade/2021

Índice de Facilidade	Classificação
$\geq 0,86$	Muito fácil
0,61 a 0,85	Fácil
0,41 a 0,60	Médio
0,16 a 0,40	Difícil
$\leq 0,15$	Muito difícil

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

1.5.2 CORRELAÇÃO PONTO-BISSERIAL

As questões objetivas aplicadas na prova do Enade devem ter um nível mínimo de poder de discriminação. Para ser considerada apta a avaliar os alunos dos cursos, uma questão deve ser mais acertada por alunos que tiveram bom desempenho do que pelos que tiveram desempenho ruim. Um índice que mede essa capacidade das questões e que foi escolhido para ser utilizado no Enade é o denominado correlação Ponto-Bisserial, usualmente representado por r_{pb} . O índice é calculado para cada área de avaliação e, em separado, para o Componente de Formação Geral e de Conhecimento Específico. A correlação Ponto-Bisserial para uma questão objetiva do Componente de Formação Geral da prova dessa Área será calculada pela fórmula a seguir:

$$r_{pb} = \frac{\bar{C}_A - \bar{C}_T}{S_T} \sqrt{\frac{p}{q}}, \quad (12)$$

em que \bar{C}_A é a média obtida na parte objetiva de Formação Geral da prova pelos alunos que acertaram a questão; \bar{C}_T representa a média obtida na prova por todos os alunos da Área;

S_T é o desvio padrão das notas nesta parte da prova de todos os alunos da Área; p é a proporção de estudantes que acertaram a questão (número de alunos que acertaram a questão dividido pelo número total de alunos que compareceram à prova), e $q = 1 - p$ é a proporção de estudantes que erraram a questão.

Frequentemente mais de uma questão pode ser eliminada de uma prova pelo critério Ponto-Bisserial. No momento que uma questão é eliminada de uma prova por não apresentar coerência entre o acerto da questão e a nota da prova, esta eliminação afeta obviamente a nota e a relação das demais questões com a nota. A eliminação sequencial pode então diminuir o número total de questões eliminadas. O procedimento utilizado foi numa primeira etapa, a eliminação da questão com o menor coeficiente de correlação Ponto-Bisserial e o recálculo da quantidade de acertos e das correlações. Numa segunda etapa, foi verificado se ainda existia alguma questão com coeficiente abaixo do limite estipulado (índice Ponto-Bisserial abaixo de 0,20). Caso positivo, esta questão era também eliminada e os acertos e as correlações recalculados. Este passo era reiterado até que todas as questões remanescentes apresentassem coeficientes de correlação Ponto-Bisserial acima do limite estipulado.

Este mesmo procedimento é realizado para as questões da parte objetiva de Conhecimento Específico de cada área.

A Tabela 1.3 apresenta a classificação de questões segundo o poder de discriminação, utilizando-se, para tal, o Índice de Discriminação (Ponto-Bisserial).

Tabela 1.3 - Classificação de questões segundo Índice de Discriminação (Ponto-Bisserial) - Enade/2021

Índice de Discriminação	Classificação
$\geq 0,40$	Muito Bom
0,30 a 0,39	Bom
0,20 a 0,29	Médio
$\leq 0,19$	Fraco

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Questões com Índice de Discriminação *Fraco*, com valores $\leq 0,19$, são eliminadas do cômputo das notas.

CAPÍTULO 2

DISTRIBUIÇÃO DOS CURSOS E DOS ESTUDANTES NO BRASIL

Em 2021, a Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) contou com 191 cursos no Brasil. Enfatiza-se que a diferença entre os cursos tabulados neste capítulo e no Capítulo 5 corresponde aos cursos que não foram avaliados, em princípio, sem alunos concluintes que tivessem sido inscritos para a prova. Esses cursos são considerados neste capítulo, mas não no Capítulo 5.

Considerando-se a Categoria Administrativa da IES, destaca-se a predominância das Instituições *Privadas* de ensino, que concentraram 109 dos 191 cursos de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), número correspondente a 57,1% dos cursos (Tabela 2.1).

Como mostrado na Tabela 2.1, a região Sudeste foi a de maior representação, concentrando 85 cursos, ou 44,5% do total nacional. A região Sul participou com 37 cursos, correspondendo a 19,4% do total de cursos. A região Centro-Oeste teve 32 cursos participantes, correspondendo a 16,8% do total. A região Nordeste participou com 30 cursos (15,7% do total). A região de menor representação foi a Norte, com sete cursos ou 3,7% do total.

Considerando-se a distribuição dos cursos por Categoria Administrativa em cada Grande Região, a região Centro-Oeste foi a que apresentou a maior proporção de cursos em Instituições *Públicas* (84,4%). Em contrapartida, a região Sudeste foi a que apresentou a maior proporção de cursos em Instituições *Privadas* (82,4%). Também na região Sudeste foi encontrada a maior quantidade de cursos em Instituições *Privadas* do país, com 70 entre os 109 dessa categoria.

As regiões Sudeste e Sul apresentam o predomínio de cursos em Instituições *Privadas*, 82,4% e 54,1%, respectivamente. Nas demais regiões, observou-se o predomínio de cursos em Instituições *Públicas*: 57,1% na região Norte, 63,3% na região Nordeste e 84,4% na região Centro-Oeste.

Considerando-se a Modalidade de Ensino, constata-se que a quase totalidade dos cursos, 171 dos 191, ofereceu *Educação Presencial*.

Os 20 cursos (10,5%) na Modalidade de Ensino *a Distância* estavam distribuídos da seguinte forma: 13 na região Sudeste, cinco na região Sul, um na região Nordeste e também um na região Centro-Oeste.

Tabela 2.1 - Distribuição absoluta e percentual na linha de Cursos Participantes, por Categoria Administrativa e por Modalidade de Ensino, segundo a Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Grande Região	Categoria Administrativa			Modalidade de Ensino	
	Total	Públicas	Privadas	Educação Presencial	Educação a Distância
Brasil	191 100,0%	82 42,9%	109 57,1%	171 89,5%	20 10,5%
NO	7 100,0%	4 57,1%	3 42,9%	7 100,0%	0 0,0%
NE	30 100,0%	19 63,3%	11 36,7%	29 96,7%	1 3,3%
SE	85 100,0%	15 17,6%	70 82,4%	72 84,7%	13 15,3%
SUL	37 100,0%	17 45,9%	20 54,1%	32 86,5%	5 13,5%
CO	32 100,0%	27 84,4%	5 15,6%	31 96,9%	1 3,1%

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 2.2, é disponibilizado o número de cursos de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), por Organização Acadêmica, segundo as Grandes Regiões brasileiras. Dos 191 cursos de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), 111, equivalentes a 58,1% do total, eram oferecidos em *Universidades*. As *Faculdades* apresentaram 32 cursos (16,8% do total), e os *Centros Universitários* ofereceram 39 (20,4% do total). Os *CEFET/IFET*, por sua vez, ofereceram apenas nove cursos, o correspondente a 4,7% do total de cursos.

Entre as Grandes Regiões, a Sudeste apresentou o quantitativo mais elevado de cursos em três dos quatro tipos de Organização Acadêmica: *Universidades* (39), *Faculdades* (19) e *Centros Universitários* (25), quando comparada às demais regiões. Essa região apresentou dois cursos em *CEFET/IFET*.

Na sequência de regiões que apresentaram maiores quantitativos, a Sul figurou na segunda posição, com 37 cursos, dos quais 25 eram vinculados a *Universidades*; três, a *Faculdades*; seis, a *Centros Universitários*; e três, a *CEFET/IFET*.

Já a região Centro-Oeste contou com 29 cursos em *Universidades*, um curso em *Faculdades*, dois em *Centros Universitários* e nenhum em *CEFET/IFET*, totalizando 32 cursos. Essa região apresentou a maior proporção de cursos em *Universidades* (90,6%), e a menor, em *Faculdades* (3,1%).

A região Nordeste contou com 14 cursos em *Universidades*, sete em *Faculdades*, cinco em *Centros Universitários* e quatro em *CEFET/IFET*, totalizando 30 cursos. Essa região apresentou a maior proporção de cursos em *CEFET/IFET* (13,3%).

Como já mencionado, a região Norte foi aquela com a menor representação no total nacional de cursos de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), sete cursos, sendo que quatro

em *Universidades*, dois em *Faculdades*, um em *Centros Universitários* e nenhum em *CEFET/IFET*.

Tabela 2.2 - Distribuição absoluta e percentual na linha de Cursos Participantes, por Organização Acadêmica, segundo a Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Grande Região	Organização Acadêmica				
	Total	Universidades	Centros Universitários	Faculdades	CEFET/IFET
Brasil	191 100,0%	111 58,1%	39 20,4%	32 16,8%	9 4,7%
NO	7 100,0%	4 57,1%	1 14,3%	2 28,6%	0 0,0%
NE	30 100,0%	14 46,7%	5 16,7%	7 23,3%	4 13,3%
SE	85 100,0%	39 45,9%	25 29,4%	19 22,4%	2 2,4%
SUL	37 100,0%	25 67,6%	6 16,2%	3 8,1%	3 8,1%
CO	32 100,0%	29 90,6%	2 6,2%	1 3,1%	0 0,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

A distribuição dos cursos no Enade/2021, na Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), por Unidade da Federação, é apresentada na Figura 2.1 e no Gráfico 2.1. Na legenda da figura (Figura 2.1), observam-se cinco grupos, cada um composto por uma quantidade aproximadamente igual de UF. A partir dessa subdivisão, foi estabelecido um número mínimo (x) e um número máximo (y) de cursos oferecidos em cada grupo de UF. A notação $x \text{ - } | \text{ - } y$ indica que o intervalo não inclui x e inclui y . Seis UF não apresentaram cursos, estando representadas por áreas brancas.

Foram considerados cursos de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) em quase todas as UF, exceto Acre, Roraima, Piauí, Rio Grande do Norte, Paraíba e Alagoas. Pode-se observar que São Paulo e Paraná foram os estados com a maior representação, seguidos de Minas Gerais e Goiás. Os quatro primeiros estados corresponderam a 58,6% dos cursos de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) oferecidos no país, em 2021. No outro extremo, os estados com a menor participação foram Rondônia, Amazonas, Amapá, Tocantins, Sergipe, Espírito Santo e Distrito Federal, correspondendo a 3,7% dos cursos.

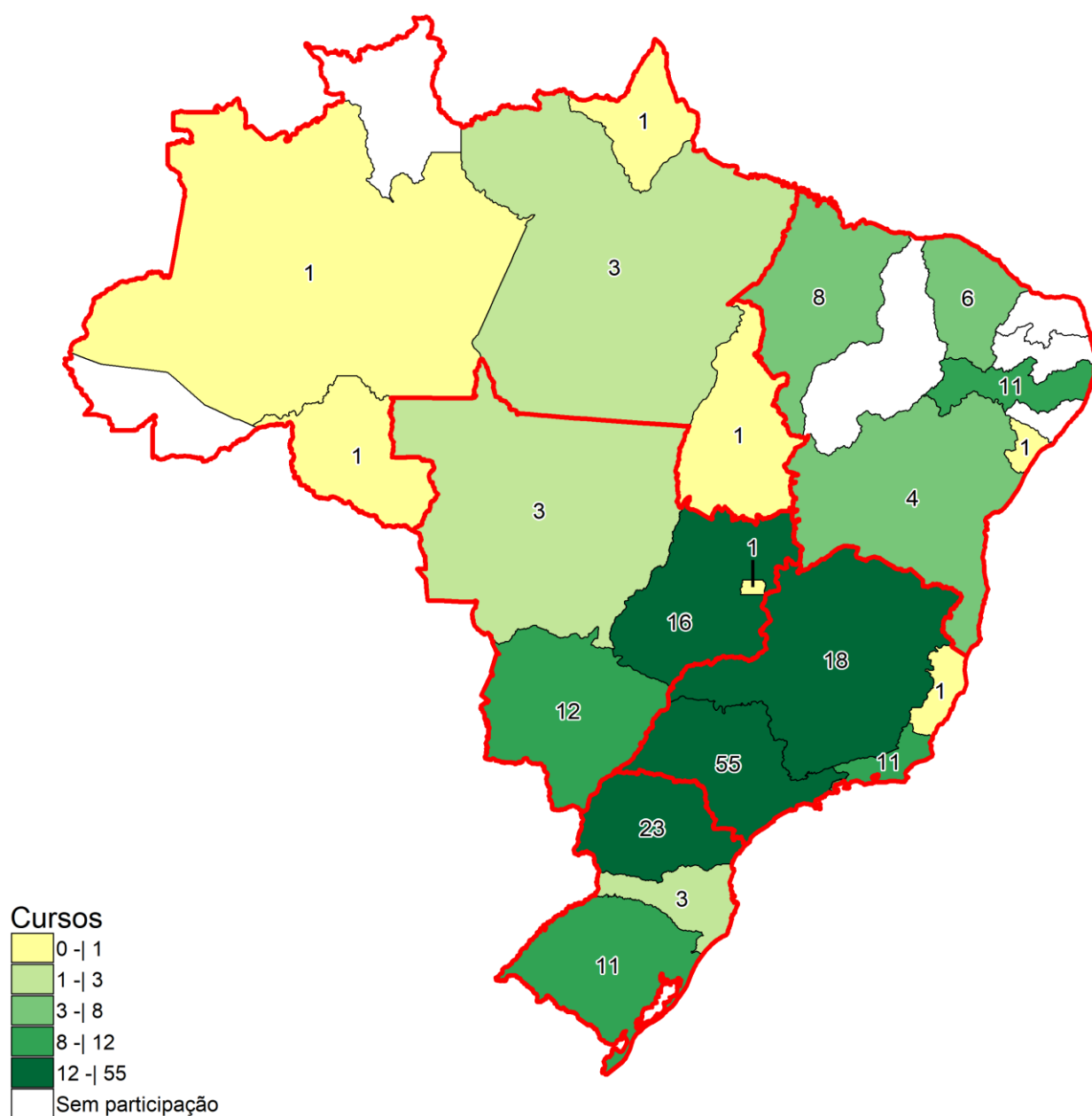
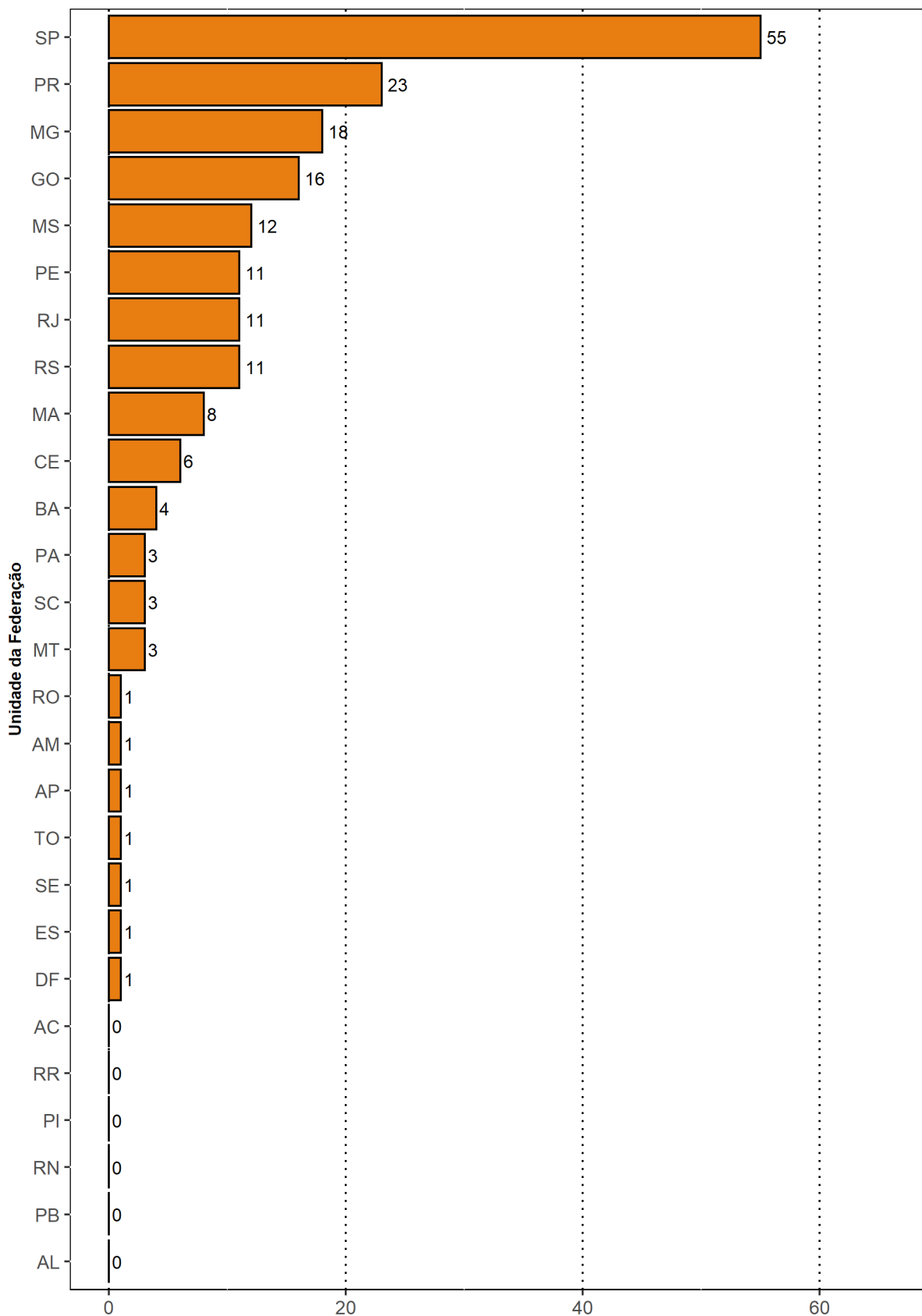


Figura 2.1 - Cursos Participantes, por Unidade da Federação, com indicação de Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021



Número de cursos
Gráfico 2.1 - Cursos Participantes por Unidade da Federação - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

O número de estudantes inscritos e *Ausentes*, bem como o de estudantes *Presentes*, no Enade/2021 de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), por Categoria Administrativa e Modalidade de Ensino, é apresentado na Tabela 2.3. Em todo o Brasil, inscreveram-se no exame 7.942 estudantes, sendo que 6.457 estavam *Presentes* (18,7% de ausências), e 4.435 (55,8%) eram oriundos de cursos de *Educação Presencial*. Os inscritos que frequentavam *Educação a Distância* eram 3.507 alunos, dos quais 2.677 estiveram *Presentes*. A menor taxa de absenteísmo aconteceu na região Nordeste (8,0%), e a maior, na região Sudeste (24,3%). No que se refere à Categoria Administrativa, o absenteísmo foi maior entre os estudantes de Instituições *Privadas* (20,3%) do que entre os de Instituições *Públicas* (15,3%), uma diferença estatisticamente significativa a 95%. Quando se considera a Modalidade de Ensino, observa-se que o absenteísmo foi maior entre os alunos provenientes da *Educação a Distância* (23,7%) em relação aos de *Educação Presencial* (14,8%), e a diferença entre essas taxas também apresentam uma diferença estatisticamente significativa a 95%.

Paralelamente ao observado quanto à distribuição dos cursos, a maioria dos estudantes estava vinculada a cursos em Instituições *Privadas*. Tais instituições concentraram 68,4% dos estudantes de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) de todo o país, inscritos no Enade/2021 (5.431 estudantes, em IES *Privadas*, e 2.511, em IES *Públicas*).

A região Sudeste apresentou o maior número de estudantes inscritos, 4.089 alunos, correspondendo a 51,5% do total nacional. O percentual de estudantes cursando Letras-Português e Inglês (Licenciatura) em IES *Privadas* foi de 86,3%. Nessa região, considerando-se a Modalidade de Ensino, a maior parte dos alunos (2.197, correspondentes a 53,7%) cursaram a Modalidade a Distância, e o restante (1.892, correspondendo a 46,3%), a Modalidade Presencial. Na região Sudeste, ocorreu o maior percentual de estudantes de IES *Privadas* entre as regiões. O absenteísmo nessa região foi de 24,3%, o maior entre as regiões, como já mencionado.

A região Sul apresentou o segundo maior contingente de inscritos, 1.788, dos quais 1.321 (73,9%) estudavam em Instituições *Privadas*, enquanto 467 (26,1%), em Instituições *Públicas*. Esse contingente correspondeu a 22,5% dos alunos inscritos na Área. Nessa região, considerando-se a Modalidade de Ensino, a maior parte dos alunos (1.120, correspondentes a 62,6%) cursaram a Modalidade a Distância, e o restante (668, correspondendo a 37,4%), a Modalidade Presencial. O absenteísmo nessa região foi de 13,4%.

Na região Centro-Oeste, inscreveram-se 933 estudantes, correspondentes a 11,7%, em termos nacionais. Nessa região, a rede privada concentrou 227 inscritos (24,3% do total regional), e as Instituições *Públicas*, 706 estudantes, o que correspondeu a 75,7% do total regional. Nessa região, considerando-se a Modalidade de Ensino, a maior parte dos alunos

(745, correspondentes a 79,8%) cursaram a Modalidade Presencial, e o restante (188, correspondendo a 20,2%), a Modalidade a Distância. O absenteísmo nessa região foi de 14,5%.

A região Nordeste apresentou 929 estudantes inscritos, correspondendo a 11,7% do total nacional. Nessa região, a maioria dos estudantes era da rede pública, 635, enquanto a rede privada participou com 294 estudantes, correspondendo, respectivamente, a 68,4% e a 31,6% do total regional. Nessa região, considerando-se a Modalidade de Ensino, a maior parte dos alunos (927, correspondentes a 99,8%) cursaram a Modalidade Presencial, e o restante (dois, correspondendo a 0,2%), a Modalidade a Distância. O absenteísmo nessa região foi de 8,0%, a menor taxa entre as regiões, como já mencionado.

A região Norte apresentou a menor quantidade de estudantes na Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura): 203 inscritos, o correspondente a 2,6%, em termos de Brasil. Desses, 62 eram alunos de Instituições *Privadas*, e 141, de Instituições *Públicas*, respectivamente, 30,5% e 69,5% do total regional. Nessa região, foi encontrada, apenas, a Modalidade de Ensino Presencial. O absenteísmo nessa região foi de 21,2%.

Tabela 2.3 - Distribuição absoluta e percentual na linha de estudantes, por Categoria Administrativa e por Modalidade de Ensino, segundo a Grande Região e a Condição de Presença - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Grande Região	Condição de Presença	Categoria Administrativa			Modalidade de Ensino	
		Total	Públicas	Privadas	Educação Presencial	Educação a Distância
Brasil	Ausentes	1.485	383	1.102	655	830
		100,0%	25,8%	74,2%	44,1%	55,9%
	Presentes	6.457	2.128	4.329	3.780	2.677
		100,0%	33,0%	67,0%	58,5%	41,5%
	% Ausentes	18,7%	15,3%	20,3%	14,8%	23,7%
NO	Ausentes	43	43	0	43	0
		100,0%	100,0%	0,0%	100,0%	0,0%
	Presentes	160	98	62	160	0
		100,0%	61,3%	38,8%	100,0%	0,0%
	% Ausentes	21,2%	30,5%	0,0%	21,2%	-
NE	Ausentes	74	56	18	74	0
		100,0%	75,7%	24,3%	100,0%	0,0%
	Presentes	855	579	276	853	2
		100,0%	67,7%	32,3%	99,8%	0,2%
	% Ausentes	8,0%	8,8%	6,1%	8,0%	0,0%
SE	Ausentes	993	119	874	349	644
		100,0%	12,0%	88,0%	35,1%	64,9%
	Presentes	3.096	443	2.653	1.543	1.553
		100,0%	14,3%	85,7%	49,8%	50,2%
	% Ausentes	24,3%	21,2%	24,8%	18,4%	29,3%
SUL	Ausentes	240	63	177	79	161
		100,0%	26,2%	73,8%	32,9%	67,1%
	Presentes	1.548	404	1.144	589	959
		100,0%	26,1%	73,9%	38,0%	62,0%
	% Ausentes	13,4%	13,5%	13,4%	11,8%	14,4%
CO	Ausentes	135	102	33	110	25
		100,0%	75,6%	24,4%	81,5%	18,5%
	Presentes	798	604	194	635	163
		100,0%	75,7%	24,3%	79,6%	20,4%
	% Ausentes	14,5%	14,4%	14,5%	14,8%	13,3%

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 2.4, mostra-se o número de estudantes inscritos, *Presentes* e *Ausentes*, por Organização Acadêmica, segundo as Grandes Regiões. Dos 6.457 estudantes de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) inscritos e *Presentes* no exame de 2021, em todo o Brasil, 4.908 (76,0%) estudavam em *Universidades*; 905 (14,0%), em *Centros Universitários*; 454 (7,0%), em *Faculdades*; e 190 (2,9%), em *CEFET/IFET*.

A taxa de absenteísmo no Brasil ficou em 18,7%. As *Universidades* apresentaram uma taxa muito próxima à nacional (18,1%). Não existe diferença estatisticamente significativa a 95% entre as *Universidades* e o Brasil. Os *Centros Universitários* apresentaram uma taxa de absenteísmo maior que a nacional (25,1%). Nas demais Organizações Acadêmicas, observa-se uma taxa menor que a nacional: 14,3% em *Faculdades* e 8,7% em *CEFET/IF*.

Entre as Grandes Regiões, aquela que registrou o maior contingente de participantes (estudantes inscritos e *Presentes*) estudando em *Universidades* foi a Sudeste, com 2.142, o que corresponde a 43,6% dos participantes nesse tipo de Organização Acadêmica em todo o país. Também a Sudeste apresentou o maior contingente em *Centros Universitários*, com 667 participantes, correspondendo a 73,7% de participantes *Presentes* nesse tipo de organização, e em *Faculdades*, com 244 participantes, correspondendo a 53,7% de participantes *Presentes* nesse tipo de organização. Na região Nordeste, foram encontrados os maiores contingentes de participantes em *CEFET/IFET*, 111 (o que corresponde a 58,4% dos participantes nesse tipo de organização).

Considerando-se a distribuição intrarregional dos participantes *Presentes*, na região Sudeste, dos 3.096 participantes (47,9% do total), 2.142 estavam em *Universidades*; 667, em *Centros Universitários*; 244, em *Faculdades*; e 43, em *CEFET/IFET*, correspondendo a, respectivamente, 69,2%, 21,5%, 7,9% e 1,4%. Essa região apresentou o maior contingente de participantes vinculados a *Universidades*, a *Centros Universitários* e a *Faculdades*.

Já os 1.548 participantes da região Sul (24,0% do total) estavam, principalmente, em *Universidades* (91,5%), e, com menor representatividade, em *Centros Universitários* (4,9%), em *Faculdades* (1,3%) e em *CEFET/IFET* (2,3%).

A região Nordeste apresentou o terceiro maior contingente de participantes. Nessa região, dos 855 participantes (13,2% do total), 482 estavam em *Universidades*; 98, em *Centros Universitários*; 164, em *Faculdades*, e 111, em *CEFET/IFET*, correspondendo a, respectivamente, 56,4%, 11,5%, 19,2% e 13,0% do total regional. Trata-se da região com o maior contingente de estudantes de *CEFET/IFET*.

Na região Centro-Oeste, dos 798 inscritos e *Presentes*, 770 participantes eram de *Universidades*, correspondendo a 96,5% do total regional, e 28 eram de *Centros Universitários*, correspondendo a 3,5% do total regional. Trata-se da região com a menor proporção de alunos vinculados a *Centros Universitários*. Como não houve cursos sendo oferecidos em *Faculdades* e em *CEFET/IF*, conseqüentemente, não houve alunos participantes nesses tipos de Organizações Acadêmicas.

Dos 160 alunos participantes da região Norte (2,5% do total), 61,3% estavam em *Universidades*; 22,5%, em *Centros Universitários*; e 16,3%, em *Faculdades*, respectivamente, 98, 36 e 26 estudantes. Foi a região que apresentou o menor contingente de participantes vinculados a *Universidades*. Como não houve cursos sendo oferecidos em *CEFET/IFET*, conseqüentemente, não houve alunos participantes nesse tipo de Organização Acadêmica.

Tabela 2.4 - Distribuição absoluta e percentual na linha de estudantes, por Organização Acadêmica, segundo a Grande Região e a Condição de Presença - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

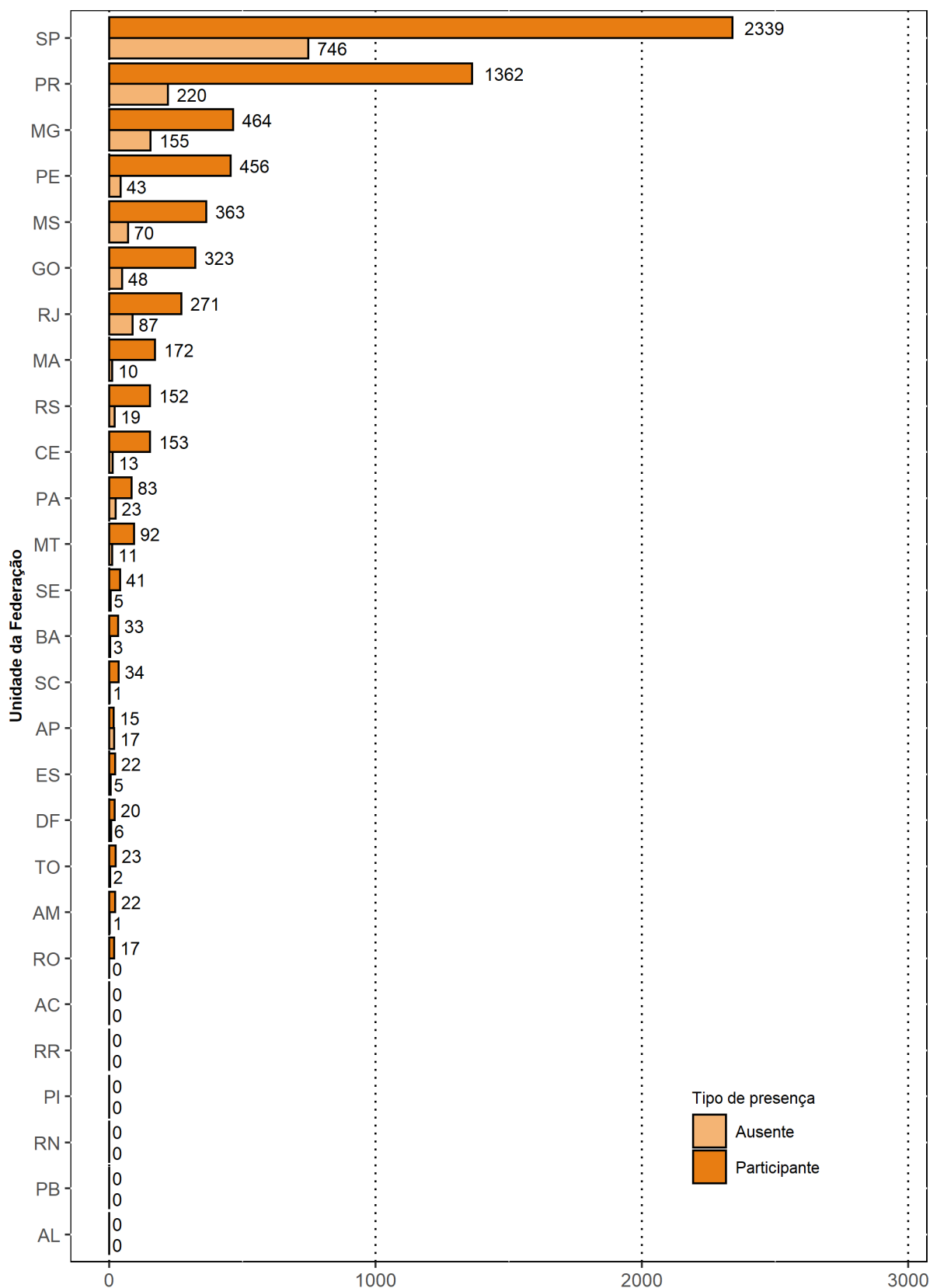
Grande Região	Condição de Presença	Organização Acadêmica				
		Total	Universidades	Centros Universitários	Faculdades	CEFET/IFET
Brasil	Ausentes	1.485	1.088	303	76	18
		100,0%	73,3%	20,4%	5,1%	1,2%
	Presentes	6.457	4.908	905	454	190
		100,0%	76,0%	14,0%	7,0%	2,9%
	% Ausentes	18,7%	18,1%	25,1%	14,3%	8,7%
NO	Ausentes	43	43	0	0	0
		100,0%	100,0%	0,0%	0,0%	0,0%
	Presentes	160	98	36	26	0
		100,0%	61,3%	22,5%	16,2%	0,0%
	% Ausentes	21,2%	30,5%	0,0%	0,0%	-
NE	Ausentes	74	47	7	9	11
		100,0%	63,5%	9,5%	12,2%	14,9%
	Presentes	855	482	98	164	111
		100,0%	56,4%	11,5%	19,2%	13,0%
	% Ausentes	8,0%	8,9%	6,7%	5,2%	9,0%
SE	Ausentes	993	653	277	62	1
		100,0%	65,8%	27,9%	6,2%	0,1%
	Presentes	3.096	2.142	667	244	43
		100,0%	69,2%	21,5%	7,9%	1,4%
	% Ausentes	24,3%	23,4%	29,3%	20,3%	2,3%
SUL	Ausentes	240	217	13	4	6
		100,0%	90,4%	5,4%	1,7%	2,5%
	Presentes	1.548	1.416	76	20	36
		100,0%	91,5%	4,9%	1,3%	2,3%
	% Ausentes	13,4%	13,3%	14,6%	16,7%	14,3%
CO	Ausentes	135	128	6	1	0
		100,0%	94,8%	4,4%	0,7%	0,0%
	Presentes	798	770	28	0	0
		100,0%	96,5%	3,5%	0,0%	0,0%
	% Ausentes	14,5%	14,3%	17,6%	100,0%	-

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Foram avaliados estudantes inscritos na maioria das UF, exceto Acre, Alagoas, Paraíba, Piauí, Rio Grande do Norte e Roraima, (ver Gráfico 2.2) e em 61 mesorregiões (76 mesorregiões, 55,5%, não apresentaram alunos e estão representadas por áreas brancas), que constam na Figura 2.2. Nessa figura, é apresentada a distribuição dos estudantes inscritos (*Presentes* e *Ausentes*) no Enade/2021, na Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), por mesorregião, com indicação da UF. Os dados disponibilizados nesta figura incluem, também, os alunos de dupla graduação; portanto, os valores podem diferir um pouco daqueles contidos nas Tabelas 2.3 e 2.4, e no Gráfico 2.2.

Pode-se ver, no Gráfico 2.2, que os estados de São Paulo, Paraná, Minas Gerais e Pernambuco, nessa ordem, foram os que contaram com o maior número de inscritos,

somando 72,8% dos estudantes. No outro extremo, os estados com a menor participação de alunos inscritos foram Rondônia, Amazonas, Tocantins e Distrito Federal, com uma participação muito pequena, totalizando 1,1% dos estudantes. As dez mesorregiões com o maior número de estudantes inscritos concentraram 71,2% e são mesorregiões ligadas, principalmente, aos municípios de grandes capitais (São Paulo, Recife, Goiânia, Rio de Janeiro, Campo Grande e Curitiba). A mesorregião com o maior número de inscritos foi a Metropolitana de São Paulo, com 24,9% dos estudantes.



Número de estudantes
Gráfico 2.2 - Estudantes Concluintes por Unidade da Federação,
segundo a Condição de Presença - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

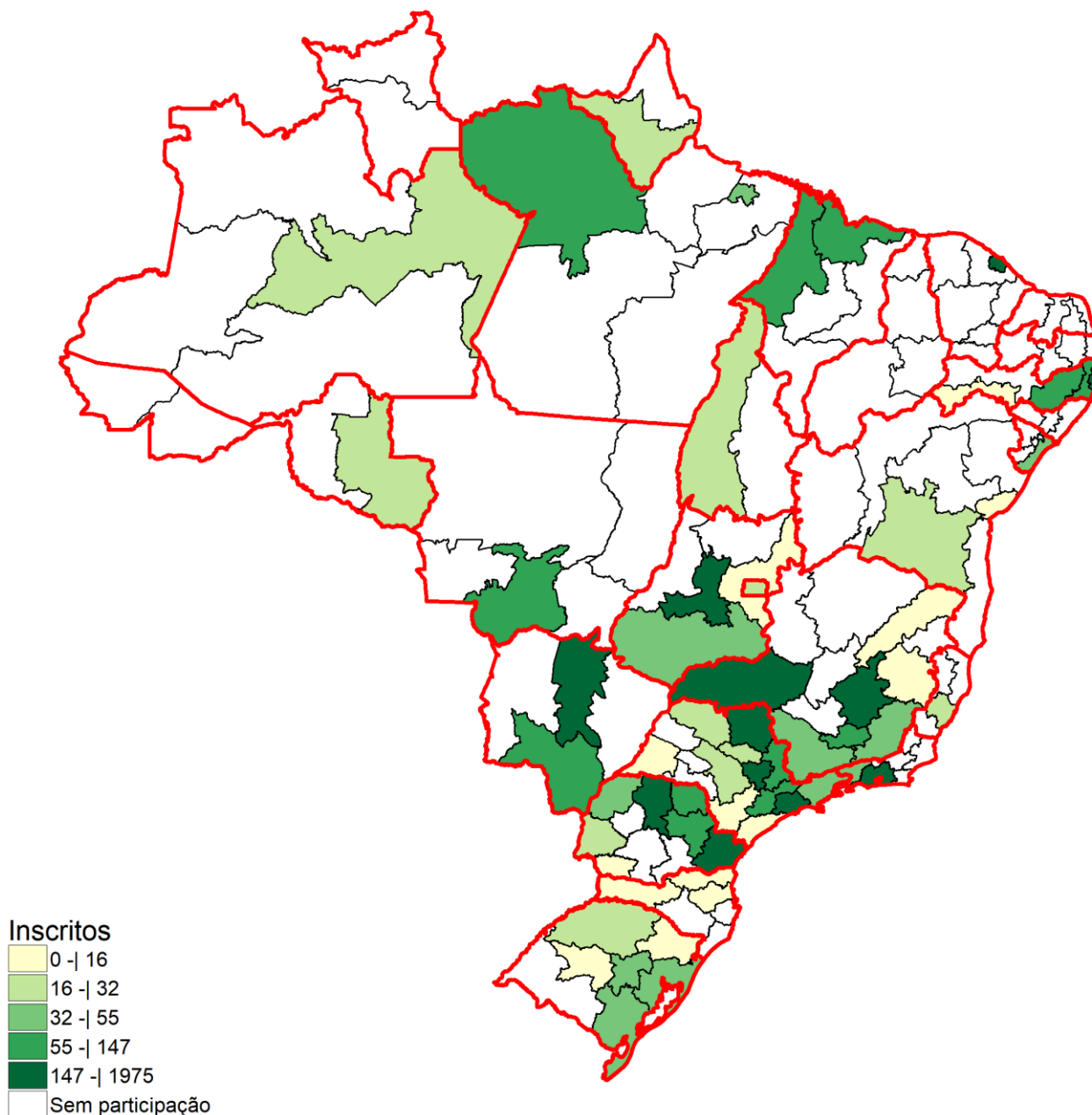


Figura 2.2 – Número de estudantes inscritos, por mesorregião, com indicação de Unidade da Federação - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

A percentagem de faltas no Brasil, na Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), como um todo, foi de 18,7%, mas os valores foram bem diversificados, segundo a mesorregião. Para mostrar essa diversidade, na Figura 2.3, apresenta-se a percentagem de faltas entre os alunos inscritos da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), segundo a mesorregião, com indicação de UF. Nesta figura, no primeiro intervalo, estão alocadas as

mesorregiões sem alunos faltando (0,0% de faltas). Nesta figura, também, as mesorregiões que não apresentaram alunos estão representadas por áreas brancas.

As mesorregiões com maior percentual de *Ausentes* foram: o Leste Goiano, com um inscrito e um *Ausente* (100,0%); o Sul do Amapá, com 32 inscritos e 17 *Ausentes* (53,1%); e Piracicaba, com 304 inscritos e 127 *Ausentes* (41,8%).

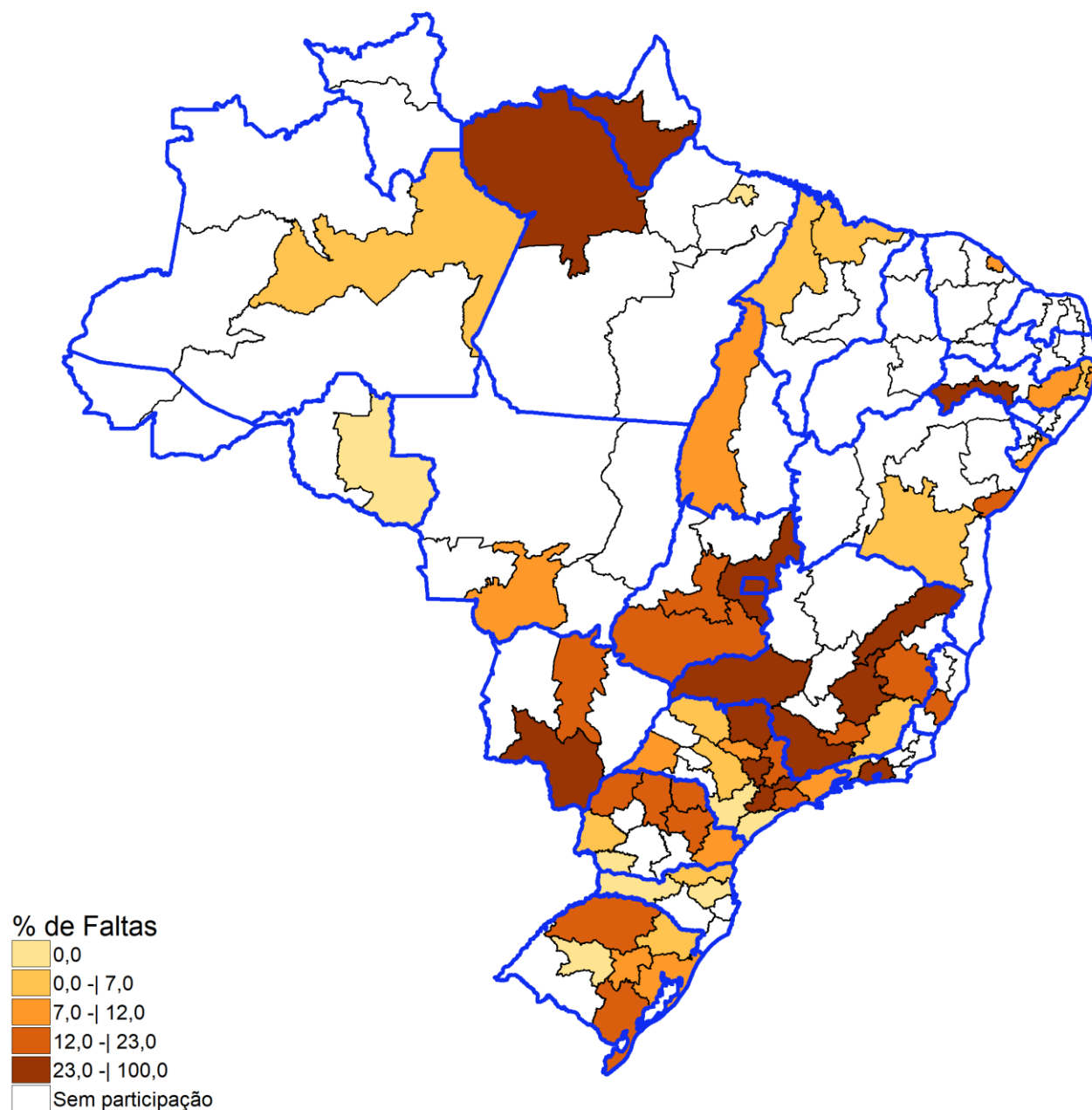


Figura 2.3 - Percentual de estudantes ausentes, por mesorregião, com indicação de Unidade da Federação - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

CAPÍTULO 3

CARACTERÍSTICAS DOS ESTUDANTES E COORDENADORES E IMPRESSÕES SOBRE ATIVIDADES ACADÊMICAS E EXTRACURRICULARES

Neste capítulo, serão apresentadas características dos estudantes e dos coordenadores da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura). Na primeira seção, serão apresentadas algumas comparações entre as opiniões de estudantes e coordenadores. Na segunda seção, o foco será nos coordenadores que responderam ao questionário pertinente. A íntegra das tabelas desagregadas ainda por quartos de desempenho e sexo dos estudantes está disponível no Anexo III. No Anexo IV, apresenta-se o cruzamento das informações correspondentes do “Questionário do Estudante” e do “Questionário do Coordenador de Curso”. Nos Anexos VIA e VIB, apresenta-se a íntegra do “Questionário do Estudante” (o Anexo VIA é o “Questionário do Estudante” na íntegra, e o Anexo VIB é um complemento com 13 assertivas apenas dos estudantes das Licenciaturas), e no Anexo VII, apresenta-se a íntegra do “Questionário do Coordenador de Curso”.

3.1 PERFIL DO ESTUDANTE

Para o levantamento das características dos estudantes de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) que participaram do Enade/2021, o universo foi constituído por 6.353 inscritos que compareceram à prova e responderam ao “Questionário do Estudante” na página do Inep. Desse total de inscritos, 3.737 (58,8%) cursaram a Modalidade *Educação Presencial* e 2.616 (41,2%) a Modalidade *Educação a Distância*.

É possível que alguns estudantes não tenham respondido integralmente ao questionário e, em algumas tabelas, a população analisada não será de todos os participantes. Nesta seção, serão apresentadas tabelas com informações selecionadas do questionário, além das informações sobre sexo e idade, fornecidas pela IES. Algumas impressões dos estudantes e dos coordenadores sobre o funcionamento do curso são cotejadas nesta seção.

3.1.1 CARACTERÍSTICAS DEMOGRÁFICAS E SOCIOECONÔMICAS¹⁶

Na Tabela 3.1, apresenta-se a distribuição por Sexo e idade do total de respondentes, segundo a Modalidade do curso: *Educação a Distância* e *Educação Presencial*. As percentagens que representam as participações de uma dada combinação de Sexo e Grupo etário somam 100,0% em cada Modalidade.

Constatou-se que os estudantes da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) eram, em sua maior parte, do sexo *Feminino*, tanto na Modalidade de *Educação a Distância* quanto na de *Educação Presencial* (respectivamente, 72,7% e 72,3%). Os estudantes desse sexo, no segmento mais jovem, o *Até 24* anos, constituíram 12,2% na *Educação a Distância*, e 42,6%, na *Presencial*. A proporção de estudantes nos Grupos etários diminui com o aumento da idade dos estudantes de ambos os sexos na Modalidade *Presencial*, ocorrendo apenas um pequeno aumento no grupo etário mais elevado (*45 anos e mais*). Já entre os alunos concluintes, de ambos os sexos, de cursos a *Distância*, ocorreu um acréscimo no grupo de estudantes de *25 a 29* anos, e depois um decréscimo da distribuição da proporção de estudantes ao longo dos Grupos etários, voltando a crescer no de *45 anos e mais*. Assim sendo, o grupo modal da Modalidade de Ensino *Educação a Distância* foi o de *25 a 29* anos, e o da Modalidade de Ensino *Educação Presencial* foi o segmento mais jovem, o *Até 24* anos.

O Grupo etário que apresentou a segunda maior frequência de estudantes, na Modalidade a *Distância*, foi o de *30 a 34* anos, com 17,4% do total (5,1% sendo do sexo *Masculino*, e 12,3% do sexo *Feminino*). Entre os estudantes na Modalidade *Presencial*, a segunda maior frequência foi no de *25 a 29* anos, com 23,3% do total (7,7% do sexo *Masculino* e 15,6% do sexo *Feminino*).

Em 2021, a *Média* das idades dos concluintes de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) do sexo *Masculino* na Modalidade *Presencial* foi maior do que a do sexo *Feminino*, respectivamente, 27,3 e 26,2 anos. Entre os concluintes na Modalidade a *Distância*, a situação foi a mesma: *Média* 34,9 e 34,7 anos, respectivamente, entre alunos e alunas. O *Desvio padrão* das idades também foi maior entre os estudantes do sexo *Masculino* do que entre os do sexo *Feminino*, em ambas as Modalidades.

¹⁶ Cumpre lembrar uma das convenções para tabelas numéricas (ao final do Sumário) sobre a possibilidade de a soma das partes não resultar em 100% por questão de arredondamento.

Tabela 3.1 - Distribuição percentual do total de estudantes, por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo o Grupo etário, a Média e o Desvio padrão das idades - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Grupo etário, Média e Desvio padrão das idades	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Até 24	55,8%	13,2%	42,6%	15,9%	3,7%	12,2%
25 a 29	23,3%	7,7%	15,6%	20,0%	6,8%	13,2%
30 a 34	9,1%	3,3%	5,8%	17,4%	5,1%	12,3%
35 a 39	5,0%	1,3%	3,7%	15,9%	3,7%	12,2%
40 a 44	3,1%	1,0%	2,1%	14,5%	3,2%	11,3%
45 e mais	3,7%	1,2%	2,5%	16,3%	4,9%	11,4%
Total	100,0%	27,7%	72,3%	100,0%	27,3%	72,7%
Média	26,5	27,3	26,2	34,8	34,9	34,7
Desvio padrão	7,1	7,3	7,0	9,7	10,2	9,6

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Nas Tabelas 3.2a e 3.2b, ilustra-se a distribuição das respostas, por Sexo do inscrito, segundo a sua Cor ou raça e Indicação de Ingresso por Política de Ação Afirmativa ou Inclusão Social. Entre os concluintes de cursos Presenciais (Tabela 3.2a), 51,9% dos estudantes se declararam de Cor ou raça *Branca* (14,3% do sexo *Masculino* e 37,6% do sexo *Feminino*). Os que se declararam de Cor ou raça *Parda* corresponderam a 32,5% do total de estudantes (9,1% do sexo *Masculino* e 23,4% do sexo *Feminino*). Já os que declararam ser de cor *Preta* representaram 11,2% do universo: 3,2% do sexo *Masculino* e 8,0% do sexo *Feminino*. Além disso, os demais se declararam de Cor ou raça *Amarela* (1,4%), *Indígena* (0,7%), e 2,1% dos estudantes não declararam sua Cor ou raça (*Não quero declarar*).

Entre os concluintes de cursos a Distância (Tabela 3.2b), a distribuição da Cor ou raça declarada foi parecida: 57,9% *Branca* (14,3% do sexo *Masculino* e 43,7% do sexo *Feminino*); 29,7% *Parda* (9,3% do sexo *Masculino* e 20,4% do sexo *Feminino*); 7,5% *Preta*; 2,0% *Amarela*; 0,4% *Indígena*, sendo que 2,5% dos concluintes não quiseram declarar sua Cor ou raça.

Já quando se considera também o Ingresso por Política de Ação Afirmativa ou Inclusão Social, foi maior a proporção dos que se declararam Brancos entre os que ingressaram por alguma política de ação afirmativa ou inclusão social nos cursos Presenciais e nos cursos a Distância.

Tabela 3.2a - Distribuição percentual do total de estudantes, por indicação de Ingresso por Política de Ação Afirmativa ou Inclusão Social e Sexo, segundo a Cor ou raça - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Cor ou raça	Ingresso por Política de Ação Afirmativa/Inclusão Social								
	Total			Sim			Não		
	Sexo			Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Branca	51,9%	14,3%	37,6%	40,5%	10,3%	30,2%	56,8%	16,1%	40,8%
Preta	11,2%	3,2%	8,0%	15,8%	4,3%	11,5%	9,3%	2,8%	6,5%
Amarela	1,4%	0,3%	1,2%	1,4%	0,2%	1,2%	1,5%	0,3%	1,1%
Parda	32,5%	9,1%	23,4%	39,1%	12,2%	26,9%	29,7%	7,7%	22,0%
Indígena	0,7%	0,2%	0,6%	1,9%	0,5%	1,3%	0,3%	0,0%	0,2%
Não quero declarar	2,1%	0,7%	1,4%	1,3%	0,3%	1,1%	2,4%	0,8%	1,6%
Total	100,0%	27,7%	72,3%	100,0%	27,8%	72,2%	100,0%	27,7%	72,3%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Tabela 3.2b - Distribuição percentual do total de estudantes, por indicação de Ingresso por Política de Ação Afirmativa ou Inclusão Social e Sexo, segundo a Cor ou raça - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Cor ou raça	Ingresso por Política de Ação Afirmativa/Inclusão Social								
	Total			Sim			Não		
	Sexo			Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Branca	57,9%	14,3%	43,7%	45,7%	9,8%	35,9%	59,2%	14,7%	44,5%
Preta	7,5%	2,3%	5,2%	13,3%	3,5%	9,8%	6,9%	2,2%	4,7%
Amarela	2,0%	0,3%	1,6%	2,7%	1,2%	1,6%	1,9%	0,3%	1,7%
Parda	29,7%	9,3%	20,4%	36,7%	10,2%	26,6%	28,9%	9,2%	19,7%
Indígena	0,4%	0,2%	0,2%	0,0%	0,0%	0,0%	0,4%	0,2%	0,3%
Não quero declarar	2,5%	0,9%	1,6%	1,6%	0,4%	1,2%	2,6%	1,0%	1,6%
Total	100,0%	27,3%	72,7%	100,0%	25,0%	75,0%	100,0%	27,6%	72,4%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Em relação à Faixa de renda mensal familiar declarada pelos estudantes de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), na Tabela 3.3, detalham-se os resultados obtidos. A Faixa de renda familiar mensal modal dos estudantes das duas Modalidades de Ensino foi a *De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)*. Cerca de um terço (32,2%) dos estudantes da *Educação a Distância* estão nessa Faixa de renda familiar (8,6% do sexo *Masculino* e 23,6% do sexo *Feminino*). Entre os de *Educação Presencial*, a proporção nessa faixa foi de 37,6% do total (9,6% do sexo *Masculino* e 28,0% do sexo *Feminino*).

Somando-se os percentuais totais das três Faixas de renda mais elevadas (acima de 6 salários mínimos ou R\$ 6.600,00), obtém-se o correspondente a 16,4% dos estudantes de *Educação a Distância* (4,4% do sexo *Masculino* e 12,0% dos estudantes do sexo *Feminino*) e 10,2% dos estudantes de *Educação Presencial* (2,7% do sexo *Masculino* e 7,5% dos estudantes do sexo *Feminino*). No extremo oposto da renda familiar, respectivamente, 16,3% e 26,3% dos estudantes dos cursos a Distância e Presenciais declararam que a renda familiar era a de *Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)*.

Na Tabela 3.4, apresenta-se a distribuição dos estudantes quanto à existência de renda e sustento. Entre os concluintes da Modalidade a Distância, a alternativa mais frequente foi a *Tenho renda e contribuo com o sustento da família* (31,0%). Entre os concluintes de cursos Presenciais, a classe modal foi a *Tenho renda, mas recebo ajuda da família ou de outras pessoas para financiar meus gastos* (32,3%). A proporção de respondentes com gastos financiados por programas governamentais foi maior entre os alunos de cursos Presenciais (6,3% contra 1,8% nos cursos a Distância). Em contrapartida, a proporção daqueles que declararam ser o *principal responsável pelo sustento da família* foi maior entre os do ensino a Distância (13,3% contra 6,0% nos cursos Presenciais).

Agrupando-se as três primeiras categorias, já que todas se referem a indivíduos que dependem de outros para o seu sustento, esse grupo constituiu mais de um terço dos alunos de cursos a Distância (37,1%) e um pouco menos que dois terços entre os de cursos Presenciais (62,1%).

Tabela 3.3 - Distribuição percentual do total de estudantes, por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo a Faixa de renda mensal familiar em salários mínimos e em reais - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	26,3%	7,6%	18,7%	16,3%	4,7%	11,6%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	37,6%	9,6%	28,0%	32,2%	8,6%	23,6%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	17,1%	5,0%	12,2%	21,8%	6,3%	15,5%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	8,8%	2,9%	5,9%	13,2%	3,2%	10,0%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	7,3%	1,9%	5,4%	11,6%	3,3%	8,3%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	2,7%	0,7%	2,1%	4,5%	1,1%	3,4%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0,2%	0,1%	0,1%	0,3%	0,1%	0,2%
Total	100,0%	27,7%	72,3%	100,0%	27,3%	72,7%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Tabela 3.4 - Distribuição percentual do total de estudantes, por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo a Situação financeira e o sustento da família - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Situação financeira e sustento da família	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Não tenho renda e meus gastos são financiados por programas governamentais	6,3%	1,8%	4,5%	1,8%	0,5%	1,3%
Não tenho renda e meus gastos são financiados pela minha família ou por outras pessoas	23,5%	5,5%	18,0%	13,5%	2,6%	11,0%
Tenho renda, mas recebo ajuda da família ou de outras pessoas para financiar meus gastos	32,3%	8,1%	24,2%	21,8%	5,5%	16,4%
Tenho renda e não preciso de ajuda para financiar meus gastos	12,5%	4,3%	8,2%	18,6%	6,3%	12,2%
Tenho renda e contribuo com o sustento da família	19,4%	5,6%	13,8%	31,0%	7,1%	24,0%
Sou o principal responsável pelo sustento da família	6,0%	2,4%	3,5%	13,3%	5,4%	7,9%
Total	100,0%	27,7%	72,3%	100,0%	27,3%	72,7%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.5, mostra-se a Distribuição percentual do total de estudantes, por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo o Grau de escolaridade do pai. Na Modalidade de Ensino *Educação a Distância*, a escolaridade modal foi a *Ensino Fundamental: 1º ao 5º ano (1ª a 4ª série)*, com 32,2% (8,7% do sexo *Masculino* e 23,5% do sexo *Feminino*). Já na Modalidade de Ensino *Educação Presencial*, a escolaridade modal foi a *Ensino Médio*, com 33,6% (9,3% do sexo *Masculino* e 24,2% do sexo *Feminino*). A segunda alternativa de resposta mais frequente entre alunos da *Educação a Distância* foi *Ensino Médio*, com 24,6% (6,5% do sexo *Masculino* e 18,2% do *Feminino*). Entre os alunos da *Educação Presencial*, a segunda alternativa de resposta mais frequente foi *Ensino Fundamental: 1º ao 5º ano (1ª a 4ª série)*, com uma proporção de 25,4% (6,9% do sexo *Masculino* e 18,5% do *Feminino*). Nas opções referentes aos demais graus de escolaridade do pai, os concluintes das duas Modalidades de Ensino apresentaram distribuições semelhantes. Entre os que afirmaram que o pai cursou o *Ensino Fundamental* do 6º até o 9º ano, a percentagem foi de 14,6% do total de estudantes de ensino a Distância (4,2% do sexo *Masculino* e 10,4% do sexo *Feminino*) e de 16,3% dos estudantes na Modalidade Presencial (5,1% do sexo *Masculino* e 11,2% do sexo *Feminino*). Declararam que o pai possuía o *Ensino Superior – Graduação* (agregando-se essa escolaridade à de *Pós-graduação*), respectivamente, 20,0% e 17,6% dos alunos de *Educação a Distância* e *Educação Presencial*. No extremo oposto, estão aqueles que afirmaram que a escolaridade do pai era *Nenhuma*, com, respectivamente, 8,6% e 7,2% dos alunos de *Educação a Distância* e *Educação Presencial*.

Quanto à escolaridade da mãe, na Tabela 3.6, revela-se que 28,4% dos estudantes de *Educação a Distância* (7,3% do sexo *Masculino* e 21,1% do sexo *Feminino*) e 36,2% dos estudantes de *Educação Presencial* (9,8% do sexo *Masculino* e 26,4% do sexo *Feminino*) declararam possuir mãe com *Ensino Médio*, valor superior ao encontrado na distribuição da educação do pai nas duas Modalidades de Ensino. Essa foi a escolaridade modal da Educação Presencial. Na Modalidade Educação a Distância, a escolaridade modal da mãe foi a *Ensino Fundamental: 1º ao 5º ano (1ª a 4ª série)*, com um total de 28,7%, sendo 7,4% do sexo *Masculino* e 21,3% do sexo *Feminino*. A escolaridade da mãe, quando comparada à declarada do pai, foi ligeiramente superior em ambas as Modalidades de Ensino: uma proporção menor de mães do que de pais está declarada como sem *Nenhuma* escolaridade. No outro extremo, a proporção de mães com, pelo menos, *Educação Superior - Graduação* (agregando-se essa escolaridade à de *Pós-graduação*) corresponde a, respectivamente, 22,0% e 24,3% nas Modalidades a Distância e Presencial. A proporção equivalente dos pais foi menor: 20,0% e 17,6%. Entre os estudantes de *Educação a Distância*, as mães dos alunos apresentaram uma escolaridade, em média, mais baixa do que a das mães das alunas, o mesmo ocorrendo com as mães dos concluintes da Modalidade *Educação Presencial*.

Tabela 3.5 - Distribuição percentual do total de estudantes, por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo o Grau de escolaridade do pai - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Grau de escolaridade do pai	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Nenhuma	7,2%	2,0%	5,2%	8,6%	2,9%	5,7%
Ensino Fundamental: 1º ao 5º ano (1ª a 4ª série)	25,4%	6,9%	18,5%	32,2%	8,7%	23,5%
Ensino Fundamental: 6º ao 9º ano (5ª a 8ª série)	16,3%	5,1%	11,2%	14,6%	4,2%	10,4%
Ensino Médio	33,6%	9,3%	24,2%	24,6%	6,5%	18,2%
Ensino Superior - Graduação	13,4%	3,5%	9,9%	12,9%	3,6%	9,4%
Pós-graduação	4,1%	0,9%	3,2%	7,1%	1,6%	5,5%
Total	100,0%	27,7%	72,3%	100,0%	27,3%	72,7%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Tabela 3.6 - Distribuição percentual do total de estudantes, por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo o Grau de escolaridade da mãe - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Grau de escolaridade da mãe	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Nenhuma	4,0%	1,0%	3,0%	6,8%	2,4%	4,4%
Ensino Fundamental: 1º ao 5º ano (1ª a 4ª série)	20,1%	5,8%	14,4%	28,7%	7,4%	21,3%
Ensino Fundamental: 6º ao 9º ano (5ª a 8ª série)	15,4%	4,7%	10,6%	14,0%	4,5%	9,6%
Ensino Médio	36,2%	9,8%	26,4%	28,4%	7,3%	21,1%
Ensino Superior - Graduação	14,5%	3,9%	10,5%	12,1%	3,7%	8,4%
Pós-graduação	9,9%	2,6%	7,3%	9,9%	2,0%	7,8%
Total	100,0%	27,7%	72,3%	100,0%	27,3%	72,7%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

A respeito do Tipo de curso concluído no Ensino Médio, cujos resultados estão expostos na Tabela 3.7, verifica-se que a maior parte dos estudantes realizou o *Ensino médio tradicional*, 75,5% (20,6% do sexo *Masculino* e 54,9% do sexo *Feminino*), entre aqueles concluindo cursos na Modalidade a Distância, e 85,0% (23,3% do sexo *Masculino* e 61,6% do sexo *Feminino*) entre aqueles concluindo cursos na Modalidade Presencial. Nota-se a maior proporção de alunos oriundos de EJA, de curso Normal ou de cursos *Profissionalizante técnico (eletrônica, contabilidade, agrícola, outro)* entre os que concluíram o curso a Distância.

Tabela 3.7 - Distribuição percentual do total de estudantes, por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo o Tipo de Ensino Médio concluído - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Tipo de Ensino Médio concluído	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Ensino médio tradicional	85,0%	23,3%	61,6%	75,5%	20,6%	54,9%
Profissionalizante técnico (eletrônica, contabilidade, agrícola, outro)	7,0%	2,1%	4,9%	8,4%	2,8%	5,7%
Profissionalizante magistério (Curso Normal)	2,5%	0,2%	2,3%	7,3%	0,8%	6,5%
Educação de Jovens e Adultos (EJA) e/ou Supletivo	3,9%	1,5%	2,4%	7,3%	2,6%	4,7%
Outra modalidade	1,7%	0,6%	1,0%	1,5%	0,5%	1,0%
Total	100,0%	27,7%	72,3%	100,0%	27,3%	72,7%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.8a, apresenta-se a distribuição do Tipo de escola cursada no Ensino Médio, segundo a Categoria Administrativa da Instituição frequentada no Ensino Superior e o sexo dos estudantes dos concluintes de cursos Presenciais - Letras-Português e Inglês (Licenciatura). Nas IES *Públicas*, o percentual de estudantes que cursaram todo o Ensino Médio em escolas privadas foi de 16,7%, em oposição ao de 77,1% de estudantes que cursaram o Ensino Médio em escolas públicas. Nas IES *Privadas*, essa relação se mantém, com o percentual de estudantes que cursaram todo o Ensino Médio em escolas privadas, igual a 24,3%, em oposição ao de 68,5% de escolas públicas.

Tais resultados não seguem a tendência observada na maior parte dos cursos de Ensino Superior: alunos provenientes de escolas públicas realizaram cursos superiores, em maior medida, em IES *Privadas*, ao passo que estudantes que frequentaram escolas privadas no Ensino Médio têm maior probabilidade de realizar a educação superior em IES *Públicas*. Essa situação não aconteceu na Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), como pode ser constatado na Tabela 3.8a. Essa observação é corroborada por um teste qui-quadrado realizado para verificar se a distribuição, proporcionalmente, de Tipo de escola cursada no segundo grau foi a mesma entre os estudantes graduando-se em IES *Públicas* e *Privadas*. Apesar disso, a hipótese de que alunos em IES *Públicas* e *Privadas* teriam as mesmas distribuições, proporcionalmente, de Tipo de escola cursada é rejeitada.

Na Tabela 3.8b, apresenta-se a distribuição do Tipo de escola cursada no Ensino Médio, segundo a Categoria Administrativa da Instituição frequentada no Ensino Superior e o sexo dos estudantes concluintes de cursos a Distância de Letras-Português e Inglês (Licenciatura). Nas IES *Privadas*, o percentual de estudantes que cursaram todo o Ensino Médio em escolas públicas foi de 73,0%, em oposição ao de 17,5% de estudantes que cursaram o Ensino Médio em escolas privadas. Já nas IES *Públicas*, tais percentuais foram, respectivamente, 93,0% e 0,0%.

Tabela 3.8a - Distribuição percentual na coluna de estudantes, por Sexo e Categoria Administrativa da IES, segundo o Tipo de escola cursada no Ensino Médio - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Tipo de escola cursada	Sexo					
	Total		Masculino		Feminino	
	Categoria Administrativa		Categoria Administrativa		Categoria Administrativa	
	Públicas	Privadas	Públicas	Privadas	Públicas	Privadas
Todo em escola pública	77,1%	68,5%	75,7%	74,2%	77,6%	66,1%
Todo em escola privada (particular)	16,7%	24,3%	16,7%	18,1%	16,8%	27,0%
Todo no exterior	0,0%	0,2%	0,0%	0,4%	0,0%	0,1%
A maior parte em escola pública	2,8%	3,6%	4,4%	3,2%	2,2%	3,7%
A maior parte em escola privada (particular)	3,1%	3,1%	3,0%	4,0%	3,2%	2,7%
Parte no Brasil e parte no exterior	0,2%	0,4%	0,2%	0,0%	0,3%	0,5%
Total	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Tabela 3.8b - Distribuição percentual na coluna de estudantes, por Sexo e Categoria Administrativa da IES, segundo o Tipo de escola cursada no Ensino Médio - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Tipo de escola cursada	Sexo					
	Total		Masculino		Feminino	
	Categoria Administrativa		Categoria Administrativa		Categoria Administrativa	
	Públicas	Privadas	Públicas	Privadas	Públicas	Privadas
Todo em escola pública	93,0%	73,0%	100,0%	73,1%	91,8%	72,9%
Todo em escola privada (particular)	0,0%	17,5%	0,0%	16,3%	0,0%	17,9%
Todo no exterior	1,8%	0,5%	0,0%	0,6%	2,0%	0,5%
A maior parte em escola pública	1,8%	4,7%	0,0%	6,1%	2,0%	4,1%
A maior parte em escola privada (particular)	3,5%	3,6%	0,0%	3,3%	4,1%	3,8%
Parte no Brasil e parte no exterior	0,0%	0,8%	0,0%	0,7%	0,0%	0,8%
Total	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.9a, apresenta-se a informação sobre o recebimento de bolsas de estudo ou financiamento para custear todas ou a maior parte das mensalidades, segundo a Cor ou raça declarada do estudante e a Faixa de renda familiar, dos cursos Presenciais, na Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura). Declararam que teriam recebido bolsa de estudo ou financiamento 32,5% dos estudantes, cerca de um terço. Já 17,6% declararam que não haviam recebido bolsa/financiamento, embora o curso não fosse gratuito. A proporção dos que receberam bolsa/financiamento diminuiu com o aumento da renda a partir da faixa *De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)*. Ao desagregar por Cor ou raça, apenas Brancos seguiram o mesmo padrão do total, enquanto as demais categorias de Cor ou raça sofreram oscilações entre as Faixas de renda familiar.

Na Tabela 3.9b, apresenta-se a informação sobre o recebimento de bolsas de estudo ou financiamento para custear todas ou a maior parte das mensalidades, segundo a Cor ou raça declarada do estudante e a Faixa de renda familiar pelos estudantes dos cursos a Distância, na Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura). Declararam que teriam recebido bolsa de estudo ou financiamento 33,3% dos estudantes, cerca de um terço; já 63,8% declararam que não haviam recebido bolsa/financiamento, embora o curso não tivesse sido gratuito. A proporção dos que receberam bolsa/financiamento diminuiu com o aumento da renda a partir da faixa *De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)*, até a faixa *De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)*; após houve um pequeno aumento. Ao se desagregar por Cor ou raça, apenas Brancos e Pardos seguiram o mesmo padrão do total, enquanto as demais categorias de Cor ou raça sofreram oscilações entre as Faixas de renda familiar.

Tabela 3.9a - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Que tipo de bolsa de estudos ou financiamento do curso você recebeu para custear todas ou a maior parte das mensalidades?”, por Alternativa de resposta, segundo a Cor ou raça e a Faixa de renda mensal familiar em salários mínimos e em reais - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Cor ou raça Faixa de renda mensal familiar		Nenhum, pois meu curso é gratuito	Nenhum, embora meu curso não seja gratuito	Algum tipo de bolsa ou financiamento
Branca	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	191	39	124
	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	324	109	248
	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	169	106	135
	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	90	58	62
	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	65	74	56
	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	34	35	14
	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	3	2	3
Preta	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	87	11	53
	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	87	20	57
	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	28	8	24
	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	8	6	11
	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	8	4	4
	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	1	1	1
	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	1	0
Amarela	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	11	0	5
	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	9	3	10
	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	6	2	1
	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	2	1	1
	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	0	0	2
	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	0	0	1
	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	0
Parda	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	263	28	125
	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	260	61	181
	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	79	29	39
	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	45	21	18
	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	24	17	12
	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	4	6	3
	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	0
Indígena	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	15	0	2
	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	7	0	3
	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	0	0	0
	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	0	0	0
	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	0	0	0
	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	0	1	0
	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	0
Não quero declarar	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	19	4	4
	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	14	2	11
	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	7	4	3
	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	1	3	1
	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	2	3	0
	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	0	0	1
	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	0

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Tabela 3.9b - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Que tipo de bolsa de estudos ou financiamento do curso você recebeu para custear todas ou a maior parte das mensalidades?”, por Alternativa de resposta, segundo a Cor ou raça e a Faixa de renda mensal familiar em salários mínimos e em reais - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Cor ou raça	Faixa de renda mensal familiar	Nenhum, pois meu curso é gratuito	Nenhum, embora meu curso não seja gratuito	Algum tipo de bolsa ou financiamento
Branca	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	7	101	62
	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	19	257	172
	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	13	231	101
	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	8	165	55
	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	1	172	51
	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	2	70	23
	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	5	0
Preta	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	1	22	24
	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	3	38	34
	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	1	24	14
	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	1	13	8
	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	0	12	1
	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	0	1	0
	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	0
Amarela	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	0	4	2
	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	1	9	4
	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	1	10	2
	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	0	8	0
	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	0	5	2
	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	1	2	1
	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	0
Parda	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	2	113	81
	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	7	154	123
	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	2	95	53
	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	3	54	21
	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	1	42	9
	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	0	14	3
	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	0
Indígena	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	0	3	1
	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	0	2	1
	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	0	1	0
	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	0	1	0
	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	0	1	0
	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	0	0	0
	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	0
Não quero declarar	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	0	2	2
	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	1	11	7
	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	0	15	8
	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	0	7	2
	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	0	5	2
	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	0	0	1
	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	1	1

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.10a, apresenta-se a informação sobre o recebimento de bolsas de estudo ou financiamento para custear todas ou a maior parte das mensalidades, por Sexo, segundo a Faixa de renda familiar, dos cursos Presenciais na Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura). A situação declarada por 35,1% dos alunos do sexo *Masculino* foi a de que teriam recebido bolsa de estudo ou financiamento. A proporção de alunos do sexo *Feminino*

que fizeram a mesma declaração foi de 31,5%. Em ambos os sexos, as proporções dos que receberam bolsa variaram com o aumento da renda.

Na Tabela 3.10b, apresenta-se a informação sobre o recebimento de bolsas de estudo ou financiamento para custear todas ou a maior parte das mensalidades, por Sexo, segundo a Faixa de renda familiar dos cursos a Distância na Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura). A situação predominantemente declarada pelos alunos de ambos os sexos foi a de que não teriam recebido bolsa de estudo ou financiamento, sendo ou não o curso gratuito: 67,0% dos alunos do sexo *Masculino* e 66,6% do sexo *Feminino*. Entre os do sexo *Feminino*, as proporções dos que receberam bolsa decaíram com o aumento da renda a partir da faixa *De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)*. Já entre os do sexo *Masculino*, as proporções dos que receberam bolsa decaíram com o aumento da renda a partir dessa mesma faixa, mas apresentaram um crescimento na faixa *De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)*.

Na Tabela 3.11, apresenta-se a informação sobre o recebimento de bolsas de estudo ou financiamento para custear todas ou a maior parte das mensalidades, por Modalidade de Ensino, segundo a Faixa de renda familiar dos estudantes na Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura). Em ambas as Modalidades, cerca de um terço dos alunos declararam que teriam recebido bolsa de estudo ou financiamento, respectivamente, 33,3% e 32,5% entre alunos de cursos *a Distância* e de cursos *Presenciais*.

Tabela 3.10a - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Que tipo de bolsa de estudos ou financiamento do curso você recebeu para custear todas ou a maior parte das mensalidades?”, por Sexo e Alternativa de resposta, segundo a Faixa de renda mensal familiar em salários mínimos e em reais - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Masculino			Feminino		
	Nenhum, pois meu curso é gratuito	Nenhum, embora meu curso não seja gratuito	Algum tipo de bolsa ou financiamento	Nenhum, pois meu curso é gratuito	Nenhum, embora meu curso não seja gratuito	Algum tipo de bolsa ou financiamento
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	151	30	103	435	52	210
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	163	54	142	538	141	368
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	82	41	62	207	108	140
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	51	29	29	95	60	64
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	26	24	20	73	74	54
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	10	9	6	29	34	14
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	1	2	2	2	1	1

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Tabela 3.10b - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Que tipo de bolsa de estudos ou financiamento do curso você recebeu para custear todas ou a maior parte das mensalidades?”, por Sexo e Alternativa de resposta, segundo a Faixa de renda mensal familiar em salários mínimos e em reais - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Masculino			Feminino		
	Nenhum, pois meu curso é gratuito	Nenhum, embora meu curso não seja gratuito	Algum tipo de bolsa ou financiamento	Nenhum, pois meu curso é gratuito	Nenhum, embora meu curso não seja gratuito	Algum tipo de bolsa ou financiamento
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	2	71	50	8	174	122
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	6	127	93	25	344	248
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	3	113	50	14	263	128
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	5	60	19	7	188	67
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	1	69	16	1	168	49
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	0	20	8	3	67	20
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	2	0	0	4	1

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Tabela 3.11 - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Que tipo de bolsa de estudos ou financiamento do curso você recebeu para custear todas ou a maior parte das mensalidades?”, por Modalidade de Ensino e Alternativas agregadas de resposta, segundo a Faixa de renda mensal familiar em salários mínimos e em reais - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Não, pois meu curso é gratuito	Não, embora meu curso não seja gratuito	Sim	Não, pois meu curso é gratuito	Não, embora meu curso não seja gratuito	Sim
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	586	82	313	10	245	172
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	701	195	510	31	471	341
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	289	149	202	17	376	178
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	146	89	93	12	248	86
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	99	98	74	2	237	65
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	39	43	20	3	87	28
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	3	3	3	0	6	1

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.12a, apresenta-se a informação sobre a existência de familiares com curso superior, por Sexo do aluno, segundo a Cor ou raça declarada, dos cursos Presenciais de Letras-Português e Inglês (Licenciatura). A situação predominantemente declarada por estudantes de ambos os sexos foi a de que *Sim*, alguém da família tem curso superior. Levando-se em consideração o total de alunos de cursos de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), os do sexo *Feminino* declararam uma proporção maior de famílias com indivíduos com curso superior.

Tabela 3.12a - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Alguém em sua família concluiu um curso superior?”, por Sexo e Alternativa de resposta, segundo Cor ou raça - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Cor ou raça	Masculino		Feminino	
	Sim	Não	Sim	Não
Branca	371	165	1.017	388
Preta	59	61	190	110
Amarela	6	4	27	17
Parda	222	117	540	336
Indígena	5	2	11	10
Não quero declarar	11	14	37	17

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.12b, apresenta-se a informação sobre a existência de familiares com curso superior, por Sexo do aluno, segundo a Cor ou raça declarada, dos cursos a Distância de Letras-Português e Inglês (Licenciatura). A situação predominantemente declarada entre ambos os sexos foi a de que *Sim*, alguém da família tem curso superior.

Tabela 3.12b - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Alguém em sua família concluiu um curso superior?”, por Sexo e Alternativa de resposta, segundo Cor ou raça - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Cor ou raça	Masculino		Feminino	
	Sim	Não	Sim	Não
Branca	267	106	861	281
Preta	32	29	85	51
Amarela	5	4	34	9
Parda	149	95	348	185
Indígena	4	0	3	3
Não quero declarar	21	3	30	11

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.13, apresenta-se a informação sobre a existência de familiares com curso superior, por Modalidade de Ensino, segundo o Tipo de bolsa ou financiamento recebido nos cursos na Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura). A situação predominantemente declarada pelos alunos, tanto na *Educação Presencial* quanto na *Educação a Distância*, foi a de que *Sim*, alguém da família tem curso superior. Na Modalidade a Distância, essa proporção foi menor entre aqueles alunos que declararam receber alguma bolsa ou financiamento.

Tabela 3.13 - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Alguém em sua família concluiu um curso superior?”, por Modalidade de Ensino e Alternativa de resposta, segundo o Tipo de bolsa ou financiamento do curso - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Tipo de bolsa ou financiamento	Educação Presencial		Educação a Distância	
	Sim	Não	Sim	Não
Nenhum, pois meu curso é gratuito	1.203	660	55	20
Nenhum, embora meu curso não seja gratuito	502	157	1.225	445
Algum tipo de bolsa ou financiamento	791	424	559	312

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.14, apresenta-se a informação sobre a existência de algum tipo de auxílio-permanência, por Habilitação e Modalidade de Ensino, para os alunos da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura). A situação predominantemente declarada pelos alunos, tanto pelos de cursos Presenciais quanto pelos de a Distância, foi a de que *Não*.

Tabela 3.14 - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Ao longo da sua trajetória acadêmica, você recebeu algum tipo de auxílio-permanência?”, por Modalidade de Ensino, segundo a Alternativa de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Alternativa de resposta	Educação Presencial	Educação a Distância
Não	3.255	2.546
Sim	482	70

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.15, apresenta-se a informação sobre o recebimento de algum tipo de bolsa acadêmica pelos concluintes de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), por Modalidade de Ensino, segundo a UF. Entre os alunos de ambas as Modalidades, na grande maioria das UF, o não recebimento de bolsas acadêmicas foi a situação mais comum. Em apenas nove UF, na Modalidade Presencial, o recebimento de bolsas foi a situação principal. Na Modalidade a Distância, em nenhuma UF houve recebimento de bolsa.

Tabela 3.15 - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Ao longo da sua trajetória acadêmica, você recebeu algum tipo de bolsa acadêmica?”, por Modalidade de Ensino e Alternativa de resposta, segundo a Unidade da Federação - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Unidade da Federação	Educação Presencial				Educação a Distância			
	Sim		Não		Sim		Não	
	N	% da linha	N	% da linha	N	% da linha	N	% da linha
AC	0	-	0	-	4	25,0%	12	75,0%
AL	0	0,0%	4	100,0%	1	4,8%	20	95,2%
AM	20	57,1%	15	42,9%	2	8,7%	21	91,3%
AP	6	46,2%	7	53,8%	1	14,3%	6	85,7%
BA	27	48,2%	29	51,8%	6	7,1%	79	92,9%
CE	100	63,7%	57	36,3%	7	13,5%	45	86,5%
DF	4	7,3%	51	92,7%	5	6,1%	77	93,9%
ES	2	8,0%	23	92,0%	4	6,5%	58	93,5%
GO	116	38,2%	188	61,8%	10	16,4%	51	83,6%
MA	55	31,2%	121	68,8%	2	13,3%	13	86,7%
MG	183	55,5%	147	44,5%	32	8,1%	365	91,9%
MS	119	72,1%	46	27,9%	4	11,1%	32	88,9%
MT	48	55,8%	38	44,2%	2	11,8%	15	88,2%
PA	33	37,1%	56	62,9%	6	6,1%	93	93,9%
PB	3	27,3%	8	72,7%	1	6,7%	14	93,3%
PE	150	36,3%	263	63,7%	4	17,4%	19	82,6%
PI	2	33,3%	4	66,7%	0	0,0%	12	100,0%
PR	174	47,5%	192	52,5%	23	7,6%	280	92,4%
RJ	126	46,8%	143	53,2%	13	9,7%	121	90,3%
RN	4	100,0%	0	0,0%	1	11,1%	8	88,9%
RO	3	15,8%	16	84,2%	1	3,8%	25	96,2%
RR	0	0,0%	1	100,0%	0	0,0%	5	100,0%
RS	102	72,9%	38	27,1%	13	14,0%	80	86,0%
SC	29	59,2%	20	40,8%	15	12,4%	106	87,6%
SE	22	57,9%	16	42,1%	0	0,0%	16	100,0%
SP	241	27,3%	641	72,7%	49	5,9%	783	94,1%
TO	13	37,1%	22	62,9%	4	16,0%	21	84,0%
Não se aplica	2	22,2%	7	77,8%	0	0,0%	29	100,0%
Total	1.584	42,4%	2.153	57,6%	210	8,0%	2.406	92,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.16a, apresenta-se a informação sobre o ingresso no curso de graduação, por meio de políticas de ação afirmativa ou de inclusão social, dos alunos de cursos Presenciais de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), segundo a Cor ou raça declarada. Do total de alunos, a proporção daqueles que ingressaram por meio de alguma política específica foi de 30,1%, com valores bem semelhantes entre os do sexo *Masculino* e os do sexo *Feminino*, com, respectivamente, 30,1% e 30,0%. Essas proporções foram menores entre alunos que se declararam de cor/raça *Branca* ou *Amarela* e maiores entre os que se declararam Pretos, Pardos ou Indígenas.

Tabela 3.16a - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?”, por Sexo e Alternativa de resposta, segundo a Cor ou raça - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Cor ou raça	Masculino		Feminino	
	Sim	Não	Sim	Não
Branca	116	420	339	1.066
Preta	48	72	129	171
Amarela	2	8	14	30
Parda	137	202	302	574
Indígena	6	1	15	6
Não quero declarar	3	22	12	42

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.16b, apresenta-se a informação sobre o ingresso no curso de graduação, por meio de políticas de ação afirmativa ou de inclusão social, dos alunos de cursos a Distância de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), segundo a Cor ou raça declarada. Considerando-se o total de alunos, a proporção daqueles que ingressaram por meio de alguma política específica foi de 9,8%, com valores um pouco menores entre os do sexo *Masculino*: 9,0% entre os alunos e 10,1% entre as alunas. Essas proporções foram menores entre alunos que se declararam de Cor ou raça *Branca* ou *Indígena* e maiores entre os que se declararam Pretos, Amarelos ou Pardos.

Tabela 3.16b - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?”, por Sexo e Alternativa de resposta, segundo a Cor ou raça - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Cor ou raça	Masculino		Feminino	
	Sim	Não	Sim	Não
Branca	25	348	92	1.050
Preta	9	52	25	111
Amarela	3	6	4	39
Parda	26	218	68	465
Indígena	0	4	0	6
Não quero declarar	1	23	3	38

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.17, apresenta-se a informação sobre o ingresso no curso de graduação, por meio de políticas de ação afirmativa ou de inclusão social dos alunos de cursos na Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), por Modalidade de Ensino, segundo a Cor ou raça declarada. Considerando-se o total de alunos de cursos Presenciais, a proporção daqueles que ingressaram por meio de alguma política específica foi de 30,1%. Essas proporções foram menores entre alunos que se declararam de Cor ou raça *Branca* ou *Amarela* e maiores entre os que se declararam Pretos, Pardos ou Indígenas. Já entre o total de alunos de cursos a Distância, a proporção daqueles que ingressaram por meio de alguma política específica foi de 9,8%.

Tabela 3.17 - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?”, por Modalidade de Ensino e Alternativa de resposta, segundo a Cor ou raça - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Cor ou raça	Educação Presencial		Educação a Distância	
	Sim	Não	Sim	Não
Branca	455	1.486	117	1.398
Preta	177	243	34	163
Amarela	16	38	7	45
Parda	439	776	94	683
Indígena	21	7	0	10
Não quero declarar	15	64	4	61

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.18a, apresenta-se a informação sobre o ingresso no curso de graduação, por meio de políticas de ação afirmativa ou de inclusão social, dos alunos de cursos Presenciais de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), por Cor ou raça declarada, segundo o Tipo de escola cursada no Ensino Médio. A proporção daqueles que ingressaram por meio de alguma política específica foi maior entre os alunos que cursaram o Ensino Médio *Todo em escola pública* e menor entre os que cursaram *Todo em escola privada (particular)*. Essas proporções foram maiores entre alunos que se declararam de Cor ou raça *Preta, Parda e Indígena*, exceto entre alunos que cursaram o Ensino Médio *Todo em escola privada* ou *A maior parte em escola pública*, em que a proporção de Amarelos que ingressaram por meio de alguma política específica foi maior.

Na Tabela 3.18b, apresenta-se a informação sobre o ingresso no curso de graduação, por meio de políticas de ação afirmativa ou de inclusão social, dos alunos de cursos a Distância de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), por Cor ou raça declarada, segundo o Tipo de escola cursada no Ensino Médio. A proporção daqueles que ingressaram por meio de alguma política específica foi maior entre os alunos que cursaram o Ensino Médio *Todo em escola pública* e menor entre os que cursaram o Ensino Médio *Todo em escola privada*. Nenhum dos 14 estudantes que cursaram *Todo no exterior* ingressou por meio de alguma política específica. Essa proporção foi maior entre alunos que se declararam de Cor ou raça *Preta, Amarela ou Parda* e menor entre os que se declararam de Cor ou raça *Branca ou Indígena*.

Tabela 3.18a - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?”, por Alternativa de resposta e Cor ou raça, segundo o Tipo de escola cursada no Ensino Médio - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Tipo de escola cursada no Ensino Médio	Sim						Não					
	Branca	Preta	Amarela	Parda	Indígena	Não quero declarar	Branca	Preta	Amarela	Parda	Indígena	Não quero declarar
Todo em escola pública	409	168	12	403	21	15	860	181	22	596	5	44
Todo em escola privada (particular)	31	5	2	16	0	0	497	41	8	141	1	12
Todo no exterior	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0
A maior parte em escola pública	10	1	2	11	0	0	57	11	3	18	1	3
A maior parte em escola privada (particular)	4	2	0	7	0	0	67	10	2	19	0	5
Parte no Brasil e parte no exterior	1	0	0	2	0	0	4	0	2	2	0	0

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Tabela 3.18b - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?”, por Alternativa de resposta e Cor ou raça, segundo o Tipo de escola cursada no Ensino Médio - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Tipo de escola cursada no Ensino Médio	Sim						Não					
	Branca	Preta	Amarela	Parda	Indígena	Não quero declarar	Branca	Preta	Amarela	Parda	Indígena	Não quero declarar
Todo em escola pública	106	31	6	91	0	3	914	138	27	561	9	34
Todo em escola privada (particular)	6	0	1	1	0	0	322	15	12	76	0	14
Todo no exterior	0	0	0	0	0	0	9	0	2	3	0	0
A maior parte em escola pública	3	1	0	2	0	0	76	5	3	25	0	5
A maior parte em escola privada (particular)	2	1	0	0	0	0	66	5	1	14	0	6
Parte no Brasil e parte no exterior	0	1	0	0	0	1	11	0	0	4	1	2

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.19a, apresenta-se a informação sobre o ingresso no curso de graduação, por meio de políticas de ação afirmativa ou de inclusão social, dos alunos de cursos Presenciais de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), por Sexo, segundo o Tipo de escola cursada no Ensino Médio. A proporção daqueles que ingressaram por meio de alguma política específica foi maior entre estudantes do sexo *Masculino*. A proporção do sexo *Masculino* foi maior entre os alunos que cursaram o Ensino Médio *Todo no exterior*, e menor entre os que cursaram todo ou *A maior parte em escola privada (particular)*. O único estudante que cursou *Parte no Brasil e parte no exterior* não ingressou por meio de alguma política específica. Já entre os do sexo *Feminino*, essa proporção foi maior entre as alunas que cursaram o Ensino Médio *Todo em escola pública* e menor entre as que cursaram *Todo em escola privada (particular)*. A única estudante que cursou *Todo no exterior* não ingressou por meio de alguma política específica.

Tabela 3.19a - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?”, por Sexo e Alternativa de resposta, segundo o Tipo de escola cursada no Ensino Médio - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Tipo de escola cursada no Ensino Médio	Masculino		Feminino	
	Sim	Não	Sim	Não
Todo em escola pública	292	486	736	1.222
Todo em escola privada (particular)	12	168	42	532
Todo no exterior	1	1	0	1
A maior parte em escola pública	5	35	19	58
A maior parte em escola privada (particular)	2	34	11	69
Parte no Brasil e parte no exterior	0	1	3	7

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.19b, apresenta-se a informação sobre o ingresso no curso de graduação, por meio de políticas de ação afirmativa ou de inclusão social dos alunos de cursos a Distância de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), por Sexo, segundo o Tipo de escola cursada no Ensino Médio. A proporção daqueles que ingressaram por meio de alguma política específica foi entre os do sexo *Feminino*. A proporção daquelas alunas que ingressaram por meio de alguma política específica foi maior entre as que cursaram o Ensino Médio *Todo em escola pública* e menor entre os que cursaram o Ensino Médio *A maior parte em escola privada (particular)*. Já entre os alunos do sexo *Masculino*, a proporção dos que ingressaram por meio de alguma política específica foi maior entre os que cursaram o Ensino Médio *Parte no Brasil e parte no exterior* e menor entre os que cursaram *Todo em escola privada (particular)*. Como já comentado, nenhum dos 14 estudantes que cursaram *Todo no exterior* ingressou por meio de alguma política específica.

Tabela 3.19b - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?”, por Sexo e Alternativa de resposta, segundo o Tipo de escola cursada no Ensino Médio - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Tipo de escola cursada no Ensino Médio	Masculino		Feminino	
	Sim	Não	Sim	Não
Todo em escola pública	58	467	179	1.216
Todo em escola privada (particular)	1	114	7	325
Todo no exterior	0	4	0	10
A maior parte em escola pública	2	41	4	73
A maior parte em escola privada (particular)	2	21	1	71
Parte no Brasil e parte no exterior	1	4	1	14

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.20a, apresenta-se a informação sobre o ingresso no curso de graduação, por meio de políticas de ação afirmativa ou de inclusão social dos alunos de cursos Presenciais de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), por Sexo, segundo o Tipo de Ensino Médio concluído. A proporção daqueles que ingressaram por meio de alguma política específica foi maior entre estudantes do sexo *Feminino*. Entre os do sexo *Masculino*, a proporção foi menor entre os alunos que concluíram o *Ensino médio tradicional* e maior entre aqueles que concluíram o curso em *Outra modalidade*. Já no que se refere às estudantes do sexo *Feminino*, foi menor entre as alunas que concluíram o curso em *Educação de Jovens e Adultos (EJA) e/ou Supletivo* e maior entre as que concluíram o curso em *Outra modalidade*. No conjunto de alunos, essas proporções foram maiores entre os que concluíram o curso em *Outra modalidade* e menores entre aqueles que concluíram em *Educação de Jovens e Adultos (EJA) e/ou Supletivo*.

Tabela 3.20a - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?”, por Sexo e Alternativa de resposta, segundo o Tipo de Ensino Médio concluído - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Tipo de Ensino Médio concluído	Masculino		Feminino	
	Sim	Não	Sim	Não
Ensino médio tradicional	266	606	675	1.628
Profissionalizante técnico (eletrônica, contabilidade, agrícola, outro)	22	57	76	106
Profissionalizante magistério (Curso Normal)	2	4	29	57
Educação de Jovens e Adultos (EJA) e/ou Supletivo	14	43	20	70
Outra modalidade	8	15	11	28

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.20b, apresenta-se a informação sobre o ingresso no curso de graduação, por meio de políticas de ação afirmativa ou de inclusão social, dos alunos de cursos a Distância de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), por Sexo, segundo o Tipo de Ensino Médio concluído. A proporção daqueles que ingressaram por meio de alguma política

específica foi maior entre estudantes do sexo *Feminino*. Em ambos os sexos, foi maior entre os que concluíram o Ensino Médio em *Outra modalidade*, e menor entre os que concluíram o *Profissionalizante magistério (Curso Normal)*.

Tabela 3.20b - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?”, por Sexo e Alternativa de resposta, segundo o Tipo de Ensino Médio concluído - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Tipo de Ensino Médio concluído	Masculino		Feminino	
	Sim	Não	Sim	Não
Ensino médio tradicional	51	488	145	1.290
Profissionalizante técnico (eletrônica, contabilidade, agrícola, outro)	4	69	14	134
Profissionalizante magistério (Curso Normal)	1	20	11	158
Educação de Jovens e Adultos (EJA) e/ou Supletivo	6	62	18	105
Outra modalidade	2	12	4	22

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.21, apresenta-se a informação sobre o ingresso no curso de graduação, por meio de políticas de ação afirmativa ou de inclusão social, dos alunos de cursos de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), por Modalidade de Ensino, segundo o Tipo de escola cursada no Ensino Médio. Em ambas as modalidades, a proporção daqueles que ingressaram por meio de alguma política específica foi maior entre os alunos que cursaram o Ensino Médio *Todo em escola pública* e menor entre aqueles que cursaram o Ensino Médio *Todo em escola privada*. Nenhum dos 14 estudantes que cursaram *Todo no exterior* na modalidade a Distância ingressou por meio de alguma política específica.

Tabela 3.21 - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?”, por Modalidade de Ensino e Alternativa de resposta, segundo o Tipo de escola cursada no Ensino Médio - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Tipo de escola cursada no Ensino Médio	Educação Presencial		Educação a Distância	
	Sim	Não	Sim	Não
Todo em escola pública	1.028	1.708	237	1.683
Todo em escola privada (particular)	54	700	8	439
Todo no exterior	1	2	0	14
A maior parte em escola pública	24	93	6	114
A maior parte em escola privada (particular)	13	103	3	92
Parte no Brasil e parte no exterior	3	8	2	18

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.22, apresenta-se a informação sobre o ingresso no curso de graduação, por meio de políticas de ação afirmativa ou de inclusão social, dos alunos de cursos de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), por Modalidade de Ensino, segundo o Tipo de Ensino Médio concluído. Na *Educação Presencial*, a proporção daqueles que ingressaram por meio de alguma política específica foi menor entre os que concluíram o *Educação de Jovens e Adultos*

(EJA) e/ou Supletivo e maior entre aqueles que declararam ter concluído o curso em *Profissionalizante técnico (eletrônica, contabilidade, agrícola, outro)*. Já na *Educação a Distância*, a proporção daqueles que ingressaram por meio de alguma política específica foi menor entre os alunos que concluíram o *Profissionalizante magistério (Curso Normal)* e maior entre aqueles que concluíram o curso em *Outra modalidade*.

Tabela 3.22 - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?”, por Modalidade de Ensino e Alternativa de resposta, segundo o Tipo de Ensino Médio concluído - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Tipo de Ensino Médio concluído	Educação Presencial		Educação a Distância	
	Sim	Não	Sim	Não
Ensino médio tradicional	941	2.234	196	1.778
Profissionalizante técnico (eletrônica, contabilidade, agrícola, outro)	98	163	18	203
Profissionalizante magistério (Curso Normal)	31	61	12	178
Educação de Jovens e Adultos (EJA) e/ou Supletivo	34	113	24	167
Outra modalidade	19	43	6	34

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

3.1.2 CARACTERÍSTICAS RELACIONADAS AO HÁBITO DE ESTUDO, ACERVO DA BIBLIOTECA E ESTUDO EXTRACLASSE

Com relação aos hábitos de estudo, no tocante às Horas de estudo fora das aulas, o grupo modal dos estudantes de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) afirmou estudar *De uma a três horas* por semana, correspondendo a 43,5% dos estudantes de *Educação a Distância* (10,2% do sexo *Masculino* e 33,3% do sexo *Feminino*) e a 39,6% dos estudantes de *Educação Presencial* (10,8% do sexo *Masculino* e 28,8% do sexo *Feminino*).

Estudaram *de quatro a sete horas* por semana 31,3% dos concluintes de *Educação a Distância* e 32,2% dos estudantes de *Educação Presencial*. A declaração de que estudaram *De oito a doze horas* semanais foi dada por, respectivamente, 11,2% e 13,0% do total de estudantes concluintes de *Educação a Distância* e de *Educação Presencial*. Os valores correspondentes aos que declararam estudar *Mais de doze horas* semanais foram, respectivamente, 9,1% e 10,9%. Na Tabela 3.23, são apresentados os resultados relativos a esse quesito, de forma mais detalhada.

Tabela 3.23 - Distribuição percentual do total de estudantes, por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo as Horas de estudo semanais fora das aulas - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Horas de estudo	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Total	Sexo		Total	Sexo	
		Masculino	Feminino		Masculino	Feminino
Nenhuma, apenas assisto às aulas	4,2%	1,3%	2,9%	4,9%	1,6%	3,3%
De uma a três	39,6%	10,8%	28,8%	43,5%	10,2%	33,3%
De quatro a sete	32,2%	9,5%	22,7%	31,3%	8,9%	22,4%
De oito a doze	13,0%	2,9%	10,1%	11,2%	3,3%	7,9%
Mais de doze	10,9%	3,2%	7,8%	9,1%	3,3%	5,8%
Total	100,0%	27,7%	72,3%	100,0%	27,3%	72,7%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Em algumas questões propostas no “Questionário do Estudante”, pedia-se que fosse manifestado um grau de discordância/concordância, em uma escala numérica ordinal de níveis, que podem ser descritos como: *Discordo totalmente*, *Discordo*, *Discordo parcialmente*, *Concordo parcialmente*, *Concordo* e *Concordo totalmente*. As questões analisadas no restante da seção são desse tipo, por Sexo e Modalidade de Ensino.

Em relação à assertiva “A biblioteca dispôs das referências bibliográficas que os estudantes necessitaram”, 57,7% do total de estudantes de *Educação a Distância* e 55,5% dos de *Educação Presencial* optaram pelo nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente*, a alternativa modal (ver Tabela 3.24).

Existe um gradiente entre as respostas e nota-se que, depois da classe modal, houve uma queda nas proporções com as escolhas que se distanciaram de concordância plena na *Educação Presencial*. Já entre os concluintes de *Educação a Distância*, houve um aumento na classe de discordância total.

A segunda classe de concordância/discordância mais mencionada foi a do nível contíguo, *Concordo*, indicada por 21,8% do total de estudantes da Modalidade a Distância (6,3% do sexo *Masculino* e 15,5% do sexo *Feminino*) e por 22,5% do total de estudantes da Modalidade Presencial (7,0% do sexo *Masculino* e 15,5% do sexo *Feminino*). Já 11,3% do total de estudantes da Modalidade a Distância concordaram, parcialmente, com essa declaração (3,1% do sexo *Masculino* e 8,2% do sexo *Feminino*), assim como 12,6% dos estudantes da Modalidade Presencial (3,8% do sexo *Masculino* e 8,8% do sexo *Feminino*).

Os estudantes que optaram pelo nível de concordância/discordância seguinte, *Discordo parcialmente*, foram 5,1% entre os de *Educação a Distância* e 5,6% entre os de *Educação Presencial*. Do total de estudantes de *Educação a Distância*, 9,3% optaram por algum nível de discordância com a asserção. Fizeram a mesma opção 9,4% dos estudantes de *Educação Presencial*. Tais dados podem ser observados na Tabela 3.24.

Tabela 3.24 - Distribuição percentual do total de estudantes, por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo o nível de discordância/concordância com a assertiva "A biblioteca dispôs das referências bibliográficas de que os estudantes necessitaram" - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Nível de discordância/concordância	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Discordo totalmente	1,7%	0,6%	1,1%	2,3%	0,7%	1,6%
Discordo	2,2%	0,6%	1,5%	1,9%	0,5%	1,4%
Discordo parcialmente	5,6%	1,7%	3,9%	5,1%	1,4%	3,7%
Concordo parcialmente	12,6%	3,8%	8,8%	11,3%	3,1%	8,2%
Concordo	22,5%	7,0%	15,5%	21,8%	6,3%	15,5%
Concordo totalmente	55,5%	14,1%	41,5%	57,7%	17,3%	40,4%
Total	100,0%	27,7%	72,3%	100,0%	29,2%	70,8%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Os resultados referentes aos níveis de discordância/concordância, com respeito à assertiva “A instituição contou com biblioteca virtual ou conferiu acesso a obras disponíveis em acervos virtuais” dos estudantes de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), segundo Sexo, estão apresentados na Tabela 3.25. Nota-se que 66,5% do total de estudantes de *Educação a Distância* e 59,9% dos de *Educação Presencial* concordaram, totalmente, com essa declaração (alternativa modal).

Quanto a essa questão, nota-se que, depois da classe modal, há uma queda nas proporções com os níveis que se distanciam da concordância plena, com ligeiro aumento na classe *Discordo totalmente*, em ambas as Modalidades.

O nível seguinte de discordância/concordância, *Concordo*, foi indicado por 17,9% do total de estudantes de *Educação a Distância* e por 18,6% dos de *Educação Presencial*. Já as proporções correspondentes entre os que concordaram, parcialmente, com essa declaração foram de 8,4% e 9,3%. Apenas 7,2% do total de estudantes de *Educação a Distância* e 12,2% dos de *Educação Presencial* optaram por algum nível de discordância com a asserção.

Tabela 3.25 - Distribuição percentual do total de estudantes, por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo o nível de discordância/concordância com a assertiva "A instituição contou com biblioteca virtual ou conferiu acesso a obras disponíveis em acervos virtuais" - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Nível de discordância/concordância	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Discordo totalmente	4,6%	1,5%	3,1%	1,6%	0,5%	1,1%
Discordo	2,5%	0,8%	1,7%	1,5%	0,4%	1,1%
Discordo parcialmente	5,2%	1,4%	3,8%	4,2%	1,1%	3,1%
Concordo parcialmente	9,3%	2,4%	6,9%	8,4%	2,3%	6,1%
Concordo	18,6%	5,8%	12,9%	17,9%	5,1%	12,8%
Concordo totalmente	59,9%	16,3%	43,6%	66,5%	18,6%	47,9%
Total	100,0%	28,1%	71,9%	100,0%	27,9%	72,1%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

3.1.3 COMPARAÇÃO DO NÍVEL DE DISCORDÂNCIA/CONCORDÂNCIA DE ESTUDANTES E COORDENADORES COM RESPEITO ÀS ATIVIDADES ACADÊMICAS E EXTRACLASSES

No “Questionário do Estudante” (Anexo VIA – instrumento aplicado a todos os estudantes e Anexo VIB – complemento apenas para os estudantes das Licenciaturas) e o “Questionário do Coordenador de Curso” (Anexo VII), são apresentadas algumas questões em comum. Para cotejar a opinião do estudante e do coordenador, foram tabuladas as respostas de ambos para essas questões em comum. Nesta seção, são comparadas as questões relativas às atividades acadêmicas, utilizando-se tabelas com frequências relativas. No Anexo IV, as tabelas para todas as comparações possíveis (questões em comum) são disponibilizadas em números absolutos. Como cada coordenador de curso corresponde a um conjunto de estudantes, a informação do coordenador é obrigatoriamente repetida naquele conjunto. Em cada tabela, na última coluna (Total), apresenta-se a distribuição das respostas dos estudantes, e na última linha (Total), a distribuição das respostas dos coordenadores, ponderada pelo número de estudantes do seu curso. Idealmente, no caso de total afinamento de opiniões (estudantes e coordenador de cada curso escolhendo o mesmo nível de concordância/discordância), os dados estariam concentrados na diagonal descendente.

Em particular, na Tabela 3.26a, comparam-se os resultados, nos cursos em Modalidade Presencial, dos graus de discordância/concordância dos estudantes da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) e dos coordenadores do curso, em relação à assertiva “São oferecidas condições para os estudantes participarem de eventos internos e/ou externos à instituição”. Considerando-se essa asserção, as opiniões dos coordenadores concentraram-se nos níveis de concordância: 96,0% dos coordenadores optaram por um dos três níveis de concordância. Já os alunos, apesar de também se concentrarem nos níveis de concordância (91,2%), distribuíram-se entre todas as categorias, com os valores decrescendo com o afastamento da concordância total. Existe algum grau de concordância entre

coordenadores e estudantes, já que os valores estão concentrados no entorno da diagonal, com valores maiores na categoria *Concordo totalmente* (44,3%). Cerca de três quartos (76,8%) das respostas estão localizadas na diagonal ou nas células adjacentes, e 50,1%, exatamente na diagonal.

Na Tabela 3.26b, comparam-se os resultados, nos cursos em Modalidade a Distância, dos graus de discordância/concordância dos estudantes da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) e dos coordenadores do curso, em relação à assertiva “São oferecidas condições para os estudantes participarem de eventos internos e/ou externos à instituição”. Considerando-se essa asserção, os coordenadores optaram pela alternativa mais alta de concordância. Já os alunos se distribuíram entre todas as categorias, mas com 44,5% escolhendo a alternativa máxima de concordância. Os valores, entre os estudantes, foram decrescentes, com afastamento da concordância total, exceto no nível mais alto de discordância, em que se observa um crescimento. Existe algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes, já que os valores estão concentrados no entorno da diagonal, com valores maiores na categoria *Concordo totalmente* (44,4%). Cerca de dois terços (64,6%) das respostas estão localizados na diagonal ou nas células adjacentes, e 44,6%, exatamente na diagonal.

Tabela 3.26a - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "São oferecidas condições para os estudantes participarem de eventos internos e/ou externos à instituição", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,0%	0,0%	0,1%	0,2%	0,3%	0,9%	1,5%
Discordo	0,0%	0,0%	0,1%	0,2%	0,4%	1,5%	2,2%
Discordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,3%	0,3%	1,0%	3,5%	5,2%
Concordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,6%	1,0%	2,6%	8,0%	12,3%
Concordo	0,0%	0,0%	1,0%	1,8%	4,4%	12,4%	19,7%
Concordo totalmente	0,0%	0,0%	1,8%	4,1%	8,9%	44,3%	59,2%
Total	0,0%	0,0%	4,0%	7,6%	17,6%	70,8%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Tabela 3.26b - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "São oferecidas condições para os estudantes participarem de eventos internos e/ou externos à instituição", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	5,7%	5,7%
Discordo	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	4,6%	4,6%
Discordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	9,5%	9,6%
Concordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,1%	0,0%	15,6%	15,7%
Concordo	0,0%	0,0%	0,0%	0,1%	0,0%	19,9%	20,0%
Concordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	44,4%	44,5%
Total	0,0%	0,0%	0,0%	0,4%	0,0%	99,6%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.27a, comparam-se os resultados dos níveis de discordância/concordância dos estudantes da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) e dos coordenadores dos cursos Presenciais, em relação à assertiva “São oferecidas regularmente oportunidades para os estudantes participarem de projetos de iniciação científica e de atividades que estimulam a investigação acadêmica”. Existe algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes, já que os valores estão concentrados no entorno da diagonal, com valores maiores na categoria *Concordo totalmente* (52,9%). Cerca de quatro quintos (80,4%) das respostas estão localizadas na diagonal ou nas células adjacentes, e 55,9%, exatamente na diagonal.

Considerando-se essa asserção, os coordenadores concentraram-se nos níveis mais altos de concordância, apresentando opções nos diferentes níveis de concordância/discordância, exceto em *Discordo totalmente*. Estudantes estão um pouco mais espalhados entre os diferentes níveis de concordância/discordância do que os coordenadores, e as proporções são crescentes com o nível de concordância.

Os resultados da Tabela 3.27b são equivalentes aos da Tabela 3.27a, mas em relação aos cursos a Distância. Existe algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes, já que os valores estão concentrados no entorno da diagonal, com valores maiores na categoria *Concordo totalmente* (48,6%). Cerca de dois terços (70,2%) das respostas estão localizados na diagonal ou nas células adjacentes, e 49,3%, exatamente na diagonal.

Estudantes estão mais distantes da concordância do que os seus coordenadores: a distribuição marginal desses estudantes aponta para uma proporção menor de concordância. Em particular, apenas 51,8% dos alunos concordaram plenamente com a asserção, em oposição a 94,4% dos coordenadores (lembrar que é um valor ponderado pelo número de concluintes do curso). A partir do segundo nível de discordância (*Discordo*), é possível notar, entre os estudantes, um crescimento das proporções com os níveis de concordância. Já entre os coordenadores, que não optaram pelos dois níveis mais altos de discordância, as respostas começaram em *Discordo parcialmente*, e apresentaram proporções crescentes.

Tabela 3.27a - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "São oferecidas regularmente oportunidades para os estudantes participarem de projetos de iniciação científica e de atividades que estimulam a investigação acadêmica", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,1%	0,7%	1,3%	2,1%
Discordo	0,0%	0,1%	0,1%	0,1%	0,3%	2,0%	2,5%
Discordo parcialmente	0,0%	0,1%	0,1%	0,2%	0,8%	3,4%	4,6%
Concordo parcialmente	0,0%	0,4%	0,1%	0,7%	1,3%	7,6%	10,0%
Concordo	0,0%	0,1%	0,2%	0,7%	2,1%	16,3%	19,5%
Concordo totalmente	0,0%	0,1%	0,6%	2,0%	5,7%	52,9%	61,3%
Total	0,0%	0,9%	1,0%	3,8%	10,9%	83,4%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Tabela 3.27b - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "São oferecidas regularmente oportunidades para os estudantes participarem de projetos de iniciação científica e de atividades que estimulam a investigação acadêmica", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,0%	0,0%	0,2%	0,0%	0,0%	4,3%	4,5%
Discordo	0,0%	0,0%	0,0%	0,1%	0,0%	3,1%	3,3%
Discordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,4%	0,0%	0,0%	7,1%	7,5%
Concordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,2%	0,3%	0,0%	11,3%	11,7%
Concordo	0,0%	0,0%	0,5%	0,7%	0,0%	20,0%	21,1%
Concordo totalmente	0,0%	0,0%	1,2%	1,9%	0,0%	48,6%	51,8%
Total	0,0%	0,0%	2,5%	3,1%	0,0%	94,4%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.28a, comparam-se os resultados, na Modalidade Presencial, dos graus de discordância/concordância dos estudantes da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) e dos coordenadores dos cursos, em relação à assertiva “O curso disponibiliza monitores ou tutores para auxiliar os estudantes”. Existe algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes, já que os valores estão concentrados no entorno da diagonal, com valores maiores na categoria *Concordo totalmente* (39,1%). Cerca de dois terços (67,7%) das respostas estão localizadas na diagonal ou nas células adjacentes, e 43,6%, exatamente na diagonal.

Considerando-se essa asserção, os coordenadores optaram por todos os níveis de concordância/discordância. Como nas outras questões analisadas, estudantes estão espalhados entre os diferentes níveis de concordância/discordância e é possível identificar um padrão de respostas: a classe modal dos estudantes é a do nível mais alto de concordância, e os valores dos demais níveis são decrescentes, com o afastamento da classe modal, com ligeiro aumento na discordância plena.

Na Tabela 3.28b, comparam-se os resultados, na Modalidade a Distância, dos graus de discordância/concordância dos estudantes da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) e dos coordenadores dos cursos, em relação à assertiva “O curso disponibiliza monitores ou tutores para auxiliar os estudantes”. Existe algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes, já que os valores estão concentrados no entorno da diagonal, com valores maiores na categoria *Concordo totalmente* (61,1%). Cerca de quatro quintos (79,5%) das respostas estão localizados na diagonal ou nas células adjacentes, e 61,1%, exatamente na diagonal.

Considerando-se essa asserção, os coordenadores optaram pelo nível mais alto de concordância, enquanto os estudantes, apesar de concentrarem as opções nos três níveis de concordância (89,7% optaram por algum nível de concordância), estão espalhados entre os diferentes níveis de concordância/discordância, sendo possível identificar um padrão de respostas: a classe modal entre os estudantes é a do nível mais alto de concordância, e os valores dos demais níveis são decrescentes, com o afastamento da classe modal, com um ligeiro crescimento no nível de discordância plena.

Tabela 3.28a - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "O curso disponibiliza monitores ou tutores para auxiliar os estudantes", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,1%	0,3%	0,2%	0,6%	1,2%	4,2%	6,7%
Discordo	0,1%	0,1%	0,1%	0,5%	0,7%	2,6%	4,2%
Discordo parcialmente	0,2%	0,1%	0,4%	0,7%	1,6%	4,9%	8,0%
Concordo parcialmente	0,2%	0,2%	0,5%	1,7%	1,9%	9,7%	14,2%
Concordo	0,1%	0,2%	0,6%	2,4%	2,2%	13,2%	18,7%
Concordo totalmente	0,2%	0,3%	0,9%	3,1%	4,7%	39,1%	48,3%
Total	0,9%	1,0%	2,7%	9,2%	12,3%	73,8%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Tabela 3.28b - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "O curso disponibiliza monitores ou tutores para auxiliar os estudantes", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	2,9%	2,9%
Discordo	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	2,8%	2,8%
Discordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	4,6%	4,6%
Concordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	10,2%	10,2%
Concordo	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	18,4%	18,4%
Concordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	61,1%	61,1%
Total	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.29a comparam-se os resultados, no curso Presencial, dos níveis de discordância/concordância dos estudantes da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) e dos coordenadores dos cursos com relação à assertiva “Foram oferecidas oportunidades para os estudantes participarem de programas, projetos ou atividades de extensão universitária”. Existe algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes, já que os valores estão concentrados no entorno da diagonal, com valores maiores na categoria *Concordo totalmente* (53,3%). Cerca de quatro quintos (81,0%) das respostas estão localizadas na diagonal ou nas células adjacentes, e 56,6%, exatamente na diagonal.

Considerando-se essa asserção, os coordenadores optaram por todos os níveis de concordância/discordância, exceto pelo mais alto nível de discordância (*Discordo totalmente*). Como nas outras questões analisadas, estudantes estão espalhados entre os diferentes níveis de concordância/discordância, mas é possível identificar um padrão de respostas: a classe modal entre os estudantes foi a do nível mais alto de concordância, e os valores dos demais níveis foram decrescentes, com o afastamento da classe modal. Esse padrão também foi observado entre os coordenadores.

Os resultados da Tabela 3.29b consideraram a mesma informação da Tabela 3.29a, mas para os cursos a Distância, ou seja, o nível de discordância/concordância em relação à assertiva “Foram oferecidas oportunidades para os estudantes participarem de programas, projetos ou atividades de extensão universitária”. Existe algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes, já que os valores estão concentrados no entorno da diagonal, com valores maiores na categoria *Concordo totalmente* (50,4%). Mais de dois terços (71,3%) das respostas estão localizados na diagonal ou nas células adjacentes, e 50,4%, exatamente na diagonal.

Estudantes estão mais distantes da concordância do que os seus coordenadores: a distribuição marginal desses estudantes aponta para uma proporção menor de concordância. Em particular, 51,8% dos alunos optaram pela concordância total, ao passo que, entre os coordenadores, a proporção equivalente foi de 97,5%. Quanto a essa asserção, os coordenadores restantes (2,5%) optaram pela discordância parcial. Já os estudantes estão espalhados entre os diferentes níveis de concordância/discordância, com percentuais decrescentes, ao se afastarem da concordância total.

Tabela 3.29a - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Foram oferecidas oportunidades para os estudantes participarem de programas, projetos ou atividades de extensão universitária", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,1%	0,5%	1,4%	1,9%
Discordo	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,3%	1,9%	2,3%
Discordo parcialmente	0,0%	0,1%	0,0%	0,2%	0,9%	3,1%	4,3%
Concordo parcialmente	0,0%	0,1%	0,2%	0,4%	1,5%	7,8%	9,9%
Concordo	0,0%	0,2%	0,1%	0,4%	2,8%	14,9%	18,5%
Concordo totalmente	0,0%	0,5%	0,4%	1,7%	7,0%	53,3%	62,9%
Total	0,0%	0,9%	0,8%	2,8%	13,0%	82,4%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Tabela 3.29b - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Foram oferecidas oportunidades para os estudantes participarem de programas, projetos ou atividades de extensão universitária", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,0%	0,0%	0,1%	0,0%	0,0%	3,7%	3,8%
Discordo	0,0%	0,0%	0,1%	0,0%	0,0%	4,2%	4,3%
Discordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	7,2%	7,2%
Concordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,4%	0,0%	0,0%	11,6%	12,0%
Concordo	0,0%	0,0%	0,5%	0,0%	0,0%	20,4%	20,9%
Concordo totalmente	0,0%	0,0%	1,4%	0,0%	0,0%	50,4%	51,8%
Total	0,0%	0,0%	2,5%	0,0%	0,0%	97,5%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

3.1.4 CARACTERÍSTICAS RELACIONADAS SOMENTE AO MAGISTÉRIO, SEGUNDO O SEXO DOS ESTUDANTES DE LICENCIATURA

Em relação ao magistério, nesta seção, basicamente serão abordadas as questões propostas no “Questionário do Estudante (Licenciatura)” com temas relativos à razão de escolha, pretensão profissional, forma de contrato de trabalho, Modalidade de atuação, fundamentação teórica e experiência em relação aos estágios supervisionados. Tais resultados constam das Tabelas 3.30 a 3.38. Nas tabelas subsequentes, são comparadas as opiniões de estudantes e de coordenadores de curso. Como já visto anteriormente, em algumas questões propostas no “Questionário do Estudante” pediu-se que fosse manifestado um grau de discordância/concordância, em uma escala numérica ordinal de seis níveis, que podem ser descritas como: *Discordo totalmente*, *Discordo*, *Discordo parcialmente*, *Concordo parcialmente*, *Concordo* e *Concordo totalmente*.

Na Tabela 3.30, apresenta-se a distribuição percentual do total de respostas válidas dos estudantes da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) com Habilitação em Licenciatura, sobre a pergunta “Você pretende exercer o magistério após o término do curso?”, por Modalidades de Ensino e sexo, segundo as alternativas de respostas. Analisando-se a Tabela 3.30, constata-se que os estudantes dos cursos Presenciais, que têm pretensão ao exercício do magistério como *atuação profissional principal*, constituem 62,1% (16,6% sexo *Masculino* e 45,5% sexo *Feminino*), tendo sido esse também o grupo modal em ambos os sexos. Em seguida, aparecem os estudantes que afirmaram: *Ainda não decidi* com 17,4% do total, sendo 4,8% do sexo *Masculino* e 12,6% do sexo *Feminino*. Já aqueles estudantes que afirmaram: *Sim, mas esta não será a minha atuação profissional principal* representaram 14,3% desses: 4,7% do sexo *Masculino* e 9,6% do sexo *Feminino*. E, finalmente, a menor proporção de estudantes foi entre aqueles que *Não* têm nenhuma pretensão no exercício do magistério, com um total de 6,1%, sendo 1,6% do sexo *Masculino* e 4,5% do sexo *Feminino*.

Já os estudantes dos cursos a Distância, que têm pretensão ao exercício do magistério como *atuação principal profissional* constituíram 63,0% (16,5% sexo *Masculino* e 46,5% sexo *Feminino*), o grupo modal também em ambos os sexos. Em seguida, aparecem os estudantes que afirmaram: *Ainda não decidi*, com 17,0% do total, sendo 4,9% do sexo *Masculino* e 12,1% do sexo *Feminino*. Já aqueles estudantes que afirmaram *Sim, mas esta não será a minha atuação profissional principal* com relação à pretensão do exercício no magistério representaram um total de 13,6% desses, sendo 4,1% do sexo *Masculino* e 9,6% do sexo *Feminino*. E, finalmente, a menor proporção de estudantes foi daqueles que *Não* têm nenhuma pretensão no exercício do magistério, com um total de 6,3%, sendo 1,9% do sexo *Masculino* e 4,5% do sexo *Feminino*.

Tabela 3.30 - Distribuição percentual do total de respostas válidas de estudantes à questão "Você pretende exercer o magistério após o término do curso?", por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo a Alternativa de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Pretensão ao magistério	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Sim, como atuação profissional principal.	62,1%	16,6%	45,5%	63,0%	16,5%	46,5%
Sim, mas esta não será a minha atuação profissional principal.	14,3%	4,7%	9,6%	13,6%	4,1%	9,6%
Não.	6,1%	1,6%	4,5%	6,3%	1,9%	4,5%
Ainda não decidi.	17,4%	4,8%	12,6%	17,0%	4,9%	12,1%
Total	100,0%	27,7%	72,3%	100,0%	27,3%	72,7%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.31, ilustra-se a distribuição das respostas, segundo o Sexo do inscrito quanto à principal razão para escolha da Habilitação em Licenciatura. Destacaram-se as duas categorias com maiores proporções em ambas as Modalidades de Ensino: *Acredito ser minha vocação*, com o universo de 29,6% dos estudantes de cursos Presenciais (9,0% do sexo *Masculino* e 20,5% do sexo *Feminino*) e 41,9% dos estudantes de cursos a Distância (11,7% do sexo *Masculino* e 30,3% do sexo *Feminino*), todos valores modais.

Em seguida, na Modalidade *Educação a Distância*, apareceram os estudantes cuja principal razão para a escolha foi a *Importância da profissão*, com o total de 16,1% (4,0% do sexo *Masculino* e 12,2% do sexo *Feminino*). Na Modalidade Presencial, essa foi a terceira opção mais escolhida, apontada por 16,4% (4,1% do sexo *Masculino* e 12,3% do sexo *Feminino*).

Considerando-se a Modalidade Presencial, a segunda resposta mais escolhida foi *Tive professores que me inspiraram*, com 24,5% (6,3% do sexo *Masculino* e 18,2% do sexo *Feminino*). Entre os estudantes de cursos a Distância, essa foi a terceira resposta mais escolhida (10,9% do total, sendo 3,2% do sexo *Masculino* e 7,6% do sexo *Feminino*).

Já os que declararam *Outra razão* alcançaram 6,8% do total de estudantes de cursos Presenciais (2,4% do sexo *Masculino* e 4,5% do sexo *Feminino*), a quarta maior proporção nessa Modalidade. Essa resposta foi a quinta mais escolhida na *Educação a Distância*: 9,6%, sendo 2,4% do sexo *Masculino* e 7,1% do sexo *Feminino*.

Tabela 3.31 - Distribuição percentual do total de respostas válidas de estudantes à questão "Qual a principal razão para você ter escolhido a Licenciatura?", por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo a Alternativa de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Principal razão	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Total	Sexo		Total	Sexo	
		Masculino	Feminino		Masculino	Feminino
Acredito ser minha vocação.	29,6%	9,0%	20,5%	41,9%	11,7%	30,3%
Importância da profissão.	16,4%	4,1%	12,3%	16,1%	4,0%	12,2%
Tive professores que me inspiraram.	24,5%	6,3%	18,2%	10,9%	3,2%	7,6%
É uma boa carreira.	4,3%	1,2%	3,0%	4,5%	1,5%	3,1%
É uma opção alternativa de atividade profissional.	6,1%	2,0%	4,1%	10,0%	3,0%	7,0%
Não tive condições financeiras de frequentar outro curso.	4,3%	0,9%	3,4%	2,3%	0,5%	1,8%
Facilidade de acesso ao local do curso.	1,3%	0,4%	0,9%	0,8%	0,2%	0,6%
Não havia oferta de bacharelado na área.	3,6%	0,8%	2,8%	1,9%	0,4%	1,5%
Influência da família.	3,0%	0,6%	2,5%	2,0%	0,4%	1,6%
Outra razão.	6,8%	2,4%	4,5%	9,6%	2,4%	7,1%
Total	100,0%	27,7%	72,3%	100,0%	27,3%	72,7%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.32, apresenta-se a distribuição percentual das respostas válidas à pergunta “Você já tem experiência profissional no magistério? Qual a forma de contrato? Assinale a alternativa mais relevante para você”, por Modalidades de Ensino e Sexo. Com relação à forma de contrato dos que possuem experiência no magistério, destacaram-se as categorias com as maiores proporções declaradas pelos estudantes em Letras-Português e Inglês (Licenciatura) variam de acordo com a Modalidades de Ensino. A alternativa modal em ambas as Modalidades correspondeu à dos estudantes que afirmaram: *Não tenho experiência no magistério*, com 35,7% do total de estudantes dos cursos Presenciais (10,6% do sexo *Masculino* e 25,0% do sexo *Feminino*) e 32,6% do total de estudantes de cursos a Distância (9,9% do sexo *Masculino* e 22,6% do sexo *Feminino*). A segunda alternativa mais frequente entre os estudantes da *Educação Presencial* foi *Sim, estágio remunerado*, com 16,5% (3,6% *Masculino* e 12,9% *Feminino*), entre os de *Educação a Distância* foi *Sim, em escola pública, com contrato temporário (não concursado)*, tendo alcançado 19,2% do total de estudantes (5,0% do sexo *Masculino* e 14,2% do sexo *Feminino*). Somente 2,5% do total de estudantes em cursos Presenciais e 9,5% em cursos a Distância afirmaram possuir experiência em magistério como concursados em escola pública.

Tabela 3.32 - Distribuição percentual do total de respostas válidas de estudantes à questão "Você já tem experiência profissional no magistério? Qual a forma de contrato? Assinale a alternativa mais relevante para você", por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo a Alternativa de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Experiência e Forma de contrato	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Total	Sexo		Total	Sexo	
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Sim, em escola pública, como concursado.	2,5%	0,4%	2,1%	9,5%	2,1%	7,4%
Sim, em escola pública, com contrato temporário (não concursado)	9,9%	3,1%	6,8%	19,2%	5,0%	14,2%
Sim, em escola privada comunitária como contratado.	0,7%	0,2%	0,5%	0,7%	0,3%	0,5%
Sim, em escola privada confessional como contratado.	1,0%	0,2%	0,8%	1,4%	0,3%	1,0%
Sim, em escola privada particular como contratado.	11,8%	3,0%	8,8%	14,2%	2,9%	11,3%
Sim, em cursos livres (idiomas, informática, aulas particulares), como contratado.	12,6%	4,2%	8,4%	13,6%	3,9%	9,7%
Sim, estágio remunerado.	16,5%	3,6%	12,9%	2,8%	0,5%	2,3%
Sim, como voluntário.	9,4%	2,4%	7,0%	5,9%	2,3%	3,6%
Não tenho experiência no magistério.	35,7%	10,6%	25,0%	32,6%	9,9%	22,6%
Total	100,0%	27,7%	72,3%	100,0%	27,3%	72,7%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.33, apresenta-se a distribuição dos estudantes dos cursos com Habilitação em Licenciatura com respeito à Etapa/Modalidade de Ensino em que atuou, caso possuíssem experiência no magistério. Pode-se apontar, tanto nos cursos Presenciais quanto nos cursos a Distância, três categorias que se destacaram com maiores proporções de respostas. A proporção maior dos estudantes das duas Modalidades optou pela seguinte declaração: *Não tenho experiência no magistério* (alternativa modal), com 37,2% (11,3% do sexo *Masculino* e 25,9% do sexo *Feminino*) do total de estudantes na Modalidade Presencial e 34,7% do total de estudantes na Modalidade a Distância (10,7% do sexo *Masculino* e 24,0% do sexo *Feminino*).

A segunda alternativa mais frequente entre os estudantes de ambas as Modalidades foi *Ensino Fundamental – anos finais*, com 19,4% (6,3% do sexo *Masculino* e 13,1% do sexo *Feminino*) na Modalidade Presencial, e 19,1% na Modalidade a Distância (5,1% do sexo *Masculino* e 14,0% do sexo *Feminino*).

A terceira maior proporção de resposta, nas duas Modalidades, foi *Ensino Fundamental – anos iniciais*, com 14,4% (2,3% do sexo *Masculino* e 12,0% do sexo *Feminino*) na Modalidade Presencial e 14,3% na Modalidade a Distância (2,0% do sexo *Masculino* e 12,3% do sexo *Feminino*).

Tabela 3.33 - Distribuição percentual do total de respostas válidas de estudantes à questão "Se você tem experiência no magistério, em qual etapa/modalidade atuou? Assinale a alternativa mais relevante para você", por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo a Alternativa de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Etapa/modalidade de atuação	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Educação Infantil.	9,0%	0,5%	8,5%	8,4%	0,6%	7,8%
Ensino Fundamental – anos iniciais.	14,4%	2,3%	12,0%	14,3%	2,0%	12,3%
Ensino Fundamental – anos finais.	19,4%	6,3%	13,1%	19,1%	5,1%	14,0%
Ensino Médio.	11,5%	4,2%	7,4%	12,0%	4,5%	7,5%
Educação Profissional Técnica de Nível Médio ou Médio Integrado.	1,0%	0,6%	0,4%	2,0%	0,8%	1,1%
Educação de Jovens e Adultos.	3,0%	1,1%	2,0%	4,0%	1,6%	2,4%
Ensino Superior.	0,7%	0,3%	0,5%	1,8%	0,7%	1,1%
Outra Modalidades de Ensino (indígena, quilombola, do campo, especial, entre outras).	3,8%	1,2%	2,6%	3,8%	1,3%	2,5%
Não tenho experiência no magistério.	37,2%	11,3%	25,9%	34,7%	10,7%	24,0%
Total	100,0%	27,7%	72,3%	100,0%	27,3%	72,7%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.34, apresenta-se a distribuição percentual da percepção dos estudantes em relação à sua Perspectiva de atuação no magistério nos próximos cinco anos, por Modalidades de Ensino e Sexo. A alternativa modal, nos cursos Presenciais, foi a daqueles que declararam que gostariam de atuar como professores na rede pública, com 56,5% do total de estudantes (19,3% do sexo *Masculino* e 37,2% do sexo *Feminino*) em Letras-Português e Inglês (Licenciatura), enquanto apenas 5,8% do total de estudantes (1,4% do sexo *Masculino* e 4,4% do sexo *Feminino*) almejavam atuar como professores na rede privada. A segunda alternativa de resposta com maior frequência foi *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação*, com 25,4% dos estudantes habilitados: 8,9% do sexo *Masculino* e 16,5% do sexo *Feminino*. Já 10,2% do total de estudantes (3,7% do sexo *Masculino* e 6,5% do sexo *Feminino*) responderam que pretendiam, em cinco anos, estar atuando *Em escola/instituição pública, na gestão educacional*. Apenas 2,0% (0,6% do sexo *Masculino* e 1,4% do sexo *Feminino*) afirmaram que tinham Perspectiva de, nos próximos cinco anos, estar exercendo algum cargo na gestão educacional, na rede privada.

Nos cursos na Modalidades de Ensino a Distância, a alternativa modal também foi a daqueles que declararam que gostariam de atuar como professores na rede pública, com 68,7% do total de estudantes: 12,1% do sexo *Masculino* e 56,6% do sexo *Feminino*, enquanto apenas 7,7% do total de estudantes (2,2% do sexo *Masculino* e 5,4% do sexo *Feminino*) almejavam atuar como professores na rede privada. A segunda alternativa de resposta com maior frequência foi *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação*, com 13,0% dos estudantes habilitados: 3,5% do sexo *Masculino* e 9,5% do sexo *Feminino*. Uma

proporção de 8,5% do total de estudantes (2,0% do sexo *Masculino* e 6,6% do sexo *Feminino*) responderam que pretendiam, em cinco anos, estar atuando *Em escola/instituição pública, na gestão educacional*. Já 2,1% (0,8% do sexo *Masculino* e 1,3% do sexo *Feminino*) afirmaram que tinham Perspectiva de, nos próximos cinco anos, estar exercendo algum cargo na gestão educacional na rede privada.

Tabela 3.34 - Distribuição percentual do total de respostas válidas de estudantes à questão "Onde você pretende atuar daqui a cinco anos?", por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo a Alternativa de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Perspectiva de atuação	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Total	Sexo		Total	Sexo	
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Em escola pública, como professor.	56,1%	15,6%	40,4%	54,0%	14,5%	39,4%
Em escola privada, como professor.	14,2%	3,9%	10,3%	17,0%	5,1%	12,0%
Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	9,1%	2,1%	7,0%	8,7%	2,5%	6,2%
Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	4,0%	1,2%	2,8%	6,3%	1,4%	5,0%
Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	16,7%	4,9%	11,8%	13,9%	3,9%	10,1%
Total	100,0%	27,7%	72,3%	100,0%	27,3%	72,7%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.35, observa-se a distribuição percentual das respostas dos estudantes à questão sobre a fundamentação teórica ministrada no curso de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), por Modalidades de Ensino e Sexo. Nota-se que 39,4% do total dos estudantes de cursos Presenciais (11,7% do sexo *Masculino* e 27,8% do sexo *Feminino*) e 41,0% do total dos estudantes de cursos a Distância (12,3% do sexo *Masculino* e 28,7% do sexo *Feminino*) declararam ter tido completa Fundamentação teórica suficiente na Licenciatura para sua compreensão sobre a educação escolar e sua preparação para o exercício da docência.

A segunda alternativa, modal tanto na *Educação Presencial* quanto na *Educação a Distância*, correspondeu a, respectivamente, 47,0% do total dos estudantes (12,6% do sexo *Masculino* e 34,3% do sexo *Feminino*) e 46,6% do total dos estudantes (11,8% do sexo *Masculino* e 34,7% do sexo *Feminino*), que afirmaram ter tido em grande parte Fundamentação teórica suficiente para compreensão sobre a educação escolar e sua preparação para o exercício da docência, enquanto 12,7% do total dos estudantes de cursos Presenciais (3,2% do sexo *Masculino* e 9,5% do sexo *Feminino*) e 10,7% do total dos estudantes de cursos a Distância (2,6% do sexo *Masculino* e 8,0% do sexo *Feminino*) responderam ter tido *Apenas em algumas disciplinas/situações* Fundamentação teórica suficiente para compreensão escolar e exercício da docência. Finalmente, 1,0% do total dos estudantes de cursos presenciais (0,3% do sexo *Masculino* e 0,7% do sexo *Feminino*) e 1,8%

do total dos estudantes de cursos a Distância (0,6% do sexo *Masculino* e 1,2% do sexo *Feminino*) declararam *Não* ter tido Fundamentação teórica suficiente para compreensão escolar e exercício da docência.

Tabela 3.35 - Distribuição percentual do total de respostas válidas de estudantes à questão "A fundamentação teórica oferecida no curso de Licenciatura foi suficiente para sua compreensão, sobre a educação escolar e sua preparação para o exercício da docência?", por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo a Alternativa de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fundamentação teórica suficiente	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Sim, completamente.	39,4%	11,7%	27,8%	41,0%	12,3%	28,7%
Sim, em grande parte.	47,0%	12,6%	34,3%	46,6%	11,8%	34,7%
Apenas em algumas disciplinas/situações.	12,7%	3,2%	9,5%	10,7%	2,6%	8,0%
Não.	1,0%	0,3%	0,7%	1,8%	0,6%	1,2%
Total	100,0%	27,7%	72,3%	100,0%	27,3%	72,7%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.36, observa-se a distribuição percentual, por Modalidades de Ensino e Sexo, das respostas dos estudantes em relação à vivência de experiências pedagógicas na graduação. Verifica-se que 30,6% do total dos estudantes de *Educação Presencial* em Letras-Português e Inglês (Licenciatura) (9,0% do sexo *Masculino* e 21,6% do sexo *Feminino*) e 30,7% do total dos estudantes de *Educação a Distância* (9,2% do sexo *Masculino* e 21,5% do sexo *Feminino*) declararam ter tido, durante todo o tempo no curso da graduação, experiências pedagógicas que gostariam de proporcionar aos seus futuros alunos. A alternativa modal, em ambas as Modalidades, corresponderam a 49,7% do total dos estudantes de cursos Presenciais (13,5% do sexo *Masculino* e 36,1% do sexo *Feminino*) e a 45,4% do total dos estudantes de cursos a Distância (12,6% do sexo *Masculino* e 32,8% do sexo *Feminino*), que afirmaram ter tido em grande parte do tempo no curso da graduação, experiências pedagógicas que gostariam de proporcionar aos seus futuros alunos, enquanto 18,1% do total dos estudantes de cursos Presenciais (4,7% do sexo *Masculino* e 13,4% do sexo *Feminino*) e 19,6% do total dos estudantes de cursos a Distância (4,3% do sexo *Masculino* e 15,3% do sexo *Feminino*) responderam ter tido experiências pedagógicas que gostariam de proporcionar aos seus futuros alunos *Apenas em algumas disciplinas/situações* no curso da graduação. Finalmente, 1,6% do total dos estudantes de *Educação Presencial* (0,5% do sexo *Masculino* e 1,2% do sexo *Feminino*) e 4,4% do total dos estudantes de *Educação a Distância* (1,3% do sexo *Masculino* e 3,1% do sexo *Feminino*) declararam *Não* ter tido no curso da graduação experiências pedagógicas que gostariam de proporcionar aos seus futuros alunos.

Tabela 3.36 - Distribuição percentual do total de respostas válidas de estudantes à questão "Você vivenciou, durante o curso de graduação, experiências pedagógicas que gostaria de proporcionar aos seus futuros alunos?", por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo a Alternativa de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Vivência de experiências pedagógicas	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Sim, durante todo o tempo.	30,6%	9,0%	21,6%	30,7%	9,2%	21,5%
Sim, em grande parte do tempo.	49,7%	13,5%	36,1%	45,4%	12,6%	32,8%
Apenas em algumas disciplinas/situações.	18,1%	4,7%	13,4%	19,6%	4,3%	15,3%
Não.	1,6%	0,5%	1,2%	4,4%	1,3%	3,1%
Total	100,0%	27,7%	72,3%	100,0%	27,3%	72,7%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.37, está apresentada a distribuição percentual das respostas dos estudantes em relação à orientação e à supervisão recebidas durante o estágio obrigatório. Nos cursos Presenciais, 52,0% do total dos estudantes dos cursos de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) (14,8% do sexo *Masculino* e 37,3% do sexo *Feminino*) afirmaram ter tido, *durante todo o tempo*, orientação e supervisão suficientes dos professores do curso no estágio curricular obrigatório (alternativa modal). A segunda alternativa de resposta com maior frequência correspondeu a 32,8% do total dos estudantes (8,6% do sexo *Masculino* e 24,2% do sexo *Feminino*), que declararam ter tido *em grande parte tempo* orientação e supervisão suficientes dos professores do curso no estágio curricular obrigatório, enquanto 9,9% do total dos estudantes (2,8% do sexo *Masculino* e 7,1% do sexo *Feminino*) revelaram ter tido *Apenas em algumas disciplinas/situações* orientação e supervisão suficientes dos professores do curso no estágio curricular obrigatório. Finalmente, 5,2% do total dos estudantes (1,6% do sexo *Masculino* e 3,6% do sexo *Feminino*) responderam *Não* ter tido nenhuma orientação e supervisão suficientes dos professores do curso no estágio curricular obrigatório.

Considerando-se os cursos a Distância, 42,0% do total dos estudantes (12,4% do sexo *Masculino* e 29,6% do sexo *Feminino*) afirmaram ter tido, *durante todo o tempo*, orientação e supervisão suficientes dos professores do curso no estágio curricular obrigatório, a alternativa modal. A segunda alternativa de resposta com maior frequência correspondeu a 33,1% do total dos estudantes (8,9% do sexo *Masculino* e 24,2% do sexo *Feminino*), que declararam ter tido *em grande parte tempo* orientação e supervisão suficientes dos professores do curso no estágio curricular obrigatório, enquanto 12,7% do total dos estudantes (2,5% do sexo *Masculino* e 10,2% do sexo *Feminino*) revelaram ter tido *Apenas em algumas disciplinas/situações* orientação e supervisão suficientes dos professores do curso no estágio curricular obrigatório. Finalmente, 12,2% do total dos estudantes (3,5% do sexo *Masculino* e

8,7% do sexo *Feminino*) responderam *Não* ter tido nenhuma orientação e supervisão suficientes dos professores do curso no estágio curricular obrigatório.

Tabela 3.37 - Distribuição percentual do total de respostas válidas de estudantes à questão "No decorrer do estágio curricular obrigatório, você teve suficiente orientação e supervisão de professores do seu curso?", por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo a Alternativa de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Orientação e supervisão durante estágio	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Sim, durante todo o tempo.	52,0%	14,8%	37,3%	42,0%	12,4%	29,6%
Sim, em grande parte do tempo.	32,8%	8,6%	24,2%	33,1%	8,9%	24,2%
Apenas em algumas disciplinas/situações.	9,9%	2,8%	7,1%	12,7%	2,5%	10,2%
Não.	5,2%	1,6%	3,6%	12,2%	3,5%	8,7%
Total	100,0%	27,7%	72,3%	100,0%	27,3%	72,7%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Com relação ao acompanhamento adequado de professores da instituição na qual o estudante realizou o estágio curricular obrigatório, observa-se na Tabela 3.38 que, nos cursos Presenciais, 50,3% do total dos estudantes em Letras-Português e Inglês (Licenciatura) (14,6% do sexo *Masculino* e 35,7% do sexo *Feminino*) declararam ter tido *durante todo o tempo* acompanhamento adequado de professores da instituição no estágio curricular obrigatório, tendo sido essa a alternativa modal. Já a segunda alternativa de resposta com maior frequência, dada por 32,4% do total dos estudantes (8,6% do sexo *Masculino* e 23,8% do sexo *Feminino*), foi a que diziam ter tido *em grande parte do tempo* acompanhamento adequado de professores da instituição no estágio curricular obrigatório; já 10,2% do total dos estudantes (2,8% do sexo *Masculino* e 7,5% do sexo *Feminino*) responderam ter tido *Apenas em algumas disciplinas/situações* acompanhamento adequado de professores da instituição no estágio curricular obrigatório. E, finalmente, 7,1% do total dos estudantes (1,8% do sexo *Masculino* e 5,3% do sexo *Feminino*) declararam *Não* ter tido acompanhamento adequado de professores da instituição no estágio curricular obrigatório.

Em relação aos cursos a Distância, 45,0% do total dos estudantes (13,1% do sexo *Masculino* e 31,8% do sexo *Feminino*) declararam ter tido *durante todo o tempo* acompanhamento adequado de professores da instituição no estágio curricular obrigatório, tendo sido essa a alternativa modal. Já a segunda alternativa de resposta com maior frequência, foi oferecida por 28,6% do total dos estudantes (7,6% do sexo *Masculino* e 21,0% do sexo *Feminino*), que afirmaram ter tido, em grande parte do tempo, acompanhamento adequado de professores da instituição no estágio curricular obrigatório, enquanto 10,3% do total dos estudantes (2,5% do sexo *Masculino* e 7,8% do sexo *Feminino*) responderam ter tido *Apenas em algumas disciplinas/situações* acompanhamento adequado de professores da

instituição no estágio curricular obrigatório. E, finalmente, 16,2% do total dos estudantes (4,1% do sexo *Masculino* e 12,0% do sexo *Feminino*) declararam *Não* ter tido acompanhamento adequado de professores da instituição no estágio curricular obrigatório.

Tabela 3.38 - Distribuição percentual do total de respostas válidas de estudantes à questão "No decorrer do estágio obrigatório, você teve adequado acompanhamento de um ou mais professores da instituição em que estagiou?", por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo a Alternativa de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Acompanhamento durante estágio	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Sim, durante todo o tempo.	50,3%	14,6%	35,7%	45,0%	13,1%	31,8%
Sim, em grande parte do tempo.	32,4%	8,6%	23,8%	28,6%	7,6%	21,0%
Apenas em algumas disciplinas/situações.	10,2%	2,8%	7,5%	10,3%	2,5%	7,8%
Não.	7,1%	1,8%	5,3%	16,2%	4,1%	12,0%
Total	100,0%	27,7%	72,3%	100,0%	27,3%	72,7%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Em algumas questões propostas no “Questionário do Estudante”, do ponto de vista dos estudantes e dos coordenadores dos cursos, pediu-se que fosse manifestado um grau de discordância/concordância, em uma escala numérica ordinal de seis níveis, que podem ser descritos como: *Discordo totalmente*, *Discordo*, *Discordo parcialmente*, *Concordo parcialmente*, *Concordo* e *Concordo totalmente*.

Nas Tabelas 3.39a e 3.39b, comparam-se os resultados dos graus de discordância/concordância dos estudantes e coordenadores dos cursos da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) com Habilitação em Licenciatura, com relação à assertiva: “O curso propiciou experiências de aprendizagem inovadoras”, para cada Modalidades de Ensino. Idealmente, no caso de total afinamento de opiniões, os dados estariam concentrados na diagonal descendente.

Em particular, os resultados da Tabela 3.39a mostram que, na Modalidade Presencial, os coordenadores optaram pelo nível mais baixo de discordância e por todos os níveis de concordância: a distribuição marginal dos coordenadores aponta para uma proporção maior dos níveis mais altos de concordância. Em linhas gerais, pode-se dizer que, em um dado nível de discordância/concordância do estudante (uma linha da tabela), as proporções dos coordenadores em Licenciatura foram crescentes com o nível de concordância. Esse comentário serve também quanto à distribuição marginal dos coordenadores: a proporção aumenta com o nível de concordância com a assertiva.

O simétrico também é válido, pelo menos nos níveis mais altos de concordância dos coordenadores em Licenciatura: em um dado nível de discordância/concordância do

coordenador (uma coluna da tabela), as proporções dos estudantes foram crescentes com o nível de concordância. Em relação aos níveis mais altos de discordância do coordenador com a assertiva, não foi possível o reconhecimento de um padrão devido à escassez dos dados: 0,4% dos coordenadores optou pelos níveis de discordância. Em relação à distribuição marginal dos estudantes, os valores foram crescentes, com a proximidade da concordância total.

Na Tabela 3.39b, observa-se que, na Modalidade a Distância, os coordenadores optaram pelo nível mais alto de concordância. Em linhas gerais, pode-se dizer que, em um dado nível de discordância/concordância do estudante (uma linha da tabela), as proporções dos coordenadores em Letras-Português e Inglês (Licenciatura) foram crescentes com o nível de concordância. Esse comentário serve também para a distribuição marginal dos coordenadores: a proporção aumenta com o nível de concordância com a assertiva.

O simétrico também é válido, pelo menos nos níveis mais altos de concordância dos coordenadores em Letras-Português e Inglês (Licenciatura): em um dado nível de discordância/concordância do coordenador (uma coluna da tabela), as proporções dos estudantes foram crescentes com o nível de concordância, com exceções pontuais. Nos níveis mais altos de discordância do coordenador com a assertiva, mais uma vez, não foi possível o reconhecimento de um padrão devido à escassez dos dados: nenhum coordenador optou pelos níveis de discordância. Quanto à distribuição marginal dos estudantes, os valores foram crescentes, com a proximidade da concordância total.

Tabela 3.39a - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "O curso propiciou experiências de aprendizagem inovadoras", segundo a mesma informação para os estudantes - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,1%	0,2%	1,0%	1,3%
Discordo	0,0%	0,0%	0,0%	0,1%	0,4%	1,1%	1,7%
Discordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,1%	0,2%	0,9%	3,5%	4,7%
Concordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,1%	0,7%	2,6%	9,4%	12,8%
Concordo	0,0%	0,0%	0,1%	1,6%	4,4%	16,7%	22,8%
Concordo totalmente	0,0%	0,0%	0,1%	3,0%	9,6%	44,1%	56,8%
Total	0,0%	0,0%	0,4%	5,7%	18,1%	75,8%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Tabela 3.39b - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "O curso propiciou experiências de aprendizagem inovadoras", segundo a mesma informação para os estudantes - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	2,3%	2,3%
Discordo	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	3,0%	3,0%
Discordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	7,0%	7,0%
Concordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	15,3%	15,3%
Concordo	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	22,8%	22,8%
Concordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	49,5%	49,5%
Total	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.40a até a Tabela 3.43b, comparam-se os resultados por Sexo e a Perspectiva de atuação no magistério nos próximos cinco anos com algumas questões do “Questionário de Estudante”, sendo selecionados apenas os estudantes de Licenciatura.

Na Tabela 3.40a, apresenta-se a distribuição, para cada sexo e Faixa de renda familiar, das alternativas para a atuação dos estudantes de cursos Presenciais de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) daqui a cinco anos. Entre os estudantes do sexo *Masculino*, a opção modal foi a *Em escola pública, como professor*. Essa resposta se repetiu no sexo *Feminino*, exceto nas duas Faixas de renda mais altas, nas quais a opção modal foi *Em escola privada, como professor*.

A segunda alternativa mais escolhida entre estudantes do sexo *Masculino* foi a Faixa de renda *Acima de 30 SM* foi *Em escola privada, como professor*, exceto na faixa *De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)*, que teve como segunda opção de resposta *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação*, juntamente com os que estão na faixa até 3 SM. Destaca-se que os estudantes cuja Faixa de renda é *Acima de 30 SM* apresentaram a segunda opção igualmente distribuída (20% para cada) entre três respostas: as duas já aqui citadas e, ainda, *Em escola/instituição privada, na gestão educacional*.

Entre estudantes do sexo *Feminino* que se situam nas Faixas entre 1,5 e 6 SM e nas duas Faixas de renda mais altas, a segunda resposta mais comum foi *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação*, sendo que, na Faixa de renda mais alta, a mesma proporção optou pela segunda resposta *Em escola/instituição pública, na gestão educacional*. Essa resposta também foi a segunda opção entre as que ganham até 1,5 SM. As que estão na faixa entre 6 a 10 SM tiveram como segunda opção de resposta *Em escola privada, como professor*.

Na Tabela 3.40b, apresenta-se a mesma informação já fornecida pela Tabela 3.40a, mas dos alunos de cursos a Distância em Letras-Português e Inglês (Licenciatura) (Licenciatura). Com exceção das duas Faixas de renda mais altas, a opção modal em ambos os sexos foi *Em escola pública, como professor*. Nessas duas últimas faixas, em ambos os sexos, a opção modal foi *Em escola privada, como professor*. A faixa *Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)* do sexo *Masculino* foi bimodal, tendo alcançado 50,0% também *Em escola/instituição privada, na gestão educacional*.

A segunda alternativa mais escolhida pelos estudantes de ambos os sexos com renda entre 3 e 10 SM foi a *Em escola privada, como professor*. Já entre os que tinham renda entre 10 e 30 SM, a segunda resposta mais comum foi *Em escola pública, como professor*.

Entre os do sexo *Masculino*, os que tinham renda até 3 SM apontaram como segunda alternativa de resposta *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação*.

Entre as alunas, a segunda alternativa mais escolhida na Faixa de renda mais baixa foi *Em escola/instituição pública, na gestão educacional*. Entre as que tinham renda entre 1,5 e 3 SM e acima de 30 SM, a resposta mais comum foi *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação*, sendo que na Faixa de renda mais alta, a proporção da segunda opção de resposta se dividiu igualmente (20% para cada) entre essa e as outras seguintes respostas: *Em escola pública, como professor* e *Em escola/instituição privada, na gestão educacional*.

Tabela 3.40a - Distribuição percentual na coluna de respostas válidas de estudantes à questão "Qual a renda total de sua família, incluindo seus rendimentos", por Faixa de renda mensal familiar em salários mínimos (R\$), segundo o Sexo e a Perspectiva de atuação no magistério nos próximos cinco anos - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Sexo	Perspectiva de atuação	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)
Masculino	Em escola pública, como professor.	64,4%	59,1%	51,4%	48,6%	38,6%	48,0%	40,0%
	Em escola privada, como professor.	8,8%	11,1%	18,4%	22,0%	24,3%	20,0%	20,0%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	8,8%	7,0%	7,6%	6,4%	7,1%	12,0%	0,0%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	2,8%	4,5%	5,4%	6,4%	2,9%	4,0%	20,0%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	15,1%	18,4%	17,3%	16,5%	27,1%	16,0%	20,0%
Feminino	Em escola pública, como professor.	68,0%	58,3%	51,4%	46,6%	35,8%	24,7%	0,0%
	Em escola privada, como professor.	6,3%	13,1%	18,0%	16,0%	27,9%	36,4%	50,0%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	11,6%	9,9%	7,9%	10,0%	7,0%	2,6%	25,0%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	3,7%	3,2%	3,7%	6,4%	5,0%	6,5%	0,0%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	10,3%	15,6%	18,9%	21,0%	24,4%	29,9%	25,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Tabela 3.40b - Distribuição percentual na coluna de respostas válidas de estudantes à questão "Qual a renda total de sua família, incluindo seus rendimentos", por Faixa de renda mensal familiar em salários mínimos (R\$), segundo o Sexo e a Perspectiva de atuação no magistério nos próximos cinco anos - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Sexo	Perspectiva de atuação	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)
Masculino	Em escola pública, como professor.	60,2%	58,8%	53,0%	42,9%	48,8%	25,0%	0,0%
	Em escola privada, como professor.	12,2%	12,4%	22,9%	22,6%	23,3%	42,9%	50,0%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	10,6%	8,8%	8,4%	11,9%	8,1%	3,6%	0,0%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	1,6%	5,3%	4,2%	9,5%	3,5%	10,7%	50,0%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	15,4%	14,6%	11,4%	13,1%	16,3%	17,9%	0,0%
Feminino	Em escola pública, como professor.	67,1%	59,3%	57,0%	50,0%	36,2%	22,2%	20,0%
	Em escola privada, como professor.	8,2%	13,3%	14,8%	17,9%	28,0%	40,0%	40,0%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	11,2%	8,6%	7,4%	8,4%	7,3%	8,9%	0,0%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	3,9%	5,2%	9,1%	8,8%	6,9%	11,1%	20,0%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	9,5%	13,6%	11,6%	14,9%	21,6%	17,8%	20,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.41a, apresenta-se a distribuição, para cada Sexo e Tipo de escola onde cursou o Ensino Médio, das alternativas para a atuação dos estudantes de cursos Presenciais de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) daqui a cinco anos. Independentemente de Sexo, os alunos que cursaram o Ensino Médio *Todo em escola pública, Todo em escola privada (particular), A maior parte em escola pública e A maior parte em escola privada (particular)* tiveram como opção modal a resposta *Em escola pública, como professor*.

Os estudantes do sexo *Masculino* que fizeram todo o Ensino médio no exterior, a distribuição das respostas foi bimodal (50% para cada) entre *Em escola privada, como professor* e *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação*; já a totalidade de estudantes desse Sexo que cursaram *Parte no Brasil e parte no exterior*, responderam *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação*. Todos os estudantes do sexo *Feminino* que fizeram todo o Ensino médio no exterior, responderam *Em escola/instituição privada, na gestão educacional*. Já as alunas que cursaram *Parte no Brasil e parte no exterior*, responderam, em sua maioria, *Em escola pública, como professor*.

Considerando-se os alunos do sexo *Masculino*, independentemente de onde tenham cursado o Ensino Médio, a segunda resposta mais comum foi *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação*, mesma resposta apresentada como segunda maior proporção pelas alunas que cursaram o Ensino Médio *Todo em escola pública* ou *Parte no Brasil e parte no exterior*. As demais apresentaram, como segunda maior proporção de respostas, a *Em escola privada, como professor*.

Na Tabela 3.41b, apresenta-se a mesma informação já fornecida na Tabela 3.41a, mas sobre os alunos de cursos a Distância.

Independentemente de Sexo, os alunos que cursaram o Ensino Médio *Todo em escola pública, A maior parte em escola pública e A maior parte em escola privada (particular)* tiveram como opção modal a resposta *Em escola pública, como professor*, e os que fizeram o Ensino Médio *Todo no exterior* responderam como alternativa modal: *Em escola privada, como professor*. Já os alunos que estudaram *Parte no Brasil e parte no exterior* responderam como alternativa modal *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação*; já as alunas que fizeram esse mesmo Tipo de Ensino Médio responderam, como grupo modal, *Em escola privada, como professor*.

Como segunda alternativa de resposta mais comum entre alunos de ambos os sexos que fizeram a maior parte do Ensino Médio em escola pública foi a *Em escola privada, como professor*. Entre estudantes do sexo *Masculino*, a segunda resposta mais comum dos que fizeram o Ensino Médio *Todo em escola pública, Todo em escola privada e A maior parte em escola privada (particular)* também foi essa, sendo que os que tiveram essa última origem

apresentaram igual proporção na resposta *Em escola/instituição pública, na gestão educacional*. Os alunos deste sexo que cursaram *Parte no Brasil e parte no exterior*, indicaram, como segunda opção, três respostas em igual proporção (20,0% para cada): *Em escola pública, como professor*, *Em escola privada, como professor* e *Em escola/instituição privada, na gestão educacional*.

Entre as alunas, as que fizeram o Ensino Médio *Todo em escola privada*, *Todo no exterior* e *Parte no Brasil e parte no exterior*, apresentaram, como segunda maior proporção de resposta, *Em escola privada, como professor*. As alunas que cursaram *Todo em escola pública* ou *A maior parte em escola privada (particular)* indicaram como segunda proporção de resposta *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação*.

Tabela 3.41a - Distribuição percentual na coluna de respostas válidas de estudantes à questão "Em que tipo de escola você cursou o ensino médio?", por Alternativa de resposta, segundo o Sexo e a Perspectiva de atuação no magistério nos próximos cinco anos - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Sexo	Perspectiva de atuação	Todo em escola pública	Todo em escola privada (particular)	Todo no exterior	A maior parte em escola pública	A maior parte em escola privada (particular)	Parte no Brasil e parte no exterior
Masculino	Em escola pública, como professor.	61,8%	36,1%	0,0%	47,5%	52,8%	0,0%
	Em escola privada, como professor.	12,0%	24,4%	50,0%	7,5%	13,9%	0,0%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	7,3%	8,3%	0,0%	7,5%	11,1%	0,0%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	4,0%	5,6%	0,0%	10,0%	0,0%	0,0%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	14,9%	25,6%	50,0%	27,5%	22,2%	100,0%
Feminino	Em escola pública, como professor.	62,0%	36,8%	0,0%	51,9%	50,0%	60,0%
	Em escola privada, como professor.	9,9%	27,9%	0,0%	19,5%	17,5%	10,0%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	10,6%	5,6%	0,0%	13,0%	12,5%	10,0%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	3,6%	4,9%	100,0%	0,0%	6,2%	0,0%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	13,9%	24,9%	0,0%	15,6%	13,8%	20,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Tabela 3.41b - Distribuição percentual na coluna de respostas válidas de estudantes à questão "Em que tipo de escola você cursou o ensino médio?", por Alternativa de resposta, segundo o Sexo e a Perspectiva de atuação no magistério nos próximos cinco anos - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Sexo	Perspectiva de atuação	Todo em escola pública	Todo em escola privada (particular)	Todo no exterior	A maior parte em escola pública	A maior parte em escola privada (particular)	Parte no Brasil e parte no exterior
Masculino	Em escola pública, como professor.	58,5%	38,3%	0,0%	44,2%	39,1%	20,0%
	Em escola privada, como professor.	15,2%	29,6%	75,0%	20,9%	26,1%	20,0%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	8,2%	7,0%	0,0%	18,6%	26,1%	0,0%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	4,6%	7,0%	25,0%	2,3%	4,3%	20,0%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	13,5%	18,3%	0,0%	14,0%	4,3%	40,0%
Feminino	Em escola pública, como professor.	60,4%	33,1%	30,0%	51,9%	43,1%	40,0%
	Em escola privada, como professor.	11,5%	34,0%	40,0%	20,8%	16,7%	46,7%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	9,5%	6,6%	0,0%	3,9%	8,3%	0,0%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	5,0%	13,3%	20,0%	10,4%	8,3%	0,0%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	13,6%	13,0%	10,0%	13,0%	23,6%	13,3%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.42a, apresenta-se a distribuição, para cada sexo e Modalidade de Ensino Médio concluído, das alternativas para a atuação dos estudantes de cursos Presenciais de em Letras-Português e Inglês (Licenciatura) daqui a cinco anos. Independentemente de Sexo e Modalidade de curso concluído, a opção modal foi a *Em escola pública, como professor*.

Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação foi a segunda alternativa mais comum de resposta também em ambos os sexos, exceto entre os oriundos do *Profissionalizante magistério (Curso Normal)*. Entre os estudantes do sexo *Masculino* que fizeram essa modalidade de Ensino Médio, a segunda proporção se repetiu na resposta *Em escola privada, como professor*. Já entre as alunas oriundas dessa modalidade, a segunda alternativa foi a *Em escola/instituição pública, na gestão educacional*.

Na Tabela 3.42b, apresenta-se a mesma informação já fornecida na Tabela 3.42a, mas sobre os alunos de cursos a Distância. Como observado entre os estudantes de cursos Presenciais, independentemente de Sexo e modalidade de curso concluído, a opção modal foi a *Em escola pública, como professor*.

A segunda alternativa de resposta mais presente entre estudantes do sexo *Masculino* foi a *Em escola privada, como professor*, dos alunos que cursaram *Ensino Médio Tradicional, EJA e Outra Modalidade*. Os que cursaram *Profissionalizante técnico (eletrônica, contabilidade, agrícola, outro)* indicaram *Em escola/instituição pública, na gestão educacional* e os que cursaram *Profissionalizante magistério (Curso Normal)* apontaram como segunda resposta mais comum *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação*.

Entre estudantes do sexo *Feminino*, *Em escola privada, como professor* foi a segunda resposta mais presente, exceto entre as alunas oriundas de EJA, que responderam *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação*. Vale ressaltar que entre alunas que cursaram em *Outra modalidade*, essa última resposta e *Em escola privada, como professor* tiveram a mesma proporção.

Tabela 3.42a - Distribuição percentual na coluna de respostas válidas de estudantes à questão "Qual modalidade de ensino médio você concluiu?", por Alternativa de resposta, segundo o Sexo e a Perspectiva de atuação no magistério nos próximos cinco anos - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Sexo	Perspectiva de atuação	Ensino médio tradicional	Profissionalizante técnico (eletrônica, contabilidade, agrícola, outro)	Profissionalizante magistério (Curso Normal)	Educação de Jovens e Adultos (EJA) e/ou Supletivo	Outra modalidade
Masculino	Em escola pública, como professor.	56,0%	49,4%	66,7%	70,2%	56,5%
	Em escola privada, como professor.	14,2%	19,0%	16,7%	8,8%	4,3%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	8,1%	7,6%	0,0%	0,0%	8,7%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	4,4%	2,5%	0,0%	7,0%	4,3%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	17,3%	21,5%	16,7%	14,0%	26,1%
Feminino	Em escola pública, como professor.	54,4%	58,8%	67,4%	73,3%	69,2%
	Em escola privada, como professor.	14,8%	13,7%	11,6%	6,7%	7,7%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	9,7%	7,1%	14,0%	8,9%	10,3%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	4,0%	6,0%	1,2%	1,1%	0,0%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	17,2%	14,3%	5,8%	10,0%	12,8%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Tabela 3.42b - Distribuição percentual na coluna de respostas válidas de estudantes à questão "Qual modalidade de ensino médio você concluiu?", por Alternativa de resposta, segundo o Sexo e a Perspectiva de atuação no magistério nos próximos cinco anos - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Sexo	Perspectiva de atuação	Ensino médio tradicional	Profissionalizante técnico (eletrônica, contabilidade, agrícola, outro)	Profissionalizante magistério (Curso Normal)	Educação de Jovens e Adultos (EJA) e/ou Supletivo	Outra modalidade
Masculino	Em escola pública, como professor.	52,3%	49,3%	81,0%	52,9%	64,3%
	Em escola privada, como professor.	19,1%	16,4%	4,8%	20,6%	21,4%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	7,2%	21,9%	4,8%	13,2%	0,0%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	5,2%	6,8%	0,0%	4,4%	0,0%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	16,1%	5,5%	9,5%	8,8%	14,3%
Feminino	Em escola pública, como professor.	52,5%	45,3%	68,6%	67,5%	46,2%
	Em escola privada, como professor.	17,6%	18,9%	10,7%	8,1%	19,2%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	8,2%	13,5%	8,9%	6,5%	11,5%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	7,7%	8,8%	3,0%	0,8%	3,8%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	14,1%	13,5%	8,9%	17,1%	19,2%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.43a, apresenta-se a distribuição, para cada sexo e tipo de bolsa de estudos ou financiamento recebido, das alternativas para a atuação dos estudantes de cursos Presenciais Letras-Português e Inglês (Licenciatura) daqui a cinco anos. Independentemente de Sexo e bolsa/financiamento recebido, a opção modal foi a *Em escola pública, como professor*, exceto entre os que fizeram *Financiamento bancário*, no qual, em ambos os sexos, a distribuição foi bimodal entre as seguintes respostas: *Em escola privada, como professor* e *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação*.

Como segunda alternativa, entre estudantes do sexo *Masculino*, as respostas *Em escola privada, como professor* e *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação* foram as mais presentes entre os que tinham algum tipo de bolsa/financiamento. Essas duas respostas também foram, respectivamente, as dos que não tinham bolsa, apesar de o curso não ter sido gratuito, e as dos que fizeram curso gratuito.

Já entre estudantes do sexo *Feminino*, a segunda alternativa de respostas mais presente dos que tiveram algum tipo de bolsa foram *Em escola privada, como professor* e *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação*, sendo que essa última resposta também foi a segunda opção dos que não tinham nenhum tipo de bolsa/financiamento.

Na Tabela 3.43b, apresenta-se a mesma informação já fornecida na Tabela 3.43a, mas dos alunos de cursos a Distância. Como observado entre os estudantes de cursos Presenciais, independentemente de Sexo e Tipo de bolsa de estudos ou financiamento recebido, a opção modal foi a *Em escola pública, como professor*, exceto entre as alunas com *ProUni parcial* e *FIES*, que responderam, na mesma proporção (50% para cada) *Em escola privada, como professor* e *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação*.

Tanto entre estudantes do sexo *Masculino* quanto entre os do *Feminino*, a segunda alternativa de resposta dos que fizeram curso gratuito foi *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação*. Entre os que não tiveram bolsa apesar de o curso não ter sido gratuito, a segunda resposta mais comum foi *Em escola privada, como professor*. Já entre os que tiveram algum tipo de bolsa/financiamento, as respostas variaram.

Tabela 3.43a - Distribuição percentual na coluna de respostas válidas de estudantes à questão "Que tipo de bolsa de estudos ou financiamento do curso você recebeu para custear todas ou a maior parte das mensalidades? No caso de haver mais de uma opção, marcar apenas a bolsa de maior duração", por Alternativa de resposta, segundo o Sexo e a Perspectiva de atuação no magistério nos próximos cinco anos - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Sexo	Perspectiva de atuação	Nenhum, pois meu curso é gratuito	Nenhum, embora meu curso não seja gratuito	ProUni integral	ProUni parcial, apenas	FIES, apenas	ProUni Parcial e FIES	Bolsa oferecida por governo estadual, distrital ou municipal	Bolsa oferecida pela própria instituição	Bolsa oferecida por outra entidade (empresa, ONG, outra)	Financiamento oferecido pela própria instituição	Financiamento bancário
Masculino	Em escola pública, como professor.	56,2%	53,4%	60,2%	78,1%	47,1%	50,0%	71,4%	53,6%	50,0%	61,9%	0,0%
	Em escola privada, como professor.	11,2%	19,6%	15,9%	12,5%	17,6%	16,7%	8,6%	17,9%	16,7%	0,0%	40,0%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	10,1%	3,2%	5,7%	0,0%	23,5%	16,7%	0,0%	5,4%	10,4%	9,5%	20,0%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	2,9%	7,9%	3,4%	3,1%	5,9%	0,0%	0,0%	6,2%	6,2%	4,8%	0,0%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	19,6%	15,9%	14,8%	6,2%	5,9%	16,7%	20,0%	17,0%	16,7%	23,8%	40,0%
Feminino	Em escola pública, como professor.	60,1%	43,6%	56,8%	59,0%	72,5%	55,6%	60,4%	49,7%	64,3%	48,6%	16,7%
	Em escola privada, como professor.	9,4%	22,1%	14,2%	10,8%	20,0%	11,1%	18,0%	23,3%	11,6%	17,1%	33,3%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	11,8%	7,0%	5,8%	9,6%	5,0%	22,2%	5,4%	8,0%	7,1%	11,4%	16,7%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	3,6%	3,6%	4,5%	3,6%	0,0%	11,1%	5,4%	4,0%	4,5%	14,3%	0,0%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	15,2%	23,6%	18,7%	16,9%	2,5%	0,0%	10,8%	15,0%	12,5%	8,6%	33,3%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Tabela 3.43b - Distribuição percentual na coluna de respostas válidas de estudantes à questão "Que tipo de bolsa de estudos ou financiamento do curso você recebeu para custear todas ou a maior parte das mensalidades? No caso de haver mais de uma opção, marcar apenas a bolsa de maior duração", por Alternativa de resposta, segundo o Sexo e a Perspectiva de atuação no magistério nos próximos cinco anos - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Sexo Perspectiva de atuação		Nenhum, pois meu curso é gratuito	Nenhum, embora meu curso não seja gratuito	ProUni integral	ProUni parcial, apenas	FIES, apenas	ProUni Parcial e FIES	Bolsa oferecida por governo estadual, distrital ou municipal	Bolsa oferecida pela própria instituição	Bolsa oferecida por outra entidade (empresa, ONG, outra)	Financiamento oferecido pela própria instituição	Financiamento bancário
Masculino	Em escola pública, como professor.	58,8%	53,2%	43,9%	57,1%	100,0%	-	55,6%	52,4%	52,0%	80,0%	-
	Em escola privada, como professor.	11,8%	21,9%	9,8%	28,6%	0,0%	-	11,1%	13,3%	16,0%	0,0%	-
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	5,9%	8,0%	9,8%	0,0%	0,0%	-	0,0%	14,7%	8,0%	0,0%	-
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	5,9%	5,2%	2,4%	14,3%	0,0%	-	22,2%	4,9%	0,0%	0,0%	-
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	17,6%	11,7%	34,1%	0,0%	0,0%	-	11,1%	14,7%	24,0%	20,0%	-
Feminino	Em escola pública, como professor.	75,9%	52,8%	57,6%	58,3%	50,0%	0,0%	56,2%	53,8%	48,5%	67,5%	83,3%
	Em escola privada, como professor.	3,4%	18,0%	13,0%	8,3%	12,5%	50,0%	25,0%	14,8%	19,1%	7,5%	8,3%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	8,6%	7,9%	5,4%	25,0%	12,5%	0,0%	0,0%	11,4%	5,9%	12,5%	0,0%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	1,7%	7,6%	4,3%	8,3%	0,0%	0,0%	12,5%	5,7%	7,4%	5,0%	8,3%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	10,3%	13,6%	19,6%	0,0%	25,0%	50,0%	6,2%	14,3%	19,1%	7,5%	0,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

3.2 PERFIL DO COORDENADOR¹⁷

Um fator importante é o coordenador do curso. Nas tabelas que se seguem, são apresentadas algumas de suas características. Na Tabela 3.44, apresenta-se a distribuição por Sexo e idade dos coordenadores, segundo a Modalidade de Ensino. Nos cursos de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) de ambas as Modalidades, essa posição é ocupada, principalmente, por coordenadores do sexo *Feminino*: 100 em 152 na *Educação Presencial* e a totalidade (19 coordenadores) na *Educação a Distância*. Nos cursos Presenciais, a distribuição etária foi mais jovem entre os coordenadores do sexo *Feminino*. Na Modalidade Presencial, o Grupo etário modal foi o de 41 a 45 anos no sexo *Masculino* e o de 51 a 55 anos no sexo *Feminino*. Na Modalidade a Distância, o Grupo etário foi bimodal: 51 a 55 e Mais de 61 anos.

Tabela 3.44 - Distribuição absoluta e percentual dos coordenadores, por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo o Grupo etário - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Grupo etário	Modalidade de Ensino							
	Educação Presencial				Educação a Distância			
	Sexo				Sexo			
	Masculino		Feminino		Masculino		Feminino	
N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	
Até 24	0	0,0%	0	0,0%	0	-	0	0,0%
25 a 30	0	0,0%	0	0,0%	0	-	0	0,0%
31 a 35	7	13,5%	5	5,0%	0	-	1	5,3%
36 a 40	10	19,2%	14	14,0%	0	-	1	5,3%
41 a 45	12	23,1%	17	17,0%	0	-	2	10,5%
46 a 50	9	17,3%	16	16,0%	0	-	4	21,1%
51 a 55	9	17,3%	19	19,0%	0	-	5	26,3%
56 a 60	5	9,6%	18	18,0%	0	-	1	5,3%
61 e mais	0	0,0%	11	11,0%	0	-	5	26,3%
Total	52	100,0%	100	100,0%	0	-	19	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Segundo os dados disponibilizados na Tabela 3.45a, com informações sobre a grande Área de Formação dos coordenadores de cursos Presenciais, segundo a Categoria Administrativa e a Organização Acadêmica da IES, há uma alta concentração da Área de Formação na graduação desses coordenadores em *Linguística, Letras e Artes*, com 84,2% (alternativa modal). Já a segunda alternativa com maior frequência foi em *Ciências Humanas*, com 11,2%. Nas demais Áreas, não houve participação expressiva.

De acordo os dados disponibilizados na Tabela 3.45b, com informações sobre a grande Área de Formação dos coordenadores de cursos a Distância, segundo a Categoria

¹⁷ É possível que o número total de coordenadores seja diferente do de cursos por dois motivos: se nem todos os coordenadores responderam ao questionário, ou, mesmo quando responderam, não obrigatoriamente responderam a todas as questões; e se coordenadores de cursos inscritos responderam ao questionário, mas o curso não teve a participação de concluintes no exame.

Administrativa e a Organização Acadêmica da IES, percebe-se também uma concentração em *Linguística, Letras e Artes*, com 78,9%, seguida pela Área de *Ciências Humanas*, com 15,8%. Nas demais Áreas, não houve participação expressiva.

Tabela 3.45a - Distribuição absoluta e percentual na coluna dos coordenadores, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo a Área de Formação na graduação do curso - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Área de Formação	Categoria Administrativa						Organização Acadêmica							
	Total		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF	
	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna
Ciências Exatas e da Terra	1	0,7%	0	0,0%	1	1,3%	0	0,0%	1	3,4%	0	0,0%	0	0,0%
Ciências Biológicas	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
Engenharias	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
Ciências da Saúde	1	0,7%	0	0,0%	1	1,3%	0	0,0%	1	3,4%	0	0,0%	0	0,0%
Ciências Agrárias	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
Ciências Sociais Aplicadas	5	3,3%	1	1,3%	4	5,3%	4	4,2%	1	3,4%	0	0,0%	0	0,0%
Ciências Humanas	17	11,2%	2	2,6%	15	19,7%	6	6,3%	8	27,6%	3	15,8%	0	0,0%
Linguística, Letras e Artes	128	84,2%	73	96,1%	55	72,4%	85	89,5%	18	62,1%	16	84,2%	9	100,0%
Outras	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
Total	152	100,0%	76	100,0%	76	100,0%	95	100,0%	29	100,0%	19	100,0%	9	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Tabela 3.45b - Distribuição absoluta e percentual na coluna dos coordenadores, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo a Área de Formação na graduação do curso - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Área de Formação	Categoria Administrativa						Organização Acadêmica							
	Total		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF	
	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna
Ciências Exatas e da Terra	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	-
Ciências Biológicas	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	-
Engenharias	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	-
Ciências da Saúde	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	-
Ciências Agrárias	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	-
Ciências Sociais Aplicadas	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	-
Ciências Humanas	3	15,8%	0	0,0%	3	16,7%	0	0,0%	2	25,0%	1	100,0%	0	-
Linguística, Letras e Artes	15	78,9%	1	100,0%	14	77,8%	10	100,0%	5	62,5%	0	0,0%	0	-
Outras	1	5,3%	0	0,0%	1	5,6%	0	0,0%	1	12,5%	0	0,0%	0	-
Total	19	100,0%	1	100,0%	18	100,0%	10	100,0%	8	100,0%	1	100,0%	0	-

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.46a, apresenta-se a distribuição do nível mais alto de Titulação dos coordenadores de cursos Presenciais de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), segundo a grande Área de formação. Todos apresentaram curso de pós-graduação. A situação mais frequente foi a de *Doutorado* (91 coordenadores), seguida pela de *Mestrado* (41 coordenadores) e pela de *Programa de Pós-Doutorado* (18 coordenadores). Além desses, dois declararam ter um título de *Especialização*. As Áreas de Formação nos cursos de pós-graduação não foram mais diversificadas do que na graduação: 77,0% dos coordenadores tinham a formação de mais alto nível em *Linguística, Letras e Artes* e 20,4% em *Ciências Humanas*, mas houve, ainda, em proporções menores, coordenadores com formação em *Ciências Exatas e da Terra, Ciências da Saúde e Ciências Sociais Aplicadas*, como na graduação.

Tabela 3.46a - Total de coordenadores, por nível mais elevado de Titulação, segundo a Área de Formação - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Área de Formação	Titulação				
	Não possui	Especialização	Mestrado	Doutorado	Programa de Pós-Doutorado
Ciências Exatas e da Terra	0	0	0	1	0
Ciências Biológicas	0	0	0	0	0
Engenharias	0	0	0	0	0
Ciências da Saúde	0	0	2	0	0
Ciências Agrárias	0	0	0	0	0
Ciências Sociais Aplicadas	0	0	1	0	0
Ciências Humanas	0	1	16	14	0
Linguística, Letras e Artes	0	1	22	76	18
Outras	0	0	0	0	0
Não se aplica.	0	0	0	0	0
Total	0	2	41	91	18

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.46b, apresenta-se a distribuição do nível mais alto de Titulação dos coordenadores de cursos a Distância de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), segundo a Área de formação. A totalidade dos coordenadores possuía algum curso de pós-graduação. A situação mais frequente foi a de *Doutorado* (11 coordenadores), seguida pela de *Mestrado* (sete coordenadores) e pelo *Programa de Pós-Doutorado* (um coordenador). As Áreas de Formação nos cursos de pós-graduação foram: 63,2% dos coordenadores tiveram a formação de mais alto nível em *Linguística, Letras e Artes*, e 31,6%, em *Ciências Humanas*.

Tabela 3.46b - Total de coordenadores, por nível mais elevado de Titulação, segundo a Área de Formação - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Área de Formação	Titulação				
	Não possui	Especialização	Mestrado	Doutorado	Programa de Pós-Doutorado
Ciências Exatas e da Terra	0	0	1	0	0
Ciências Biológicas	0	0	0	0	0
Engenharias	0	0	0	0	0
Ciências da Saúde	0	0	0	0	0
Ciências Agrárias	0	0	0	0	0
Ciências Sociais Aplicadas	0	0	0	0	0
Ciências Humanas	0	0	4	2	0
Linguística, Letras e Artes	0	0	2	9	1
Outras	0	0	0	0	0
Não se aplica.	0	0	0	0	0
Total	0	0	7	11	1

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.47a, apresenta-se a distribuição do nível mais alto de Titulação dos coordenadores dos cursos Presenciais, por Categoria Administrativa e Organização Acadêmica. A situação modal do total de coordenadores, *Centros Universitários, Faculdades e IES Privadas*, foi a do *Mestrado*. Já a situação modal daqueles em *IES Públicas, Universidades e CEFET/IF* foi a do *Doutorado*.

Na Tabela 3.47b, apresenta-se a distribuição do nível mais alto de Titulação dos coordenadores dos cursos a Distância, por Categoria Administrativa e Organização Acadêmica. Na Área não foram oferecidos cursos a Distância em *CEFET/IF*. A situação modal foi o *Doutorado* entre o total de coordenadores, entre os de *IES Públicas e Privadas* e de todas as Categorias Administrativas, à exceção dos *Centros Universitários*, cuja situação modal entre os coordenadores foi o do *Mestrado*.

Tabela 3.47a - Distribuição percentual e absoluta dos coordenadores, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo o nível mais elevado de Titulação - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Titulação	Categoria Administrativa						Organização Acadêmica							
	Total		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF	
	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna
Não possui	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
Especialização	2	1,3%	1	1,3%	1	1,3%	0	0,0%	1	3,4%	0	0,0%	1	11,1%
Mestrado	41	27,0%	14	18,4%	27	35,5%	17	17,9%	13	44,8%	7	36,8%	4	44,4%
Doutorado	91	59,9%	45	59,2%	46	60,5%	63	66,3%	14	48,3%	11	57,9%	3	33,3%
Programa de Pós-Doutorado	18	11,8%	16	21,1%	2	2,6%	15	15,8%	1	3,4%	1	5,3%	1	11,1%
Total	152	100,0%	76	100,0%	76	100,0%	95	100,0%	29	100,0%	19	100,0%	9	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Tabela 3.47b - Distribuição percentual e absoluta dos coordenadores, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo o nível mais elevado de Titulação - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Titulação	Categoria Administrativa						Organização Acadêmica							
	Total		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF	
	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna
Não possui	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	-
Especialização	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	-
Mestrado	7	36,8%	0	0,0%	7	38,9%	2	20,0%	5	62,5%	0	0,0%	0	-
Doutorado	11	57,9%	1	100,0%	10	55,6%	7	70,0%	3	37,5%	1	100,0%	0	-
Programa de Pós-Doutorado	1	5,3%	0	0,0%	1	5,6%	1	10,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	-
Total	19	100,0%	1	100,0%	18	100,0%	10	100,0%	8	100,0%	1	100,0%	0	-

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Dos coordenadores de curso de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) na Modalidade Presencial, 77,0% tinham 1 a 4 anos de atuação como coordenador desse curso. Na Tabela 3.48a, apresentam-se as informações cruzadas de Tempo de atuação como coordenador desse curso e de Mandato da posição de coordenador. O Mandato modal foi o de 1 a 4 anos.

De todos os coordenadores de curso a Distância, 21,1% tinham 1 a 4 anos de atuação na sua IES. Ver Tabela 3.48b para a informação cruzada de Tempo de atuação na IES e de Mandato da posição de coordenador. O Mandato modal foi o de *Mais de 20* anos com 63,2%.

Tabela 3.48a - Distribuição absoluta e percentual dos coordenadores, por tempo de Atuação como coordenador deste curso, segundo o tempo de Mandato - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Mandato (em anos)	Atuação (em anos)												Total	
	1 a 4		5 a 8		9 a 12		13 a 16		17 a 20		Mais de 20		N	% da linha
	N	% da linha	N	% da linha	N	% da linha	N	% da linha	N	% da linha	N	% da linha		
1 a 4	101	86,3%	10	8,5%	3	2,6%	1	0,9%	1	0,9%	1	0,9%	117	100,0%
5 a 8	4	66,7%	2	33,3%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	6	100,0%
9 a 12	1	20,0%	3	60,0%	1	20,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	5	100,0%
13 a 16	0	0,0%	1	50,0%	0	0,0%	1	50,0%	0	0,0%	0	0,0%	2	100,0%
17 a 20	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	100,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	100,0%
Mais de 20	7	33,3%	2	9,5%	4	19,0%	2	9,5%	3	14,3%	3	14,3%	21	100,0%
Total	113	74,3%	18	11,8%	8	5,3%	5	3,3%	4	2,6%	4	2,6%	152	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Tabela 3.48b - Distribuição absoluta e percentual dos coordenadores, por tempo de Atuação como coordenador deste curso, segundo o tempo de Mandato - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Mandato (em anos)	Atuação (em anos)												Total	
	1 a 4		5 a 8		9 a 12		13 a 16		17 a 20		Mais de 20		N	% da linha
	N	% da linha	N	% da linha	N	% da linha	N	% da linha	N	% da linha	N	% da linha		
1 a 4	3	75,0%	1	25,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	4	100,0%
5 a 8	0	0,0%	0	0,0%	1	100,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	100,0%
9 a 12	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-
13 a 16	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	100,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	100,0%
17 a 20	1	100,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	100,0%
Mais de 20	5	41,7%	6	50,0%	1	8,3%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	12	100,0%
Total	9	47,4%	7	36,8%	2	10,5%	1	5,3%	0	0,0%	0	0,0%	19	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Quando se considera a distribuição de Tempo anterior de experiência em coordenação de cursos, 52,6% dos coordenadores de cursos Presenciais e 57,9% de cursos a Distância declararam *Não* (alternativa modal) ter experiência prévia. Na Tabela 3.49, apresenta-se a distribuição da experiência prévia em coordenação de cursos, segundo a Modalidade de Ensino.

Tabela 3.49 - Distribuição absoluta e percentual dos coordenadores, por Modalidade de Ensino, segundo o Tempo de experiência anterior na coordenação de cursos de graduação - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Tempo (em anos)	Modalidade de Ensino			
	Educação Presencial		Educação a Distância	
	N	% da coluna	N	% da coluna
Não	80	52,6%	11	57,9%
1 a 4	43	28,3%	4	21,1%
5 a 8	11	7,2%	3	15,8%
9 a 12	6	3,9%	0	0,0%
13 a 16	7	4,6%	1	5,3%
17 a 20	1	0,7%	0	0,0%
Mais de 20	4	2,6%	0	0,0%
Total	152	100,0%	19	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.50, apresenta-se a informação sobre a Coordenação concomitante a outro curso de graduação, segundo a informação de ter coordenado curso de graduação em outra área e Modalidade de Ensino. Entre os coordenadores de cursos Presenciais, a maioria, 61,2%, não coordenaram, concomitantemente, outros cursos de graduação, e 24,3% declararam ter coordenado curso em outra área. Entre os coordenadores de cursos a Distância, 73,7% coordenaram, concomitantemente, outros cursos de graduação, e 36,8% declararam ter coordenado curso em outra área.

Tabela 3.50 - Total de coordenadores, por Coordenação concomitante a de outro curso de graduação, segundo a Modalidade de Ensino e a experiência de Coordenação de cursos de graduação em outra área - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Modalidade de Ensino	Coordenou curso em outra área	Coordenação concomitante				Total
		Não	Sim De 2 a 3 cursos	Sim De 4 a 5 cursos	Sim Mais de 5 cursos	
Educação Presencial	Sim	12	20	3	2	37
	Não	81	29	4	1	115
Educação a Distância	Sim	1	3	1	2	7
	Não	4	3	2	3	12

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Além disso, os coordenadores responderam a um questionário (Anexo VII) com 55 assertivas sobre as quais deveriam explicitar algum grau de concordância, segundo uma escala que variava de 1 (discordância total) a 6 (concordância total). Considerando-se essas informações em uma escala Likert, foi aplicado um procedimento de escalamento ideal (que

quantifica a escala Likert), que gera variáveis quantitativas intervalares a partir de variáveis nominais ou ordinais, atribuindo-se valores numéricos às categorias de uma variável, seguido de uma análise fatorial. A análise fatorial é uma técnica estatística exploratória que busca, em um conjunto observado de variáveis, um conjunto menor de fatores subjacentes que seriam os geradores daquelas variáveis observadas. Por exemplo, as respostas dadas pelos coordenadores às diferentes perguntas sobre infraestrutura da sua IES são função da percepção do coordenador das condições da infraestrutura do local do curso que coordena. Podem também ser influenciadas por variáveis, tais como as seguintes: o campus onde coordena o curso, os reitores da instituição de ensino, o estado emocional no dia do preenchimento, a idade e o seu nível socioeconômico, dentre outras. As respostas às questões são as variáveis observadas, e as variáveis subjacentes que as influenciam são os fatores. Em geral, o objetivo dessa técnica é reduzir a dimensão do conjunto de variáveis, auxiliando na interpretação dos dados.

A análise fatorial baseia-se na matriz de correlação das variáveis observadas, e cada fator identificado é uma média ponderada das variáveis originais. A determinação do número de fatores apropriados é uma das tarefas mais sutis da análise fatorial. Um outro aspecto delicado da análise fatorial é que existem sempre infinitas soluções, pois os fatores encontrados podem ser sempre rotacionados, gerando novas soluções, porém todas equivalentes. Assim, é sempre possível que dois pesquisadores encontrem conjuntos distintos de fatores com interpretações distintas, porém perfeitamente coerentes com os dados originais e coerentes entre si. Além disso, cada fator é obtido a partir de projeções dos dados originais, usualmente como uma combinação linear dos mesmos com pesos positivos (indicando que o dado e o fator têm a mesma direção) ou negativos (indicando que o dado e o fator têm direções opostas). Quase sempre é possível reconhecer um conjunto de atributos predominantes no fator que permite nomeá-lo. Para maior detalhamento dessas técnicas, ver o glossário de termos estatísticos.

Todas as 55 questões (numeradas de 20 a 74 no questionário) foram consideradas na análise, e foi possível extrair 13 fatores que explicam 80,3% da variabilidade do conjunto. Nota-se que a grande maioria dos coordenadores apresentou altos graus de concordância com as asserções (todas positivas). Para extração das componentes, foram consideradas as que apresentaram respectivos autovalores iguais a 1 ou maiores que 1.

Na Tabela 3.51, apresenta-se a Matriz de componentes rotacionada (o método Varimax foi utilizado) das questões e dos componentes (Fatores Latentes) identificados. Para facilitar a leitura, os valores com módulo abaixo de 0,5 estão grafados em cor mais clara. No Quadro 3.1, estão listados os Fatores Latentes reconhecidos. Cumpre destacar que o ordenamento dos Fatores Latentes é feito de forma padrão nos softwares de análises

estatísticas, obedecendo ao grau de importância de cada fator, medido pelo seu respectivo autovalor.

Tabela 3.51 - Matriz de componentes rotacionada

Questão	Componente												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Q20	0,138	0,001	0,327	0,349	-0,095	0,071	0,053	0,085	0,695	-0,104	-0,018	0,161	0,048
Q21	0,175	-0,003	0,032	0,849	0,185	0,023	0,174	0,016	0,013	0,012	0,129	-0,011	-0,045
Q22	0,002	0,041	0,039	0,516	0,146	0,222	0,226	0,151	0,241	0,082	0,481	0,084	-0,016
Q23	0,065	0,041	0,011	0,627	0,501	0,325	0,223	0,027	-0,079	0,022	-0,092	-0,003	0,048
Q24	0,114	0,027	-0,013	0,682	-0,090	0,072	0,078	0,491	0,154	0,030	-0,172	0,050	0,113
Q25	0,122	-0,025	0,957	0,003	-0,026	0,012	0,102	-0,062	0,079	-0,039	-0,040	-0,049	-0,021
Q26	-0,038	0,018	0,047	0,648	-0,094	0,672	0,009	0,181	0,013	-0,130	-0,041	-0,050	-0,016
Q27	0,048	0,882	0,017	0,172	0,082	0,101	-0,013	0,168	0,079	0,069	-0,029	0,058	0,122
Q28	0,146	0,018	0,007	0,037	0,690	0,259	0,092	0,224	0,183	0,003	0,003	-0,123	-0,034
Q29	0,105	0,071	0,046	-0,063	0,284	0,187	0,003	0,779	0,087	0,114	-0,028	0,126	-0,060
Q30	0,028	0,000	0,592	0,505	-0,100	0,540	0,064	0,097	0,051	-0,134	-0,068	-0,069	-0,018
Q31	0,033	0,012	0,612	0,507	-0,085	0,433	-0,081	0,268	-0,033	0,047	0,129	0,090	-0,007
Q32	0,286	-0,017	-0,027	0,418	0,152	0,222	-0,206	0,386	0,237	0,128	-0,194	0,121	-0,056
Q33	0,269	0,020	0,332	0,202	-0,087	0,211	0,032	0,629	0,105	0,086	0,025	0,152	0,089
Q34	-0,044	0,090	0,077	0,239	0,181	0,204	0,159	0,761	0,021	-0,130	0,135	0,022	0,143
Q35	0,088	0,006	0,078	0,097	0,131	0,933	0,028	0,131	0,031	0,060	0,099	0,031	-0,015
Q36	0,111	0,039	-0,017	0,162	-0,108	0,147	0,219	0,656	0,096	0,074	0,193	-0,107	0,000
Q37	0,086	0,438	0,474	-0,042	-0,138	-0,063	0,152	0,179	-0,075	0,080	0,310	0,354	0,084
Q38	0,025	0,952	0,006	-0,016	-0,014	0,011	-0,012	-0,049	0,096	0,116	-0,059	-0,014	0,105
Q39	0,032	0,974	0,004	-0,007	-0,035	0,002	-0,043	-0,112	0,055	0,046	0,002	-0,029	0,070
Q40	0,233	0,426	-0,040	-0,037	0,021	0,097	0,142	0,230	0,096	-0,019	0,062	0,233	0,566
Q41	0,510	-0,029	-0,127	0,057	-0,036	0,047	0,063	0,022	-0,142	0,444	0,146	-0,135	0,187
Q42	0,454	0,083	-0,118	0,080	0,072	-0,045	0,028	0,048	0,085	0,558	0,221	-0,013	0,181
Q43	0,030	0,124	-0,052	-0,044	-0,044	0,051	0,290	0,051	0,016	-0,199	0,269	0,699	-0,049
Q44	0,039	0,006	0,034	0,070	0,109	0,961	-0,005	0,144	0,000	0,010	0,076	0,043	0,009
Q45	0,182	0,074	-0,025	0,085	0,059	0,670	0,150	0,212	0,265	0,178	0,068	0,019	0,153
Q46	0,034	0,023	0,030	0,073	0,106	0,968	0,002	0,087	-0,013	0,004	0,041	0,035	-0,004
Q47	0,178	-0,018	-0,009	-0,023	-0,016	0,256	0,054	0,120	0,159	0,089	0,654	0,200	0,115
Q48	0,286	0,094	0,149	0,225	0,031	0,061	-0,078	0,136	0,172	0,336	-0,068	0,600	0,211
Q49	0,099	0,148	-0,044	-0,074	0,112	0,132	0,199	0,243	0,749	0,132	0,272	-0,018	0,015
Q50	0,170	0,115	0,896	-0,004	0,065	0,090	0,117	0,055	0,130	0,082	0,025	-0,060	0,005
Q51	0,112	0,023	0,522	-0,085	0,024	0,087	0,317	0,389	-0,061	0,092	-0,079	0,250	0,283

Questão	Componente												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Q52	0,134	0,371	0,269	0,058	-0,050	0,329	0,136	-0,142	0,188	0,183	-0,333	0,272	0,348
Q53	-0,169	0,175	0,238	-0,066	-0,014	0,148	0,235	0,112	0,038	0,644	-0,055	0,021	-0,083
Q54	0,068	-0,002	0,818	0,066	-0,016	0,023	-0,146	0,217	-0,084	0,236	0,197	0,196	-0,009
Q55	0,054	0,051	0,669	0,036	0,480	-0,046	0,009	0,161	-0,033	-0,161	-0,109	0,066	0,019
Q56	-0,002	0,752	0,053	0,011	0,416	-0,076	0,016	0,206	-0,077	-0,125	0,028	0,192	0,079
Q57	0,350	0,065	0,012	0,394	0,639	0,168	0,136	-0,058	-0,188	0,093	0,134	0,070	-0,022
Q58	0,700	0,127	0,131	0,066	0,052	0,076	0,154	0,059	0,049	0,088	0,003	0,238	0,347
Q59	0,376	0,080	0,477	0,217	0,349	0,021	0,409	-0,137	-0,003	0,191	0,001	0,081	0,266
Q60	0,292	0,004	0,084	0,180	0,059	-0,027	0,797	0,118	0,099	0,022	0,156	0,052	0,014
Q61	0,243	0,016	0,166	0,153	0,072	0,028	0,793	0,128	0,067	0,187	-0,001	0,016	0,048
Q62	0,368	0,035	0,232	0,104	0,221	0,241	0,601	0,135	0,052	0,036	-0,045	0,284	0,145
Q63	0,333	0,152	0,341	-0,014	0,017	0,100	0,481	0,164	0,203	-0,017	0,011	0,257	0,327
Q64	0,028	0,748	0,047	-0,067	-0,087	0,019	0,327	0,240	-0,120	-0,085	0,104	0,096	-0,044
Q65	0,313	-0,046	0,896	-0,004	-0,005	0,013	0,136	-0,057	0,070	-0,047	-0,087	-0,020	0,067
Q66	0,751	0,077	0,248	0,279	0,005	0,167	0,135	0,261	-0,072	0,072	-0,063	0,087	-0,109
Q67	0,757	0,087	0,345	0,000	0,071	0,216	0,203	0,107	-0,018	-0,029	-0,046	0,078	-0,113
Q68	0,703	-0,053	0,318	0,049	0,091	0,012	0,111	-0,001	0,067	-0,014	0,012	0,038	-0,041
Q69	0,823	0,043	0,153	-0,018	0,106	0,014	0,143	0,132	0,222	-0,034	0,050	0,033	0,127
Q70	0,512	-0,060	0,448	0,137	0,021	0,007	0,196	0,085	-0,073	-0,001	0,162	-0,088	0,485
Q71	0,229	0,050	0,937	-0,009	-0,022	-0,008	0,118	-0,050	0,034	0,000	-0,036	-0,021	0,088
Q72	0,037	0,976	0,010	-0,005	-0,007	0,022	-0,058	-0,092	0,031	0,061	-0,013	-0,024	0,048
Q73	0,137	0,495	0,101	-0,047	-0,059	0,000	0,018	0,015	-0,012	0,109	0,052	-0,034	0,736
Q74	0,567	0,128	0,224	0,104	0,147	-0,074	0,201	-0,057	0,121	-0,089	0,231	-0,085	0,332

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Quadro 3.1 - Fatores Latentes

1. Infraestrutura e instalações físicas.
2. Oferta de extensão universitária, iniciação científica e monitoria; e atividades desenvolvidas possibilitam reflexão.
3. Curso e avaliações contribuem para o desenvolvimento e aprendizagem do estudante; professores dominam conteúdo e didática; sala de aula adequada e acesso a periódicos.
4. Curso e disciplinas contribuem para a formação e desenvolvimento dos estudantes.
5. Professores dominam tecnologias de ensino, e curso contribui para a capacidade de comunicação dos estudantes.
6. Curso propicia apoio na formação e estágio/aulas práticas que contribuem para formação.
7. Carreira para pessoal.
8. Curso propicia conhecimento atualizado com planos de ensino, referências bibliográficas e nível de exigência que contribuem para o aprendizado.
9. Avaliação do curso e projeto pedagógico.
10. Professores disponíveis para atendimento e oportunidade de intercâmbio/estágio no exterior.
11. TCC contribui para formação profissional.
12. Oferta de participação em colegiados e acompanhamento de egressos.
13. Ofertas de atividades extracurriculares.

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

CAPÍTULO 4

PERCEPÇÃO DA PROVA

Nas análises feitas neste capítulo, constam as percepções dos concluintes da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) sobre a prova aplicada no Enade/2021. Essas percepções foram mensuradas por meio de nove questões que avaliaram desde o grau de dificuldade da prova até o tempo gasto para concluí-la. As percepções sobre a prova foram relacionadas ao desempenho dos estudantes, à Grande Região de funcionamento do curso, à Categoria Administrativa e ao tipo de Organização Acadêmica da IES. O questionário de percepção da prova encontra-se ao final do Anexo VIII, onde está a reprodução do exame.

O desempenho dos estudantes foi classificado em quatro quartos. Para tanto, esse desempenho foi ordenado de forma ascendente. O percentil 25, P25, também conhecido como primeiro quartil, é a nota de desempenho que deixa um quarto (25%) dos valores observados abaixo e três quartos acima. Na Figura 1, apresenta-se uma ilustração desse conceito. O quarto inferior de desempenho é composto pelas notas abaixo do primeiro quartil. Já o percentil 75, P75, também conhecido como terceiro quartil, é o valor para o qual há três quartos (75%) dos dados abaixo e um quarto acima dele. O quarto superior de desempenho é composto pelas notas iguais ou acima do terceiro quartil. O percentil 50, P50, também conhecido como mediana, é o valor que divide as notas em dois conjuntos de igual tamanho. O segundo quarto inclui os valores entre o primeiro quartil (P25) e a mediana. O terceiro quarto contém os valores entre a mediana (P50) e o terceiro quartil (P75). Vale ressaltar que percentis, quartis e medianas são pontos que, não obrigatoriamente, pertencem ao conjunto original de dados, ao passo que os quartos são subconjuntos dos dados originais.

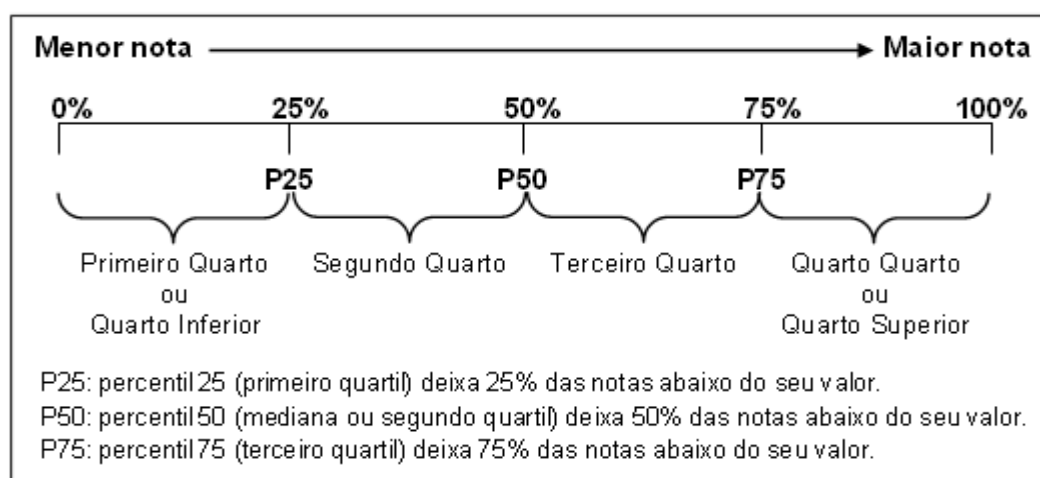


Figura 1 – Ilustração esquemática de quartis e quartos

A seguir, serão apresentados gráficos com resultados selecionados, relativos às nove questões avaliadas por grupos de estudantes. Nas barras dos gráficos, apresenta-se o

percentual de alunos que assinalaram uma das opções ou a soma das porcentagens daqueles que assinalaram duas (ou três) delas. Por exemplo, para as questões 1 e 2, nos gráficos, é apresentada a porcentagem total de participantes que assinalaram as opções (D) *Difícil* e (E) *Muito difícil*. Em cada barra, foram assinalados, também, os extremos do intervalo de confiança de 95% como linhas verticais unidas por uma linha horizontal na forma da letra H maiúscula. O estimador de um parâmetro com um certo nível de confiança (e.g. 95,0%) deve conter o parâmetro no intervalo de confiança em 95% das vezes. Na comparação entre os estimadores dos parâmetros de duas classes de uma dada categoria (e.g. Norte e Nordeste nas Grandes Regiões, de primeiro e último quarto dentro de desempenho, de IES Públicas e Privada, ou de Universidades e Faculdades), associados aos seus respectivos intervalos de confiança, diz-se que não há diferença estatisticamente significativa entre os parâmetros das duas categorias quando há interseção entre os intervalos de confiança, e que há diferença, se os intervalos de confiança são disjuntos (para maiores informações vide Glossário).

Nas Tabelas do Anexo II, são apresentados os valores absolutos e a distribuição percentual¹⁸ das alternativas válidas das nove questões, segundo o mesmo recorte de desempenho dos alunos e da Grande Região de funcionamento do curso, de Categoria Administrativa e do tipo de Organização Acadêmica da IES.

4.1 GRAU DE DIFICULDADE DA PROVA

4.1.1 COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL

Ao avaliarem “Qual o grau de dificuldade desta prova na parte de Formação Geral?” (Questão 1), 30,8% do grupo de inscritos e presentes optaram pelas alternativas *Difícil* ou *Muito difícil*. Entretanto, para mais da metade dos estudantes (59,1%), o Componente de Formação Geral da prova foi avaliado com grau de dificuldade *Médio* (Gráfico 4.1, Gráfico 4.2 e, no Anexo II, a Tabela II.1).

O percentual de estudantes que consideraram a prova *Difícil* ou *Muito difícil* foi maior na região Norte, onde a proporção foi de 40,7%, enquanto a de menor proporção foi na Nordeste, com 24,9%. No Gráfico 4.1, é possível observar que as diferenças entre a região Nordeste e as regiões Norte, Sudeste e Centro-Oeste são estatisticamente significativas, assim como a diferença entre a região Centro-Oeste e a região Sul. Nas Grandes Regiões, a proporção de presentes à prova que avaliaram o Componente de Formação Geral como de grau de dificuldade *Médio* esteve entre 54,9%, na região Norte, e 63,4%, na região Nordeste.

¹⁸ Cumpre lembrar uma das convenções para tabelas numéricas (ao final do Sumário) sobre a possibilidade de a soma das partes não resultar em 100% por questões de arredondamento.

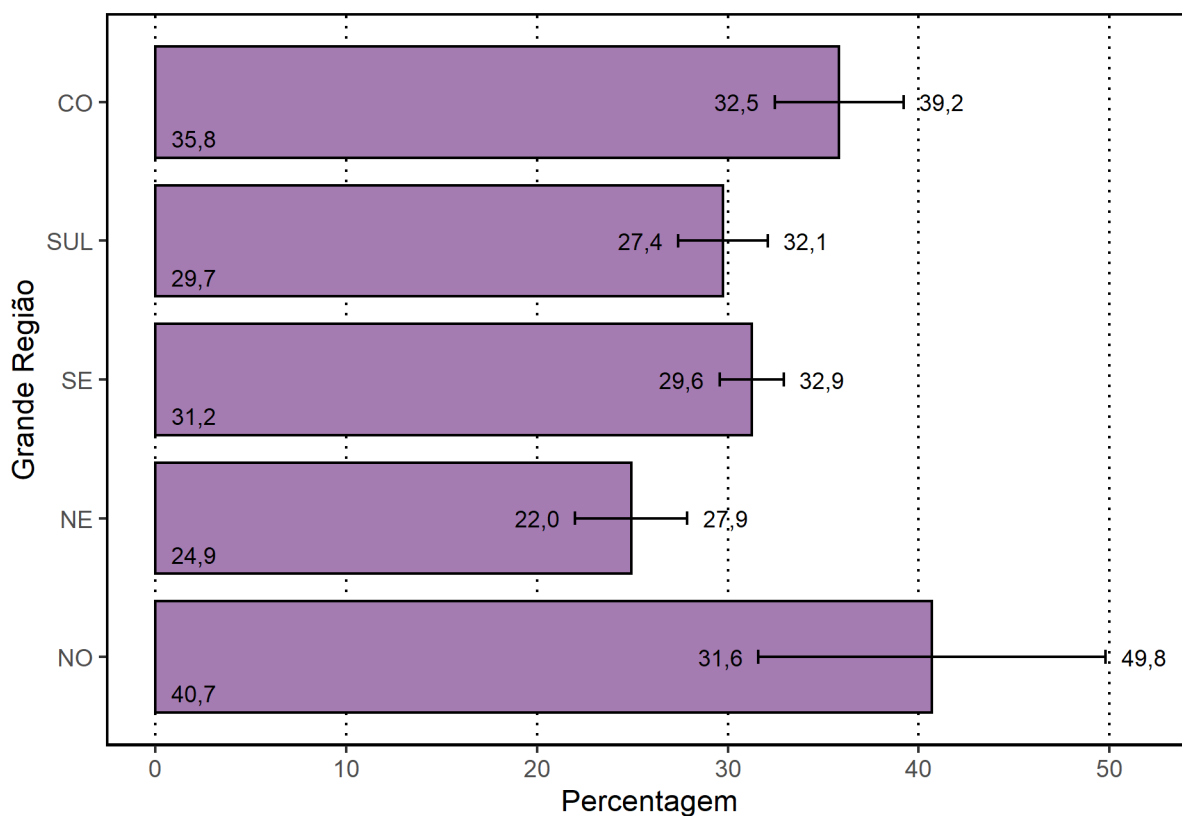


Gráfico 4.1 - Percentual de estudantes que avaliaram “o grau de dificuldade desta prova na parte de Formação Geral” como *Difícil* ou *Muito difícil*, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

O percentual de alunos que consideraram o componente de Formação Geral da prova *Difícil* ou *Muito difícil* foi decrescente em função dos quartos de desempenho: 42,1%, no primeiro quarto, e 19,6%, no quarto, o grupo de melhor desempenho na prova. Nos quartos de desempenho intermediários, a proporção de alunos que consideraram a prova *Difícil* ou *Muito difícil* foi de 33,8%, no segundo quarto, e de 28,0%, no terceiro quarto. As diferenças entre todos os quartos de desempenho são estatisticamente significativas. Para todos os quartos de desempenho, a alternativa modal a essa pergunta foi a *Médio*, com 51,1% e 64,9% dos respondentes nos quartos extremos, primeiro e quarto, respectivamente.

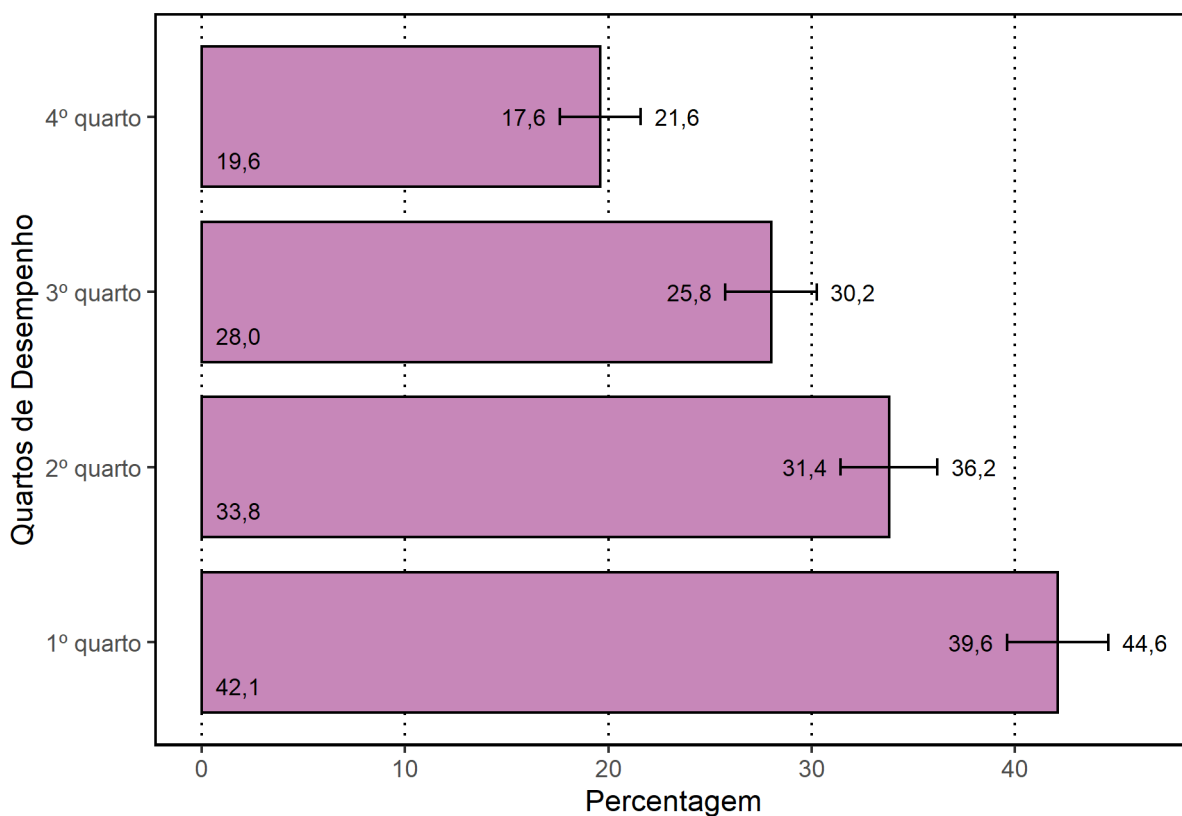


Gráfico 4.2 - Percentual de estudantes que avaliaram “o grau de dificuldade desta prova na parte de Formação Geral” como *Difícil* ou *Muito difícil*, por Quartos de Desempenho - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

O percentual de estudantes que consideraram o componente de Formação Geral da prova *Difícil* ou *Muito difícil* foi maior entre os estudantes de *Centros Universitários*, alcançando 35,4%, enquanto entre os estudantes das *Faculdades*, a Organização Acadêmica com a menor incidência, alcançou 29,5%. No Gráfico 4.3, é possível observar que as diferenças entre as Organizações Acadêmicas não são estatisticamente significativas, exceto entre as *Universidades* e *Centros Universitários*. Nas Organizações Acadêmicas, a proporção de presentes à prova que avaliaram o Componente de Formação Geral como de grau de dificuldade *Médio* esteve entre 56,0%, nos *Centros Universitários*, e 59,8%, nas *Faculdades* (ver também a Tabela II.2, no Anexo II).

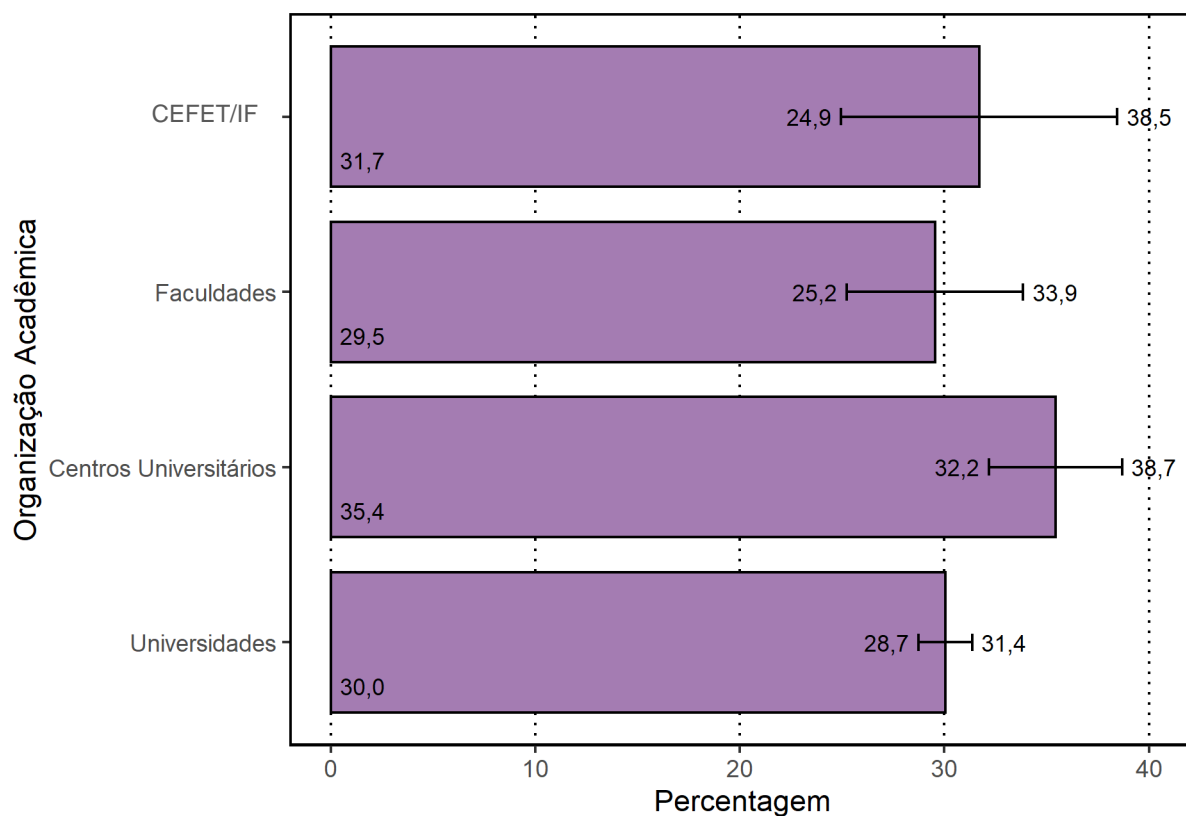


Gráfico 4.3 - Percentual de estudantes que avaliaram “o grau de dificuldade desta prova na parte de Formação Geral” como *Difícil* ou *Muito difícil*, por Organização Acadêmica - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

O percentual de estudantes que consideraram o componente de Formação Geral da prova *Difícil* ou *Muito difícil* foi maior entre os estudantes de cursos de IES *Privadas* (31,8%), sem diferença estatisticamente significativa da proporção registrada em IES *Públicas* (28,8%). Já a proporção de presentes à prova que avaliaram o Componente de Formação Geral como de grau de dificuldade *Médio* foi de 60,3%, entre os estudantes de IES *Públicas*, e de 58,5%, entre os de IES *Privadas* (ver Gráfico 4.4).

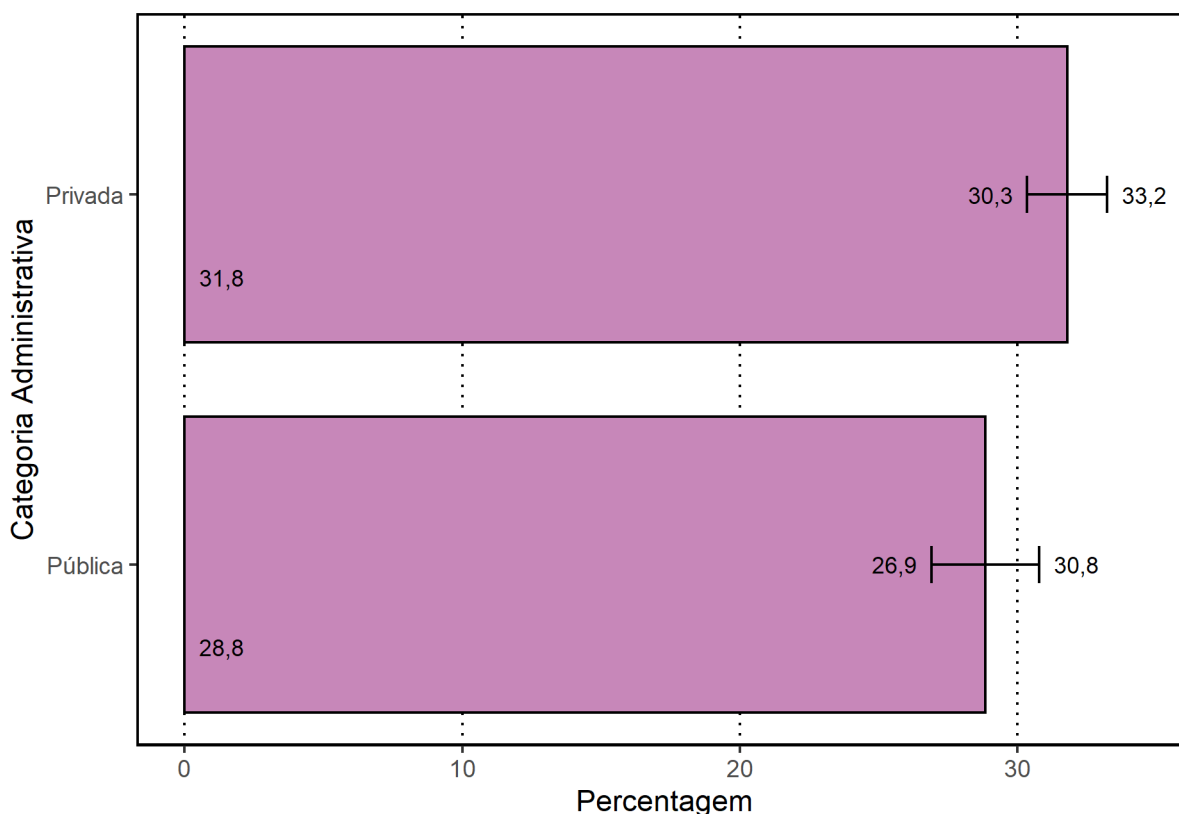


Gráfico 4.4 - Percentual de estudantes que avaliaram “o grau de dificuldade desta prova na parte de Formação Geral” como *Difícil* ou *Muito difícil*, por Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

4.1.2 COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO

Ao responderem à Questão 2 – “Qual o grau de dificuldade desta prova na parte de Componente Específico?” – 39,7% do grupo de estudantes classificaram-na como *Difícil* ou *Muito difícil*. Além disso, o Componente modal de Conhecimento Específico da prova foi considerado de grau de dificuldade *Médio* por 52,6% dos alunos (Gráfico 4.5, Gráfico 4.6, e, no Anexo II, a Tabela II.3).

A análise das respostas dos estudantes quanto ao grau de dificuldade do Componente de Conhecimento Específico da prova, agregado por Grande Região, mostra diferenças estatisticamente significativas entre proporções de alunos que a avaliaram como *Difícil* ou *Muito difícil*. Tais diferenças são observadas entre a região com a menor proporção, a Nordeste (32,6%), e as demais regiões: Norte (46,8%), Sudeste (40,6%), Sul (40,8%) e Centro-Oeste (41,0%). O percentual de alunos que classificaram o grau de dificuldade como *Médio*, no Componente de Conhecimento Específico, variou de 46,8% a 57,5%, nas regiões Norte e Nordeste, respectivamente.

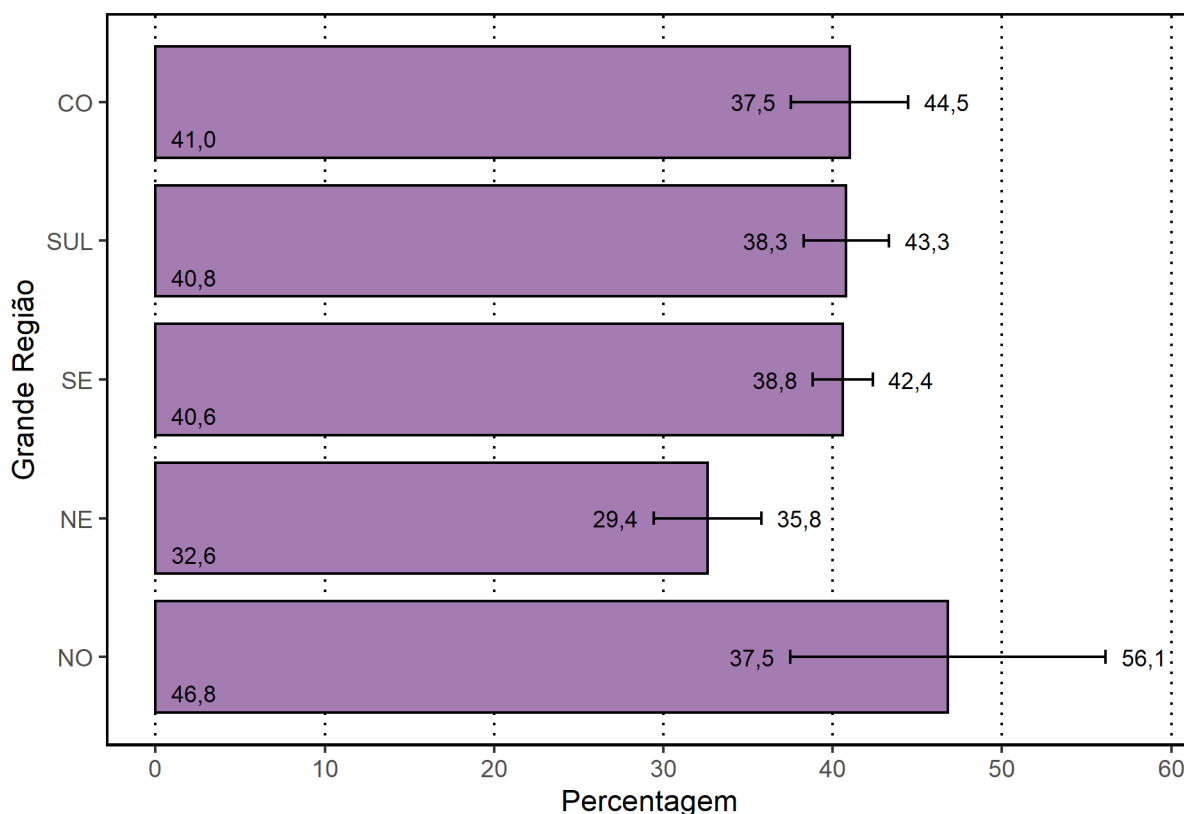


Gráfico 4.5 - Percentual de estudantes que avaliaram “o grau de dificuldade desta prova na parte de Componente Específico” como *Difícil* ou *Muito difícil*, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Considerando-se a avaliação da dificuldade das questões do Componente de Conhecimento Específico da prova de acordo com o desempenho dos estudantes, observa-se uma tendência decrescente dos que consideraram a parte específica *Difícil* ou *Muito difícil*, variando de 32,4% (último quarto) a 46,5% (primeiro quarto). As demais proporções foram de 42,3% e 37,9%, respectivamente, no segundo e terceiro quartos. Observa-se que há diferença estatisticamente significativa dos resultados entre o quarto superior de desempenho e os demais, assim como entre o quarto inferior e o terceiro quarto. Já os que responderam que o grau de dificuldade das questões do Componente de Conhecimento Específico da prova foi *Médio* atingiram percentagens que variaram de 46,9%, no primeiro quarto, a 57,3%, no último.

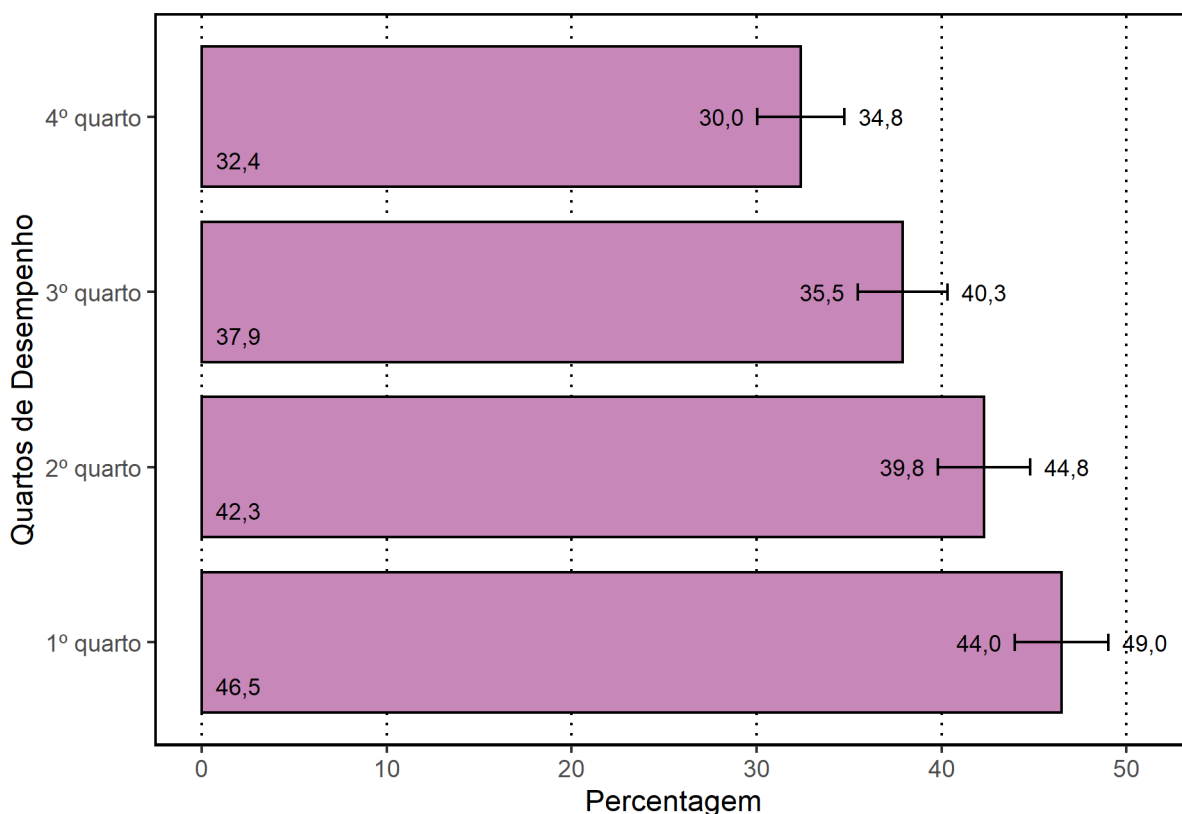


Gráfico 4.6 - Percentual de estudantes que avaliaram “o grau de dificuldade desta prova na parte de Componente Específico” como *Difícil* ou *Muito difícil*, por Quartos de Desempenho - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Considerando-se a avaliação da dificuldade das questões do Componente de Conhecimento Específico da prova, o percentual de estudantes que as consideraram *Difícil* ou *Muito difícil* foi maior entre os estudantes de *CEFET/IF*, atingindo 47,0%; já entre os de *Faculdades*, a Organização Acadêmica com a menor incidência, essa proporção foi de 35,3%. No Gráfico 4.7, é possível observar que a diferença entre *Faculdades* e *Centros Universitários* (43,4%) é estatisticamente significativa. Nas Organizações Acadêmicas, a proporção de presentes à prova que consideraram o Componente de Conhecimento Específico de grau de dificuldade *Médio* esteve entre 46,4%, nos *CEFET/IF*, e 54,2%, nas *Faculdades* (ver também Tabela II.4, no Anexo II).

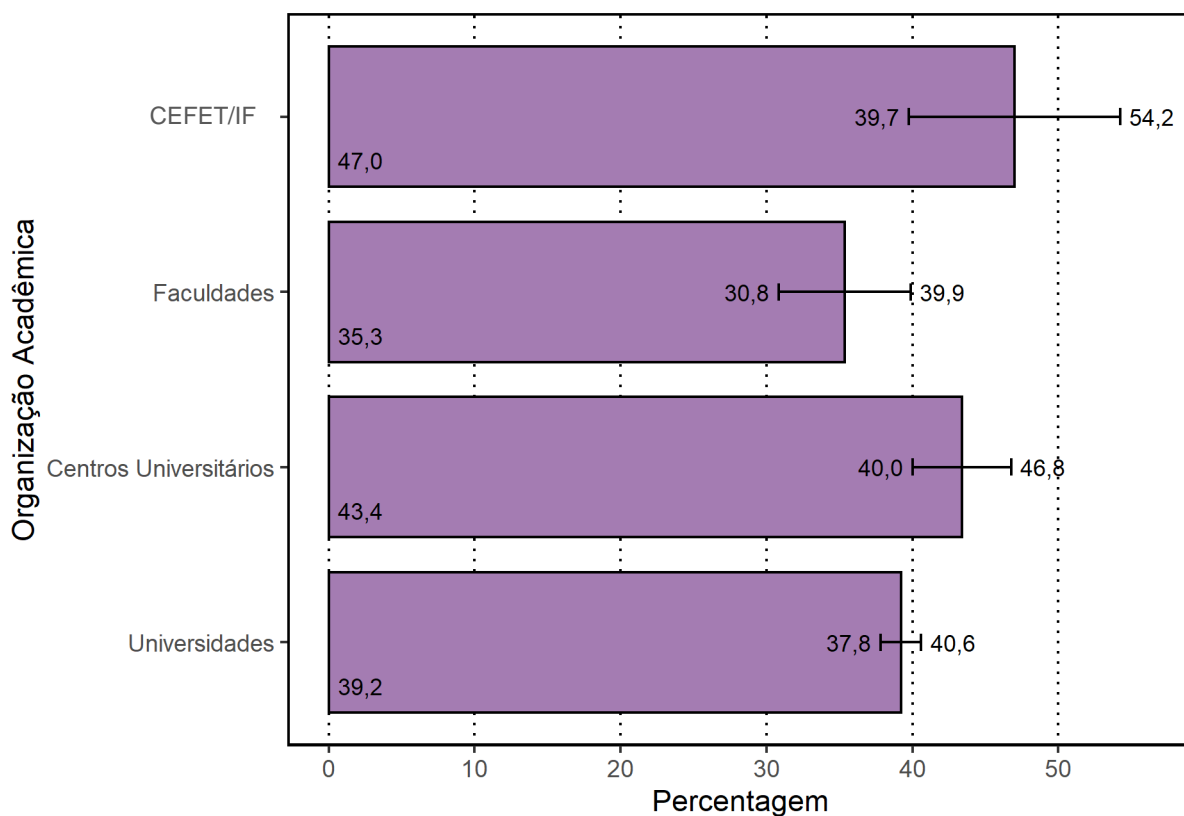


Gráfico 4.7 - Percentual de estudantes que avaliaram “o grau de dificuldade desta prova na parte de Componente Específico” como *Difícil* ou *Muito difícil*, por Organização Acadêmica - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

O percentual de estudantes que consideraram o Componente Específico da prova *Difícil* ou *Muito difícil* foi maior entre os estudantes de cursos de IES *Privadas* (40,9%), sem diferença estatisticamente significativa da proporção registrada em IES *Públicas* (37,4%). Já a proporção de presentes à prova que avaliaram esse componente como de grau de dificuldade *Médio* foi de 53,8%, entre os estudantes de IES *Públicas*, e de 52,0%, entre os de IES *Privadas* (ver Gráfico 4.8 e Tabela II.4, no Anexo II).

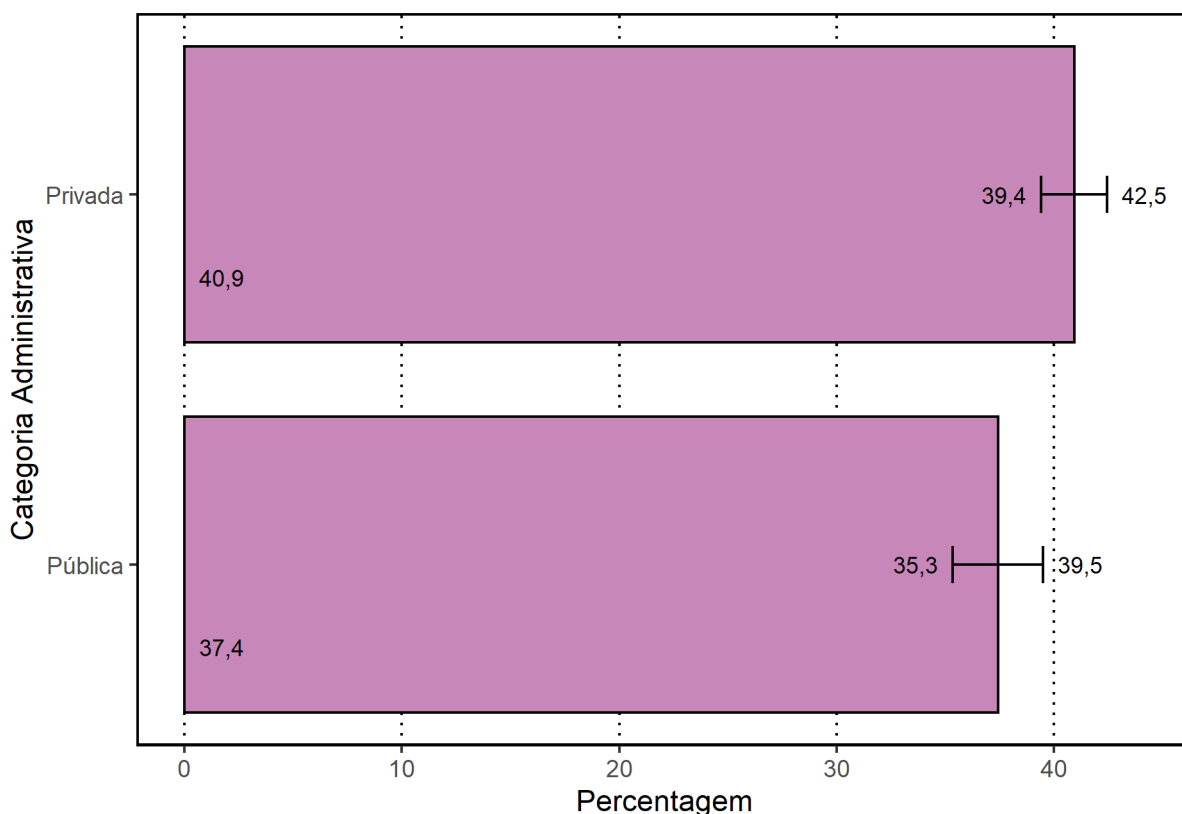


Gráfico 4.8 - Percentual de estudantes que avaliaram “o grau de dificuldade desta prova na parte de Componente Específico” como *Difícil* ou *Muito difícil*, por Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

4.2 EXTENSÃO DA PROVA EM RELAÇÃO AO TEMPO TOTAL

Indagados quanto à extensão da prova, em relação ao tempo total oferecido para a sua resolução (Questão 3), os estudantes apontaram, com maior incidência, a alternativa que considerava a extensão *Adequada*, em todas as agregações consideradas (Gráfico 4.9, Gráfico 4.10, e, no Anexo II, a Tabela II.5).

O percentual de alunos que responderam ser a extensão da prova *Adequada* foi de 46,0%. Já 45,9% dos inscritos presentes consideraram que a prova foi *Longa* ou *Muito longa*, e 8,1% a avaliaram como *Curta* ou *Muito curta*.

Entre as Grandes Regiões, os que avaliaram a prova como *Longa* ou *Muito longa*, em relação ao tempo total destinado à sua resolução, atingiram uma porcentagem que variou de 40,1%, na região Nordeste, até 48,1%, na região Sudeste. Há diferenças estatisticamente significativas da região Nordeste em relação às regiões Sudeste e Sul, e também entre as regiões Sudeste e Centro-Oeste.

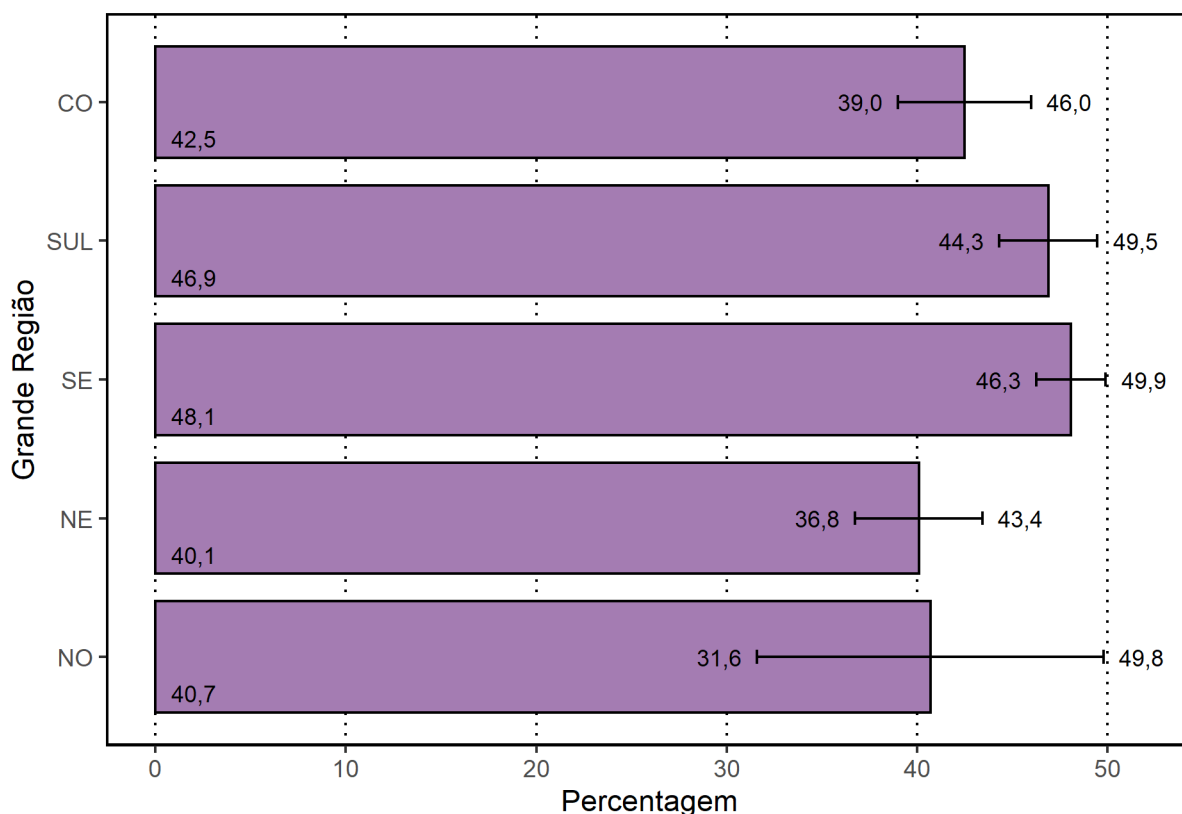


Gráfico 4.9 - Percentual de estudantes que avaliaram “a extensão da prova, em relação ao tempo total” como longa ou muito longa, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Considerando-se o desempenho dos alunos, nota-se ainda que 46,3% consideraram a extensão da prova *Adequada*, no quarto de desempenho inferior, e 46,0%, no de melhor desempenho (quarto superior). Nos quartos intermediários, essa proporção foi de 45,5%, no segundo quarto, e de 46,0%, no terceiro.

No Gráfico 4.10, observa-se que as proporções de estudantes que consideraram a prova *Longa* ou *Muito longa* apresentam tendência crescente em função dos quartos de desempenho, sendo a maior proporção dessa resposta no quarto superior (46,8%), e a menor, no quarto inferior (44,6%). Pode-se constatar que não há diferença estatisticamente significativa entre os quartos de desempenho.

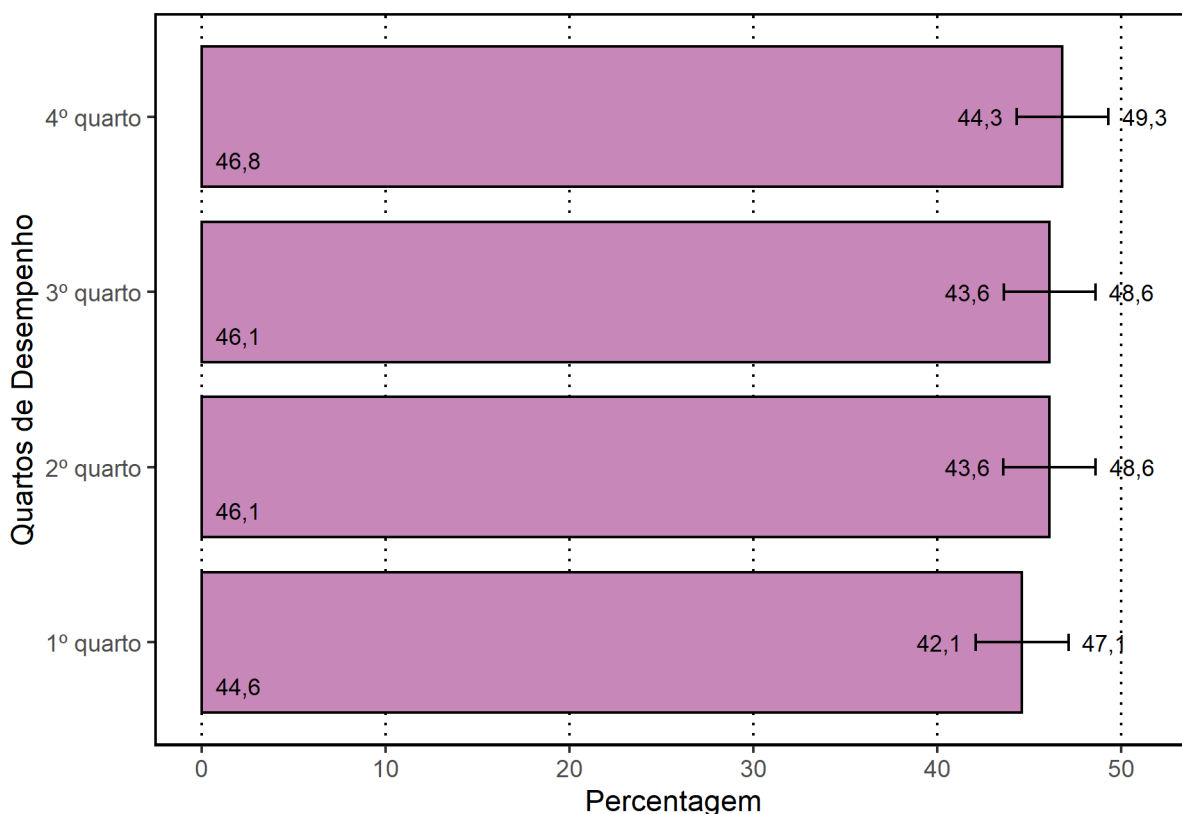


Gráfico 4.10 - Percentual de estudantes que avaliaram “a extensão da prova, em relação ao tempo total” como longa ou muito longa, por Quartos de Desempenho - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Considerando-se a extensão da prova, o percentual de estudantes que avaliaram a prova como *Longa* ou *Muito longa*, em relação ao tempo total destinado à sua resolução, foi maior entre os estudantes de *Centros Universitários*, alcançando 46,8%, enquanto entre os estudantes de *CEFET/IF*, a Organização Acadêmica com a menor incidência, esse índice atingiu 39,8%. Entre os estudantes de *Faculdades*, o índice atingiu 43,7%, e entre os de *Universidades*, 46,2%. No Gráfico 4.11, é possível observar que não há diferença estatisticamente significativa entre os quatro tipos de Organização Acadêmica. A proporção de presentes à prova que consideraram a sua extensão *Adequada*, em relação ao tempo total destinado à sua resolução, esteve entre 45,5%, nos *Centros Universitários*, e 46,2%, nas *Universidades* (ver também Tabela II.6, no Anexo II).

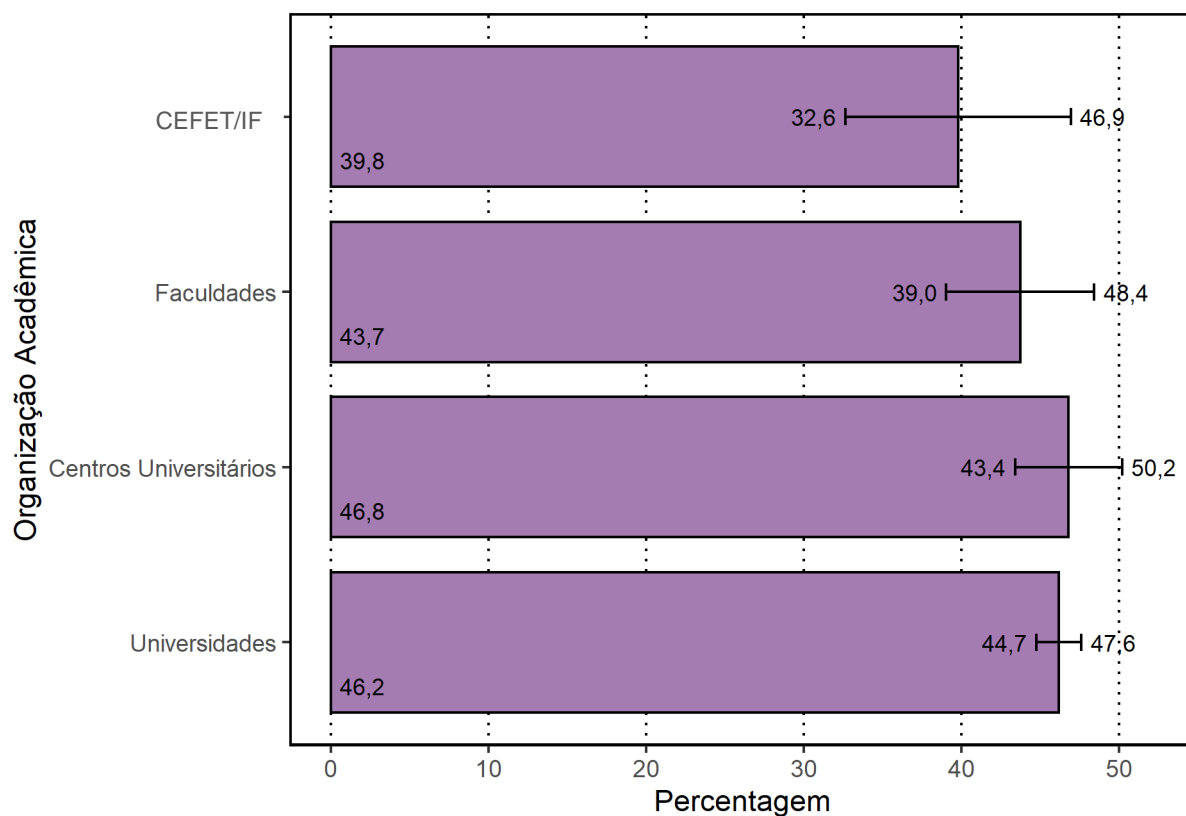


Gráfico 4.11 - Percentual de estudantes que avaliaram “a extensão da prova, em relação ao tempo total” como *longa* ou *muito longa*, por Organização Acadêmica - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

O percentual de estudantes que consideraram a prova *Longa* ou *Muito longa*, em relação ao tempo total destinado à sua resolução, foi maior entre os estudantes de cursos de IES *Privadas* (46,8%), não havendo diferença estatisticamente significativa da proporção em relação aos de IES *Públicas* (44,1%). Já a proporção de presentes à prova que consideraram a extensão *Adequada* foi de 46,0%, entre os estudantes de IES *Públicas*, e de 45,9%, entre os de IES *Privadas* (ver Gráfico 4.12 e Tabela II.6, no Anexo II).

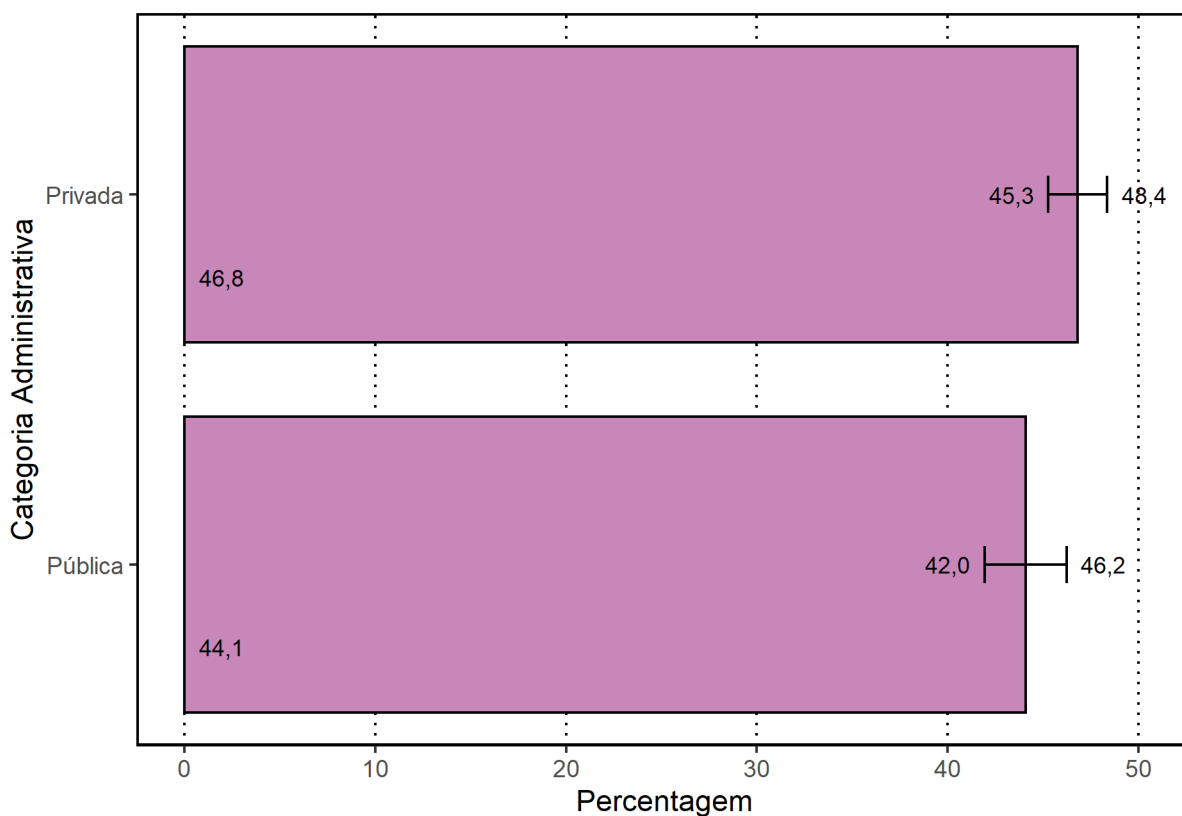


Gráfico 4.12 - Percentual de estudantes que avaliaram “a extensão da prova, em relação ao tempo total” como *longa* ou *muito longa*, por Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

4.3 COMPREENSÃO DOS ENUNCIADOS DAS QUESTÕES

4.3.1 COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL

Em relação aos enunciados das questões do Componente de Formação Geral (Questão 4), as opiniões foram positivas, já que 83,5% dos alunos avaliados consideraram *todos* ou *a maioria* dos enunciados das questões “claros e objetivos” (Gráfico 4.13, Gráfico 4.14 e, no Anexo II, a Tabela II.7).

Na análise regional, a percentagem de estudantes que avaliaram que *todos* ou *a maioria* dos enunciados das questões do Componente de Formação Geral estavam “claros e objetivos” variou de 82,0%, na região Norte, a 84,9%, na região Sul.

A análise das percepções dos estudantes sobre a clareza e a objetividade dos enunciados permite afirmar que *todos*, ou *a maioria* dos enunciados de questões relativas ao Componente de Formação Geral, foram considerados “claros e objetivos” para a maior parte

dos respondentes (maior ou igual a 82,0%, em todas as regiões, e maior ou igual a 73,2%, em todos os quartos de desempenho).

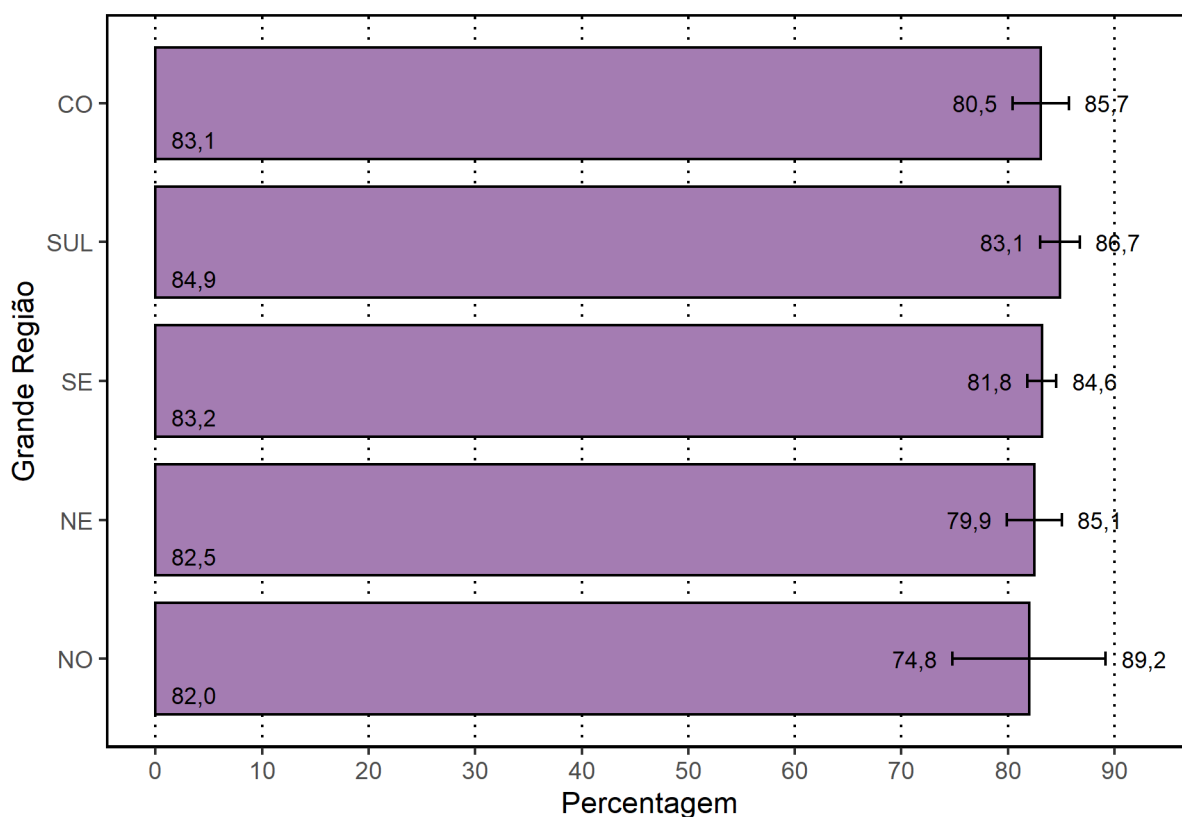


Gráfico 4.13 - Percentual de estudantes que consideraram que *todos* ou a *maioria* dos “enunciados das questões da prova na parte de Formação Geral estavam claros e objetivos”, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Segundo o desempenho, observa-se que a proporção dos que emitiram essa opinião cresce, conforme o desempenho aumenta, com diferenças estatisticamente significativas entre o quarto inferior de desempenho e os demais, assim como entre o segundo quarto e os dois mais elevados. No quarto superior, a clareza e a objetividade de *todos* ou da *maioria* dos enunciados das questões foram percebidas por 89,9%.

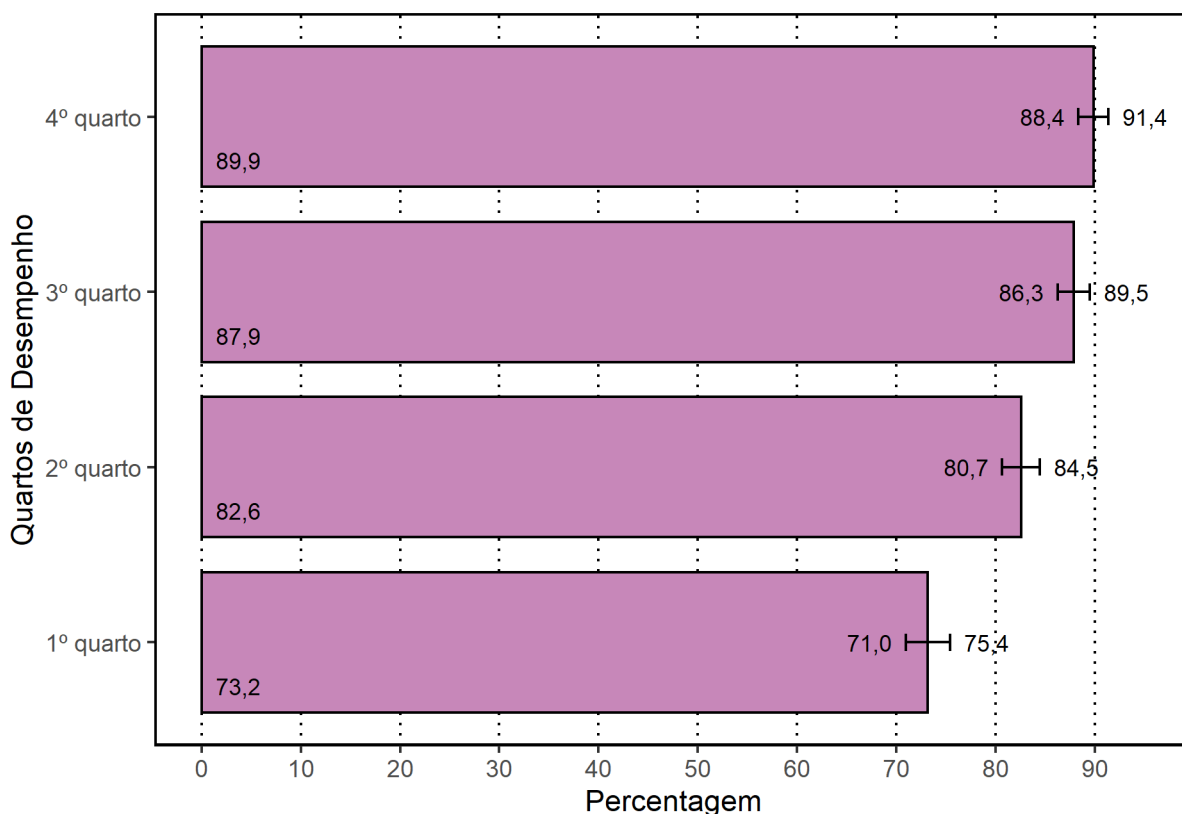


Gráfico 4.14 - Percentual de estudantes que consideraram que *todos* ou *a maioria* dos “enunciados das questões da prova na parte de Formação Geral estavam claros e objetivos”, por Quartos de Desempenho - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

A proporção dos presentes que consideraram que *todos* ou *a maioria* dos enunciados das questões do Componente de Formação Geral estavam “claros e objetivos” foi maior entre os estudantes de *Centros Universitários*, chegando a 84,2%, enquanto entre os de *CEFET/IF*, a Organização Acadêmica com a menor incidência, esse índice atingiu 80,3%. Entre os estudantes de *Universidades*, o índice atingiu 83,5%, e entre os de *Faculdades*, 82,3%. No Gráfico 4.15, é possível observar que as diferenças entre os quatro tipos de Organização Acadêmica não são estatisticamente significativas (ver também Tabela II.8, no Anexo II).

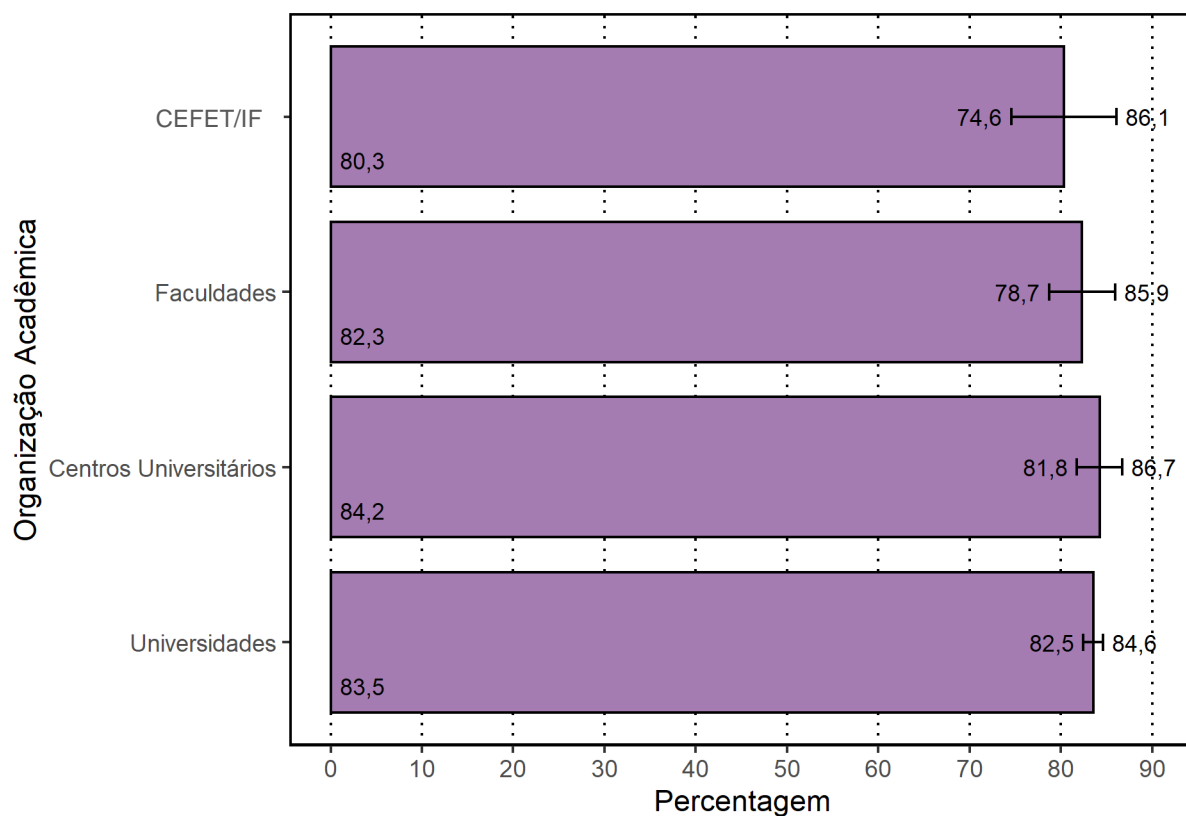


Gráfico 4.15 - Percentual de estudantes que consideraram que *todos* ou *a maioria* dos “enunciados das questões da prova na parte de Formação Geral estavam claros e objetivos”, por Organização Acadêmica - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

O percentual de estudantes que consideraram que *todos* ou *a maioria* dos enunciados das questões do Componente de Formação Geral estavam “claros e objetivos” foi maior entre os estudantes de cursos de IES *Privadas* (84,0%), mas sem diferença estatisticamente significativa da proporção alcançada em IES *Públicas* (82,3%). Um maior detalhamento pode ser encontrado no Gráfico 4.16 e na Tabela II.8, no Anexo II.

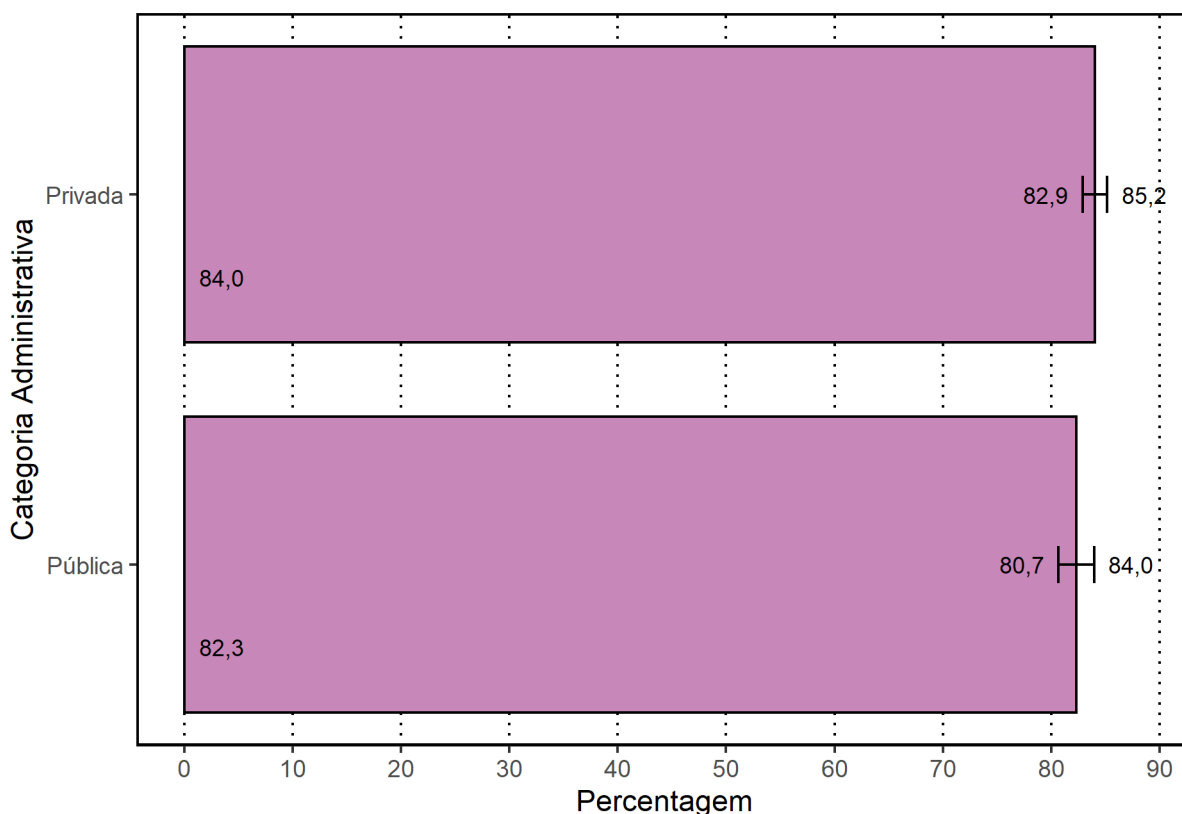


Gráfico 4.16 - Percentual de estudantes que consideraram que *todos* ou *a maioria* dos “enunciados das questões da prova na parte de Formação Geral estavam claros e objetivos”, por Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

4.3.2 COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO

Em relação aos enunciados das questões do Componente de Conhecimento Específico da prova, para 82,4% dos estudantes avaliados da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), a clareza e a objetividade (Questão 5) estavam presentes em *todas* ou na *maioria* das questões (Gráfico 4.17 a Gráfico 4.20, e no Anexo II, as Tabelas II.9 e II.10).

A maioria dos estudantes de todas as Grandes Regiões brasileiras considerou “claros e objetivos” *todos* ou *a maioria* dos enunciados das questões do Componente de Conhecimento Específico da prova, percentual sempre maior ou igual a 75,5%. As diferenças entre as Grandes Regiões não são estatisticamente significativas.

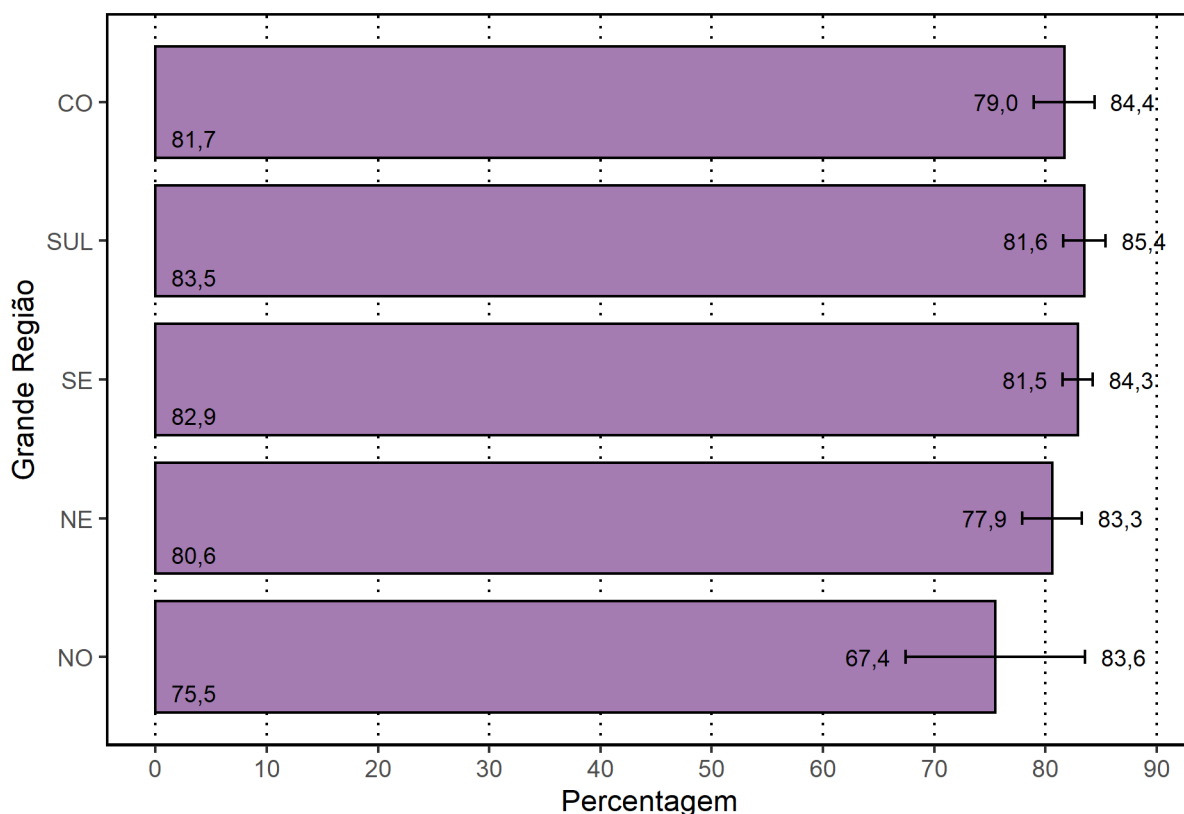


Gráfico 4.17 - Percentual de estudantes que consideraram que *todos* ou *a maioria* dos “enunciados das questões da prova na parte de Componente Específico estavam claros e objetivos”, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

A proporção de estudantes que consideraram os enunciados das questões “claros e objetivos” apresenta uma tendência crescente em relação ao aumento de desempenho: mais elevada no quarto superior (89,0%), se comparada ao quarto inferior de desempenho (72,3%). As diferenças entre o quarto inferior de desempenho e os demais, assim como entre o segundo e os demais são estatisticamente significativas.

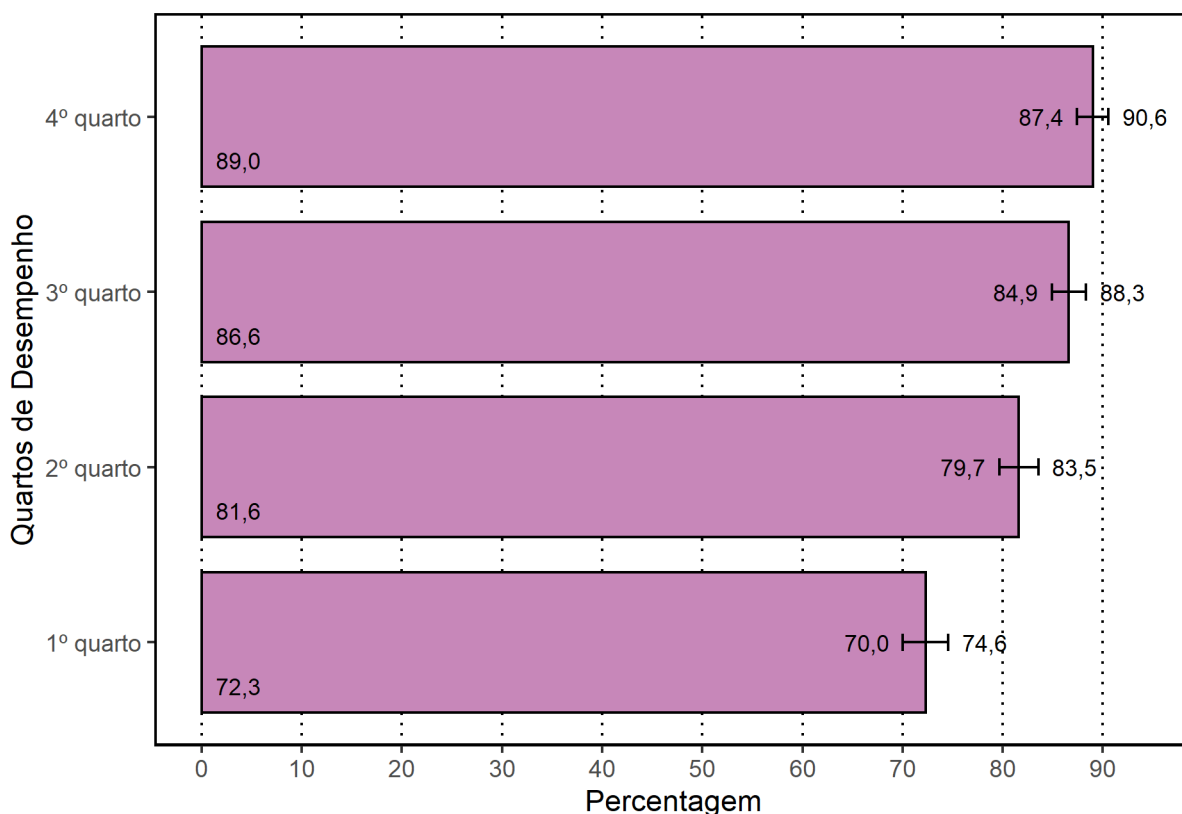


Gráfico 4.18 - Percentual de estudantes que consideraram que *todos* ou *a maioria* dos “enunciados das questões da prova na parte de Componente Específico estavam claros e objetivos”, por Quartos de Desempenho - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

A proporção dos presentes que consideraram que *todos* ou *a maioria* dos enunciados das questões do Componente de Conhecimento Específico estavam “claros e objetivos” foi maior entre os estudantes de *Universidades*, atingindo 82,7%. Entre os estudantes de *CEFET/IF*, a Organização Acadêmica com a menor incidência, essa proporção atingiu 78,7%, sendo intermediárias as proporções atingidas em *Centros Universitários* e *Faculdades* (82,1% ambas). No Gráfico 4.19, é possível observar que as diferenças entre os tipos de Organização Acadêmica não são estatisticamente significativas (ver também Tabela II.10, no Anexo II).

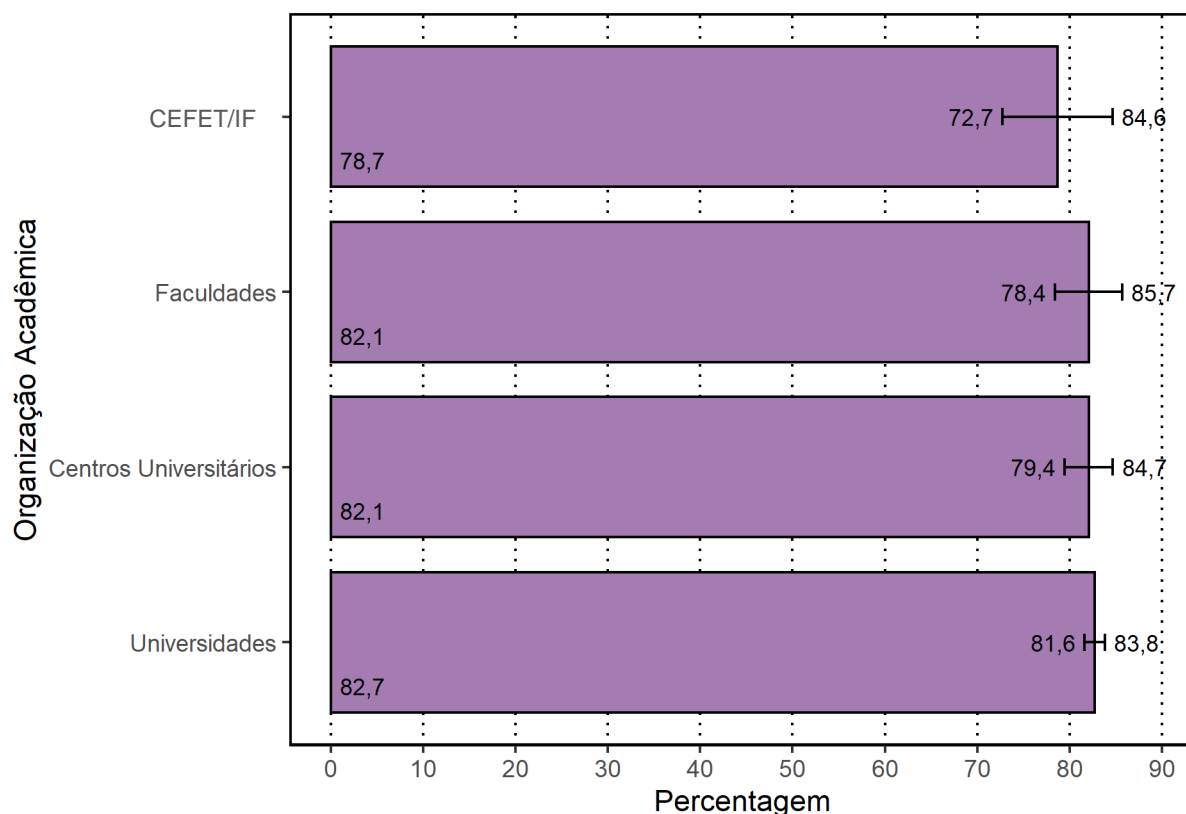


Gráfico 4.19 - Percentual de estudantes que consideraram que *todos* ou *a maioria* dos “enunciados das questões da prova na parte de Componente Específico estavam claros e objetivos”, por Organização Acadêmica - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

O percentual de estudantes que consideraram que *todos* ou *a maioria* dos enunciados das questões do Componente de Conhecimento Específico estavam “claros e objetivos” foi ligeiramente maior entre os estudantes de cursos de IES *Privadas* (82,9%), sem diferença estatisticamente significativa da proporção registrada em IES *Públicas* (81,7%). Ver Gráfico 4.20 e Tabela II.10, no Anexo II, para maior detalhamento.

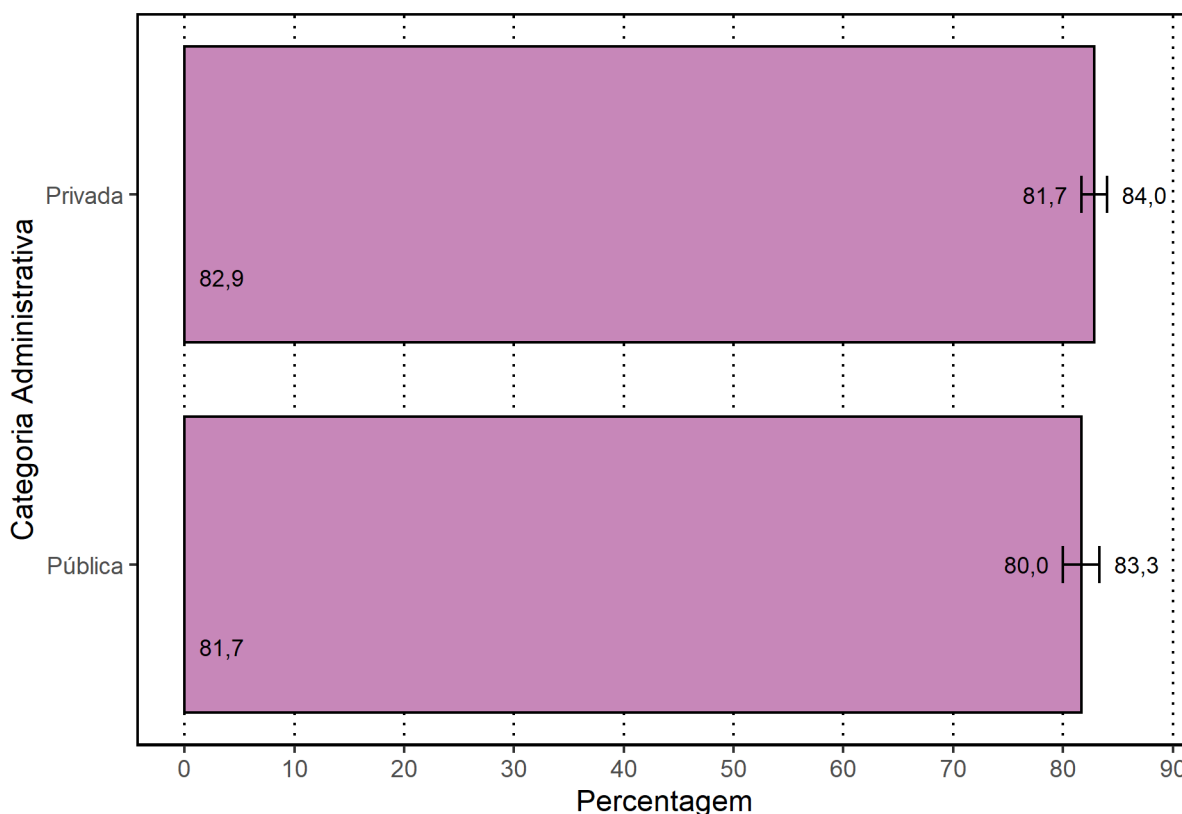


Gráfico 4.20 - Percentual de estudantes que consideraram que *todos ou a maioria* dos “enunciados das questões da prova na parte de Componente Específico estavam claros e objetivos”, por Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

4.4 SUFICIÊNCIA DAS INFORMAÇÕES/INSTRUÇÕES FORNECIDAS

Ao se avaliarem as informações/instruções fornecidas para a resolução das questões (Questão 6), constatou-se que 89,0% dos respondentes da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) de todo o Brasil afirmaram que eram *até excessivas* ou suficientes *em todas* ou *na maioria* das questões (Gráfico 4.21, Gráfico 4.22 e, no Anexo II, a Tabela II.11).

Quanto à distribuição de respondentes pelas Grandes Regiões, observa-se que a proporção de estudantes que consideraram as informações/instruções fornecidas *até excessivas* ou suficientes *em todas* ou *na maioria* das questões foi sempre superior ou igual a 83,0%, chegando a 91,1%, na região Sul. Não existem diferenças estatisticamente significativas entre as Grandes Regiões, exceto entre a região Sul e a Centro-Oeste.

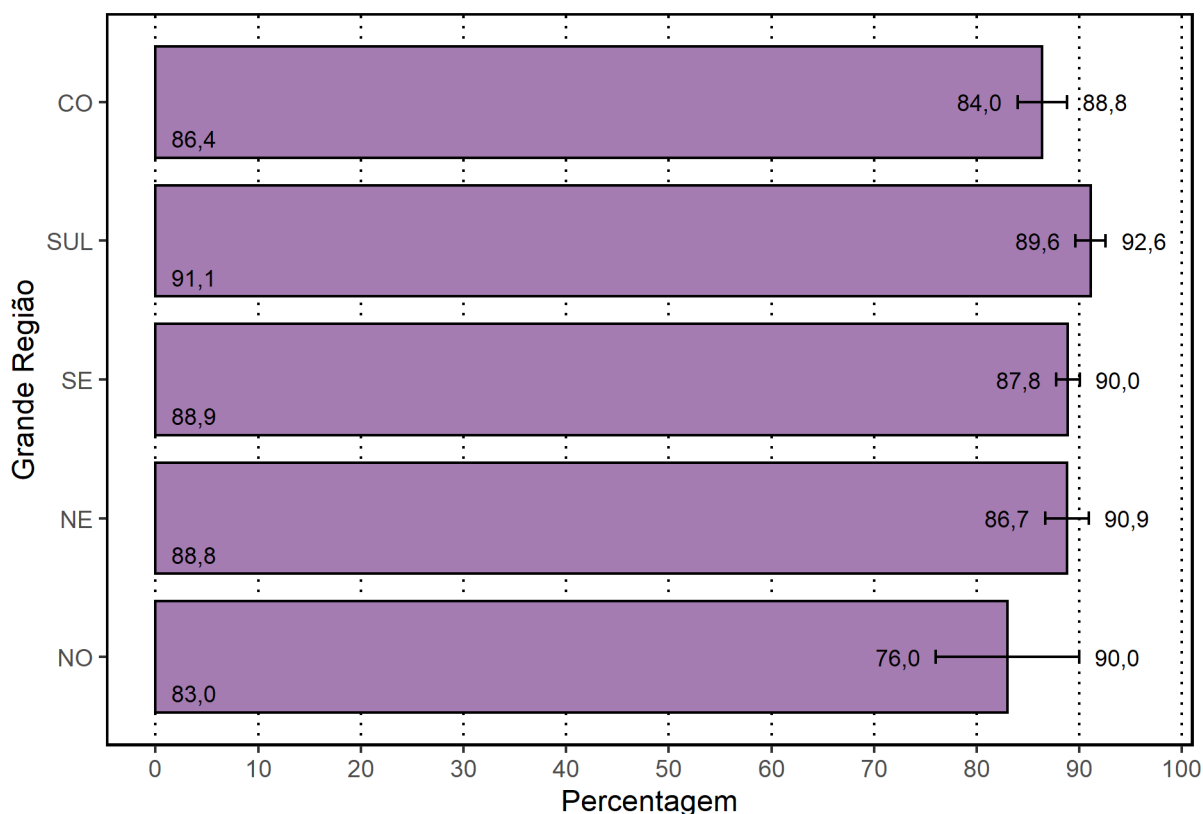


Gráfico 4.21 - Percentual de estudantes que consideraram como *até excessivas* ou *suficientes* em *todas* ou *na maioria* das questões “informações/instruções fornecidas para a resolução das mesmas”, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Levando-se em conta o desempenho dos participantes, observa-se uma tendência crescente das proporções de participantes que avaliaram as informações/instruções como *até excessivas* ou *suficientes em todas* ou *na maioria* das questões, não havendo diferenças estatisticamente significativas apenas entre os quartos intermediários de desempenho, conforme mostrado no Gráfico 4.22. O percentual foi mais elevado no quarto superior (94,3%), percentual superior à média nacional (89,0%). Já no quarto inferior, a suficiência das informações/instruções declarada como *até excessiva, em todas* ou *na maioria* das questões foi percebida por 81,5% dos respondentes.

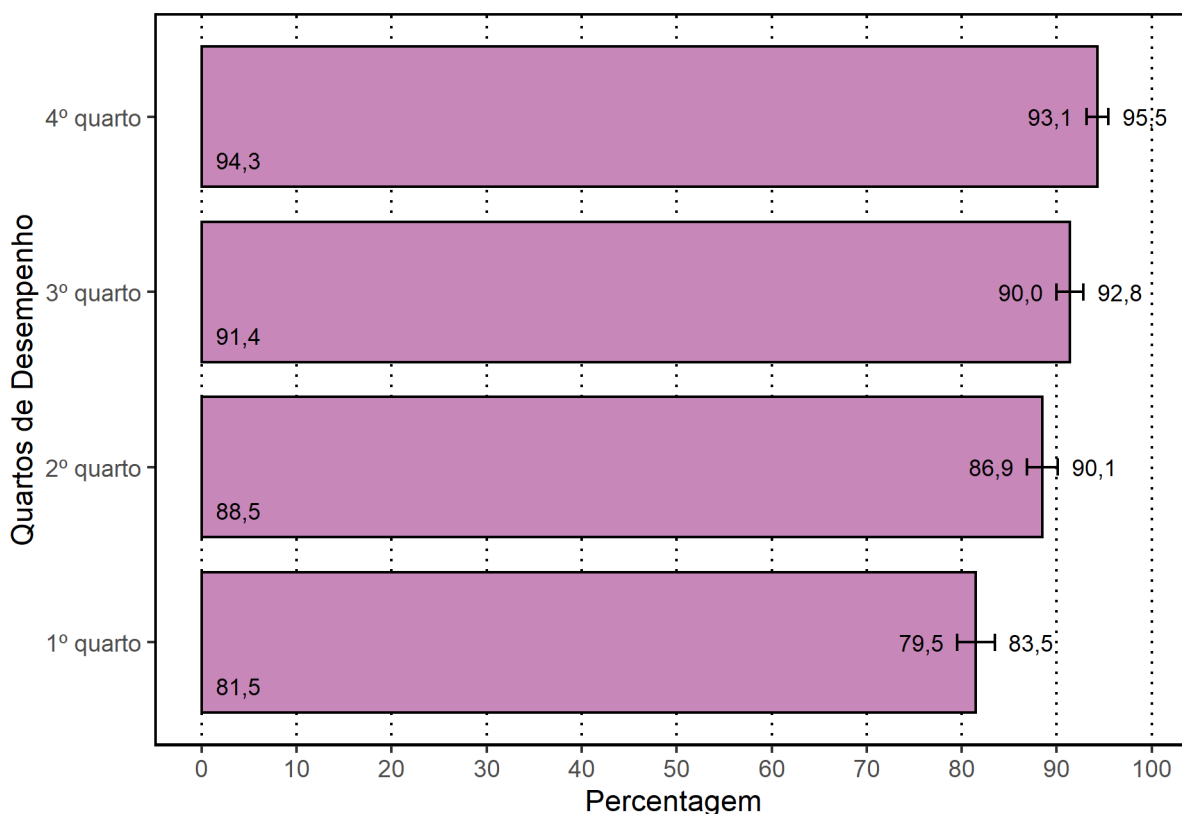


Gráfico 4.22 - Percentual de estudantes que consideraram como *até excessivas* ou *suficientes* em *todas* ou *na maioria* das questões “informações/instruções fornecidas para a resolução das mesmas”, por Quartos de Desempenho - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Considerando-se as informações/instruções fornecidas para a resolução das questões (Questão 6), a proporção que as considerou *até excessivas* ou *suficientes em todas* ou *na maioria* das questões foi maior entre os estudantes de *Universidades*, totalizando 89,3%. As *Faculdades* foram a Organização Acadêmica em que houve a menor proporção, 86,7%. No Gráfico 4.23, é possível observar que as diferenças entre os quatro tipos de Organização Acadêmica não são estatisticamente significativas (ver também Tabela II.12, no Anexo II).

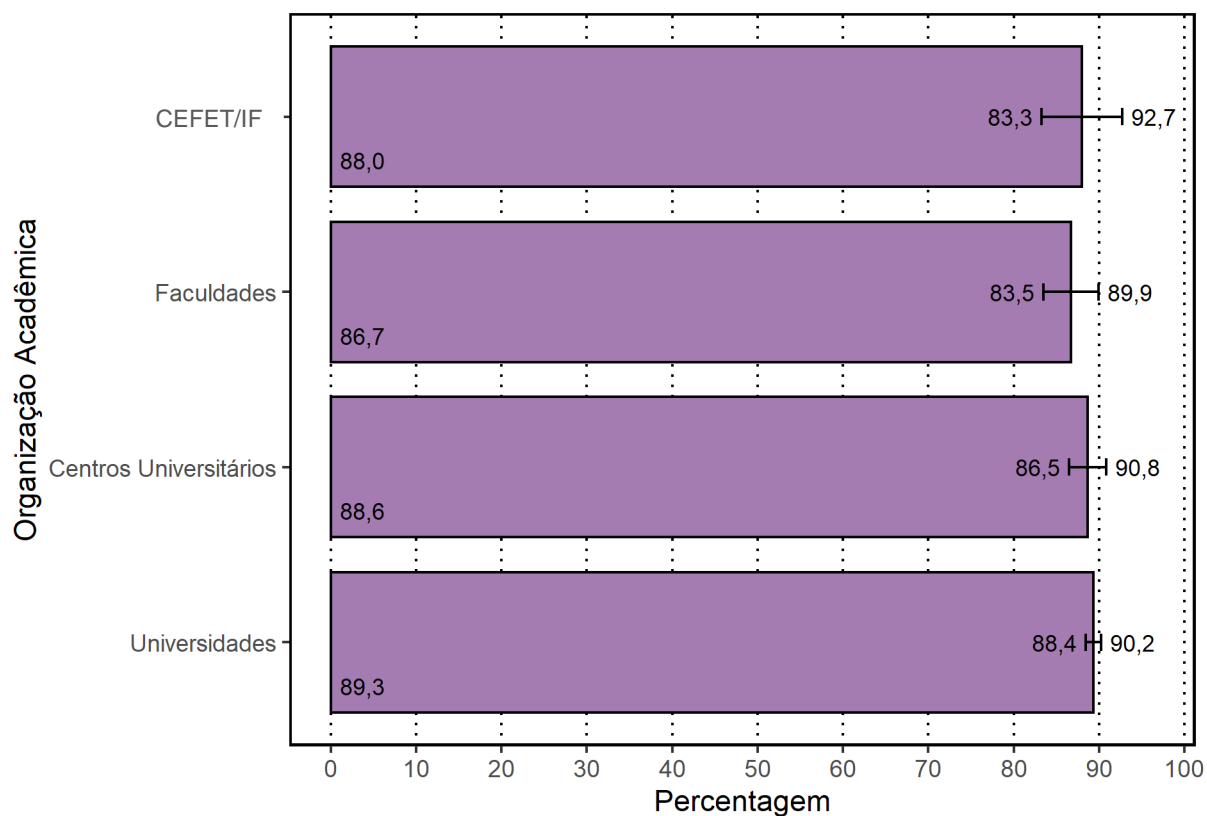


Gráfico 4.23 - Percentual de estudantes que consideraram como *até excessivas* ou *suficientes* em *todas* ou *na maioria* das questões “informações/instruções fornecidas para a resolução das mesmas”, por Organização Acadêmica - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

O percentual de estudantes que considerou que as informações/instruções fornecidas para a resolução das questões eram *até excessivas* ou *suficientes em todas* ou *na maioria* das questões foi maior entre os estudantes de cursos de IES *Privadas* (89,4%), não havendo diferença estatisticamente significativa da proporção registrada em IES *Públicas* (88,1%) (ver Gráfico 4.24 e Tabela II.12, no Anexo II).

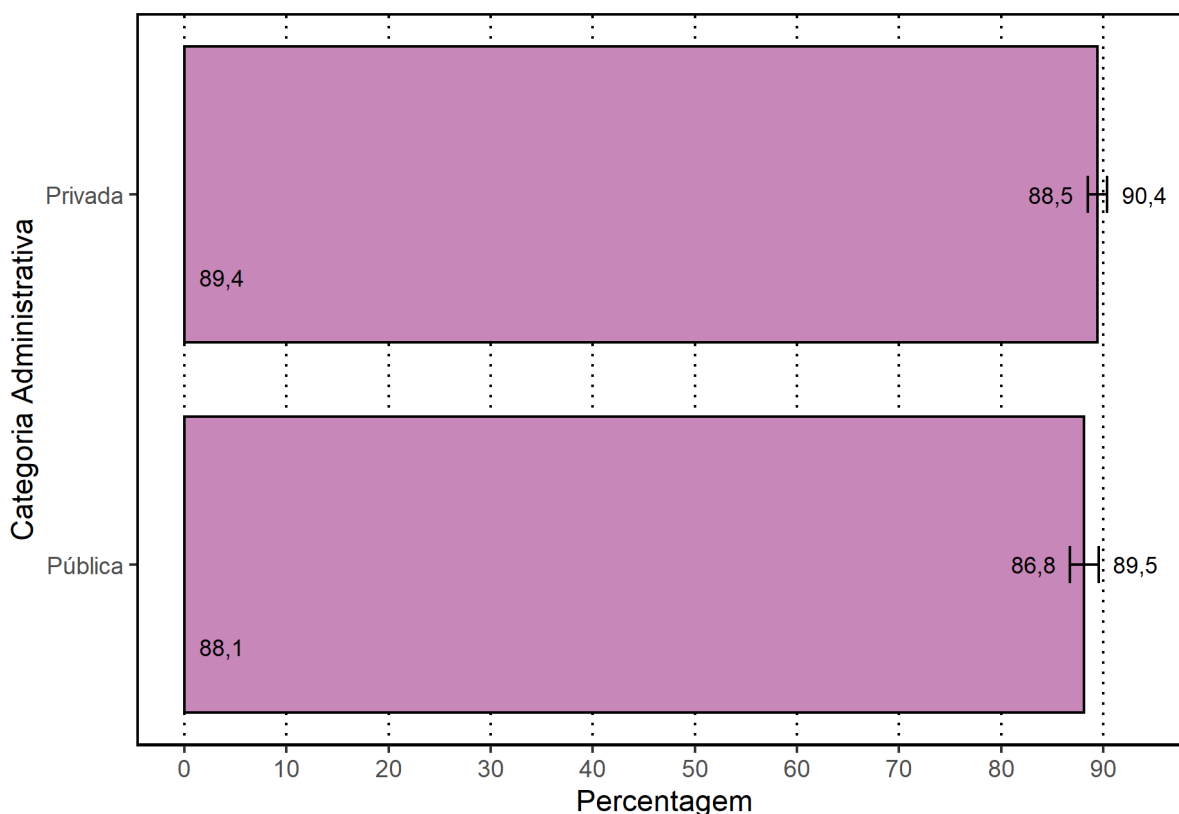


Gráfico 4.24 - Percentual de estudantes que consideraram como *até excessivas* ou *suficientes* em *todas* ou *na maioria* das questões “informações/instruções fornecidas para a resolução das mesmas”, por Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

4.5 DIFICULDADE ENCONTRADA AO RESPONDER À PROVA

Indagados sobre as dificuldades com as quais se depararam ao responder à prova (Questão 7), 16,5% dos estudantes apontaram o *Desconhecimento do conteúdo*. Para 39,7%, a *Forma diferente de abordagem do conteúdo* foi indicada como dificuldade. Já a *Falta de motivação para fazer a prova* foi a dificuldade apontada por 20,2% dos respondentes.

Considerando-se todo o Brasil, 17,9% dos respondentes afirmaram que não tiveram *qualquer tipo de dificuldade para responder à prova* (Tabelas II.13 e II.14, no Anexo II).

Nos Gráficos 4.25 a 4.28, são apresentados os percentuais de estudantes que apontaram o *Desconhecimento do conteúdo* como “dificuldade ao responder à prova”.

Na análise por Grandes Regiões, o percentual de inscritos e presentes que apontaram o *Desconhecimento do conteúdo* como “dificuldade ao responder à prova” não superou 21,4%. Os percentuais variaram de 14,4%, na região Nordeste, a 21,4%, na região Norte.

A *Forma diferente de abordagem do conteúdo* foi a escolha modal dos estudantes, com percentuais que variaram de 38,0% (região Nordeste) a 46,5% (região Centro-Oeste). O percentual de alunos que citaram a *Falta de motivação* como dificuldade variou de 9,8% (região Norte) a 24,6% (região Nordeste). Os que declararam não ter *qualquer tipo de dificuldade para responder à prova* variaram de 12,5%, na região Norte, a 19,2%, na região Sudeste.

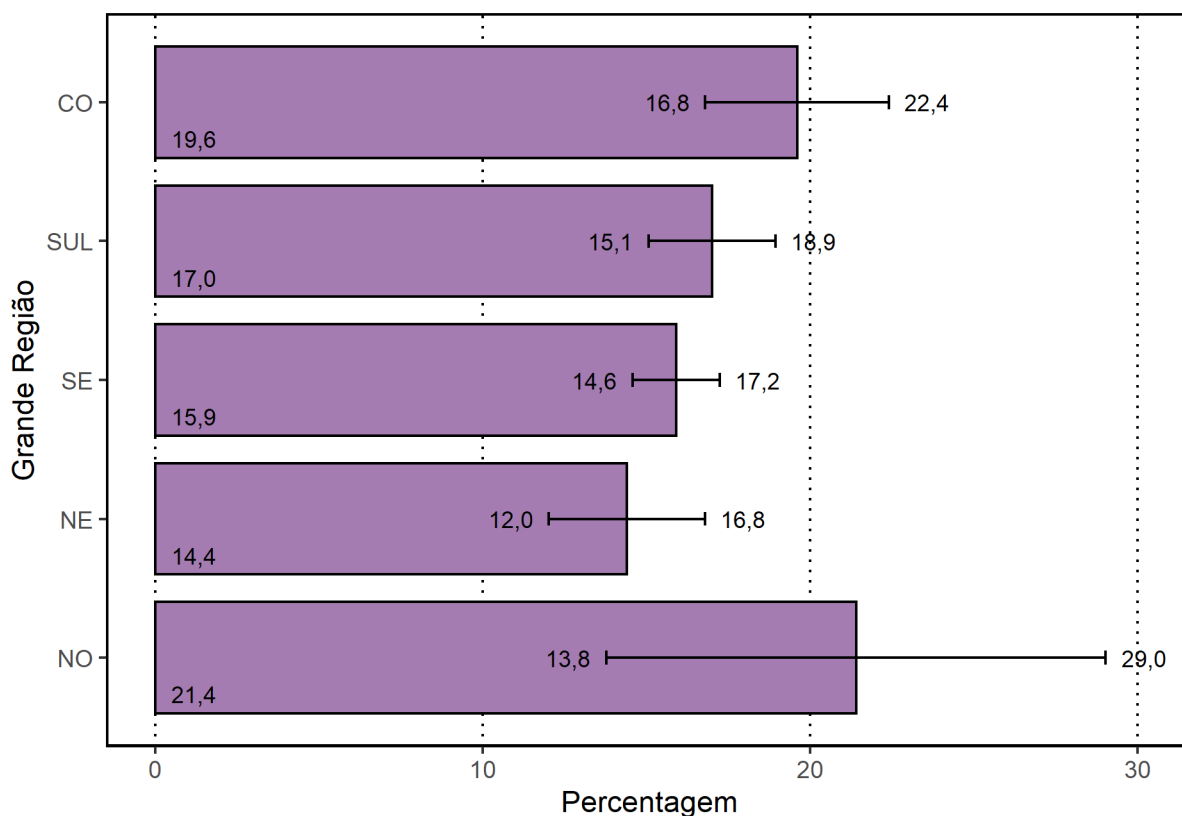


Gráfico 4.25 - Percentual de estudantes que consideraram o *Desconhecimento do conteúdo* como a principal “dificuldade ao responder à prova”, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Em relação aos quartos de desempenho, o *Desconhecimento do conteúdo* foi a opção escolhida por 17,0% dos estudantes do segundo quarto e por 15,6% do quarto superior, sem caracterizar uma tendência. Não são observadas diferenças estatisticamente significativas entre os quartos de desempenho. A alternativa modal para os alunos, quando agregados pelos quartos de desempenho, para a dificuldade encontrada, foi causada pela *Forma diferente de abordagem do conteúdo*: 42,2%, no primeiro quarto, e 38,6% do terceiro quarto, escolheram essa alternativa.

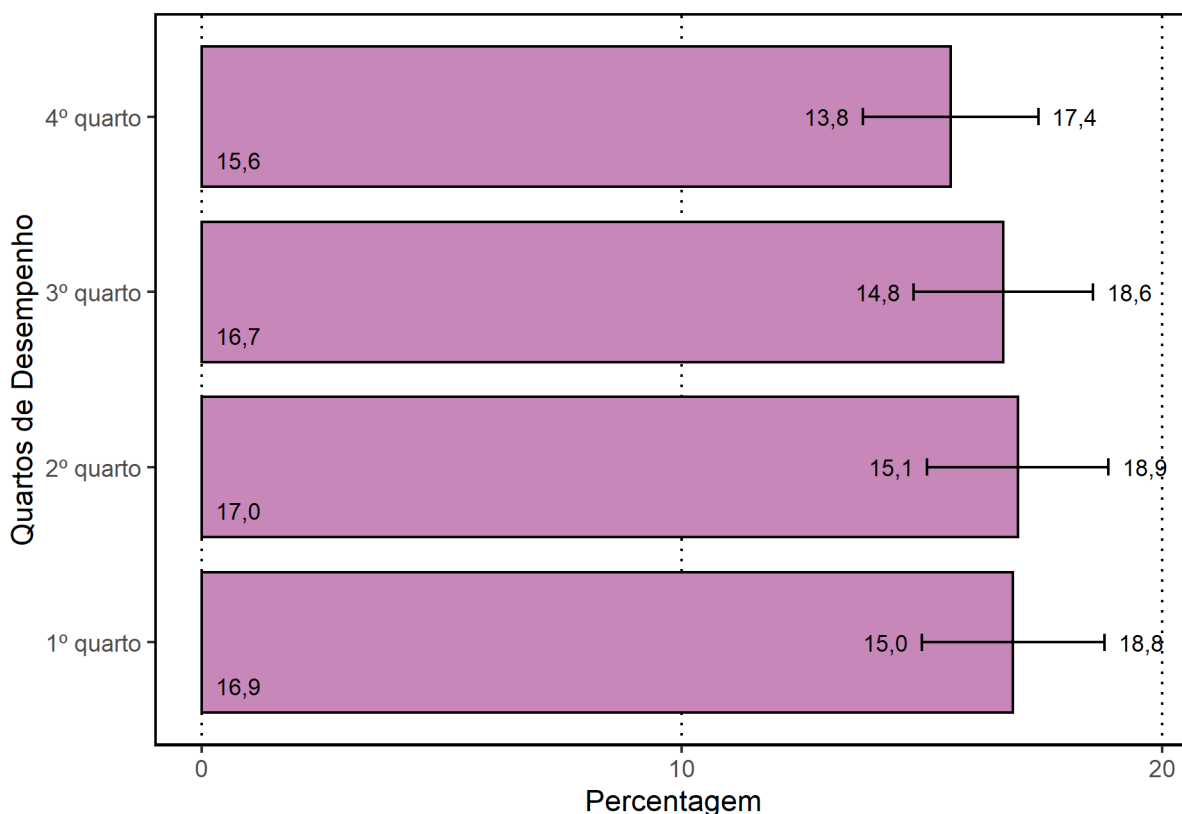


Gráfico 4.26 - Percentual de estudantes que consideraram o *Desconhecimento do conteúdo* como a principal “dificuldade ao responder à prova”, por Quartos de Desempenho - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na análise por Organização Acadêmica, o percentual de inscritos e presentes que apontaram o *Desconhecimento do conteúdo* como “dificuldade ao responder à prova” não superou 16,8%. Os percentuais variaram de 13,7%, nos *CEFET/IF*, a 16,8%, nas *Universidades*.

A *Forma diferente de abordagem do conteúdo* foi a escolha modal dos estudantes, com percentuais que variaram de 39,0% (*Universidades*) a 48,4% (*CEFET/IF*). O percentual de alunos que citaram a *Falta de motivação* como dificuldade variou de 18,1% (*CEFET/IF*) a 20,7% (*Universidades*). Os que declararam não ter *qualquer tipo de dificuldade para responder à prova* variaram de 14,8%, nos *CEFET/IF*, a 19,1%, nas *Faculdades*.

No Gráfico 4.27, é possível observar que não há diferenças estatisticamente significativas entre os quatro tipos de Organização Acadêmica (ver também Tabela II.14, no Anexo II).

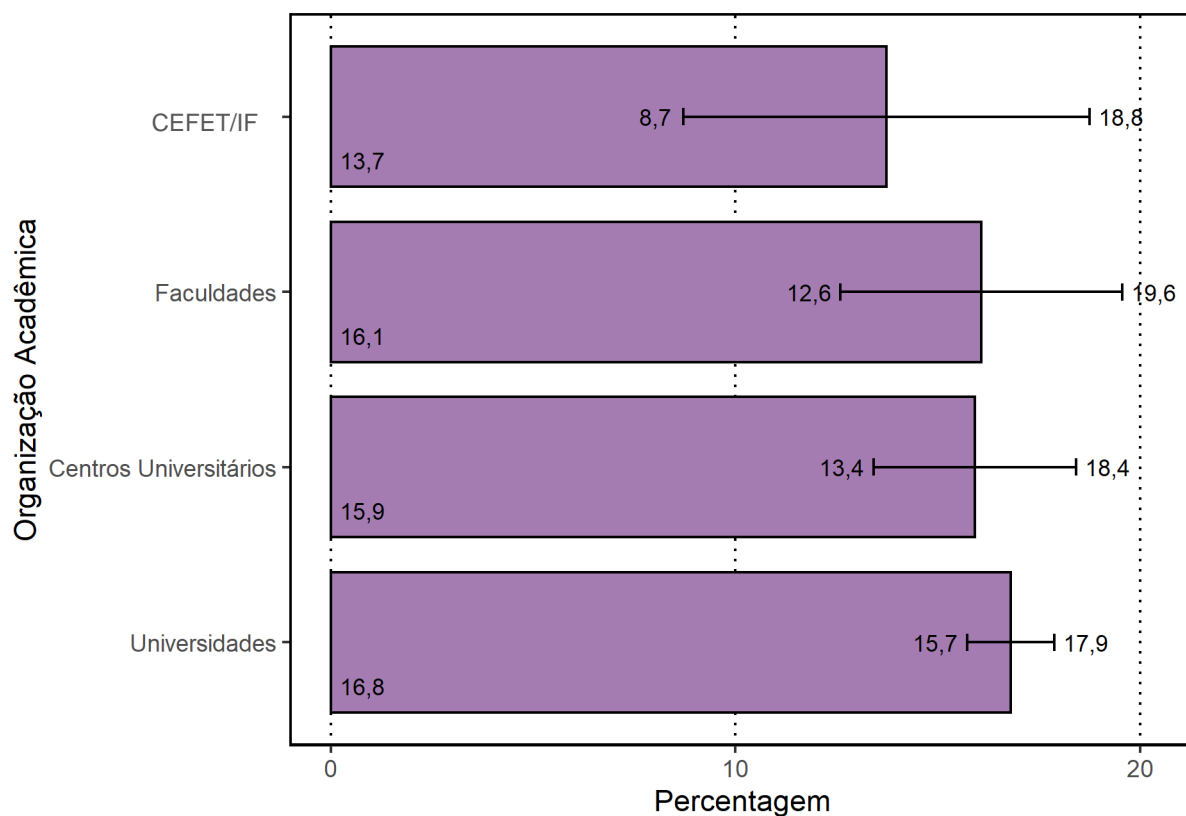


Gráfico 4.27 - Percentual de estudantes que consideraram o *Desconhecimento do conteúdo* como a principal “dificuldade ao responder à prova”, por Organização Acadêmica - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Em relação às Categorias Administrativas, o *Desconhecimento do conteúdo* foi a opção escolhida por 16,2% dos estudantes, nas IES *Públicas*, e por 16,7%, nas IES *Privadas*. Não são observadas diferenças estatisticamente significativas entre essas duas categorias. A alternativa modal entre os alunos, quando agregados pelas Categorias Administrativas, para a dificuldade encontrada, foi causada pela *Forma diferente de abordagem do conteúdo*: 41,9%, entre os estudantes de IES *Públicas*, e 38,5%, entre os de IES *Privadas* (ver Gráfico 4.28 e Tabela II.14, no Anexo II).

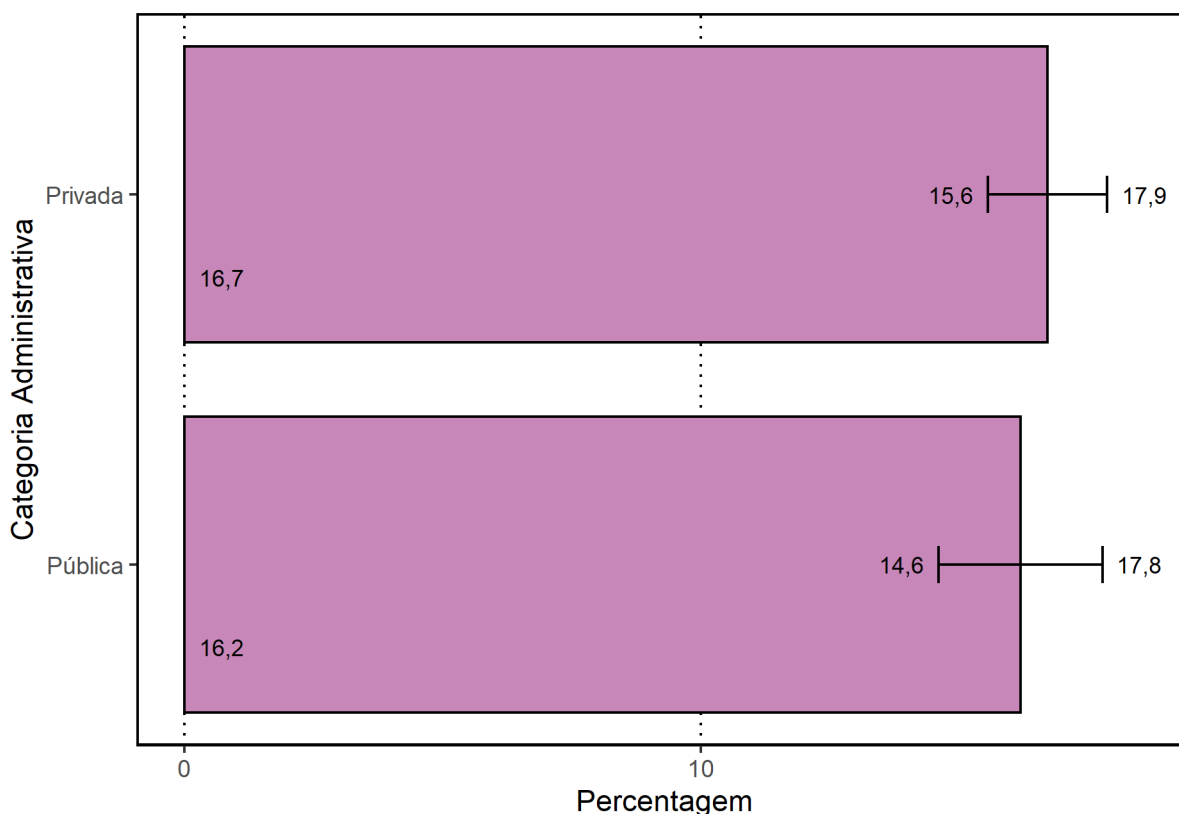


Gráfico 4.28 - Percentual de estudantes que consideraram o *Desconhecimento do conteúdo* como a principal “dificuldade ao responder à prova”, por Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

4.6 CONTEÚDOS DAS QUESTÕES OBJETIVAS DA PROVA

Ao se analisarem os conteúdos das questões objetivas da prova (Questão 8), verifica-se que um percentual muito pequeno dos estudantes avaliados, apenas 4,2%, afirmou que *não estudou ainda a maioria desses conteúdos* (Gráficos 4.29 a Gráfico 4.32, e as Tabelas II.15 e II.16, no Anexo II). A maioria (71,0%) afirmou ter estudado e aprendido *muitos* ou *todos* os conteúdos avaliados.

Na análise por Grande Região, a proporção de respondentes que escolheram a opção *não estudou ainda a maioria desses conteúdos* foi pequena. Observa-se que, nas regiões Nordeste (3,7%), Sudeste (4,0) e Sul (3,5%), as proporções foram ligeiramente menores do que a média nacional (4,2%). Nas regiões Norte e Centro-Oeste, a situação foi inversa, com proporções mais altas, correspondendo a, respectivamente, 7,2% e 6,5%. Há diferença estatisticamente significativa entre a região Centro-Oeste e as regiões Sudeste e Sul.

Em todas as regiões, a maioria dos presentes afirmou ter estudado e aprendido *muitos* ou *todos* os conteúdos, com proporções variando entre 62,6%, na região Centro-Oeste, a 74,3%, na região Nordeste.

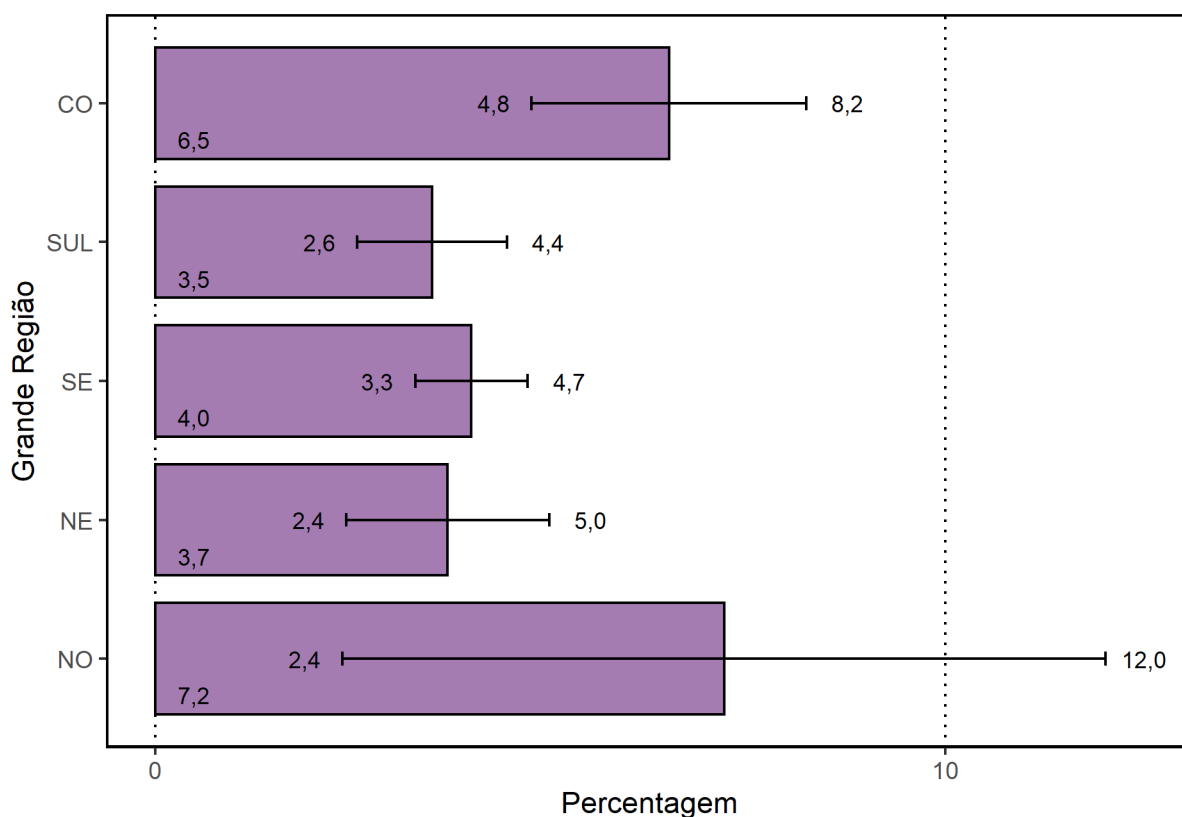


Gráfico 4.29 - Percentual de estudantes que informaram que *não estudaram ainda a maioria desses conteúdos*, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Considerando-se separadamente as opiniões de estudantes dos quatro quartos de desempenho, observa-se que, no quarto inferior, 9,8% ofereceram como resposta que *não estudou ainda a maioria desses conteúdos*, sendo 0,8% os do quarto superior com a mesma resposta. A diferença entre os alunos que optaram por esse motivo de dificuldade é estatisticamente significativa entre todos os quartos de desempenho.

Tendo-se em conta o quarto superior, 87,8% dos alunos afirmaram ter estudado e aprendido *muitos* ou *todos* os conteúdos. No outro extremo, no primeiro quarto, 52,4% optaram pelas mesmas categorias. As proporções são crescentes com o desempenho.

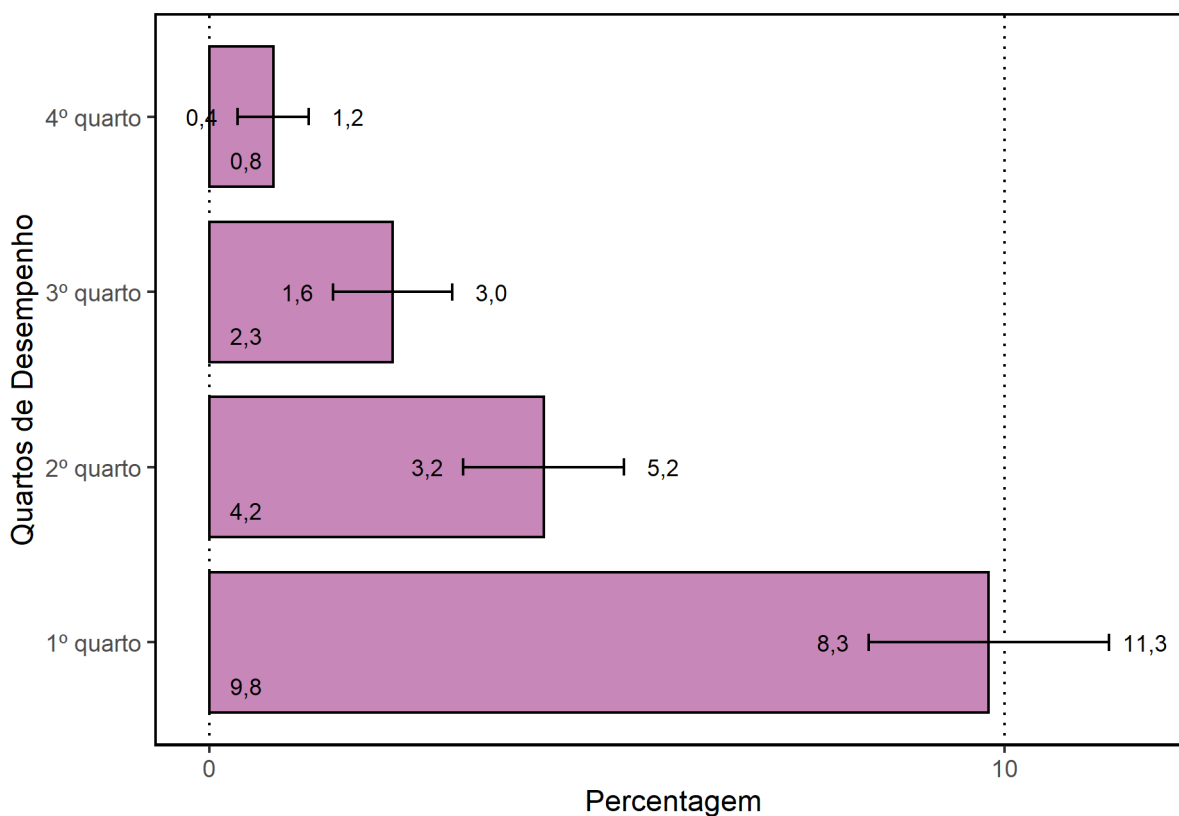


Gráfico 4.30 - Percentual de estudantes que informaram que *não estudaram ainda a maioria desses conteúdos*, por Quartos de Desempenho - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na análise por Organização Acadêmica, a proporção de respondentes que escolheram a opção *não estudou ainda a maioria desses conteúdos* foi pequena. Observa-se que as proporções nas *Universidades* (4,0%) e nos *CEFET/IF* (2,7%) foram menores do que a média nacional (4,2%). Nas *Faculdades* (4,4%) e nos *Centros Universitários* (5,5%), a situação foi inversa: a proporção foi mais alta. No Gráfico 4.31, é possível observar que as diferenças entre os quatro tipos de Organização Acadêmica não são estatisticamente significativas. Em todos os tipos de Organização Acadêmica, a maioria dos presentes afirmou ter estudado e aprendido *muitos* ou *todos* os conteúdos, com proporções variando entre 68,0%, nos *Centros Universitários*, a 77,0%, nos *CEFET/IF* (ver também Tabela II.16, no Anexo II).

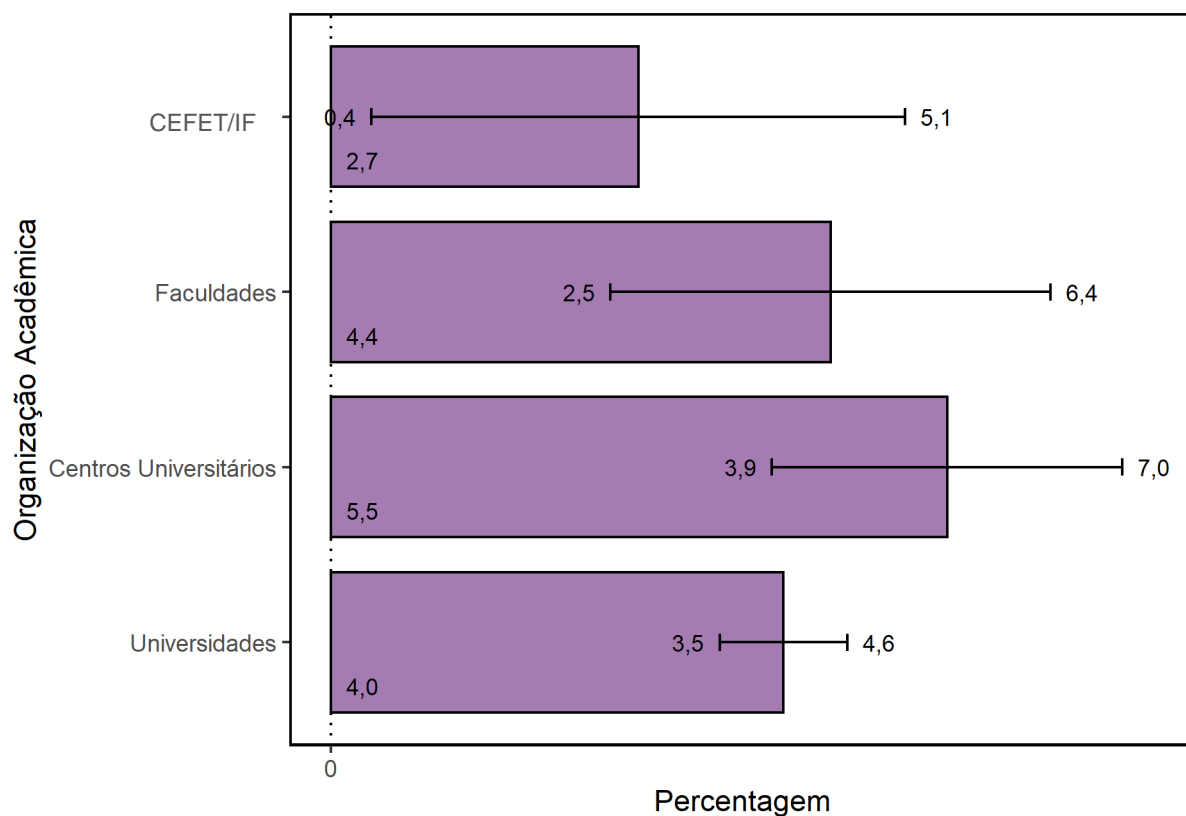


Gráfico 4.31 - Percentual de estudantes que informaram que *não estudaram ainda a maioria desses conteúdos*, por Organização Acadêmica - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Em relação às Categorias Administrativas, observa-se que, nas IES *Públicas*, 3,9% ofereceram como resposta que *não estudou ainda a maioria desses conteúdos*, sendo 4,4% nas IES *Privadas* com a mesma resposta. A diferença entre os alunos que optaram por esse motivo de dificuldade nas duas categorias não é estatisticamente significativa. Considerando-se as IES *Públicas*, 71,2% dos alunos afirmaram ter estudado e aprendido muitos ou todos os conteúdos, sendo de 70,9% a proporção dos que escolheram essa resposta nas IES *Privadas* (ver Gráfico 4.32 e Tabela II.16, no Anexo II).

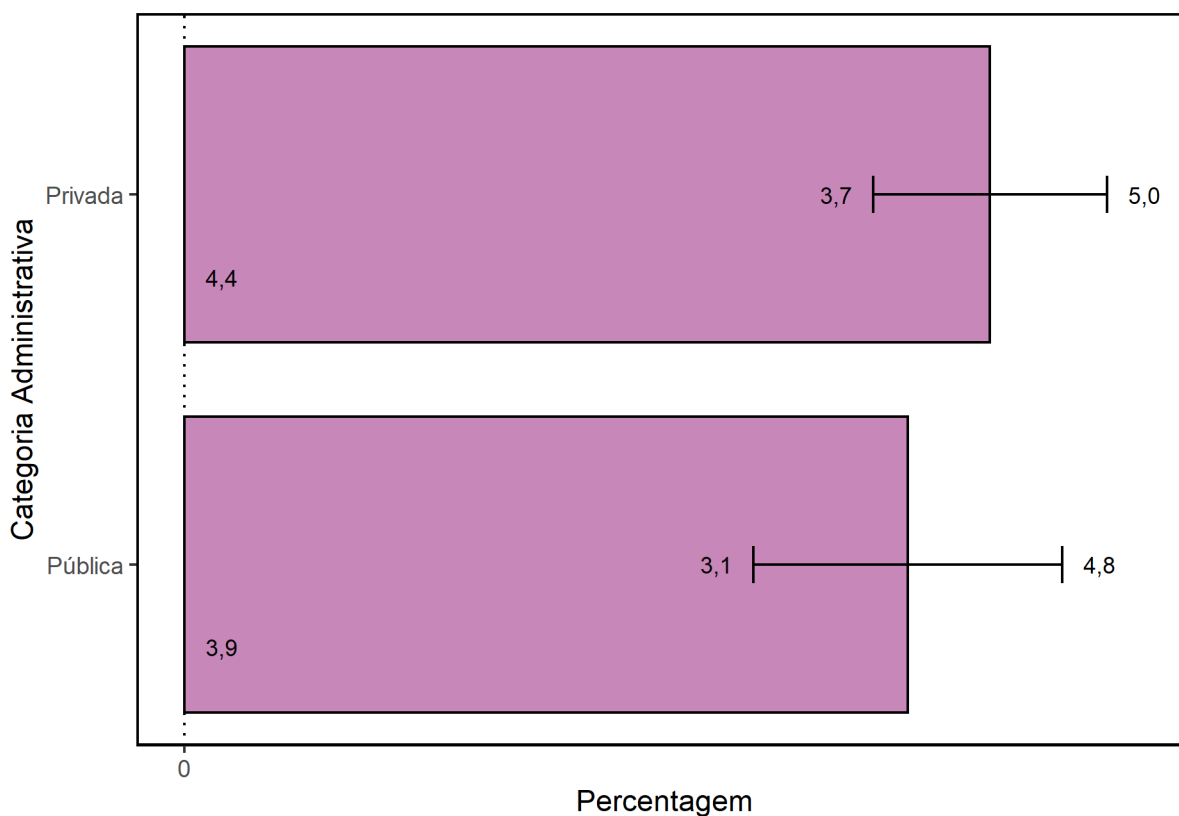


Gráfico 4.32 - Percentual de estudantes que informaram que *não estudaram ainda a maioria desses conteúdos*, por Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

4.7 TEMPO GASTO PARA CONCLUIR A PROVA

Ao responderem sobre o tempo de conclusão da prova (Questão 9), mais de quatro quintos dos estudantes (76,3%) afirmaram ter gasto *Entre duas e quatro horas* (Gráfico 4.33 a Gráfico 4.36 e, no Anexo II, as Tabelas II.17 e II.18).

Considerando-se as cinco Grandes Regiões brasileiras, os percentuais dos que utilizaram *Entre duas e quatro horas* para finalizar a prova na região Sul (75,5%) foi inferior ao percentual nacional. Nas demais Grandes Regiões, os percentuais de alunos que dispensaram *Entre duas e quatro horas* para concluir a prova ficaram muito próximos à média: 76,6% na região Norte; 76,7%, na região Nordeste; 76,4%, na região Sudeste; e, 76,6%, na região Centro-Oeste, como mostrado no Gráfico 4.33. Não há diferenças estatisticamente significativas entre as regiões.

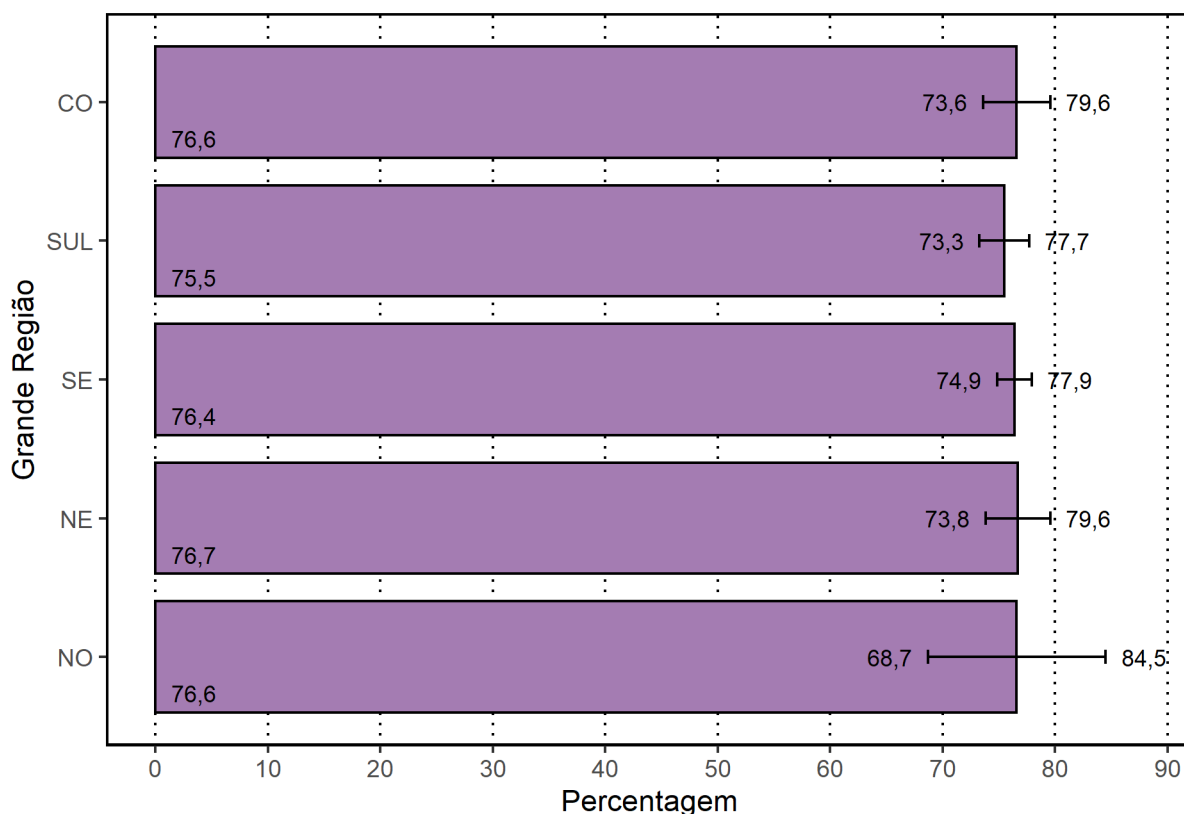


Gráfico 4.33 - Percentual de estudantes que perceberam que gastaram de *duas a quatro horas* “para concluir a prova”, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Uma vez analisadas as alternativas escolhidas pelos estudantes que se situam nos diferentes quartos de desempenho, observa-se uma tendência crescente: uma proporção maior de participantes no quarto superior declarou ter gasto *Entre duas e quatro horas para concluir a prova* quando comparada com a proporção de participantes nos quartos inferiores. Há diferenças estatisticamente significativas entre o quarto inferior e os demais quartos de desempenho, bem como entre o quarto superior de desempenho e os demais.

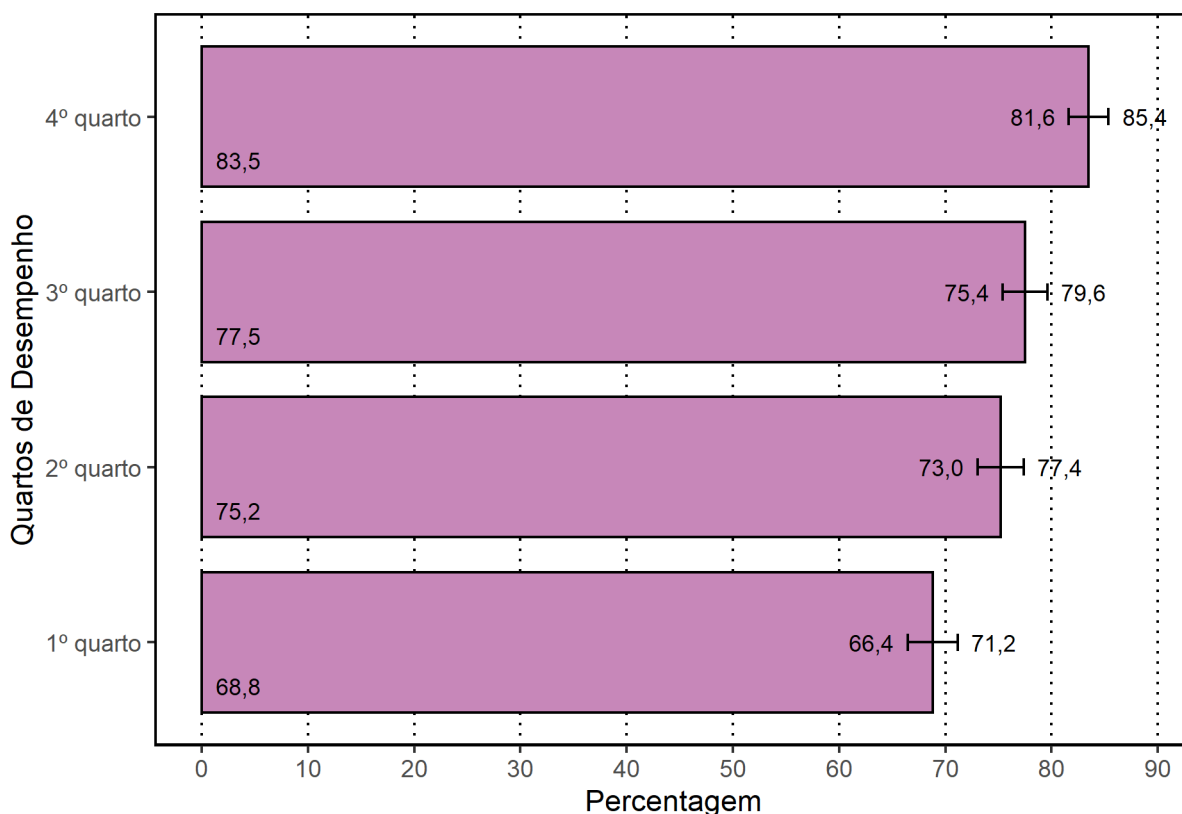


Gráfico 4.34 - Percentual de estudantes que perceberam que gastaram de *duas a quatro horas* “para concluir a prova”, por Quartos de Desempenho - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na análise por Organização Acadêmica, os percentuais dos que utilizaram *Entre duas e quatro horas* para finalizar a prova nas *Faculdades* (78,7%) e *CEFET/IF* (78,0%) foram superiores ao percentual nacional (76,3%). Nos *Centros Universitários*, tal percentual foi mais baixo, de 74,5%, e, nas *Universidades*, foi igual à média: de 76,3%. Como mostrado no Gráfico 4.35, não há diferença estatisticamente significativa entre as proporções dos quatro tipos de Organização Acadêmica.

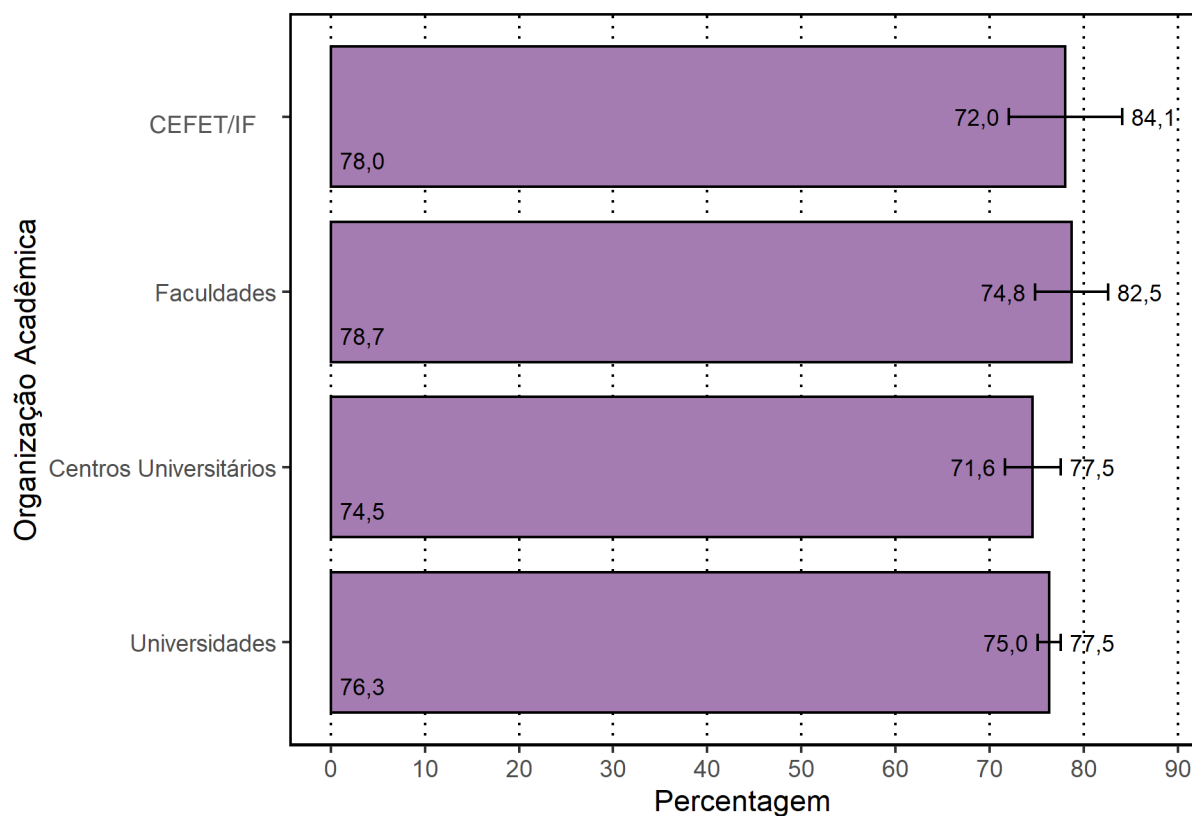


Gráfico 4.35 - Percentual de estudantes que perceberam que gastaram de *duas a quatro horas* “para concluir a prova”, por Organização Acadêmica - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Em relação às Categorias Administrativas, observa-se que, nas IES *Públicas*, 77,7% declararam ter gasto *Entre duas e quatro horas para concluir a prova*, sendo 75,5% nas IES *Privadas* com a mesma resposta. A diferença entre os alunos que optaram por esse motivo de dificuldade nas duas categorias não é estatisticamente significativa (ver Gráfico 4.36 e Tabela II.18, no Anexo II).

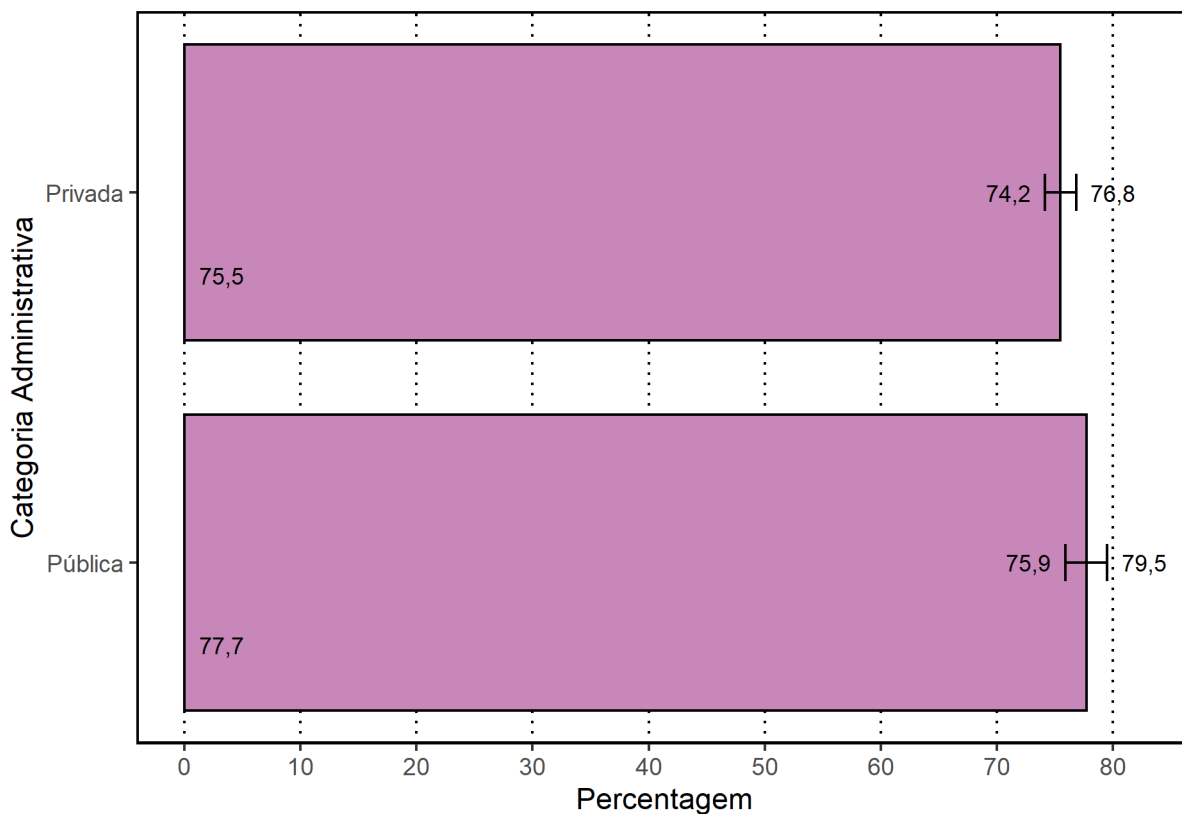


Gráfico 4.36 - Percentual de estudantes que perceberam que gastaram de duas a quatro horas "para concluir a prova", por Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

CAPÍTULO 5

DISTRIBUIÇÃO DOS CONCEITOS

5.1 PANORAMA NACIONAL DA DISTRIBUIÇÃO DOS CONCEITOS

O Conceito Enade é um indicador de qualidade que avalia os cursos por intermédio dos desempenhos dos estudantes a partir dos resultados do Enade. Os valores possíveis vão de 1 (pior situação) a 5 (melhor situação). Os cursos com apenas um ou sem nenhum concluinte participante não obtêm o Conceito Enade, ficando Sem Conceito (SC).

Na Tabela 5.1, são apresentadas a quantidade e a distribuição de cursos de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) participantes do Enade/2021, por faixa de conceito e Grande Região. Enfatiza-se, mais uma vez, que a diferença entre os cursos tabulados neste capítulo e no Capítulo 2 corresponde aos cursos que não foram avaliados, ou seja, àqueles, em princípio, sem alunos concluintes que tenham sido inscritos para a prova.

Observando-se os dados da Tabela 5.1, nota-se que, dos 185 cursos participantes, 75 (40,5%) classificaram-se com conceito 3, o valor modal. Esse foi também o conceito modal na maioria das regiões: Norte (40,0%), Nordeste (55,2%), Sudeste (40,5%) e Sul (33,3%). Na região Norte, a distribuição foi bimodal, com o conceito 2 tendo apresentado a mesma proporção (40,0%). Na região Sul, a distribuição também foi bimodal, o conceito 4 tendo obtido a mesma proporção (33,3%). O conceito 4 foi o segundo mais frequente em nível nacional (28,6%, correspondendo a 53 cursos), e o conceito 2, o terceiro (18,4%, correspondendo a 34 cursos), tendo sido também o conceito modal na região Centro-Oeste (45,2%). Houve, ainda, 16 cursos (8,6%) que receberam o conceito 5, e cinco cursos (2,7%) que receberam o conceito 1. Dos 185 cursos de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), dois (1,1%) ficaram Sem Conceito (SC).

Tabela 5.1 - Distribuição absoluta e percentual na coluna de Cursos Participantes, por Grande Região, segundo o Conceito Enade - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Conceito Enade	Grande Região											
	Brasil		NO		NE		SE		SUL		CO	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	185	100,0	5	100,0	29	100,0	84	100,0	36	100,0	31	100,0
SC	2	1,1	0	0,0	0	0,0	2	2,4	0	0,0	0	0,0
1	5	2,7	0	0,0	3	10,3	1	1,2	0	0,0	1	3,2
2	34	18,4	2	40,0	3	10,3	9	10,7	6	16,7	14	45,2
3	75	40,5	2	40,0	16	55,2	34	40,5	12	33,3	11	35,5
4	53	28,6	1	20,0	6	20,7	29	34,5	12	33,3	5	16,1
5	16	8,6	0	0,0	1	3,4	9	10,7	6	16,7	0	0,0

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

A região Norte participou com cinco cursos, o correspondente a 2,7% do total nacional. Desses, dois cursos receberam o conceito 2, e dois cursos, o conceito 3 (bimodal), como já comentado, correspondendo a 40,0% do total regional cada um. O curso restante (20,0%) recebeu o conceito 3. Nenhum curso ficou Sem Conceito (SC) ou recebeu os conceitos 1 ou 5.

A região Nordeste participou com 29 cursos, o equivalente a 15,7% do total nacional. Nessa região, 16 cursos (55,2% em termos regionais) obtiveram conceito 3, o conceito modal para a região, como já comentado. Os conceitos 1 e 2 foram atribuídos a três cursos cada (20,7% no total). Ainda nessa região, seis cursos (20,7%) foram avaliados com o conceito 4, e um curso (3,4%) foi avaliado com o conceito 5. Nenhum curso ficou Sem Conceito (SC).

Dos 84 cursos participantes da região Sudeste (45,4% do total nacional), o conceito 3 foi o conceito modal, como já anteriormente assinalado, tendo sido obtido por 34 cursos (40,5%). O conceito 1 foi atribuído a um curso (1,2%), e o conceito 2, a nove cursos (10,7%). Receberam os conceitos 4 e 5, respectivamente, 29 cursos (34,5%) e nove cursos (10,7%). Nessa região, dois cursos ficaram Sem Conceito (SC).

Os 36 cursos da região Sul corresponderam a 19,5% do total nacional. Como já indicado, a distribuição foi bimodal, e os conceitos 3 e 4 foram atribuídos a 12 cursos cada (33,3% em cada conceito). O conceito 2 foi atribuído a seis cursos (16,7%), e o conceito 5, a seis cursos (16,7%). Nenhum curso ficou Sem Conceito (SC) na região Sul ou recebeu o conceito 1.

Dos 31 cursos participantes na região Centro-Oeste (16,8% do total nacional), 14 (45,2% em termos regionais) receberam conceito 2, o conceito modal, como já destacado. Um curso (3,2%) obteve o conceito 1, 11 cursos (35,5%) obtiveram o conceito 3, e outros cinco (16,1%), o conceito 4. Nessa região, nenhum curso ficou Sem Conceito (SC) ou recebeu o conceito 5.

No Gráfico 5.1, é apresentada a distribuição cumulativa do Conceito Enade, segundo a Grande Região. Em um gráfico de distribuição cumulativa, em cada valor de abscissa (eixo x), o valor apresentado no eixo das ordenadas (eixo y) é o valor acumulado da variável (Conceito Enade). Observando-se a linha vertical pontilhada, que ajuda a visualizar o percentual de conceitos acumulados até o valor 3, ou seja, os conceitos 1, 2 e 3, pode-se notar que, por exemplo, a região Norte (linha azul) apresentou 80% dos cursos com o conceito 3 ou abaixo desse valor. A região Sul (linha rosa), por outro lado, apresentou 50% dos cursos na mesma situação: com o conceito 3 ou abaixo. Destaca-se que, em algumas regiões, o conceito 5 pode não ter sido alcançado por nenhum curso. Foi o que ocorreu nas regiões

Norte (linha azul) e Centro-Oeste (linha laranja), nas quais todos os cursos obtiveram conceitos menores ou iguais a 4, tendo a poligonal alcançado 100% no conceito 4.

Em linhas gerais, em um gráfico de distribuição cumulativa, poligonais mais à esquerda representam as Grandes Regiões a com pior distribuição, e poligonais mais à direita, as Grandes Regiões com os melhores conceitos. A região Centro-Oeste (linha laranja) e a região Norte (linha azul) apresentaram os cursos com os conceitos mais baixos, ao passo que a região Sul (linha roxa) e a região Sudeste (linha vermelha) apresentaram distribuições com os valores maiores. Cursos em IES situadas na região Nordeste (linha verde) apresentaram uma situação intermediária.

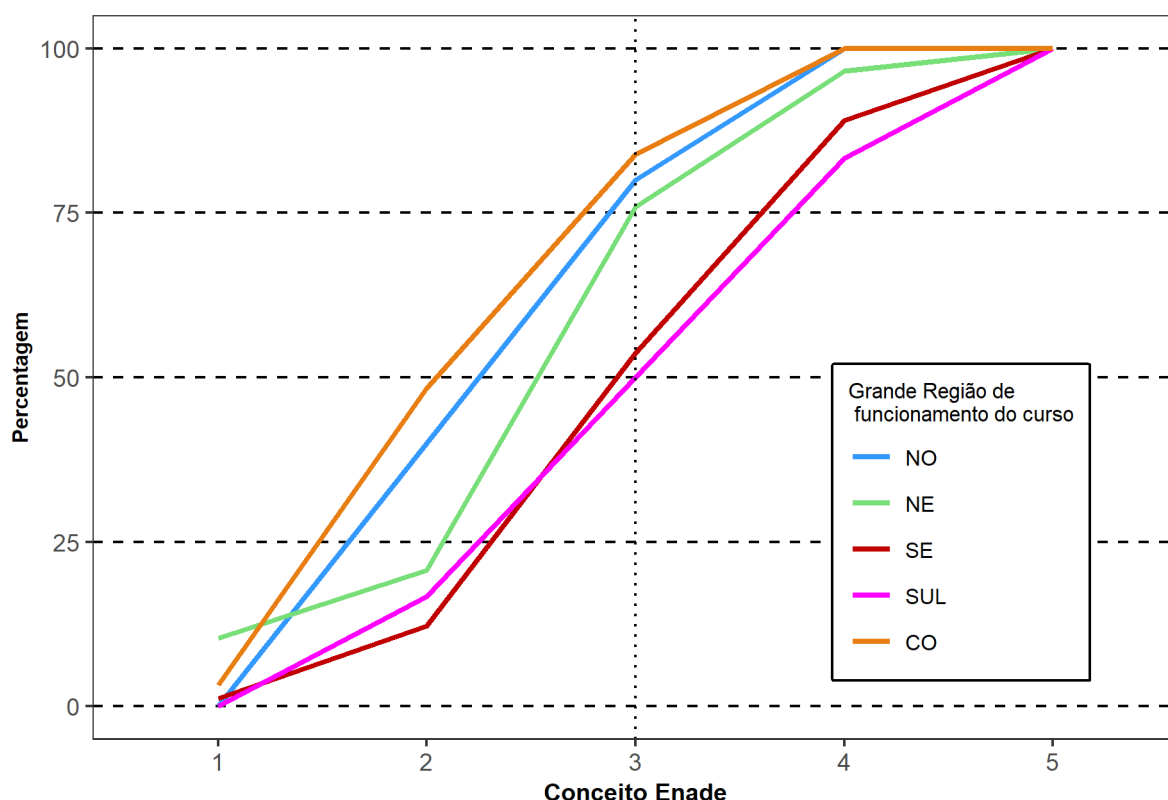


Gráfico 5.1 - Distribuição cumulativa do Conceito Enade, segundo a Grande Região - Letras-Português e Inglês (Licenciatura) - Enade/2021

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

5.2 CONCEITOS POR CATEGORIA ADMINISTRATIVA, POR MODALIDADE DE ENSINO E GRANDE REGIÃO

Na Tabela 5.2, é apresentada a distribuição dos cursos de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) participantes do Enade/2021, por Categoria Administrativa e Modalidade de Ensino, de acordo com os conceitos por eles alcançados, segundo as Grandes Regiões brasileiras. Dos 185 cursos participantes, 79 (42,7%) foram ministrados em Instituições

Públicas, e 106 (57,3%), em Instituições *Privadas*. Quanto à Modalidade de Ensino, 20 foram a Distância, e 165, Presenciais.

De acordo com as informações da Tabela 5.2, em termos nacionais, entre Instituições *Públicas* e *Privadas*, observa-se que, dos 16 cursos avaliados com o conceito 5, seis foram oferecidos em IES *Públicas*, e dez, em IES *Privadas*. Dos 79 cursos participantes de IES *Públicas*, o conceito 3 foi o valor modal, atribuído a 28 cursos (35,4%). Aos demais cursos de Instituições *Públicas* participantes, foram atribuídos os conceitos 1 (três cursos), 2 (19 cursos) 4 (23 cursos) e 5 (seis cursos). Nessa categoria, nenhum curso ficou Sem Conceito (SC).

Na rede privada, o conceito modal também foi o 3, atribuído a 47 cursos, o correspondente a 44,3% dos 106 cursos da categoria. Dos demais cursos participantes, dois (1,9%) receberam o conceito 1, e 15 (14,2%), o conceito 2. O conceito 4 foi atribuído a 30 cursos (28,3%), e o conceito 5, a dez cursos (9,4%). Nessa Categoria Administrativa, dois cursos (1,9%) ficaram Sem Conceito (SC).

Dos 165 cursos participantes da modalidade presencial, o conceito 3 foi o valor modal, atribuído a 63 cursos (38,2%). Dos demais cursos nessa Modalidade de Ensino, cinco cursos (3,0%) receberam o conceito 1; 31 cursos (18,8%) receberam o conceito 2; 49 cursos (29,7%), o conceito 4; e 16 cursos (9,7%), o conceito 5. Nessa Modalidade de Ensino, um curso (0,6%) ficou Sem Conceito (SC).

Já dos 20 cursos a Distância informados, 12 obtiveram o conceito modal 3. Os demais obtiveram os conceitos 2 (três cursos) e 4 (quatro cursos). Um curso ficou Sem Conceito (SC) e nenhum obteve os conceitos 1 ou 5.

Tabela 5.2 - Total de Cursos Participantes, por Categoria Administrativa e por Modalidade de ensino, segundo a Grande Região e o Conceito Enade - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Grande Região	Conceito Enade	Categoria Administrativa			Modalidade de Ensino	
		Total	Públicas	Privadas	Educação Presencial	Educação a Distância
Brasil		185	79	106	165	20
	SC	2	0	2	1	1
	1	5	3	2	5	0
	2	34	19	15	31	3
	3	75	28	47	63	12
	4	53	23	30	49	4
	5	16	6	10	16	0
NO		5	4	1	5	0
	SC	0	0	0	0	0
	1	0	0	0	0	0
	2	2	2	0	2	0
	3	2	1	1	2	0
	4	1	1	0	1	0
	5	0	0	0	0	0
NE		29	18	11	28	1
	SC	0	0	0	0	0
	1	3	2	1	3	0
	2	3	1	2	3	0
	3	16	11	5	16	0
	4	6	3	3	5	1
	5	1	1	1	0	0
SE		84	14	70	71	13
	SC	2	0	2	1	1
	1	1	0	1	1	0
	2	9	1	8	7	2
	3	34	1	33	26	8
	4	29	9	20	27	2
	5	9	3	6	9	0
SUL		36	16	20	31	5
	SC	0	0	0	0	0
	1	0	0	0	0	0
	2	6	1	5	5	1
	3	12	6	6	9	3
	4	12	7	5	11	1
	5	6	2	4	6	0
CO		31	27	4	30	1
	SC	0	0	0	0	0
	1	1	1	0	1	0
	2	14	14	0	14	0
	3	11	9	2	10	1
	4	5	3	2	5	0
	5	0	0	0	0	0

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na análise por região, observa-se que, na região Norte, as Instituições *Privadas* participaram apenas com um curso (20,0% do total regional), o qual recebeu o conceito 3. As Instituições *Públicas* participaram com quatro cursos na região Norte (80,0% do total regional), e o conceito modal foi o 2, atribuído a dois cursos; já os demais obtiveram conceitos 3 e 4. Nenhum curso ficou Sem Conceito (SC) ou recebeu os conceitos 1 e 5 nessa combinação de categoria e região.

Todos os cursos oferecidos na região Norte foram Presenciais.

Na região Nordeste, 11 dos 29 cursos participantes eram mantidos pela rede privada, o equivalente a 37,9% do total da região. Entre os cursos oferecidos por IES *Privadas* no Nordeste, cinco cursos foram avaliados com conceito 3, o conceito modal. Um curso obteve o conceito 1, dois receberam o conceito 2, e três cursos, conceito 4. Nessa combinação de categoria e região, nenhum curso ficou Sem Conceito (SC) ou recebeu o conceito 5. As Instituições *Públicas* da região Nordeste participaram com 18 cursos (62,1% do total da região). Desses, 11 obtiveram conceito 3, o valor modal, seguidos por três cursos, que receberam o conceito 4. O conceito 1 foi atribuído a dois cursos, e os conceitos 2 e 5 a um curso cada. Nenhum curso ficou Sem Conceito (SC) nessa combinação de categoria e região.

Na região Nordeste, a maioria dos cursos foi oferecida na Modalidade Presencial: 28 de 29 cursos. Para esses, a moda foi o conceito 3, com 16 cursos. Os demais cursos Presenciais da região receberam os conceitos 1 (três cursos), 2 (três cursos), 4 (cinco cursos) e 5 (um curso). Nenhum curso ficou Sem Conceito (SC) nessa Modalidade na região Nordeste. Já o único curso a Distância da região Nordeste recebeu o conceito 4.

Na região Sudeste, a proporção de cursos da rede privada, 83,3%, correspondeu a 70 dos 84 cursos participantes. Nessa categoria e região, o conceito modal foi o 3, atribuído a 33 cursos, tendo dois cursos ficado Sem Conceito (SC). Os demais cursos foram avaliados com os conceitos: 1 (um curso), 2 (oito cursos), 4 (20 cursos) e 5 (seis cursos). Dos 14 cursos oferecidos por Instituições *Públicas* na região Sudeste, o conceito modal foi o 4, atribuído a nove cursos. Nessa região, três cursos receberam o conceito 5, e os dois cursos restantes receberam os conceitos 2 e 3.

Também na região Sudeste, 71 dos 84 cursos foram oferecidos na Modalidade Presencial. Para esses, a moda foi o conceito 4, com 27 cursos. Os demais cursos Presenciais da região obtiveram os conceitos 1 (um curso), 2 (sete cursos), 3 (26 cursos) e 5 (nove cursos). Ficou Sem Conceito (SC) um curso. Na região Sudeste, foram 13 os cursos informados na Modalidade a Distância. O conceito modal nessa Modalidade foi o 3, atribuído a oito cursos. Os demais conceitos foram 2 (dois cursos) e 4 (dois cursos). Nessa Modalidade de Ensino, um curso ficou Sem Conceito (SC).

As Instituições *Privadas* concentraram 20 dos 36 cursos participantes da região Sul, 55,6% do total regional. Desses, seis cursos obtiveram conceito 3, o conceito modal. Nessa combinação de Categoria Administrativa e Grande Região, cinco cursos receberam o conceito 2, outros cinco, o conceito 4, e ainda outros quatro, o conceito 5. Nenhum curso recebeu o conceito 1 ou ficou Sem Conceito (SC). As Instituições *Públicas* na região Sul participaram com 16 cursos (44,4% dos cursos da região), dos quais sete receberam o conceito modal 4. Os demais conceitos dessa Categoria Administrativa foram 2 (um curso), 3 (seis cursos) e 5 (dois cursos). Nenhum curso da região Sul oferecido por IES *Públicas* ficou Sem Conceito (SC) ou recebeu o conceito 1.

Dos 36 cursos participantes da região Sul, 31 foram Presenciais. O conceito modal para essa Modalidade de Ensino foi o 4, atribuído a 11 cursos. O conceito 2 foi atribuído a cinco cursos, o conceito 3, a nove cursos, e o conceito 5, a seis cursos. Nenhum curso Presencial da região Sul ficou Sem Conceito (SC) ou recebeu o conceito 1. Já dos cinco cursos oferecidos nessa região na Modalidade a Distância, três receberam o conceito modal 3, um recebeu o conceito 2, e outro recebeu o conceito 4.

Na região Centro Oeste, quatro dos 31 cursos participantes foram de Instituições *Privadas* (12,9% em termos regionais). A distribuição nessa categoria e região foi bimodal, com os conceitos 3 e 4 concentrando dois cursos cada. Quanto aos 27 cursos oferecidos por Instituições *Públicas* na região Centro-Oeste (87,1% do total regional), 14 cursos receberam o conceito 2, conceito modal, e um recebeu o conceito 1. Os demais cursos receberam o conceito 3 (nove cursos) e o 4 (três cursos). Nenhum curso ficou Sem Conceito (SC) ou recebeu o conceito 5 nessa combinação de categoria e região.

Na região Centro-Oeste, participaram 30 cursos presenciais, e o conceito modal foi o 2, recebido por 14 cursos. Os demais receberam os conceitos 1 (um curso), 3 (dez cursos) e 4 (cinco cursos). Nenhum curso ficou Sem Conceito (SC) ou recebeu o conceito 5 nessa combinação de Modalidade de Ensino e região. Já o único curso a Distância da região Centro-Oeste recebeu o conceito 3.

No Gráfico 5.2, apresenta-se a distribuição do Conceito Enade, segundo a Categoria Administrativa da IES. Os cursos em IES *Privadas* (linha verde) apresentam uma poligonal mais à direita do que os em IES *Públicas* (linha azul) e, conseqüentemente, uma distribuição de Conceito Enade com valores maiores.

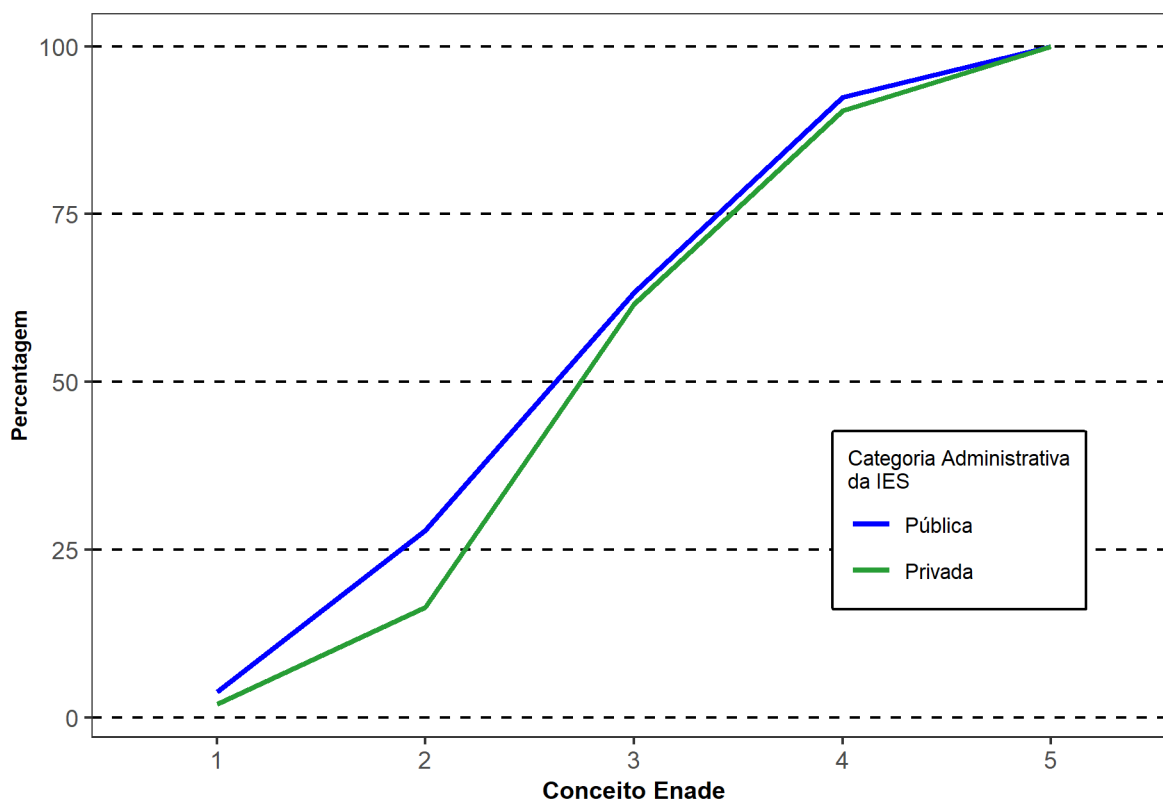


Gráfico 5.2 - Distribuição cumulativa do Conceito Enade, segundo a Categoria Administrativa - Letras-Português e Inglês (Licenciatura) - Enade/2021

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

5.3 CONCEITOS POR ORGANIZAÇÃO ACADÊMICA E GRANDE REGIÃO

Na Tabela 5.3, encontra-se a distribuição dos conceitos atribuídos aos cursos participantes do Enade/2021, na Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), por Organização Acadêmica, segundo as Grandes Regiões brasileiras. Dos 185 cursos de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) participantes, 110 foram oferecidos em *Universidades*; 38, em *Centros Universitários*; 29, em *Faculdades*; e oito, em *CEFET/IF*. Essa distribuição corresponde a, respectivamente, 59,5%, 20,5%, 15,7% e 4,3% dos cursos.

De acordo com os dados apresentados, de todos os 16 cursos avaliados com o conceito 5, 13 eram vinculados a *Universidades*. Os cursos vinculados a esse tipo de Organização Acadêmica tiveram o conceito 3 como conceito modal, atribuído a 47 cursos (42,7%). Os demais cursos vinculados a *Universidades* receberam os conceitos 1 (um curso), 2 (18 cursos), 4 (31 cursos) e 5 (13 cursos, como já mencionado). Nenhum curso ficou Sem Conceito (SC).

Dos cursos em *Centros Universitários*, os conceitos modais foram o 3 e o 4, atribuídos a 13 cursos cada (distribuição bimodal, 34,2% em cada conceito). Um curso vinculado a esse

tipo de Organização Acadêmica ficou Sem Conceito (SC), e os outros cursos receberam os conceitos 2 (oito cursos) e 5 (três cursos).

Dos 29 cursos mantidos por *Faculdades*, 12 (41,4%) receberam conceito 3, o conceito modal. O segundo conceito mais frequentemente atribuído aos cursos oferecidos por essa categoria de IES foi o conceito 2, recebido por sete cursos. Na sequência, cinco cursos obtiveram o conceito 4, e quatro cursos, o conceito 1. Dos cursos oferecidos em *Faculdades*, um ficou Sem Conceito (SC), e nenhum recebeu o conceito 5.

Foram oito os cursos participantes mantidos pela Organização Acadêmica *CEFET/IF*. Desses, quatro cursos receberam o conceito modal 4, três cursos receberam o conceito 3, e um obteve o conceito 2.

Tabela 5.3 - Total de Cursos Participantes, por Organização Acadêmica, segundo a Grande Região e o Conceito Enade - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Grande Região	Conceito Enade	Organização Acadêmica				
		Total	Universidades	Centros Universitários	Faculdades	CEFET/IF
Brasil		185	110	38	29	8
	SC	2	0	1	1	0
	1	5	1	0	4	0
	2	34	18	8	7	1
	3	75	47	13	12	3
	4	53	31	13	5	4
NO	5	16	13	3	0	0
		5	4	0	1	0
	SC	0	0	0	0	0
	1	0	0	0	0	0
	2	2	2	0	0	0
	3	2	1	0	1	0
NE	4	1	1	0	0	0
	5	0	0	0	0	0
		29	13	5	7	4
	SC	0	0	0	0	0
	1	3	0	0	3	0
	2	3	1	1	1	0
SE	3	16	9	3	1	3
	4	6	2	1	2	1
	5	1	1	0	0	0
		84	39	25	18	2
	SC	2	0	1	1	0
	1	1	0	0	1	0
SUL	2	9	2	4	3	0
	3	34	16	8	10	0
	4	29	15	9	3	2
	5	9	6	3	0	0
		36	25	6	3	2
	SC	0	0	0	0	0
CO	1	0	0	0	0	0
	2	6	0	2	3	1
	3	12	11	1	0	0
	4	12	8	3	0	1
	5	6	6	0	0	0
		31	29	2	0	0
CO	SC	0	0	0	0	0
	1	1	1	0	0	0
	2	14	13	1	0	0
	3	11	10	1	0	0
	4	5	5	0	0	0
	5	0	0	0	0	0

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Considerando-se, separadamente, as regiões brasileiras, verifica-se que, na região Norte, as *Universidades* participaram com quatro dos cinco cursos avaliados, aos quais foi atribuído o conceito 2 a dois cursos e os conceitos 3 e 4 a um curso cada. Nenhum curso ficou Sem Conceito (SC) ou recebeu os demais conceitos nessa combinação de categoria e região. As *Faculdades* participaram com um curso na região Norte, o qual recebeu o conceito 3.

Na região Norte, não houve cursos mantidos por *Centros Universitários* ou por *CEFET/IF*.

Na região Nordeste, as *Universidades* participaram com 13 dos 29 cursos da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) oferecidos. Nenhum desses 13 cursos ficou Sem Conceito (SC) ou recebeu o conceito 1. O conceito modal 3 foi atribuído a nove cursos. Um curso obteve o conceito 2, dois receberam o conceito 4, e um recebeu o conceito 5.

Os *Centros Universitários* contaram com cinco cursos participantes na região Nordeste, três dos quais receberam o conceito modal 3. Para os demais cursos, foram atribuídos os conceitos 2 e 4 (um curso em cada). Nenhum curso oferecido por *Centros Universitários* no Nordeste ficou Sem Conceito (SC) ou recebeu os demais conceitos. As *Faculdades* foram representadas por sete cursos na região Nordeste, três dos quais receberam conceito 1, o conceito modal. Cada um dos conceitos 2 e 3 foi atribuído a um curso, e o conceito 4 foi atribuído a dois cursos. Na região Nordeste, nenhum curso, mantido por *Faculdades*, ficou Sem Conceito (SC) ou recebeu o conceito 5. Foram quatro os cursos participantes mantidos por *CEFET/IF*, dos quais três receberam o conceito modal 3, e um recebeu o conceito 4.

Na região Sudeste, as *Universidades* concentraram 39 dos 84 cursos de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) da região. Dos cursos oferecidos em *Universidades*, nessa região, o conceito modal foi o 3, atribuído a 16 cursos. Os demais cursos receberam os conceitos 2 (dois cursos), 4 (15 cursos) e 5 (seis cursos). Nenhum curso ficou Sem Conceito (SC) ou recebeu o conceito 1.

Os *Centros Universitários* participaram com 25 cursos na região Sudeste, dos quais nove obtiveram o conceito modal 4. O conceito 2 foi atribuído a quatro cursos; o conceito 3, a oito cursos; e o conceito 5, a três cursos. Um curso ficou Sem Conceito (SC) nessa combinação de Organização Acadêmica e região, e nenhum recebeu o conceito 1. Já as *Faculdades* foram representadas por 18 cursos na região Sudeste, dos quais um ficou Sem Conceito (SC). O conceito modal 3 foi atribuído a dez cursos. Aos demais cursos foram atribuídos os conceitos 1 (um curso), 2 (três cursos) e 4 (três cursos). Nesse tipo de organização, nenhum curso recebeu o conceito 5. Os *CEFET/IF*, na região Sudeste, participaram com dois cursos, os quais receberam o conceito 4.

Dos 36 cursos da região Sul, 25 eram mantidos por *Universidades*, para os quais o conceito modal foi o 3, atribuído a 11 cursos. Os demais cursos receberam os conceitos 4 (oito cursos) e 5 (seis cursos). Nesse tipo de organização, nenhum curso da região Sul ficou Sem Conceito (SC) ou recebeu os conceitos 1 ou 2.

Dos seis cursos participantes de *Centros Universitários* da região Sul, nenhum ficou Sem Conceito (SC) ou recebeu os conceitos 1 ou 5. Os conceitos restantes foram atribuídos a dois cursos (conceito 2), um curso (conceito 3) e três cursos (conceito modal 4). Quanto aos três cursos vinculados a *Faculdades* na região Sul, todos receberam o conceito modal 2. Já dos dois cursos mantidos por *CEFET/IF* nessa região, um recebeu o conceito 2, e o outro, o conceito 4.

Na região Centro-Oeste, 29 dos 31 cursos oferecidos eram mantidos por *Universidades*. Para esse tipo de Organização Acadêmica, o conceito modal nessa região foi o 2, atribuído a 13 cursos. Os demais cursos receberam os conceitos 1 (um curso), 3 (dez cursos) e 4 (cinco cursos). Nesse tipo de organização, nenhum curso ficou Sem Conceito (SC) ou obteve o conceito 5. Os *Centros Universitários* da região Centro-Oeste contaram com dois cursos, que receberam os conceitos 2 e 3. Na região Centro-Oeste não houve cursos mantidos por *Faculdades* ou por *CEFET/IF*.

No Gráfico 5.3, apresenta-se a distribuição do Conceito Enade dos cursos de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), segundo a Organização Acadêmica da IES. Os cursos em *CEFET/IF* (linha laranja) apresentam uma poligonal mais à direita do que as demais para os primeiros conceitos, denotando uma melhor distribuição de Conceitos Enade nos valores mais baixos. No outro extremo, encontram-se os cursos mantidos por *Faculdades* (linha vermelha), apresentando a respectiva poligonal mais à esquerda e, conseqüentemente, uma distribuição de Conceitos Enade com menores valores. Os cursos mantidos por *Universidades* (linha azul) e *Centros Universitários* (linha verde) apresentaram poligonais intermediárias até o conceito 3 e, conseqüentemente, uma distribuição de Conceitos Enade com valores intermediários para esse intervalo. Já para o extremo superior do intervalo esses tipos de organização apresentaram um melhor desempenho.

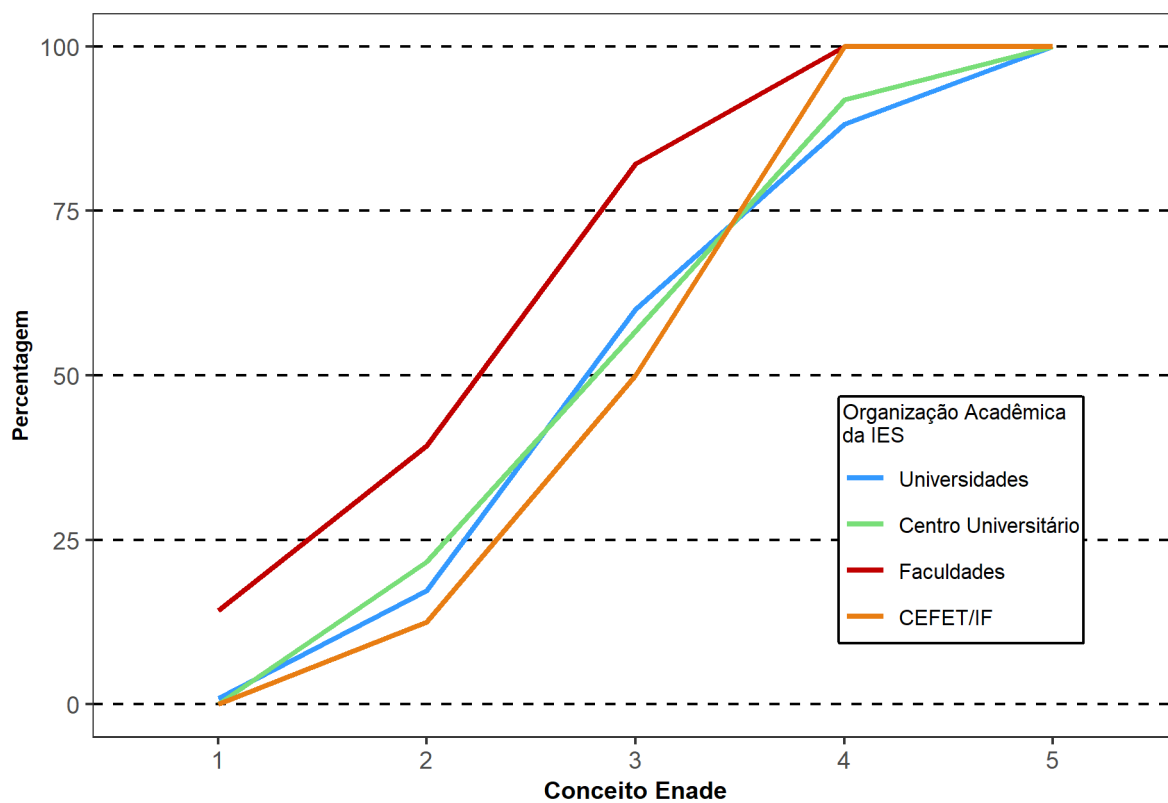


Gráfico 5.3 - Distribuição cumulativa do Conceito Enade, segundo a Organização Acadêmica - Letras-Português e Inglês (Licenciatura) - Enade/2021

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

CAPÍTULO 6

ANÁLISE TÉCNICA DA PROVA

Este capítulo tem por objetivo apresentar o desempenho dos estudantes concluintes de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) no Enade/2021. Para isso, foram calculadas as estatísticas básicas da prova em seu todo (seção 6.1.1), bem como as estatísticas relacionadas aos Componentes de Formação Geral (seção 6.1.2) e de Conhecimento Específico da Área (seção 6.1.3). Dadas as suas características, foram analisadas, em separado, as questões objetivas (seção 6.2) e as questões discursivas (seção 6.3). Tomando-se como base as duas questões discursivas do Componente de Formação Geral, nas seções 6.3.1.6 a 6.3.1.8, são apresentados os resultados e os comentários sobre a correção das respostas em relação à Língua Portuguesa.

Para as questões objetivas, foram disponibilizados os índices de Facilidade e de Discriminação Ponto-Bisserial, também em separado, para os Componentes de Formação Geral (seção 6.2.1) e de Conhecimento Específico (seção 6.2.2). De cada componente, uma das questões foi escolhida para exemplificar a análise gráfica, relacionando-se as alternativas escolhidas pelos estudantes (inclusive o gabarito) com o número de acertos no componente. No Anexo I, apresenta-se a íntegra da análise gráfica para todas as questões objetivas. Para cada uma das questões discursivas, os conteúdos dos tipos mais comuns de respostas dos estudantes são apresentados e comparados com o padrão de resposta esperado (ver Anexo IX com o padrão de respostas).

Nas tabelas, constam as seguintes estatísticas das notas¹⁹: média do desempenho na prova, erro padrão da média, desvio padrão, nota mínima, mediana e nota máxima para cada um de seus componentes. Tais estatísticas contemplam o total de estudantes concluintes da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) inscritos e presentes à prova do Enade/2021, tendo em vista agregações, ou por Grandes Regiões e o país como um todo, ou por Categoria Administrativa, Organização Acadêmica da IES e Modalidade de Ensino.

Em relação aos gráficos de distribuição de notas, o intervalo considerado foi de 10 unidades, aberto à esquerda e fechado à direita, com exceção do primeiro intervalo, $[0; 10]$, fechado em ambos os extremos. Para os gráficos de distribuição das notas das questões discursivas, foram consideradas mais duas categorias: questão em branco²⁰ e nota zero.

¹⁹ Uma definição dessas estatísticas pode ser encontrada no Glossário.

²⁰ Nesse grupo estão incluídas também as respostas classificadas como nulas ou desconsideradas.

6.1 ESTATÍSTICAS BÁSICAS DA PROVA

Esta seção apresenta estatísticas selecionadas e histogramas da nota geral (6.1.1) e de cada componente: Formação Geral (6.1.2) e Conhecimento Específico (6.1.3). São também apresentadas estatísticas selecionadas de subpopulações, caracterizadas por Grande Região, Categoria Administrativa, Organização Acadêmica e Modalidade de Ensino.

6.1.1 ESTATÍSTICAS BÁSICAS GERAIS

Na Tabela 6.1, são apresentadas as Estatísticas Básicas da prova, por Grande Região, dos estudantes concluintes de Letras-Português e Inglês (Licenciatura). A *Média* das notas da prova, como um todo (nas seções seguintes serão analisados os Componentes de Formação Geral e de Conhecimento Específico), foi 40,9, sendo que os estudantes da região Norte obtiveram a *Média* mais baixa (36,5), e os da região Sul obtiveram a *Média* mais alta (42,3). As demais Médias foram: 39,8, na região Nordeste, 41,7, na região Sudeste e 36,9, na região Centro-Oeste. O *Desvio padrão* para o Brasil, como um todo, foi 14,6, sendo o maior *Desvio padrão* encontrado na região Sudeste (14,8), e o menor, na região Nordeste (13,4), indicando uma dispersão um pouco menor das notas dessa última região.

As regiões que atingiram as maiores notas *Máxima* foram a Sudeste e a Sul (84,3 em ambas), ao passo que a região que obteve a menor nota *Máxima* foi a Norte (70,3). As demais notas *Máxima* foram 74,9 (Nordeste) e 77,7 (Centro-Oeste). A *Mediana* do Brasil, como um todo, foi 40,3, sendo a maior *Mediana* obtida na região Sul (42,1), e a menor obtida na região Norte (34,3). A nota *Mínima* do Brasil foi obtida nas regiões Nordeste e Sul, onde foi zero. A maior nota *Mínima*, entre as cinco Grandes Regiões, foi 14,1, na região Norte, as demais regiões obtiveram as seguintes notas *Mínima*: 2,5 (Sudeste), e 5,6 (Centro-Oeste).

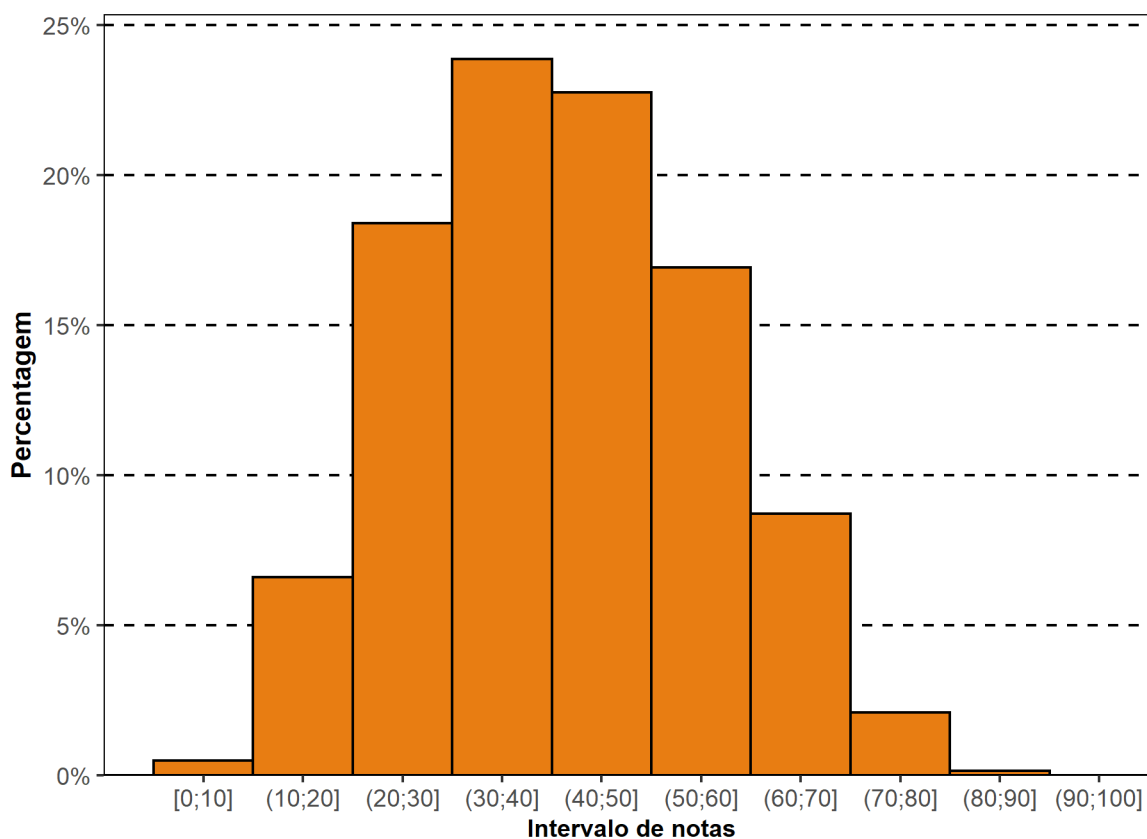
Considerando-se as notas segundo Grande Região, observa-se que existe diferença estatisticamente significativa ao nível de 95% entre as Médias obtidas em todas as regiões, exceto entre a região Norte e as regiões Nordeste e Centro-Oeste e entre as regiões Sudeste e Sul.

Tabela 6.1 - Estatísticas Básicas das notas da Prova, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	40,9	36,5	39,8	41,7	42,3	36,9
Erro padrão da média	0,2	1,3	0,5	0,3	0,4	0,5
Desvio padrão	14,6	13,9	13,4	14,8	14,6	14,0
Mínima	0,0	14,1	0,0	2,5	0,0	5,6
Mediana	40,3	34,3	39,2	41,1	42,1	35,7
Máxima	84,3	70,3	74,9	84,3	84,3	77,7

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

O comportamento das notas dos estudantes de todo o Brasil pode ser observado no Gráfico 6.1, que apresenta um histograma com a distribuição das mesmas: uma distribuição unimodal com a moda no intervalo (30; 40].



**Gráfico 6.1 - Histograma das Notas da Prova - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 6.2, são apresentadas informações referentes à *Média* da nota final, desagregadas por Categoria Administrativa, por Organização Acadêmica e por Modalidade de Ensino. A *Média* das notas da prova, como um todo, foi 40,9. Em relação a Categoria Administrativa, os estudantes das IES *Públicas* obtiveram *Média* mais alta (41,4) que a *Média* nacional, e os das IES *Privadas* obtiveram *Média* mais baixa (40,7). Observa-se que não existe diferença estatisticamente significativa entre as *Médias* das notas das IES *Públicas* e as das *Privadas*. A diferença entre as *Médias* das regiões Sul e Norte (5,8), a maior e a menor *Média*, é superior à diferença entre a das IES *Públicas* e *Privadas* (0,7), caracterizando uma menor diversidade administrativa do que regional. O *Desvio padrão* para as IES *Públicas* (14,6) foi igual ao do Brasil, como um todo, e muito próximo ao das IES *Privadas* (14,5) indicando igual dispersão das notas por Categoria Administrativa.

No tocante à Organização Acadêmica, as *Universidades* (41,4) e os *CEFET* (42,2) obtiveram *Média* mais alta que a nacional (40,9). Já as *Médias* dos *Centros Universitários*

(39,6) e a das *Faculdades* (37,5) foram menores do que a nacional. Consta-se que existe diferença estatisticamente significativa, ao nível de 95%, entre a *Média das Faculdades* e as demais Médias, bem como entre as Médias de *Universidades* e *Centros Universitários*.

A *Média da Modalidade Educação a Distância* (39,1) foi inferior à *Média da Educação Presencial* (42,1), e a diferença entre elas é estatisticamente significativa, ao nível de 95%.

Tabela 6.2 - Estatísticas Básicas das notas da Prova, por Categoria Administrativa, por Organização Acadêmica e por Modalidade de Ensino - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estatísticas Básicas	Públicas Privadas		Universidades	Centros Universitários	Faculdades	CEFET/IF	Educação	Educação a
							Presencial	Distância
Média	41,4	40,7	41,4	39,6	37,5	42,2	42,1	39,1
Erro padrão da média	0,3	0,2	0,2	0,5	0,6	1,0	0,2	0,3
Desvio padrão	14,6	14,5	14,6	14,8	13,5	14,2	14,5	14,5
Mínima	0,0	0,0	0,0	0,0	10,3	15,0	0,0	0,0
Mediana	41,0	40,0	41,2	38,2	36,7	41,6	41,6	38,1
Máxima	84,3	83,3	84,3	83,3	74,9	79,0	84,3	80,9

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

6.1.2 ESTATÍSTICAS BÁSICAS NO COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL

Na Tabela 6.3, são apresentadas as Estatísticas Básicas em relação ao componente da prova que avalia a Formação Geral dos estudantes concluintes. A nota de Formação Geral é obtida levando-se em conta os acertos nas oito questões objetivas e a nota média obtida nas Questões Discursivas 1 e 2, sendo a nota de cada questão discursiva obtida levando-se em conta 80% da nota relativa ao conteúdo e 20% da nota relativa ao desempenho linguístico.

Os estudantes de todo o Brasil obtiveram desempenho médio de 39,5. Quanto à variabilidade, o *Desvio padrão* das notas dos estudantes do Brasil foi 15,6. A maior *Média* foi obtida na região Sudeste (40,3) e a menor, na região Centro-Oeste (36,8). As demais Médias foram: 37,1, na região Norte, 39,1, na região Nordeste, 40,0, na região Sul. Já o maior *Desvio padrão* foi obtido na região Norte (16,3), e o menor, na região Centro-Oeste (14,7). Os demais desvios foram: 14,8, na região Nordeste, 15,9, na região Sudeste e 15,5, na região Sul.

A maior nota no Componente de Formação Geral da prova do Enade/2021 foi 87,3, obtida por, pelo menos, um estudante na região Nordeste. A menor nota *Máxima* foi obtida na região Sul (83,5). A *Mediana* do Brasil, como um todo, foi 39,2, sendo a menor *Mediana* encontrada na região Centro-Oeste (35,4), e a maior, na região Sudeste (40,2). A nota *Mínima* nessa parte foi zero em todas as regiões, exceto na região Norte (4,6).

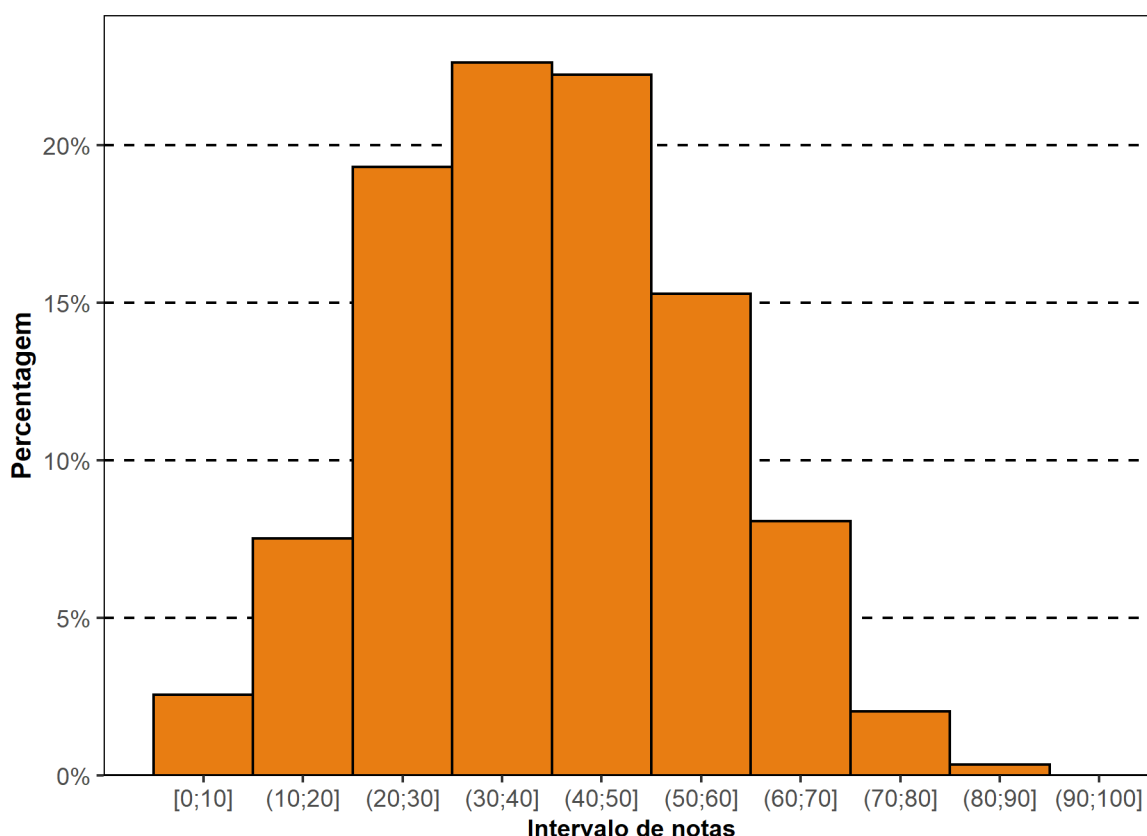
Considerando-se as notas, segundo Grande Região, observa-se que não existe diferença estatisticamente significativa entre as Médias das notas do Componente de Formação Geral obtidas entre as regiões, exceto entre a região Centro-Oeste e as regiões Nordeste, Sudeste e Sul.

Tabela 6.3 - Estatísticas Básicas das notas do Componente de Formação Geral, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	39,5	37,1	39,1	40,3	40,0	36,8
Erro padrão da média	0,2	1,5	0,5	0,3	0,4	0,5
Desvio padrão	15,6	16,3	14,8	15,9	15,5	14,7
Mínima	0,0	4,6	0,0	0,0	0,0	0,0
Mediana	39,2	36,9	38,9	40,2	40,0	35,4
Máxima	87,3	86,1	87,3	85,7	83,5	84,1

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

No Gráfico 6.2, é possível verificar a avaliação do desempenho dos estudantes do Componente de Formação Geral, a partir do histograma da distribuição das notas correspondentes. A distribuição é unimodal, com moda em (30; 40], mesmo intervalo modal da distribuição de notas da prova, como um todo (Gráfico 6.1). Nota-se, ainda, que, no Gráfico 6.2, as notas apresentam praticamente a mesma dispersão do que as no Gráfico 6.1 (distribuição das notas da prova), confirmada pela comparação dos desvios padrões: 14,6 para a nota da prova, como um todo, e 15,6 para o Componente de Formação Geral.



**Gráfico 6.2 - Histograma das Notas do Componente de Formação Geral - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 6.4, são apresentadas as informações referentes ao desempenho dos concluintes do Componente de Formação Geral, em diferentes agregações: Categoria Administrativa, Organização Acadêmica e Modalidade de Ensino.

Observa-se que existe diferença estatisticamente significativa entre as Médias dos tipos de Categoria Administrativa: a maior *Média* obtida por estudantes de IES *Públicas* (40,5) e a menor, pelos de IES *Privadas* (39,0).

As Médias dos tipos de Organização Acadêmica foram: 39,7 para as *Universidades*, 38,9 para os *Centros Universitários*, 37,0 para as *Faculdades*, a menor *Média*, e 43,6 para os *CEFET/IF*, a maior *Média*. Nota-se que, há diferença estatisticamente significativa entre a *Média* dos *CEFET/IF* e a dos demais tipos de Organização Acadêmica, e entre a *Média* de *Universidades* e a de *Faculdades*.

No que se refere a Modalidade de Ensino, a *Educação Presencial* apresentou maior *Média* do que a *Educação a Distância* (Médias 40,6 e 38,0, respectivamente). Tais Médias apresentam diferença estatisticamente significativa.

Tabela 6.4 - Estatísticas Básicas das notas do Componente de Formação Geral, por Categoria Administrativa, por Organização Acadêmica e Modalidade de Ensino - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estatísticas Básicas	Públicas	Privadas	Universidades	Centros Universitários	Faculdades	CEFET/IF	Educação Presencial	Educação a Distância
Média	40,5	39,0	39,7	38,9	37,0	43,6	40,6	38,0
Erro padrão da média	0,3	0,2	0,2	0,5	0,7	1,1	0,3	0,3
Desvio padrão	15,4	15,6	15,6	15,8	14,5	15,5	15,6	15,4
Mínima	0,0	0,0	0,0	0,0	5,0	7,5	0,0	0,0
Mediana	40,0	38,7	39,4	38,5	37,0	44,1	40,2	37,8
Máxima	87,3	85,7	87,3	84,4	78,6	74,7	87,3	85,7

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

6.1.3 ESTATÍSTICAS BÁSICAS DO COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO

Na Tabela 6.5, são apresentadas as Estatísticas Básicas referentes ao Componente de Conhecimento Específico da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura). A nota do componente de Conhecimentos Específicos leva em conta as notas da parte objetiva e a média das notas obtidas nas três questões discursivas parte discursiva da Área.

A *Média* do desempenho dos estudantes do Brasil, como um todo, foi 41,3. A maior *Média* foi obtida na região Sul (43,0), e a menor, na região Norte (36,3). As demais Médias foram: 40,0 na região Nordeste, 42,2 na região Sudeste e 37,0 na região Centro-Oeste. Quanto à variabilidade das notas, o *Desvio padrão* do Brasil, como um todo, foi 16,3, sendo o maior *Desvio padrão* observado na região Sudeste (16,5) e o menor, na região Nordeste (15,3). Os demais desvios foram: 15,4 na região Norte, 16,3 na região Sul e 15,7 na região Centro-Oeste.

A *Mediana* das notas dos estudantes de todo o Brasil foi 40,7. A maior *Mediana* ocorreu na região Sul (42,5), e a menor, na região Norte (34,8). As demais Medianas foram: 39,0 na região Nordeste, 41,6 na região Sudeste e 35,3 na região Centro-Oeste. A nota *Máxima* do Brasil, como um todo, foi 91,3, sendo obtida por pelo menos um estudante na região Sudeste. As demais notas Máximas foram: 73,6 na região Norte, 81,7 na região Nordeste, 86,9 na região Sul e 82,2 na região Centro-Oeste. A nota *Mínima* foi zero nas regiões Nordeste, Sudeste e Sul. As demais notas Mínimas foram: 7,4 na região Norte e 3,7 na região Centro-Oeste.

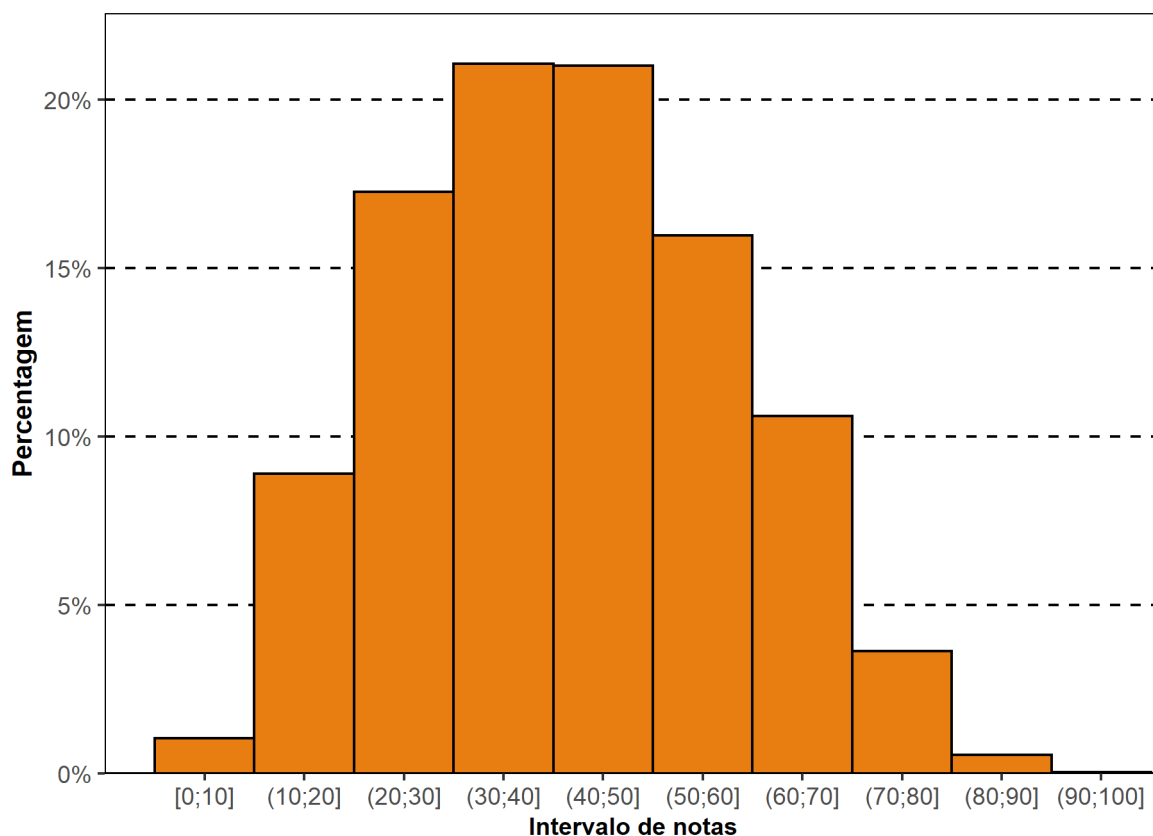
Observa-se que não existe diferença estatisticamente significativa entre as regiões Sudeste e Sul e nem entre a região Norte e as regiões Nordeste e Centro-Oeste na análise das Médias das notas do Componente de Conhecimento Específico.

Tabela 6.5 - Estatísticas Básicas das notas do Componente de Conhecimento Específico, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	41,3	36,3	40,0	42,2	43,0	37,0
Erro padrão da média	0,2	1,4	0,5	0,3	0,4	0,6
Desvio padrão	16,3	15,4	15,3	16,5	16,3	15,7
Mínima	0,0	7,4	0,0	0,0	0,0	3,7
Mediana	40,7	34,8	39,0	41,6	42,5	35,3
Máxima	91,3	73,6	81,7	91,3	86,9	82,2

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Assim como nos Gráficos 6.1 e 6.2, no Gráfico 6.3, apresentado a seguir, é possível ser feita uma avaliação do desempenho de concluintes de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), em relação ao Componente de Conhecimento Específico, com um histograma da distribuição das notas correspondentes. Esta também é uma distribuição unimodal, e o grupo modal é o (30; 40], o mesmo do grupo modal da prova, como um todo, e o mesmo grupo modal para a Formação Geral. Observa-se que a proporção desse intervalo (21,1%) é bem próxima à proporção do intervalo seguinte (21,0%).



**Gráfico 6.3 - Histograma das Notas do Componente Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 6.6, é apresentada uma comparação dos resultados em relação a Categoria Administrativa, a Organização Acadêmica e a Modalidade de Ensino, agora levando-se em conta o desempenho de estudantes do Componente de Conhecimento Específico da prova.

No que se refere a Organização Acadêmica, a maior *Média* foi a das *Universidades* (41,9), vindo a seguir a dos *CEFET/IF* (41,7), a dos *Centros Universitários* (39,9) e, por fim, a das *Faculdades* (37,7). O maior *Desvio padrão* foi o dos *Centros Universitários* (16,7). As *Universidades* obtiveram a maior nota *Máxima* (91,3). Os *Centros Universitários* obtiveram nota *Máxima* 83,9, as *Faculdades*, 81,7 e os *CEFET/IF*, 84,4. As *Medianas* foram: 41,5 nas *Universidades*, 38,5 nos *Centros Universitários*, 35,9 nas *Faculdades* e 41,0 nos *CEFET/IF*. A nota *Mínima* foi zero para *Universidades* e *Centros Universitários*, 7,4 para *Faculdades* e 6,9 para *CEFET/IF*. Observa-se que existe diferença estatisticamente significativa, ao nível de 95%, no Componente de Conhecimento Específico entre as notas dos tipos de Organização Acadêmica, exceto entre *Centros Universitários* e *Faculdades*, e entre *CEFET/IF* e *Universidades* e *Centros Universitários*.

Quanto a Categoria Administrativa, observa-se um comportamento semelhante àquele da prova, como um todo, ou seja, não existe diferença estatisticamente significativa entre as

Médias das IES *Públicas* (41,6) e as das IES *Privadas* (41,2). Neste caso, como na parte de Formação Geral e na prova, como um todo, também, a maior *Média* foi obtida por estudantes de IES *Públicas* de ensino.

Quanto ao comportamento das Médias, no que toca a Modalidade de Ensino, há diferença estatisticamente significativa entre a *Média* da *Educação Presencial* (42,6) e a da *Educação a Distância* (39,5).

Tabela 6.6 - Estatísticas Básicas das notas do Componente de Conhecimento Específico, por Categoria Administrativa, por Organização Acadêmica e por Modalidade de Ensino - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estatísticas Básicas	Públicas	Privadas	Universidades	Centros Universitários	Faculdades	CEFET/IF	Educação Presencial	Educação a Distância
Média	41,6	41,2	41,9	39,9	37,7	41,7	42,6	39,5
Erro padrão da média	0,4	0,3	0,2	0,6	0,7	1,1	0,3	0,3
Desvio padrão	16,5	16,2	16,3	16,7	15,0	15,6	16,3	16,1
Mínima	0,0	0,0	0,0	0,0	7,4	6,9	0,0	0,0
Mediana	41,0	40,6	41,5	38,5	35,9	41,0	42,0	38,2
Máxima	91,3	86,1	91,3	83,9	81,7	84,4	91,3	85,8

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

6.2 ANÁLISE DAS QUESTÕES OBJETIVAS

Esta seção apresenta estatísticas selecionadas e histogramas das Questões Objetivas de Formação Geral (6.2.1) e de Conhecimento Específico (6.2.2). São, também, apresentadas e comparadas as médias das subpopulações caracterizadas por Grande Região.²¹

6.2.1 COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL

Na Tabela 6.7, são apresentadas as Estatísticas Básicas relativas às oito questões objetivas do componente da prova que abrange a Formação Geral dos estudantes. A *Média* do Brasil foi 42,7. A menor *Média* foi encontrada na região Norte (39,0), e a maior, na região Sul (43,8). As demais Médias foram: 41,9 na região Nordeste, 43,3 na região Sudeste e 39,8 na região Centro-Oeste. O *Desvio padrão* do Brasil foi 20,1, sendo o maior *Desvio padrão*

²¹ As fórmulas utilizadas para o coeficiente de correlação ponto-bisserial e para o índice de facilidade estão apresentadas no capítulo 1.

encontrado na região Sudeste (20,4), e o menor *Desvio padrão* encontrado na região Norte (19,2).

As Medianas do Brasil, como um todo, e de todas as regiões foram iguais a 37,5. A nota *Máxima* 100,0 foi alcançada em todas as regiões, exceto na Norte (87,5). As notas Mínimas (0,0) foram iguais para todas as regiões.

Tabela 6.7 - Estatísticas Básicas das notas das Questões Objetivas do Componente de Formação Geral, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	42,7	39,0	41,9	43,3	43,8	39,8
Erro padrão da média	0,3	1,8	0,7	0,4	0,5	0,7
Desvio padrão	20,1	19,2	19,4	20,4	20,2	19,3
Mínima	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Mediana	37,5	37,5	37,5	37,5	37,5	37,5
Máxima	100,0	87,5	100,0	100,0	100,0	100,0

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 6.8, são apresentados o Índice de Facilidade e o Índice de Discriminação (Ponto-Bisserial) para cada uma das questões objetivas do Componente de Formação Geral. Quanto ao Índice de Facilidade, foram usadas as seguintes cores para diferenciar o nível de dificuldade da questão:

- Azul para as questões classificadas com índice *Muito fácil* ($\geq 0,86$), verde para as questões classificadas com índice *Fácil* (0,61 a 0,85), amarelo para as questões classificadas com *Médio* (0,41 a 0,60), vermelho para as questões classificadas com *Difícil* (0,16 a 0,40) e roxo para as questões classificadas com *Muito difícil* ($\leq 0,15$).

Já quanto ao Índice de Discriminação, foram usadas as seguintes cores para qualificar a questão:

- As questões classificadas com índice *Fraco* receberam a cor vermelha ($\leq 0,19$), as classificadas com *Médio* receberam a cor amarela (0,20 a 0,29), as classificadas com *Bom* receberam a cor verde (0,30 a 0,39) e as classificadas com *Muito bom* ($\geq 0,40$) receberam a cor azul.

As Questões Objetivas do Componente de Formação Geral, segundo o Índice de Facilidade, foram assim avaliadas: nenhuma teve o Índice de Facilidade classificado como *Muito fácil* ou como *Muito difícil*. Uma questão foi tida como *Fácil*, por ter índice de acertos 0,66. Quatro questões foram consideradas com índice de dificuldade *Médio*, situando-se no intervalo entre 0,41 e 0,60 do Índice de Facilidade, ou seja, houve entre 41,0% e 60,0% de acertos, enquanto três questões foram classificadas na categoria *Difícil*, situando-se no

intervalo entre 0,16 e 0,40 do Índice de Facilidade, com percentual de acertos entre 16% e 40%.

O Índice de Facilidade variou de 0,21 a 0,66, e o de Discriminação, de 0,26 a 0,48. Seis questões, quanto ao Índice de Discriminação, foram tidas como *Muito bom*, uma como *Bom* e uma questão foi tida como *Médio*.

Tabela 6.8 - Valor e Classificação dos Índices de Facilidade e de Discriminação (Ponto-Bisserial) das Questões Objetivas do Componente de Formação Geral, segundo o número da Questão - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Questão	Índice de Facilidade		Índice de Discriminação (Ponto-Bisserial)	
	Valor	Classificação	Valor	Classificação
1	0,43	Médio	0,47	Muito bom
2	0,26	Difícil	0,38	Bom
3	0,52	Médio	0,48	Muito bom
4	0,31	Difícil	0,43	Muito bom
5	0,47	Médio	0,44	Muito bom
6	0,57	Médio	0,45	Muito bom
7	0,66	Fácil	0,48	Muito bom
8	0,21	Difícil	0,26	Médio

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 6.9, é apresentada a distribuição das questões, levando-se em conta, simultaneamente, a classificação dos dois índices. As seis questões que tiveram Índice de Discriminação *Muito bom* figuraram em três níveis de dificuldade *Fácil*, *Médio* e *Difícil*: uma classificada na categoria *Fácil* (Questão 7) do Índice de Facilidade, quatro questões, na categoria *Médio* (Questões 1, 3, 5 e 6), e uma questão na categoria *Difícil* (Questão 4).

Em particular, as Questões 3 e 7 foram as que apresentaram o maior poder discriminatório, ambas com índice 0,48, e foram consideradas, respectivamente, *Médio* (proporção de acertos 0,52) e *Fácil* (proporção de acertos 0,66, valor máximo alcançado) em termos de Facilidade. A Questão 2 foi considerada *Difícil*, com Índice de Facilidade 0,26 e com índice de Discriminação *Bom*. O Índice de Discriminação foi *Muito bom* para a Questão 4 (0,43), classificada como *Difícil*.

Tabela 6.9 - Número de Questões Objetivas do Componente de Formação Geral por Índice de Discriminação (Ponto-Bisserial), segundo Índice de Facilidade - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Índice de Facilidade	Índice de Discriminação (Ponto-Bisserial)			
	Fraco	Médio	Bom	Muito bom
Muito difícil				
Difícil		1	1	1
Médio				4
Fácil				1
Muito fácil				

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

No Gráfico 6.4, para exemplificar, analisa-se o comportamento da Questão de número 3 de Formação Geral. Trata-se de uma questão considerada com nível *Médio* de dificuldade, em relação à Facilidade, e a que obteve, junto com a Questão 7, o maior Índice de Discriminação dessa parte da prova.

Neste gráfico, cada uma das cinco curvas representa o percentual de respostas em determinada alternativa da questão, em função do número de acertos dos estudantes nessa parte da prova (Formação Geral/Múltipla Escolha), antes de possíveis eliminações pelo critério Ponto-Bisserial.

A curva em verde corresponde à alternativa B, a alternativa correta para essa questão. Observa-se que entre os estudantes com menor número de acertos, nessa parte do exame, a situação mais frequente foi a escolha da alternativa E (em vermelho), incorreta. Por exemplo, entre os estudantes que acertaram duas respostas, 40,2% escolheram a alternativa E (em vermelho), 31,0% escolheram a alternativa B (em verde, gabarito), 12,0% escolheram a alternativa A (em azul), 11,4% escolheram a alternativa D (em laranja) e 5,1% escolheram a alternativa C (em preto). Dentre os que acertaram duas respostas entre as questões de múltipla escolha de Formação Geral, 0,1% deixou a questão em branco e 0,2% marcou mais de uma alternativa, invalidando a questão. À medida que o número de acertos aumenta, indicando desempenho melhor nessa parte da prova, aumenta, concomitantemente, a proporção de estudantes que selecionaram a alternativa correta B, atingindo 100% para os estudantes com oito acertos. Essa análise permite verificar como a questão discriminou os grupos de desempenho, justificando-se o alto índice (0,48) obtido na questão.

Cumprir notar que não é possível inferir deste gráfico nem o Índice de Facilidade, que seria uma média da proporção ponderada pela quantidade de estudantes com cada uma das notas, nem o Índice de Discriminação Ponto-Bisserial, por razão equivalente. No caso extremo, no qual a grande concentração dos acertos dos estudantes fosse abaixo de quatro, o Índice de Facilidade seria obrigatoriamente abaixo de 70,0% (neste exemplo). Caso a concentração fosse em seis acertos ou mais, o índice seria obrigatoriamente em torno de 90,0%.

Os gráficos relativos às demais questões de Formação Geral constam do Anexo I.

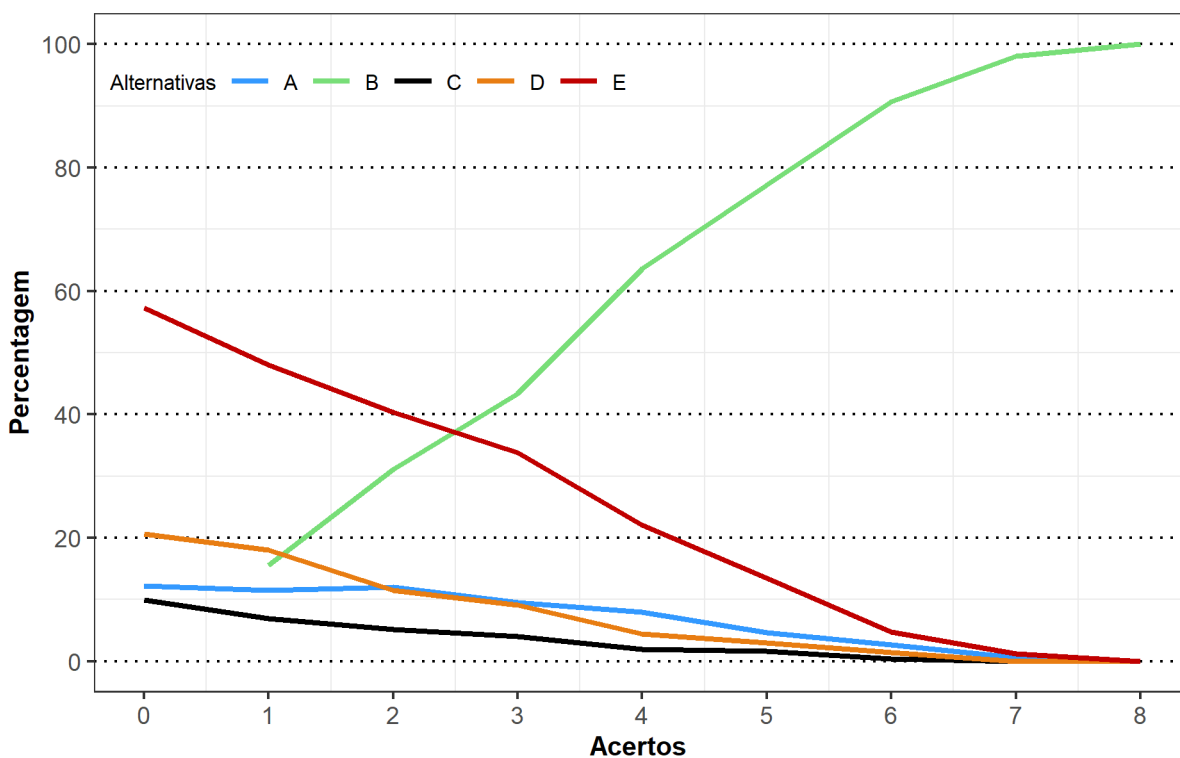


Gráfico 6.4 - Análise Gráfica da questão 3 [GABARITO = B] - de Formação Geral Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

6.2.2 COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO

Na Tabela 6.10, são apresentadas as Estatísticas Básicas em relação às questões objetivas do Componente de Conhecimento Específico da prova de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) por Grande Região. Nessa parte da prova, como será discutido ainda nesta seção, quatro questões não foram usadas no cômputo das notas por terem sido descartadas pelo critério do Ponto-Bisserial. Assim, as notas foram calculadas com base em 23 das 27 questões objetivas válidas de Conhecimentos Específicos.

A *Média* do Brasil deste componente foi 44,4. A menor *Média* foi observada na região Norte (38,9), e a maior, na região Sul (46,2). O *Desvio padrão* de todo o Brasil foi 18,0, sendo o menor *Desvio padrão* encontrado na região Norte (16,5), e o maior, na região Sudeste (18,2).

A *Mediana* de todo o Brasil foi 43,5, o mesmo valor da *Mediana* encontrada nas regiões Nordeste e Sudeste. Nas regiões Norte (34,8) e Centro-Oeste (39,1), o valor foi menor, e, na região Sul (47,8), o valor foi maior.

A nota *Máxima* da prova foi 100,00, obtida nas questões objetivas do Componente de Conhecimento Específico, por, pelo menos, um estudante da região Sudeste. As demais

regiões obtiveram, como *Máxima*, as seguintes notas: 78,3 (Norte, a menor), 87,0 (Nordeste), 95,7 (Sul) e 91,3 (Centro-Oeste).

A nota *Mínima* nas questões objetivas do Componente de Conhecimento Específico foi zero, obtida por pelo menos um estudante em cada região, exceto na Norte (4,3).

Tabela 6.10 - Estatísticas Básicas das notas das Questões Objetivas do Componente de Conhecimento Específico, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	44,4	38,9	42,7	45,4	46,2	39,6
Erro padrão da média	0,2	1,5	0,6	0,3	0,5	0,6
Desvio padrão	18,0	16,5	17,0	18,2	18,0	17,5
Mínima	0,0	4,3	0,0	0,0	0,0	0,0
Mediana	43,5	34,8	43,5	43,5	47,8	39,1
Máxima	100,0	78,3	87,0	100,0	95,7	91,3

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 6.11, são apresentados os Índices de Facilidade e de Discriminação (Ponto-Biserial) das questões objetivas do Componente de Conhecimento Específico, para os estudantes de Letras-Português e Inglês (Licenciatura). Para facilitar a diferenciação das questões, serão usadas as mesmas cores da Tabela 6.8 para as diferentes classificações dos Índices de Facilidade e de Discriminação. As análises a seguir dizem respeito às 27 questões válidas.

A partir do Índice de Facilidade obtido, pode-se concluir que mais da metade das questões objetivas da prova foram consideradas *Médio*: das 27 questões válidas, 14 foram classificadas como *Médio*. Uma questão foi classificada como *Fácil*, outras nove consideradas como *Difícil* e três, *Muito difícil*. Nenhuma questão foi classificada como *Muito fácil*.

Já quanto aos Índices de Discriminação das questões objetivas do Componente de Conhecimento Específico da prova, obtém-se como resultado a seguinte classificação: oito das 27 questões válidas foram consideradas boas, enquanto dez delas tiveram Índice de Discriminação *Muito bom*. Assim, para 18 em 27 questões, os Índices de Discriminação foram *Bom* ou *Muito bom*. Dentre as demais, cinco delas foram classificadas como *Médio*, e outras quatro, como *Fraco*, sendo nove, por conseguinte, a quantidade de questões nos dois patamares mais baixos de Discriminação. Constata-se, assim, que a prova – no que se refere ao Componente de Conhecimento Específico – possuía boa capacidade de discriminar entre aqueles que dominam ou não o conteúdo.

O Índice de Facilidade variou de 0,11 a 0,64 e o de Discriminação, de -0,10 a 0,53.

Tabela 6.11 - Valor e Classificação dos Índices de Facilidade e de Discriminação (Ponto-Bisserial) das Questões Objetivas do Componente de Conhecimento Específico, segundo o número da Questão - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Questão	Índice de Facilidade		Índice de Discriminação (Ponto-Bisserial)	
	Valor	Classificação	Valor	Classificação
9	0,17	Difícil	-0,02	Fraco
10	0,45	Médio	0,29	Médio
11	0,46	Médio	0,41	Muito bom
12	0,52	Médio	0,34	Bom
13	0,59	Médio	0,43	Muito bom
14	0,47	Médio	0,42	Muito bom
15	0,25	Difícil	0,26	Médio
16	0,12	Muito difícil	0,02	Fraco
17	0,33	Difícil	0,42	Muito bom
18	0,44	Médio	0,35	Bom
19	0,45	Médio	0,30	Bom
20	0,39	Difícil	0,33	Bom
21	0,30	Difícil	0,27	Médio
22	0,28	Difícil	0,36	Bom
23	0,26	Difícil	0,25	Médio
24	0,12	Muito difícil	-0,10	Fraco
25	0,55	Médio	0,53	Muito bom
26	0,57	Médio	0,44	Muito bom
27	0,46	Médio	0,27	Médio
28	0,46	Médio	0,36	Bom
29	0,11	Muito difícil	0,01	Fraco
30	0,59	Médio	0,46	Muito bom
31	0,28	Difícil	0,31	Bom
32	0,64	Fácil	0,45	Muito bom
33	0,50	Médio	0,36	Bom
34	0,40	Difícil	0,45	Muito bom
35	0,56	Médio	0,46	Muito bom

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 6.12, é apresentada a distribuição das questões levando-se em conta, simultaneamente, a classificação dos dois índices. Dentre as questões que alcançaram os maiores Índices de Discriminação, uma delas foi classificada com Índice de Discriminação Muito bom, a de número 32. Seu índice foi 0,45, e, quanto ao Índice de Facilidade, foi classificada como *Fácil*, com 64% dos estudantes marcando a opção correta. A Questão de número 29 foi a mais difícil entre as 27 questões específicas válidas, com baixo Índice de Facilidade, apenas 11% de acertos (*Muito difícil*). Essa questão apresentou poder discriminatório muito baixo, 0,01, o que comprova ter sido a mais difícil para os estudantes. Destacam-se, também, com baixo poder discriminatório, as Questões 9, 16 e 24. A Questão 9 teve Índice de Facilidade 0,17 (*Difícil*), o que, em termos percentuais, corresponde a 17% de estudantes que responderam acertadamente, sendo -0,02 seu Índice de Discriminação. Já as Questões 16 e 24 tiveram Índice de Facilidade 0,12 (*Muito difícil*), o que, em termos

percentuais, corresponde a 12% de estudantes que responderam acertadamente cada uma delas, e seus Índices de Discriminação foram, respectivamente, 0,02 e -0,10.

Tais questões foram, portanto, pelo critério Ponto-Bisserial, consideradas inadequadas. Por isso, as Questões 9, 16, 24 e 29 foram eliminadas do cômputo da nota final.

Tabela 6.12 - Número de Questões Objetivas do Componente de Conhecimento Específico por Índice de Discriminação (Ponto-Bisserial), segundo Índice de Facilidade - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Índice de Facilidade	Índice de Discriminação (Ponto-Bisserial)			
	Fraco	Médio	Bom	Muito bom
Muito difícil	3			
Difícil	1	3	3	2
Médio		2	5	7
Fácil				1
Muito fácil				

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

A título de exemplo das análises do comportamento das questões objetivas, no Gráfico 6.5, analisa-se a Questão 25 do Componente de Conhecimento Específico. Essa questão foi considerada, pelas respostas dos estudantes avaliados na prova, como uma questão com nível de Facilidade *Médio*, 0,55, ou seja, 55% dos estudantes assinalaram, acertadamente, a opção D correspondente ao gabarito. Seu Índice de Discriminação foi igual a 0,53, classificado como *Muito bom*, o maior valor de Discriminação.

Neste gráfico, cada uma das cinco curvas representa o percentual de respostas em determinada alternativa da Questão 25, em função do número de acertos dos estudantes nessa parte da prova, antes de possíveis eliminações de questões pelo critério Ponto-Bisserial. A alternativa correta D, representada no gráfico pela curva em laranja, foi escolhida em maiores proporções pelos estudantes com desempenho melhor nessa parte da prova. Já as alternativas incorretas, também denominadas distratores, foram selecionadas, principalmente, por aqueles com notas mais baixas. No caso de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), como se observa no eixo horizontal do Gráfico 6.5, nenhum estudante acertou mais do que 24 questões dentre as 27 questões objetivas válidas, considerando-se o gabarito original. A eliminação das quatro questões com Índice de Discriminação Fraco do cômputo da nota é que possibilitou a existência de nota *Máxima* igual a 100,0 por pelo menos um estudante da região Sudeste (visto na Tabela 6.10).

Observa-se que a soma não é 100%, por causa das questões não respondidas ou com mais de uma opção marcada. Cerca de 30% daqueles com um acerto marcaram a opção A (linha azul), e outros 30% com um acerto, marcaram a opção B (linha verde). A proporção de estudantes que selecionaram a resposta correta D aumenta gradativamente, chegando a

atingir 100% para 21, 23 e 24 acertos, enquanto a proporção dos que escolheram alternativas incorretas decai, a partir de sete acertos, em função do número de acertos nessa parte da prova.

Os gráficos relativos às demais questões do Conhecimento Específico constam do Anexo I.

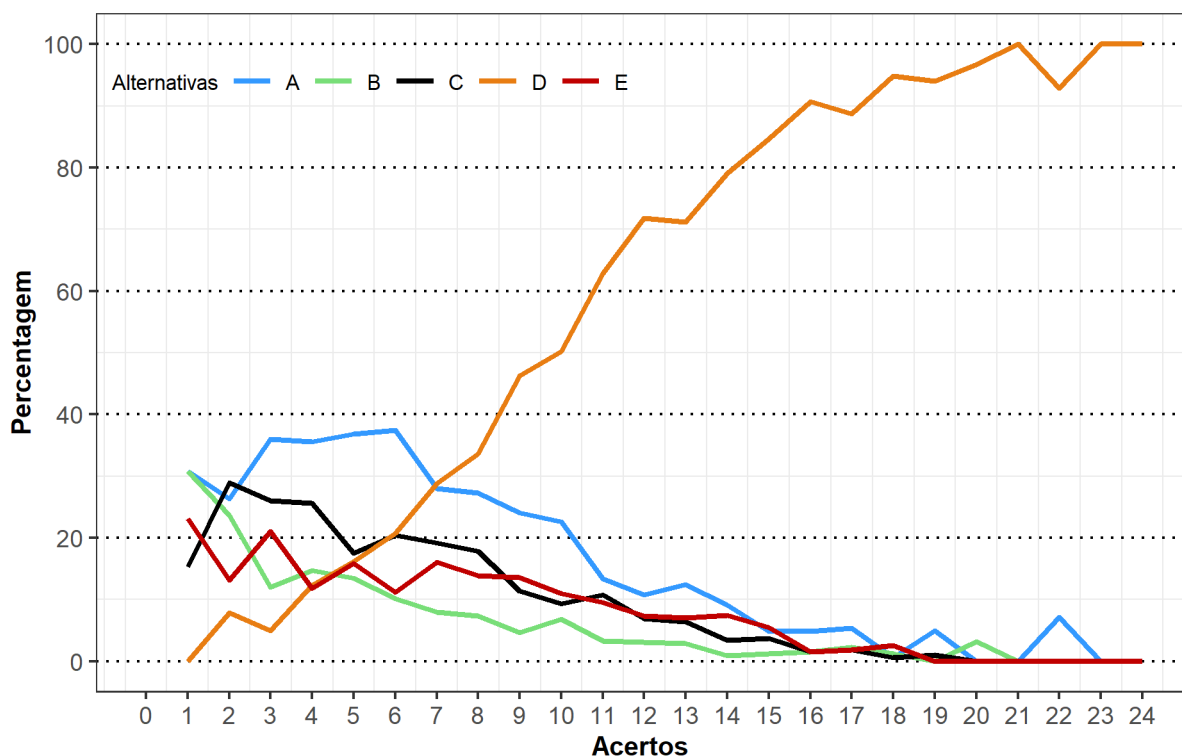


Gráfico 6.5 - Análise Gráfica da questão 25 [GABARITO = D] - de Conhecimento Específico Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

6.3 ANÁLISE DAS QUESTÕES DISCURSIVAS

Esta seção apresenta estatísticas selecionadas e histogramas das Questões Discursivas de Formação Geral (6.3.1) e Conhecimento Específico (6.3.2). São, também, apresentadas e comparadas as médias de subpopulações, caracterizadas por Grande Região.

Cumprir notar que nem todas as questões passam pelo crivo dos corretores. As respostas depois de digitalizadas passam por um pré-processamento de identificação automático. Algumas destas questões são definidas como um “branco automático” (que não são enviadas para os professores para correção, a não ser que na segunda fase, a de inspeção visual, seja constatada uma resposta). O critério usado neste pré-processamento, é verificar para cada questão, a partir da quantidade de PIXELS, o que provavelmente, é uma resposta em branco. A partir da separação destes documentos que foram considerados em

branco, eles são enviados para uma verificação visual, por uma equipe de colaboradores, devidamente treinados. Deste modo, quaisquer erros, deste pré-processamento, são encontrados, e as questões preenchidas, são enviadas para a correção dos professores.

Eventualmente, algumas respostas em branco, não são detectadas neste pré-processamento automático. A presença de pequenos riscos, ou manchas, podem fazer o programa não identificar uma questão como um possível branco. Estas são enviadas para a correção, mas são classificadas como “branco”, pelos professores quando da correção.

No caso da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), foram identificados como brancos “automáticos”, 3.881 respostas de questões discursivas de Conhecimento Específico e 1.295 de Formação Geral. Pelos professores corretores foram identificadas mais 44 e dez questões em branco, respectivamente, para Conhecimento Específico e para Formação Geral.

Uma outra situação a ser mencionada é a ocorrências de atendimento a portadores de necessidades especiais. O Anexo XI apresenta, para o exame como um todo e para a Área Letras-Português e Inglês (Licenciatura), por tipo de deficiência, o protocolo usado para permitir a correção das respostas dos alunos em cada situação.

6.3.1 COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL

As análises dos resultados de desempenho dos estudantes de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), nas duas questões discursivas relativas a Formação Geral, encontram-se na Tabela 6.13 e no Gráfico 6.6. Aqui analisa-se a média das notas de cada Questão Discursiva de Formação Geral que leva em conta as correções realizadas por duas bancas, uma que analisa e pontua aspectos relativos ao conteúdo das respostas, seguindo o padrão de respostas divulgado pelo Inep (ver Anexo IX), outra que avalia o desempenho linguístico expresso pela redação das respostas, seguindo um padrão de respostas específico da Área de Língua Portuguesa (ver Anexo IX). A nota de cada questão é composta de 80% da nota da correção de conteúdo e 20% da nota de desempenho linguístico.

Na Tabela 6.13, observa-se que a nota *Média* nesse conjunto de questões foi inferior à obtida nas objetivas. Os estudantes de todo o Brasil obtiveram, em Formação Geral, *Média* 42,7 nas questões objetivas e 34,8 nas questões discursivas. Pode-se notar, também, que o *Desvio padrão* nesse conjunto de questões foi menor do que o obtido nas objetivas: 20,1 nas questões objetivas e 18,8 nas questões discursivas. A maior *Média* foi obtida na região Sudeste (35,7) e a menor, na região Centro-Oeste (32,2).

A *Mediana* de todo o Brasil, neste componente, foi 35,5, e apenas na região Sudeste foi maior (37,0). Nas demais regiões, os valores da *Mediana* foram 32,5 (Norte, a menor), 35,0 (Nordeste), 34,5 (Sul) e 33,0 (Centro-Oeste).

A nota *Máxima* (89,5) foi obtida na região Sul, sendo 86,0, a *Máxima* na região Norte; 87,0, na região Nordeste e na região Sudeste; e 88,0, na região Centro-Oeste. A nota *Mínima* (0,0) foi a mesma em todas as regiões do Brasil.

Tabela 6.13 - Estatísticas Básicas das notas das Questões Discursivas do Componente de Formação Geral, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	34,8	34,3	34,8	35,7	34,3	32,2
Erro padrão da média	0,2	1,9	0,7	0,3	0,5	0,6
Desvio padrão	18,8	20,7	19,1	19,3	18,0	17,4
Mínima	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Mediana	35,5	32,5	35,0	37,0	34,5	33,0
Máxima	89,5	86,0	87,0	87,0	89,5	88,0

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

No Gráfico 6.6, está representada a distribuição das notas nas Questões Discursivas do Componente de Formação Geral. A moda dessa distribuição ocorre no intervalo [30; 40], com frequência de 20,5% dos participantes. Cabe destacar que no intervalo [0; 10], inclui-se, além da nota zero, a frequência de estudantes que deixaram esse tipo de questão em branco.

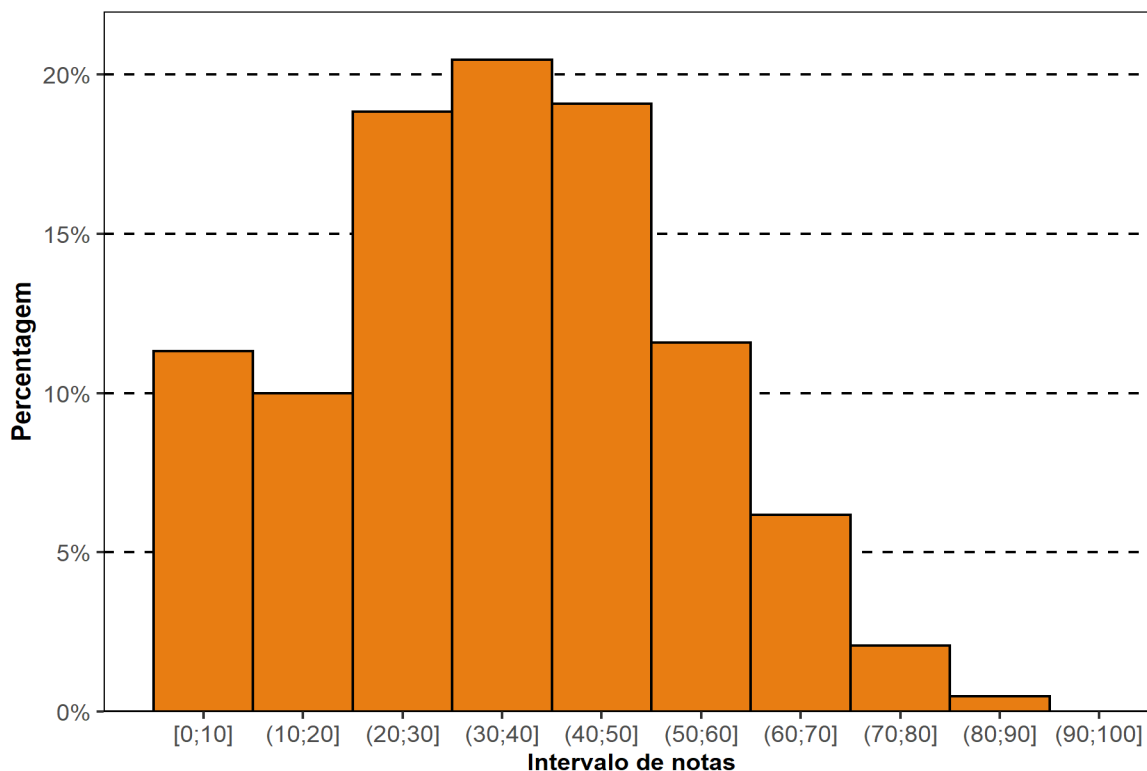


Gráfico 6.6 - Histograma das Notas das Questões Discursivas do Componente de Formação Geral - Enade/2021 Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na sequência, os resultados verificados para cada uma das Questões Discursivas de Formação Geral serão apresentados, estabelecendo-se relações com os conteúdos abordados em cada uma delas. Os comentários das Bancas de docentes corretores, a respeito do observado na correção das respostas dos estudantes, suas impressões e conclusões serão apresentados junto à análise de cada questão.

Cumprе esclarecer que, tendo em vista que as Questões Discursivas de Formação Geral são padronizadas, ou seja, constam de todas as provas, os comentários da Banca são os mesmos para todas as carreiras acadêmicas, sendo direcionados a todos os estudantes que participaram do Enade/2021.

A seguir, serão analisados o desempenho linguístico dos estudantes da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) nas duas Questões Discursivas de Formação Geral do Enade/2021, apresentando-se os resultados obtidos e os comentários da banca de correção para cada questão.

6.3.1.1 ANÁLISE DE CONTEÚDO DA QUESTÃO DISCURSIVA 1 DO COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL

Os dados de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), obtidos a partir das respostas à Questão 1, encontram-se na Tabela 6.14 e no Gráfico 6.7. Nessa questão – de desempenho semelhante ao da outra questão de Formação Geral –, os estudantes de todo o Brasil tiveram *Média* 31,7. A maior *Média* para a Questão 1 foi obtida na região Norte (34,5), e a menor, na região Centro-Oeste (29,8). Quanto à variabilidade das notas, o *Desvio padrão* de todo o Brasil foi 21,6. O menor *Desvio padrão* foi obtido na região Sul (19,7), e o maior *Desvio padrão* foi obtido pela região Norte (22,7).

A *Mediana* do Brasil, como um todo, foi 30,0, sendo igual em todas as regiões, exceto na região Norte (35,0). A nota *Máxima* da Questão Discursiva 1 para o Brasil foi 95,0, a mesma obtida nas regiões Sudeste, Sul e Centro-Oeste. Nas demais regiões a nota *Máxima* foi 85,0. Já a nota *Mínima* foi zero, em todas as regiões.

Tabela 6.14 - Estatísticas Básicas das notas de conteúdo da Questão Discursiva 1 do Componente de Formação Geral, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	31,7	34,5	32,9	32,2	30,7	29,8
Erro padrão da média	0,3	2,1	0,7	0,4	0,5	0,7
Desvio padrão	21,6	22,7	21,7	22,6	19,7	20,6
Mínima	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Mediana	30,0	35,0	30,0	30,0	30,0	30,0
Máxima	95,0	85,0	85,0	95,0	95,0	95,0

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

No Gráfico 6.7, mostra-se a distribuição das notas na Questão Discursiva 1 do Componente de Formação Geral. Observa-se que 9,1% dos participantes deixaram em branco a resposta a essa questão. Somados à frequência dos que, tendo respondido, receberam nota zero, chega a 16,8% o contingente daqueles que zeraram questão. A moda foi o intervalo (20; 30], com 19,3% de frequência.

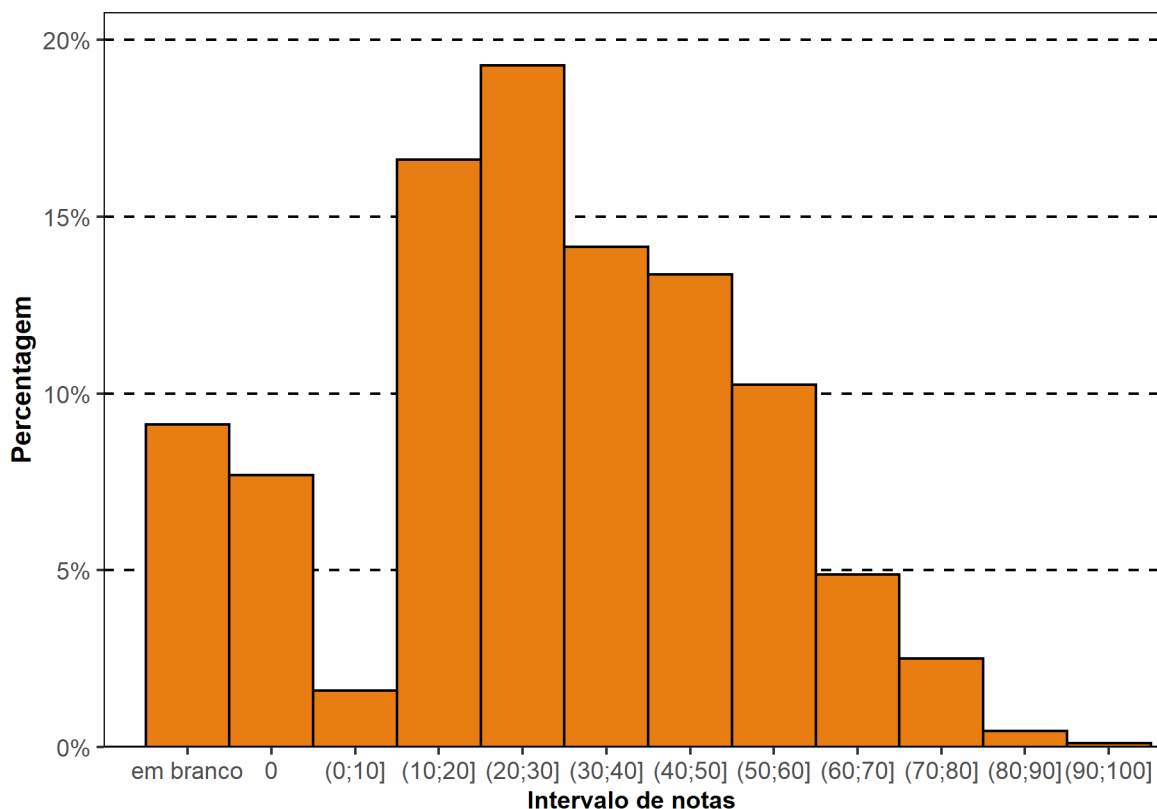


Gráfico 6.7 - Histograma das Notas das Conteúdo da Questão Discursiva 1 do Componente de Formação Geral - Enade/2021 Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

6.3.1.2 COMENTÁRIOS SOBRE A CORREÇÃO DE CONTEÚDO DAS RESPOSTAS À QUESTÃO DISCURSIVA 1

O enunciado da Questão1 continha dois textos e um comando. O primeiro texto trazia uma abordagem sobre as tensões entre cultura, arte e censura sob o recorte do inciso IX do Art. 5º da Constituição Federal de 1988, que diz ser livre a expressão da atividade intelectual, artística, científica e de comunicação, independentemente de censura ou licença. O segundo texto apresentava o inciso IX do parágrafo 5º da Constituição Federal, em que é garantida a livre expressão da atividade artística, científica e de comunicação, independentemente de censura ou licença.

O comando solicitava que o respondente discorresse a respeito de dois aspectos. Primeiramente, o estudante deveria ser capaz de dissertar sobre as relações entre os conceitos de arte, cultura e censura, à luz da ideia de liberdade artística garantida pela Constituição Federal de 1988. O estudante também deveria ser capaz de apresentar duas ações educativas que pudessem contribuir “para minimizar essas tensões” (tensões entre arte, cultura e censura) e garantir a liberdade artística prevista pela lei.

A questão, portanto, estava de acordo com os temas previstos nas Diretrizes Curriculares para a Formação Geral: ética, democracia e cidadania; cultura, arte e comunicação; educação e desenvolvimento humano e social. Além disso, o comando permitia avaliar o desenvolvimento das seguintes competências previstas nas Diretrizes Curriculares para a Formação Geral: planejar e elaborar projetos de ação e intervenção a partir da análise de necessidades em contextos diversos; ler, produzir e interpretar textos com clareza e coerência; identificar, compreender e analisar situações-problema utilizando pensamento lógico e sistêmico, estabelecendo relações de causalidade.

O enunciado da questão era claro, empregava linguagem adequada e continha informações suficientes para que os egressos construíssem seus argumentos. Entretanto, apesar dessas características favoráveis, a temática era sofisticada, exigia reflexão e estabelecimento de relações a partir de textos concisos e densos. Além disso, os conceitos de arte e cultura expressos pelo Texto I excluíam inúmeras outras definições reconhecidas em diferentes áreas das ciências humanas, em alguns casos divergentes daquelas apresentadas.

Os conhecimentos e o nível de profundidade exigidos pelo padrão de resposta eram adequados para egressos de cursos superiores. Deve-se destacar que o padrão admitia um espectro amplo para a construção da argumentação das respostas, viabilizando a aceitação de outras interpretações dos conceitos de arte e cultura, incluindo possíveis contestações em relação às ideias apresentados no Texto I.

A questão pode ser considerada difícil, já que a primeira parte exigia uma resposta que articulasse quatro conceitos complexos – arte, cultura, censura e liberdade artística –, e a segunda parte exigia o conhecimento do que seja uma ação educativa, além da proposição de ações que objetivamente contribuíssem para minimizar as tensões entre arte, cultura e censura, além de garantir a liberdade artística.

Essas observações, aliadas ao fato do espaço e do tempo limitados para elaboração de uma resposta tão extensa, elevaram consideravelmente o nível de dificuldade da questão. A correção confirmou a dificuldade dos estudantes para abordar a temática, evidenciou grande diversidade na compreensão dos conceitos envolvidos e falta de clareza do que seja uma ação educativa.

Nas respostas à primeira parte do comando, os estudantes raramente abordaram os quatro conceitos que deveriam estar presentes na resposta. A maioria se limitou a relacionar arte e cultura com comentários que repetiam trechos dos enunciados, como arte e cultura "andam de mãos dadas".

Assim, apesar de o Texto I sugerir o entendimento de que a cultura é uma esfera reguladora do comportamento e de que a arte é o elemento de desequilíbrio, de contestação, a quase totalidade das respostas não fez uso dessa interpretação, tratando arte e cultura quase como sinônimos.

Apesar de raras, houve respostas nas quais os estudantes defenderam a existência de múltiplas culturas, muitas delas não hegemônicas, tão suscetíveis aos dispositivos de controle quanto a arte. Houve também respostas que colocavam em questão os critérios, muitas vezes elitistas e eurocêntricos, utilizados para produzir hierarquização entre as artes, chegando a inviabilizar o reconhecimento de outras tantas manifestações artísticas.

Foi pequeno o grupo que, além de relacionar arte e cultura, foi capaz de articulá-las com o conceito de censura trazendo-a, quase sempre, como herança do período militar. Entretanto, nesse grupo, outras abordagens de censura foram mapeadas no decorrer das correções: cancelamento em redes sociais; contrainformação ou manipulação dos meios de comunicação social; além de outros recursos censórios mais indiretos, como os processos judiciais, a suspensão de financiamentos públicos a projetos culturais e a autocensura.

Em relação à segunda parte do comando, era esperado que as/os estudantes egressas/os citassem duas ações educativas sob o recorte de que minimizassem tensões observadas entre arte, cultura e censura e garantissem a liberdade artística prevista pela lei. Na maioria das respostas, não se verificou essa relação entre a proposição e seu objetivo/resultado; muitas ações foram apenas citadas sem explicações. Esse fato reduziu bastante a quantidade de respostas com pontuação integral no referido item.

Importante ressaltar que o padrão de resposta indicou exemplos de ações educativas no campo da educação não formal. Entretanto, por não ser algo explícito no comando, foram também aceitas ações referentes ao campo da educação formal. O mais recorrente nas respostas foi a indicação de ações educativas em sala de aula e visitas a museus e a exposições, mediadas pelo próprio professor da turma. Entretanto, houve respostas em que os estudantes ampliaram tanto o espaço quanto o grupo considerado nas ações educacionais, propondo campanhas para disseminar conhecimento sobre arte e/ou cultura para plateia maior do que a de estudantes.

De modo geral, a fluidez do texto das respostas e a consistência das ideias articuladas ficou aquém do padrão desejado para estudantes egressos do ensino superior.

O maior volume de respostas mostrou que os estudantes valorizaram mais a apresentação de duas ações educativas, muitas vezes de forma incompleta, apenas citando uma ação proposta e deixando de explicar o desdobramento solicitado no comando. Além disso, houve respostas em que sugeriram, de forma isolada, ações do tipo apresentações, shows, exposições, sem qualquer detalhamento. Entretanto, uma ação educativa com as finalidades solicitadas precisaria ser minimamente descrita para que fosse possível identificar que a ação pressupunha a presença de um mediador (professor / arte educador / museólogo) e de receptores participativos.

A proposição de uma ação educativa também foi confundida pelos estudantes com a proposta de implantação de equipamentos de infraestruturas ou projeto governamental, tais como: escolas, centros educacionais, incentivo ao ensino das artes em áreas mais necessitadas e introdução de programas de ensino de artes nos currículos escolares.

O contexto da arte e/ou da cultura e seus confrontos com a censura foram considerados, muitas vezes, sem o estabelecimento de relações, mas restringindo-se a aspectos descritivos de como o respondente compreendia cada um desses elementos. Há de se considerar, adicionalmente, que em uma parte efetiva das respostas os estudantes defendiam, indevidamente, a censura como um mecanismo legitimamente regulador dos chamados "excessos da arte", revelando confusão entre os limites legais estabelecidos em lei (que tipificam discursos de ódio, pedofilia, apologia às drogas, etc.) e os julgamentos pessoais, coletivos ou institucionais que desencadeiam atitudes censoras.

A abrangência proporcionada pelo tema e pelo comando refletiu-se nas respostas, principalmente nos exemplos das ações educativas apresentados pelos estudantes. Já na reflexão sobre arte, cultura e censura não houve tanta diversidade – a discussão quase sempre permanecia no senso comum, com menção à influência da época militar ou associada

à discussão atual sobre limitações à liberdade de expressão. Houve grande incidência de respostas em que o elemento censura foi confundido com a noção de classificação indicativa.

O desempenho ficou aquém do esperado. Na maioria das respostas, os alunos ficaram com notas baixas, e foi grande a incidência de zeros. Cabe ressaltar também a grande quantidade de respostas em branco e as que receberam nota zero devido a anulações por defesa de atos de censura, na contramão do que estabelecem a Constituição Federal e os Direitos Humanos.

A fuga ao que foi solicitado pelo comando da questão foi marcante, talvez evidenciando dificuldade de interpretação ou distanciamento em relação ao tema. Outra lacuna muito observada foi a dificuldade de se expressar em textos fluentes e articulados. A fragmentação e a falta de profundidade da argumentação foram uma constante. Além disso, chamou a atenção a predominância do lugar comum na construção das respostas.

Tratando-se de um universo de formandos de nível superior, a superficialidade da reflexão em torno da arte e da censura e a dificuldade para incluir a Constituição Federal na discussão foram surpreendentes.

6.3.1.3 ANÁLISE DE CONTEÚDO DA QUESTÃO DISCURSIVA 2 DO COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL

A Tabela 6.15 mostra que o desempenho médio dos estudantes, na Questão Discursiva 2 (*Média* 28,1), foi próxima ao obtido na Questão Discursiva 1 (*Média* 31,7). A região Centro-Oeste foi aquela cuja *Média* foi menor (25,1), e a maior *Média* foi na região Sudeste (29,7). Quanto à variabilidade das notas, o *Desvio padrão* de todo o Brasil foi 26,7, superior ao obtido na Questão Discursiva 1 (21,6). O maior desvio nessa questão foi obtido na região Norte (30,9), enquanto o menor foi obtido na região Centro-Oeste (24,6).

A *Mediana* de todo o Brasil foi 25,0, a mesma de duas regiões (Nordeste e Sul). As demais regiões obtiveram *Mediana* 10,0 (Norte), 30,0 (Sudeste) e 15,0 (Centro-Oeste). As notas: *Máxima* (100,0) e *Mínima* (0,0), foram as mesmas em todas as regiões.

Tabela 6.15 - Estatísticas Básicas das notas de conteúdo da Questão Discursiva 2 do Componente de Formação Geral, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	28,1	25,7	27,9	29,7	26,9	25,1
Erro padrão da média	0,3	2,9	1,0	0,5	0,7	0,9
Desvio padrão	26,7	30,9	28,1	27,0	26,0	24,6
Mínima	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Mediana	25,0	10,0	25,0	30,0	25,0	15,0
Máxima	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

No Gráfico 6.8, mostra-se a distribuição das notas na Questão Discursiva 2 do Componente de Formação Geral. Observa-se que 11,3% dos estudantes deixaram a questão em branco. Chega a 29,5%, se agregado à frequência daqueles que, tendo respondido, receberam nota zero, a moda da distribuição, O intervalo [20; 30] caracteriza-se como um máximo local, com frequência de 17,7% dos participantes. Nota-se, ainda, que as notas ficaram levemente mais dispersas em comparação às da Questão Discursiva 1, o que pode ser constatado, também, pela comparação do *Desvio padrão* das notas da Questão Discursiva 2 (26,7) e o das notas da Questão Discursiva 1 (21,6).

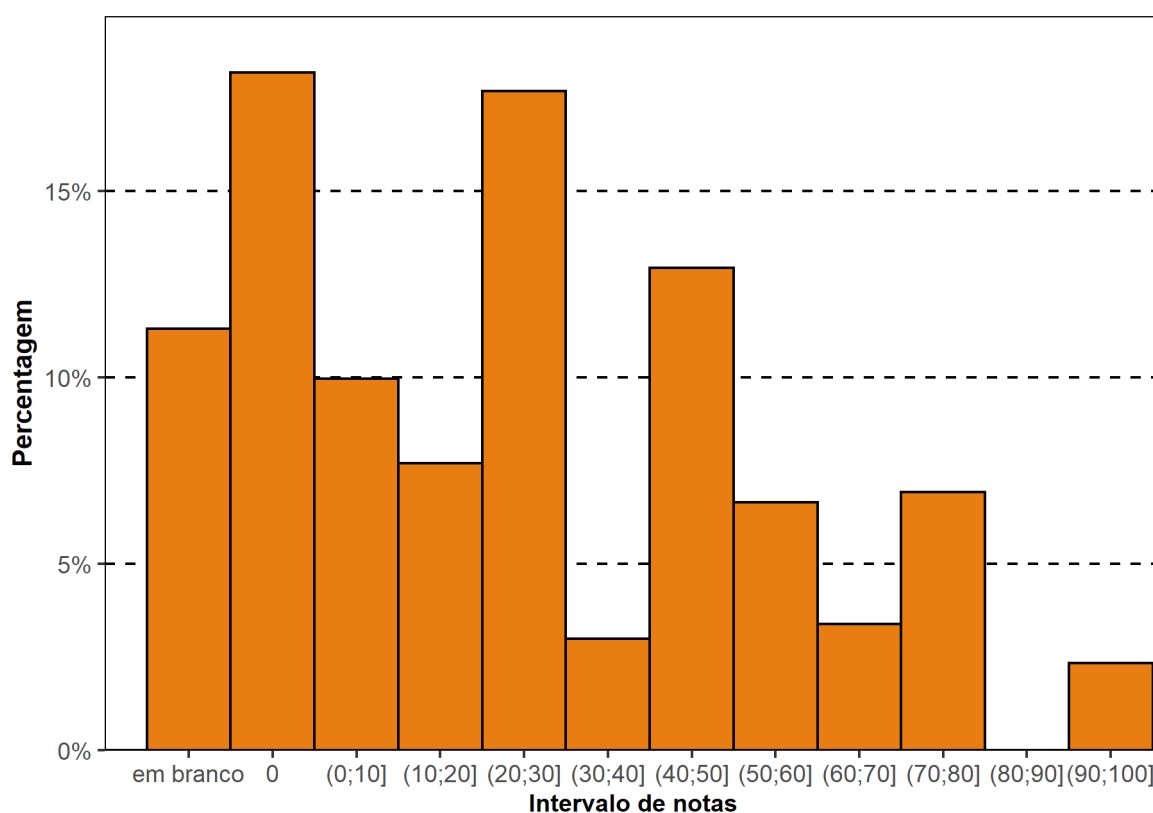


Gráfico 6.8 - Histograma das Notas das Conteúdo da Questão Discursiva 2 do Componente de Formação Geral - Enade/2021 Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

6.3.1.4 COMENTÁRIOS SOBRE A CORREÇÃO DE CONTEÚDO DAS RESPOSTAS À QUESTÃO DISCURSIVA 2

O enunciado da segunda Questão Discursiva de Formação Geral era composto por dois textos motivadores e um comando com dois itens. O primeiro texto apresentava uma definição de cidade inteligente, pelo uso da tecnologia nos diversos setores da administração e seu compromisso com o meio ambiente. O segundo texto ampliava a definição anterior explorando aspectos da gestão pública. O enunciado era claro, empregava linguagem

adequada e continha informações suficientes para que os egressos construíssem seus argumentos.

O comando solicitava, primeiramente, que o estudante explicasse de que modo as cidades inteligentes podem contribuir para a melhoria das questões relacionadas ao desenvolvimento sustentável. Em atendimento ao segundo item do comando, o estudante deveria apresentar uma proposta de intervenção urbana que gerasse impacto social e contribuísse para a melhoria da vida em comunidade. Os dois itens do comando exigiam articulação de ideias e exposições com desdobramentos do porquê da resposta, o que tornou a questão complexa.

A questão abordava, portanto, temas previstos nas Diretrizes Curriculares para a Formação Geral: ciência, tecnologia e inovação; biodiversidade, sustentabilidade e intervenção humana e cidades, habitação e qualidade de vida. Além disso, avaliava o desenvolvimento de competências também previstas nas Diretrizes Curriculares para a Formação Geral: planejar e elaborar projetos de ação e intervenção a partir da análise de necessidades em contextos diversos; ler, produzir e interpretar textos com clareza e coerência; identificar, compreender e analisar situações-problema utilizando pensamento lógico e sistêmico, estabelecendo relações de causalidade.

Os conhecimentos e o nível de profundidade exigidos foram considerados adequados para egressos de cursos superiores pelos componentes da banca de correção. Os textos tratavam de temas atuais e de amplo debate na mídia, tais como: cidade inteligente, meio ambiente, desenvolvimento sustentável, intervenção urbana e impacto social. No entanto, o nível de dificuldade foi considerado elevado, já que tais conceitos admitem interpretações diversas nesse universo particular de egressos, o que criou, em consequência, um espectro diversificado de respostas e tipos de argumentação. Além disso, era necessário conhecer o conceito de intervenção urbana para propor uma ação deste tipo que gerasse impacto social.

O padrão de resposta estava redigido de forma clara e, para o item 'a' do comando, apresentava um exemplo simples e informativo de como a tecnologia pode ser usada para a redução do consumo de energia e emissão de CO₂. Para o item 'b', o padrão apresentava exemplos de propostas de intervenção de forma mais diversificada do que a resposta padrão do item 'a', levantando várias opções corretas.

A abordagem adotada pelos estudantes foi quase sempre a da exemplificação, o mesmo recurso adotado no padrão de resposta. Assim, pode-se dizer que as respostas dos estudantes se mantiveram, quase sempre, em conformidade com o contexto do padrão, mas com uma variedade muito grande de temas e ambientes relacionados ao desenvolvimento sustentável.

Dentre as ações vinculadas às cidades inteligentes, as ocorrências mais significativas foram as relacionadas à poluição, ao desmatamento, aos transportes coletivos, à segurança e ao desenvolvimento de tecnologia de modo a contribuir para a melhoria das dificuldades enfrentadas atualmente nas cidades. Em muitos casos, o estudante articulou a sua resposta com a realidade vivenciada em determinadas cidades, comparando, inclusive, cidades que são consideradas inteligentes com realidades locais.

Também foram encontradas respostas em que os estudantes apresentavam propostas e soluções para realidades específicas das cidades onde o respondente reside, contextualizando o uso da tecnologia com ações fundamentais que faltam em algumas cidades brasileiras, como saneamento básico, água não poluída para uso doméstico, destinação do lixo.

As respostas incompletas ocorreram, muitas vezes, em função de o aluno apenas apresentar ações ou características das cidades inteligentes sem articular com o desenvolvimento sustentável ou com a intervenção urbana. Em muitas respostas, os alunos apenas repetiram ideias do enunciado; em outras, demonstraram a não compreensão sobre o que estava sendo solicitado pelo comando, deixando de argumentar sobre uma proposta ou ação mencionada.

Nas respostas, os estudantes se concentraram no uso da tecnologia para monitorar o desmatamento e a violência; em hortas comunitárias para melhorar a qualidade da alimentação das pessoas; em investimento em locais públicos para a realização de exercícios; em maior controle do uso de combustíveis não fósseis para evitar a poluição. As propostas de intervenção fixaram-se bastante em aplicativos, solução sugerida pelo ambiente atual de desenvolvimento e das facilidades proporcionadas pela Internet. Marcante foi a diversidade de funções encontradas nas propostas de sensores e aplicativos, desde marcador de horário de passagem de ônibus até controlador de desperdício de algum bem, como água, por exemplo.

O resultado ficou abaixo do esperado. A quantidade expressiva de zeros talvez tenha sido consequência de desinteresse mais do que por dificuldades para interpretar e responder ao comando. Essas ficaram mais evidentes nas propostas de intervenção urbana, muitas vezes incompletas por sequer explicitarem o benefício delas advindo.

As maiores fragilidades reveladas pelas respostas dos estudantes, apontadas pelos corretores, foram a interpretação do contexto e do comando da questão, além de uma grande dificuldade para se expressarem de forma fluente e concisa. As respostas com geração de ideias próprias ocorreram em escala bem menor do que aquelas em que os estudantes

usaram do recurso da paráfrase pobre sobre o texto do enunciado, revelando dificuldade para criar e articular ideias a respeito dos temas em foco.

A linguagem utilizada nas respostas ficou, muitas vezes, aquém do padrão desejado para estudantes egressos do ensino superior. A clareza das ideias apresentadas e a articulação do conteúdo com o comando da questão raramente foram encontradas nas respostas no nível esperado. A dificuldade mais evidente dos estudantes foi a de estabelecer relações e encadear ideias para completar um raciocínio iniciado; foram muitas as respostas fragmentadas.

6.3.1.5 CONSIDERAÇÕES FINAIS SOBRE A CORREÇÃO DE CONTEÚDO DAS QUESTÕES DISCURSIVAS DO COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL

As Questões Discursivas da Área de Formação Geral abordaram temas atuais e proporcionaram a avaliação de competências importantes dentre as previstas pelas suas Diretrizes Curriculares.

A análise das respostas revelou, principalmente, dificuldade dos estudantes na interpretação dos enunciados – talvez pela linguagem dos textos motivadores ser mais complexa do que a do cotidiano – e na compreensão dos comandos das questões – que pode ser fruto de desatenção ou de desconhecimento mais profundo do contexto.

Esses fatos parecem ter sido os principais responsáveis pelo resultado aquém do esperado em termos de avaliação quantitativa. Mesmo os estudantes que responderam em conformidade com o padrão demonstraram um universo de argumentação muito limitado, pobre em vocabulário, com o recurso frequente de procurar nos textos introdutórios os elementos para a construção de suas frases. Isso criou uma peculiaridade interessante: grupos de respostas muito parecidas.

Encadear e relacionar argumentos também foi uma deficiência percebida. As razões eram apresentadas de forma confusa, sem fluência e sem constituir unidade.

O conteúdo das respostas aponta uma preocupação com o viés social dos problemas abordados; são bons exemplos as propostas bastante diversificadas de melhoria de vida para a parcela da população menos favorecida. Por outro lado, traz indícios de deficiências consideráveis na separação conceitual de cultura e arte, na compreensão mais ampla do conceito de censura e na capacidade de separar ações educativas de culturais; em algumas respostas, também se evidenciaram conceitos equivocados sobre tecnologia, com exemplos de concretização muito difícil física ou financeiramente. Houve alguns casos em que os conceitos de sustentabilidade e de meio ambiente se confundiam em lugar de se complementarem.

O recorte do grupo de formandos avaliado, em resumo, é de dificuldade de interpretação e produção de textos, vocabulário restrito ao praticado cotidianamente, assunção de fraseologia de senso comum em lugar do conteúdo apreendido formalmente e falta de profundidade em matérias importantes para a formação do cidadão como cultura, arte, educação, liberdade de expressão, tecnologia, cidade inteligente e desenvolvimento sustentável.

6.3.1.6 ANÁLISE DE LÍNGUA PORTUGUESA DAS QUESTÕES DISCURSIVAS DO COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL

Os dados de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), obtidos a partir das respostas às Questões Discursivas do Componente de Formação Geral, no que tange à Língua Portuguesa, encontram-se na Tabela 6.16 e no Gráfico 6.9. Nesse aspecto, os estudantes, de todo o Brasil, obtiveram *Média* 54,6. A maior *Média* em relação à Língua Portuguesa foi obtida na região Sul (56,4), e a menor, na região Centro-Oeste (51,6). Quanto à variabilidade das notas, o *Desvio padrão* de todo o Brasil foi 21,6. O menor *Desvio padrão* foi obtido na região Norte (20,9), e o maior *Desvio padrão* foi obtido nas regiões Nordeste e Sudeste (21,7).

A *Mediana* das notas de Língua Portuguesa foi 60,0 para o Brasil, como um todo, a mesma obtida nas regiões Nordeste e Sudeste. A *Mediana* das regiões Norte e Centro-Oeste (57,5 em ambas) foram menores que a do Brasil. E a *Mediana* da região Sul (62,5) foi maior que a nacional. A nota *Máxima* para todo o Brasil foi 95,0, com, pelo menos, um estudante tirando essa nota na região Sul. Nas regiões Nordeste, Sudeste e Centro-Oeste a nota *Máxima* foi 90,0, e na região Norte, 85,0. A nota *Mínima* foi zero em todas as regiões do país.

Tabela 6.16 - Estatísticas Básicas das notas de Língua Portuguesa das Questões Discursivas do Componente de Formação Geral, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	54,6	51,7	52,4	55,2	56,4	51,6
Erro padrão da média	0,3	2,0	0,7	0,4	0,5	0,8
Desvio padrão	21,6	20,9	21,7	21,7	21,2	21,5
Mínima	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Mediana	60,0	57,5	60,0	60,0	62,5	57,5
Máxima	95,0	85,0	90,0	90,0	95,0	90,0

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

No Gráfico 6.9, mostra-se a distribuição das notas de Língua Portuguesa do Componente de Formação Geral. Observa-se que a maior frequência 29,8% corresponde à dos estudantes que obtiveram nota no intervalo (60; 70]. Destacam-se, também, os

estudantes que deixaram a questão em branco ou obtiveram nota zero, representando, juntos, 8,3% do total.

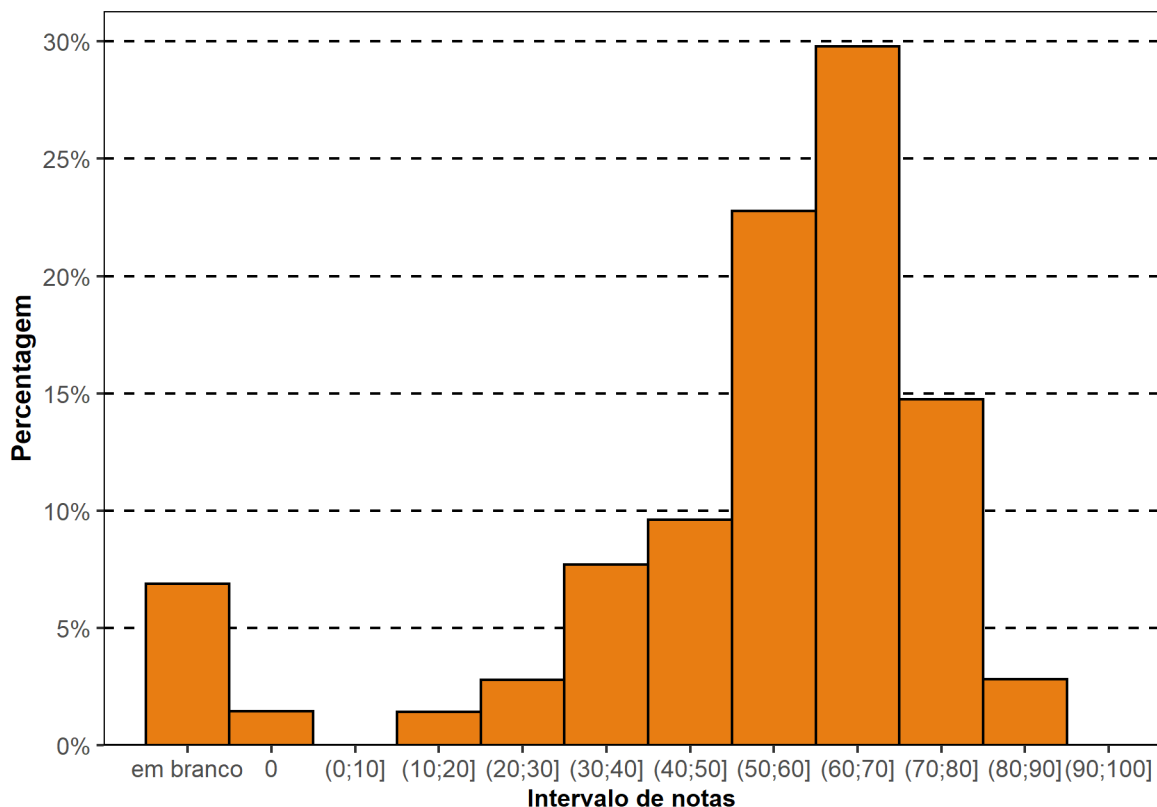


Gráfico 6.9 - Histograma das Notas de Língua Portuguesa das Questões Discursivas do Componente de Formação Geral - Enade/2021 Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

6.3.1.7 COMENTÁRIOS SOBRE A CORREÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA DAS RESPOSTAS ÀS QUESTÕES DISCURSIVAS

A avaliação de desempenho linguístico

De acordo com a portaria nº 386 do MEC/INEP, de 23 de agosto de 2021, o Enade deve avaliar se o estudante desenvolveu, no processo de formação, competências para: compreender as linguagens e respectivas variações (item V); ler, produzir e interpretar textos com clareza e coerência (item VI); analisar e interpretar representações verbais, não verbais de fenômenos diversos (item VII); identificar diferentes representações de um mesmo significado (item VIII); formular e articular argumentos e contra-argumentos consistentes em situações sociocomunicativas (item IX).

Essas competências são essenciais à formação de nível superior, porque dizem respeito ao domínio da linguagem, tanto no processo de leitura quanto na articulação e na organização de ideias para a produção textual. Dessa forma, as duas questões discursivas de formação geral oferecem oportunidade para avaliar se o participante consegue

desenvolver um tema, recorrendo a argumentos que explicitem sua opinião e elaborando propostas de intervenção social adequadas a um exercício consciente da cidadania, conforme determina a referida portaria: “As questões discursivas do componente de Formação Geral avaliam aspectos como clareza, coerência, coesão, estratégias argumentativas, vocabulário e gramática adequados à norma-padrão da Língua Portuguesa.” (Art.2 §2 da referida portaria nº 386)

Para avaliar esses aspectos, portanto, é necessário identificar, nas respostas discursivas de Formação Geral, as diferentes habilidades necessárias ao bom desempenho linguístico na situação de formalidade exigida: a organização das ideias, tendo em vista a construção de um texto coerente e estruturado; o domínio das convenções ortográficas e das convenções morfossintáticas que constituem o arcabouço da gramática da norma-padrão da Língua Portuguesa; e o domínio de um vocabulário amplo e diversificado, que permita uma comunicação clara e eficiente.

A Questão Discursiva 1 desenvolveu o tema da relação entre arte, cultura e censura, tomando como base dois fragmentos de textos. O enunciado estava claro ao encaminhar a solicitação de resposta, evidenciando a exigência de elaboração de um texto dissertativo, por meio do verbo "discorrer", e de apresentação de duas ações educativas, articuladas com o ponto de vista desenvolvido na parte argumentativa. A contraposição dos dois textos favoreceu a formulação e a articulação de argumentos e contra-argumentos consistentes, em defesa do ponto de vista a ser defendido pelo participante. O enunciado permitia, inclusive, a ampliação da abordagem com base na análise de situações concretas que evidenciassem essa articulação.

A Questão Discursiva 2 desenvolveu o conceito de "cidade inteligente", tomando como base dois fragmentos de estudos que descreviam as suas características. Com base nesses dois fragmentos, o comando solicitou do participante: "explique a contribuição das cidades inteligentes para o desenvolvimento sustentável" e apresente uma proposta de intervenção urbana que contribua para a melhoria da vida em comunidade. O comando “explicar” demandava a elaboração de um texto de base expositiva, sem desenvolvimento de argumentação favorável ou contrária à configuração de uma cidade inteligente e de seus benefícios para a sociedade. Em relação à segunda parte, o comando exigia a elaboração de uma proposta de intervenção urbana, que deveria conter informações sobre os agentes da intervenção, os recursos aplicados e o detalhamento dessa ação.

A segunda questão, portanto, se diferenciava da primeira, por solicitarem estruturas textuais distintas: a Questão 1 se consolidava com base em um modo de organização argumentativo e a Questão 2 se consolidava com base em um modo de organização

expositivo. Esses dois estilos textuais ofereceram oportunidade de avaliar se os participantes estavam habilitados a desenvolverem textos com esses dois distintos objetivos comunicativos, o que seria esperado ao final do curso de graduação e necessário à sua vida profissional.

A análise do desempenho linguístico esperado de um estudante que está concluindo seu curso superior apoiou-se no princípio de que ele deveria utilizar conhecimentos sobre os temas e estruturar seus textos de acordo com as características do registro formal adequado à situação comunicativa – avaliação de conhecimentos ao final de um curso superior. Essa configuração determina exigências quanto à adequação da seleção vocabular, ao desenvolvimento do conteúdo, à estruturação sintática dos períodos, à organização lógica das ideias, à utilização de procedimentos de encadeamento textual e de referenciação, à obediência às exigências morfosintáticas próprias da modalidade escrita da norma-padrão, ao respeito às regras ortográficas de acentuação gráfica e de grafia das palavras.

O padrão de resposta utilizado na avaliação

A partir desses preceitos, foram considerados, no padrão de resposta, as seguintes competências: (1) estruturação textual; (2) respeito às convenções ortográficas da norma-padrão da Língua Portuguesa; (3) domínio dos diferentes aspectos morfosintáticos próprios da modalidade escrita formal da norma-padrão da Língua Portuguesa; e (4) seleção vocabular adequada à modalidade escrita formal da Língua Portuguesa, exigida pela situação comunicativa. A seguir, os aspectos avaliados por cada uma destas competências, são apresentados.

(1) Estruturação textual condizente com o gênero textual solicitado e o modo de organização textual adequado ao gênero (argumentativo ou expositivo). Esta competência envolve:

- estruturação sintática condizente com o padrão da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa de modo a garantir a clareza e a coerência necessárias;
- distribuição do conteúdo do texto em parágrafos, de modo a garantir a sua organização temática;
- distribuição das ideias em períodos que mantenham uma estruturação sintática condizente com a modalidade formal da língua (evitando-se frases fragmentadas, sequência justaposta de ideias sem encaixamentos sintáticos e presença de oração subordinada sem oração principal que reflitam hábitos da oralidade e comprometam a estrutura lógico-gramatical do texto);

- utilização de operadores discursivos que contribuam para a progressão temática do texto, estabelecendo relações lógicas entre as ideias apresentadas, tanto do ponto de vista intrafrasal, como interfrasal: preposições, conjunções, pronomes relativos, advérbios e locuções adverbiais de tempo e lugar;
- utilização de procedimentos de referenciação lexical e pronominal que permitam a retomada de referentes textuais, como pronomes, advérbios e artigos; além de elementos lexicais, como sinônimos, hiperônimos, hipônimos, expressões metafóricas e expressões resumitivas);
- emprego adequado dos pronomes relativos “cujo(a)” e “onde”, responsáveis por encaixamentos sintáticos no período composto;
- utilização adequada de sinais de pontuação que contribuam para a organização lógica da frase e do texto;
- inteligibilidade relacionada ao atendimento das exigências de estruturação textual.

A expectativa, portanto, era de que o participante recorresse a procedimentos linguístico-discursivos para organizar seu texto, permitindo o encadeamento lógico entre suas partes de forma a garantir a progressão e a coerência textuais, com estruturação que não reproduzisse hábitos da oralidade e sim atendesse à norma-padrão da Língua Portuguesa.

(2) Respeito às convenções ortográficas da norma-padrão da Língua Portuguesa. Esta competência envolve o respeito às convenções estabelecidas pela legislação em vigor e consubstanciadas no Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa, editado pela Academia Brasileira de Letras e avaliam-se:

- domínio das regras de acentuação gráfica;
- domínio da grafia padrão das palavras (com ausência de abreviaturas próprias da linguagem da internet).

Assim, esperava-se que o participante: grafasse corretamente as palavras; respeitasse as regras de acentuação gráfica; empregasse maiúsculas em início de frase, em nomes próprios de pessoas, lugares ou instituições; grafasse as siglas com letras maiúsculas ou apenas com a primeira letra maiúscula quando formarem uma palavra; evitasse abreviações como p/, vc, tb, pq, tá, né, usadas muitas vezes em escrita informal e na internet; obedecesse às regras de separação de sílabas no final da linha; atendessem aos padrões de segmentação vocabular da norma-padrão.

(3) Domínio dos diferentes aspectos morfossintáticos próprios da modalidade escrita formal da norma-padrão da Língua Portuguesa. Esta competência envolve o domínio das convenções próprias da norma padrão da Língua Portuguesa relativas aos seguintes

aspectos: concordância nominal; concordância verbal; regência nominal; regência verbal; flexão nominal; flexão verbal; correlação entre os tempos verbais; colocação pronominal.

Assim, esperava-se que o participante:

- flexionasse o verbo para estabelecer concordância de número com o sujeito da frase;
- flexionasse o artigo, o adjetivo e o pronome para concordar em número e em gênero com o substantivo a que cada um se refere;
- observasse a regência nominal e a verbal, utilizando a preposição adequada depois de um substantivo, um verbo ou um adjetivo;
- empregasse adequadamente o acento grave indicador da crase que expresse a contração entre uma preposição e um artigo, de acordo com as exigências de regência nominal ou verbal;
- obedecesse às regras de colocação pronominal (próclise e ênclise), distintas dos hábitos da oralidade ou da escrita informal;
- flexionasse adequadamente verbos, substantivos, adjetivos e pronomes, no que diz respeito à expressão das categorias gramaticais;
- flexionasse os verbos para expressar a correlação de modo e de tempo nas estruturas subordinadas.

Com base nesses critérios, alguns desvios ortográficos foram considerados como desvios de caráter morfossintático porque interferem na classificação dos vocábulos de base morfológica e funcional:

- eliminação da marca de infinitivo (-r-) e substituição por acento agudo ou ausência total de marca do infinitivo, causando ambiguidade entre distintas classes de palavras;
- confusão entre as terminações “ão” e “am”, utilizadas para marcar diferentes tempos verbais;
- emprego indevido da forma verbal de "haver" <“há”> no lugar da preposição ou do artigo <“a”>, e vice-versa;
- emprego de hífen para separar pronome átono – tanto uso indevido quanto omissão (ex: “esperasse”, em lugar de “espera-se”; “falar-mos”, no lugar de “falarmos”);
- emprego de “esta” no lugar de “está”, provocando ambiguidade devido à confluência gráfica entre o pronome demonstrativo e a forma do verbo "estar", pela ausência da acentuação gráfica;

- emprego da conjunção aditiva "e" no lugar da forma verbal "é", provocando ambiguidade devido à confluência gráfica por ausência da acentuação gráfica;
- emprego do advérbio "mais" no lugar da conjunção adversativa "mas", reproduzindo confluência fônica da oralidade;
- registro da terceira pessoa do plural dos verbos "ter" e "vir" sem o acento circunflexo, causando desvio de concordância verbal;
- emprego inadequado do relativo "onde" deslocado do seu sentido locativo, reproduzindo tendência da oralidade;
- emprego do pronome relativo "que" sem a necessária preposição (desvio de regência);
- ausência do acento grave obrigatório para marcar a crase.

(4) Seleção vocabular adequada à modalidade escrita formal da Língua Portuguesa, exigida pela situação comunicativa. Esta competência envolve:

- precisão na seleção/utilização do vocabulário relacionado à temática solicitada pela questão;
- diversificação e adequação vocabular;
- coerência na combinação vocabular;
- ausência de marcas da oralidade, como termos de sentido muito genérico ("coisa", "negócio", "você") e termos de registros mais informais (como gírias, jargões, frases feitas, ditados populares, termos regionais).

Assim, esperava-se que o participante: respeitasse a adequação vocabular, não empregando gírias ou expressões coloquiais; apresentasse repertório vocabular diversificado e preciso; evitasse repetição desnecessária de palavras; utilizasse um vocabulário mais formal, como solicitado por um texto dissertativo.

Essas quatro competências foram reunidas em três itens de avaliação, atendendo aos aspectos explicitados anteriormente:

- I - **Aspectos Ortográficos** (20%): domínio das convenções ortográficas: grafia de vogais e consoantes, uso de maiúsculas e minúsculas, emprego do hífen e da acentuação gráfica, segmentação de palavras;
- II - **Aspectos Textuais** (40%): domínio dos procedimentos de estruturação textual: organização interna dos períodos, emprego de conectores para a articulação lógica entre os períodos e entre os parágrafos, emprego de marcas de referência

lexical e pronominal; utilização dos sinais de pontuação que contribuem para a organização lógica da frase;

III - Aspectos Morfossintáticos e Vocabulares (40%): domínio das regras de caráter morfossintático estabelecidas como modelares do ponto de vista da modalidade escrita formal da norma-padrão da Língua Portuguesa: concordância nominal e verbal, regência nominal e verbal, colocação pronominal, flexão nominal e verbal, correlação entre tempos e modos verbais, ausência de marcas de oralidade. Outra competência combinada a esta na análise das respostas é a seleção vocabular adequada à modalidade escrita formal da Língua Portuguesa, tendo em vista a intersecção entre as duas do ponto de vista das exigências do registro formal da modalidade escrita da norma-padrão.

Análise das respostas dadas pelos estudantes

A Questão 1 propiciou a oportunidade de maior desenvolvimento do tema solicitado, gerando consequências na estruturação textual das respostas, já que os textos foram mais opinativos, mais elaborados e fluentes. Já a Questão 2 teve um comportamento distinto, devido ao seu caráter mais expositivo, os textos foram mais curtos e o vocabulário mais limitado. Observaram-se, nas duas questões, alguns casos de comprometimento de autoria, com textos muito próximos a paráfrases dos textos motivadores e sem marcas de repertório sociocultural produtivo.

Apresentam-se, a seguir, algumas observações sobre o desempenho dos participantes:

I - Aspectos Ortográficos: o desempenho dos participantes revelou uma diferença muito grande nos dois aspectos analisados, como já foi observado nos relatórios dos anos anteriores: baixo índice de desvios da grafia padrão e grande índice de desvios de acentuação. Em vários casos, ocorre ausência quase completa de acentuação gráfica.

Vale ressaltar que muitos participantes apresentaram uma caligrafia quase ininteligível. Ainda nesse aspecto, ocorreu a omissão inadequada de cedilha, de til e do traço do T em algumas respostas. Houve, inclusive, respostas com ausência total de cedilha ou til.

Os casos mais sistemáticos de eliminação do acento indicador da sílaba tônica foram: palavras proparoxítonas (“artística”, “ludico”, “publico”, “musica”); palavras paroxítonas terminadas em ditongo crescente (“necessario”, “historia”, “propria”, “vivencias”); palavras oxítonas (“tambem”, “populacao”).

Por outro lado, destaca-se o uso indevido do acento gráfico em palavras como “propíciar” “criança”, por exemplo.

Quanto aos desvios de grafia, observam-se os seguintes exemplos: emprego inadequado de maiúscula: “a Liberdade artística”; ou de minúscula: “constituição”; confusão entre “ss”, “sc”, “c” e “ç”: “condenassão”, “nessessario”, “repreiensão”, “conciencia”; eliminação de grafemas: “essescia”, “questõe”;

- desvios de segmentação: “ser vidor”, “igual dade”, “possi bilidades”; troca de grafema: “convença” (por “conversa”), “comun”.

II - Aspectos Textuais: a estruturação textual foi a competência que apresentou o maior número de desvios, sendo responsável, em alguns textos, pela falta de clareza e pela desorganização. No conjunto dos textos analisados, observaram-se diferentes níveis de domínio dos recursos de estruturação e organização textual. No entanto, os participantes podem ser agrupados em três faixas descritas a seguir:

- os que possuem grande domínio dos recursos de estruturação textual, com produção de textos que atendem às exigências de clareza e coerência, com progressão temática bem direcionada e utilização produtiva de operadores argumentativos;
- os que apresentam um domínio regular dos recursos de estruturação textual, com desvios na organização do texto e ausência de paragrafação, além de uso insuficiente de operadores argumentativos e processos de encaixamento sintático;
- os que apresentam baixo domínio dos recursos de estruturação textual, com muitos desvios que retomam hábitos da oralidade e que comprometem a coerência do texto: ocorrência de sequência justaposta de ideias sem encaixamentos sintáticos; redução de estruturas subordinadas, ao lado do aumento na frequência de estruturas coordenadas e absolutas; redução no uso de conectores para expressar relações lógicas essenciais à construção do texto; emprego equivocado de operadores que não estabelecem relações lógicas coerentes entre ideias do texto; fragmentação frasal que compromete a estrutura lógico-gramatical.

Uma estrutura que vem se ampliando na escrita dos participantes, refletindo hábitos da oralidade, é a duplicação de um dos elementos da frase, ou seja, a retomada anafórica de um elemento topicalizado, como por exemplo: “Mesmo com a época da censura, o ser humano ELE pode se expressar de várias formas...”; “A cultura ELA vem trazida de várias épocas...”; “Arte e cultura, ELAS estão relacionadas em uma só”; “A cultura ELA vem enraizada a pessoa...”; “As ações educativas ELAS podem ser consideradas boas ou ruins.”

Também em relação ao emprego dos sinais de pontuação, observaram-se distintos tipos de desempenho: participantes que dominam a funcionalidade da pontuação para a construção de textos fluentes e coesos, por um lado, e um grande número de participantes que apresentam precariedade em sua utilização, chegando ao ponto de elaborar parágrafos sem qualquer marca interna de pontuação para separar os períodos. São os seguintes os tipos de desvios encontrados:

- emprego de vírgula para separar o sujeito e o predicado: “Os teatros, festas de rua, carnaval, elevam nosso conhecimento” (no lugar de “Os teatros, festas de rua, carnaval elevam nosso conhecimento”); “que governos e municípios, façam a inclusão” (no lugar de “que governos e municípios façam a inclusão”);
- ocorrência de apenas uma das vírgulas para separar uma palavra, uma expressão ou uma oração encaixada: “A liberdade artística que está presente em nossa Constituição 88, nos calça” (no lugar de “A liberdade artística, que está presente em nossa Constituição 88, nos calça”);
- emprego de ponto no lugar de vírgula para separar orações de um mesmo período: “criando debate em espaços públicos. Além de convidar os críticos a mostrarem o que é arte!” (no lugar de “criando debate em espaços públicos, além de convidar os críticos a mostrarem o que é arte!”);
- ausência de vírgula ou conjunção para separar elementos de uma enumeração: “As cidades inteligentes são caracterizadas por inteligência artificial, desenvolvimento sustentável conservação dos espaços verdes” (no lugar de “As cidades inteligentes são caracterizadas por inteligência artificial, desenvolvimento sustentável e conservação dos espaços verdes”);
- ausência de vírgula para separar oração adjetiva explicativa ou utilização inadequada para separar oração adjetiva restritiva: “As cidades inteligentes que são lugares em que a tecnologia avançada é utilizada...” (no lugar de “As cidades inteligentes, que são lugares em que a tecnologia avançada é utilizada,...”);
- emprego indevido do sinal de dois pontos: “percebe-se um círculo onde estão infinitamente ligadas: a cultura e a arte” (no lugar de “percebe-se um círculo onde estão infinitamente ligadas a cultura e a arte”);
- ausência de pronome no processo de referenciação: “censura a arte ou até mesmo impulsiona” (no lugar de “censura a arte ou até mesmo a impulsiona”);
- emprego de vírgula em lugar do ponto-final: “são muitos os agravamentos em relação à tal situação,”

III - Aspectos Morfossintáticos e Vocabulares: o domínio das convenções morfossintáticas apresentou resultados que evidenciam, claramente, alguns aspectos problemáticos no desempenho dos participantes. Assim como na análise dos desvios textuais, pode-se observar uma distinção entre três grupos de participantes: o grupo que revela domínio das convenções morfossintáticas; o grupo que apresenta um domínio regular, com desvios pontuais; e o grupo que revela domínio precário dessas convenções.

Pode-se destacar a regência, tanto verbal quanto nominal, como o aspecto com maior número de desvios:

a) Regência nominal e verbal:

Na maioria dos textos, destacam-se os desvios relacionados à noção de "regência", ou seja, à relação de subordinação que se estabelece entre as palavras por meio, ou não, de preposições, refletindo uma tendência na modalidade escrita da língua.

O desvio mais frequente foi a falta do sinal indicativo da crase, em contextos em que seria obrigatória, ou, ao contrário, um uso indevido em contextos em que o princípio não se aplica. Os dois tipos de desvios revelam que o usuário não tem consciência de que, sob a forma do termo "a", se pressupõe a presença de uma preposição "a", exigida pela regência do termo anterior.

Exemplos: "que se contrapõem a essência das artes" (no lugar de "que se contrapõem à essência das artes."); "Esse ato pode levar a naturalização" (no lugar de "Esse ato pode levar à naturalização"); "Além de convidar os críticos a mostrarem o que é arte à fazendo!" (no lugar de "Além de convidar os críticos a mostrarem o que é arte a fazendo!").

Outro desvio relacionado à regência verbal e à nominal, encontrado frequentemente nas questões, é a ausência de preposição antes de pronome relativo, refletindo um processo generalizado na modalidade oral da língua, em situações de registro informal.

Exemplo: "a cidade que todos querem morar é..." (no lugar de "a cidade em que todos querem morar é...")

b) Concordância nominal e verbal:

Os desvios relativos à aplicação das regras de concordância verbal e nominal correspondem a fatos que têm sido amplamente estudados na modalidade oral da Língua Portuguesa.

Quanto à concordância de número, observou-se ausência de marca (com sujeito anteposto ou posposto), como por exemplo a ausência de acento circunflexo na forma plural do presente do indicativo do verbo "ter", considerada como um desvio na concordância verbal e não na acentuação gráfica.

Exemplo: "os governantes tem procurado planejar" (no lugar de "os governantes têm procurado planejar"); "onde é mostrado os acontecimentos da atualidade" (no lugar de "onde são mostrados os acontecimentos da atualidade").

Outro desvio na aplicação da regra da concordância de número foi o aparecimento da marca de plural em verbos ou adjetivos relacionados a núcleos substantivos no singular, devido à presença de modificadores no plural, evidenciando um processo de hipercorreção. Esse processo tem se ampliado nas situações de oralidade, caracterizando uma tendência de variação da Língua Portuguesa.

Exemplos: "a construção de teatros e cinemas revelam uma preocupação das cidades inteligentes" (no lugar de "a construção de teatros e cinemas revela uma preocupação das cidades inteligentes"); "o aumento dos acidentes ambientais devem ser evitados" (no lugar de "o aumento dos acidentes ambientais deve ser evitado").

Quanto à concordância de gênero, vários casos foram observados, normalmente no âmbito de sintagmas nominais longos, em que o adjetivo está afastado do substantivo, conforme apontam as pesquisas sobre a modalidade oral.

Exemplos: "sendo valorizado uma normatização de discurso que se contrapõe" (no lugar de "sendo valorizada uma normatização de discurso que se contrapõe"); "podendo essa agradar um público e desagradar outra" (no lugar de "podendo essa agradar um público e desagradar outro").

c) Registro da forma verbal "é" sem acento, provocando ambiguidade na leitura pela confluência com a conjunção aditiva "e".

Exemplo: "A principal forma de realizar essa disseminação e criar nas escolas..." (no lugar de "A principal forma de realizar essa disseminação é criar nas escolas...").

d) Emprego do pronome relativo "onde" como relativo universal, típica marca da oralidade, em que esse pronome não é mais utilizado apenas em sua função locativa "lugar onde se realiza a ação".

Exemplo: "a aceitação não é mais a mesma, onde muitas vezes é a cultura que censura a arte"; "situações onde"; "cultura mais cotidiana, onde".

e) Falta de artigo definido antes de substantivo, comprometendo o paralelismo em enumerações:

Exemplo: "censurar a arte e cultura é prejudicial" (no lugar de "censurar a arte e a cultura é prejudicial").

f) Desvios relacionados à flexão verbal:

Exemplos: emprego indevido do tempo ou do modo verbal: “adaptado” por “adaptando”; eliminação de marca de infinitivo: “ta” por “estar”, “está” por “estar”, “esta” por “estar”; “estás” por “estas”; utilização de construção de “estar” + gerúndio como marca de oralidade: “devemos cada vez mais ta melhorando”; segmentação indevida da desinência de número e pessoa de verbos: “entender-mos”, “aprender-mos”.

Assim como nas demais competências avaliadas, há diferenças entre os participantes em relação à seleção e ao emprego do vocabulário. Foram encontrados textos com alto padrão de domínio vocabular, chegando até ao emprego de vocabulário técnico das áreas do saber abordadas nas questões: arte, cultura, meio ambiente e tecnologia.

Por outro lado, na maioria dos textos foram observados vários tipos de inadequação na seleção e na utilização do vocabulário, sendo que o principal deles foi a excessiva repetição de certas palavras, revelando limitação de repertório vocabular. Além disso, observou-se a ocorrência de expressões da oralidade, revelando falta de domínio de vocabulário mais abstrato e de maior complexidade, essencial ao desenvolvimento do texto de base dissertativa.

Exemplos: seleção vocabular indevida: “crescemos tão intrínsecos a esses usos...”; emprego inadequado do verbo “ter” no lugar de “haver”: “Durante a ditadura teve muita repressão”; imprecisão vocabular: “ela anda lado a lado com a existência do que conhecemos de cultura”, “A liberdade artística que está presente em nossa Constituição 88, nos calça e...”.

A imprecisão vocabular, como o uso da palavra “coisa” em vários textos, demonstra o domínio precário da norma-padrão da Língua Portuguesa, com presença constante de traços de oralidade.

6.3.1.8 CONSIDERAÇÕES FINAIS SOBRE A CORREÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA DAS RESPOSTAS ÀS QUESTÕES DISCURSIVAS DO COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL

O conjunto de textos analisados no Enade 2021 permite traçar um perfil bem detalhado do desempenho linguístico do estudante de graduação brasileiro.

Conforme ficou comprovado nos comentários dos exemplos de respostas apresentados neste relatório, uma parcela significativa dos participantes revela lacunas importantes em sua formação, principalmente no que diz respeito à estruturação e à organização de textos. Como esta é uma competência essencial à produção escrita, que deve ser construída ao longo dos anos de escolaridade (do ensino fundamental ao ensino superior), sua recuperação é trabalhosa e depende de um esforço intenso de exposição a textos e de reflexão sobre os requisitos que garantem a clareza e o encadeamento das ideias.

A competência relacionada ao domínio do vocabulário, que deve ser diversificado e apropriado ao padrão formal da língua, também apresentou um desempenho insatisfatório pela maioria dos participantes, que se limitam ao senso comum, com vocabulário genérico e vago, o que é inadequado para atender ao perfil de um graduando.

As outras duas competências avaliadas (convenções ortográficas, convenções morfossintáticas) apresentam desvios pontuais e são de mais fácil recuperação, com exceção dos desvios morfossintáticos que já estão incorporados na modalidade oral informal da Língua Portuguesa, configurando processos de variação linguística e, talvez, antecipando futuras mudanças no padrão da modalidade escrita.

Com base na avaliação do desempenho linguístico aqui relatada, conclui-se que é preciso aperfeiçoar a formação superior, dando aos estudantes mais acesso às ferramentas necessárias para que sejam bem-sucedidos nas diferentes situações de sua vida cidadã – profissional, cultural e política. Essa é uma contribuição efetiva que os resultados do Enade podem oferecer às instituições de ensino superior do país.

Para finalizar, vale observar que as duas questões discursivas atenderam às exigências de avaliação, tanto do domínio discursivo dos estudantes, quanto do seu conhecimento sobre temas relacionados ao conhecimento acadêmico, o que pode ser extremamente útil para que os cursos de ensino superior possam contribuir na formação de seus graduandos. Se o objetivo é avaliar a competência discursiva dos formandos brasileiros, a elaboração de uma resposta de base dissertativo-argumentativa (Questão 1) e de uma resposta de base expositiva (Questão 2) certamente ofereceu material relevante para essa análise, por incentivar a reflexão e a organização do pensamento por meio de uma sequência textual coerente e complexa.

6.3.2 COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO

Na parte da prova relativa às Questões Discursivas do Componente de Conhecimento Específico (Tabela 6.17), observa-se que a *Média* foi bem mais baixa do que para as Questões Discursivas do Componente de Formação Geral. Enquanto, no Componente de Formação Geral, a *Média* para estudantes de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) de todo o Brasil foi 34,8, na parte de Conhecimento Específico, a *Média* foi 24,0. A maior *Média* deste componente foi obtida pelos estudantes da região Sul (24,6), e a menor, pelos da região Norte (21,7). As demais regiões obtiveram *Média* igual a 24,5 (Nordeste), 24,1 (Sudeste) e 22,2 (Centro-Oeste). Quanto à variabilidade das notas, o *Desvio padrão* de todo o Brasil foi

14,2. O maior *Desvio padrão* foi encontrado na região Norte (16,8), e o menor, na região Centro-Oeste (13,8).

A maior nota *Máxima*, 75,0, foi obtida na região Sudeste. Nas regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste, a nota *Máxima* foi 66,7, e na região Sul, 73,3. A nota *Mínima* zero foi obtida por, pelo menos, um estudante em todas as regiões do Brasil. A *Mediana* do Brasil e das regiões Nordeste, Sudeste e Sul foi igual a 25,0; na região Norte foi 20,0 e, na região Centro-oeste, 23,3.

Tabela 6.17 - Estatísticas Básicas das notas das Questões Discursivas do Componente de Conhecimento Específico, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	24,0	21,7	24,5	24,1	24,6	22,2
Erro padrão da média	0,2	1,6	0,5	0,3	0,4	0,5
Desvio padrão	14,2	16,8	14,5	14,2	14,0	13,8
Mínima	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Mediana	25,0	20,0	25,0	25,0	25,0	23,3
Máxima	75,0	66,7	66,7	75,0	73,3	66,7

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

No Gráfico 6.10, representa-se a distribuição das notas nas Questões Discursivas no Componente de Conhecimento Específico. A moda dessa distribuição ocorre no intervalo [20; 30], com 26,4% do total de participantes. Observa-se que no intervalo [0; 10] estão computadas as ocorrências de respostas em branco para as três Questões Discursivas de Conhecimentos Específicos.

A análise de cada uma destas questões será feita a seguir.

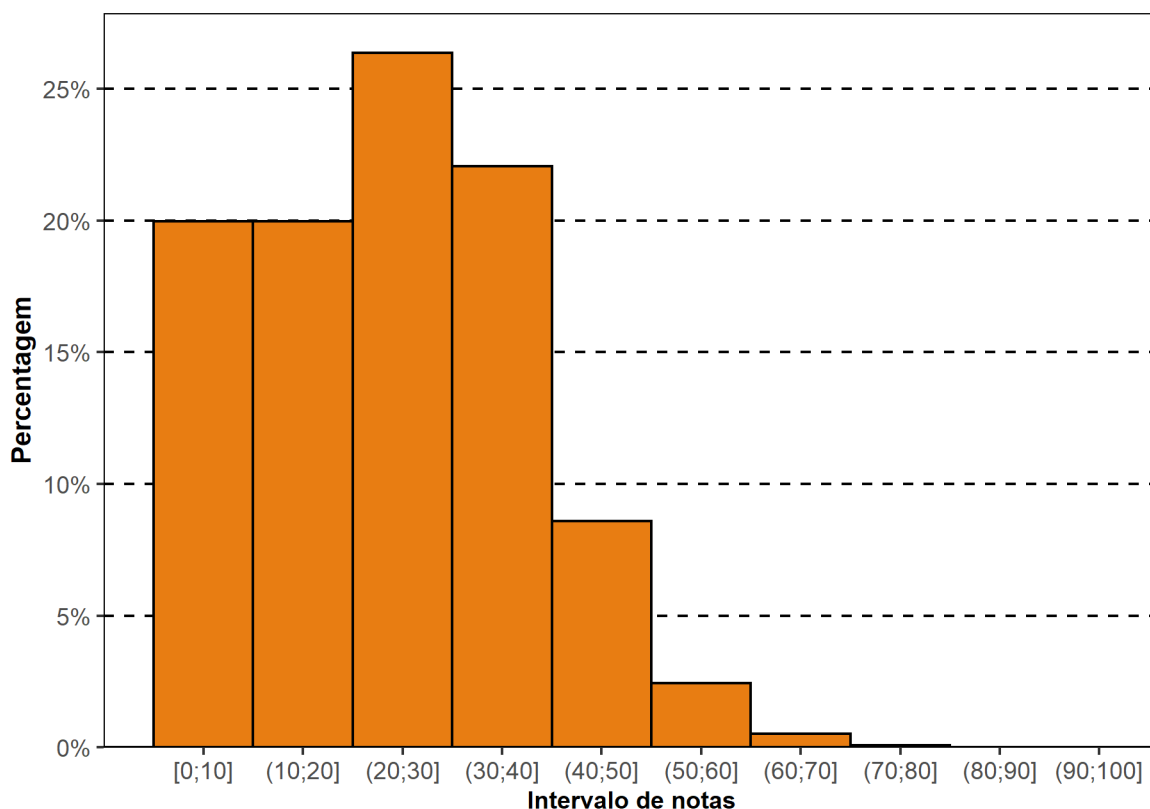


Gráfico 6.10 - Histograma das Notas das Questões Discursivas do Componente de Conhecimento Específico - Enade/2021 Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

6.3.2.1 ANÁLISE DA QUESTÃO DISCURSIVA 3 DO COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO

Na Questão 3, cujos resultados aferidos se encontram descritos na Tabela 6.18, a *Média* dos estudantes de todo o Brasil foi 31,8. O desempenho dos estudantes nessa questão foi muito superior ao da Questão 4 e inferior ao da Questão 5. A menor *Média* nessa questão foi obtida pelos estudantes da região Norte (27,7), enquanto a maior *Média* foi obtida na região Nordeste (32,6). Quanto à variabilidade das notas, o *Desvio padrão* de todo o Brasil foi 22,5. O maior *Desvio padrão* foi obtido na região Norte (24,1), enquanto o menor foi obtido na região Centro-Oeste (21,6).

A nota *Máxima*, 100,0 pontos, foi alcançada por, pelo menos, um estudante na região Sudeste e um na região Sul. A *Mediana* do Brasil foi 30,0, a mesma para a maioria das regiões, com exceção da região Nordeste (40,0). A nota *Mínima* zero foi a mesma em todas as regiões do Brasil.

Tabela 6.18 - Estatísticas Básicas das notas da Questão Discursiva 3 do Componente de Conhecimento Específico, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	31,8	27,7	32,6	31,6	32,3	31,7
Erro padrão da média	0,3	2,2	0,8	0,4	0,6	0,8
Desvio padrão	22,5	24,1	22,4	22,7	22,5	21,6
Mínima	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Mediana	30,0	30,0	40,0	30,0	30,0	30,0
Máxima	100,0	90,0	90,0	100,0	100,0	90,0

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

No Gráfico 6.11, mostra-se a distribuição das notas na Questão Discursiva 3 do Componente de Conhecimento Específico da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura). Sem levar em consideração que 15,8% dos estudantes deixaram a resposta à questão em branco e que 6,1% receberam nota zero, a moda dessa distribuição é o intervalo (30; 40], seguido do intervalo (20; 30], com 16,5% e 15,8%, respectivamente, do total de participantes.

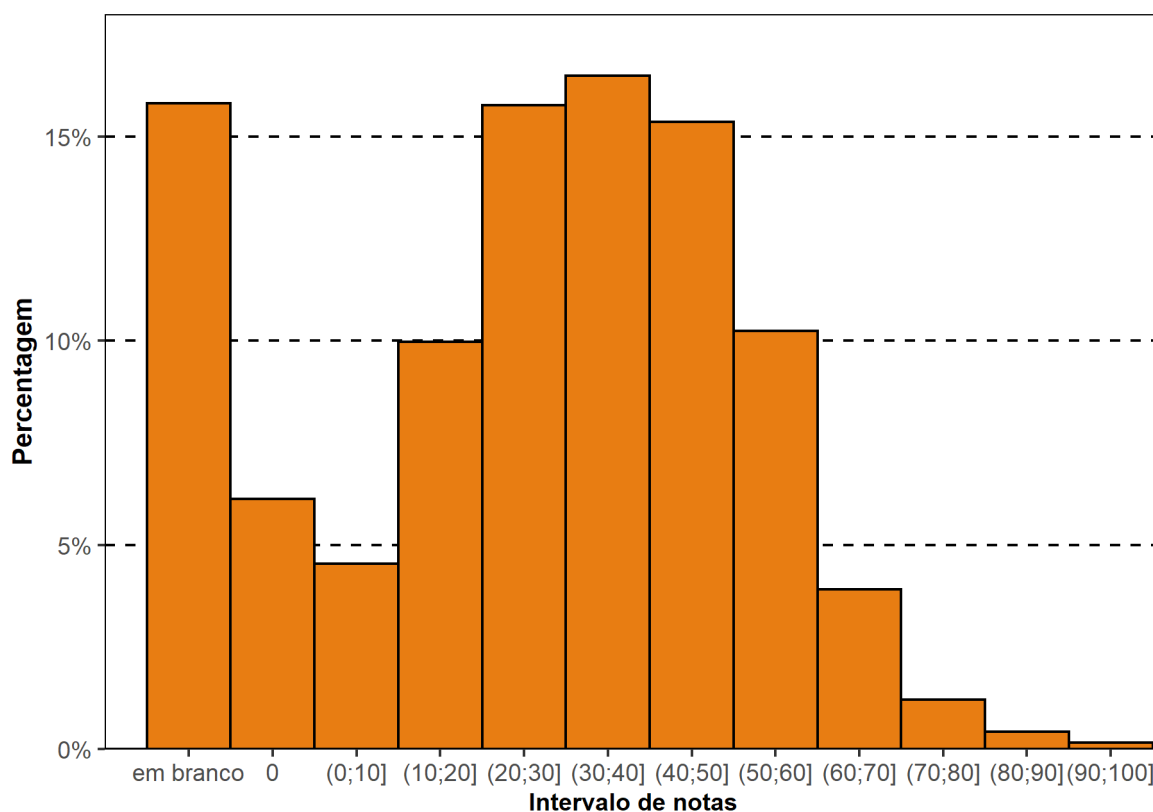


Gráfico 6.11 - Histograma das Notas de Conteúdo da Questão Discursiva 3 do Componente de Conhecimento Específico - Enade/2021 Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

6.3.2.2 COMENTÁRIOS SOBRE AS RESPOSTAS À QUESTÃO DISCURSIVA 3

Na Questão Discursiva 3, buscava-se avaliar a capacidade de os estudantes proporem uma atividade didática no ensino de textos literários, com destaque para o gênero poético, em uma abordagem contemporânea e crítica. Para serem capazes de responder à questão, levando em conta a lista de competências elencadas no art. 6º das Diretrizes Curriculares da Área para Letras Português-Inglês, os estudantes teriam de demonstrar eficiência nas seguintes competências:

- VI – entender e posicionar-se sobre os processos de leitura e seus desdobramentos nas práticas cotidianas, especialmente em relação ao exercício profissional;
- VII – analisar os conteúdos e as perspectivas teóricas adotadas nos estudos linguísticos e literários e suas implicações na atuação docente;
- IX – articular teorias de ensino-aprendizagem de línguas portuguesa e inglesa e suas respectivas literaturas na proposição de ações pedagógicas;
- X – reconhecer e propor práticas investigativas relacionadas ao ensino-aprendizagem das línguas portuguesa e inglesa e suas respectivas literaturas.

Com as competências acima destacadas, os estudantes poderiam responder à questão com mais eficiência e precisão. Quanto aos conteúdos no art. 7º das Diretrizes Curriculares da Área para Letras Português-Inglês e Literatura, esperava-se que os estudantes mostrassem domínio dos seguintes itens:

- VIII – gêneros discursivos e textuais em diferentes modalidades e áreas de conhecimento: os estudantes precisavam identificar as características do gênero literário poético;
- IX – aspectos e contextos de produção-recepção do texto literário; os estudantes também precisavam ter um certo domínio desses aspectos e contextos para justificar suas escolhas de textos ou autores;
- X – construções de cânones literários: como apontado no padrão de resposta, era esperado que os estudantes citassem autores e textos literários do cânone de Literatura Brasileira;
- XI – períodos e gêneros literários; conhecimento sobre esses conteúdos poderia favorecer uma argumentação mais fundamentada das escolhas dos autores ou textos literários poéticos;
- XII – interfaces das literaturas com demais sistemas artísticos e midiáticos: talvez este item em especial não teria sido previsto na elaboração desta questão; porém, os

estudantes trouxeram à tona conhecimentos de como relacionar o uso de mídias no trabalho com textos literários;

- XIII – relações das literaturas com outras áreas do conhecimento: indiretamente, era esperado que os estudantes pudessem usar conhecimentos sobre este item para ampliar a visão na atividade proposta, a qual buscava formar um leitor mais crítico.
- XIV – processos avaliativos de ensino-aprendizagem de língua portuguesa e de língua inglesa e de suas respectivas literaturas na Educação Básica: O enunciado pedia que os estudantes elaborassem uma atividade com etapas diferentes: motivação, envolvimento e avaliação; o estudante precisaria demonstrar noções desses processos para descrever, ao menos, a etapa de avaliação na proposta de atividade.

O enunciado era claro quanto à tarefa: fazer uma escolha de autores ou de obras literárias, apresentando dois argumentos para sua escolha no item 'a' e, no item 'b', uma proposta de atividade que tivesse as etapas de motivação, envolvimento e avaliação de um texto do gênero poético para as séries finais do ensino fundamental. No texto provocador, estava clara a importância do trabalho com texto poético na formação de um leitor crítico, que guiaria as escolhas de autores, textos ou atividades. Porém, o enunciado não delimitou se os estudantes poderiam escolher, apenas, textos de literatura brasileira, o que deu margem a uma interpretação ampla de texto literário e poesia. Esse fator deixou a resposta à questão mais aberta, aumentando as possibilidades de escolha do estudante, aumentando, também, a subjetividade nas respostas possíveis.

A questão apresentou um grau de dificuldade médio, já que se exigia o uso de algumas habilidades, competências e conteúdo para a elaboração de uma resposta satisfatória. Os estudantes deveriam apontar exemplos de textos e de autores, com justificativas que demonstrassem como o estudante compreende a literatura, aplicando esses conhecimentos em uma atividade pedagógica com etapas e uma visão transformadora.

Apesar de o enunciado não conter qualquer informação de que as escolhas dos estudantes deveriam ser de autores ou de obras de literatura brasileira, pelo padrão de resposta ficou claro que o esperado era que os estudantes fizessem suas escolhas no cânone da nossa literatura. Após a correção amostral, identificaram-se autores de outras literaturas, e não só autores de poesia, mas compositores populares. A partir dessa constatação, houve a negociação entre a coordenação e a comissão sobre a possibilidade de se aceitarem autores e obras não necessariamente de uma literatura determinada e compositores populares. Com essas escolhas, os estudantes poderiam atestar uma visão mais ampla de literalidade.

Com a abrangência e a variedade de escolhas possíveis na resposta, a probabilidade de erro nas escolhas caiu consideravelmente. Raramente os estudantes deixaram de citar um autor ou uma obra relevante, porém, na elaboração de argumentos para a sua escolha, os estudantes já não mantiveram tanta eficiência. Os argumentos foram na grande maioria vagos ou clichês, como “é um grande nome da literatura” ou “é um autor que faz parte do currículo escolar”. Vale destacar, também, a quantidade de estudantes que demonstraram conhecimento de autores de literatura brasileira, portuguesa e anglófona, tais como Conceição Evaristo, Edgar Allan Poe e Fernando Pessoa. Os estudantes também mostraram consistência nos argumentos de muitos autores e obras, bem como de compositores e de canções populares que citaram. Até casos de atividades com literatura de cordel apareceram com uma certa frequência.

Apesar de muitos estudantes citarem autores ou textos de literaturas diferentes ou canções e compositores populares como material a ser trabalhado em sala de aula de anos finais do ensino fundamental, a argumentação do porquê de suas escolhas, frequentemente, era superficial, apontando apenas clichês, como “um grande nome da literatura”. Também foi bem frequente os estudantes escolherem textos em prosa sem, necessariamente, ser apresentada a relação com a poesia e a formação de um leitor-fluidor, como proposto no texto provocador.

A maior dificuldade dos estudantes estava em responder ao item ‘b’ da questão. Eles tiveram dificuldade de propor uma atividade para os anos finais do ensino fundamental que, através de etapas que motivassem e envolvessem os alunos, representasse oportunidades de avaliação desses alunos para uma formação mais profunda em leitura crítica. Frequentemente, os estudantes apresentaram uma atividade simples de leitura e compreensão de texto, em uma linha mais tradicional de ensino de literatura. Algumas vezes, conseguiram propor atividades que realmente se aproximassem da proposta esperada, mas falharam em descrever, explicitamente, as etapas pedidas no enunciado, ou em estabelecer, nitidamente, a relação do trabalho com o texto e a formação crítica dos alunos como leitores.

Os estudantes falharam, frequentemente, em descrever a proposta de atividade que se encaixasse nas demandas do enunciado. A maioria propôs atividades tradicionais de leitura, ou não foi capaz de descrever a atividade em etapas, ressaltando cada estratégia que caminhasse para uma formação crítica dos alunos como leitores. Assim, concluiu-se que os estudantes foram capazes de apontar nomes de obras, autores e compositores de forma mais precisa, eficaz e assertiva do que apresentar atividades pedagógicas para ensino de Literatura em uma linha crítica.

A maioria das notas das respostas corrigidas situou-se entre 40 e 60, indicando que, geralmente, os estudantes conseguiram responder ao item 'a' com um exemplo de autor, compositor ou obra que poderia ser trabalhado no contexto sugerido e apresentar argumentos simples ou mais específicos que pudessem ser considerados adequados. Os estudantes que conseguiam pontuar de 20 a 40 pontos frequentemente acertaram parcial ou integralmente o item 'a' dessa questão.

Como já comentado, a maioria dos estudantes não conseguiu descrever uma proposta de atividade que incluísse as três demandas do enunciado: motivação, envolvimento e avaliação, com o propósito claro de formar um leitor crítico com o uso de poesia. Algumas vezes, quando as descrições eram mais detalhadas, os estudantes incluíram, apenas, uma das três demandas do enunciado.

A questão apresentava um enunciado relativamente claro, estabelecendo todos os pontos que deveriam constar na resposta dos estudantes. A questão foi considerada complexa no que abrangia, mas simples no que se pedia: citar, justificar e descrever uma atividade pedagógica para um ensino contemporâneo de literatura. A variedade de textos e autores, inclusive de compositores populares e outros artistas, mencionados pelos respondentes, apontou para uma reflexão mais ampla do que seja literatura. Apesar de não apresentarem atividades dentro do esperado pelo enunciado, os estudantes mostraram alguma criatividade e apoio ao ensino de literatura. De forma geral, as respostas levaram a supor que os estudantes saberiam como trazer a literatura para seus contextos de ensino. No entanto, precisa-se solidificar mais conceitos e formas de ensino de literatura durante a formação de professores, ampliando a reflexão da importância e do papel desse ensino no contexto do ensino fundamental.

Esta questão estava focada em literatura, o que a difere das demais, porém, há uma afinidade com as Questões Discursiva 4 e 5 pelo aspecto didático. Esperava-se que os estudantes de um curso de licenciatura em Letras Português-Inglês e Literaturas fossem capazes de discutir sobre gêneros literários e propor atividades pedagógicas. A questão era relevante para testar a visão dos estudantes sobre literatura e o ensino de literatura.

6.3.2.3 ANÁLISE DA QUESTÃO DISCURSIVA 4 DO COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO

Na Tabela 6.19, constam as informações relativas à Questão 4 do conjunto de Questões do Componente de Conhecimento Específico. O desempenho dos estudantes nessa questão foi muito inferior ao das Questões 3 e 5. A *Média* geral do Brasil foi 2,5, sendo a maior *Média* registrada na região Sul (3,1), e a menor, na região Centro-Oeste (0,8).

A nota *Máxima* (100,0) foi atingida por, pelo menos, um concluinte da região Sudeste. Na região Norte a nota *Máxima* foi 40,0, nas regiões Nordeste e Centro-Oeste, 70,0, e, na região Sul, 90,0. A *Mediana* em todo o Brasil foi zero, o mesmo valor foi obtido em todas as regiões, indicando que pelo menos a metade dos estudantes do país, bem como em cada uma das cinco regiões, tirou zero nessa questão. Foi zero a nota *Mínima* de todas as regiões.

Tabela 6.19 - Estatísticas Básicas das notas da Questão Discursiva 4 do Componente de Conhecimento Específico, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	2,5	1,5	2,1	2,8	3,1	0,8
Erro padrão da média	0,1	0,7	0,2	0,2	0,3	0,2
Desvio padrão	8,7	7,0	7,2	9,2	9,7	5,3
Mínima	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Mediana	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Máxima	100,0	40,0	70,0	100,0	90,0	70,0

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

No Gráfico 6.12, está representada a distribuição de notas da Questão Discursiva 4, do Componente de Conhecimento Específico. Chama a atenção que, nessa questão, 58,9% obtiveram nota zero e 29,8% deixaram a questão em branco. A soma das frequências destes dois intervalos chega a quase 9/10 dos respondentes (88,7%), e, desconsiderando essa soma, essa distribuição tem moda no intervalo (0; 10] com 4,9% do total.

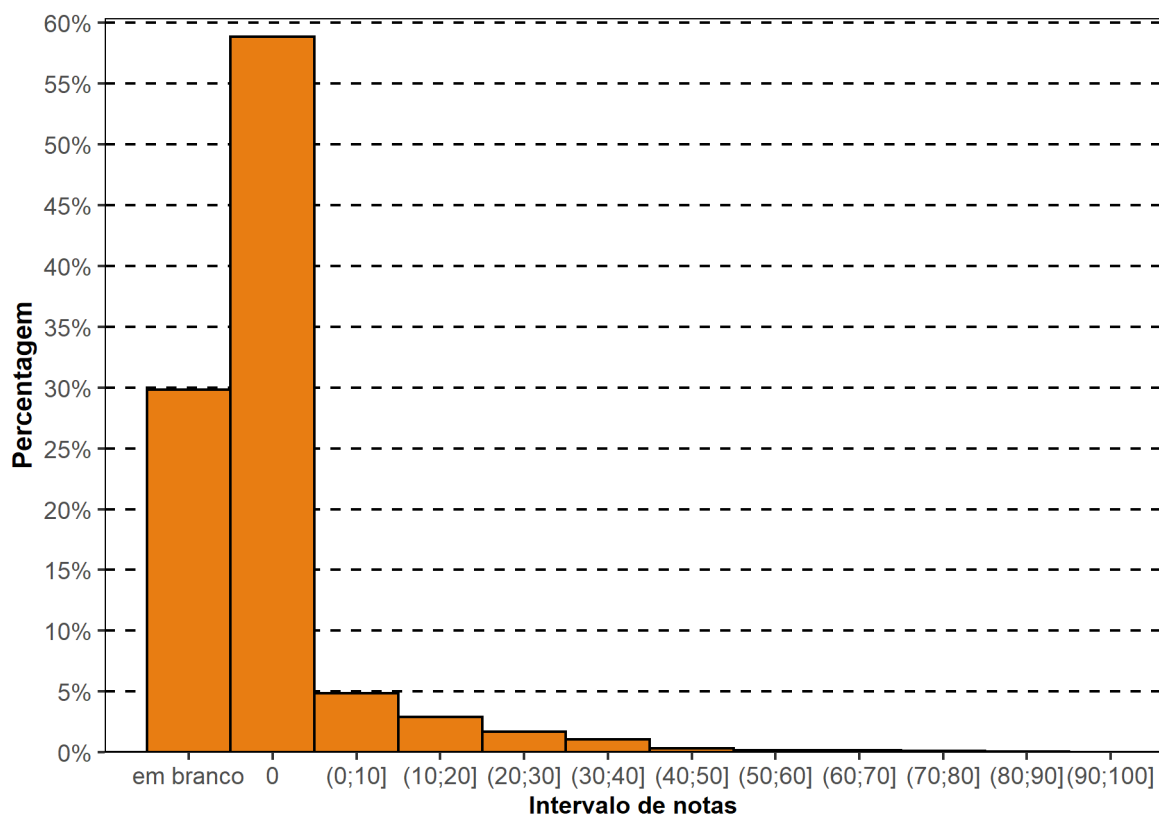


Gráfico 6.12 - Histograma das Notas de Conteúdo da Questão Discursiva 4 do Componente de Conhecimento Específico - Enade/2021 Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

6.3.2.4 COMENTÁRIOS SOBRE AS RESPOSTAS À QUESTÃO DISCURSIVA 4

Nesta questão, como na questão anterior, buscava-se testar se os estudantes eram capazes de propor uma atividade didática, dessa vez dentro de uma abordagem de ensino-aprendizagem de língua inglesa - abordagem baseada em tarefas. Dentre as competências do art. 6º das Diretrizes da Área de Letras Português-Inglês e Literaturas, esta questão era focada no item X – reconhecer e propor práticas investigativas relacionadas ao ensino-aprendizagem de línguas portuguesa e inglesa e suas respectivas literaturas. Com relação aos conteúdos listados no art. 7º das Diretrizes da Área de Letras Português-Inglês e Literatura, podem ser identificados os seguintes itens:

- IV – teorias de aquisição e aprendizagem de língua portuguesa e de língua inglesa: os estudantes precisariam citar conceitos dessas teorias para apresentar os benefícios da abordagem de ensino-aprendizagem;
- V – métodos e abordagens de ensino de língua portuguesa e de língua inglesa e de suas respectivas literaturas na Educação Básica: a questão busca testar o conhecimento de métodos e abordagens em geral, mais especificamente a abordagem baseada em tarefas (Task-based approach-TBA).

O enunciado estava redigido de forma concisa e clara conduzindo os estudantes sobre como deveriam responder à questão, incluindo um texto motivador que já traria à memória dos estudantes as etapas do ciclo propostos pela abordagem. Apesar de o nome da abordagem estar localizado, apenas, na referência do texto (*A framework task-based learning*), os estudantes poderiam usar o texto motivador, que descrevia as etapas de tal abordagem, como base para montar uma atividade. Também estava claro que os estudantes teriam de redigir as respostas em inglês para mencionar dois benefícios de tal abordagem para os estudantes (item 'a') e propor uma atividade que a seguisse (item 'b').

A julgar pelo enunciado apenas, a questão não era de um grau alto de dificuldade, porém se os estudantes não estivessem familiarizados com a abordagem, eles não conseguiriam responder à questão de forma adequada. Apesar de ser uma abordagem de grande importância para o processo de ensino-aprendizagem de Língua Inglesa no Brasil, o que justifica sua escolha como tema, pôde-se perceber que os estudantes a desconhecem.

As respostas do primeiro item da questão não variaram muito do que foi especificado pelo padrão de resposta, pois muitos dos pontos citados nele foram identificados nessas respostas dos estudantes. No segundo item, o padrão de resposta apresentava orientações sobre possíveis respostas coerentes.

Esta questão era a única que seria redigida em inglês. O bom uso da linguagem acadêmica na língua inglesa foi levado em consideração como um critério de pontuação. O texto a ser produzido não seria muito longo ou elaborado, mesmo assim, poucos estudantes conseguiram a pontuação por um bom uso da linguagem escrita em seus textos. Não foram consideradas respostas em português.

A grande maioria das respostas foi indicativa de que os estudantes não entenderam que eram pedidos dois benefícios do uso da abordagem. Muitos responderam sobre os benefícios de estudar a língua inglesa, tais como conseguir um emprego ou ter um enriquecimento cultural. No segundo item da questão, as possibilidades de resposta giravam em torno de uma atividade que buscasse seguir os ciclos descritos no texto motivador (resposta correta) ou uma descrição de uma atividade que seguisse qualquer outra abordagem ou metodologia (resposta incorreta). O segundo tipo de resposta foi o mais frequente. As notas foram baixas, demonstrando que os estudantes desconheciam uma atividade que seguisse as etapas propostas na abordagem.

O rendimento dos estudantes foi de fraco a mediano. Raras foram as respostas que atingiram a nota máxima, o que indica que a grande maioria dos estudantes não possui conhecimento sobre métodos e abordagens, em específico sobre essa abordagem.

A questão apontou uma fragilidade na formação dos estudantes universitários. A grande maioria mostrou total desconhecimento de uma abordagem muito discutida para o ensino-aprendizagem de Inglês, na qual o estudo das estruturas gramaticais deixa de ser central e enfatiza-se o uso da língua. Tal fato pode indicar que há uma lacuna sobre abordagens e metodologias de ensino-aprendizagem de línguas estrangeiras.

Pôde-se observar, também, uma lacuna no domínio da Língua Inglesa pelos estudantes, ao ponto de terem dificuldade na interpretação apropriada de um enunciado conciso e direto e ainda maior na produção de seu próprio texto em resposta à questão. Igualmente observável foi o fato da falta de familiaridade com a abordagem de ensino-aprendizagem focada na questão. Tal fato pode indicar uma deficiência na discussão e na reflexão sobre métodos e abordagens de ensino-aprendizagem de Língua Inglesa.

6.3.2.5 ANÁLISE DA QUESTÃO DISCURSIVA 5 DO COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO

Na Tabela 6.20, constam as informações relativas à Questão 5 do conjunto do Componente de Conhecimento Específico. O desempenho dos estudantes de todo o Brasil nesta questão foi similar superior ao das Questões Discursivas 3 e 4. A nota *Média* dos estudantes de todo o Brasil foi 37,6. A maior *Média* foi registrada na região Nordeste (38,9), enquanto a menor *Média* foi registrada na região Centro-Oeste (34,0). Quanto à variabilidade das notas, o *Desvio padrão* dos estudantes do Brasil, como um todo, foi 26,3. Enquanto o maior desvio foi encontrado na região Norte (32,4), o menor foi encontrado na região Sul (24,0).

A *Mediana* para o Brasil e para todas as regiões foi 40,0. Para o conjunto de estudantes de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) do Brasil, a nota *Máxima* foi 100,0, mesma obtida em todas as regiões. A nota *Mínima* do Brasil foi zero, o mesmo valor encontrado em todas as regiões.

Tabela 6.20 - Estatísticas Básicas das notas da Questão Discursiva 5 do Componente de Conhecimento Específico por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	37,6	36,0	38,9	37,9	38,6	34,0
Erro padrão da média	0,3	3,0	1,0	0,5	0,6	1,0
Desvio padrão	26,3	32,4	28,3	26,1	24,0	27,7
Mínima	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Mediana	40,0	40,0	40,0	40,0	40,0	40,0
Máxima	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

No Gráfico 6.13, é representada a distribuição das notas da Questão Discursiva 5 do Componente de Conhecimento Específico. Essa distribuição tem moda no intervalo (50; 60], que corresponde a 31,3% dos respondentes. Observa-se que 5,9% dos respondentes obtiveram nota zero na Questão Discursiva 5 e 16,3% deixaram a resposta à questão em branco.

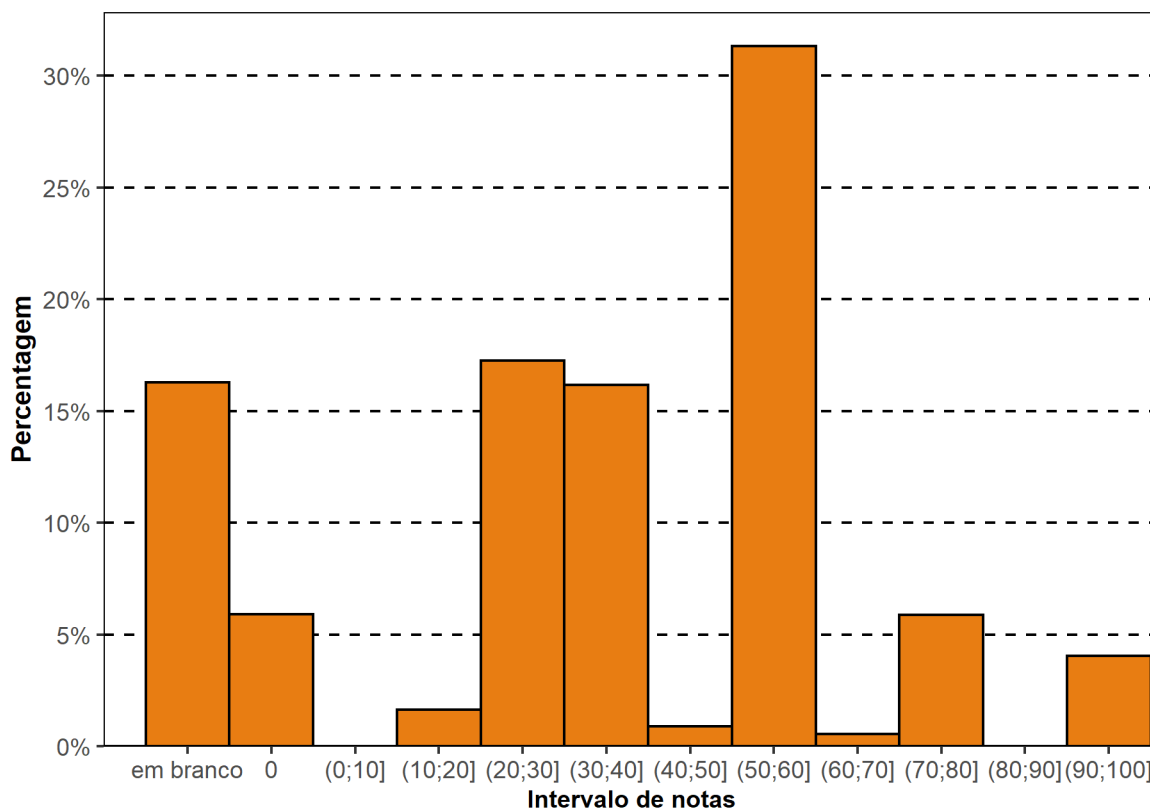


Gráfico 6.13 - Histograma das Notas de Conteúdo da Questão Discursiva 5 do Componente de Conhecimento Específico - Enade/2021 Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

6.3.2.6 COMENTÁRIOS SOBRE AS RESPOSTAS À QUESTÃO DISCURSIVA 5

Esta questão diferiu das anteriores por não haver solicitação para que os estudantes propusessem uma atividade específica, embora eles tivessem de apresentar uma sugestão de abordagem pedagógica. Esperava-se que os estudantes descrevessem um procedimento pedagogicamente correto ou mais indicado para correção de erros em sala de aula. A questão claramente contemplava a competência X – reconhecer e propor práticas investigativas relacionadas ao ensino-aprendizagem de línguas portuguesa e inglesa e suas respectivas literaturas – do art. 6º das Diretrizes da Área de Letras Português-Inglês e Literaturas. A

princípio, a questão pode ser interpretada como sendo sobre o processo de ensino-aprendizagem de Língua Estrangeira, em especial de Língua Inglesa.

Levando-se em conta o art. 7º das Diretrizes da Área de Letras Português-Inglês e Literaturas, podem ser identificados os itens abaixo:

- IV – teorias de aquisição e aprendizagem de língua portuguesa e de língua inglesa: os estudantes precisariam saber sobre essas teorias, mais profundamente sobre abordagens de correção de erros durante o processo de ensino-aprendizagem de línguas;
- V – métodos e abordagens de ensino de língua portuguesa e de língua inglesa e de suas respectivas literaturas na Educação Básica: conceitos e abordagens de correção de erros fazem parte de discussões de todos os métodos e abordagens de ensino;
- XV – processos avaliativos de ensino-aprendizagem de língua portuguesa e de língua inglesa e de suas respectivas literaturas na Educação Básica: também são relevantes os conhecimentos sobre esse item para uma maior compreensão do erro no processo de ensino-aprendizagem.

O uso de uma charge ilustrativa para contextualização da questão foi válido; porém, a charge em inglês e a não contextualização mais específica da situação da charge causou algumas possibilidades diferentes de interpretação dos estudantes. Não estava explícito se o contexto seria o de ensino-aprendizagem de língua estrangeira ou materna. Também poderia surgir dúvida pelo fato de ser descrita em português uma situação de correção de um erro que poderia acontecer no contexto de língua estrangeira.

Os estudantes poderiam levar a situação para o contexto de ensino de língua materna, principalmente sobre questões de ensino de língua padrão e preconceito linguístico. Apesar de serem processos semelhantes, cada contexto tem suas peculiaridades. Por outro lado, os estudantes poderiam redigir sua resposta em inglês, talvez motivados pela charge em inglês, e achar que a situação seria mais bem abordada na língua alvo e não em português.

A questão era complexa. Os estudantes tinham de entender que o erro do professor estava ligado à noção de valorização da estrutura gramatical e, também, à abordagem de corrigir o erro imediatamente, de forma abrupta. Os estudantes precisavam usar seus conhecimentos sobre Pedagogia para oferecer sugestões didaticamente mais apropriadas, além da exposição de prováveis consequências ou impactos nos alunos.

O padrão de resposta foi baseado na possibilidade de que os estudantes deveriam falar de correção no contexto de ensino de língua estrangeira, sendo apontadas possíveis

respostas contidas na literatura sobre correção de erros na sala de aula de língua estrangeira. No padrão de resposta, não estava previsto que os estudantes poderiam trazer a discussão para o ensino de língua materna e estabelecer a relação com questões de variedade linguística ou preconceito linguístico.

A maioria dos estudantes escolheu responder à questão, apresentando a consequência de uma forma tradicional e opressora de correção e, em seguida, indicar a sugestão de forma de correção resumidamente, não necessariamente contemplando as demandas da questão. Entretanto, foi frequente a escolha pela redação de textos longos, que mudavam a ordem das respostas.

O principal erro dos estudantes foi na descrição técnica e estruturada da sugestão de abordagem de como lidar com o erro dos alunos em sala. De forma geral, os estudantes apenas apresentaram sugestões de forma resumida, com poucos detalhes, o que mostrava pouco conhecimento sobre o assunto. Como exemplos de tais sugestões: fazer testes frequentes ou escrever o erro no quadro e pedir que os colegas corrigissem.

A diversidade nas respostas sobre os possíveis impactos da correção pedagogicamente equivocada foi bem reduzida. O impacto mais apresentado foi o de que, com o constrangimento, os alunos poderiam perder a motivação de aprender ou se recusarem a participar das atividades. Todavia, a diversidade de sugestões foi muito maior, apesar de muitas vezes essas sugestões serem apresentadas de forma resumida; foram muitas as sugestões diferentes.

A maioria dos estudantes respondeu que uma consequência de uma correção direta do professor em sala de aula seria algum tipo de trauma ou constrangimento, o que levaria a uma desmotivação de continuar a aprendizagem ou à inibição para a participação ativa dos alunos, podendo ocasionar uma perda da motivação. Essa é a consequência mais óbvia e empírica. Os estudantes não demonstraram necessariamente conhecimento sobre a literatura técnica quanto à correção de erros no processo de ensino-aprendizagem, e conhecimento válido, mas empírico, sobre o desconforto que pode ocorrer na situação da charge, talvez, inclusive, por experiência própria.

Essa visão mais empírica também se manifestou na dificuldade de os estudantes apresentarem argumentos e explicações sobre as consequências e sugestões de abordagem na correção de erros. Indubitavelmente, a dificuldade de apresentar uma proposta de abordagem pedagogicamente correta para o caso pode estar ligada a essa visão mais empírica e pouco técnica da situação. Os estudantes tiveram dificuldades para apontar técnicas ou procedimentos que realmente abordassem o erro como parte do processo e usaram etapas desse processo para minimizar impactos negativos, considerando erro como

uma oportunidade de aprendizagem e resolvendo da melhor forma possível para que o erro não se fossilize. Em contrapartida, os estudantes que trataram de questões de ensino de língua padrão tiveram maior êxito em comparação com os estudantes que focaram em línguas estrangeiras em suas respostas.

O rendimento dos estudantes foi mediano. A maioria das respostas corrigidas ficou com notas entre 35 e 70. Raras foram as respostas em que alcançaram a nota máxima. Os estudantes também decepcionaram no uso da língua padrão, com frequência, em todas as questões.

Embora as respostas apontem que os estudantes estavam relativamente cientes de questões ligadas ao papel do professor no processo de ensino-aprendizagem de línguas, em especial ao tratamento do erro dos alunos neste processo, houve pouca fundamentação teórica e pouca reflexão sobre o tema.

Foi possível perceber que inúmeros estudantes foram muito duros com o professor hipotético na situação. Alguns sugeriram punições ao professor, até punições de corte de salários. Outros estudantes se queixaram de não ser mais aceitável uma correção direta do professor. Alguns reclamam de leis e de diretrizes como o ECA, erroneamente, como repressores de professores, o que vem a confirmar a falta de conhecimento técnico e de reflexão mais profunda sobre o papel do professor no processo de ensino em termo gerais.

6.3.2.7 CONSIDERAÇÕES FINAIS SOBRE AS QUESTÕES DISCURSIVAS DO COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO

Após analisar e contrastar as questões discursivas e as respostas dos estudantes nessas questões, à luz das Diretrizes Curriculares da Área para Letras Português-Inglês e Literatura, os resultados podem apontar para a inabilidade de muitos estudantes em produzir textos em linguagem acadêmica com o conteúdo técnico esperado. As questões eram diretas e claramente redigidas, mas os estudantes apresentaram dificuldades de interpretação e de cumprimento às demandas apresentadas em cada questão. Os estudantes aparentaram não ter o conhecimento específico avaliado ou ter, apenas, uma visão muito superficial que os impossibilitou de criar e/ou sugerir atividades e procedimentos pedagógicos apropriados para o ensino-aprendizagem de línguas e literaturas.

CAPÍTULO 7

ASPECTOS DO PROCESSO DE APRENDIZAGEM IMPACTADOS PELA PANDEMIA

7.1 PONTO DE VISTA DOS ESTUDANTES

Os anos de 2020 e 2021 foram marcados pela pandemia da Covid-19, com profundos impactos em toda a sociedade. Na presente edição do “Questionário do Estudante”, foram inseridas, ao final, as questões P1 a P11 (Anexo VI B), que abordam especificamente algumas das possíveis repercussões da pandemia em seu processo formativo. Essas respostas ajudarão a contextualizar os resultados da prova do Enade frente a esse cenário educacional singular, mas não serão utilizadas para fins de avaliação dos cursos e das instituições.

Essas questões eram na forma de assertivas sobre os aspectos do processo de aprendizagem impactados pela pandemia, e os estudantes deveriam explicitar, numa escala Likert, algum grau de concordância/discordância segundo uma escala que variava de 1 (discordância total) a 6 (concordância total). Duas outras categorias, *Não sei responder* e *Não se aplica*, completavam o elenco de alternativas de resposta. Essas duas categorias não foram consideradas nas análises apresentadas nessa seção, sendo tratadas como *missing*. Para efeito de apresentação e análise, o grau de concordância/discordância dos estudantes para cada uma das 11 assertivas é desagregado pela Categoria Administrativa da IES e pela Faixa de renda familiar do estudante. Como consequência dessa operação, a análise dos resultados específicos de cada uma das 11 assertivas se apoiou em duas tabelas – cada qual correspondente a uma dessas duas dimensões de segmentação dos dados (Categoria Administrativa e Faixa de renda).

Como forma de facilitar a interpretação dos dados, cada tabela é acompanhada por um gráfico, cujas cores identificam graus de concordância/discordância distintos. Áreas em tons de verde correspondem aos níveis de concordância com a assertiva, num gradiente em que as regiões mais escuras indicam um grau maior de concordância. Por sua vez, áreas em tons de bege/vermelho correspondem aos níveis de discordância com a assertiva, num gradiente em que as regiões com tonalidades mais intensas representam um maior grau de discordância com a assertiva. As mesmas tabelas, mas em valores absolutos, podem ser encontradas no Anexo V.

Em relação à assertiva “Com o início da pandemia sua instituição passou rapidamente a ofertar aulas não presenciais”, os dados revelam que a concordância plena com tal assertiva

foi a alternativa modal para todas as cinco IES. De fato, para o conjunto de estudantes vinculados às IES abrigadas em todas as Categorias Administrativas, a alternativa *Concordo totalmente* foi a mais escolhida (64,3%), comparativamente às outras alternativas de concordância/discordâncias que completavam o elenco de respostas possíveis. Como se observa na Tabela 7.1 e no Gráfico 7.1, concordaram totalmente com a assertiva nada menos que 81,4% dos estudantes de IES *Privadas sem fins lucrativos*; 80,5% dos estudantes de IES *Privadas com fins lucrativos*; 80,0% dos estudantes de IES *Públicas Municipais*; 39,9% dos estudantes em IES *Públicas Estaduais* e 27,7% daqueles em IES *Públicas Federais*.

Observa-se que existe um gradiente entre as respostas: depois da classe modal, *grosso modo*, há uma queda nas frequências referentes aos demais níveis de concordância/discordância, que ocorre na medida em que estes se distanciam do nível de concordância máxima, para crescer na última categoria de discordância plena. Assim é que, para as IES *Privadas sem fins lucrativos*, os níveis de concordância/discordância subsequentes ao nível de concordância máxima, que, como já assinalamos, concentrou 81,4% das escolhas, são de: 11,3% (*Concordo*), 3,6% (*Concordo parcialmente*), 1,9% (*Discordo parcialmente*), 0,8% (*Discordo*) e 1,1% (*Discordo totalmente*). Para as IES *Privadas com fins lucrativos*, além dos já comentados 80,5% correspondentes à concordância total, as proporções das escolhas dos demais níveis de concordância/discordância foram: 9,2% (*Concordo*), 4,2% (*Concordo parcialmente*), 2,7% (*Discordo parcialmente*), 1,2% (*Discordo*) e 2,3% (*Discordo totalmente*). O padrão se repete para as IES *Públicas Municipais*: além dos já comentados 80,0% correspondentes à concordância total, as proporções das escolhas dos níveis de concordância/discordância subsequentes são de: 13,7% (*Concordo*), 5,3% (*Concordo parcialmente*) e 1,1% (*Discordo totalmente*). Para as IES *Públicas Estaduais*, além dos já comentados 39,9% da concordância total, os demais níveis foram: 14,8% (*Concordo*); 13,6% (*Concordo parcialmente*); 13,4% (*Discordo parcialmente*); 7,2% (*Discordo*) e 11,1% (*Discordo totalmente*). Para as IES *Públicas Federais*, além dos já comentados 27,7% da concordância total, os demais níveis foram: 16,1% (*Concordo*); 17,3% (*Concordo parcialmente*); 16,4% (*Discordo parcialmente*); 9,4% (*Discordo*) e 13,1% (*Discordo totalmente*).

Dando sequência à análise dos dados, procedeu-se à soma dos estudantes que optaram por algum nível de concordância (*Concordo totalmente*, *Concordo* e *Concordo parcialmente*) com a asserção. As maiores demonstrações de concordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as IES *Públicas Municipais* (soma de 98,9%).

De modo análogo, realizou-se a mesma operação quanto aos estudantes que optaram por algum nível de discordância (*Discordo totalmente*, *Discordo* e *Discordo parcialmente*) com a asserção. As maiores demonstrações de discordância, nos seus variados graus de

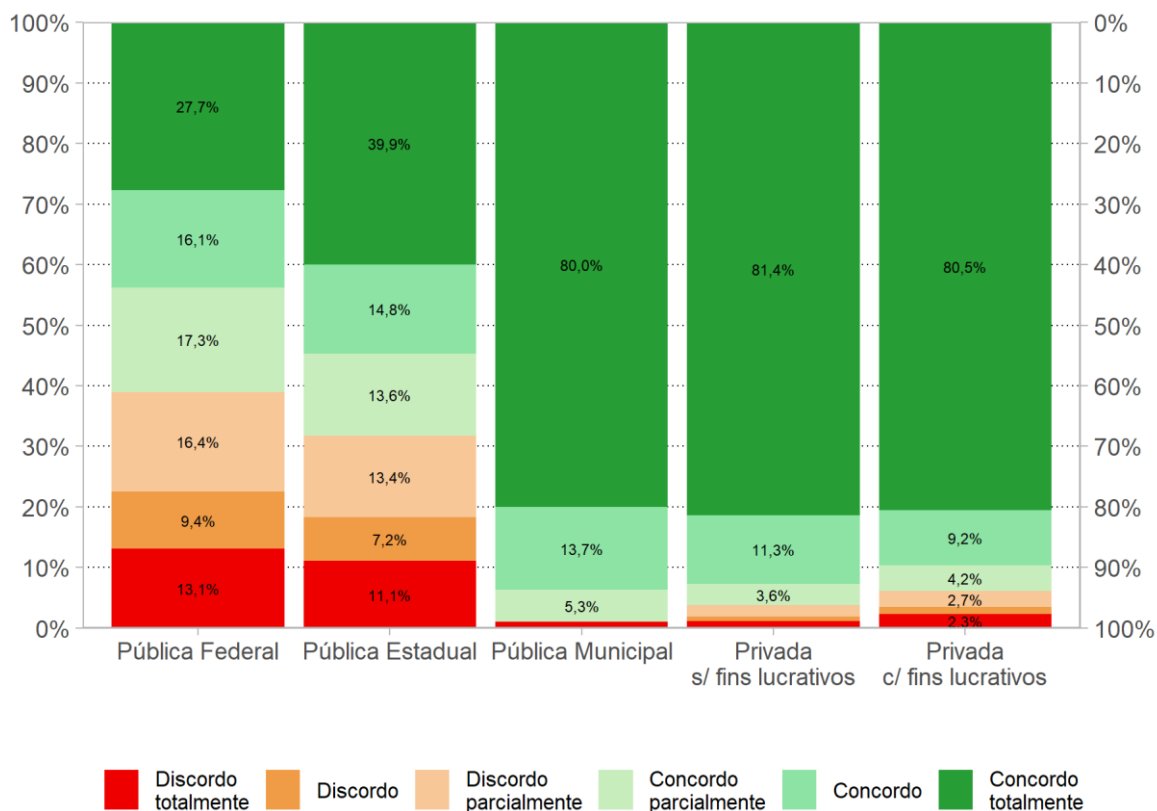
intensidade, se deram entre as IES *Públicas Federais* (soma de 38,9%). Tais dados podem ser observados na Tabela 7.1 e no Gráfico 7.1.

Tabela 7.1 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Com o início da pandemia sua instituição passou rapidamente a ofertar aulas não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	13,1%	9,4%	16,4%	17,3%	16,1%	27,7%	100,0%
Pública Estadual	11,1%	7,2%	13,4%	13,6%	14,8%	39,9%	100,0%
Pública Municipal	1,1%	0,0%	0,0%	5,3%	13,7%	80,0%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	1,1%	0,8%	1,9%	3,6%	11,3%	81,4%	100,0%
Privada com fins lucrativos	2,3%	1,2%	2,7%	4,2%	9,2%	80,5%	100,0%
Total	5,4%	3,6%	6,7%	8,0%	11,9%	64,3%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.1 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Com o início da pandemia sua instituição passou rapidamente a ofertar aulas não presenciais”, por Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Ainda em relação à assertiva “Com o início da pandemia sua instituição passou rapidamente a ofertar aulas não presenciais”, a alternativa modal em todas as Faixas de renda mensal familiar do estudante foi o nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente* (ver

Tabela 7.2 e Gráfico 7.2). Na faixa mais baixa, de *Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)*, essa proporção foi de 61,7%. Na faixa seguinte, *De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)*, a proporção de concordância plena com a assertiva foi de 63,0%. Nas quatro faixas seguintes – *De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)*, *De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)*, *De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)* e *De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)* –, as proporções dos estudantes que concordaram totalmente com a assertiva foram, respectivamente, de 64,5%, 67,0%, 69,9% e 74,7. Na Faixa de renda mais elevada, *Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)*, a proporção dos estudantes que manifestaram concordância total com a assertiva sofre uma queda em relação à faixa anterior, chegando ao patamar de 64,3%, semelhante ao da terceira Faixa de renda mais baixa.

Como se observa, pode-se constatar uma tendência de elevação da proporção de concordância máxima, à medida que a Faixa de renda mensal familiar também se eleva, com exceção de uma queda na Faixa de renda mais alta. Não considerando a faixa mais alta, tal tendência é confirmada pelo cálculo da média das variações dessa proporção entre as Faixas de renda familiar mensal (variação média entre classes), tomadas em direção ascendente (da mais baixa para a mais alta faixa), que, no contexto focalizado, é de 2,5 pontos percentuais, valor significativo estatisticamente.

A análise dos dados permite, também, identificar um padrão na distribuição das escolhas das diferentes alternativas de concordância/discordância em relação à assertiva, o qual se repete com pequenas variações em todas as Faixas de renda: de um modo geral, depois da classe modal, há uma queda nas proporções correspondentes às demais escolhas, queda que se torna mais nítida, à medida que as escolhas se distanciam do nível de concordância plena, com um aumento na categoria de discordância plena.

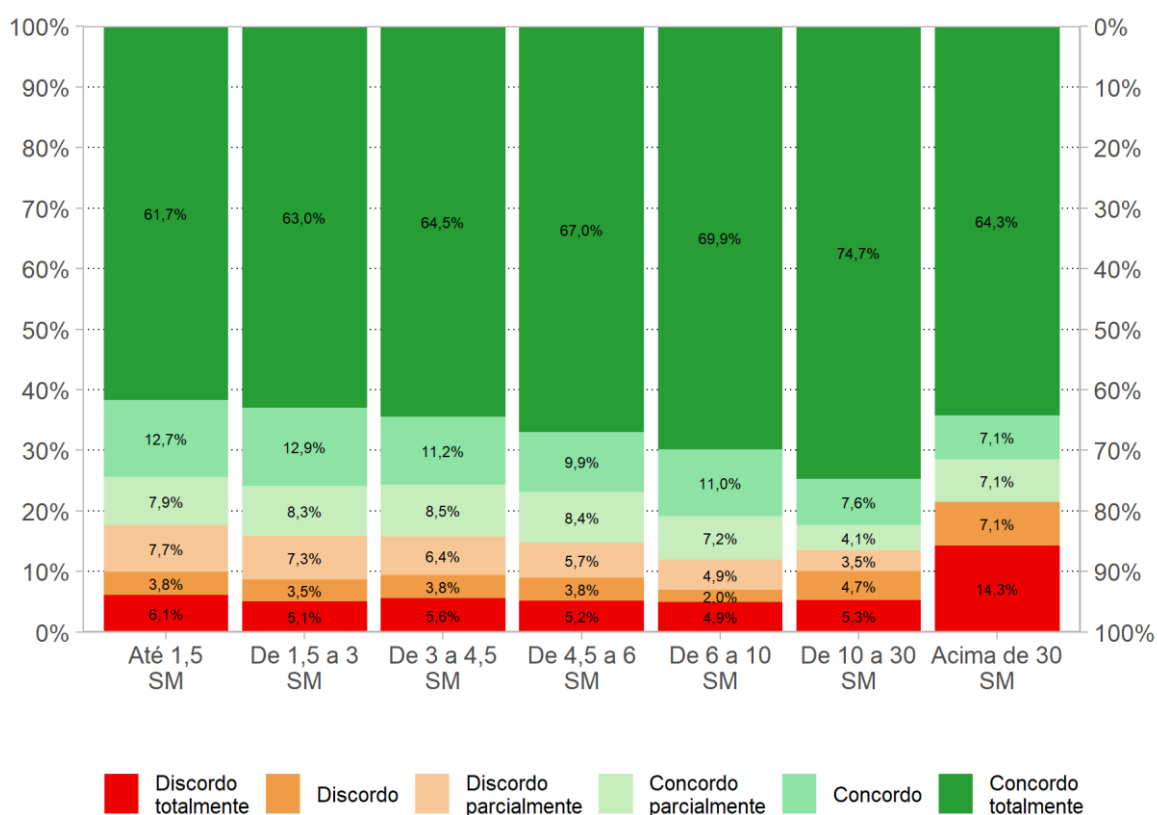
Dando sequência à análise dos dados, procedeu-se à soma dos estudantes que optaram por algum nível de concordância (*Concordo totalmente*, *Concordo* e *Concordo parcialmente*) com a asserção. De modo análogo, realizou-se a mesma operação quanto aos estudantes que optaram por algum nível de discordância (*Discordo totalmente*, *Discordo* e *Discordo parcialmente*) com a asserção. Os resultados dessas somas foram, respectivamente, de 82,4% e 17,6% na faixa *Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)*; de 84,1% e 15,9% na faixa *De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)*; de 84,2% e 15,8% na faixa *De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)*; de 85,3% e 14,7% na faixa *De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)*; de 88,1% e 11,9% na faixa *De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)*; de 86,5% e 13,5% na faixa *De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)*; e de 78,6% e 21,4% na faixa *Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)*. Essa última Faixa de renda, a mais alta, apresenta o maior percentual de discordância entre as Faixas de renda.

Tabela 7.2 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Com o início da pandemia sua instituição passou rapidamente a ofertar aulas não presenciais”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	6,1%	3,8%	7,7%	7,9%	12,7%	61,7%	100,0%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	5,1%	3,5%	7,3%	8,3%	12,9%	63,0%	100,0%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	5,6%	3,8%	6,4%	8,5%	11,2%	64,5%	100,0%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	5,2%	3,8%	5,7%	8,4%	9,9%	67,0%	100,0%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	4,9%	2,0%	4,9%	7,2%	11,0%	69,9%	100,0%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	5,3%	4,7%	3,5%	4,1%	7,6%	74,7%	100,0%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	14,3%	7,1%	0,0%	7,1%	7,1%	64,3%	100,0%
Total	5,4%	3,6%	6,7%	8,0%	11,9%	64,3%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.2 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Com o início da pandemia sua instituição passou rapidamente a ofertar aulas não presenciais”, por Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Os resultados referentes aos níveis de discordância/concordância dos estudantes, com respeito à assertiva “Sua instituição ofereceu suporte para os estudantes superarem dificuldades tecnológicas de acesso às atividades não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa da IES, estão apresentados na Tabela 7.3 e no Gráfico 7.3. Nota-se que o nível de concordância máxima com a assertiva constituiu a parcela modal para todas as variantes de IES. De fato, a proporção dos estudantes que manifestaram concordância plena com a assertiva não foi superada por qualquer outra proporção associada a cada uma das demais alternativas de concordância/discordância, fosse qual fosse a Categoria Administrativa em que essas IES se enquadrassem. Nas IES *Privadas sem fins lucrativos* – Categoria Administrativa que registrou a maior proporção de concordância plena com a assertiva – a distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes foi: 68,2% (*Concordo totalmente*); 15,7% (*Concordo*); 7,1% (*Concordo parcialmente*); 3,4% (*Discordo parcialmente*); 2,7% (*Discordo*) e 3,0% (*Discordo totalmente*). A Categoria Administrativa que registrou a segunda maior proporção de concordância plena com a assertiva foi a *Privada com fins lucrativos*, cujo quadro geral de distribuição foi: 62,4% (*Concordo totalmente*); 14,9% (*Concordo*); 8,6% (*Concordo parcialmente*); 5,1% (*Discordo parcialmente*); 3,0% (*Discordo*) e 6,0% (*Discordo totalmente*). A terceira maior proporção de concordância plena com a assertiva foi registrada entre as IES incluídas na Categoria Administrativa *Pública Municipal*, que apresentou o seguinte quadro geral de distribuição: 60,0% (*Concordo totalmente*); 18,9% (*Concordo*); 12,6% (*Concordo parcialmente*); 2,1% (*Discordo parcialmente*); 2,1% (*Discordo*) e 4,2% (*Discordo totalmente*). Embora ainda se configure como classe modal, a proporção de concordância plena com a assertiva, manifestada por estudantes de IES classificadas nas Categorias Administrativas remanescentes, não atinge patamares equivalentes aos observados nas Categorias Administrativas já comentadas. Com efeito, a distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes provenientes de IES *Públicas Federais* e de IES *Públicas Estaduais* foram, respectivamente, as seguintes: 43,3% e 43,5% (*Concordo totalmente*); 22,4% e 20,6% (*Concordo*); 17,6% e 15,3% (*Concordo parcialmente*); 8,5% e 10,5% (*Discordo parcialmente*); 3,9% e 5,7% (*Discordo*) e 4,3% e 4,5% (*Discordo totalmente*).

A exemplo do que se observou em relação à assertiva anteriormente comentada, também para a assertiva ora focalizada, nota-se que, em termos gerais, depois da classe modal, há uma queda nas frequências referentes aos demais níveis de concordância/discordância, que ocorre na medida em que estes se distanciam do nível de concordância máxima. Particularmente, no que diz respeito às IES *Privadas com fins lucrativos* e *Públicas Municipais*, a proporção dos que manifestaram discordância máxima com a assertiva dobra em relação ao nível de discordância mais branda que lhe precede.

Dando sequência à análise dos dados, procedeu-se à soma dos estudantes que optaram por algum nível de concordância (*Concordo totalmente*, *Concordo* e *Concordo parcialmente*) com a asserção. As maiores demonstrações de concordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as IES *Públicas Municipais* (soma de 91,6%).

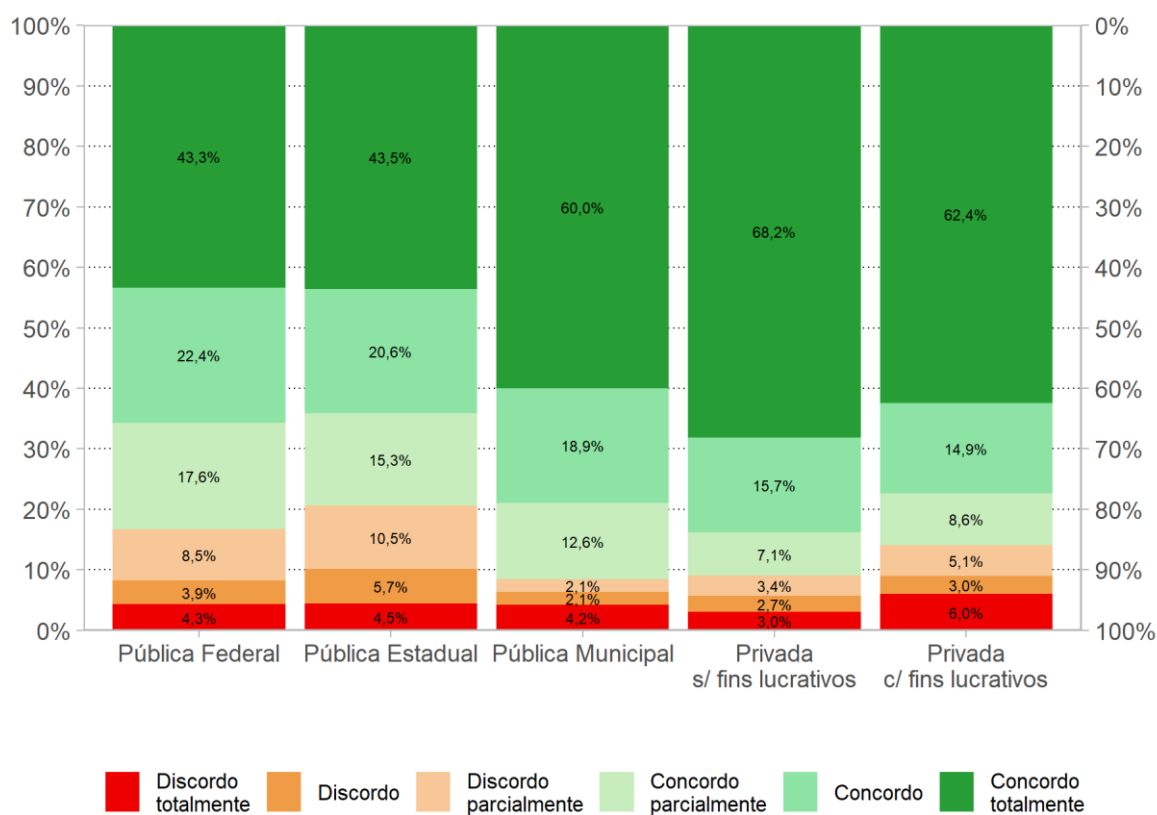
De modo análogo, realizou-se a mesma operação quanto aos estudantes que optaram por algum nível de discordância (*Discordo totalmente*, *Discordo* e *Discordo parcialmente*) com a asserção. As maiores demonstrações de discordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as IES *Públicas Estaduais* (20,6%). Tais dados podem ser observados na Tabela 7.3 e Gráfico 7.3.

Tabela 7.3 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Sua instituição ofereceu suporte para os estudantes superarem dificuldades tecnológicas de acesso às atividades não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	4,3%	3,9%	8,5%	17,6%	22,4%	43,3%	100,0%
Pública Estadual	4,5%	5,7%	10,5%	15,3%	20,6%	43,5%	100,0%
Pública Municipal	4,2%	2,1%	2,1%	12,6%	18,9%	60,0%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	3,0%	2,7%	3,4%	7,1%	15,7%	68,2%	100,0%
Privada com fins lucrativos	6,0%	3,0%	5,1%	8,6%	14,9%	62,4%	100,0%
Total	4,8%	3,5%	6,2%	11,0%	17,4%	57,1%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.3 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Sua instituição ofereceu suporte para os estudantes superarem dificuldades tecnológicas de acesso às atividades não presenciais”, por Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Ainda em relação à assertiva “Sua instituição ofereceu suporte para os estudantes superarem dificuldades tecnológicas de acesso às atividades não presenciais”, a alternativa modal em todas as Faixas de renda mensal familiar do estudante foi o nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente* (ver Tabela 7.4 e Gráfico 7.4). Na faixa mais baixa, de *Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)*, essa proporção foi de 54,7%. Na faixa seguinte, *De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)*, a proporção de concordância plena com a assertiva foi de 56,1%. Nas quatro faixas seguintes – *De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)*, *De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)*, *De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)* e *De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)* –, as proporções dos estudantes que concordaram totalmente com a assertiva foram, respectivamente, de 58,5%, 57,8%, 59,7% e 70,4%. Na Faixa de renda mais elevada, *Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)*, a proporção dos estudantes que manifestaram concordância total com a assertiva foi de 50,0%, o menor valor da série.

Como se observa, pode-se constatar uma tendência de elevação da proporção de concordância máxima, à medida que a Faixa de renda mensal familiar também se eleva, até

sofrer uma queda brusca na última e mais elevada Faixa de renda. O cálculo da média das variações dessa proporção entre as Faixas de renda mensal familiar (variação média entre classes), tomadas em direção ascendente (da mais baixa para a mais alta faixa), no contexto focalizado, é de 0,6 ponto percentual entre faixas consecutivas, mas não significativo estatisticamente. No entanto, não levando em conta a Faixa de renda mais elevada, o crescimento médio é de 2,5 pontos percentuais, estatisticamente significativos.

A análise dos dados permite, também, identificar um padrão na distribuição das escolhas das diferentes alternativas de concordância/discordância em relação à assertiva, o qual se repete, com pequenas variações, em todas as Faixas de renda: *grosso modo*, com exceção da última Faixa de renda, a mais elevada, depois da classe modal, há uma queda nas proporções correspondentes às demais escolhas, queda que se torna mais nítida, à medida que as escolhas se distanciam do nível de concordância plena. Nas três Faixas de renda mais baixa, e também na última mais elevada, a discordância total assume um valor mais elevado que o da alternativa anterior *Discordo*.

Dando sequência à análise dos dados, procedeu-se à soma dos estudantes que optaram por algum nível de concordância (*Concordo totalmente, Concordo e Concordo parcialmente*) com a asserção. De modo análogo, realizou-se a mesma operação quanto aos estudantes que optaram por algum nível de discordância (*Discordo totalmente, Discordo e Discordo parcialmente*) com a asserção. Os resultados dessas somas foram, respectivamente, de 85,2% e 14,8% na faixa *Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)*; de 84,4% e 15,6% na faixa *De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)*; de 86,9% e 13,1% na faixa *De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)*; de 84,6% e 15,4% na faixa *De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)*; de 87,5% e 12,5% na faixa *De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)*; de 90,8% e 9,2% na faixa *De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)*; e de 75,0% e 25,0% na faixa *Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)*.

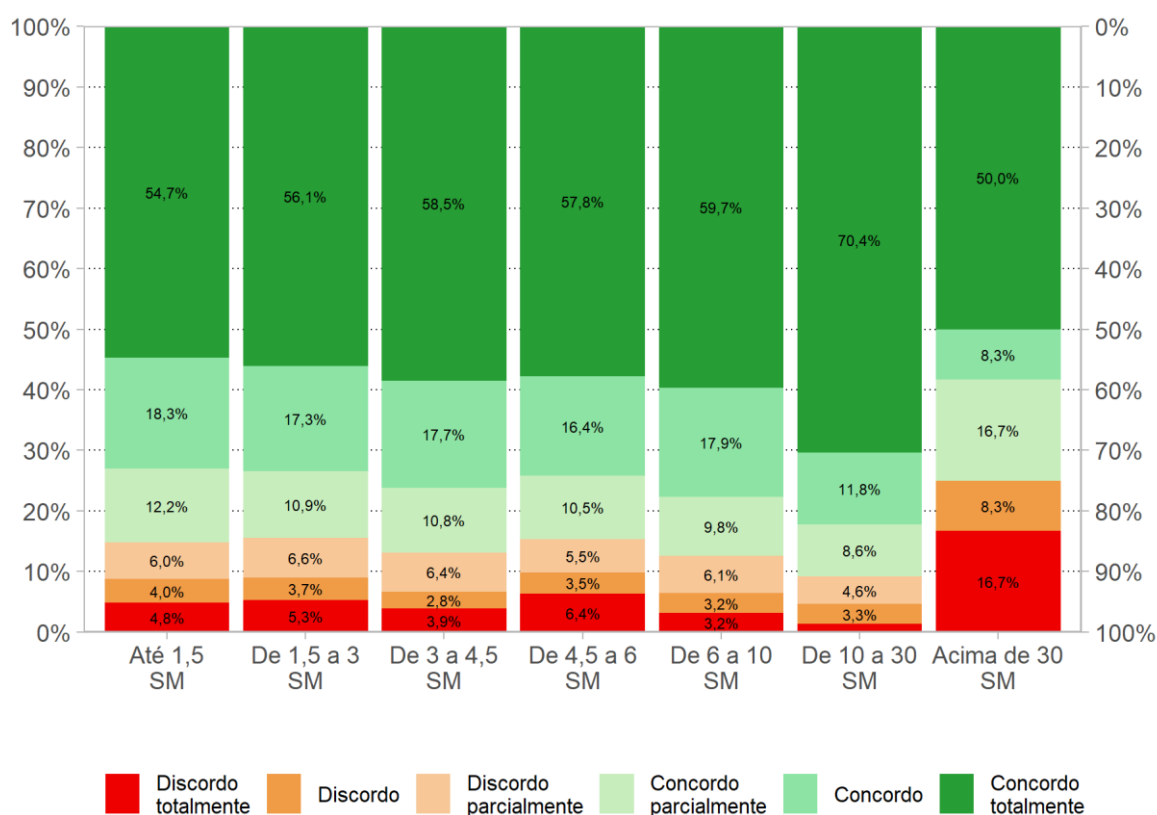
De tais resultados permite-se concluir que, de um modo geral, com exceção da faixa mais elevada de renda – que apresentam as menores proporções de concordância e as maiores de discordância –, estudantes situados nos estratos mais elevados de renda mensal familiar manifestam maiores graus de concordância com a assertiva do que aqueles situados nos estratos de renda familiar mensal mais baixos. Por outro lado, via de regra, manifestações de discordância com a assertiva são mais nitidamente observadas entre estudantes pertencentes aos estratos de renda mensal familiar mais baixos do que entre estudantes agrupados nos segmentos de renda familiar mais elevados.

Tabela 7.4 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Sua instituição ofereceu suporte para os estudantes superarem dificuldades tecnológicas de acesso às atividades não presenciais”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	4,8%	4,0%	6,0%	12,2%	18,3%	54,7%	100,0%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	5,3%	3,7%	6,6%	10,9%	17,3%	56,1%	100,0%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	3,9%	2,8%	6,4%	10,8%	17,7%	58,5%	100,0%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	6,4%	3,5%	5,5%	10,5%	16,4%	57,8%	100,0%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	3,2%	3,2%	6,1%	9,8%	17,9%	59,7%	100,0%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	1,3%	3,3%	4,6%	8,6%	11,8%	70,4%	100,0%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	16,7%	8,3%	0,0%	16,7%	8,3%	50,0%	100,0%
Total	4,8%	3,5%	6,2%	11,0%	17,4%	57,1%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.4 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Sua instituição ofereceu suporte para os estudantes superarem dificuldades tecnológicas de acesso às atividades não presenciais”, por Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Os resultados referentes aos níveis de discordância/concordância dos estudantes, com respeito à assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa da IES, estão apresentados na Tabela 7.5 e no Gráfico 7.5. Nota-se que o nível de concordância máxima com a assertiva constituiu a parcela modal para todas as cinco Categorias Administrativas. De fato, no que diz respeito ao conjunto de IES por Categoria Administrativa, a proporção dos estudantes que manifestaram concordância plena com a assertiva não foi superada por qualquer outra proporção associada a cada uma das demais alternativas de concordância/discordância.

Nas IES *Privadas sem fins lucrativos* – Categoria Administrativa que registrou a maior proporção de concordância plena com a assertiva –, a distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes foi: 75,6% (*Concordo totalmente*); 13,4% (*Concordo*); 5,3% (*Concordo parcialmente*); 2,4% (*Discordo parcialmente*); 1,8% (*Discordo*) e 1,5% (*Discordo totalmente*). O conjunto de IES que registrou a segunda maior proporção de concordância plena com a assertiva foi o incluído na Categoria Administrativa *Privada com fins lucrativos*, cujo quadro geral de distribuição foi: 75,2% (*Concordo totalmente*); 11,9% (*Concordo*); 6,5% (*Concordo parcialmente*); 2,7% (*Discordo parcialmente*); 1,6% (*Discordo*) e 2,2% (*Discordo totalmente*). A terceira maior proporção de concordância plena com a assertiva foi registrada entre as IES incluídas na Categoria Administrativa *Pública Municipal*, a qual apresentou o seguinte quadro geral de distribuição: 64,5% (*Concordo totalmente*); 19,4% (*Concordo*); 9,7% (*Concordo parcialmente*); 5,4% (*Discordo parcialmente*); 1,1% (*Discordo*) e 0,0% (*Discordo totalmente*). Embora ainda se configure como classe modal, as proporções de concordância plena com a assertiva, manifestadas por estudantes de IES classificadas nas Categorias Administrativas *Pública Federal* e *Pública Municipal*, não atingem patamares equivalentes aos observados nas Categorias Administrativas já comentadas. Com efeito, a distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes provenientes de IES *Públicas Federais* e *Públicas Municipais* foram, respectivamente, as seguintes: 49,4% e 53,7% (*Concordo totalmente*); 22,7% e 20,3% (*Concordo*); 13,6% e 12,6% (*Concordo parcialmente*); 7,4% e 6,5% (*Discordo parcialmente*); 3,7% e 3,4% (*Discordo*) e 3,3% e 3,6 (*Discordo totalmente*).

Note-se que em todas as Categorias Administrativas de IES, depois da classe modal, há uma queda nas frequências referentes aos demais níveis de concordância/discordância, que ocorre, mais nitidamente, à medida em que estes se distanciam do nível de concordância máxima.

Dando sequência à análise dos dados, procedeu-se à soma dos estudantes que optaram por algum nível de concordância com a asserção. As maiores demonstrações de

concordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as IES *Privadas sem fins lucrativos* (soma de 94,3%).

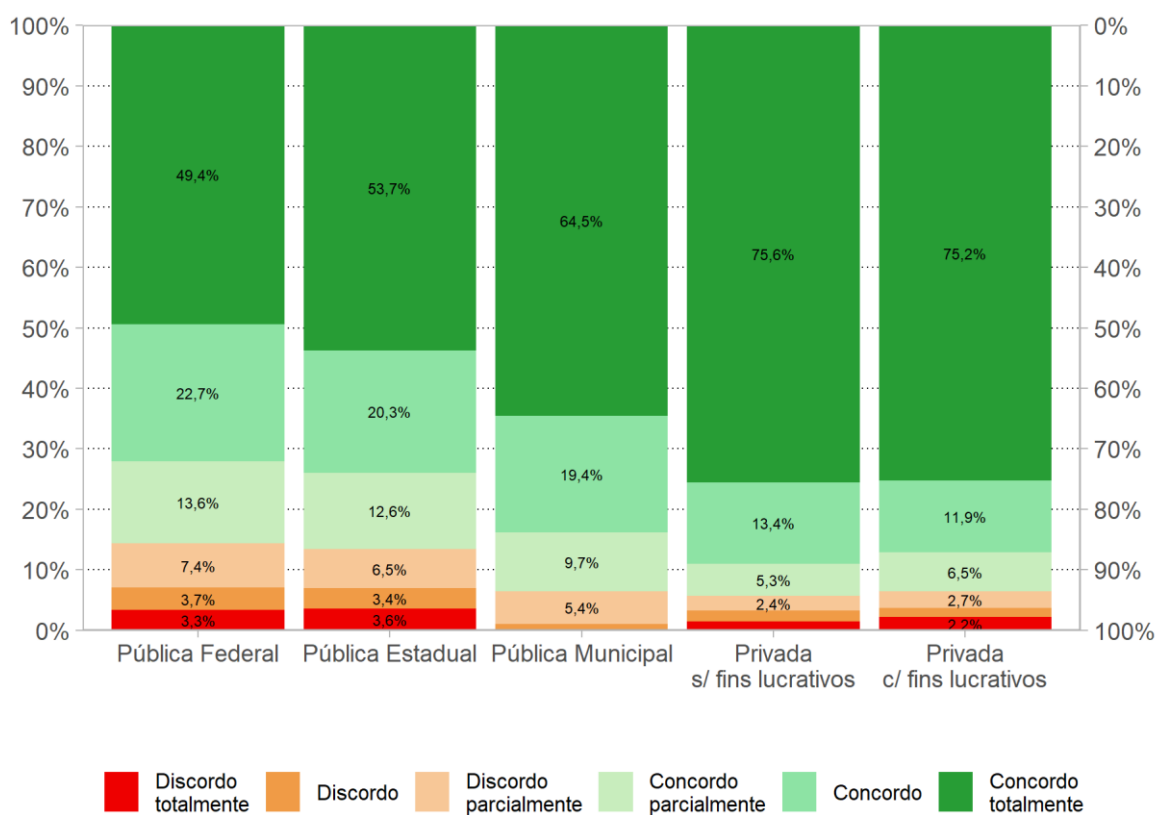
De modo análogo, realizou-se a mesma operação quanto aos estudantes que optaram por algum nível de discordância com a asserção. As maiores demonstrações de discordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as *Públicas Federais* (14,4%). Tais dados podem ser observados na Tabela 7.5 e no Gráfico 7.5.

Tabela 7.5 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	3,3%	3,7%	7,4%	13,6%	22,7%	49,4%	100,0%
Pública Estadual	3,6%	3,4%	6,5%	12,6%	20,3%	53,7%	100,0%
Pública Municipal	0,0%	1,1%	5,4%	9,7%	19,4%	64,5%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	1,5%	1,8%	2,4%	5,3%	13,4%	75,6%	100,0%
Privada com fins lucrativos	2,2%	1,6%	2,7%	6,5%	11,9%	75,2%	100,0%
Total	2,4%	2,2%	4,0%	8,4%	15,4%	67,6%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.5 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, por Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Ainda em relação à assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, a alternativa modal em todas as Faixas de renda mensal familiar do estudante foi o nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente* (ver Tabela 7.6 e Gráfico 7.6). Na faixa mais baixa, de *Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)* essa proporção foi de 62,4%. Na faixa seguinte, *De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)*, a proporção de concordância plena com a assertiva foi de 66,5%. Nas quatro faixas seguintes – *De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)*, *De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)*, *De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)* e *De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)* –, as proporções dos estudantes que concordaram totalmente com a assertiva foram, respectivamente, de 69,6%, 70,2%, 74,4% e 80,0%. Na faixa de renda mais elevada, *Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)*, a proporção dos estudantes que manifestaram concordância total com a assertiva foi de 58,3%, o menor valor da série.

Como se observa, com exceção da mais elevada Faixa de renda, pode-se constatar uma tendência de elevação da proporção de concordância máxima, à medida que a Faixa de

renda mensal familiar também se eleva. O cálculo da média das variações dessa proporção entre as Faixas de renda mensal familiar (variação média entre classes), tomadas em direção ascendente (da mais baixa para a mais alta faixa), para esta asserção é de 0,7 ponto percentual e sem significância estatística. No entanto, não levando em conta a Faixa de renda mais elevada, o crescimento médio é de 3,2 pontos percentuais, estatisticamente significativos.

A análise dos dados permite, também, identificar um padrão na distribuição das escolhas das diferentes alternativas de concordância/discordância em relação à assertiva, o qual se repete, com pequenas variações, em todas as Faixas de renda: *grosso modo*, depois da classe modal, há uma queda nas proporções correspondentes às demais escolhas, queda que se torna mais nítida à medida que as escolhas se distanciam do nível de concordância plena.

Dando sequência à análise dos dados, procedeu-se à soma dos estudantes que optaram por algum nível de concordância (*Concordo totalmente, Concordo e Concordo parcialmente*) com a asserção. De modo análogo, realizou-se a mesma operação quanto aos estudantes que optaram por algum nível de discordância (*Discordo totalmente, Discordo e Discordo parcialmente*) com a asserção. Os resultados dessas somas foram, respectivamente, de 89,0% e 11,0% na faixa *Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)*; de 91,1% e 8,9% na faixa *De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)*; de 93,0% e 7,0% na faixa *De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)*; de 92,0% e 8,0% na faixa *De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)*; de 93,6% e 6,4% na faixa *De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)*; de 94,4% e 5,6% na faixa *De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)*; e de 91,7% e 8,3% na faixa *Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)*.

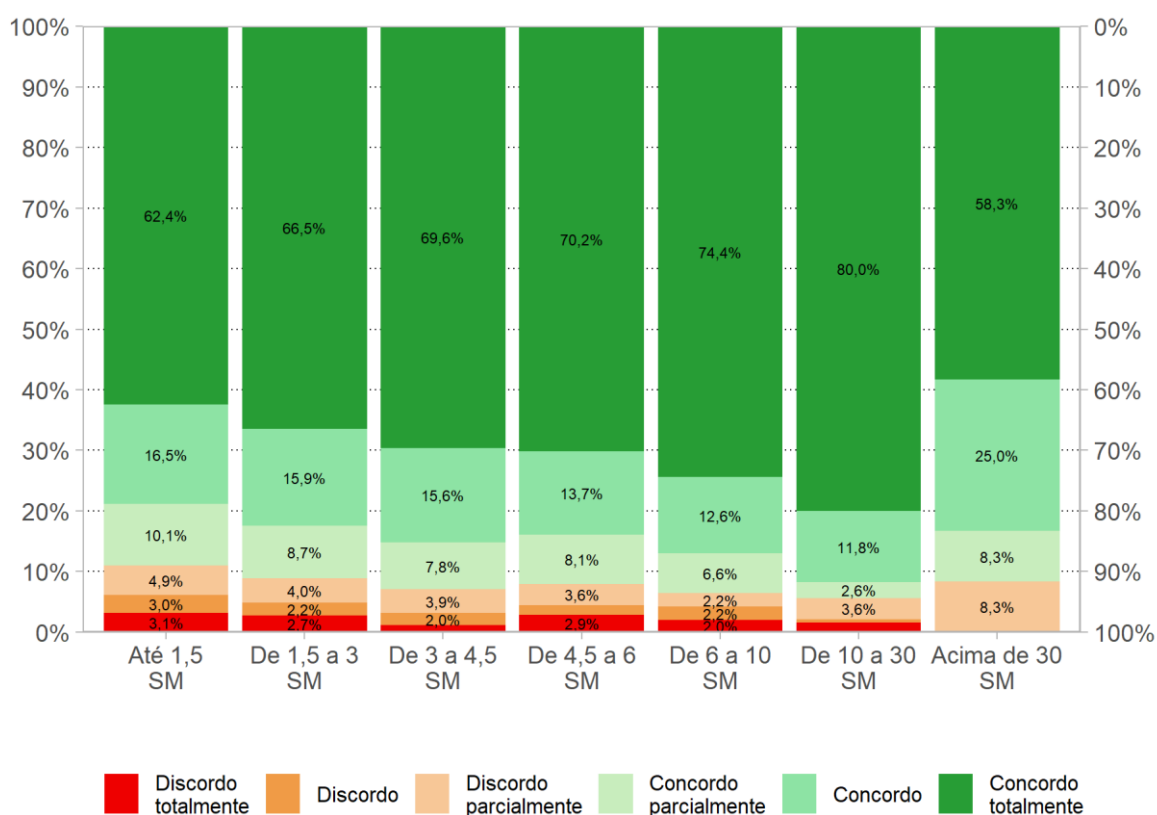
De tais resultados permite-se concluir que, de um modo geral, com exceção da faixa mais elevada de renda, estudantes situados nos estratos mais elevados de renda mensal familiar manifestam maiores graus de concordância com a assertiva do que aqueles situados nos estratos de renda familiar mensal mais baixos. Por outro lado, via de regra, manifestações de discordância com a assertiva são mais nitidamente observadas entre estudantes pertencentes aos estratos de renda mensal familiar mais baixos do que entre estudantes agrupados nos segmentos de renda familiar mais elevados, novamente excluindo os da última faixa mais elevada.

Tabela 7.6 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	3,1%	3,0%	4,9%	10,1%	16,5%	62,4%	100,0%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	2,7%	2,2%	4,0%	8,7%	15,9%	66,5%	100,0%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	1,1%	2,0%	3,9%	7,8%	15,6%	69,6%	100,0%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	2,9%	1,5%	3,6%	8,1%	13,7%	70,2%	100,0%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	2,0%	2,2%	2,2%	6,6%	12,6%	74,4%	100,0%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	1,5%	0,5%	3,6%	2,6%	11,8%	80,0%	100,0%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0,0%	0,0%	8,3%	8,3%	25,0%	58,3%	100,0%
Total	2,4%	2,2%	4,0%	8,4%	15,4%	67,6%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.6 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, por Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Os resultados referentes aos níveis de discordância/concordância dos estudantes, com respeito à assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão que você participava antes do início da pandemia continuaram sendo ofertadas”, segundo a Categoria Administrativa da IES, estão apresentados na Tabela 7.7 e no Gráfico 7.7. Nota-se que o nível de concordância máxima com a assertiva constituiu a alternativa modal para todas as cinco categorias de IES. De fato, a proporção dos estudantes que manifestaram concordância plena com a assertiva não foi superada por qualquer outra proporção associada a cada uma das demais alternativas de concordância/discordância, fosse qual fosse a Categoria Administrativa da IES.

Nas IES *Privadas sem fins lucrativos* – Categoria Administrativa que registrou a maior proporção de concordância plena com a assertiva –, a distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes foi: 73,3% (*Concordo totalmente*); 13,3% (*Concordo*); 6,7% (*Concordo parcialmente*); 2,9% (*Discordo parcialmente*); 1,4% (*Discordo*) e 2,5% (*Discordo totalmente*). A categoria que registrou a segunda maior proporção de concordância plena com a assertiva foi a *Privada com fins lucrativos*, cujo quadro geral de distribuição foi: 68,4% (*Concordo totalmente*); 12,7% (*Concordo*); 8,4% (*Concordo parcialmente*); 4,0% (*Discordo parcialmente*); 2,6% (*Discordo*) e 4,0% (*Discordo totalmente*). A distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes provenientes de IES *Públicas Federais, Estaduais e Municipais*, em um patamar mais baixo que as privadas, foram, respectivamente: 50,2%, 53,0% e 59,7% (*Concordo totalmente*); 19,1%, 18,0% e 20,8% (*Concordo*); 14,1%, 12,1% e 11,7% (*Concordo parcialmente*); 8,4%, 6,7% e 3,9% (*Discordo parcialmente*); 2,8%, 3,8% e 1,3% (*Discordo*); e, 5,3%, 6,4% e 2,6% (*Discordo totalmente*).

Note-se que, para todas as Categorias Administrativas, em termos gerais, depois da classe modal, há uma queda nas frequências referentes aos demais níveis de concordância/discordância, que ocorre, mais nitidamente, à medida que estes se distanciam do nível de concordância máxima. Particularmente, no que diz respeito ao nível de discordância máxima, *Discordo totalmente*, observa-se um incremento em relação ao nível de discordância que lhe precede.

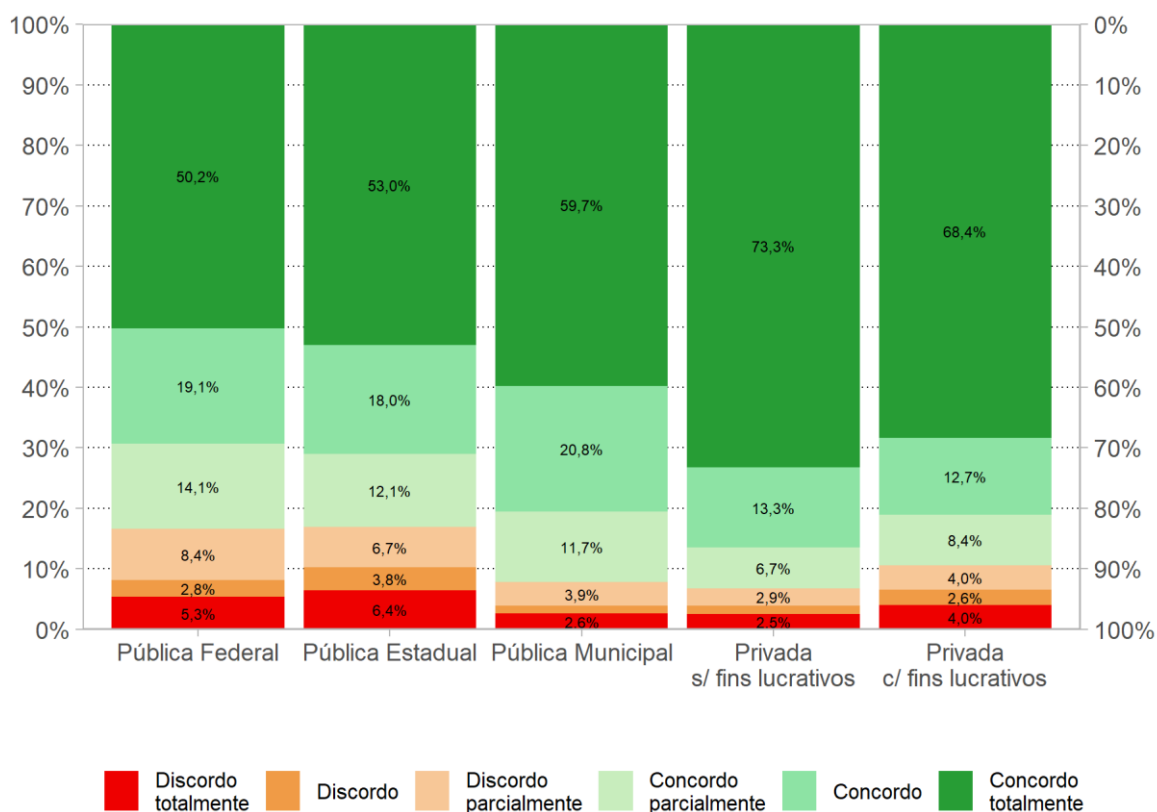
As maiores demonstrações de concordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as IES *Privadas sem fins lucrativos* (soma de 93,2%). Por outro lado, as maiores demonstrações de discordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as *Públicas Federais e Estaduais*, respectivamente, 16,6% e 16,9%. Tais dados podem ser observados na Tabela 7.7 e no Gráfico 7.7.

Tabela 7.7 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão que você participava antes do início da pandemia continuaram sendo ofertadas”, segundo a Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	5,3%	2,8%	8,4%	14,1%	19,1%	50,2%	100,0%
Pública Estadual	6,4%	3,8%	6,7%	12,1%	18,0%	53,0%	100,0%
Pública Municipal	2,6%	1,3%	3,9%	11,7%	20,8%	59,7%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	2,5%	1,4%	2,9%	6,7%	13,3%	73,3%	100,0%
Privada com fins lucrativos	4,0%	2,6%	4,0%	8,4%	12,7%	68,4%	100,0%
Total	4,2%	2,6%	4,9%	9,6%	14,8%	63,9%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.7 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão que você participava antes do início da pandemia continuaram sendo ofertadas”, por Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Ainda em relação à assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão que você participava antes do início da pandemia continuaram sendo ofertadas”, a alternativa modal em todas as Faixas de renda mensal familiar do estudante foi o nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente* (ver Tabela 7.8 e Gráfico 7.8). Na faixa mais baixa, essa proporção foi de 60,5%. Na faixa seguinte, a proporção de concordância plena com a assertiva

foi de 62,4%. Nas quatro faixas seguintes – De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00), De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00), De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00) e De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00) –, as proporções dos estudantes que concordaram totalmente com a assertiva foram, respectivamente, de 65,8%, 67,2%, 69,7% e 74,8%. Na faixa de renda mais elevada, *Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)*, a proporção dos estudantes que manifestaram concordância total com a assertiva foi de 45,5%, o menor valor da série.

Como se observa, pode-se constatar uma tendência de elevação da proporção de concordância máxima, à medida que a Faixa de renda mensal familiar também se eleva, com exceção da última e mais elevada faixa de renda, cuja proporção cai drasticamente em relação à penúltima faixa mais elevada de renda. Tal comportamento é confirmado pela variação média entre classes contíguas de renda, que apresenta um valor de 2,7 ponto percentual, significativo estatisticamente, quando não consideramos a faixa mais alta de renda.

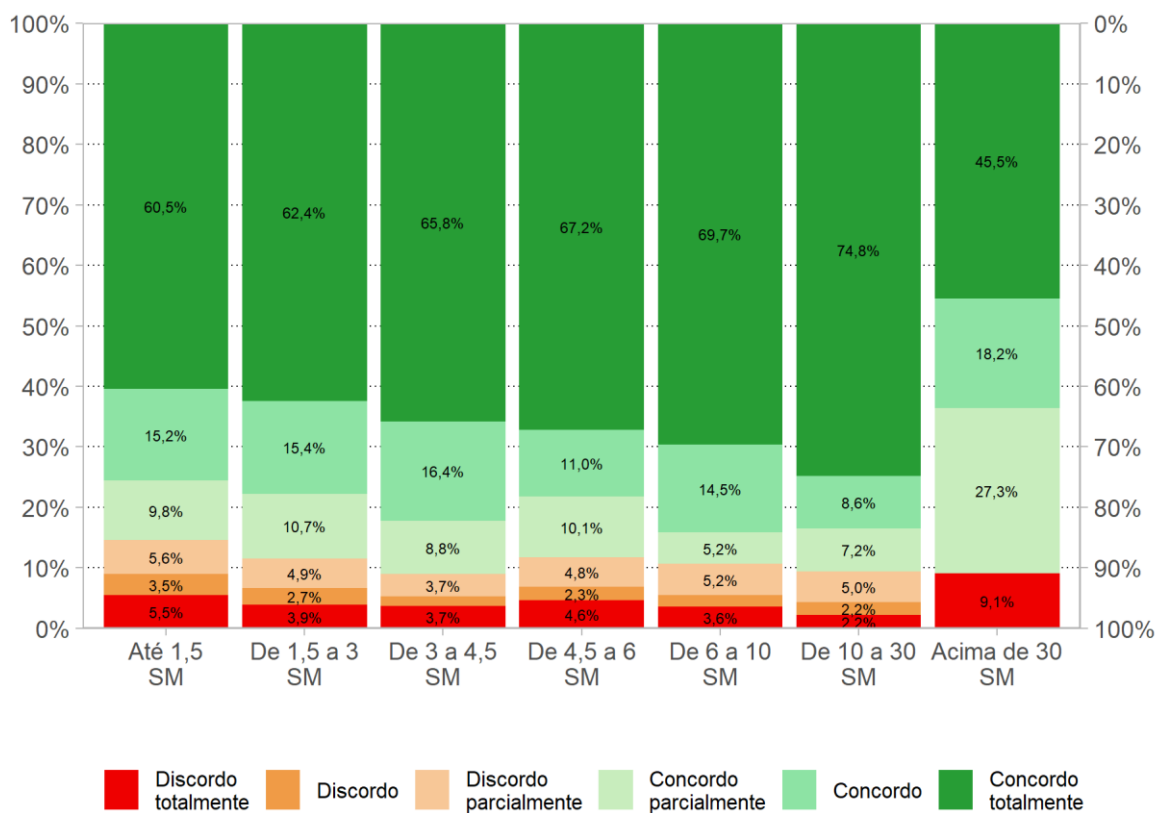
A análise dos dados permite, também, identificar um padrão na distribuição das escolhas das diferentes alternativas de concordância/discordância em relação à assertiva, o qual se repete, com pequenas variações, em todas as Faixas de renda: *grosso modo*, depois da classe modal, há uma queda nas proporções correspondentes às demais escolhas, queda que se torna mais nítida à medida que as escolhas se distanciam do nível de concordância plena. Particularmente, no que diz respeito ao nível de discordância máxima, *Discordo totalmente*, observa-se, via de regra, um incremento bastante significativo em relação ao nível de discordância que lhe precede.

Tabela 7.8 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão que você participava antes do início da pandemia continuaram sendo ofertadas”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	5,5%	3,5%	5,6%	9,8%	15,2%	60,5%	100,0%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	3,9%	2,7%	4,9%	10,7%	15,4%	62,4%	100,0%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	3,7%	1,5%	3,7%	8,8%	16,4%	65,8%	100,0%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	4,6%	2,3%	4,8%	10,1%	11,0%	67,2%	100,0%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	3,6%	1,9%	5,2%	5,2%	14,5%	69,7%	100,0%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	2,2%	2,2%	5,0%	7,2%	8,6%	74,8%	100,0%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	9,1%	0,0%	0,0%	27,3%	18,2%	45,5%	100,0%
Total	4,2%	2,6%	4,9%	9,6%	14,8%	63,9%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.8 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão que você participava antes do início da pandemia continuaram sendo ofertadas”, por Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Os resultados referentes aos níveis de discordância/concordância dos estudantes, com respeito à assertiva “As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa da IES, estão apresentados na Tabela 7.9 e no Gráfico 7.9. Nota-se que o nível de concordância máxima com a assertiva constituiu a parcela modal para todas as cinco categorias.

Nas IES *Privadas sem fins lucrativos* – Categoria Administrativa que registrou a maior proporção de concordância plena com a assertiva –, a distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes foi: 72,2% (*Concordo totalmente*); 11,1% (*Concordo*); 7,8% (*Concordo parcialmente*); 3,6% (*Discordo parcialmente*); 2,1% (*Discordo*) e 3,2% (*Discordo totalmente*). O conjunto de IES que registrou a segunda maior proporção de concordância plena com a assertiva foi o incluído na Categoria Administrativa *Pública Municipal*, cujo quadro geral de distribuição foi: 63,5% (*Concordo totalmente*); 14,6% (*Concordo*); 15,6% (*Concordo parcialmente*); 3,1% (*Discordo parcialmente*); 2,1% (*Discordo*) e 1,0% (*Discordo totalmente*). A terceira maior proporção de concordância plena com a assertiva foi registrada entre as IES incluídas na Categoria Administrativa *Privada com fins*

lucrativos, a qual apresentou o seguinte quadro geral de distribuição: 61,4% (*Concordo totalmente*); 10,5% (*Concordo*); 8,8% (*Concordo parcialmente*); 5,0% (*Discordo parcialmente*); 2,9% (*Discordo*) e 11,3% (*Discordo totalmente*). A distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes provenientes de IES *Públicas Estaduais* foi a seguinte: 59,0% (*Concordo totalmente*); 16,3% (*Concordo*); 12,0% (*Concordo parcialmente*); 5,3% (*Discordo parcialmente*); 1,8% (*Discordo*) e 5,6% (*Discordo totalmente*). Por fim, no que concerne à categoria administrativa *Pública Federal*, o quadro geral da distribuição foi: 49,6% (*Concordo totalmente*); 20,6% (*Concordo*); 13,9% (*Concordo parcialmente*); 6,8% (*Discordo parcialmente*); 3,4% (*Discordo*) e 5,8% (*Discordo totalmente*).

Note-se que, para todas as Categorias Administrativas e para o total, em termos gerais, depois da classe modal, há uma queda nas frequências referentes aos demais níveis de concordância/discordância, que ocorre mais nitidamente à medida que estes se distanciam do nível de concordância máxima. Particularmente no que diz respeito ao nível de discordância máxima, *Discordo totalmente*, observa-se, via de regra, um incremento bastante significativo em relação ao nível de discordância que lhe precede, com exceção da categoria *Pública Municipal*.

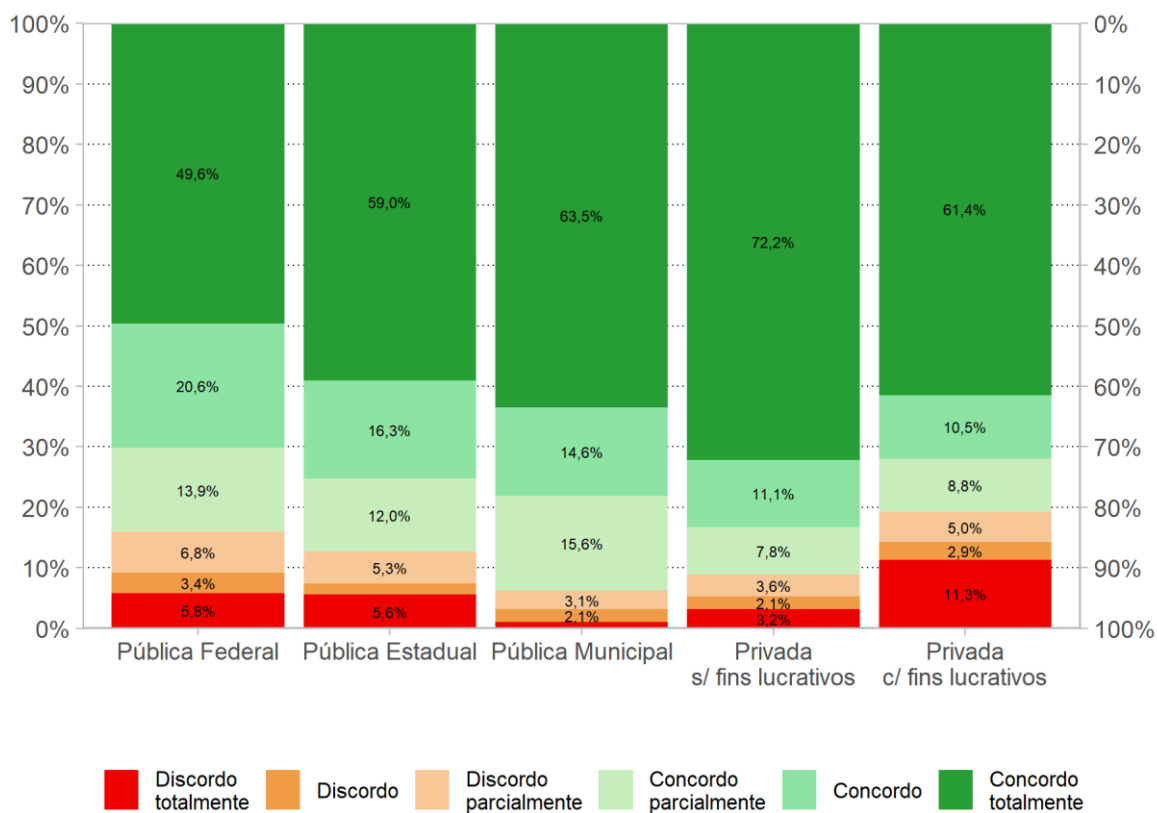
As maiores demonstrações de concordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as IES *Públicas Municipais* (soma de 93,8%) e as de discordância, se deram entre as *Privadas com fins lucrativos* (19,3%). Tais dados podem ser observados na Tabela 7.9 e no Gráfico 7.9.

Tabela 7.9 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	5,8%	3,4%	6,8%	13,9%	20,6%	49,6%	100,0%
Pública Estadual	5,6%	1,8%	5,3%	12,0%	16,3%	59,0%	100,0%
Pública Municipal	1,0%	2,1%	3,1%	15,6%	14,6%	63,5%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	3,2%	2,1%	3,6%	7,8%	11,1%	72,2%	100,0%
Privada com fins lucrativos	11,3%	2,9%	5,0%	8,8%	10,5%	61,4%	100,0%
Total	7,6%	2,6%	5,0%	10,0%	13,1%	61,6%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.9 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia”, por Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Ainda em relação à mesma assertiva, mas considerando as Faixas de renda do estudante, a alternativa modal em todas as faixas foi o nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente* (ver Tabela 7.10 e Gráfico 7.10). Na faixa mais baixa, essa proporção foi de 60,9%. Na faixa seguinte, a proporção de concordância plena com a assertiva foi de 60,5%. Nas quatro faixas seguintes – *De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)*, *De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)*, *De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)* e *De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)* –, as proporções dos estudantes que concordaram totalmente com a assertiva foram, respectivamente, de 62,3%, 63,8%, 63,8% e 61,9%. Na Faixa de renda mais elevada, a proporção dos estudantes que manifestaram concordância total com a assertiva foi de 54,5%, o valor mais baixo da série.

Como se observa, pode-se constatar que não há uma tendência linear de elevação da proporção de discordância máxima, à medida que a Faixa de renda mensal familiar também se eleva. Tal informação é confirmada pelo cálculo da média das variações dessa proporção entre as Faixas de renda familiar mensal (variação média entre classes), tomadas em direção

ascendente (da mais baixa para a mais alta faixa), que, no contexto focalizado, é de -0,5 ponto percentual, não estatisticamente significativo.

A análise dos dados permite, também, identificar um padrão na distribuição das escolhas das diferentes alternativas de concordância/discordância em relação à assertiva, o qual se repete, com pequenas variações, em todas as Faixas de renda: *grosso modo*, depois da classe modal, há uma queda nas proporções correspondentes às demais escolhas, queda que se torna mais nítida, à medida que as escolhas se distanciam do nível de concordância plena. Particularmente, no que diz respeito ao nível de discordância máxima, *Discordo totalmente*, observa-se um incremento bastante significativo em relação ao nível de discordância intermediário.

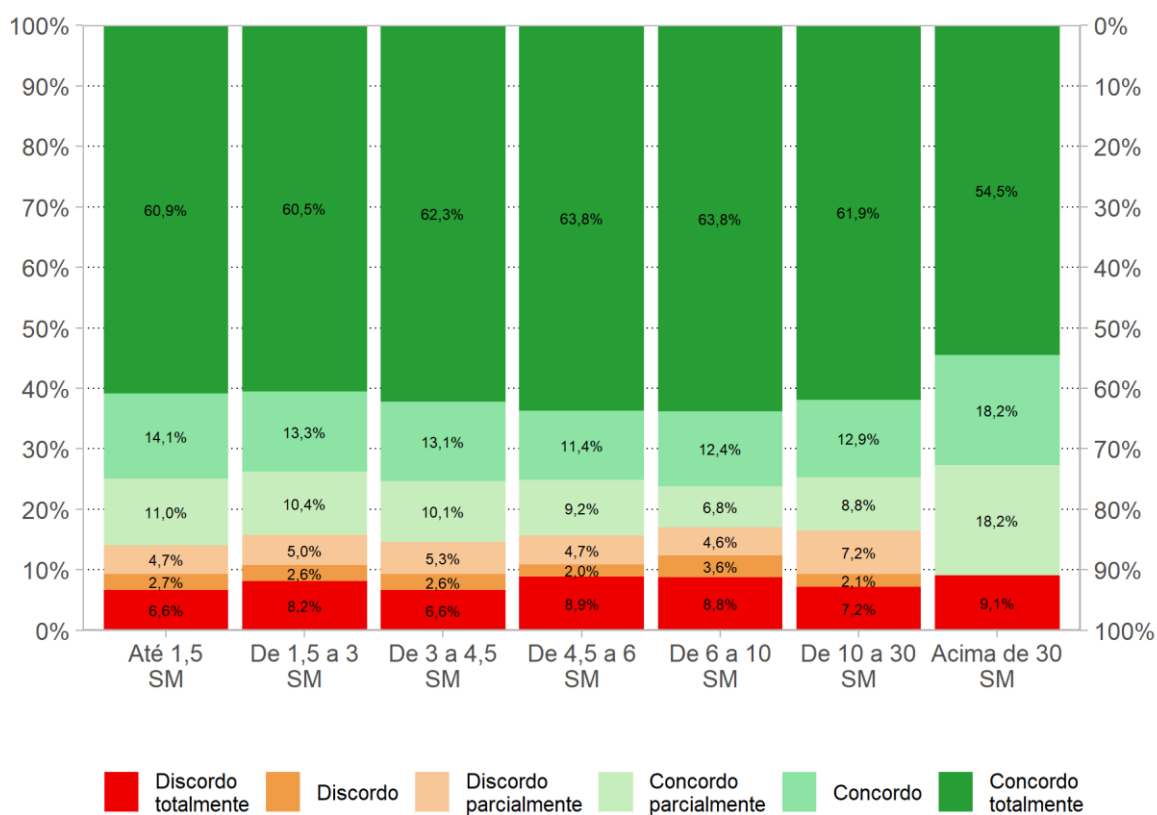
Tais resultados não permitem a visualização de um padrão nítido entre o agregado das alternativas de concordância/discordância com a assertiva e a distribuição dos estudantes por Faixas de renda familiar.

Tabela 7.10 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	6,6%	2,7%	4,7%	11,0%	14,1%	60,9%	100,0%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	8,2%	2,6%	5,0%	10,4%	13,3%	60,5%	100,0%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	6,6%	2,6%	5,3%	10,1%	13,1%	62,3%	100,0%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	8,9%	2,0%	4,7%	9,2%	11,4%	63,8%	100,0%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	8,8%	3,6%	4,6%	6,8%	12,4%	63,8%	100,0%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	7,2%	2,1%	7,2%	8,8%	12,9%	61,9%	100,0%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	9,1%	0,0%	0,0%	18,2%	18,2%	54,5%	100,0%
Total	7,6%	2,6%	5,0%	10,0%	13,1%	61,6%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.10 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia”, por Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Os resultados referentes aos níveis de discordância/concordância dos estudantes, com respeito à assertiva “Os professores demonstraram domínio dos recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa da IES, estão apresentados na Tabela 7.11 e no Gráfico 7.11. Nota-se que o nível de concordância máxima com a assertiva constituiu a parcela modal para o conjunto de IES de quatro das cinco categorias: *Pública Estadual e Pública Municipal, Privada sem fins lucrativos e Privada com fins lucrativos*. Para a Categoria *Pública Federal*, a moda foi o nível intermediário de concordância, *Concordo*, com 31,0% das respostas.

Nas IES *Privadas com fins lucrativos* – Categoria Administrativa que registrou a maior proporção de concordância plena com a assertiva –, a distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes de maior grau de concordância até o maior de discordância foi: 67,0%; 17,4%; 9,2%; 3,1%; 1,2% e 2,1%. A categoria de IES que registrou a segunda maior proporção de concordância plena com a assertiva foi a *Privadas sem fins lucrativos*, cujo quadro geral de distribuição, considerando a ordem utilizada para a categoria descrita anteriormente, foi: 58,7%; 22,3%; 11,6%; 4,0%; 2,1% e 1,3%. A terceira maior

proporção de concordância plena com a assertiva foi registrada entre as IES incluídas na Categoria Administrativa *Pública Municipal*, com os seguintes valores: 53,7%; 25,3%; 10,5%; 7,4%; 1,1% e 2,1%. A distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes provenientes de IES *Pública Estadual* foi: 39,1%; 28,6%; 16,5%; 10,7%; 2,7% e 2,4%. Por fim, no que concerne à Categoria Administrativa *Pública Federal*, os valores foram: 29,6%; 31,0%; 24,1%; 9,8%; 3,6% e 1,8%.

Note-se que, para as quatro Categorias Administrativas com moda em *Concordo totalmente* e para o total, em termos gerais, depois da classe modal, há uma queda nas frequências referentes aos demais níveis de concordância/discordância, que ocorre mais nitidamente, à medida que estes se distanciam do nível de concordância máxima.

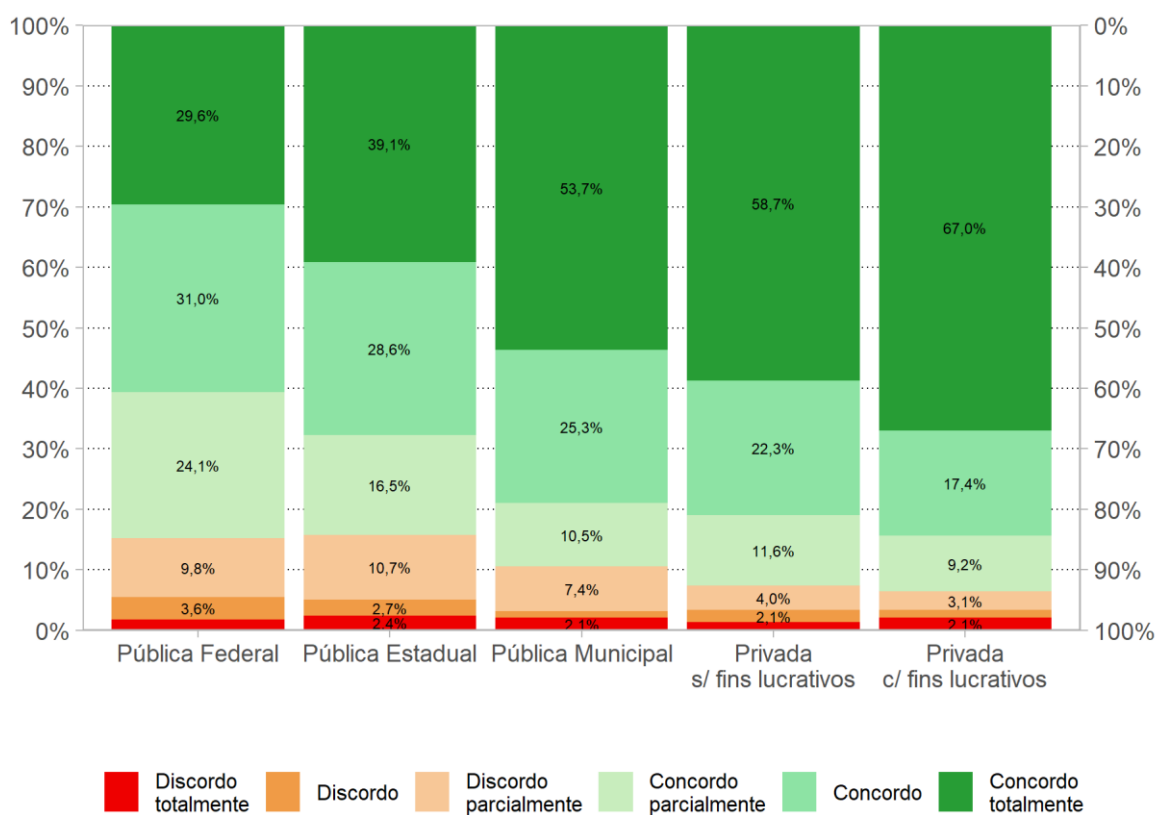
As maiores demonstrações de concordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as IES *Privadas com fins lucrativos*, 93,6%, e as de discordância, entre as *Públicas Federais* e *Estaduais*, 15,2% e 15,7%, respectivamente. Tais dados podem ser observados na Tabela 7.11 e no Gráfico 7.11.

Tabela 7.11 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Os professores demonstraram domínio dos recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	1,8%	3,6%	9,8%	24,1%	31,0%	29,6%	100,0%
Pública Estadual	2,4%	2,7%	10,7%	16,5%	28,6%	39,1%	100,0%
Pública Municipal	2,1%	1,1%	7,4%	10,5%	25,3%	53,7%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	1,3%	2,1%	4,0%	11,6%	22,3%	58,7%	100,0%
Privada com fins lucrativos	2,1%	1,2%	3,1%	9,2%	17,4%	67,0%	100,0%
Total	1,9%	2,0%	5,7%	13,4%	22,7%	54,2%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.11 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Os professores demonstraram domínio dos recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, por Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Ainda em relação à mesma assertiva, “Os professores demonstraram domínio dos recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, mas considerando as Faixas de renda do estudante, a alternativa modal em todas as faixas foi o nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente* (ver Tabela 7.12 e Gráfico 7.12).

Na faixa mais baixa, *Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)* e nas duas seguintes, *De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)* e *De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)*, a proporção de concordância plena foi de 51,0%, 52,7% e 55,8%, respectivamente. Nas próximas Faixas de renda, *De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)*, *De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)* e *De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)*, as proporções dos estudantes que concordaram totalmente com a assertiva foram, respectivamente, de 56,8%, 60,7% e 60,9%. Na faixa mais elevada de renda, *Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)*, a proporção com a concordância total foi bem mais reduzida, de 46,2%.

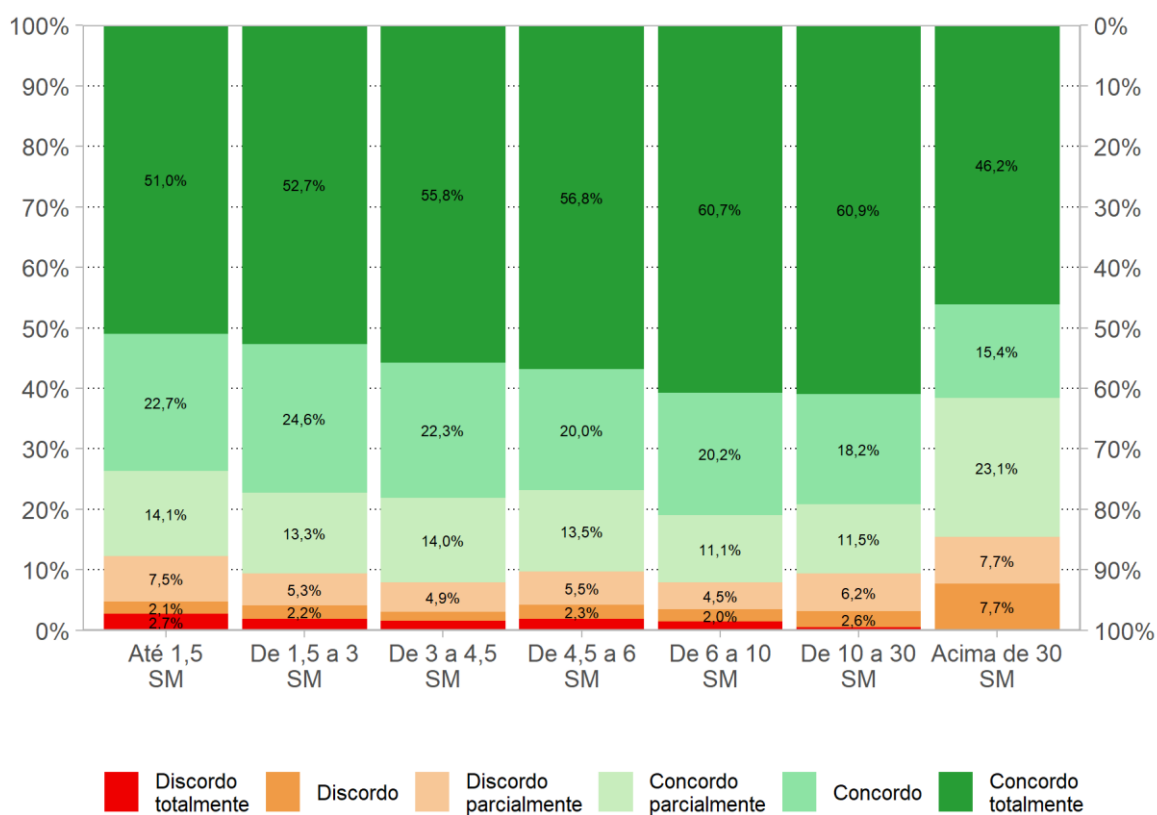
Para esta asserção, também se identifica a tendência de elevação da proporção de concordância máxima com o aumento da renda, exceto na faixa mais elevada de renda, quando ocorre uma queda drástica dessa proporção, o que explica a pequena variação média entre as classes, de apenas 0,3 ponto percentual, não estatisticamente significativa. No entanto, não levando em conta a Faixa de renda mais elevada, o crescimento médio é de 2,1 pontos percentuais, estatisticamente significativos.

Tabela 7.12 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Os professores demonstraram domínio dos recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	2,7%	2,1%	7,5%	14,1%	22,7%	51,0%	100,0%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	1,9%	2,2%	5,3%	13,3%	24,6%	52,7%	100,0%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	1,5%	1,5%	4,9%	14,0%	22,3%	55,8%	100,0%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	1,8%	2,3%	5,5%	13,5%	20,0%	56,8%	100,0%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	1,4%	2,0%	4,5%	11,1%	20,2%	60,7%	100,0%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	0,5%	2,6%	6,2%	11,5%	18,2%	60,9%	100,0%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0,0%	7,7%	7,7%	23,1%	15,4%	46,2%	100,0%
Total	1,9%	2,0%	5,7%	13,4%	22,7%	54,2%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.12 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Os professores demonstraram domínio dos recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, por Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 7.13 e no Gráfico 7.13, encontram-se os resultados referentes aos níveis de discordância/concordância dos estudantes, com respeito à assertiva “A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa da IES. O nível de concordância máxima com a assertiva constituiu a parcela modal para o conjunto de IES nas cinco Categorias Administrativas.

Nas IES *Privadas com fins lucrativos* – Categoria Administrativa que registrou a maior proporção de concordância plena com a assertiva –, a distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes de maior grau de concordância até o maior de discordância foi: 65,7%; 17,7%; 9,0%; 3,5%; 1,8% e 2,3%. A Categoria de IES que registrou a segunda maior proporção de concordância plena com a assertiva foi a *Privadas sem fins lucrativos*, cujo quadro geral de distribuição, considerando a ordem utilizada para a Categoria descrita anteriormente, foi: 58,0%; 24,2%; 10,4%; 3,9%; 1,7% e 1,8%. A terceira maior proporção de concordância plena com a assertiva foi registrada entre as IES incluídas na categoria administrativa *Pública Municipal*, com os seguintes valores: 55,7%; 22,7%; 14,4%; 5,2%; 1,0% e 1,0%. Já na categoria de IES *Públicas Estaduais*, os valores foram: 42,5%;

23,6%, 17,4%; 8,9%; 4,5% e 3,1% e nas *Públicas Federais*: 32,8%; 27,6%; 22,2%; 10,4%; 4,6% e 2,4%.

Note-se também que, para todas as Categorias Administrativas e para o total, em termos gerais, depois da classe modal, há uma queda nas frequências referentes aos demais níveis de concordância/discordância, a qual ocorre mais nitidamente, à medida que estes se distanciam do nível de concordância máxima.

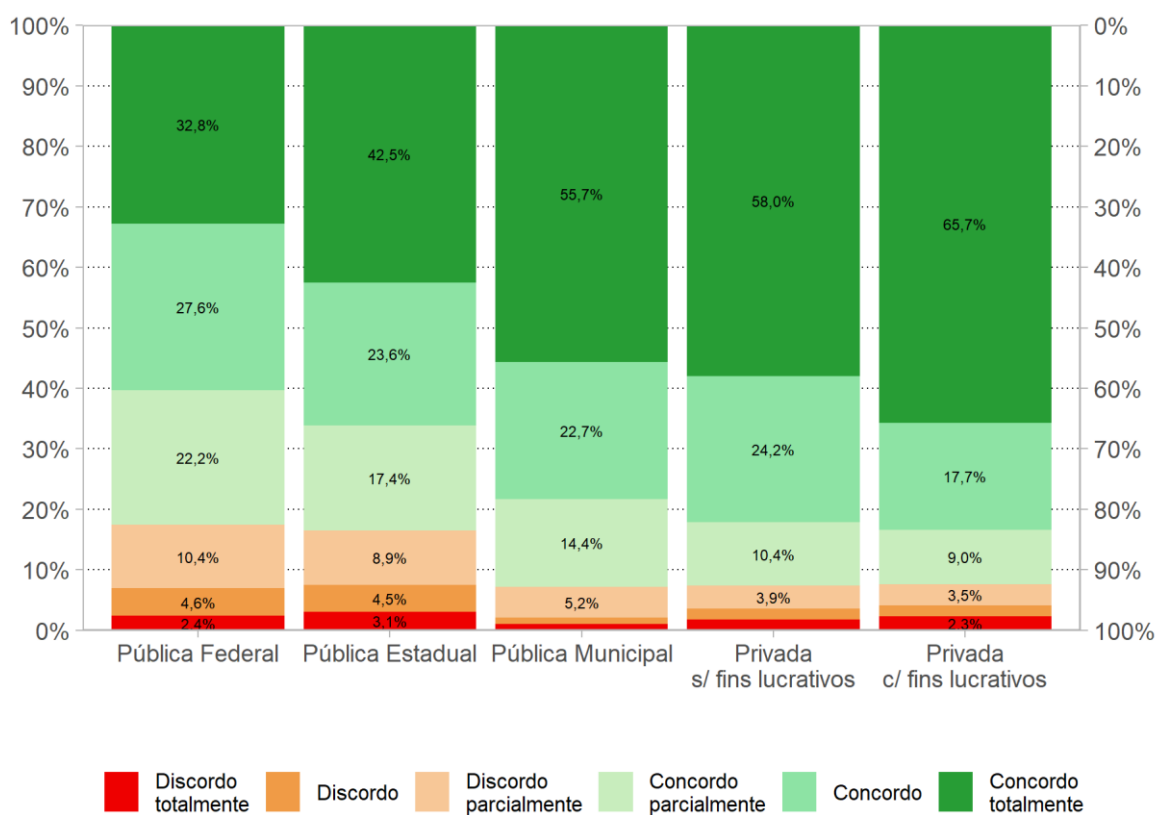
As maiores demonstrações de concordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as IES *Pública Municipal*, e *Privadas sem e com fins lucrativos*, respectivamente, 92,8%, 92,6% e 92,4%, e as de discordância, entre as *Públicas Federais* e *Estaduais*, 17,4% e 16,5%, respectivamente. Tais dados podem ser confirmados pela observação da Tabela 7.13 e do Gráfico 7.13.

Tabela 7.13 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	2,4%	4,6%	10,4%	22,2%	27,6%	32,8%	100,0%
Pública Estadual	3,1%	4,5%	8,9%	17,4%	23,6%	42,5%	100,0%
Pública Municipal	1,0%	1,0%	5,2%	14,4%	22,7%	55,7%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	1,8%	1,7%	3,9%	10,4%	24,2%	58,0%	100,0%
Privada com fins lucrativos	2,3%	1,8%	3,5%	9,0%	17,7%	65,7%	100,0%
Total	2,3%	2,7%	5,6%	12,9%	21,7%	54,8%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.13 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais”, por Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Ainda em relação à mesma assertiva, “A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais”, mas considerando as Faixas de renda do estudante, a alternativa modal em todas as faixas foi o nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente* (ver Tabela 7.14 e Gráfico 7.14). Na faixa mais baixa, a proporção de concordância plena foi de 52,1% e na faixa seguinte, de 54,8%. Nas faixas seguintes, as proporções dos estudantes que concordaram totalmente com a assertiva permaneceram razoavelmente estáveis e foram, respectivamente, de 55,5%, 56,5%, 57,5%, 57,1% e 53,8%. Não se identifica para esta asserção uma tendência de elevação da proporção de concordância máxima com o aumento da renda, o crescimento médio entre faixas é de 0,4 ponto percentual e não significativo.

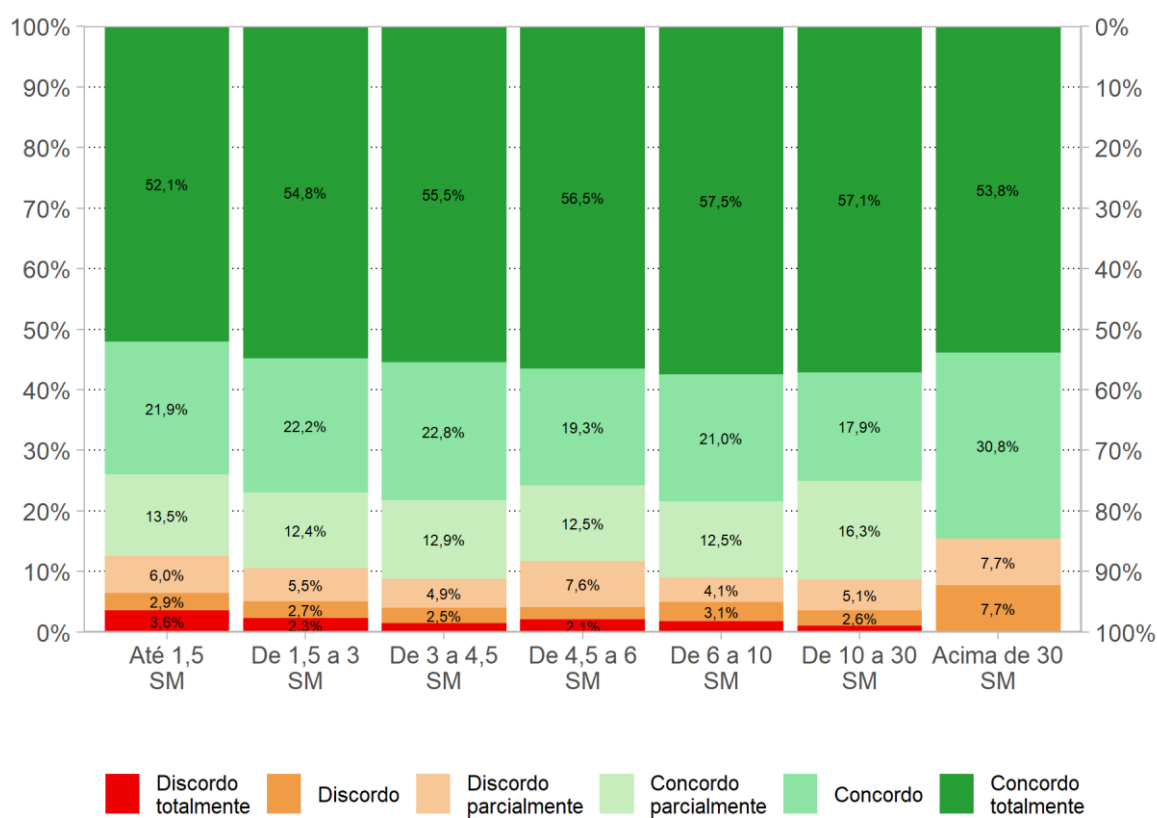
Para todas as categorias e para o total, pode-se identificar um outro padrão de queda nas proporções, à medida que as escolhas se distanciam do nível de concordância plena.

Tabela 7.14 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	3,6%	2,9%	6,0%	13,5%	21,9%	52,1%	100,0%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	2,3%	2,7%	5,5%	12,4%	22,2%	54,8%	100,0%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	1,4%	2,5%	4,9%	12,9%	22,8%	55,5%	100,0%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	2,1%	1,9%	7,6%	12,5%	19,3%	56,5%	100,0%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	1,8%	3,1%	4,1%	12,5%	21,0%	57,5%	100,0%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	1,0%	2,6%	5,1%	16,3%	17,9%	57,1%	100,0%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0,0%	7,7%	7,7%	0,0%	30,8%	53,8%	100,0%
Total	2,3%	2,7%	5,6%	12,9%	21,7%	54,8%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.14 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais”, por Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 7.15 e no Gráfico 7.15, encontram-se os resultados, segundo a Categoria Administrativa da IES, referentes aos níveis de discordância/concordância dos estudantes, com respeito à assertiva “Os recursos tecnológicos e o acesso à internet que você possuía no início da pandemia eram adequados para acompanhar as aulas não presenciais”. O nível de concordância máxima com a assertiva constituiu a parcela modal para todas as categorias e para o total.

Nas IES *Privadas com fins lucrativos* – Categoria Administrativa que registrou a maior proporção de concordância plena com a assertiva –, a distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes de maior grau de concordância até o maior de discordância foi: 68,8%; 14,0%; 8,3%; 3,8%; 2,1% e 2,9%. A Categoria de IES que registrou a segunda maior proporção de concordância plena com a assertiva foi a *Pública Municipal* com os seguintes valores, considerando a mesma ordem utilizada para a Categoria descrita anteriormente: 63,9%; 14,4%; 6,2%; 7,2%; 3,1% e 5,2%. A terceira maior proporção de concordância plena com a assertiva foi registrada entre as IES incluídas na Categoria *Administrativa Privada sem fins lucrativos*, com os seguintes valores: 62,4%; 15,4%; 11,2%; 5,1%; 2,9% e 3,0%. Nas IES *Públicas Estaduais e Federais*, ainda que a moda esteja na concordância total, os valores são bem abaixo das demais categorias: 50,2% e 45,7%, respectivamente.

Note-se que, em linhas gerais, para o total de estudantes, assim como para todas as Categorias Administrativas, depois da classe modal, há uma queda nas frequências referentes aos demais níveis de concordância/discordância, com um pequeno aumento na discordância total.

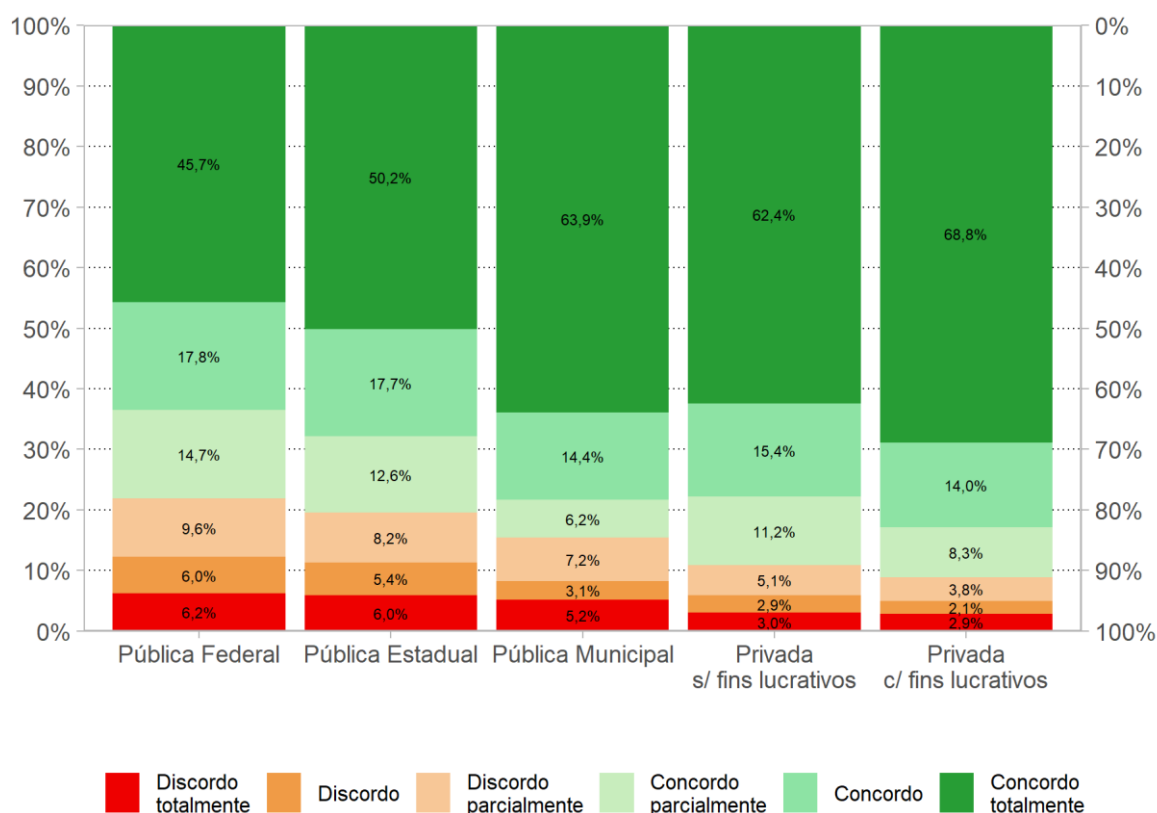
As maiores demonstrações de concordância, nos seus variados graus de intensidade, foram entre as IES *Privadas com fins lucrativos*, 91,2% e as de discordância, entre as *Públicas Federais*, 21,9%. Tais dados podem ser confirmados pela observação da Tabela 7.15 e do Gráfico 7.15.

Tabela 7.15 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Os recursos tecnológicos e o acesso à internet que você possuía no início da pandemia eram adequados para acompanhar as aulas não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo parcialmente	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	6,2%	6,0%	9,6%	14,7%	45,7%	100,0%
Pública Estadual	6,0%	5,4%	8,2%	12,6%	50,2%	100,0%
Pública Municipal	5,2%	3,1%	7,2%	6,2%	63,9%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	3,0%	2,9%	5,1%	11,2%	62,4%	100,0%
Privada com fins lucrativos	2,9%	2,1%	3,8%	8,3%	68,8%	100,0%
Total	4,0%	3,4%	5,8%	10,6%	60,7%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.15 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Os recursos tecnológicos e o acesso à internet que você possuía no início da pandemia eram adequados para acompanhar as aulas não presenciais”, por Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Ainda em relação à mesma assertiva, mas considerando as faixas de renda do estudante, a alternativa modal em todas as faixas foi o nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente* (ver Tabela 7.16 e Gráfico 7.16). Na faixa mais baixa, essa proporção foi de 50,5%. Nas faixas seguintes, a proporção de concordância plena com a assertiva foi de, respectivamente: 57,5%, 64,4%, 67,6%, 74,0%, 82,8% e 76,9%. Pode-se constatar uma tendência de crescimento nas proporções de concordância máxima como função da renda, com um incremento médio entre faixas, estaticamente significativo, de 5,0 pontos percentuais.

A análise dos dados permite, também, identificar um padrão na distribuição das escolhas das diferentes alternativas de concordância/discordância em relação à assertiva, o qual se repete para o total de respondentes e, também, *grosso modo*, em todas as Faixas de renda: depois da classe modal, há uma queda nas proporções correspondentes às demais escolhas, com um ligeiro aumento no nível máximo de discordância em algumas Faixas de renda.

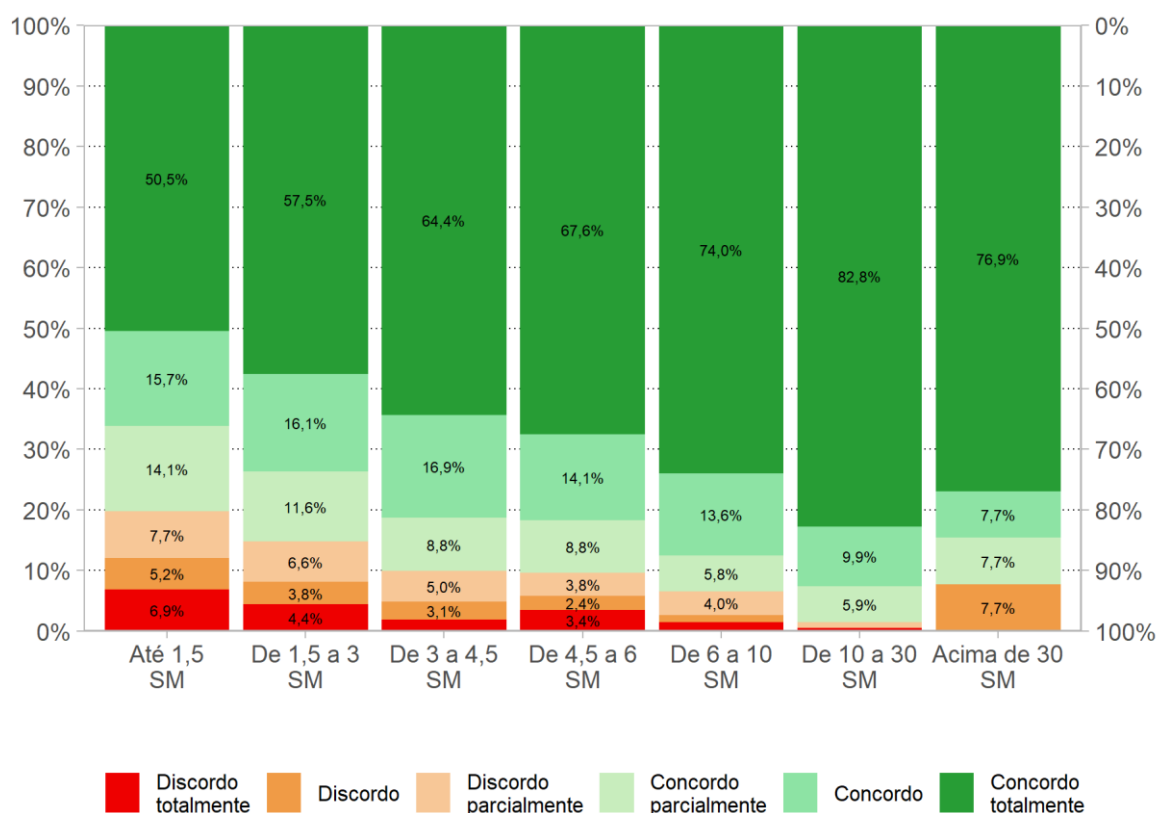
De tais resultados permite-se concluir que, de um modo geral, estudantes situados nos estratos mais elevados de renda mensal familiar manifestam maiores graus de concordância com a assertiva do que aqueles situados nos estratos de renda familiar mensal mais baixos, padrão explícito no Gráfico 7.16, com o aumento com a renda da barra verde mais escuro.

Tabela 7.16 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Os recursos tecnológicos e o acesso à internet que você possuía no início da pandemia eram adequados para acompanhar as aulas não presenciais”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	6,9%	5,2%	7,7%	14,1%	15,7%	50,5%	100,0%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	4,4%	3,8%	6,6%	11,6%	16,1%	57,5%	100,0%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	1,8%	3,1%	5,0%	8,8%	16,9%	64,4%	100,0%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	3,4%	2,4%	3,8%	8,8%	14,1%	67,6%	100,0%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	1,5%	1,1%	4,0%	5,8%	13,6%	74,0%	100,0%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	0,5%	0,0%	1,0%	5,9%	9,9%	82,8%	100,0%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0,0%	7,7%	0,0%	7,7%	7,7%	76,9%	100,0%
Total	4,0%	3,4%	5,8%	10,6%	15,5%	60,7%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.16 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Os recursos tecnológicos e o acesso à internet que você possuía no início da pandemia eram adequados para acompanhar as aulas não presenciais”, por Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 7.17 e no Gráfico 7.17, encontram-se os resultados referentes aos níveis de discordância/concordância dos estudantes, com respeito à assertiva “Durante a pandemia, você desenvolveu a capacidade de aprender por meio do ensino não presencial”, segundo a Categoria Administrativa da IES. O nível de concordância máxima com a assertiva constitui o nível modal para o total de estudante e para todas as cinco categorias de IES.

Nas IES *Privadas com fins lucrativos* – Categoria Administrativa que registrou a maior proporção de concordância plena com a assertiva –, a distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes de maior grau de concordância até o maior de discordância foi: 67,5%; 14,1%; 8,8%; 4,6%; 1,7% e 3,3%. A categoria de IES que registrou a segunda maior proporção de concordância plena com a assertiva foi a *Pública Municipal*, com a distribuição, considerando a ordem utilizada para a categoria descrita anteriormente: 63,9%; 15,5%; 13,4%; 3,1%; 2,1% e 2,1%. A terceira maior proporção de concordância plena com a assertiva foi registrada entre as IES incluídas na Categoria Administrativa *Privadas sem fins lucrativos*, com os seguintes valores: 59,9%; 18,9%; 12,2%; 4,9%; 1,7% e 2,3%. As IES

Públicas Estaduais e Federais apresentaram moda no nível máximo de concordância e com percentual bem mais abaixo do das categorias já apreciadas: 42,8% e 31,8%, respectivamente.

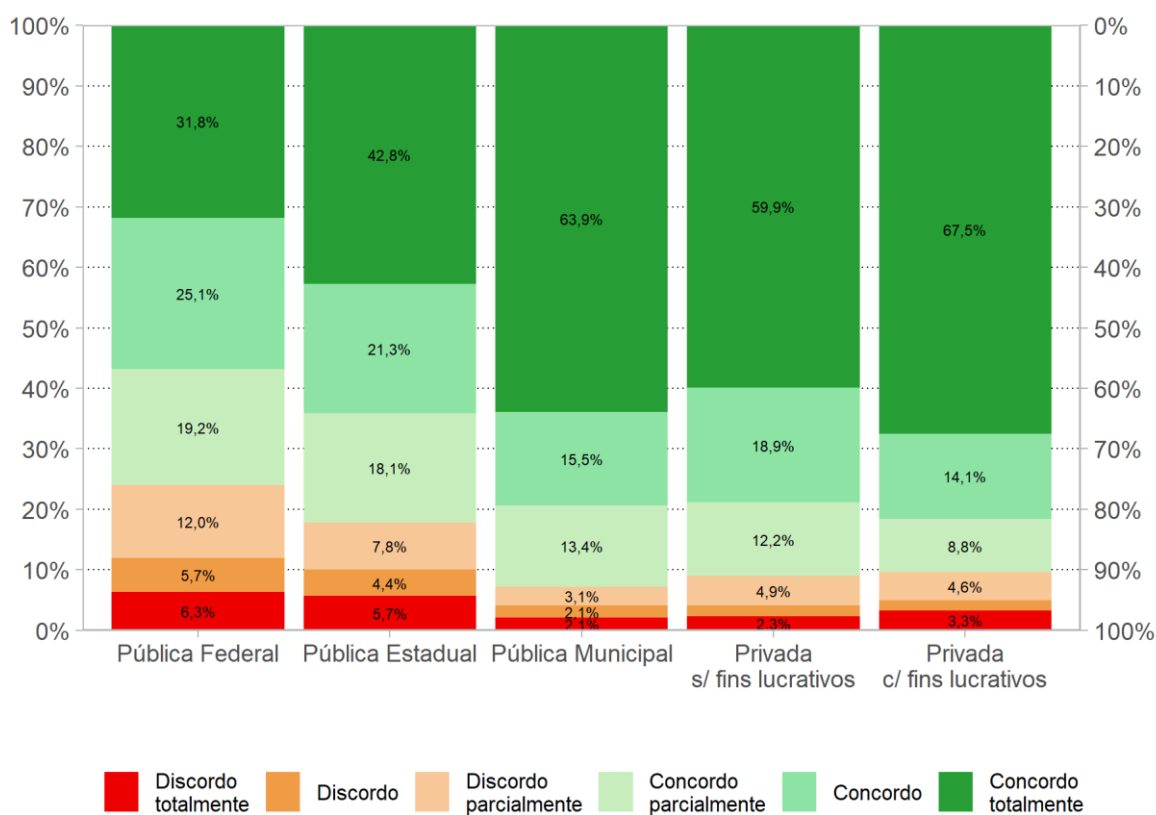
As maiores demonstrações de concordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as IES *Públicas Municipais*, 92,8%, e as de discordância, entre as *Públicas Federais*, 24,0%. Tais dados podem ser confirmados pela observação da Tabela 7.17 e do Gráfico 7.17.

Tabela 7.17 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Durante a pandemia, você desenvolveu a capacidade de aprender por meio do ensino não presencial”, segundo a Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	6,3%	5,7%	12,0%	19,2%	25,1%	31,8%	100,0%
Pública Estadual	5,7%	4,4%	7,8%	18,1%	21,3%	42,8%	100,0%
Pública Municipal	2,1%	2,1%	3,1%	13,4%	15,5%	63,9%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	2,3%	1,7%	4,9%	12,2%	18,9%	59,9%	100,0%
Privada com fins lucrativos	3,3%	1,7%	4,6%	8,8%	14,1%	67,5%	100,0%
Total	4,0%	2,8%	6,4%	12,9%	18,1%	55,8%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.17 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Durante a pandemia, você desenvolveu a capacidade de aprender por meio do ensino não presencial”, por Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Ainda em relação à mesma assertiva, “Durante a pandemia, você desenvolveu a capacidade de aprender por meio do ensino não presencial”, mas considerando as Faixas de renda do estudante, a alternativa modal em todas as faixas foi o nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente* (ver Tabela 7.18 e Gráfico 7.18). Na faixa mais baixa, essa proporção foi de 50,7%. Nas faixas seguintes, a proporção de concordância plena com a assertiva foi de, respectivamente: 54,8%, 57,8%, 59,5%, 62,3%, 62,7% e 75,0%. Os valores estão ordenados de forma crescente junto com o crescimento da renda e com um incremento médio entre faixas de 3,3 pontos percentuais, estatisticamente significativos.

A análise dos dados permite, também, identificar um padrão na distribuição das escolhas das diferentes alternativas de concordância/discordância em relação à assertiva, o qual se repete para o total de respondentes e, também, em todas as Faixas de renda: depois da classe modal, há uma queda nas proporções correspondentes às demais escolhas, com aumento na alternativa *Discordo totalmente* na maioria das Faixas de renda.

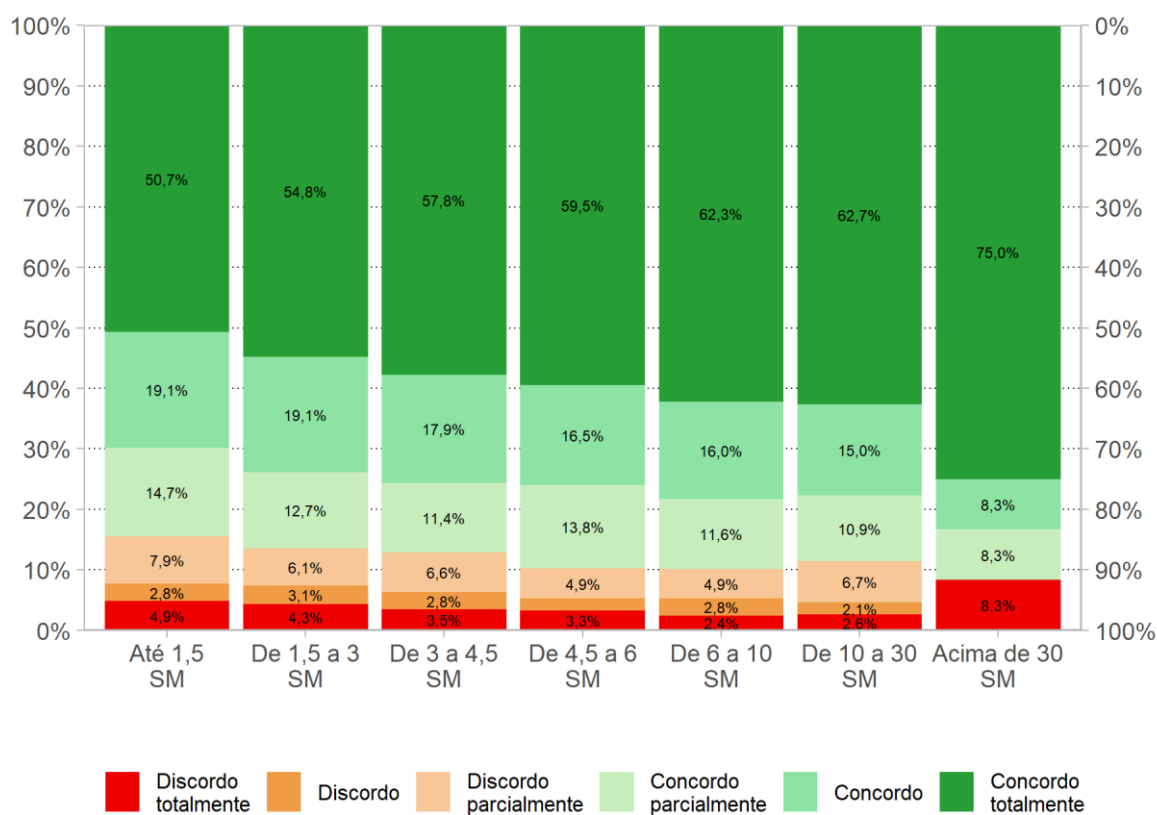
Pode-se concluir que, de um modo geral, estudantes situados nos estratos mais elevados de renda mensal familiar manifestam maiores graus de concordância com a assertiva do que aqueles situados nos estratos de renda familiar mensal mais baixos, padrão explícito no Gráfico 7.18, com o aumento com a renda da barra verde mais escuro.

Tabela 7.18 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Durante a pandemia, você desenvolveu a capacidade de aprender por meio do ensino não presencial”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	4,9%	2,8%	7,9%	14,7%	19,1%	50,7%	100,0%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	4,3%	3,1%	6,1%	12,7%	19,1%	54,8%	100,0%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	3,5%	2,8%	6,6%	11,4%	17,9%	57,8%	100,0%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	3,3%	2,0%	4,9%	13,8%	16,5%	59,5%	100,0%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	2,4%	2,8%	4,9%	11,6%	16,0%	62,3%	100,0%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	2,6%	2,1%	6,7%	10,9%	15,0%	62,7%	100,0%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	8,3%	0,0%	0,0%	8,3%	8,3%	75,0%	100,0%
Total	4,0%	2,8%	6,4%	12,9%	18,1%	55,8%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.18 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Durante a pandemia, você desenvolveu a capacidade de aprender por meio do ensino não presencial”, por Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 7.19 e no Gráfico 7.19, encontram-se os resultados referentes aos níveis de discordância/concordância dos estudantes, com respeito à assertiva “A implementação de aulas não presenciais e o uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram seu processo formativo”, segundo a Categoria Administrativa da IES. O nível de discordância máxima com a assertiva constitui o nível modal para o total de estudante e para quatro das cinco categorias de IES. A exceção são as respostas dos estudantes em IES *Públicas Federais*, com moda no nível *Concordo parcialmente*, de 21,1%.

Nas IES *Privadas com fins lucrativos* – Categoria Administrativa que registrou a maior proporção de discordância plena com a assertiva –, a distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes de maior grau de discordância até o maior de concordância foi: 38,2%; 8,2%; 7,1%; 11,1%; 13,3% e 22,0%. A categoria de IES que registrou a segunda maior proporção de discordância plena com a assertiva foi a *Pública Municipal*, com a distribuição, considerando a ordem utilizada para a categoria descrita anteriormente: 35,2%; 3,4%; 8,0%; 27,3%; 13,6% e 12,5%. As IES *Privadas sem fins lucrativos* apresentaram o terceiro maior percentual de discordância total com a assertiva, 34,3%, e a seguinte

distribuição até a concordância plena: 9,0%, 10,6%, 13,4%, 13,4% e 19,2%. As IES *Públicas Estaduais* apresentaram moda bem mais baixa de discordância total com a assertiva, 23,1%, e a seguinte distribuição até a concordância plena: 9,7%, 10,8%, 17,6%, 16,9% e 21,8%.

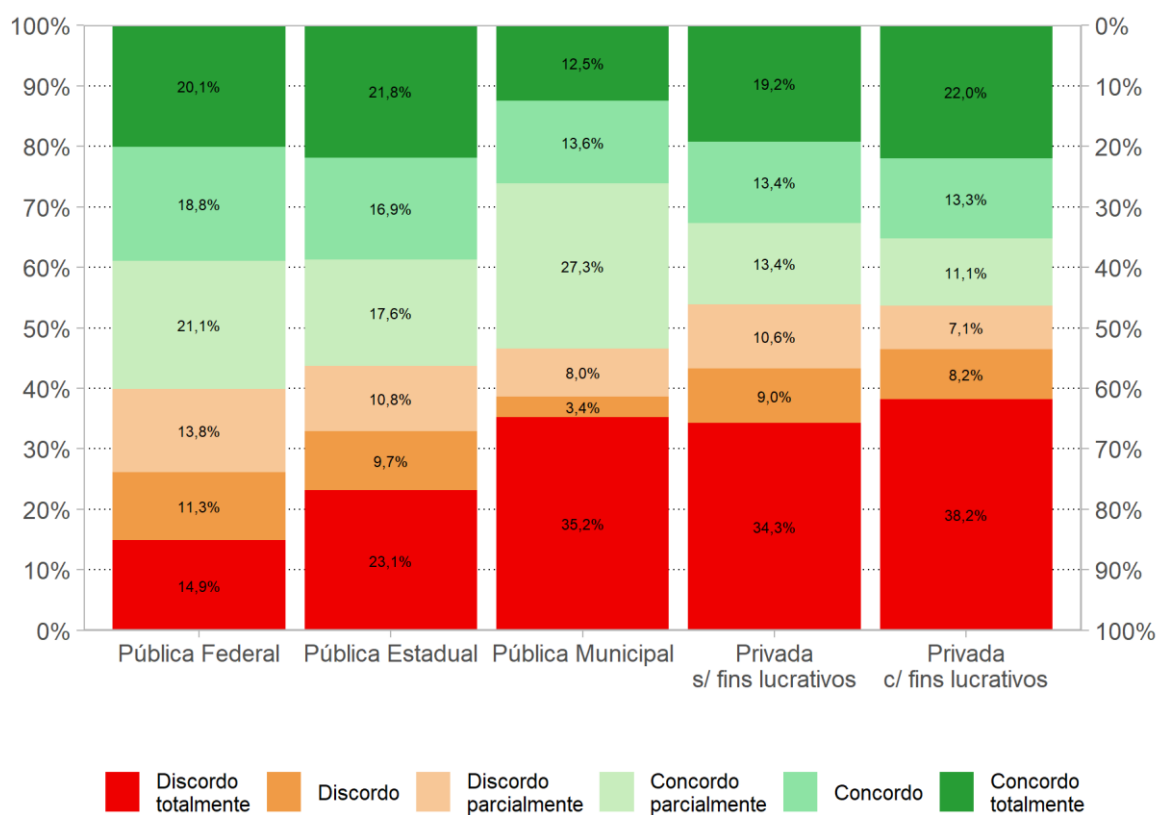
As maiores demonstrações de concordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as IES *Públicas federais*, 60,1%, e as de discordância, entre as *Privadas com e sem fins lucrativos*, com 53,6% e 53,9%, respectivamente.

Tabela 7.19 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram seu processo formativo”, segundo a Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	14,9%	11,3%	13,8%	21,1%	18,8%	20,1%	100,0%
Pública Estadual	23,1%	9,7%	10,8%	17,6%	16,9%	21,8%	100,0%
Pública Municipal	35,2%	3,4%	8,0%	27,3%	13,6%	12,5%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	34,3%	9,0%	10,6%	13,4%	13,4%	19,2%	100,0%
Privada com fins lucrativos	38,2%	8,2%	7,1%	11,1%	13,3%	22,0%	100,0%
Total	30,7%	9,1%	9,7%	14,7%	14,9%	20,9%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.19 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram seu processo formativo”, por Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Ainda em relação à mesma assertiva, mas considerando as Faixas de renda do estudante, a alternativa modal em todas as faixas foi o nível mais alto de discordância, *Discordo totalmente* (ver Tabela 7.20 e Gráfico 7.20). Na faixa mais baixa, essa proporção foi de 25,9%. Nas faixas seguintes, a proporção de discordância plena com a assertiva foi de, respectivamente: 29,2%, 31,9%, 35,7%, 38,2%, 38,4% e 30,8%.

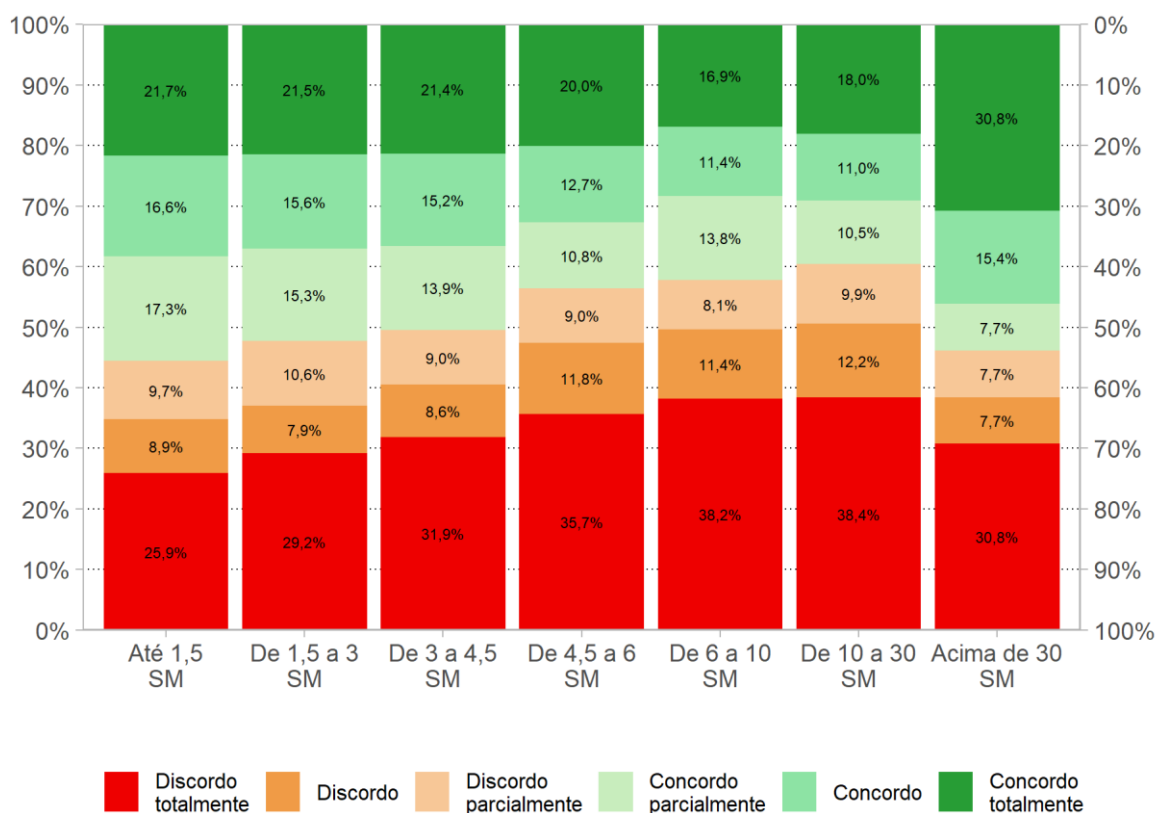
A análise dos dados permite identificar um certo padrão na distribuição das escolhas das diferentes alternativas de concordância/discordância em relação à assertiva: a tendência de elevação do percentual de máxima discordância com o aumento da renda mensal familiar dos estudantes, com uma queda na última faixa, a de renda mais elevada, e, por outro lado, de decréscimo na concordância total à medida que cresce a Faixa de renda (com a exceção das duas últimas faixas mais elevadas de renda). Essa constatação pode ser observada no Gráfico 20, como barras vermelhas e verdes. Não considerando a Faixa de renda mais alta, o crescimento médio é de 2,7% e -1,0%, para discordância máxima e concordância máxima, respectivamente. Ambos valores são estatisticamente significativos.

Tabela 7.20 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram seu processo formativo”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	25,9%	8,9%	9,7%	17,3%	16,6%	21,7%	100,0%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	29,2%	7,9%	10,6%	15,3%	15,6%	21,5%	100,0%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	31,9%	8,6%	9,0%	13,9%	15,2%	21,4%	100,0%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	35,7%	11,8%	9,0%	10,8%	12,7%	20,0%	100,0%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	38,2%	11,4%	8,1%	13,8%	11,4%	16,9%	100,0%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	38,4%	12,2%	9,9%	10,5%	11,0%	18,0%	100,0%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	30,8%	7,7%	7,7%	7,7%	15,4%	30,8%	100,0%
Total	30,7%	9,1%	9,7%	14,7%	14,9%	20,9%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.20 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram seu processo formativo”, por Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 7.21 e no Gráfico 7.21, encontram-se os resultados referentes aos níveis de discordância/concordância dos estudantes, com respeito à assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram você a pensar em trancar ou desistir do curso”, segundo a Categoria Administrativa da IES. Observa-se que a alternativa modal é a discordância máxima para todas as categorias de IES. O maior nível de discordância com a assertiva foi o das *Privadas com fins lucrativos*, com 47,5%, seguido das *Privadas sem fins lucrativos* (41,9%), *Públicas Municipais* (40,9%), *Públicas Estaduais* (34,6%) e *Públicas Federais* (34,0%).

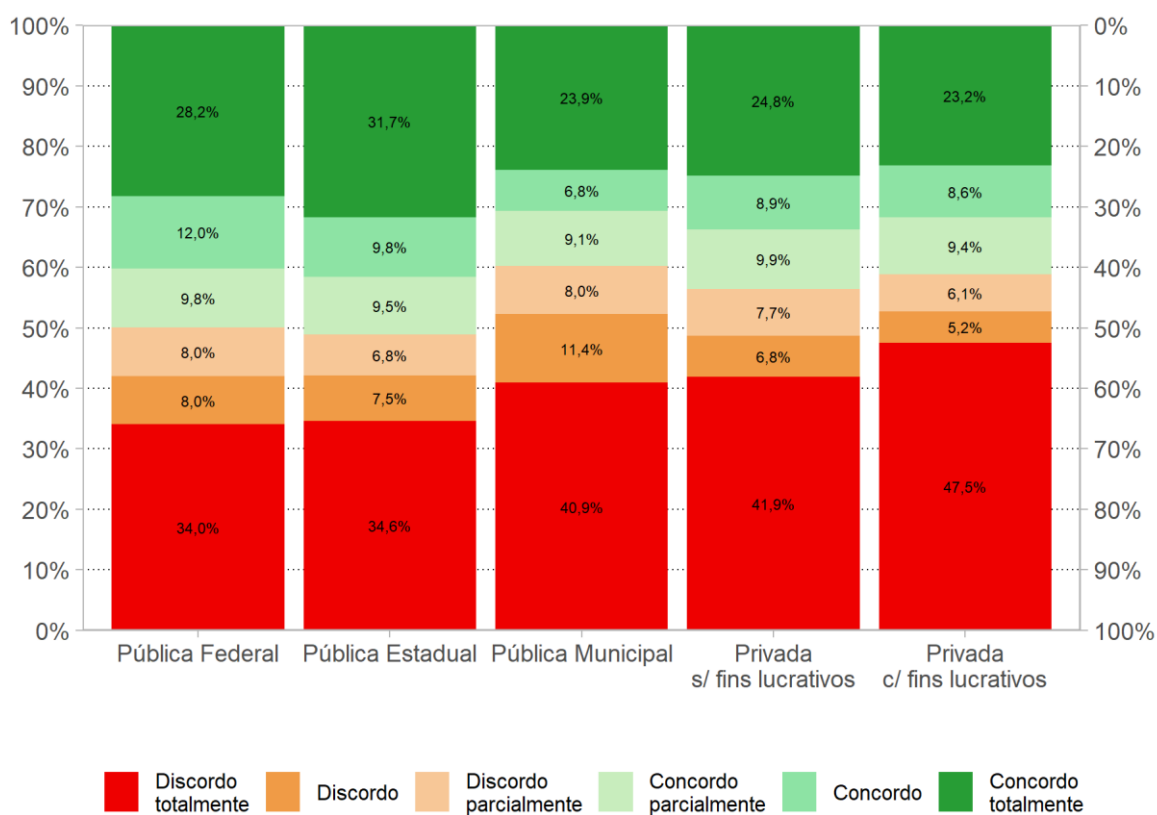
As maiores demonstrações de concordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as IES *Públicas Estaduais*, 51,1%, e *Públicas Federais*, 49,9%, e as de discordância, entre as *Públicas Municipais*, 60,2%.

Tabela 7.21 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram você a pensar em trancar ou desistir do curso”, segundo a Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	34,0%	8,0%	8,0%	9,8%	12,0%	28,2%	100,0%
Pública Estadual	34,6%	7,5%	6,8%	9,5%	9,8%	31,7%	100,0%
Pública Municipal	40,9%	11,4%	8,0%	9,1%	6,8%	23,9%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	41,9%	6,8%	7,7%	9,9%	8,9%	24,8%	100,0%
Privada com fins lucrativos	47,5%	5,2%	6,1%	9,4%	8,6%	23,2%	100,0%
Total	41,9%	6,5%	6,9%	9,6%	9,4%	25,8%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.21 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram você a pensar em trancar ou desistir do curso”, por Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Ainda em relação à mesma assertiva, “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram você a pensar em trancar ou desistir do curso”, mas considerando as Faixas de renda do estudante, a alternativa modal para quase todas as Faixas de renda foi o nível mais alto de discordância, *Discordo totalmente*. A exceção ocorreu na Faixa de renda mais elevada, que teve moda na alternativa de extrema concordância, *Concordo totalmente*, com 50,0% das respostas (ver Tabela 7.22 e Gráfico 7.22). Na faixa mais baixa, a proporção de máxima discordância com a assertiva foi de 35,8% e, na segunda faixa, foi de 38,9%. Nas faixas seguintes, as proporções foram: 41,6%, 50,2%, 52,3% e 61,5%. O crescimento desses percentuais até a penúltima faixa de maior renda é perceptível no Gráfico 7.22, com barras vermelhas crescendo da esquerda para direita. A diferença média entre classes contínuas destas proporções é de 1,7 ponto percentual e não estatisticamente significativa. Não se considerando a última faixa, o incremento médio seria de 5,1 pontos percentuais e estatisticamente significativo.

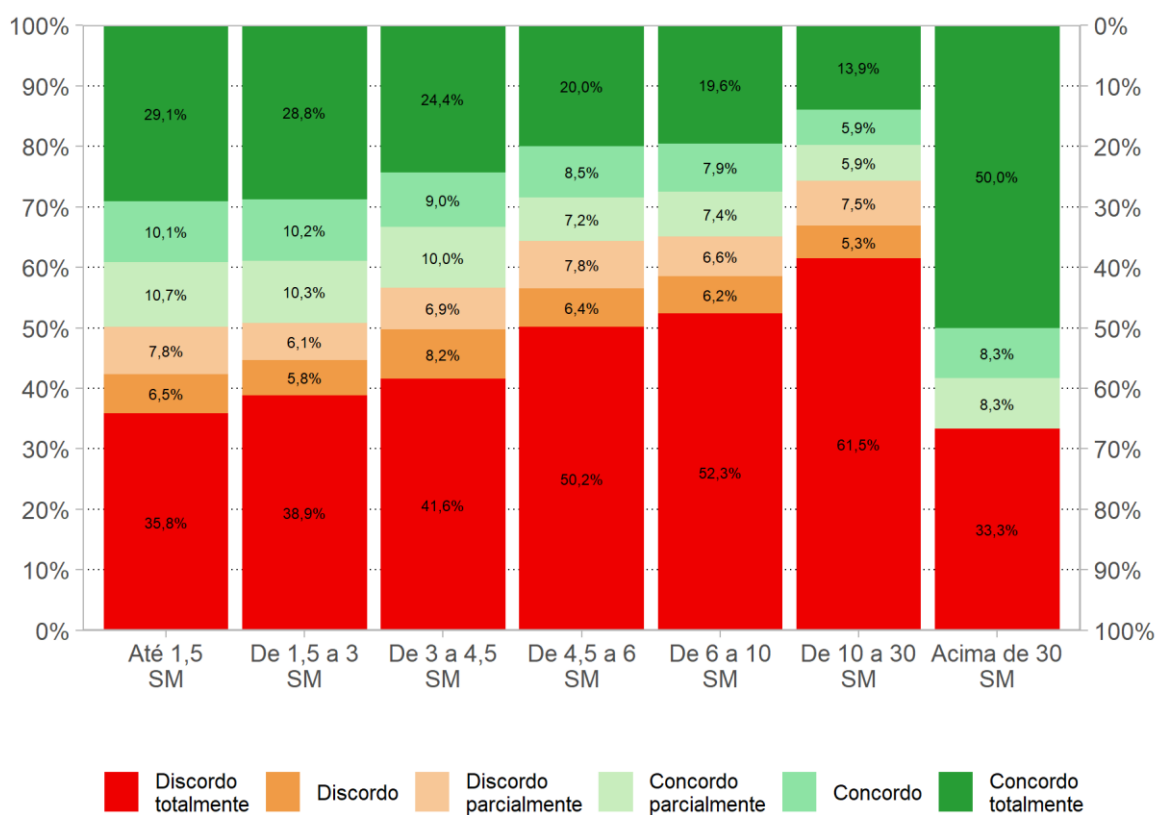
Com exceção da última Faixa de renda mais elevada, a análise dos dados permite identificar um padrão em todas as Faixas de renda: a concentração das escolhas nas classes extremas, *Discordo totalmente* e *Concordo totalmente*.

Tabela 7.22 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram você a pensar em trancar ou desistir do curso”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	35,8%	6,5%	7,8%	10,7%	10,1%	29,1%	100,0%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	38,9%	5,8%	6,1%	10,3%	10,2%	28,8%	100,0%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	41,6%	8,2%	6,9%	10,0%	9,0%	24,4%	100,0%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	50,2%	6,4%	7,8%	7,2%	8,5%	20,0%	100,0%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	52,3%	6,2%	6,6%	7,4%	7,9%	19,6%	100,0%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	61,5%	5,3%	7,5%	5,9%	5,9%	13,9%	100,0%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	33,3%	0,0%	0,0%	8,3%	8,3%	50,0%	100,0%
Total	41,9%	6,5%	6,9%	9,6%	9,4%	25,8%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.22 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram você a pensar em trancar ou desistir do curso”, por Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

7.2 PONTO DE VISTA DOS COORDENADORES

Paralelamente às questões propostas no “Questionário do Estudante” referentes ao período da pandemia, também no “Questionário do Coordenador de Curso” foi inserida uma seção “Aspectos do processo de aprendizagem impactados pela pandemia”. Nesta seção, dando continuidade às questões sobre infraestrutura e instalações, recursos didático-pedagógicos e corpo docente, pede-se que seja manifestado um grau de discordância/concordância em uma escala numérica ordinal de níveis que podem ser descritos como: *Discordo totalmente*, *Discordo*, *Discordo Parcialmente*, *Concordo Parcialmente*, *Concordo* e *Concordo totalmente*. As questões analisadas no restante da Seção são desse tipo, por Categoria Administrativa da IES.

Em relação à assertiva “Frente ao contexto de pandemia sua instituição agiu rapidamente para dar continuidade às atividades de ensino”, 83,0% dos coordenadores optaram pelo nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente*, a alternativa modal (ver Tabela 7.23 e Gráfico 7.23). Nota-se que, depois da classe modal, há uma queda nas

proporções com os níveis que se distanciam da concordância plena, com aumento para na classe *Discordo*.

Cumprir notar que para esta questão são discerníveis dois grupos com características bem distintas. Por um lado, os coordenadores de cursos inseridos nas Categorias *Pública Municipal, Privada sem fins lucrativos e Privada com fins lucrativos* declaram ações mais tempestivas quanto à pandemia e, por outro, coordenadores de cursos em IES nas categorias *Pública Federal e Pública Estadual*, aparentemente, levaram um tempo para se adaptar à realidade pandêmica.

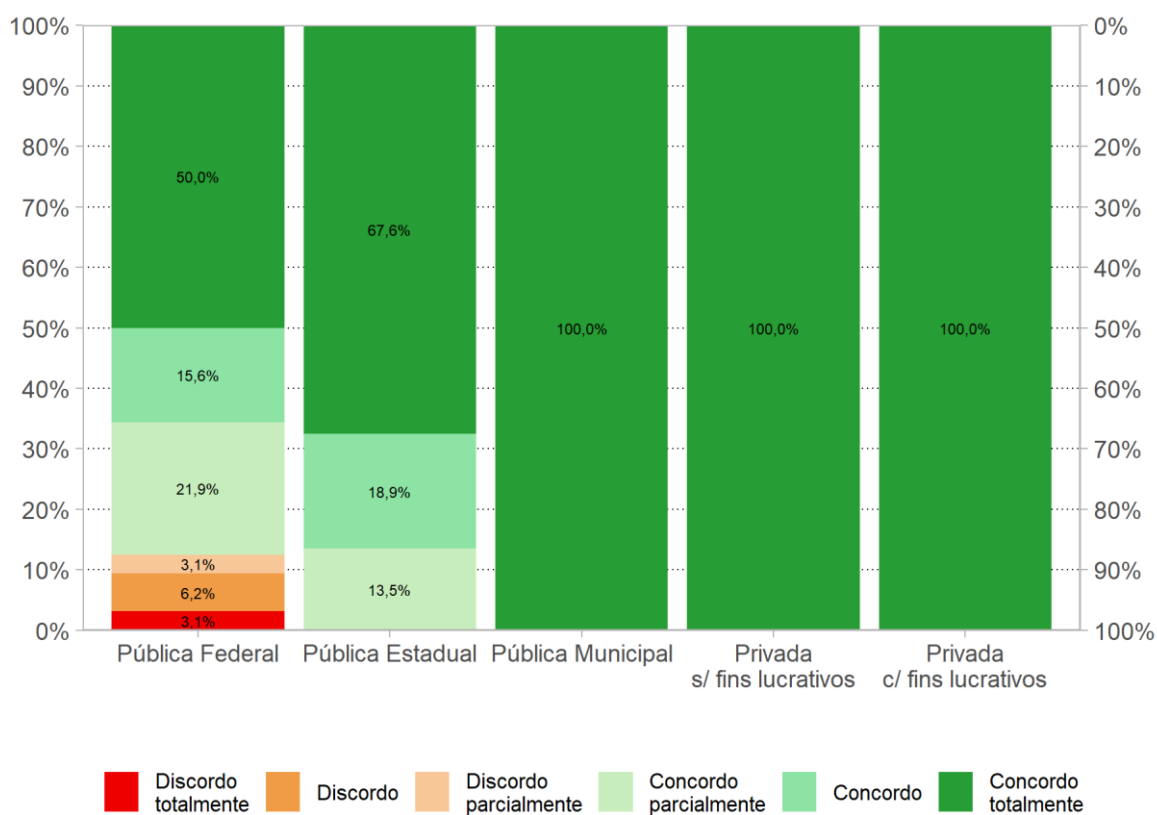
Para os coordenadores de cursos inseridos nas categorias *Pública Municipal, Privada sem fins lucrativos e Privada com fins lucrativos*, a alternativa modal foi *Concordo totalmente*, com 100% das respostas. Já entre os coordenadores dos cursos nas outras duas Categorias Administrativas, ao menos metade deles concorda totalmente com a assertiva, percentual que cai, grosso modo, com o afastamento das alternativas de concordância. Esse comportamento em dois grupamentos pode ser observado no Gráfico 7.23, no qual as barras nos cursos nas IES do primeiro grupo são todas no tom mais escuro do verde.

Tabela 7.23 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “Frente ao contexto de pandemia sua instituição agiu rapidamente para dar continuidade às atividades de ensino”, segundo a Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	3,1%	6,2%	3,1%	21,9%	15,6%	50,0%	100,0%
Pública Estadual	0,0%	0,0%	0,0%	13,5%	18,9%	67,6%	100,0%
Pública Municipal	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%
Privada com fins lucrativos	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%
Total	0,6%	1,2%	0,6%	7,3%	7,3%	83,0%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.23 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “Frente ao contexto de pandemia sua instituição agiu rapidamente para dar continuidade às atividades de ensino”, por Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 7.24 e no Gráfico 7.24, estão apresentadas as alternativas de respostas dos coordenadores em relação à assertiva “No contexto da pandemia foi oferecido suporte para os professores se adaptarem ao uso de tecnologias nas aulas que passaram a ser oferecidas no formato não presencial”. A categoria modal, *Concordo totalmente*, mostrou comportamento semelhante ao da questão anterior (Tabela 7.23), dividindo-se nos mesmos dois grupamentos: de um lado as *Públicas Municipais* e as duas categorias de Privadas com quase a totalidade das respostas nessa alternativa (entre 90% e 100%), e, de outro, as demais categorias, as públicas, com cerca de metade das respostas (entre 45% e 50%) nessa mesma alternativa. Nesse segundo grupo de categorias, depois da classe modal, há uma queda sistemática nas proporções com os níveis que se distanciam da concordância plena. No primeiro grupo de categorias de IES, nenhum coordenador optou pelos últimos dois níveis de discordância.

O padrão em dois grupos com características bem distintas revela que coordenadores de cursos em IES *Públicas Federais* e *Estaduais*, aparentemente, levaram um tempo maior para se ajustar à pandemia. Já os coordenadores de cursos em IES *Públicas Municipais*

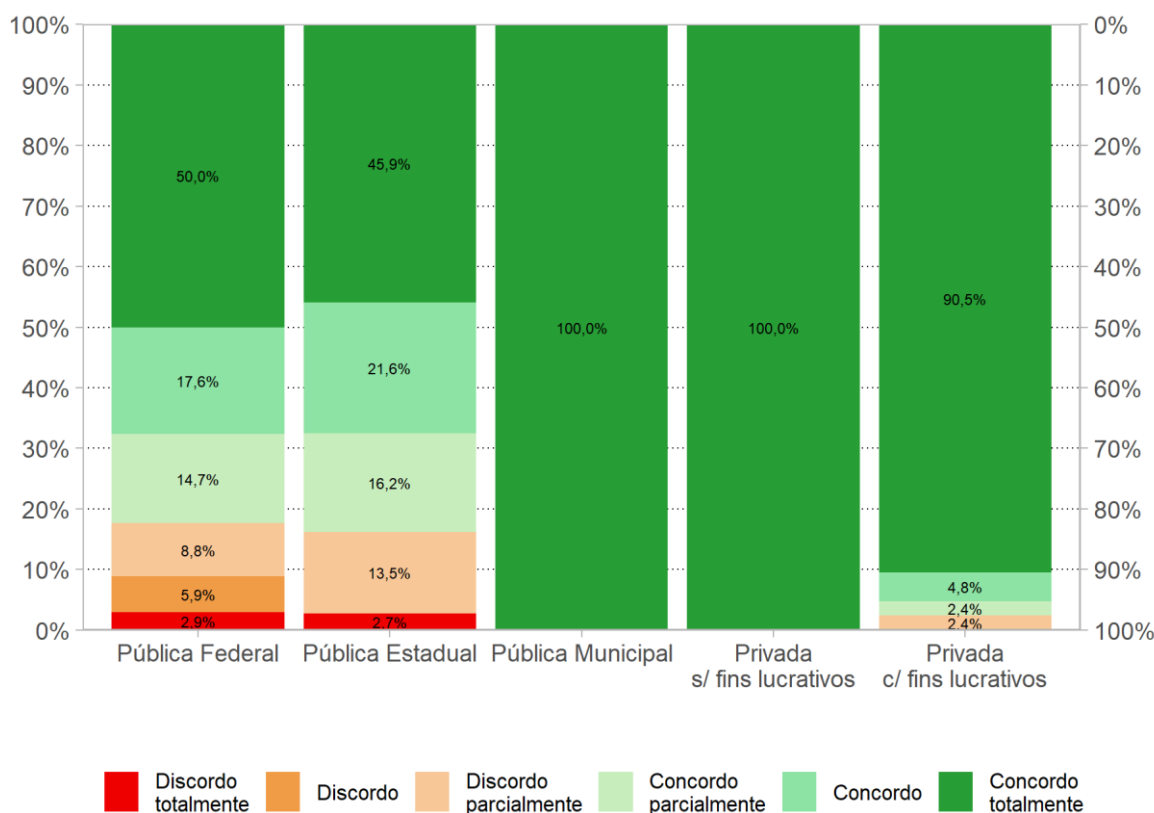
caminham próximos aos das IES privadas escolhendo, fortemente, a categoria *Concordo totalmente*, mostrando que se ajustaram mais tempestivamente à pandemia. O Gráfico 7.24 mostra claramente esse comportamento polarizado.

Tabela 7.24 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “No contexto da pandemia foi oferecido suporte para os professores se adaptarem ao uso de tecnologias nas aulas que passaram a ser oferecidas no formato não presencial”, segundo a Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	2,9%	5,9%	8,8%	14,7%	17,6%	50,0%	100,0%
Pública Estadual	2,7%	0,0%	13,5%	16,2%	21,6%	45,9%	100,0%
Pública Municipal	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%
Privada com fins lucrativos	0,0%	0,0%	2,4%	2,4%	4,8%	90,5%	100,0%
Total	1,2%	1,2%	5,4%	7,2%	9,6%	75,3%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.24 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “No contexto da pandemia foi oferecido suporte para os professores se adaptarem ao uso de tecnologias nas aulas que passaram a ser oferecidas no formato não presencial”, por Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

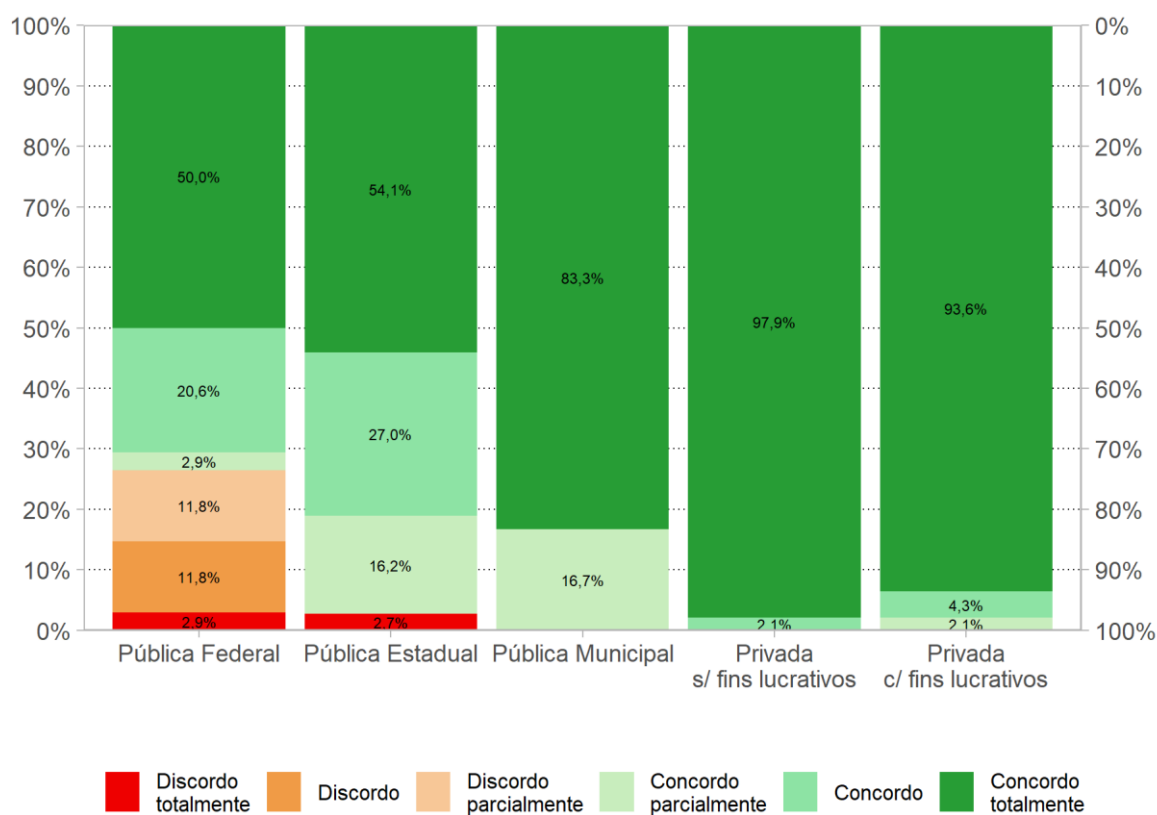
As respostas em relação à assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, dispostas na Tabela 7.25 e no Gráfico 7.25, apresentaram um padrão semelhante ao observado na Tabela 7.24: a alternativa modal foi a *Concordo totalmente*, com 77,2%; depois da classe modal, há uma queda sistemática nas proporções com os níveis que se distanciam da concordância plena; cursos em IES Privadas apresentaram a mesma moda, próxima aos 100%; já os cursos em IES Públicas apresentam a mesma moda em um patamar um pouco mais baixo, as municipais mais próximas das privadas que das demais públicas, com moda acima de 80%, enquanto *Públicas Federais* e *Públicas Estaduais* no entorno de 50%. Este comportamento discrepante entre categorias fica patente no Gráfico 7.25: barras nos cursos de IES privadas são quase totalmente em verde escuro; cursos nas IES *Públicas Municipais*, também em sua maior parte, aparecem em verde escuro; e as demais públicas apresentam uma proporção menor de barras em verde escuro.

Tabela 7.25 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo parcialmente	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	2,9%	11,8%	11,8%	2,9%	20,6%	50,0%	100,0%
Pública Estadual	2,7%	0,0%	0,0%	16,2%	27,0%	54,1%	100,0%
Pública Municipal	0,0%	0,0%	0,0%	16,7%	0,0%	83,3%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	2,1%	97,9%	100,0%
Privada com fins lucrativos	0,0%	0,0%	0,0%	2,1%	4,3%	93,6%	100,0%
Total	1,2%	2,3%	2,3%	5,3%	11,7%	77,2%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.25 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, por Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Em relação à assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão de seu curso continuaram sendo ofertadas após o início da pandemia”, 74,6% dos coordenadores optaram pelo nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente*, a alternativa modal (ver Tabela 7.26 e Gráfico 7.26). Depois da classe modal, *grosso modo*, há uma queda sistemática nas proporções com os níveis que se distanciam da concordância plena. Nas *Públicas Municipais* e *Privadas sem fins lucrativos*, nenhum coordenador optou pelo nível máximo de discordância, e nas *Privadas com fins lucrativos*, dois níveis de discordância, *Discordo parcialmente* e *Discordo*, apresentam 0,0% com registro.

Aparentemente, segundo os coordenadores, as atividades de pesquisa e/ou extensão não foram muito afetadas pela pandemia. O Gráfico 7.26 é, em quase sua totalidade, verde, correspondendo às alternativas dos diferentes níveis de concordância. O total dos coordenadores, na sua maioria, optaram por *Concordo totalmente*. Os diferentes níveis de concordância com a assertiva foram escolhidos, em cada uma das Categorias Administrativas, por pelo menos 83,3% dos coordenadores. No Gráfico 7.26 é notável a

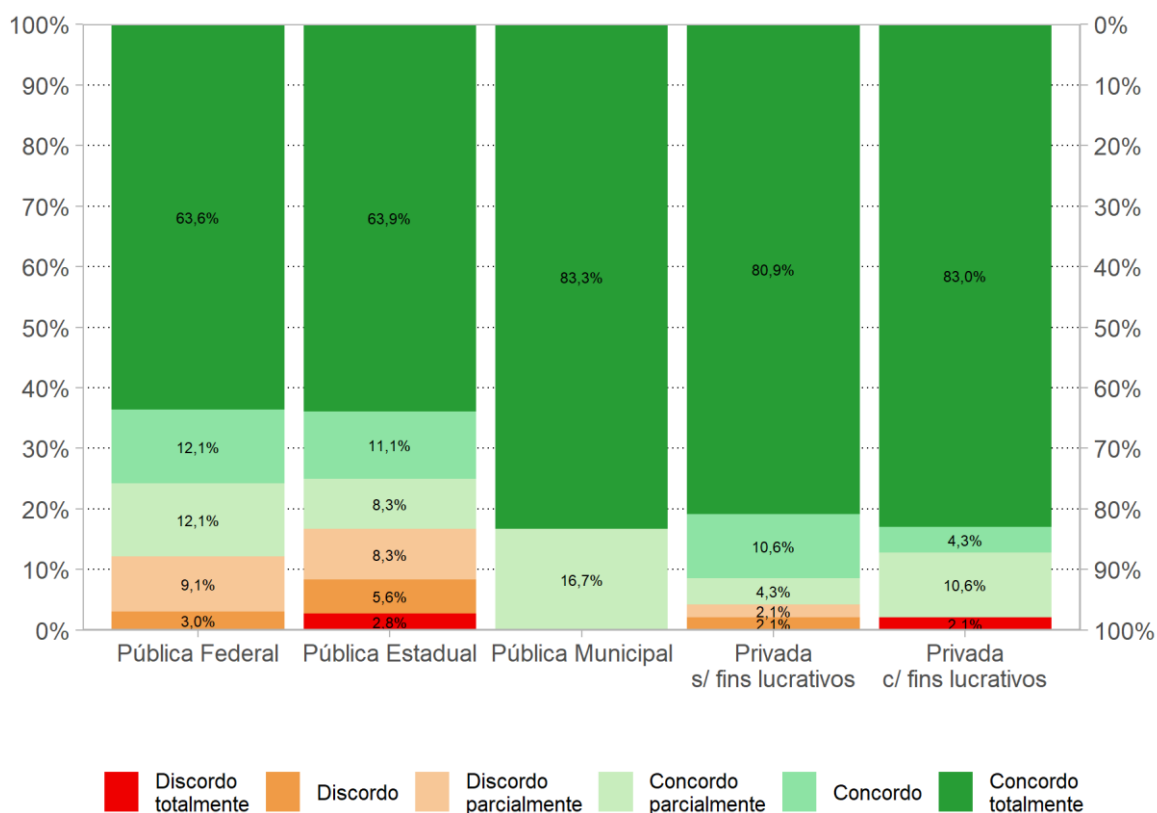
diferença do comportamento de *Públicas Municipais*, *Privadas sem fins lucrativos* e *Privadas com fins lucrativos*, das demais.

Tabela 7.26 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão de seu curso continuaram sendo ofertadas após o início da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	0,0%	3,0%	9,1%	12,1%	12,1%	63,6%	100,0%
Pública Estadual	2,8%	5,6%	8,3%	8,3%	11,1%	63,9%	100,0%
Pública Municipal	0,0%	0,0%	0,0%	16,7%	0,0%	83,3%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	0,0%	2,1%	2,1%	4,3%	10,6%	80,9%	100,0%
Privada com fins lucrativos	2,1%	0,0%	0,0%	10,6%	4,3%	83,0%	100,0%
Total	1,2%	2,4%	4,1%	8,9%	8,9%	74,6%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.26 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão de seu curso continuaram sendo ofertadas após o início da pandemia”, por Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

O padrão de respostas à assertiva “As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia” é semelhante, em um patamar menos elevado, ao observado para “As atividades de pesquisa e/ou extensão de seu curso continuaram sendo

ofertadas após o início da pandemia”: 69,6% dos coordenadores optaram pelo nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente*, a alternativa modal (ver Tabela 7.27 e Gráfico 7.27). Depois da classe modal, observa-se uma queda nas proporções com os níveis que se distanciam da concordância plena, com um ligeiro crescimento na última alternativa. Nas IES *Públicas Estaduais, Públicas Municipais e Privadas com fins lucrativos*, nenhum coordenador optou pelo nível de discordância máxima.

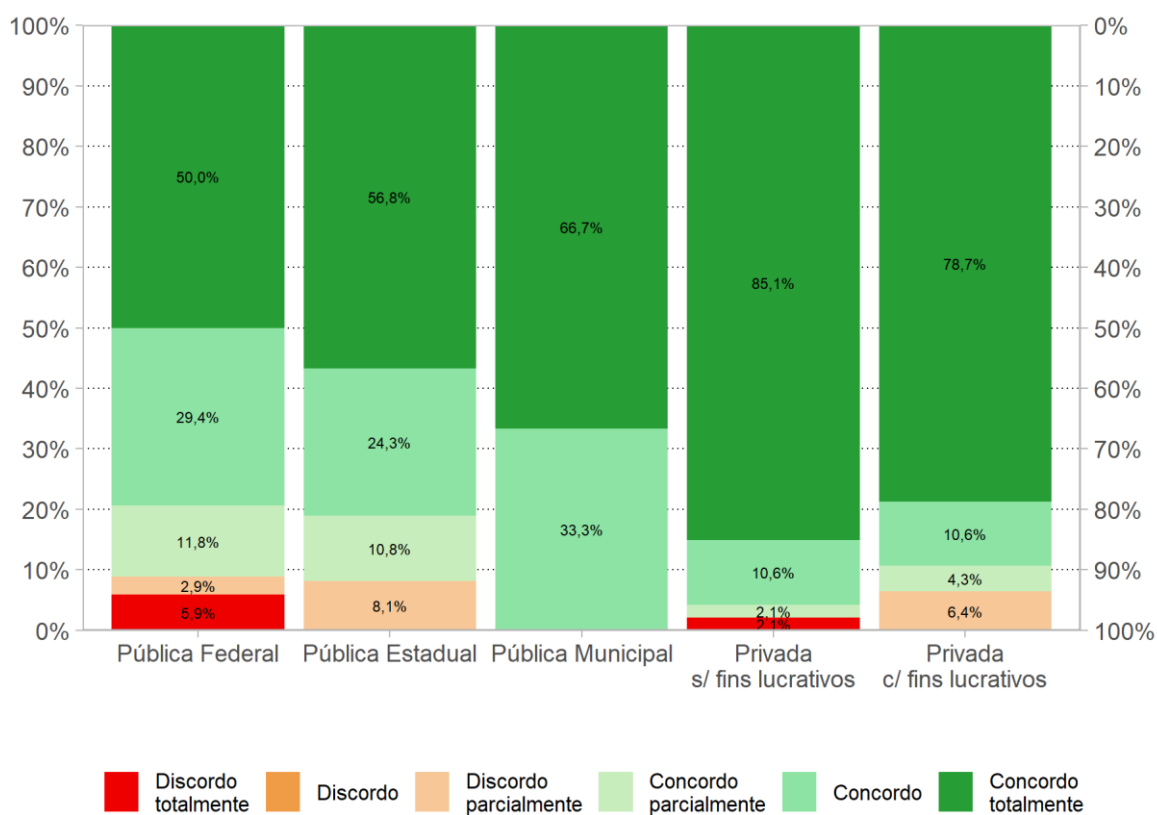
Segundo os coordenadores, as atividades de estágio supervisionado tampouco foram muito afetadas pela pandemia. O Gráfico 7.27 é, em quase sua totalidade, verde, correspondendo às alternativas dos diferentes níveis de concordância, um pouco menos nos cursos ofertados em IES *Públicas Federais*.

Tabela 7.27 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	5,9%	0,0%	2,9%	11,8%	29,4%	50,0%	100,0%
Pública Estadual	0,0%	0,0%	8,1%	10,8%	24,3%	56,8%	100,0%
Pública Municipal	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	33,3%	66,7%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	2,1%	0,0%	0,0%	2,1%	10,6%	85,1%	100,0%
Privada com fins lucrativos	0,0%	0,0%	6,4%	4,3%	10,6%	78,7%	100,0%
Total	1,8%	0,0%	4,1%	6,4%	18,1%	69,6%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.27 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia”, por Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Os resultados referentes aos níveis de discordância/concordância dos coordenadores de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), com respeito à assertiva “Os professores se adaptaram às mudanças impostas pela pandemia e às aulas não presenciais sem dificuldades”, estão apresentados na Tabela 7.28. Nota-se que 47,0% do total de coordenadores concordaram, totalmente, com essa declaração (alternativa modal). Para essa questão, também se nota que, depois da classe modal, há uma queda nas proporções com os níveis que se distanciam da concordância plena, com ligeiro aumento para a classe *Discordo totalmente*. O nível seguinte de discordância/concordância, *Concordo*, foi indicado por 26,5% do total de coordenadores, já a proporção correspondente para os que concordaram parcialmente com essa declaração é de 13,3%.

Mais uma vez, cumpre notar que para esta assertiva são discerníveis dois grupos com características bem distintas: os coordenadores de cursos em IES Privadas (*Privada sem fins lucrativos* e *Privada com fins lucrativos*) e *Públicas Municipais* declaram ações mais tempestivas quanto à pandemia, com valores de cerca de dois terços no nível modal de concordância plena; e coordenadores de cursos em IES *Públicas Federais* e *Estaduais*,

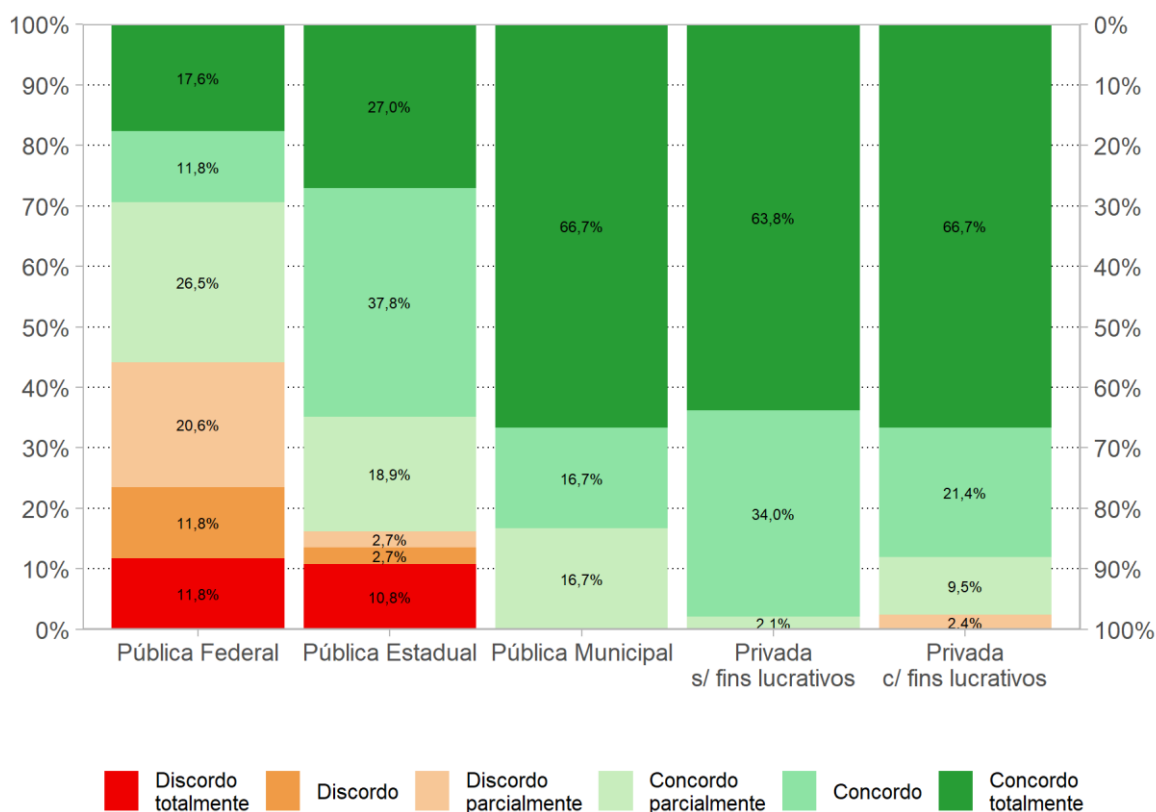
aparentemente, levaram um tempo maior para se ajustar à pandemia, com valores bem menores na concordância plena, a moda ocorrendo nas alternativas medianas de concordância.

Tabela 7.28 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “Os professores se adaptaram às mudanças impostas pela pandemia e às aulas não presenciais sem dificuldades”, segundo a Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	11,8%	11,8%	20,6%	26,5%	11,8%	17,6%	100,0%
Pública Estadual	10,8%	2,7%	2,7%	18,9%	37,8%	27,0%	100,0%
Pública Municipal	0,0%	0,0%	0,0%	16,7%	16,7%	66,7%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	0,0%	0,0%	0,0%	2,1%	34,0%	63,8%	100,0%
Privada com fins lucrativos	0,0%	0,0%	2,4%	9,5%	21,4%	66,7%	100,0%
Total	4,8%	3,0%	5,4%	13,3%	26,5%	47,0%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.28 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “Os professores se adaptaram às mudanças impostas pela pandemia e às aulas não presenciais sem dificuldades”, por Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Em relação à assertiva “Os professores demonstraram possuir domínio de recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, 52,4% dos

coordenadores optaram pelo nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente*, a alternativa modal (ver Tabela 7.29 e Gráfico 7.29). Nota-se que, depois da classe modal, há uma queda nas proporções com os níveis que se distanciam da concordância plena.

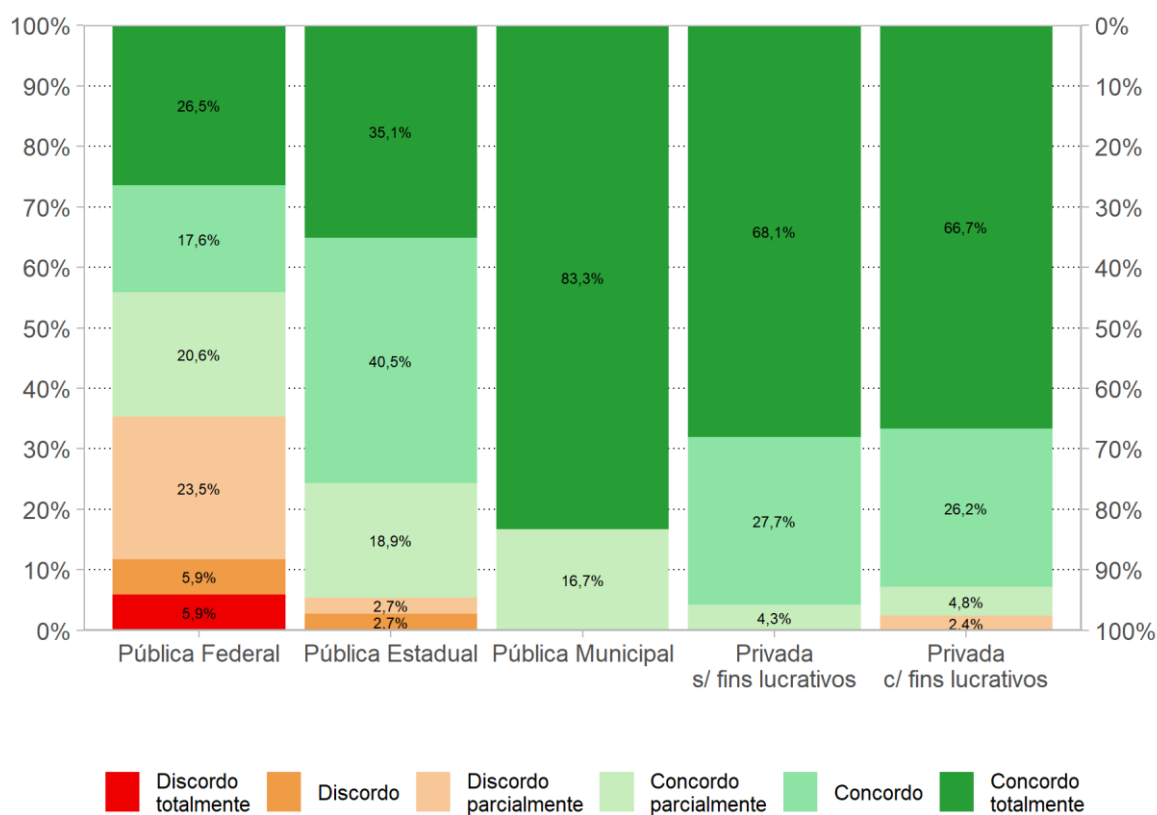
Cumprir notar que, para esta questão, são discerníveis dois grupos com características bem distintas. Semelhantemente ao observado para a asserção “Frente ao contexto de pandemia sua instituição agiu rapidamente para dar continuidade às atividades de ensino”, um grupo é formado pelos coordenadores de cursos inseridos nas Categorias *Pública Municipal*, *Privada sem fins lucrativos* e *Privada com fins lucrativos*, que declaram ações mais tempestivas quanto à pandemia, e o outro, por coordenadores de cursos em IES nas categorias *Pública Federal* e *Pública Estadual*, que levaram um pouco mais de tempo para se adaptar à nova situação. Mesmo com esta discrepância, em todas as Categorias Administrativas, a maioria dos coordenadores optou por algum nível de concordância.

Tabela 7.29 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “Os professores demonstraram possuir domínio de recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	5,9%	5,9%	23,5%	20,6%	17,6%	26,5%	100,0%
Pública Estadual	0,0%	2,7%	2,7%	18,9%	40,5%	35,1%	100,0%
Pública Municipal	0,0%	0,0%	0,0%	16,7%	0,0%	83,3%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	0,0%	0,0%	0,0%	4,3%	27,7%	68,1%	100,0%
Privada com fins lucrativos	0,0%	0,0%	2,4%	4,8%	26,2%	66,7%	100,0%
Total	1,2%	1,8%	6,0%	11,4%	27,1%	52,4%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.29 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “Os professores demonstraram possuir domínio de recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, por Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Em relação à assertiva “As atividades de gestão do curso foram prejudicadas com o início da pandemia”, 52,9% dos coordenadores optaram pelo nível mais alto de discordância, *Discordo totalmente*, a alternativa modal (ver Tabela 7.30 e Gráfico 7.30). Nota-se que, apesar de, em praticamente todas as Categorias Administrativas, as opções dos coordenadores se distribuírem por todas as classes, nas IES públicas, há uma tendência de polarização nas classes extremas, *Discordo totalmente* e *Concordo totalmente*.

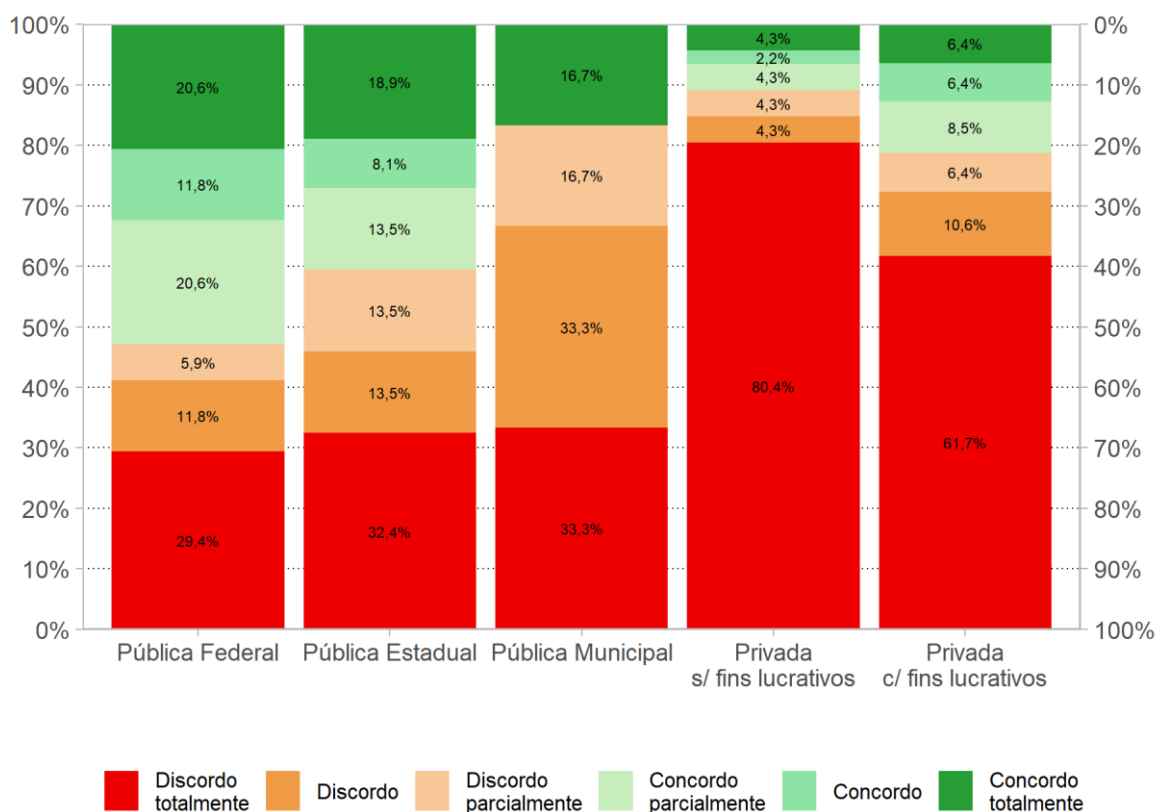
Para esta assertiva, são discerníveis, também, dois grupos com características bem distintas um pouco diferente dos padrões anteriores. Para presente assertiva, um grupo é formado pelos coordenadores de cursos inseridos nas IES Privadas (*Privada sem fins lucrativos* e *Privada com fins lucrativos*) que declaram um certo repúdio à assertiva em um patamar superior a 60% das respostas, e o outro, por coordenadores de cursos em IES Públicas (*Pública Federal*, *Pública Estadual* e *Pública Municipal*), cujas opiniões, apesar de terem moda na mesma alternativa de discordância plena, apresentam proporções mais distribuídas entre os diferentes níveis de discordância/aquiescência, e como segunda maior frequência, a opção de maior concordância.

Tabela 7.30 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “As atividades de gestão do curso foram prejudicadas com o início da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	29,4%	11,8%	5,9%	20,6%	11,8%	20,6%	100,0%
Pública Estadual	32,4%	13,5%	13,5%	13,5%	8,1%	18,9%	100,0%
Pública Municipal	33,3%	33,3%	16,7%	0,0%	0,0%	16,7%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	80,4%	4,3%	4,3%	4,3%	2,2%	4,3%	100,0%
Privada com fins lucrativos	61,7%	10,6%	6,4%	8,5%	6,4%	6,4%	100,0%
Total	52,9%	10,6%	7,6%	10,6%	6,5%	11,8%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.30 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “As atividades de gestão do curso foram prejudicadas com o início da pandemia”, por Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Em relação à assertiva “A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram o processo formativo dos estudantes”, 37,8% dos coordenadores optaram pelo nível mais alto de discordância, *Discordo totalmente*, a alternativa modal (ver Tabela 7.31 e Gráfico 7.31). Nota-se que, depois da classe modal há, *grosso modo*, uma queda nas proporções com os níveis que se

distanciam da discordância plena, com um crescimento discreto na classe intermediária de concordância, *Concordo*.

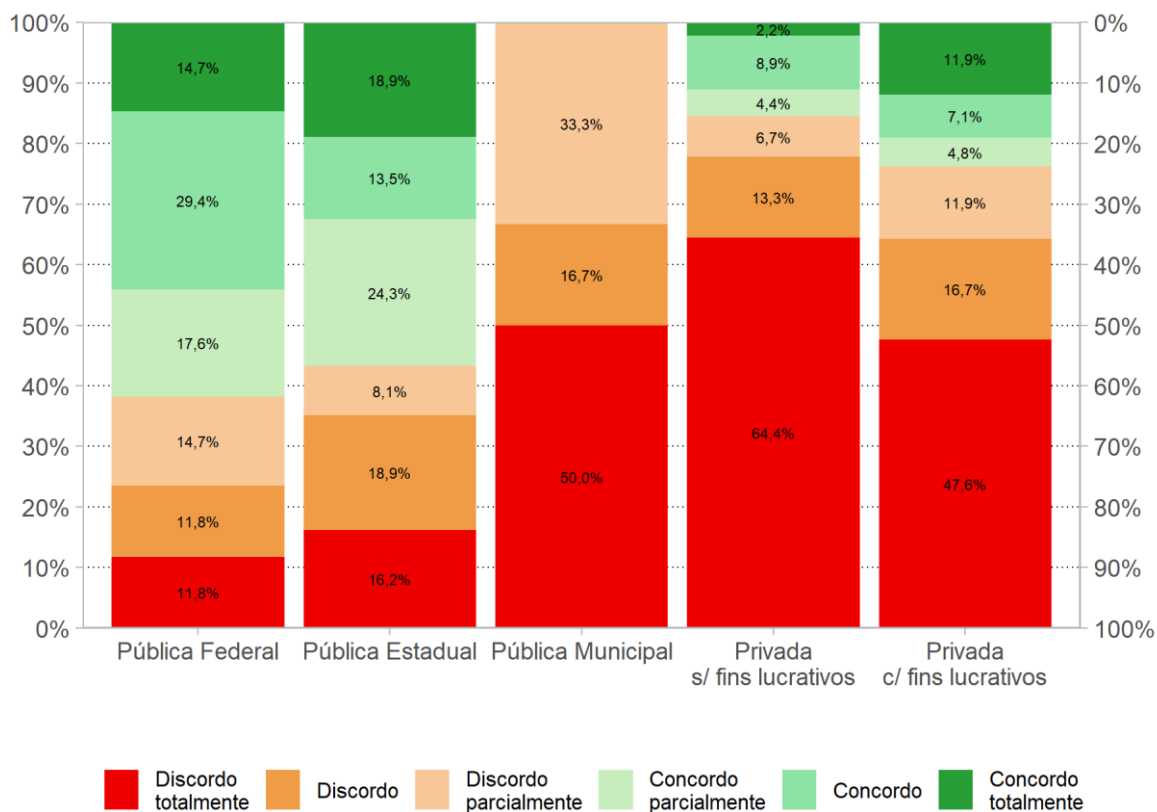
Cumprir notar que, para esta questão, semelhante ao observado para assertivas anteriores, são discerníveis dois grupos com características bem distintas: coordenadores de cursos inseridos nas IES Privadas (*Privada sem fins lucrativos* e *Privada com fins lucrativos*) e *Públicas Municipais*, que declaram um certo repúdio à assertiva, e coordenadores de cursos em IES Públicas (*Pública Federal* e *Pública Estadual*), cujas opiniões são mais distribuídas entre os diferentes níveis de discordância/aquiescência e para o qual a discordância plena ou a concordância total não se constituem em alternativas modais.

Tabela 7.31 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram o processo formativo dos estudantes”, segundo a Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	11,8%	11,8%	14,7%	17,6%	29,4%	14,7%	100,0%
Pública Estadual	16,2%	18,9%	8,1%	24,3%	13,5%	18,9%	100,0%
Pública Municipal	50,0%	16,7%	33,3%	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	64,4%	13,3%	6,7%	4,4%	8,9%	2,2%	100,0%
Privada com fins lucrativos	47,6%	16,7%	11,9%	4,8%	7,1%	11,9%	100,0%
Total	37,8%	15,2%	11,0%	11,6%	13,4%	11,0%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.31 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram o processo formativo dos estudantes”, por Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

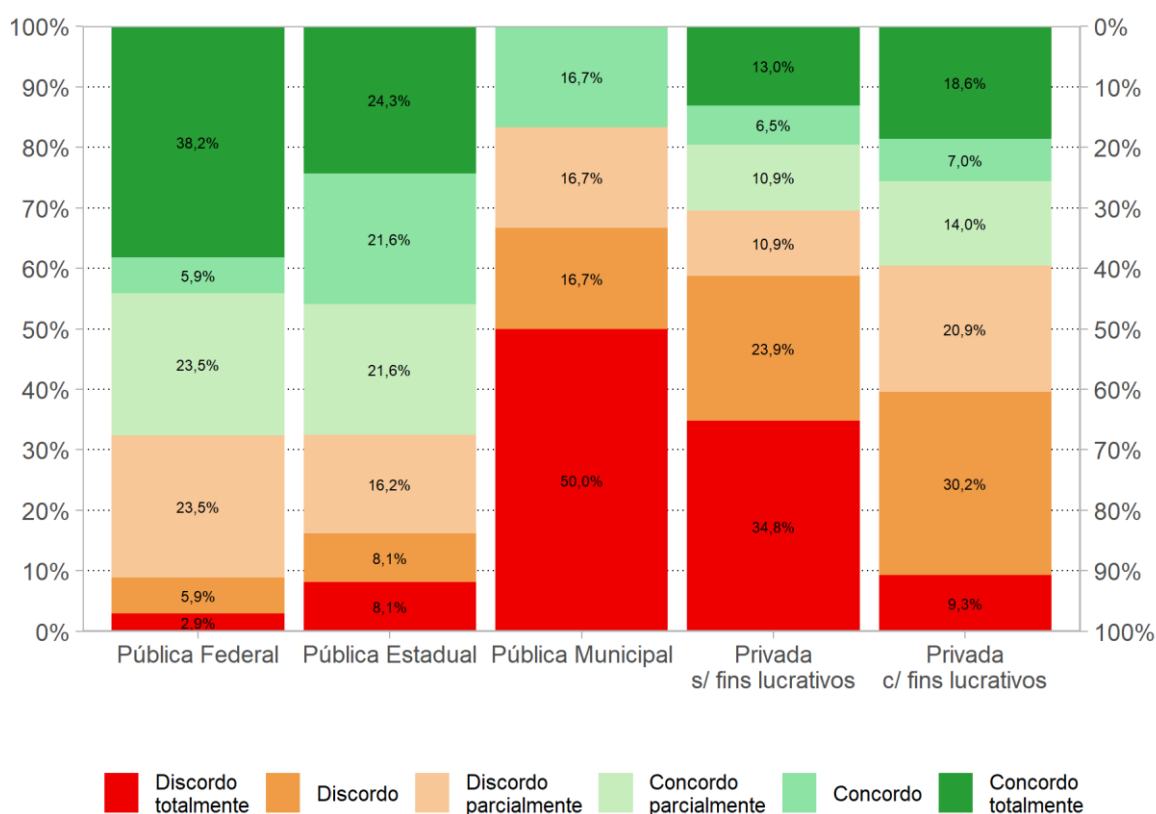
Os níveis de concordância/discordância dos coordenadores com respeito à assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram estudantes a trancar ou desistir do curso foram díspares”. A moda para os coordenadores de IES *Públicas Federais* e de IES *Públicas Estaduais* foi a de concordância plena com, respectivamente, 38,2% e 24,3% das respostas (ver Tabela 7.32 e Gráfico 7.32). Os coordenadores de IES *Públicas Municipais* e *Privadas sem fins lucrativos* concentraram suas respostas na alternativa *Discordo totalmente*, com respectivamente 50,0% e 34,8%. A moda das respostas dos coordenadores de IES *Privadas com fins lucrativos* foi *Discordo*, com 30,2%. Não é possível discernir um padrão nas respostas, nem para o total de coordenadores, nem para uma Categoria Administrativa em particular.

Tabela 7.32 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram estudantes a trancar ou desistir do curso”, segundo a Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	2,9%	5,9%	23,5%	23,5%	5,9%	38,2%	100,0%
Pública Estadual	8,1%	8,1%	16,2%	21,6%	21,6%	24,3%	100,0%
Pública Municipal	50,0%	16,7%	16,7%	0,0%	16,7%	0,0%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	34,8%	23,9%	10,9%	10,9%	6,5%	13,0%	100,0%
Privada com fins lucrativos	9,3%	30,2%	20,9%	14,0%	7,0%	18,6%	100,0%
Total	16,3%	18,1%	17,5%	16,3%	10,2%	21,7%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Gráfico 7.32 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram estudantes a trancar ou desistir do curso”, por Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

7.3 COMPARAÇÃO DO NÍVEL DE DISCORDÂNCIA/CONCORDÂNCIA DE ESTUDANTES E COORDENADORES A RESPEITO DOS IMPACTOS PELA PANDEMIA

Como pode ser visto nas análises das respostas dos coordenadores e dos estudantes, a seção sobre os “Aspectos do processo de aprendizagem impactados pela pandemia” do “Questionário do Estudante” (Anexo VIb) e do “Questionário do Coordenador de Curso” (Anexo VII) apresentam sete questões em comum. Para cotejar a opinião do aluno e do coordenador, foram tabuladas as respostas de ambos para essas questões em comum. Nesta seção, são comparadas essas questões, utilizando-se tabelas de contingência com duas entradas: respostas dos coordenadores nas colunas e dos estudantes nas linhas. As percentagens apresentadas têm como referência o total da tabela. No Anexo V, as tabelas para todas as sete comparações possíveis das questões em comum são disponibilizadas em números absolutos. Como cada coordenador de curso corresponde a um conjunto de alunos, a informação do coordenador é obrigatoriamente repetida para aquele conjunto. Em cada tabela, na última coluna (Total), apresenta-se a distribuição das respostas dos alunos, e na última linha (Total), a distribuição das respostas dos coordenadores, ponderada pelo número de alunos do seu curso. Idealmente, no caso de total afinamento de opiniões (alunos e coordenador de cada curso escolhendo o mesmo nível de concordância/discordância), os dados estariam concentrados na diagonal descendente.

Em particular, os resultados da Tabela 7.33 comparam, para os cursos da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), os graus de discordância/concordância dos estudantes e dos coordenadores, em relação à assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”. Para essa asserção, as opiniões dos coordenadores concentraram-se, principalmente, nos níveis de concordância: 95,2% dos coordenadores optaram por um dos três níveis de concordância, com valores em todas as categorias e distribuição decrescente com o afastamento da concordância total. Em linhas gerais, pode-se dizer que este padrão se repete para cada alternativa de resposta dos estudantes. Os alunos também se concentraram, principalmente, nos níveis de concordância (91,4%) e distribuíram-se entre todas as categorias, com os valores decrescendo com o afastamento da concordância total. Para os estudantes, também se pode dizer que o padrão se repete para cada alternativa de resposta dos coordenadores. Existe algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes, já que os valores estão concentrados no entorno da diagonal, com valores maiores na categoria *Concordo totalmente* (60,4%). Cerca de quatro quintos (81,0%) das respostas estão localizadas na diagonal ou nas células adjacentes, e 62,8%, exatamente na diagonal.

Tabela 7.33 - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,1%	0,1%	0,1%	0,1%	0,3%	1,7%	2,4%
Discordo	0,0%	0,1%	0,1%	0,1%	0,3%	1,5%	2,2%
Discordo parcialmente	0,2%	0,2%	0,1%	0,2%	0,6%	2,7%	4,0%
Concordo parcialmente	0,1%	0,2%	0,3%	0,5%	1,2%	6,2%	8,5%
Concordo	0,2%	0,3%	0,7%	0,9%	1,6%	11,4%	15,1%
Concordo totalmente	0,2%	0,8%	1,1%	1,6%	3,8%	60,4%	67,9%
Total	0,7%	1,6%	2,4%	3,4%	7,7%	84,0%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Os resultados da Tabela 7.34 comparam os níveis de discordância/concordância dos coordenadores da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), em relação à assertiva "As atividades de pesquisa e/ou extensão de seu curso continuaram sendo ofertadas após o início da pandemia", por nível de discordância/concordância do estudante com a assertiva "As atividades de pesquisa e/ou extensão que você participava antes do início da pandemia continuaram sendo ofertadas".

Para essa asserção, os coordenadores também concentraram suas opções principalmente nos níveis mais altos de concordância (95,2%), mas apresentando opções nos diferentes níveis de concordância/discordância. Os valores, *grosso modo*, são decrescentes com o distanciamento da concordância total. Para cada alternativa de resposta dos estudantes, o padrão de respostas dos coordenadores é, basicamente, o mesmo: máximo na concordância total, com valores decrescendo com o distanciamento desta alternativa. Estudantes estão mais espalhados entre os diferentes níveis de concordância/discordância do que os coordenadores, com valores em todas as alternativas de resposta, e as proporções são crescentes com o nível de concordância, e a maioria dos estudantes optou por algum nível de concordância (88,4%). Este padrão se repete condicionado às diferentes alternativas de concordância do coordenador. Para estas asserções, também existe algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes, já que os valores estão concentrados no entorno da diagonal, com valores maiores na categoria *Concordo totalmente* (56,4%). Cerca de três quartos (75,2%) das respostas estão localizados na diagonal ou nas células adjacentes, e 58,4%, exatamente na diagonal.

Tabela 7.34 - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As atividades de pesquisa e/ou extensão de seu curso continuaram sendo ofertadas após o início da pandemia", segundo o nível de discordância/concordância do Estudante com a assertiva "As atividades de pesquisa e/ou extensão que você participava antes do início da pandemia continuaram sendo ofertadas" - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,0%	0,2%	0,2%	0,3%	0,4%	2,9%	4,1%
Discordo	0,0%	0,1%	0,1%	0,3%	0,2%	1,9%	2,6%
Discordo parcialmente	0,0%	0,2%	0,2%	0,4%	0,5%	3,7%	5,0%
Concordo parcialmente	0,0%	0,2%	0,4%	0,9%	0,5%	7,6%	9,6%
Concordo	0,1%	0,4%	0,5%	1,2%	0,7%	11,5%	14,4%
Concordo totalmente	0,2%	0,6%	1,3%	3,4%	2,5%	56,4%	64,4%
Total	0,3%	1,7%	2,8%	6,4%	4,8%	84,0%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Já na Tabela 7.35, é possível comparar, para os cursos da Área, os graus de discordância/concordância dos coordenadores em relação à assertiva "As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia", segundo a mesma informação para o estudante. Para essa asserção, as opiniões dos coordenadores concentraram-se, principalmente, nos níveis de concordância: 97,1% dos coordenadores optaram por um dos três níveis de concordância, com valores em todas as alternativas de resposta com exceção da *Discordo*. A distribuição é decrescente com o afastamento da concordância total. Em linhas gerais, pode-se dizer que este padrão se repete para cada alternativa de resposta dos estudantes. Os alunos também se concentraram, principalmente, nos níveis de concordância (84,8%) e distribuíram-se entre todas as categorias, com os valores decrescendo com o afastamento da concordância total, à exceção da discordância plena que apresenta uma subida. Para os estudantes, também se pode dizer que o padrão se repete para cada alternativa de resposta dos coordenadores. Para estas asserções, também existe algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes, já que os valores estão concentrados no entorno da diagonal, sendo maiores na categoria *Concordo totalmente* (52,2%). Próximo de três quartos (74,0%) das respostas estão localizados na diagonal ou nas células adjacentes, e mais da metade (55,1%), exatamente na diagonal.

Tabela 7.35 - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,1%	0,0%	0,2%	0,5%	0,7%	6,1%	7,6%
Discordo	0,0%	0,0%	0,1%	0,1%	0,4%	2,0%	2,6%
Discordo parcialmente	0,1%	0,0%	0,2%	0,3%	0,6%	3,7%	5,0%
Concordo parcialmente	0,1%	0,0%	0,2%	0,6%	1,6%	7,5%	10,0%
Concordo	0,1%	0,0%	0,3%	0,8%	2,0%	9,7%	12,9%
Concordo totalmente	0,3%	0,0%	1,2%	2,1%	6,2%	52,2%	62,0%
Total	0,7%	0,0%	2,2%	4,3%	11,5%	81,3%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Os resultados da Tabela 7.36 consideram o nível de discordância/concordância dos coordenadores em relação à assertiva “Os professores se adaptaram às mudanças impostas pela pandemia e às aulas não presenciais sem dificuldades”, por nível de discordância/concordância do estudante com a assertiva “A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais”.

Coordenadores estão mais distante da concordância plena do que os estudantes: 39,5% dos coordenadores optaram pela concordância total, ao passo que, entre os estudantes, a proporção equivalente é de 53,2%. Entretanto, quando se considera os três níveis de concordância, coordenadores e estudantes estão bem próximos, com 88,6% e 88,7% de escolhas, respectivamente. Os estudantes estão espalhados entre os diferentes níveis de concordância/discordância, com percentuais decrescentes, ao se afastarem da concordância total. Coordenadores apresentam um padrão semelhante, mas com um ligeiro aumento no nível *Discordo totalmente*. Para estas asserções, também, existe algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes, já que os valores estão concentrados no entorno da diagonal, com valores maiores na categoria *Concordo totalmente* (22,6%). Próximo de três quartos (73,7%) das respostas estão localizados na diagonal ou nas células adjacentes, e 32,8%, exatamente na diagonal.

Tabela 7.36 - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Os professores se adaptaram às mudanças impostas pela pandemia e às aulas não presenciais sem dificuldades", segundo o nível de discordância/concordância do Estudante com a assertiva "A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais" - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,1%	0,1%	0,1%	0,4%	0,6%	1,0%	2,3%
Discordo	0,2%	0,1%	0,1%	0,6%	0,8%	1,0%	2,8%
Discordo parcialmente	0,4%	0,4%	0,4%	0,9%	1,8%	2,2%	6,2%
Concordo parcialmente	0,7%	0,7%	1,3%	2,0%	4,3%	4,4%	13,5%
Concordo	0,9%	0,8%	1,5%	3,3%	7,5%	8,2%	22,0%
Concordo totalmente	1,0%	0,7%	1,8%	4,9%	22,2%	22,6%	53,2%
Total	3,3%	2,9%	5,2%	12,0%	37,1%	39,5%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Os resultados da Tabela 7.37 comparam os níveis de discordância/concordância dos coordenadores da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), em relação à assertiva "Os professores demonstraram possuir domínio de recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais", por nível de discordância/concordância do estudante com a assertiva "A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais".

Para essa asserção, os coordenadores também concentraram suas opções principalmente nos níveis mais altos de concordância (92,7%), mas apresentando opções nos diferentes níveis de concordância/discordância. Os valores são decrescentes com o distanciamento da concordância total. Para cada alternativa de resposta dos estudantes, o padrão de respostas dos coordenadores é, *grosso modo*, o mesmo: máximo na concordância total, com valores decrescendo com o distanciamento desta alternativa. Estudantes estão mais distribuídos entre os diferentes níveis de concordância/discordância do que os coordenadores, com valores em todas as alternativas de resposta, e as proporções são crescentes com o nível de concordância. A maioria, de forma igual ao observado para os coordenadores, optou também por algum nível de concordância (88,7%). Este padrão se repete condicionado às diferentes alternativas de concordância do coordenador. Para estas asserções, também existe algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes: os valores estão concentrados no entorno da diagonal, com valores maiores na categoria *Concordo totalmente* (25,2%). Um pouco mais de três quartos (76,6%) das respostas estão localizados na diagonal ou nas células adjacentes, e um pouco mais de um terço, 35,8%, está localizado exatamente na diagonal.

Tabela 7.37 - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Os professores demonstraram possuir domínio de recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais", segundo o nível de discordância/concordância do Estudante com a assertiva "A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais" - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,0%	0,1%	0,1%	0,2%	0,7%	1,2%	2,3%
Discordo	0,1%	0,1%	0,2%	0,3%	0,8%	1,3%	2,8%
Discordo parcialmente	0,1%	0,2%	0,6%	0,7%	2,0%	2,6%	6,2%
Concordo parcialmente	0,3%	0,4%	1,1%	1,8%	4,6%	5,4%	13,5%
Concordo	0,1%	0,5%	1,2%	2,4%	8,1%	9,6%	22,0%
Concordo totalmente	0,1%	0,6%	1,5%	3,8%	21,9%	25,2%	53,2%
Total	0,7%	1,9%	4,7%	9,2%	38,2%	45,3%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 7.38, encontram-se tabulados os níveis de discordância/concordância dos coordenadores da Área de Letras-Português e Inglês (Licenciatura), em relação à assertiva "A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram o processo formativo dos estudantes", por nível de discordância/concordância do estudante com a assertiva "A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram seu processo formativo".

Para essa asserção, os coordenadores concentraram suas opções, principalmente, nos níveis de discordância (66,0%), com a moda na alternativa *Discordo totalmente*. Não se pode discernir um padrão nas respostas dos coordenadores com relação à ordenação das escolhas. Por outro lado, os estudantes, em sua maioria (51,7%) optaram por algum nível de concordância. Tampouco para os estudantes, pode-se discernir um padrão nas respostas com relação à ordenação das escolhas. Não se pode dizer que existe forte concordância entre as opiniões de coordenadores e estudantes: somente 26,9% das respostas estão na diagonal, e 47,2%, na diagonal ou nas células adjacentes.

Tabela 7.38 - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram o processo formativo dos estudantes", segundo o nível de discordância/concordância do Estudante com a assertiva "A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram seu processo formativo" - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	18,2%	2,9%	0,8%	2,1%	2,2%	2,8%	28,9%
Discordo	4,3%	1,1%	0,4%	1,1%	1,1%	1,1%	9,1%
Discordo parcialmente	4,2%	1,9%	0,5%	1,4%	1,2%	1,2%	10,4%
Concordo parcialmente	5,6%	2,2%	1,1%	2,1%	2,1%	2,2%	15,4%
Concordo	6,2%	2,2%	1,0%	1,9%	2,0%	2,1%	15,4%
Concordo totalmente	9,6%	2,7%	1,1%	2,2%	2,3%	3,0%	20,9%
Total	48,0%	12,9%	5,0%	10,7%	11,0%	12,3%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 7.39, encontram-se tabulados os níveis de discordância/concordância dos coordenadores da Área, em relação à assertiva "As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram estudantes a trancar ou desistir do curso", por nível de discordância/concordância do estudante com a assertiva "As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram você a pensar em trancar ou desistir do curso".

Para essa asserção, a maioria dos coordenadores optou por algum dos níveis de concordância (59,3%), com a moda na alternativa *Concordo parcialmente*. Não se pode discernir um padrão nas respostas dos coordenadores com relação à ordenação das escolhas. Já os estudantes, em sua maioria (55,0%) optaram por algum nível de discordância. Para estas asserções, tampouco se pode dizer que existe concordância entre as opiniões de coordenadores e estudantes: somente 16,3% das respostas estão na diagonal e 38,2% na diagonal ou nas células adjacentes.

Tabela 7.39 - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram estudantes a trancar ou desistir do curso", segundo o nível de discordância/concordância do Estudante com a assertiva "As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram você a pensar em trancar ou desistir do curso" - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	4,9%	7,3%	5,5%	16,1%	2,4%	5,4%	41,5%
Discordo	0,6%	1,1%	1,1%	2,1%	0,6%	1,0%	6,5%
Discordo parcialmente	0,9%	1,1%	1,1%	2,3%	0,6%	1,1%	7,0%
Concordo parcialmente	0,8%	1,4%	1,6%	2,9%	0,8%	1,8%	9,4%
Concordo	0,5%	1,6%	1,7%	3,1%	0,8%	1,8%	9,5%
Concordo totalmente	1,9%	3,2%	4,5%	8,8%	2,2%	5,5%	26,1%
Total	9,5%	15,6%	15,5%	35,3%	7,4%	16,7%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**GLOSSÁRIO DE TERMOS ESTATÍSTICOS
UTILIZADOS NOS RELATÓRIOS SÍNTESE DO
ENADE**

A

- **análise fatorial** – A análise fatorial tem como objetivo principal descrever a variabilidade original de um conjunto de p variáveis aleatórias, em termos de um número menor m de variáveis aleatórias, chamadas de fatores comuns (supostos não observáveis diretamente) e que estão relacionadas com o conjunto original através de um modelo linear. Ou seja, é uma técnica estatística aplicada quando há um número grande de variáveis correlacionadas entre si, com o objetivo de identificar um número menor de novas variáveis alternativas, não correlacionadas e que, de algum modo, resumem as informações principais das variáveis originais encontrando os fatores ou variáveis latentes. Neste modelo, parte da variabilidade do conjunto original é atribuída aos fatores comuns, sendo o restante da variabilidade do conjunto original atribuído ao erro aleatório. (MINGOTI, Sueli Aparecida. **Análise de Dados através de métodos de estatística multivariada: uma abordagem aplicada**. Belo Horizonte: UFMG, 2005). O resultado da análise fatorial se dá através da matriz de componentes. Esta matriz por sua vez, é composta pelas cargas fatoriais de todas as p variáveis em cada fator (o modelo linear). As cargas fatoriais são os pesos das variáveis originais nos fatores, e são a chave para entender e interpretar a natureza de um fator em particular. No entanto, os fatores gerados seguem uma ordem de magnitude na variância e a interpretação dos fatores pode não ser trivial e, para tanto, se faz necessária uma rotação de eixo. Essa rotação, é um processo de manipulação ou ajuste dos eixos dos fatores para alcançar uma solução de fator mais simples e pragmaticamente mais significativa e interpretável. O caso mais simples de rotação é a ortogonal, de onde os fatores são extraídos de forma que seus eixos sejam mantidos a 90° um do outro, ou seja, cada fator é independente ou ortogonal aos demais fatores. Para interpretar a matriz de componentes e seus respectivos fatores, usualmente considera-se que as cargas fatoriais com módulo maior ou igual a 0,5 são significativas. A partir daí, verifica-se se uma determinada variável possui carga fatorial em um dos fatores encontrados. (HAIR, J. F. et al. **Multivariate data analysis**. 2010.) Caso a rotação seja necessária, e de fato realizada, tem-se então a matriz de componentes rotacionada. Além disso, cumpre destacar que o ordenamento dos fatores latentes é feito de forma padrão nos softwares de análises estatísticas, obedecendo o grau de importância de cada fator, medido pelo seu respectivo autovalor.

C

- **cartograma** – Esquema representativo de informações quantitativas e qualitativas, de eventos geográficos, cartográficos e socioeconômicos em uma superfície ou parte dela. (IBGE. **Glossário Cartográfico.** Disponível em <http://www.ibge.gov.br/home/geociencias/cartografia/glossario/glossario_cartografico.shtm>. Acesso em: 18 de maio de 2015).
- **coeficiente de explicação** – também chamado de coeficiente de determinação, é a proporção da variação explicada pelo modelo linear. (BUSSAB, Wilton de O, MORETTIN, Pedro A. **Estatística Básica.** São Paulo: Saraiva, 2002. P.422)

D

- **desvio padrão** – Medida de dispersão em torno da média aritmética, que é definida como a raiz quadrada da **variância**. (BUSSAB, Wilton de O, MORETTIN, Pedro A. **Estatística Básica.** São Paulo: Saraiva, 2002. P.39)
- **distribuição de frequência** – Maneira de dispor um conjunto de um conjunto de resultados, para se ter uma ideia global sobre uma variável estatística. (BUSSAB, Wilton de O, MORETTIN, Pedro A. **Estatística Básica.** São Paulo: Saraiva, 2002. p. 11 e 12)
- **distribuição marginal de frequência** – Em uma tabela envolvendo duas variáveis, a linha de totais fornece a distribuição de uma das variáveis, e a coluna de totais fornece a distribuição da outra. As distribuições assim obtidas são chamadas tecnicamente de distribuições marginais. (BUSSAB, Wilton de O, MORETTIN, Pedro A. **Estatística Básica.** São Paulo: Saraiva, 2002. p. 71)
- **distribuição unimodal** – Distribuição de frequência que apresenta apenas uma moda.

E

- **erro padrão da média** – Medida de precisão para o estimador da média de uma dada população. Isto fica evidente quando se obtém uma amostra qualquer de tamanho n , e calcula-se a média aritmética populacional. Ao se realizar uma nova amostra aleatória, a média aritmética, muito provavelmente, será diferente daquela da primeira amostra. Portanto, a estatística erro-padrão da média estima a variabilidade entre as médias populacionais realizadas em cada amostra. (BUSSAB, Wilton de O, MORETTIN, Pedro A. **Estatística Básica**. São Paulo: Saraiva, 2002. p. 309)
- **escala de Likert** – Valores numéricos e/ou sinais atribuídos a respostas para refletir a força e a direção da reação do entrevistado à declaração (escala ordinal). As declarações de concordância devem receber valores positivos ou altos, enquanto as declarações das quais discordam devem receber valores negativos ou baixos. (BAKER, 1995). (CAMPOS, Jorge de Paiva; GUIMARÃES, Sebastião. **Em busca da Eficácia em Treinamento**. São Paulo: Associação Brasileira de Treinamento e Desenvolvimento, 2009. p. 87 Disponível em <<https://books.google.com.br/books?id=oWKiAQvtwWUC&printsec=frontcover&hl=pt-BR#v=onepage&q&f=true>>. Acesso em: 18 de maio de 2015).
- **escalamento ideal** (*optimal scaling*) – Procedimento que gera variáveis quantitativas intervalares a partir de variáveis nominais ou ordinais tendo uma função objetivo como meta.

A ideia básica do Escalamento Ideal é atribuir valores numéricos às categorias de cada uma das variáveis em estudo. Para atribuir valores às categorias de cada uma das variáveis, recorre-se a um processo iterativo de mínimos quadrados alternados, no qual, depois que uma quantificação é usada para encontrar uma solução, ela é adaptada usando aquela solução. Tal adaptação da quantificação é então usada para encontrar uma nova solução, que é usada para readaptar as quantificações, e assim por diante, até que algum critério indique a parada do processo. (BELTRÃO, Kaizô I; MANDARINO, Mônica C. F. **Escolha de carreiras em função do nível socioeconômico: Enade 2004 a 2012**. Relatório Técnico Fundação Cesgranrio, Rio de Janeiro. n. 01, p. 23-24, 2014).

F

- **frequência absoluta** – Número de ocorrências em cada classe ou categoria de uma variável. (ZENTGRAF, Roberto. **Estatística Objetiva**. Rio de Janeiro: ZTG, 2001. p. 24).
- **frequência modal** – Frequência associada ao valor modal de uma variável, que é definido como a realização mais frequente de um conjunto de dados. (BUSSAB, Wilton de O, MORETTIN, Pedro A. **Estatística Básica**. São Paulo: Saraiva, 2002. p.35)
- **frequência relativa** (proporção) – Proporção da frequência absoluta de cada classe ou categoria da variável em relação ao número total de observações. Em particular, as frequências relativas são estimativas de probabilidades de ocorrência de certos eventos de interesse. (BUSSAB, Wilton de O, MORETTIN, Pedro A. **Estatística Básica**. São Paulo: Saraiva, 2002. p. 12 e 103).

H

- **histograma** – Gráfico de barras contíguas, com as bases proporcionais aos intervalos das classes e área de cada retângulo proporcional à respectiva frequência. (BUSSAB, Wilton de O, MORETTIN, Pedro A. **Estatística Básica**. São Paulo: Saraiva, 2002. p. 18-19)

I

- **intervalo de confiança** – O Intervalo de Confiança é um estimador intervalar para um dado parâmetro, ou seja, diz-se que o estimador de um parâmetro com um certo nível de confiança (e.g. 95%) deve estar contido no intervalo de confiança em 95% das vezes (ZENTGRAF, Roberto. **Estatística Objetiva**. Rio de Janeiro: ZTG, 20001. p. 329). Usando o Teorema Central do Limite, o intervalo de confiança para a média de um dado grupo pode ser calculado como

$$\bar{X} \pm t_{0,25;n-1} \frac{s}{\sqrt{n}}$$

Onde:

\bar{X} é a média do grupo

n é o tamanho do grupo

s é o desvio padrão das observações do grupo

$t_{,025;n-1}$ é o valor associado a uma probabilidade acumulada de 2,5% de uma distribuição t de Student com $n-1$ graus de liberdade.

M

- **máximo de um conjunto** – Se X é um conjunto ordenável, diz-se que o conjunto X possui um máximo (maior elemento) s_0 se: $s_0 \in X$ e para cada $x \in X$: $x \leq s_0$. Notação: $s_0 = \max(X)$.

Nota: se um conjunto X tem elemento máximo, esse elemento é o supremo. (GONÇALVES, M B; GONÇALVES D. Elementos de Análise. Florianópolis: UFSC, 2012)

- **máximo de uma função** – Dada uma função $f(x)$ e $x_0 \in$ Domínio de f , diz-se que $f(x_0)$ é o máximo da função $f(x)$, se $f(x_0) \geq f(x)$, $\forall x \in$ Domínio de f .
- **média** – É calculada através da soma de todos os valores numéricos observados para uma variável em um conjunto de dados e posterior divisão deste total pelo número de observações envolvidas:

$$\bar{X} = \frac{\sum_{i=1}^n X_i}{n}$$

Onde:

\bar{X} é a média

n é o número de observações ou tamanho da amostra

X_i é a i -ésima observação da variável X

$\sum_{i=1}^n X_i$ é o somatório de todos os valores X_i na amostra

(LEVINE, David M. et al. **Estatística - Teoria e Aplicações Usando o Microsoft Excel em Português**. Rio de Janeiro: LTC, 2005. p. 99-100)

- **média ponderada** – Dado um conjunto de n valores observados, onde são atribuídos pesos a cada valor numérico observado. É calculada através do somatório dos produtos entre valores e pesos divididos pelo somatório dos pesos.

$$\hat{X} = \frac{\sum_{i=1}^n w_i X_i}{\sum_{i=1}^n w_i}$$

(HOFFMANN, Rodolfo. **Estatística para Economistas**. 4ª ed rev. e ampl. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2006. p. 41)

- **mediana** – é o valor central em uma sequência ordenada de dados, ou seja, é o valor para o qual 50% das observações são menores e 50% das observações são maiores.

(LEVINE, David M. et al. **Estatística - Teoria e Aplicações Usando o Microsoft Excel em Português**. Rio de Janeiro: LTC, 2005. p. 102)

- **mínimo de um conjunto** – Se X é um conjunto ordenável, diz-se que o conjunto X possui um mínimo (menor elemento) i_0 se: $i_0 \in X$ e para cada $x \in X$: $x \geq i_0$. Notação: $i_0 = \text{mín}(X)$.

Nota: Sempre que um conjunto X tem elemento mínimo, esse elemento é o ínfimo. (GONÇALVES, M B; GONÇALVES D. Elementos de Análise. Florianópolis: UFSC, 2012)

- **mínimo de uma função** – Dada uma função $f(x)$ e $x_0 \in \text{Domínio de } f$, diz-se que $f(x_0)$ é o mínimo da função $f(x)$, se $f(x_0) \leq f(x)$, $\forall x \in \text{Domínio de } f$.
- **moda** – é a categoria ou classe que aparece mais frequentemente em um conjunto de dados; (LEVINE, David M. et al. **Estatística - Teoria e Aplicações Usando o Microsoft Excel em Português**. Rio de Janeiro: LTC, 2005. p. 103)

N

- **nível de confiança** – Equivalente à probabilidade a priori de que um intervalo de confiança contenha o verdadeiro parâmetro populacional a estimar, sendo usualmente representada por **(1- α)**. (ZENTGRAF, Roberto. **Estatística Objetiva**. Rio de Janeiro: ZTG, 2001. p. 329).
- **nota padronizada** – A padronização é obtida através da subtração da média (da amostra ou da população), e o resultado obtido, dividido pelo desvio padrão correspondente. (ZENTGRAF, Roberto. **Estatística Objetiva**. Rio de Janeiro: ZTG, 2001. p. 169).

P

- **percentil** – O percentil α de um conjunto é a estatística de posição que separa um conjunto de dados em duas partes com aproximadamente $\alpha\%$ e $(1-\alpha)\%$ dos pontos.
- **probabilidade** – Razão entre o número de casos favoráveis e o de casos possíveis de resultados. (LEVINE, David M. et al. **Estatística - Teoria e Aplicações Usando o Microsoft Excel em Português**. Rio de Janeiro: LTC, 2005. p. 105).

Q

- **quartil** – São as estatísticas que dividem os dados ordenados em quatro partes iguais. Onde Q_1 representa o primeiro quartil ou quartil inferior, e equivale ao Percentil 25. Já Q_2 representa o segundo quartil ou mediana, e equivale ao Percentil 50. E Q_3 representa o terceiro quartil ou quartil superior, e equivale ao Percentil 75. (LEVINE, David M. et al. **Estatística - Teoria e Aplicações Usando o Microsoft Excel em Português**. Rio de Janeiro: LTC, 2005. p. 104).
- **quartos** – Representa uma das quatro partes do conjunto de dados dividida pelo quartis. (LEVINE, David M. et al. **Estatística - Teoria e Aplicações Usando o Microsoft Excel em Português**. Rio de Janeiro: LTC, 2005. p. 104).

T

- **tabela de duas entradas ou tabela de contingência ou tabela cruzada** – Quando as variáveis são qualitativas ou discretas, os dados são apresentados em tabelas de dupla entrada (ou de contingência), onde apareceram as frequências absolutas ou contagem de indivíduos que pertencem simultaneamente a categorias de uma e outra variável. (BUSSAB, Wilton de O, MORETTIN, Pedro A. **Estatística Básica**. São Paulo: Saraiva, 2002. p. 70).
- **teste estatístico de intervalo de confiança da média** – Quando se comparam os estimadores dos parâmetros de duas classes de uma dada categoria, associados aos seus respectivos intervalos de confiança, diz-se que não há diferença estatisticamente significativa entre os parâmetros das duas categorias, quando há interseção entre os intervalos de confiança, e que há diferença, se os intervalos de confiança são disjuntos. (BUSSAB, Wilton de O, MORETTIN, Pedro A. **Estatística Básica**. São Paulo: Saraiva, 2002. p. 304 e 305).
- **teste estatístico qui-quadrado** – Avalia diferenças potenciais entre a proporção de sucessos em qualquer número de populações. Para uma tabela de contingência que possui l linhas e c colunas, o teste χ^2 pode ser generalizado como um teste de independência nas respostas combinadas para duas variáveis categóricas. (LEVINE, David M. et al. **Estatística - Teoria e Aplicações Usando o Microsoft Excel em Português**. Rio de Janeiro: LTC, 2005. p. 453).

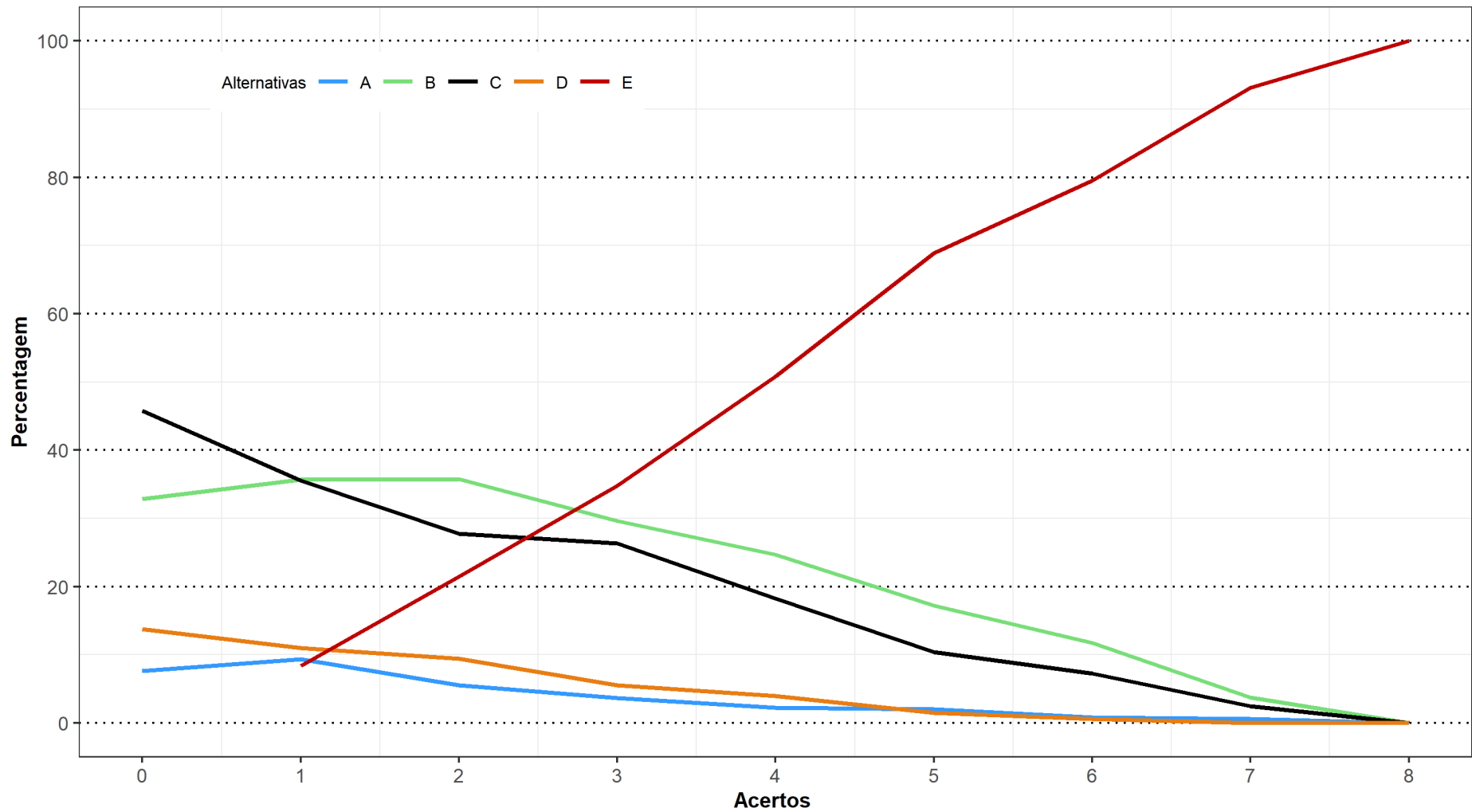
V

- **variância** – Soma das diferenças entre os valores observados e a média aritmética de uma variável em uma amostra, elevada ao quadrado e dividida pelo tamanho da amostra menos um:

$$s^2 = \frac{\sum_{i=1}^n (X_i - \bar{X})^2}{n - 1}$$

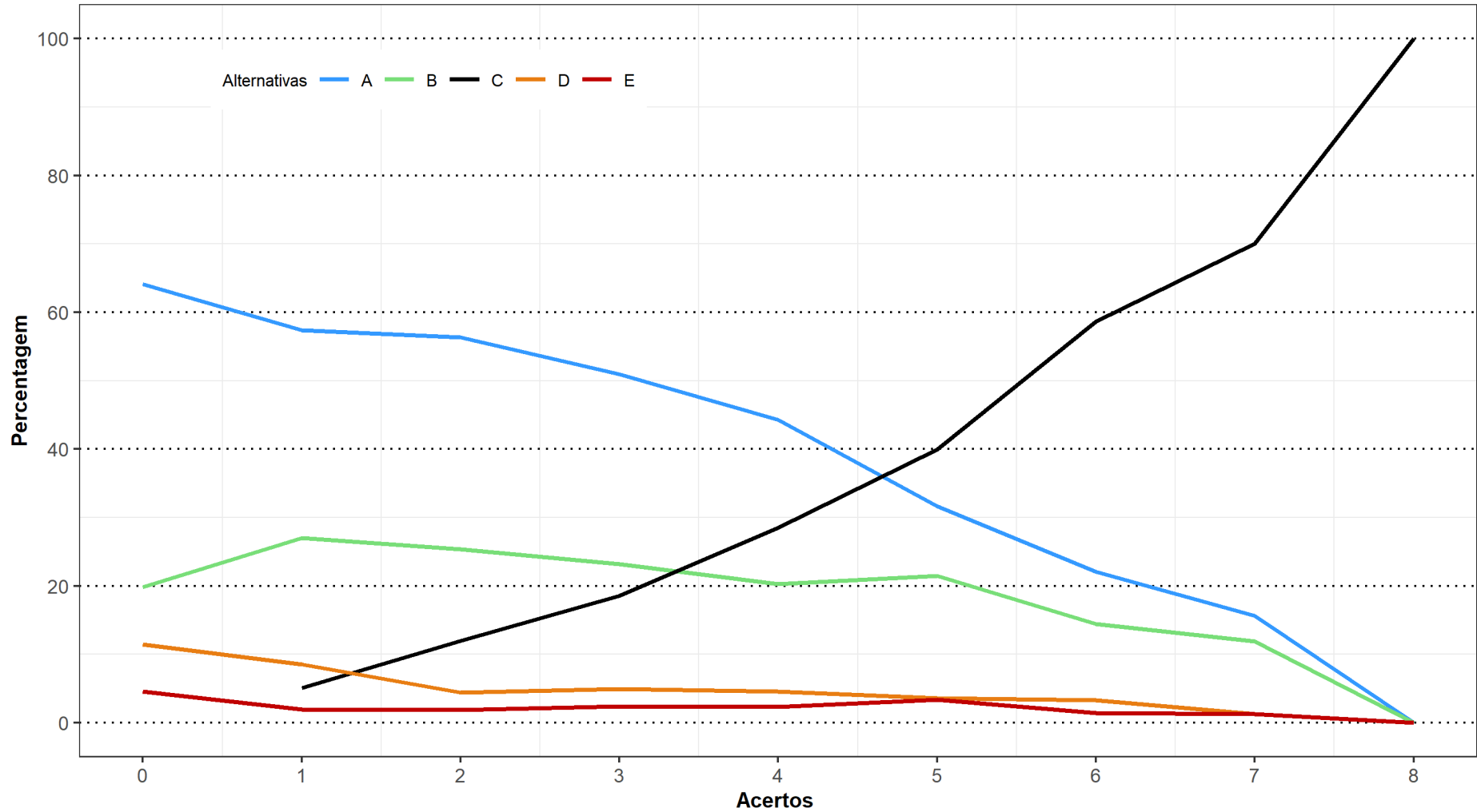
(LEVINE, David M. et al. **Estatística - Teoria e Aplicações Usando o Microsoft Excel em Português**. Rio de Janeiro: LTC, 2005. p. 109).

ANEXO I ANÁLISE GRÁFICA DAS QUESTÕES – LETRAS-PORTUGUÊS E INGLÊS (LICENCIATURA)



**Gráfico I.1 - Análise Gráfica da questão 1 [GABARITO = E] de Formação Geral - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021



**Gráfico I.2 - Análise Gráfica da questão 2 [GABARITO = C] de Formação Geral - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

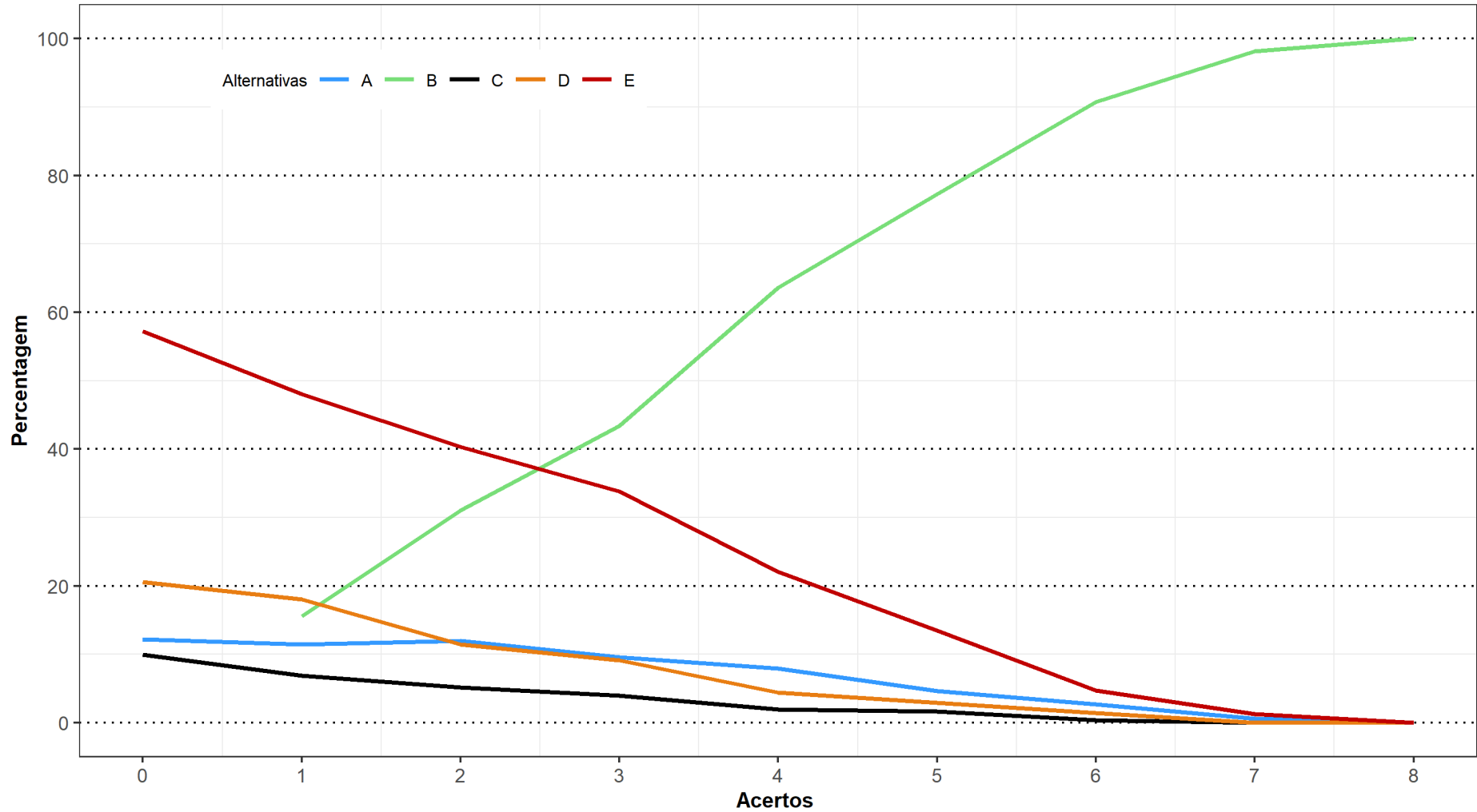
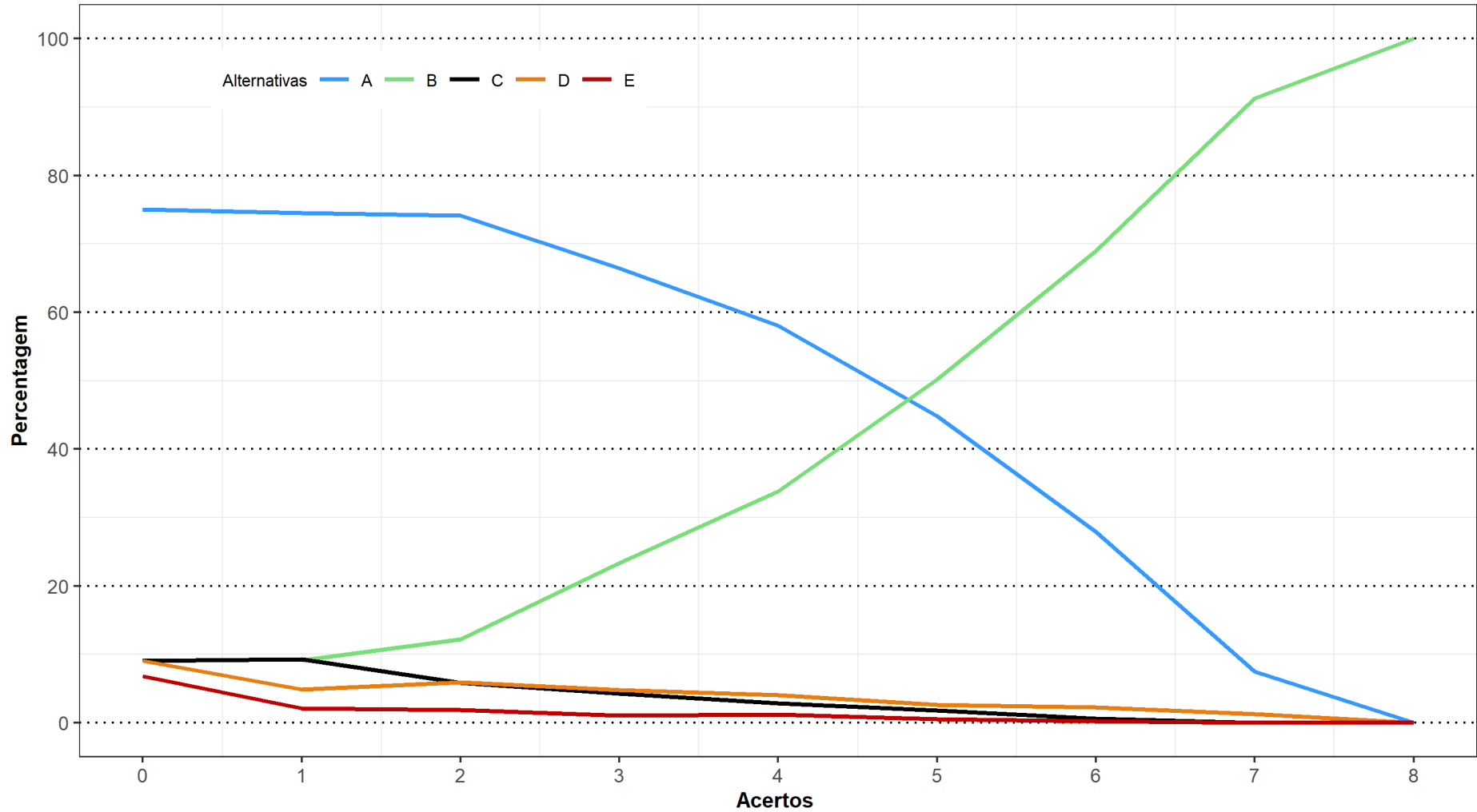


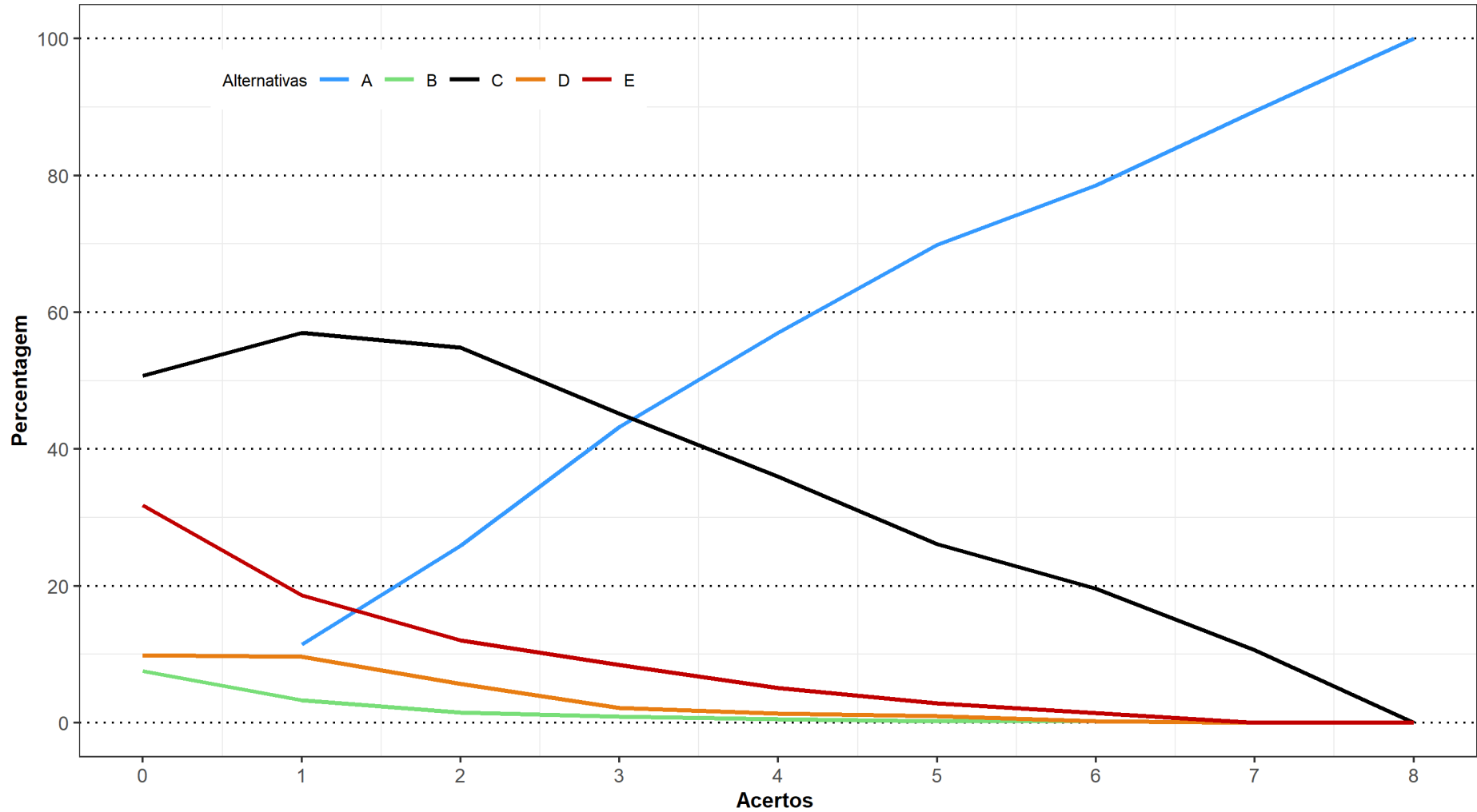
Gráfico I.3 - Análise Gráfica da questão 3 [GABARITO = B] de Formação Geral - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021



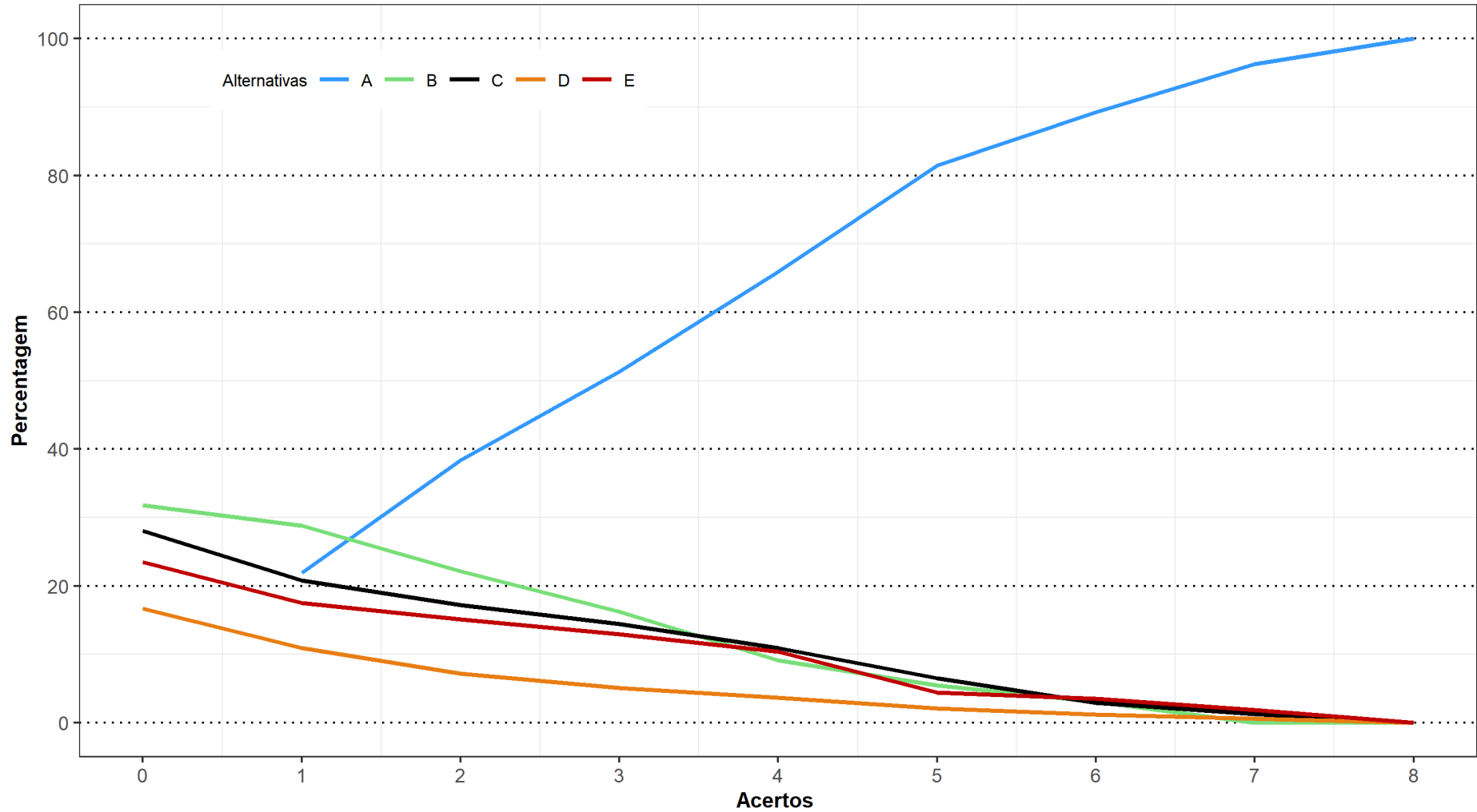
**Gráfico I.4 - Análise Gráfica da questão 4 [GABARITO = B] de Formação Geral - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021



**Gráfico I.5 - Análise Gráfica da questão 5 [GABARITO = A] de Formação Geral - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021



**Gráfico I.6 - Análise Gráfica da questão 6 [GABARITO = A] de Formação Geral - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

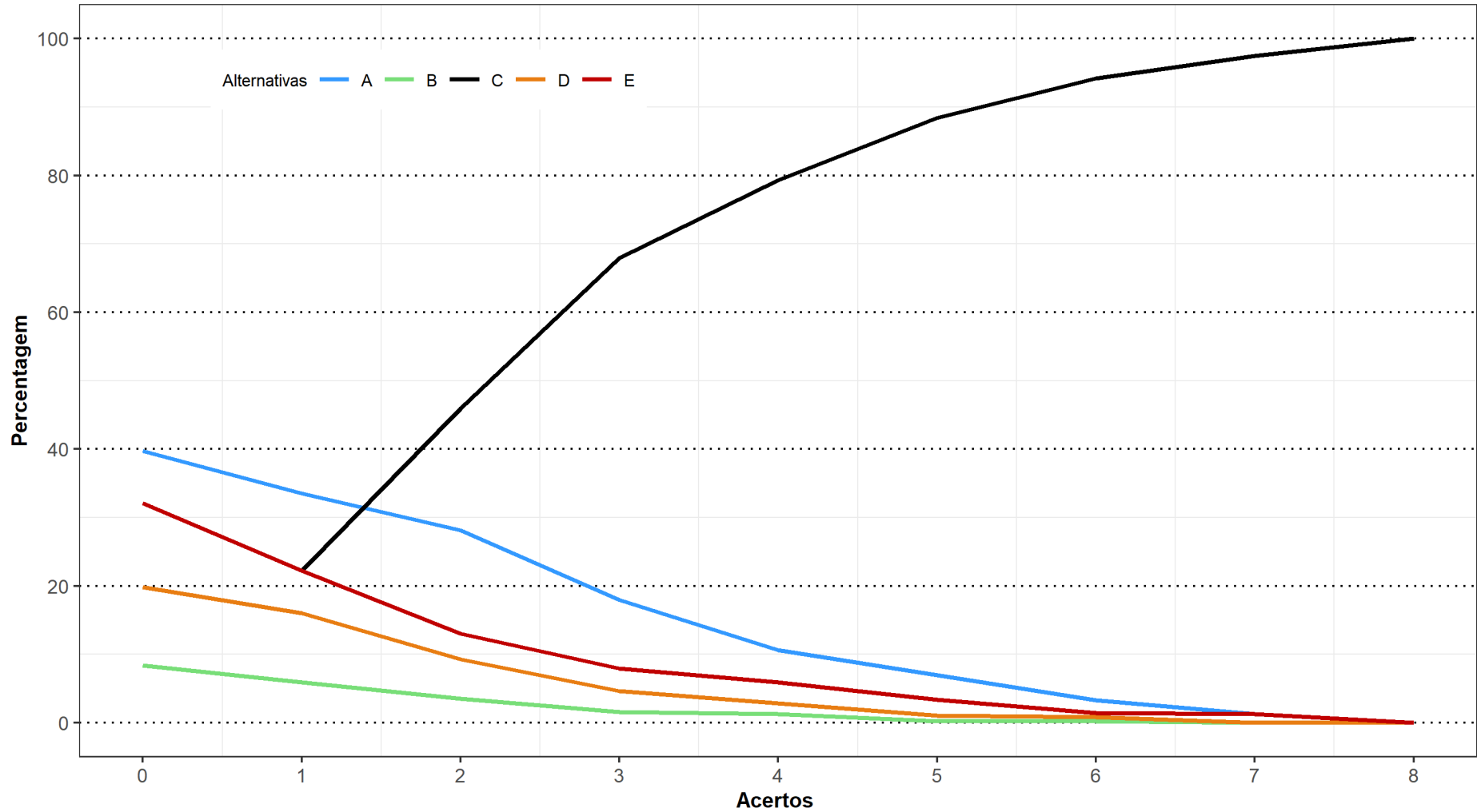


Gráfico I.7 - Análise Gráfica da questão 7 [GABARITO = C] de Formação Geral - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

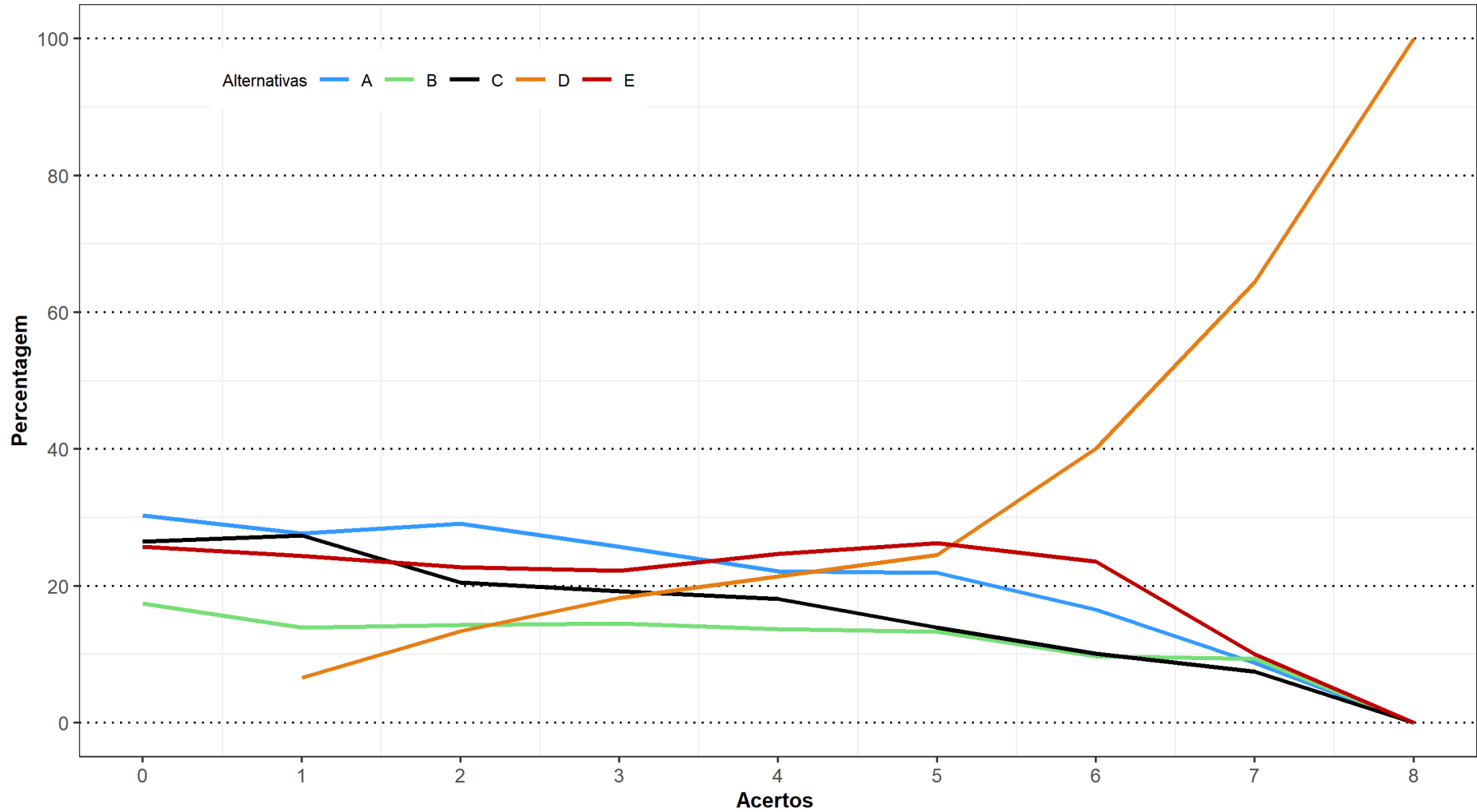


Gráfico I.8 - Análise Gráfica da questão 8 [GABARITO = D] de Formação Geral - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

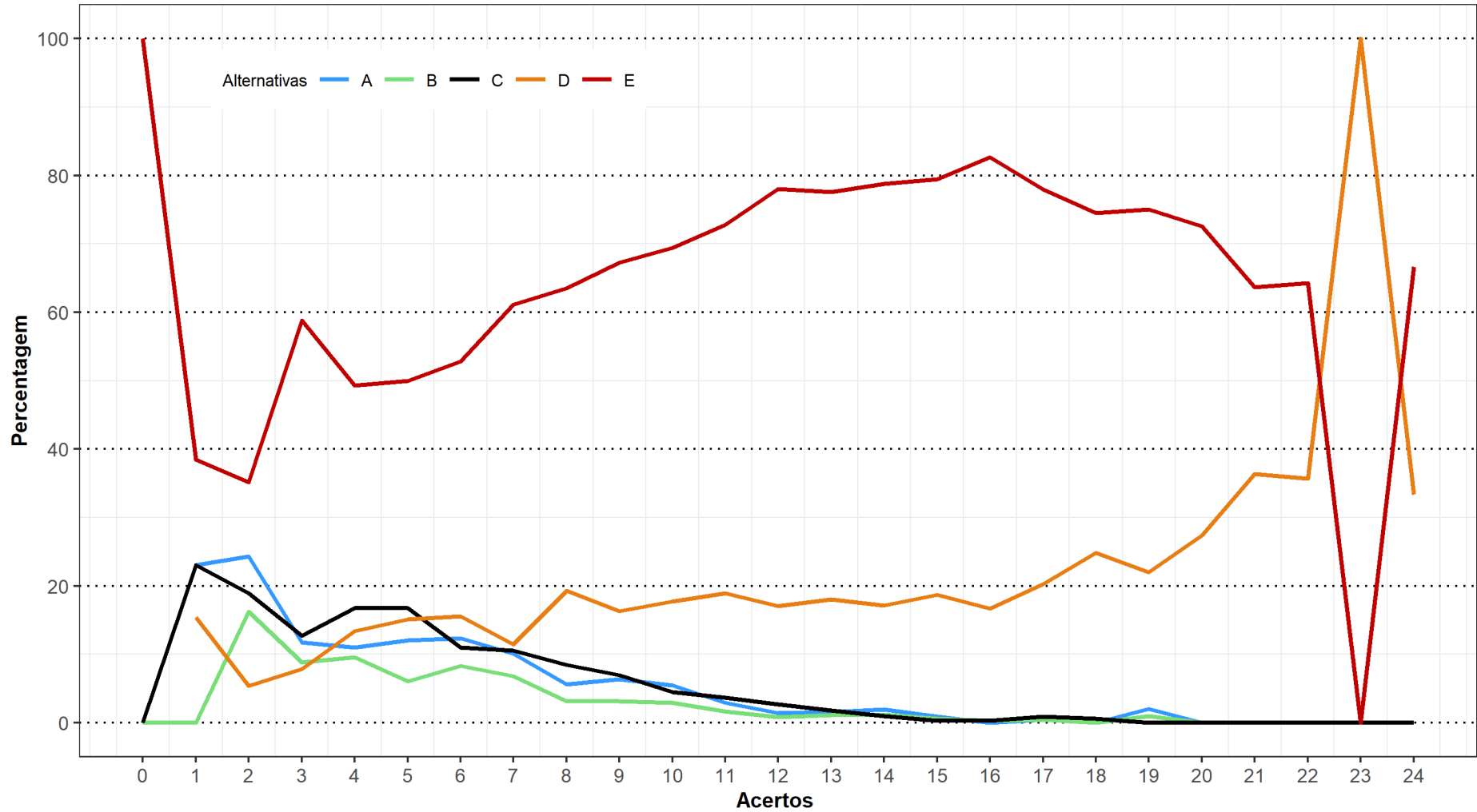


Gráfico I.9 - Análise Gráfica da questão 9 [GABARITO = D] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

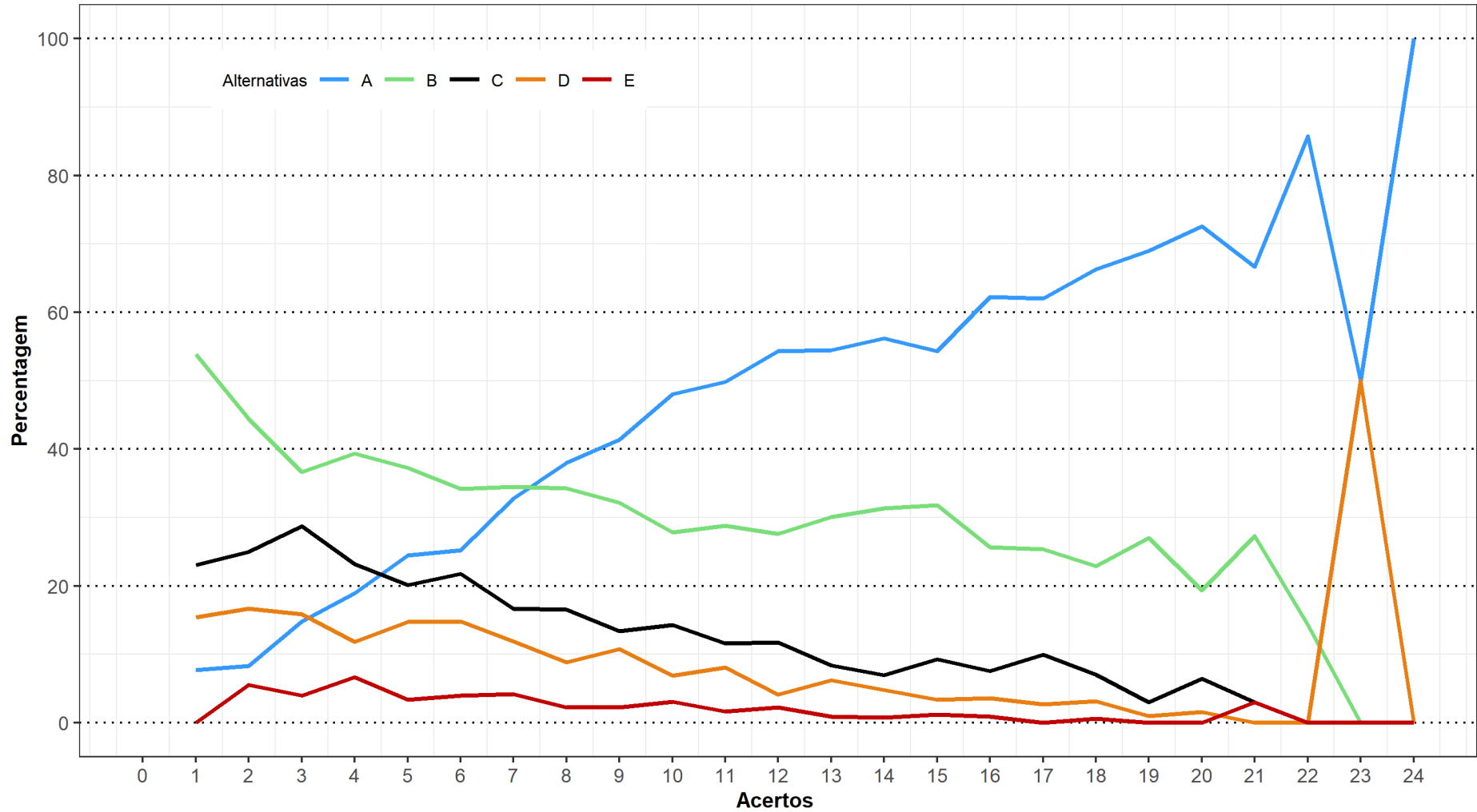


Gráfico I.10 - Análise Gráfica da questão 10 [GABARITO = A] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

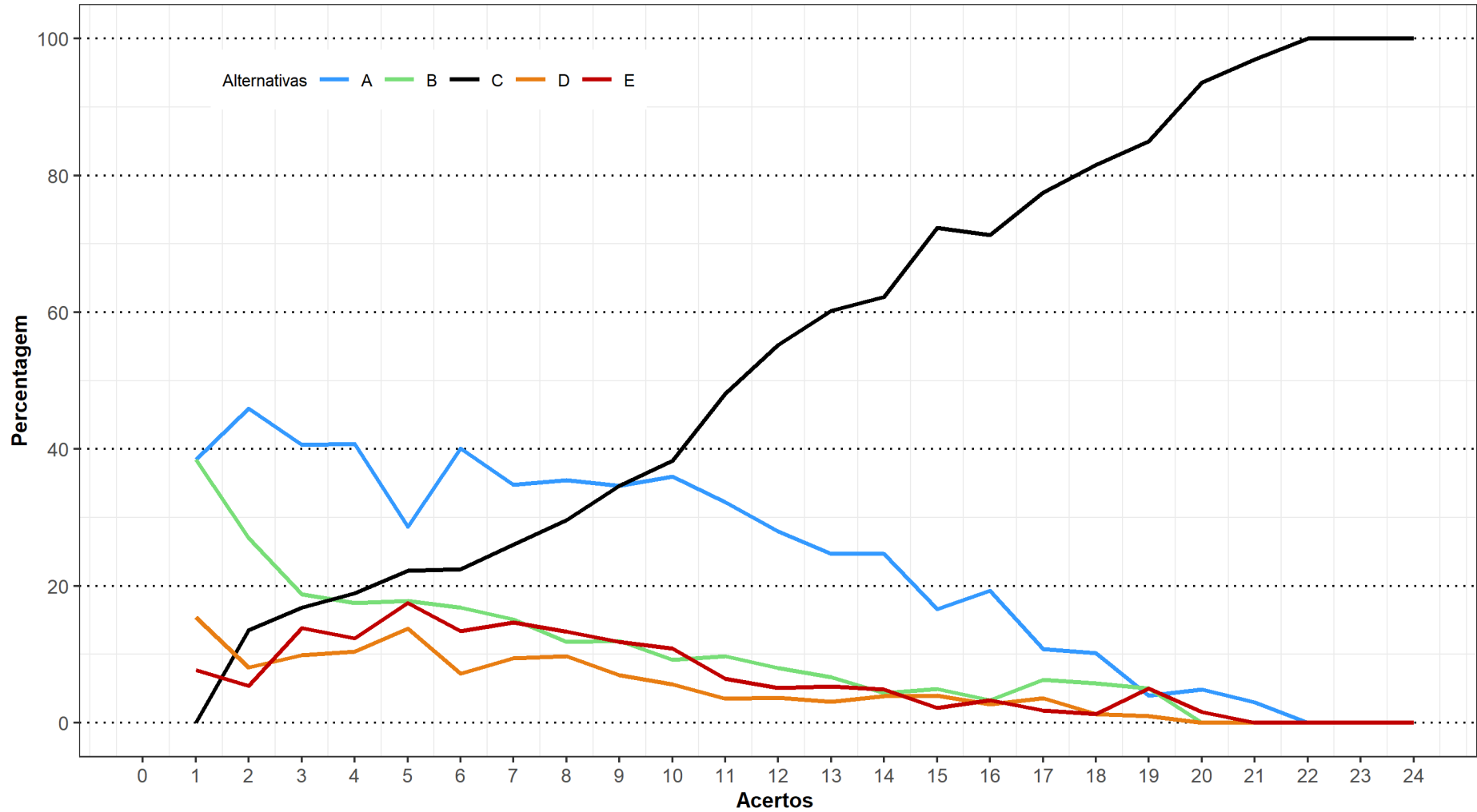


Gráfico I.11 - Análise Gráfica da questão 11 [GABARITO = C] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

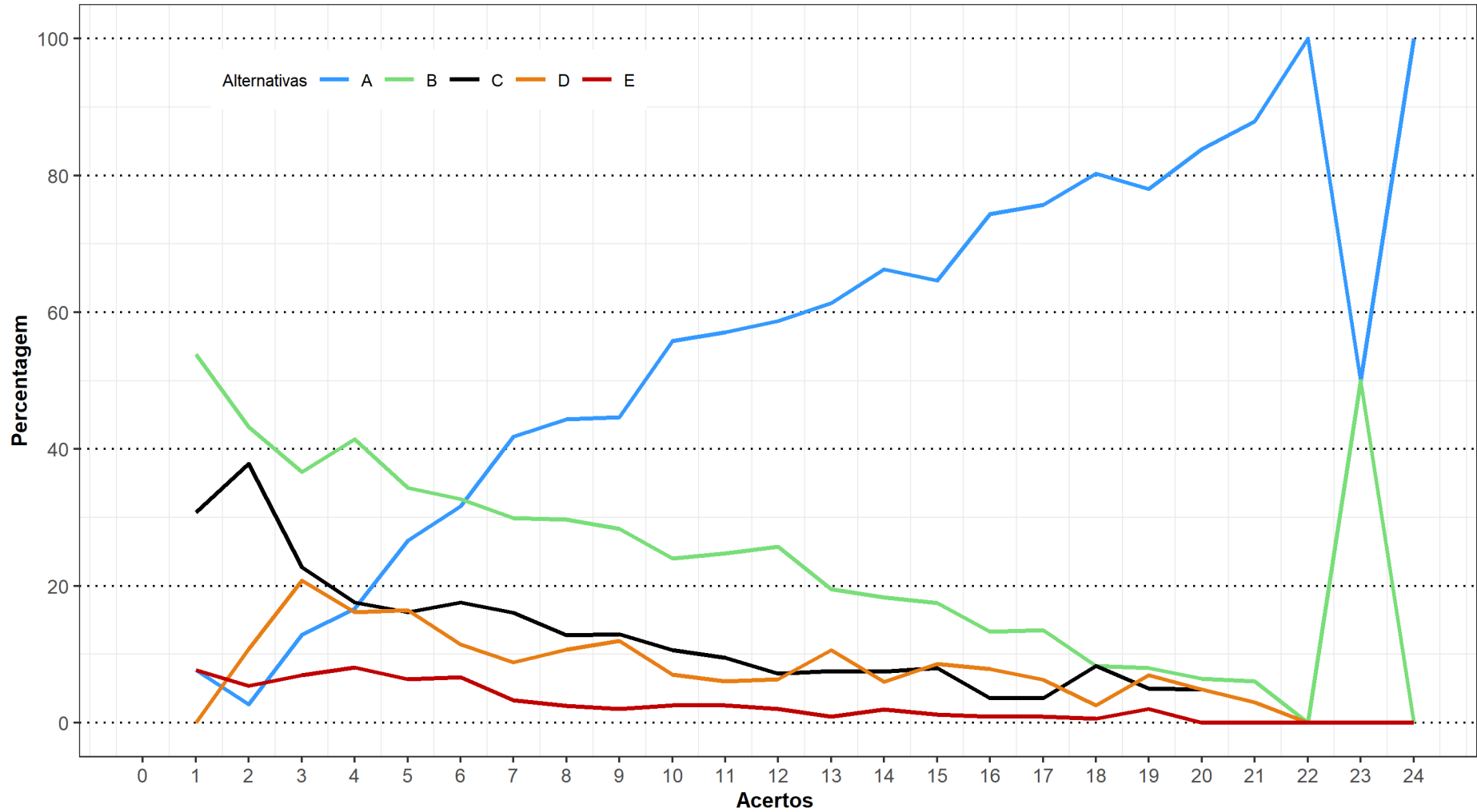


Gráfico I.12 - Análise Gráfica da questão 12 [GABARITO = A] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

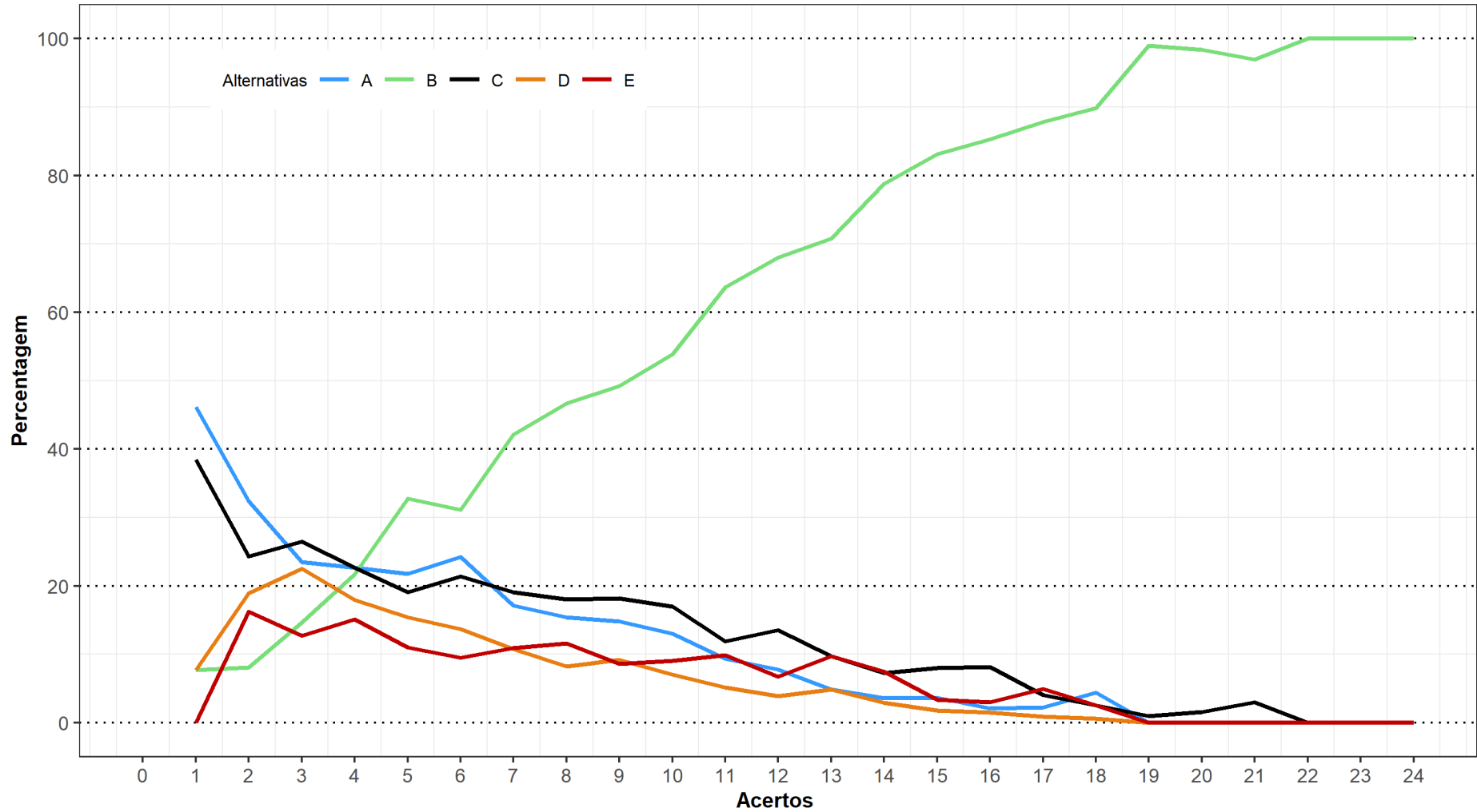


Gráfico I.13 - Análise Gráfica da questão 13 [GABARITO = B] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

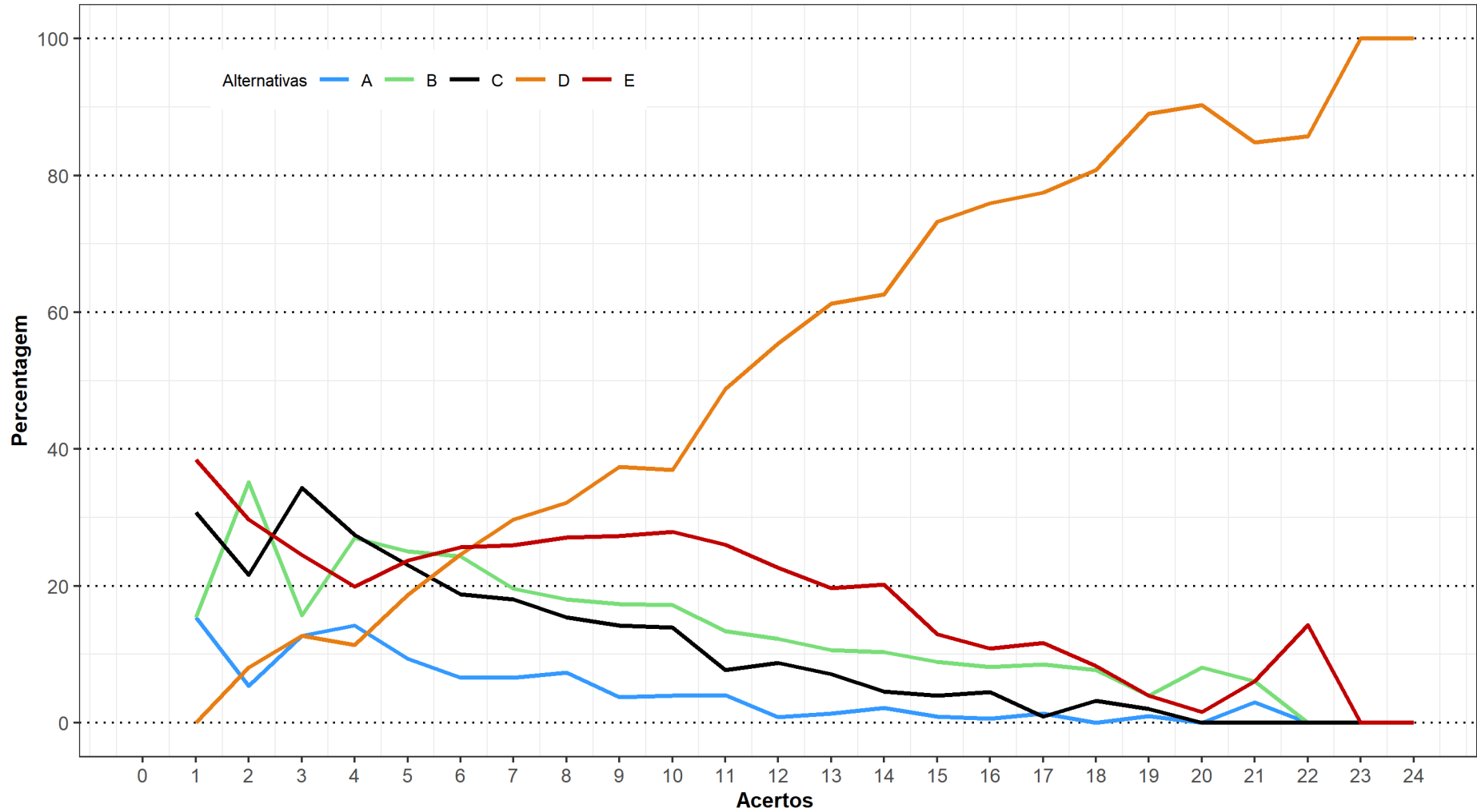


Gráfico I.14 - Análise Gráfica da questão 14 [GABARITO = D] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

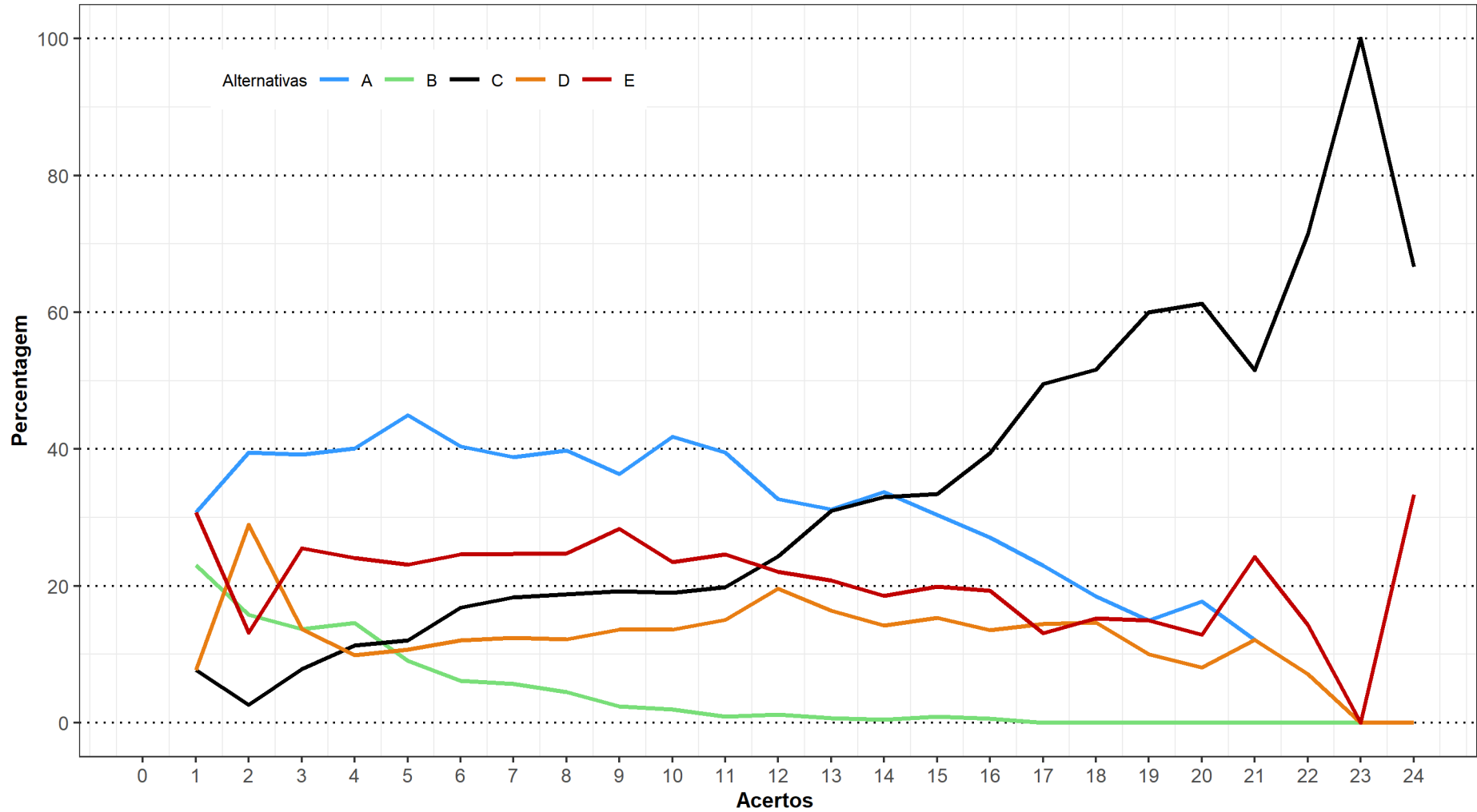


Gráfico I.15 - Análise Gráfica da questão 15 [GABARITO = C] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

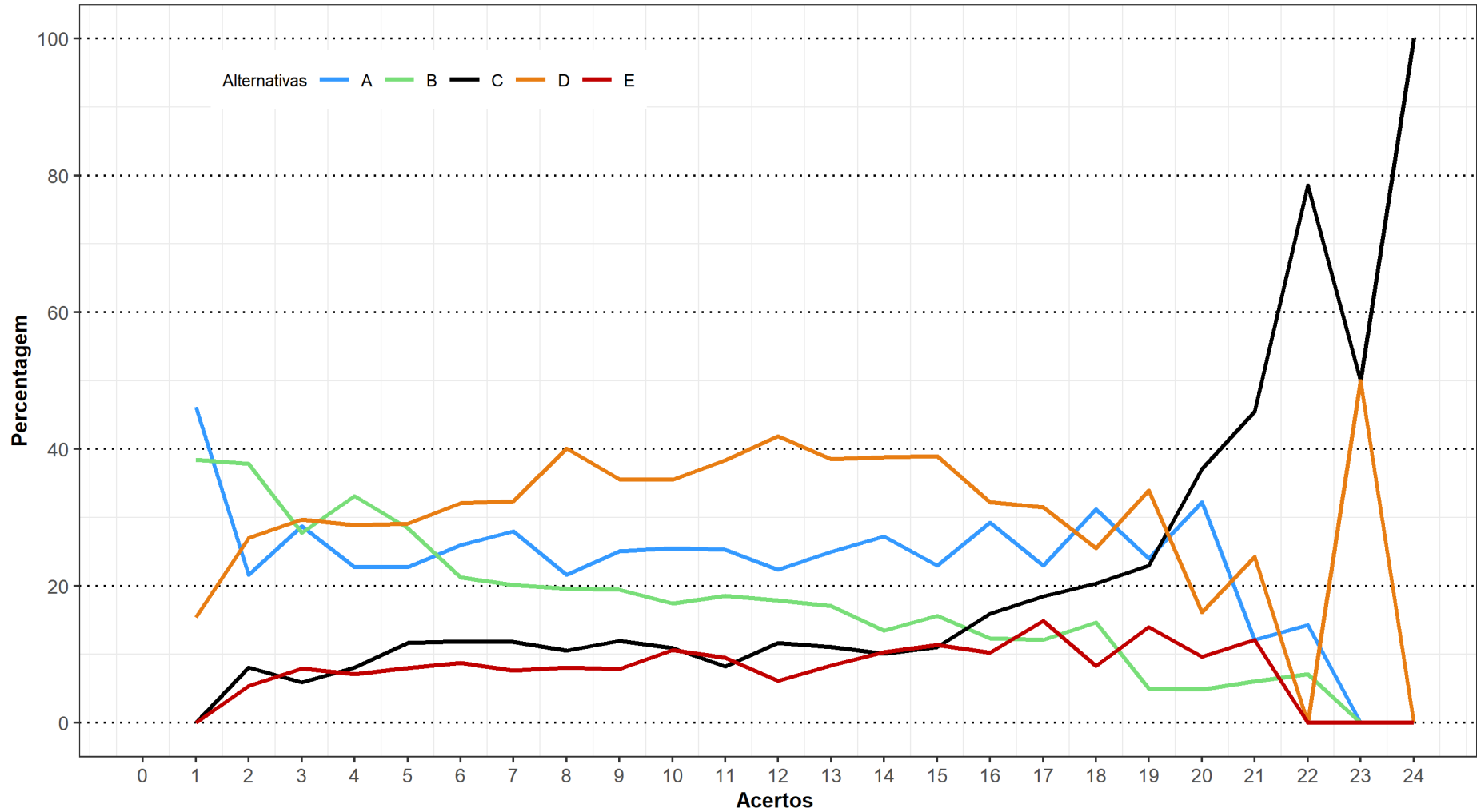


Gráfico I.16 - Análise Gráfica da questão 16 [GABARITO = C] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

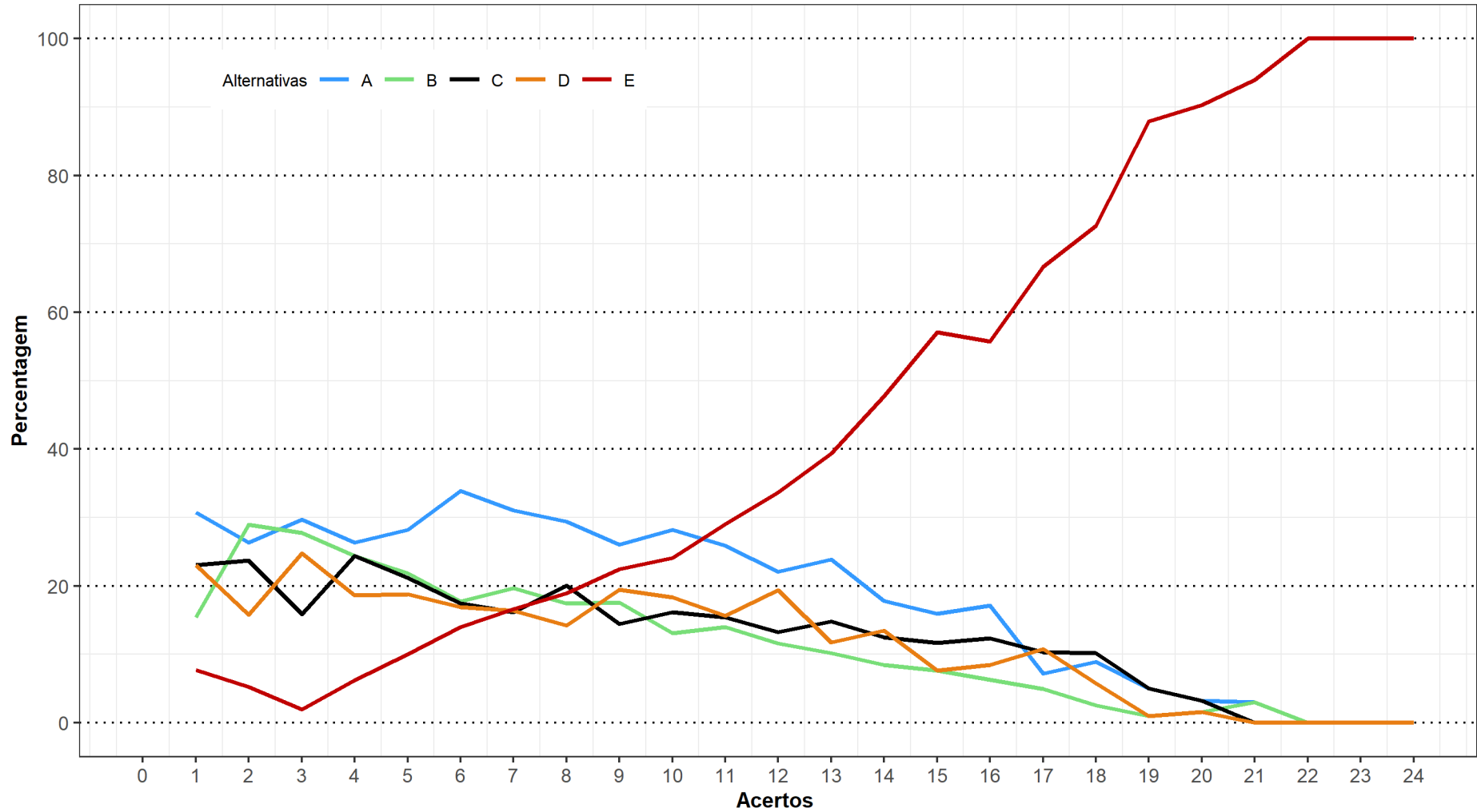


Gráfico I.17 - Análise Gráfica da questão 17 [GABARITO = E] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

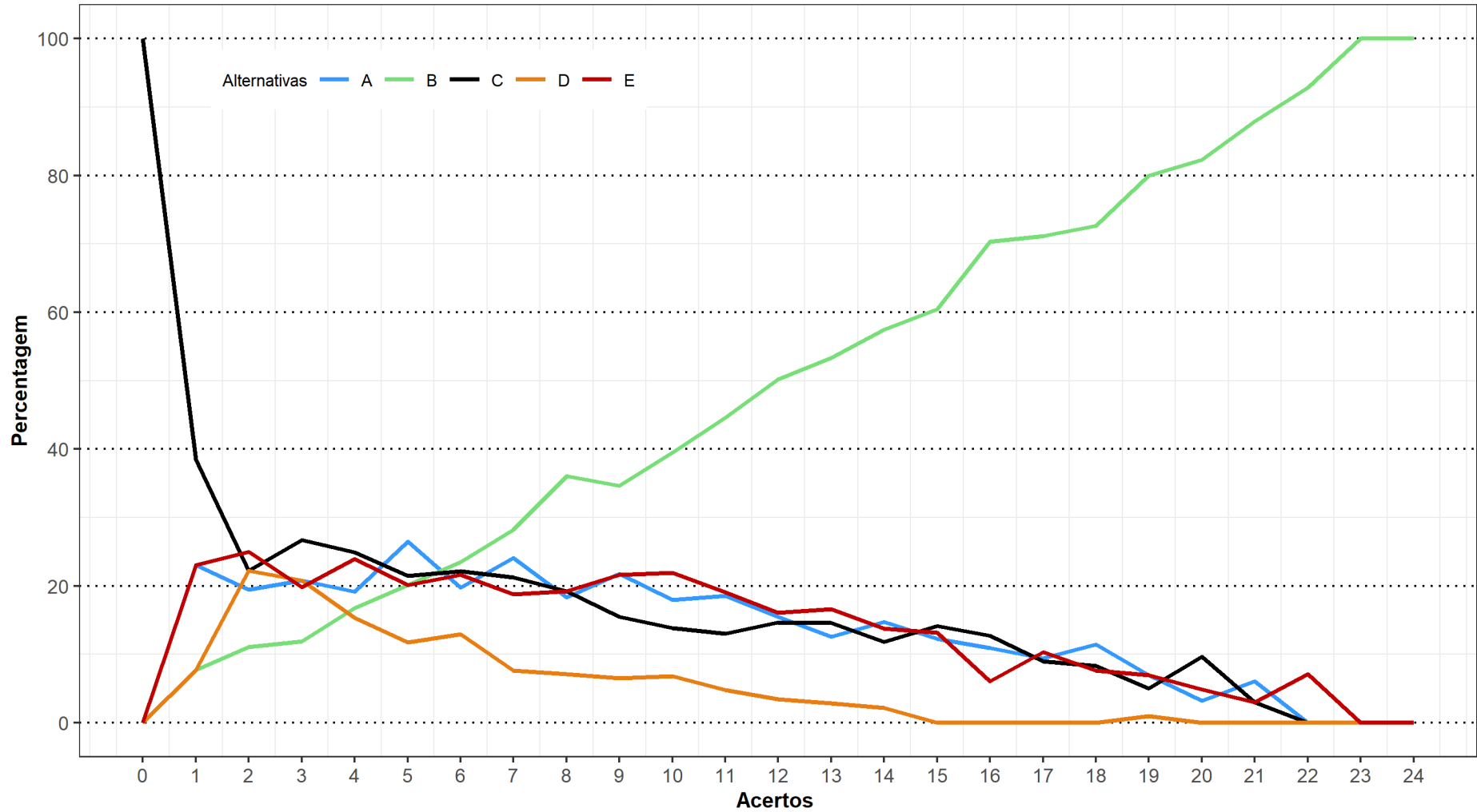


Gráfico I.18 - Análise Gráfica da questão 18 [GABARITO = B] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

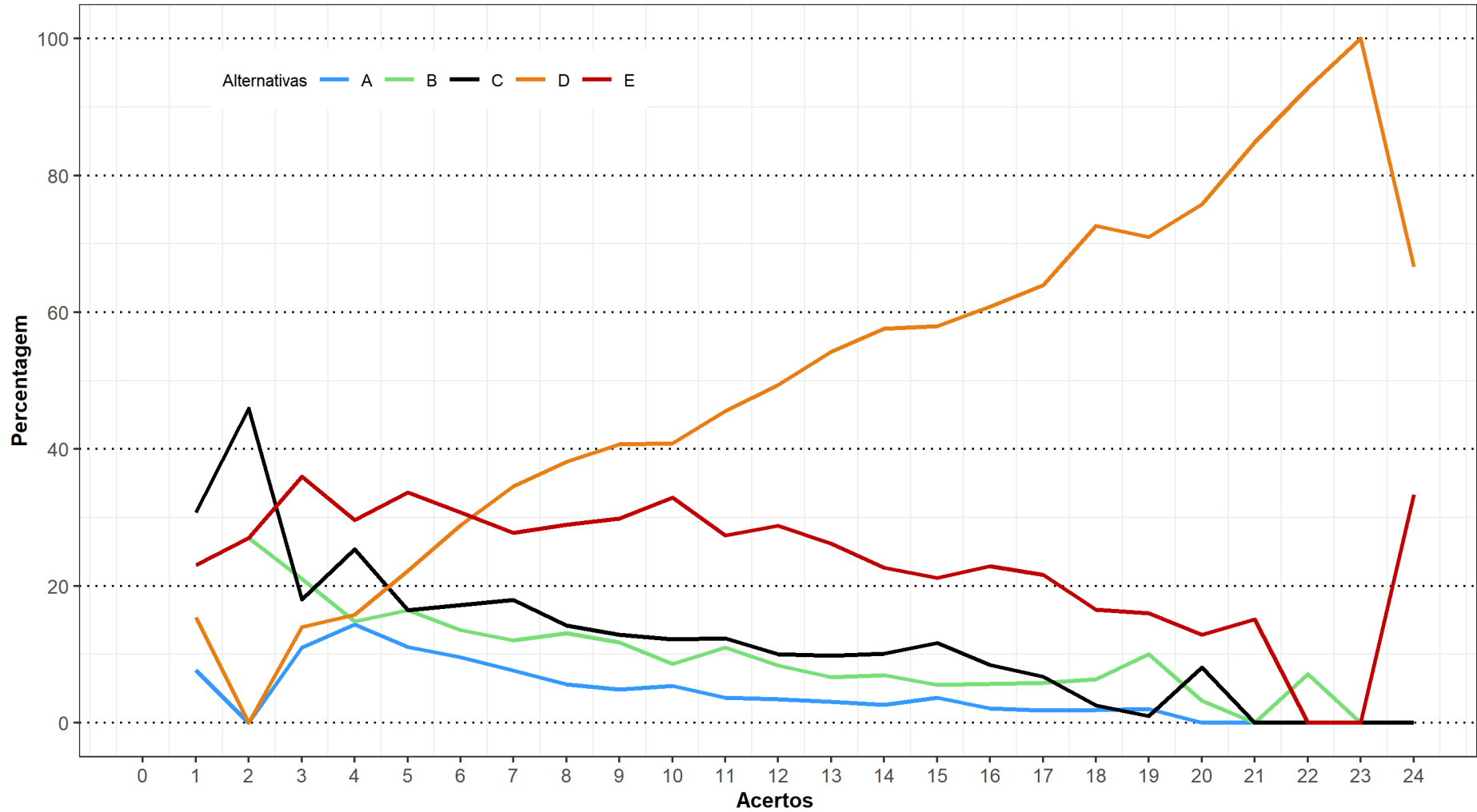


Gráfico I.19 - Análise Gráfica da questão 19 [GABARITO = D] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

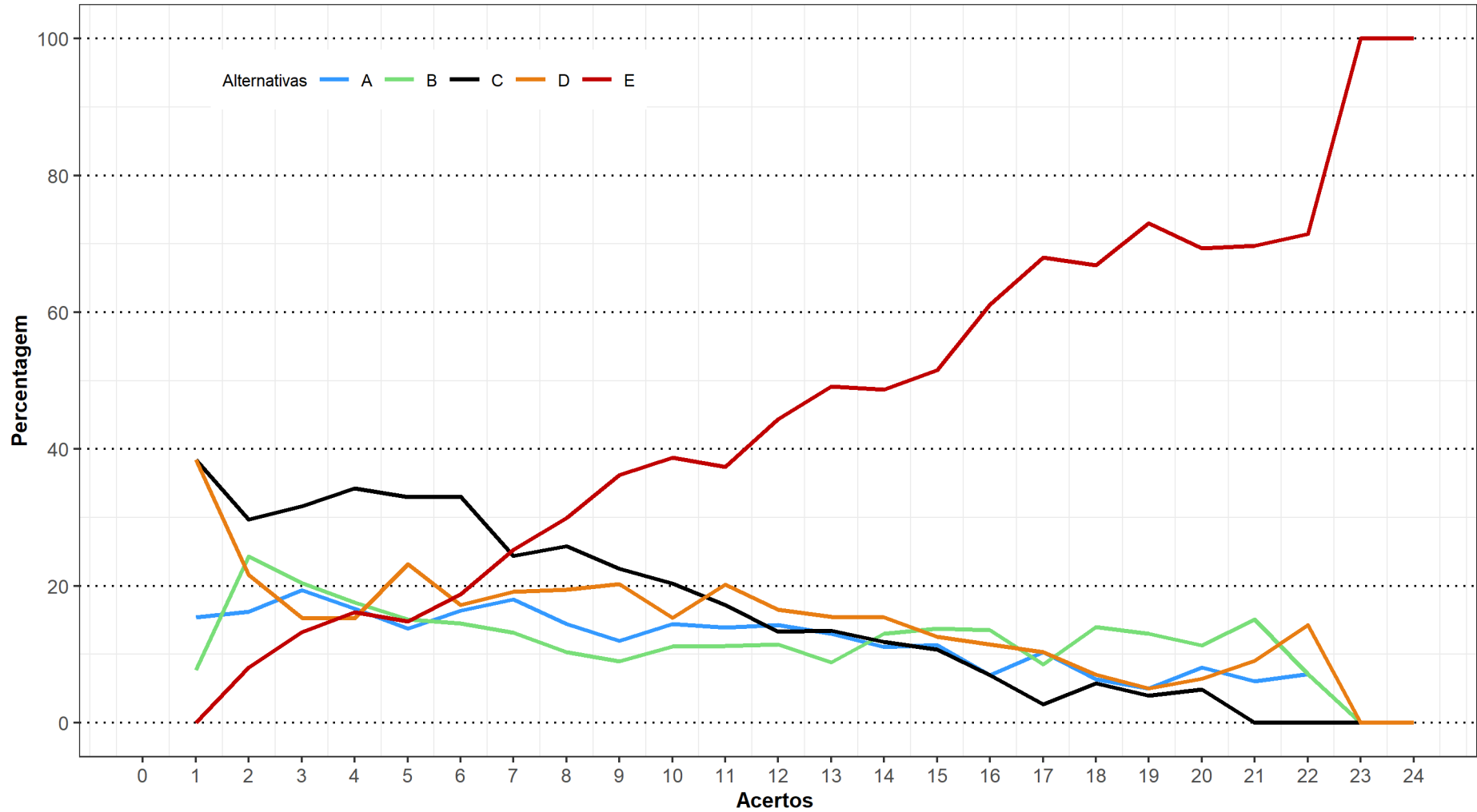


Gráfico I.20 - Análise Gráfica da questão 20 [GABARITO = E] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

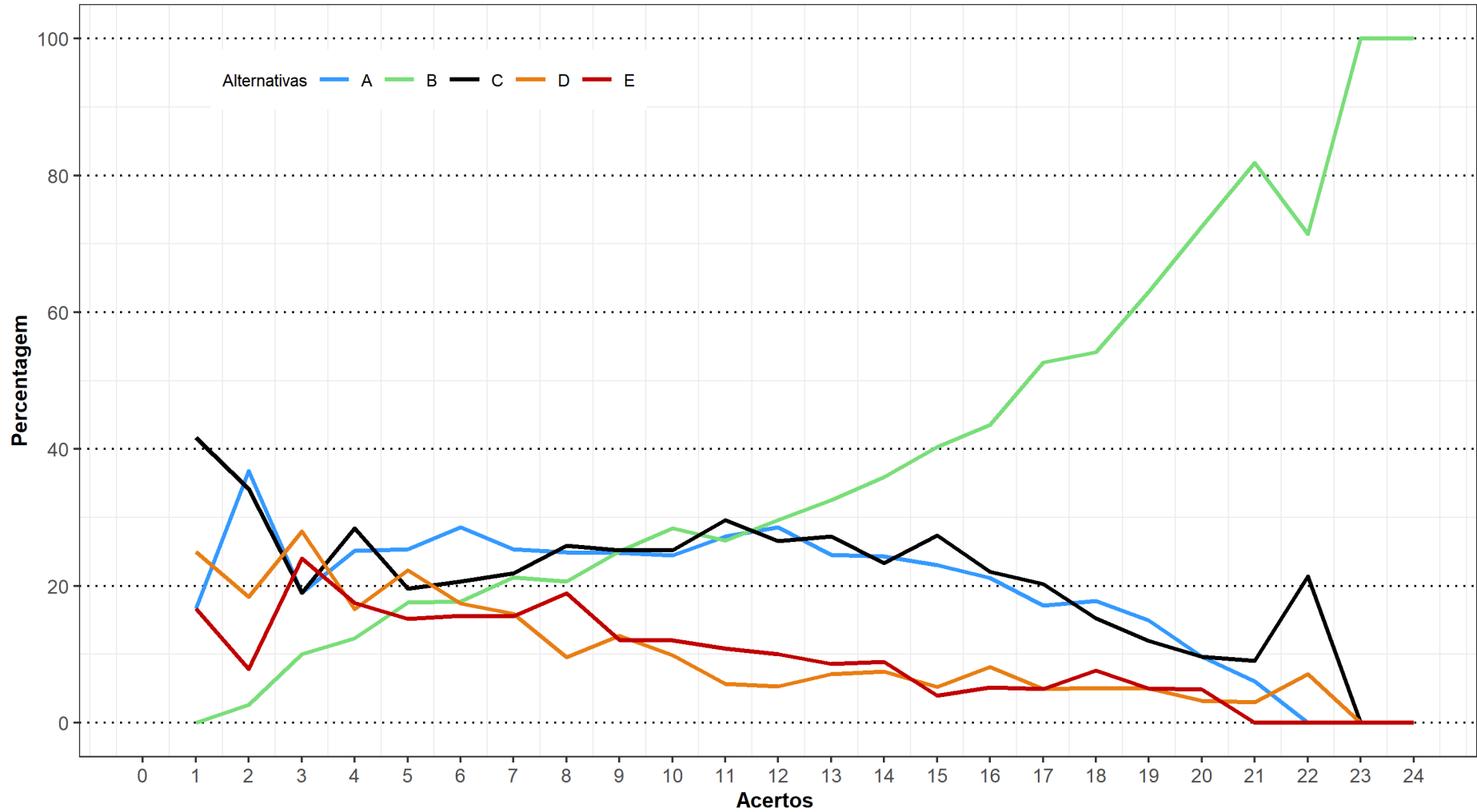


Gráfico I.21 - Análise Gráfica da questão 21 [GABARITO = B] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

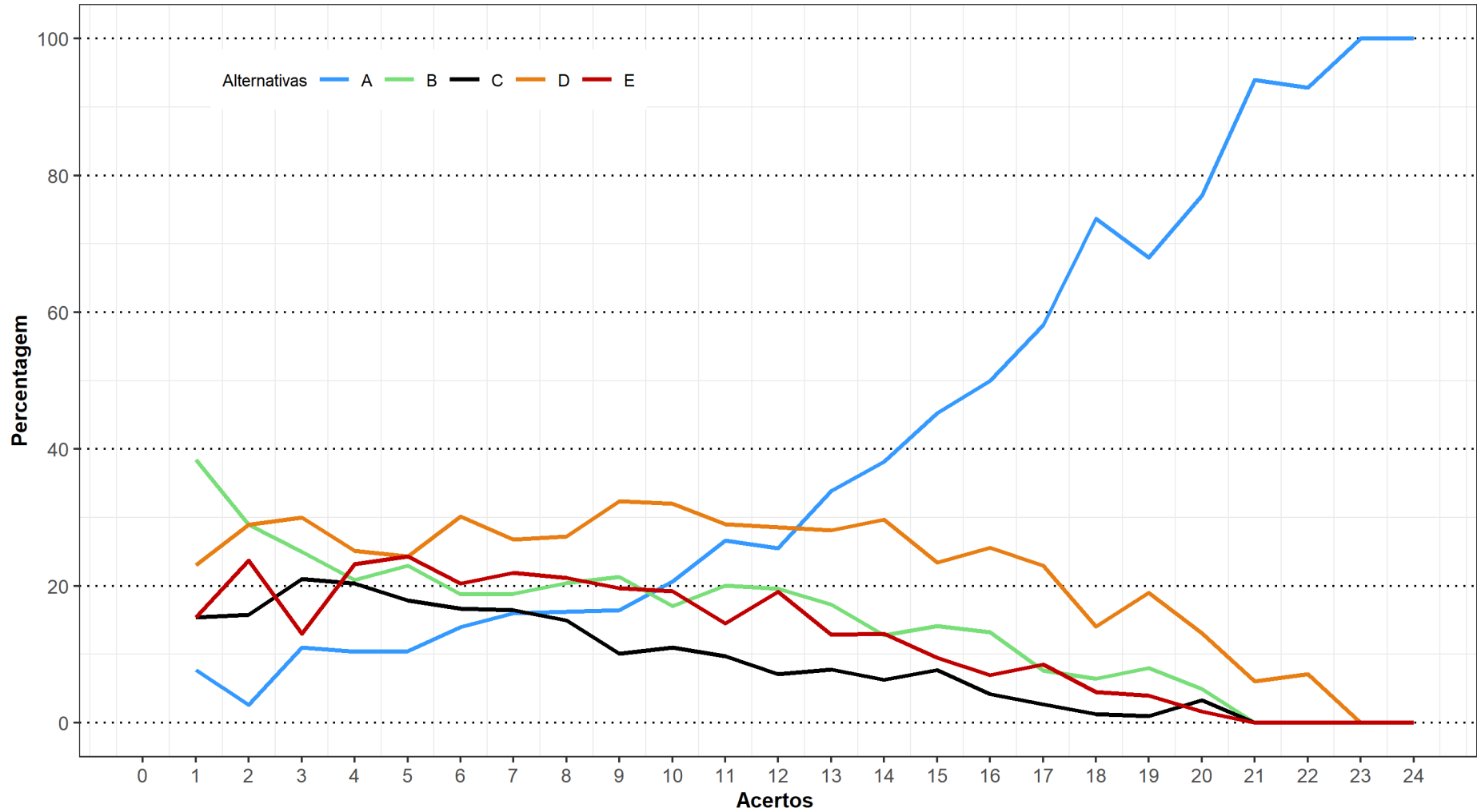


Gráfico I.22 - Análise Gráfica da questão 22 [GABARITO = A] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

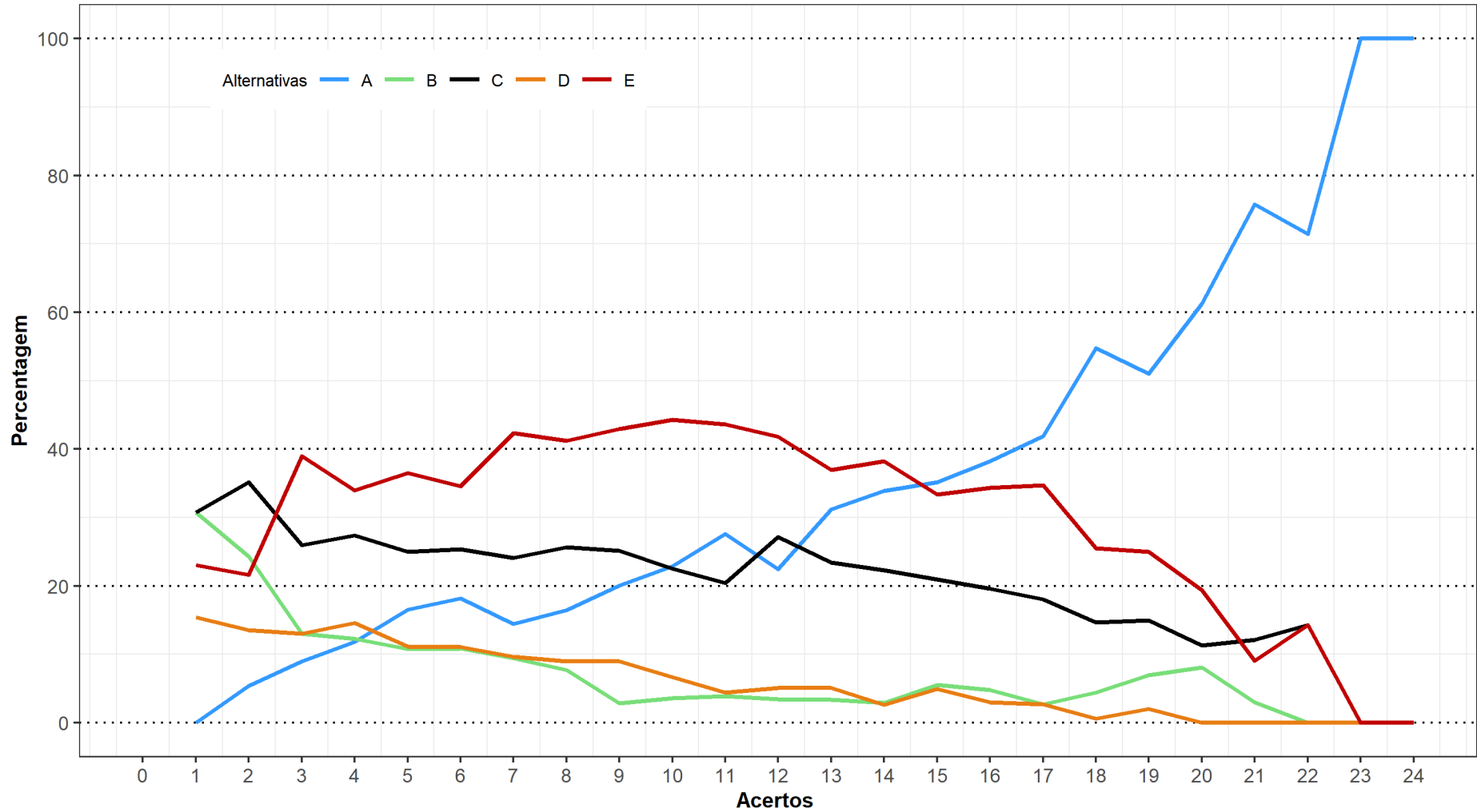


Gráfico I.23 - Análise Gráfica da questão 23 [GABARITO = A] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

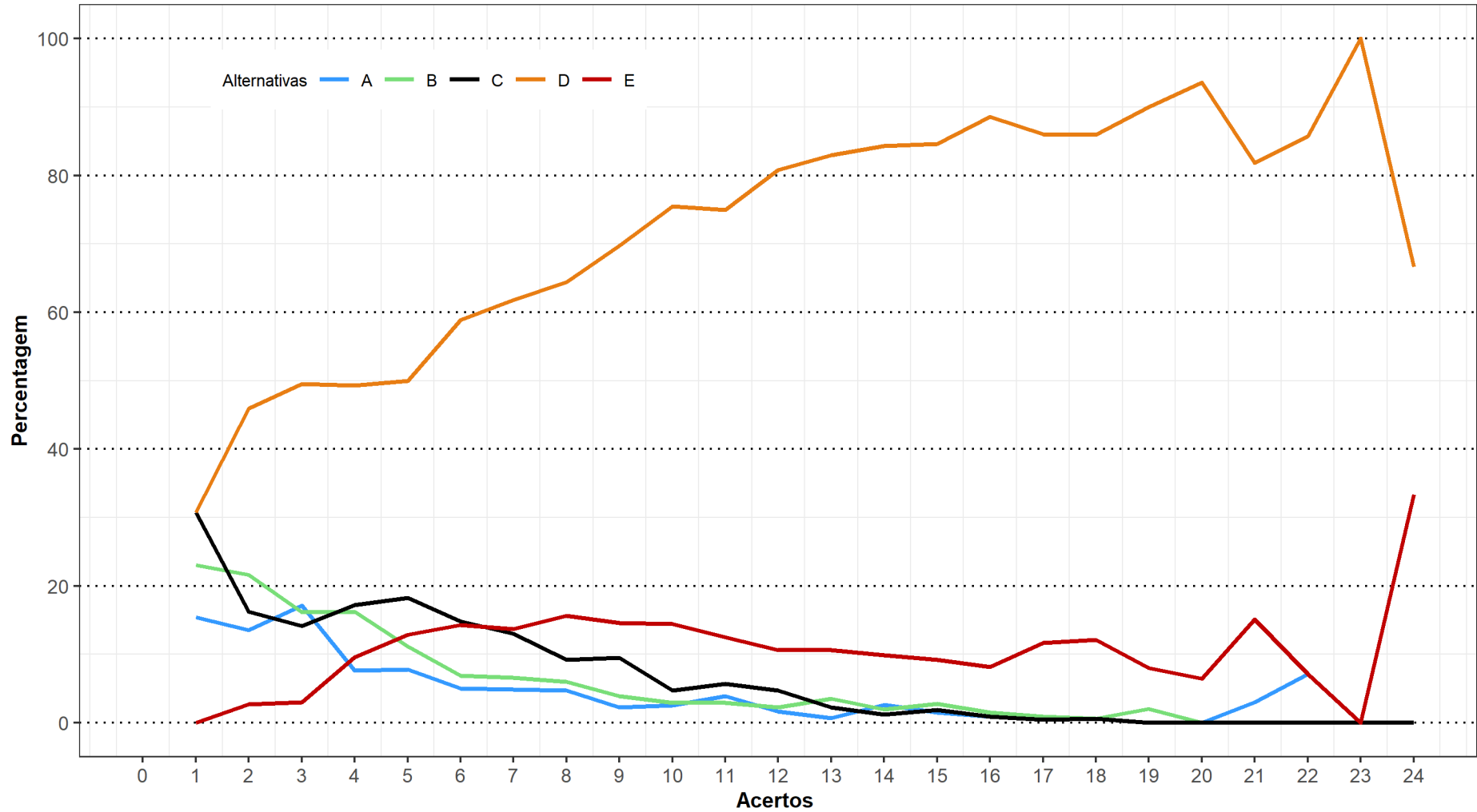


Gráfico I.24 - Análise Gráfica da questão 24 [GABARITO = E] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

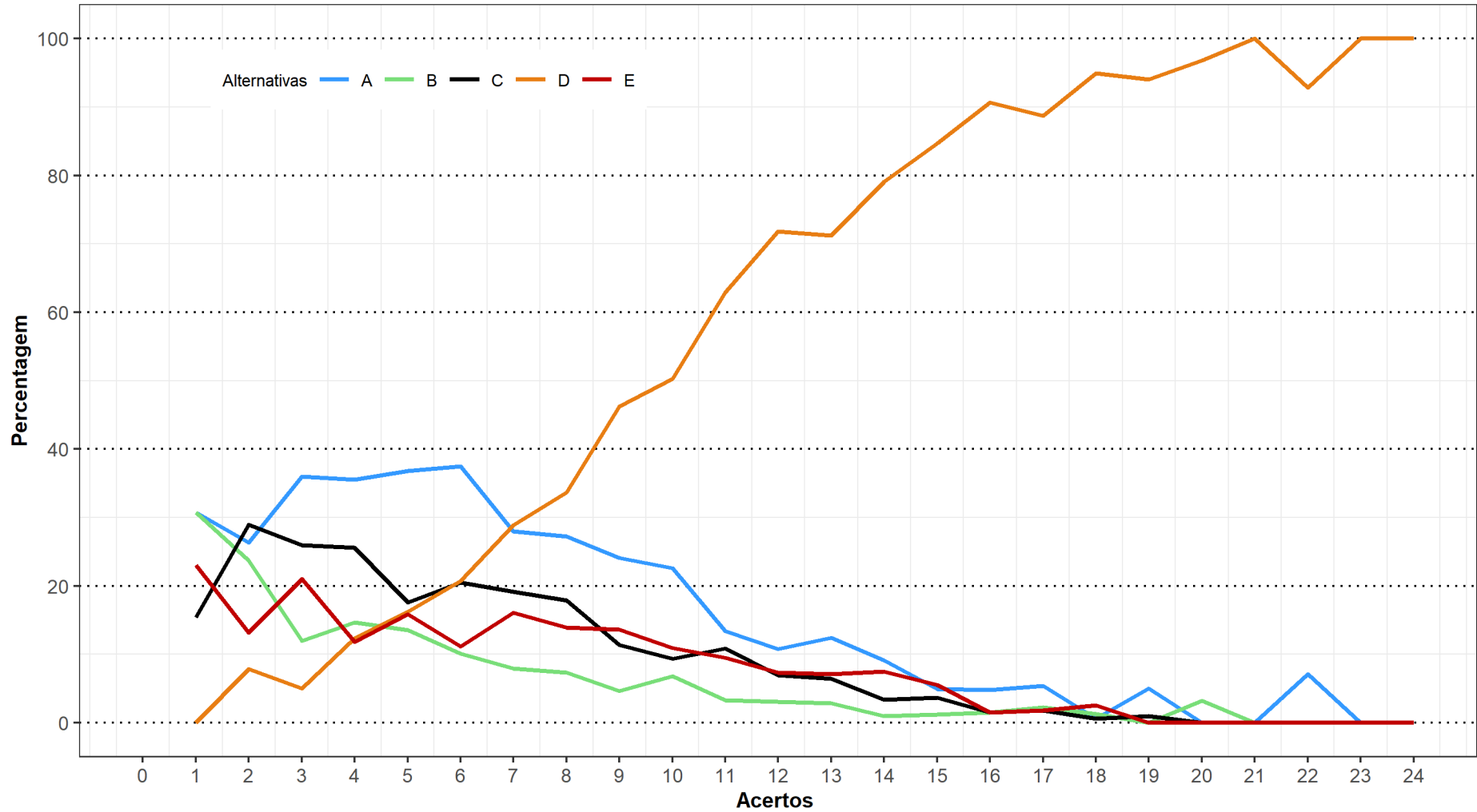


Gráfico I.25 - Análise Gráfica da questão 25 [GABARITO = D] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

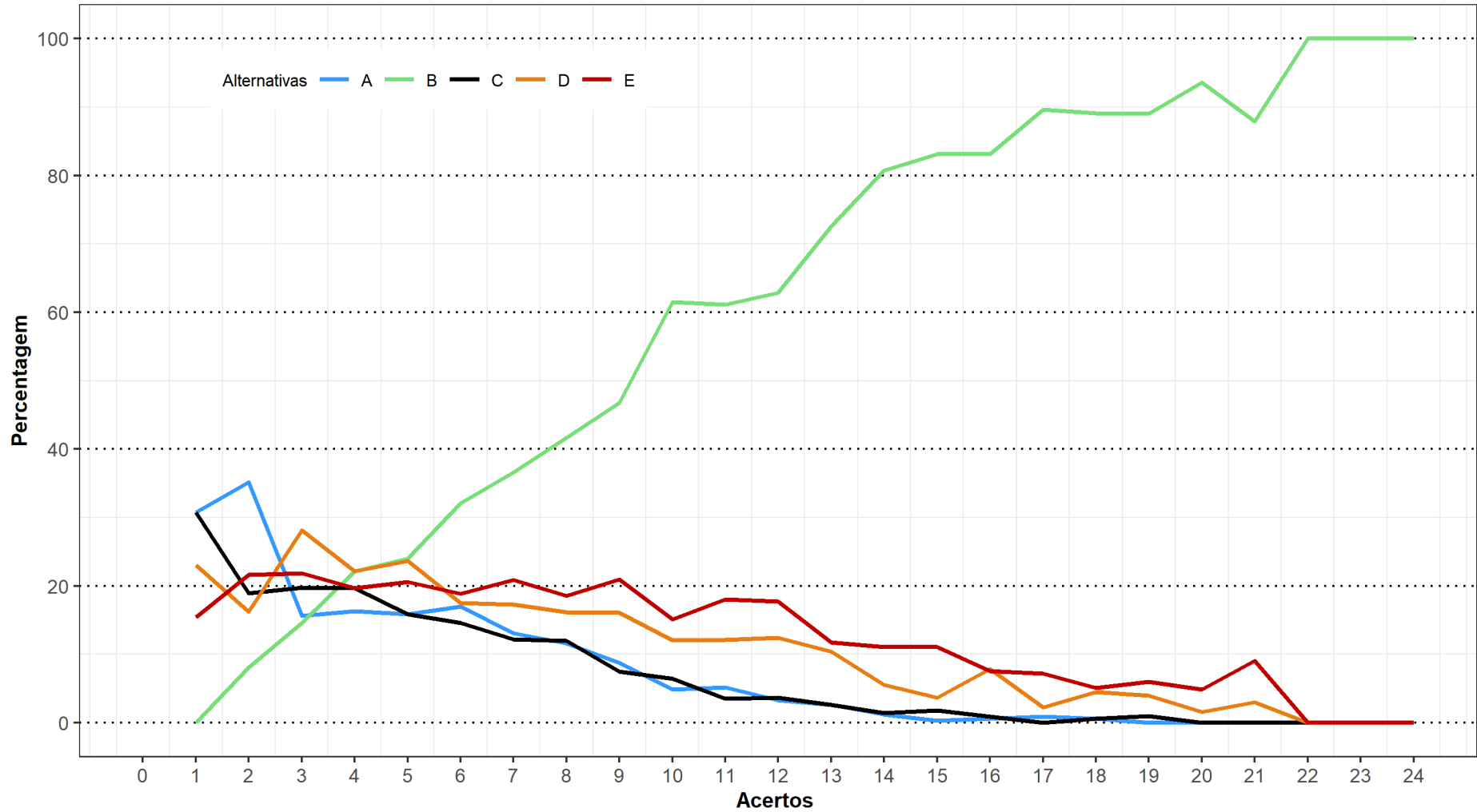


Gráfico I.26 - Análise Gráfica da questão 26 [GABARITO = B] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

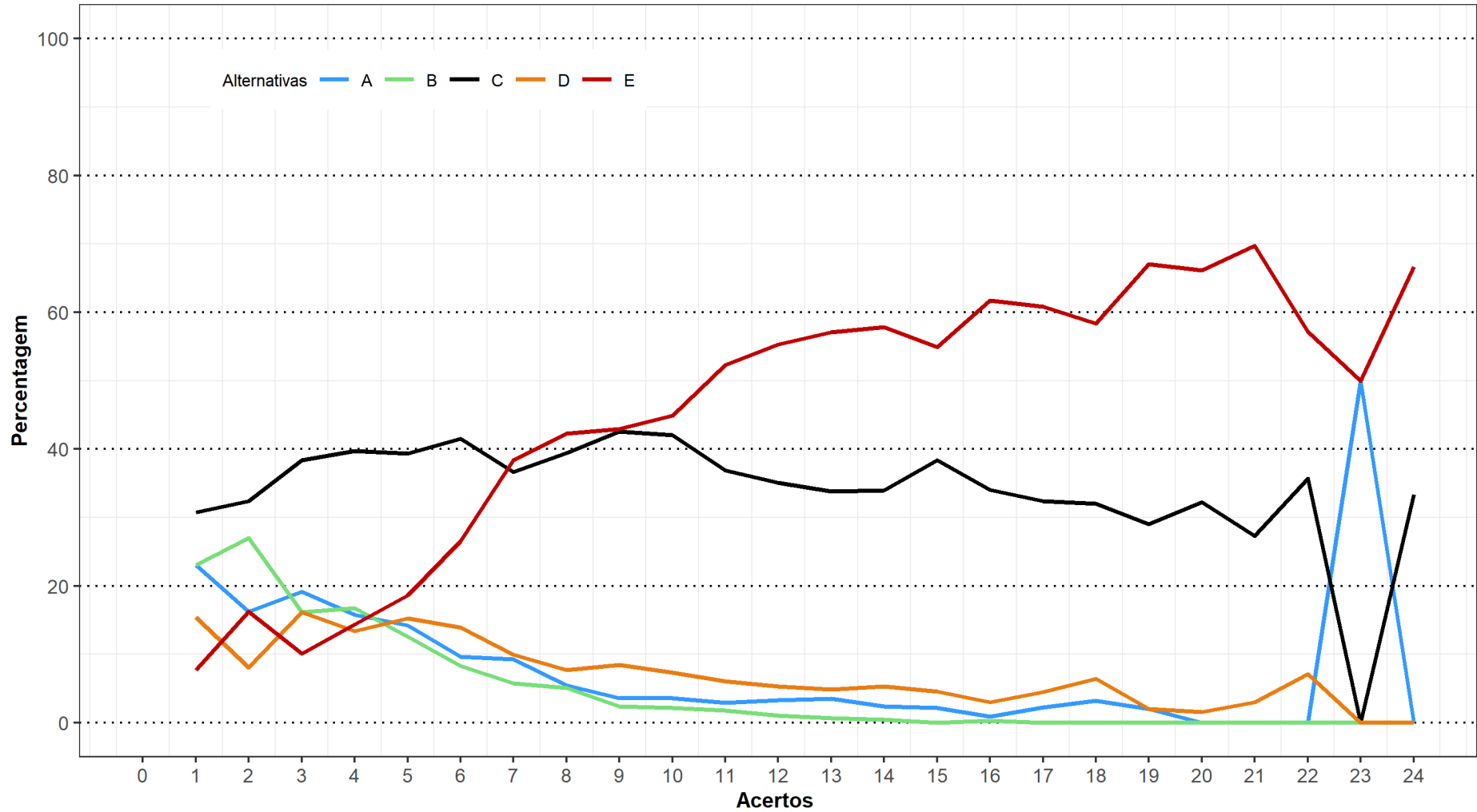


Gráfico I.27 - Análise Gráfica da questão 27 [GABARITO = E] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

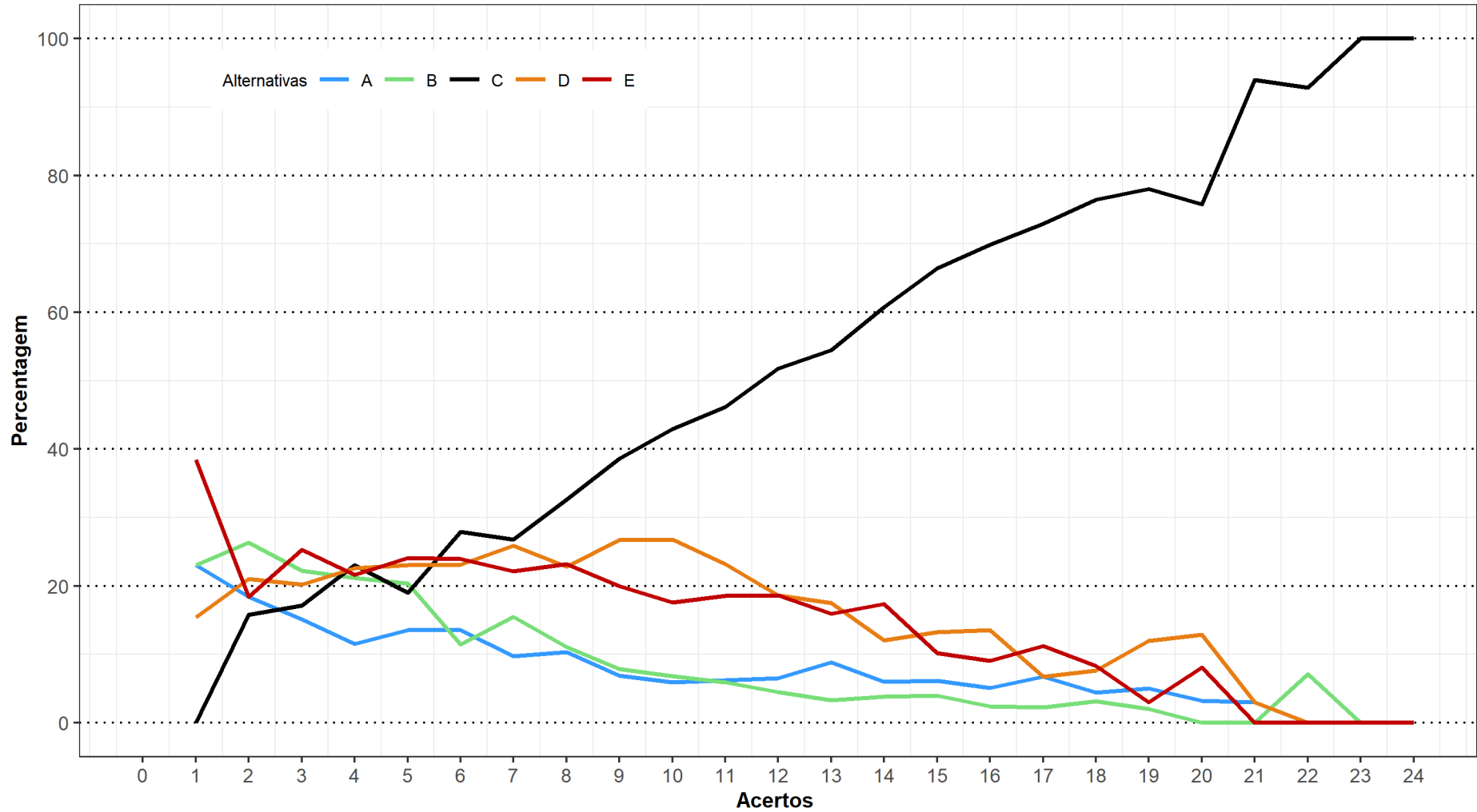


Gráfico I.28 - Análise Gráfica da questão 28 [GABARITO = C] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

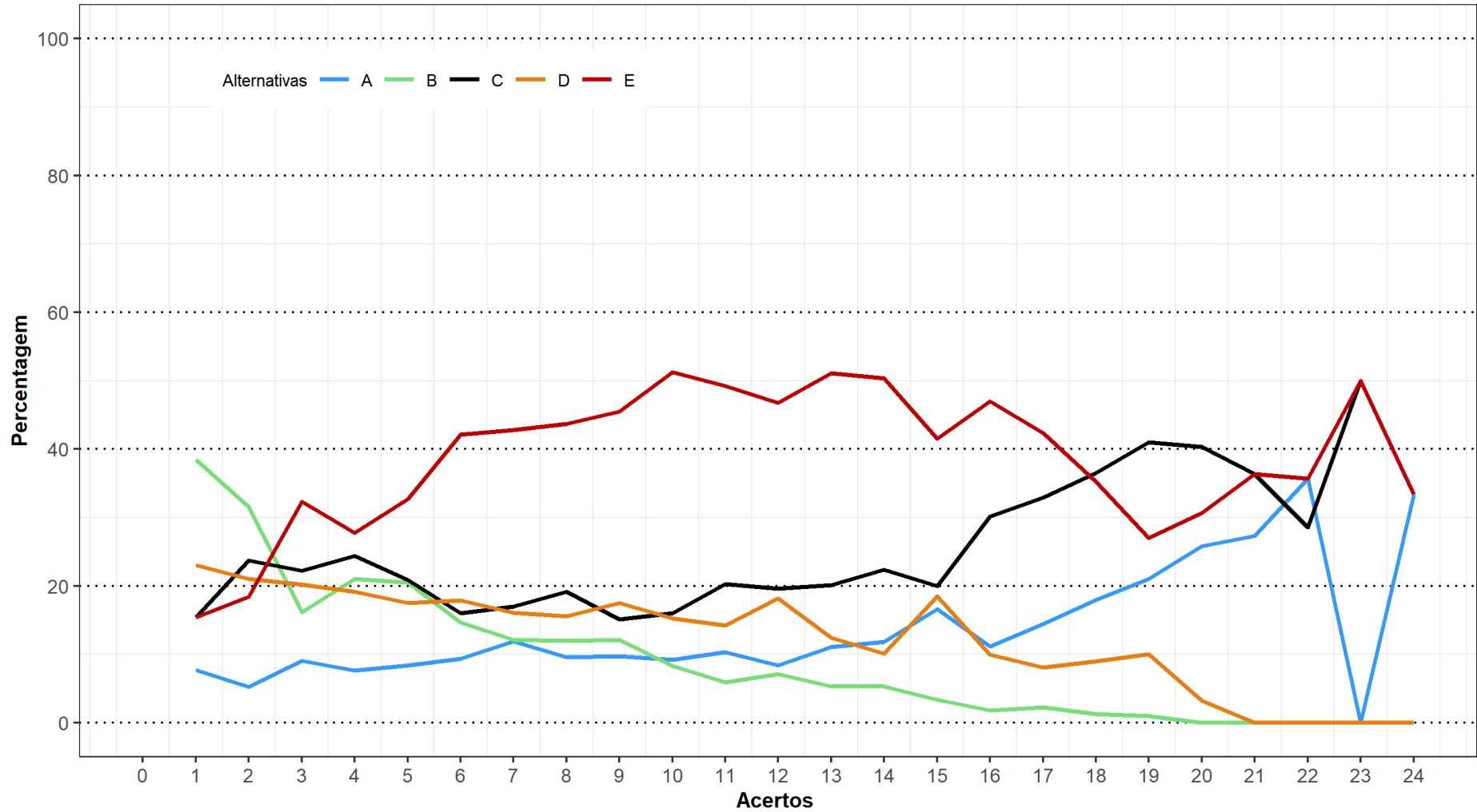


Gráfico I.29 - Análise Gráfica da questão 29 [GABARITO = A] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

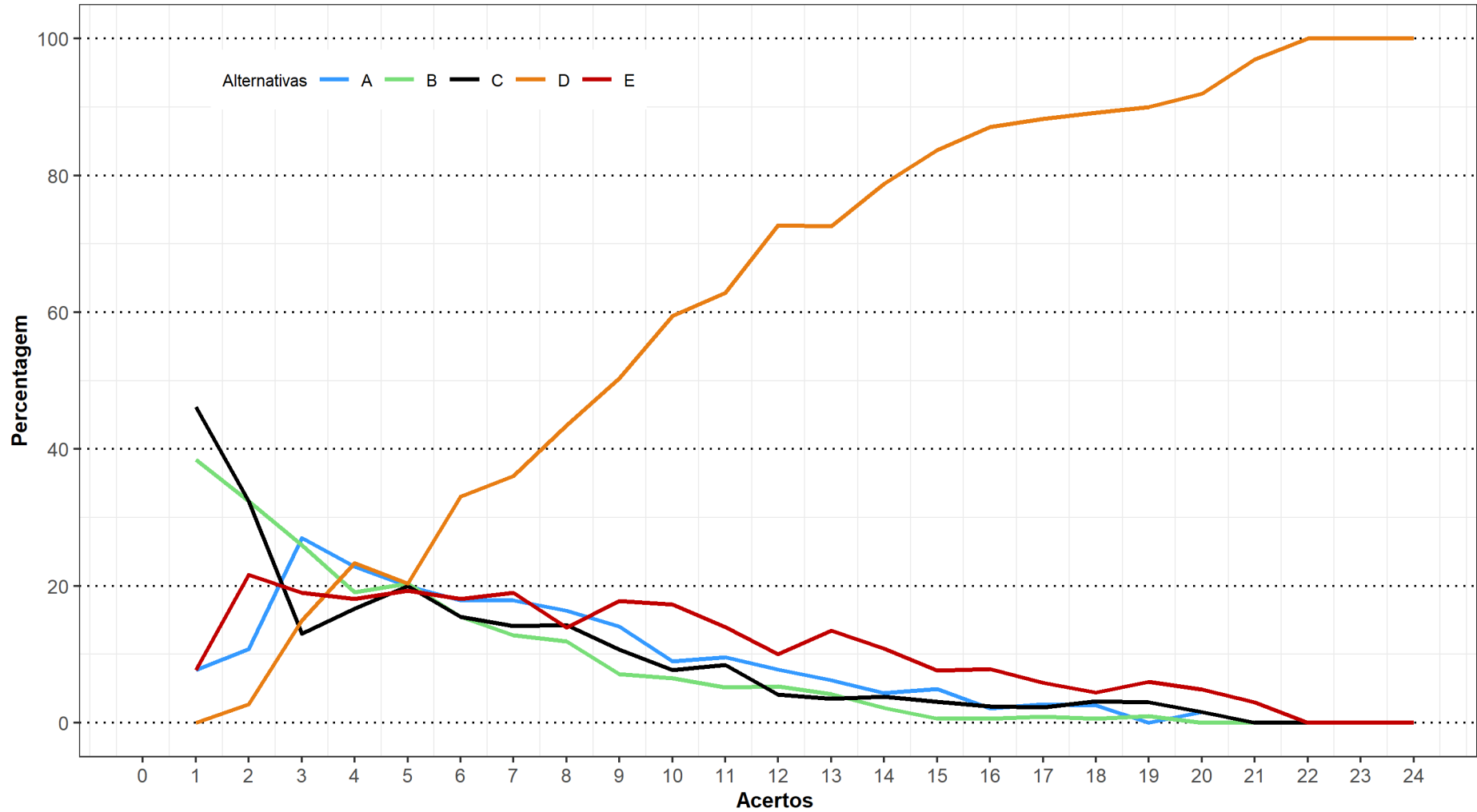


Gráfico I.30 - Análise Gráfica da questão 30 [GABARITO = D] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

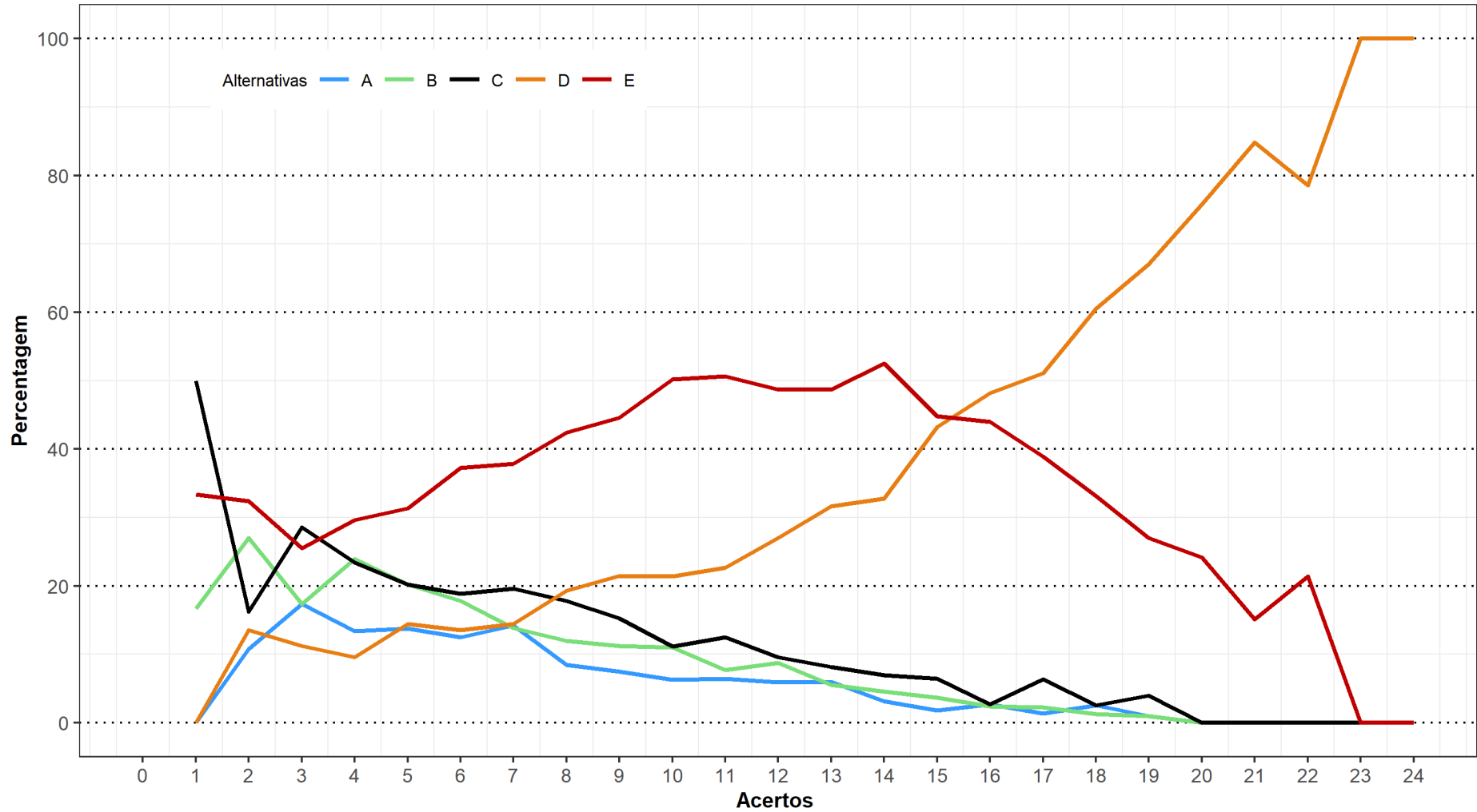


Gráfico I.31 - Análise Gráfica da questão 31 [GABARITO = D] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

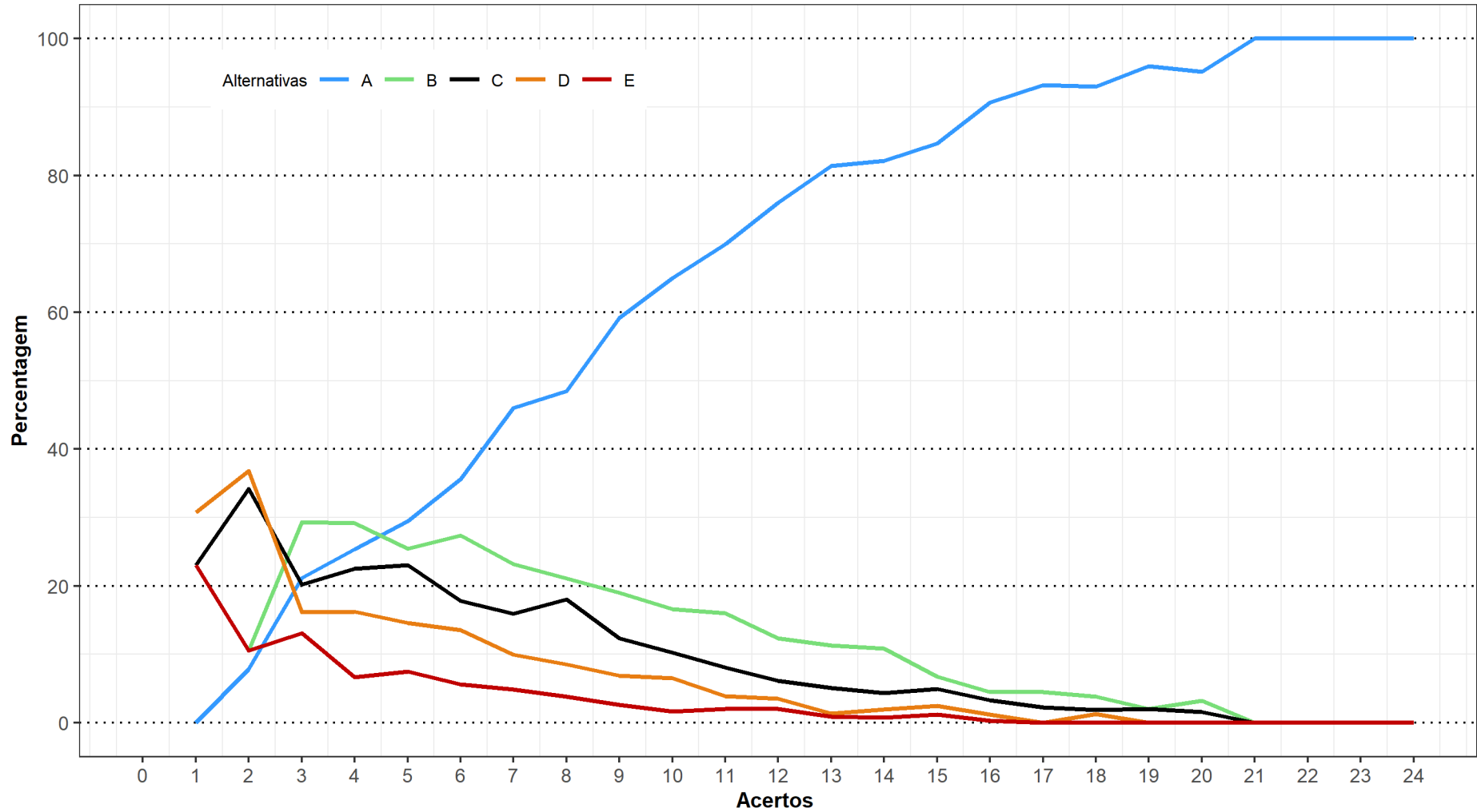


Gráfico I.32 - Análise Gráfica da questão 32 [GABARITO = A] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

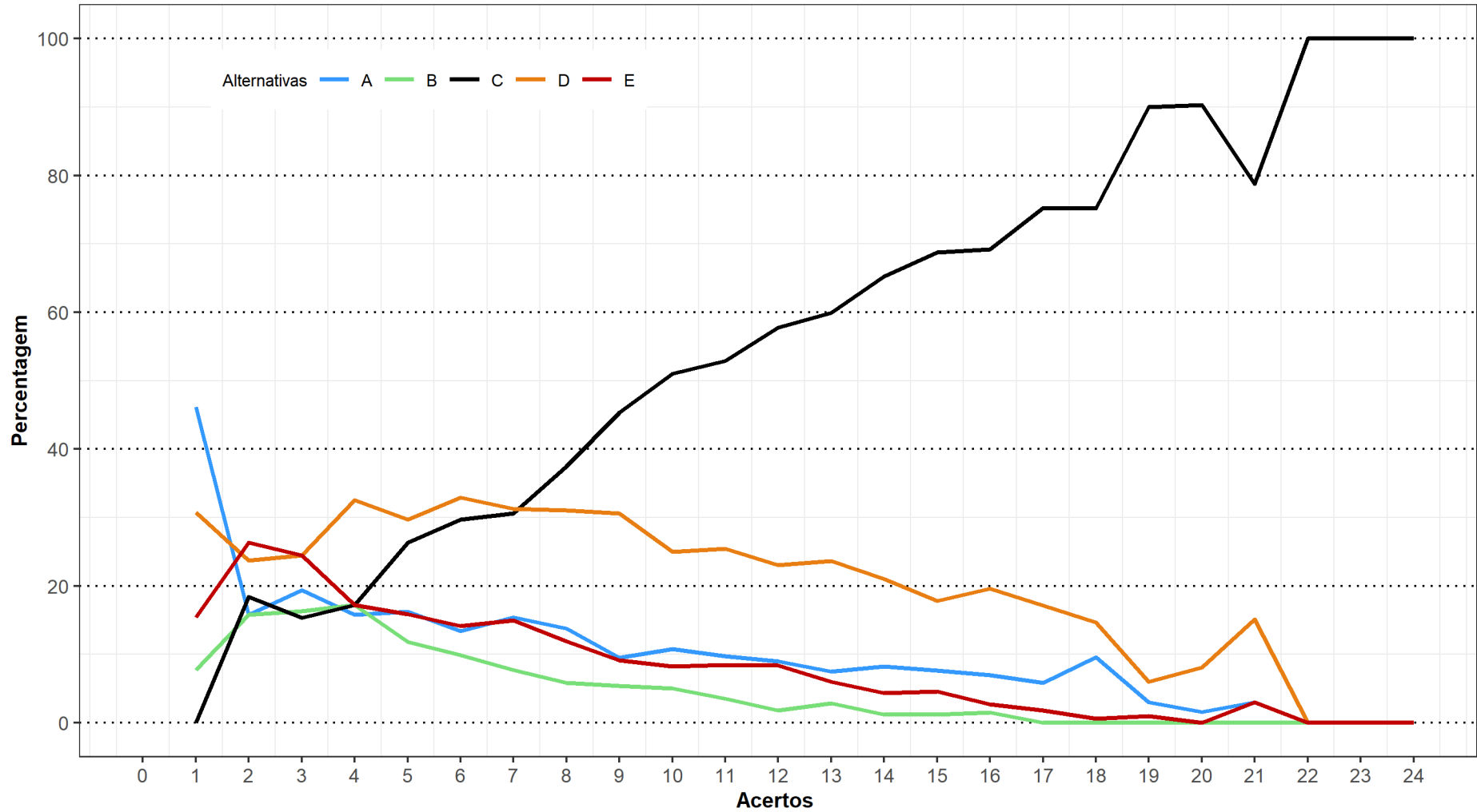


Gráfico I.33 - Análise Gráfica da questão 33 [GABARITO = C] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

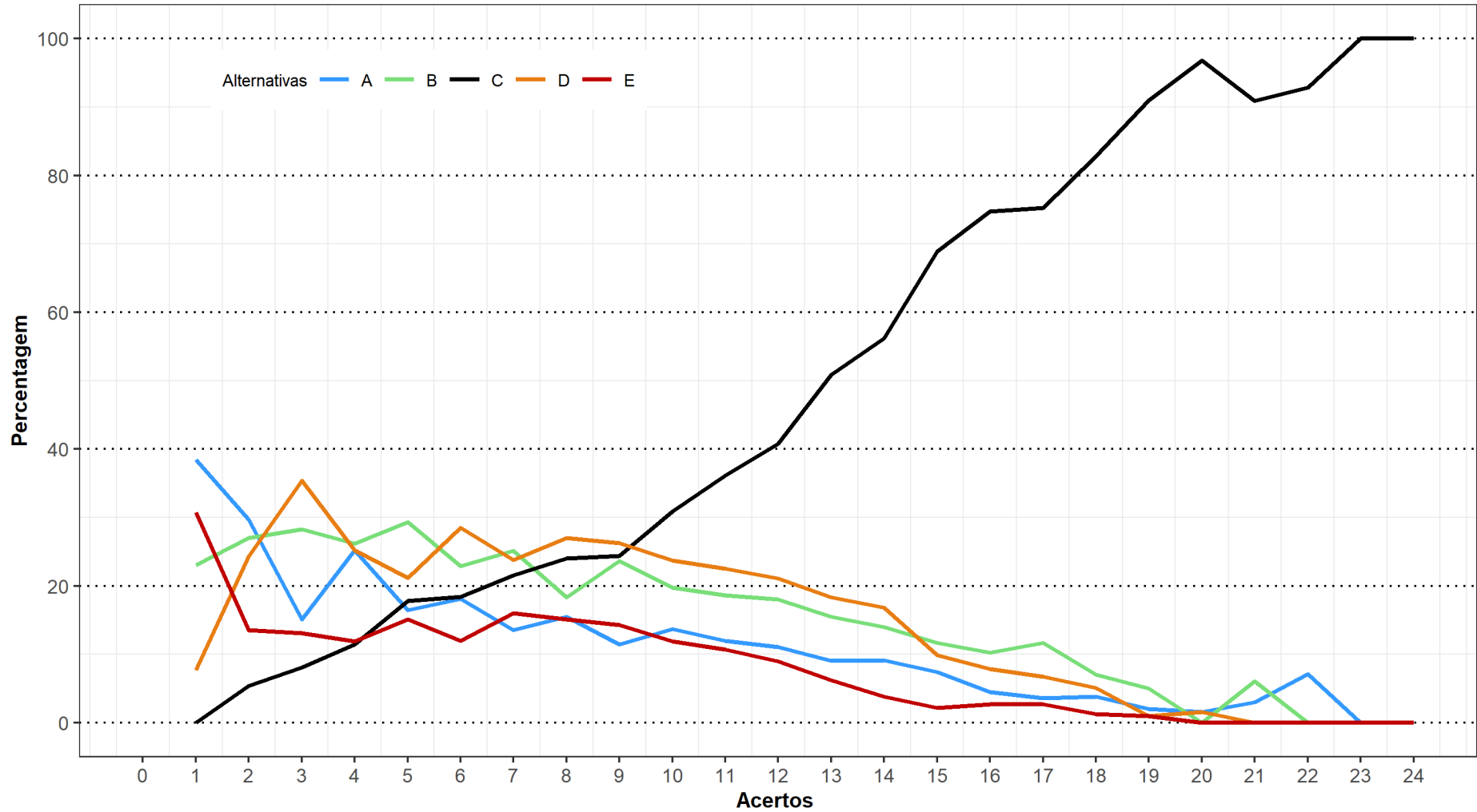


Gráfico I.34 - Análise Gráfica da questão 34 [GABARITO = C] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

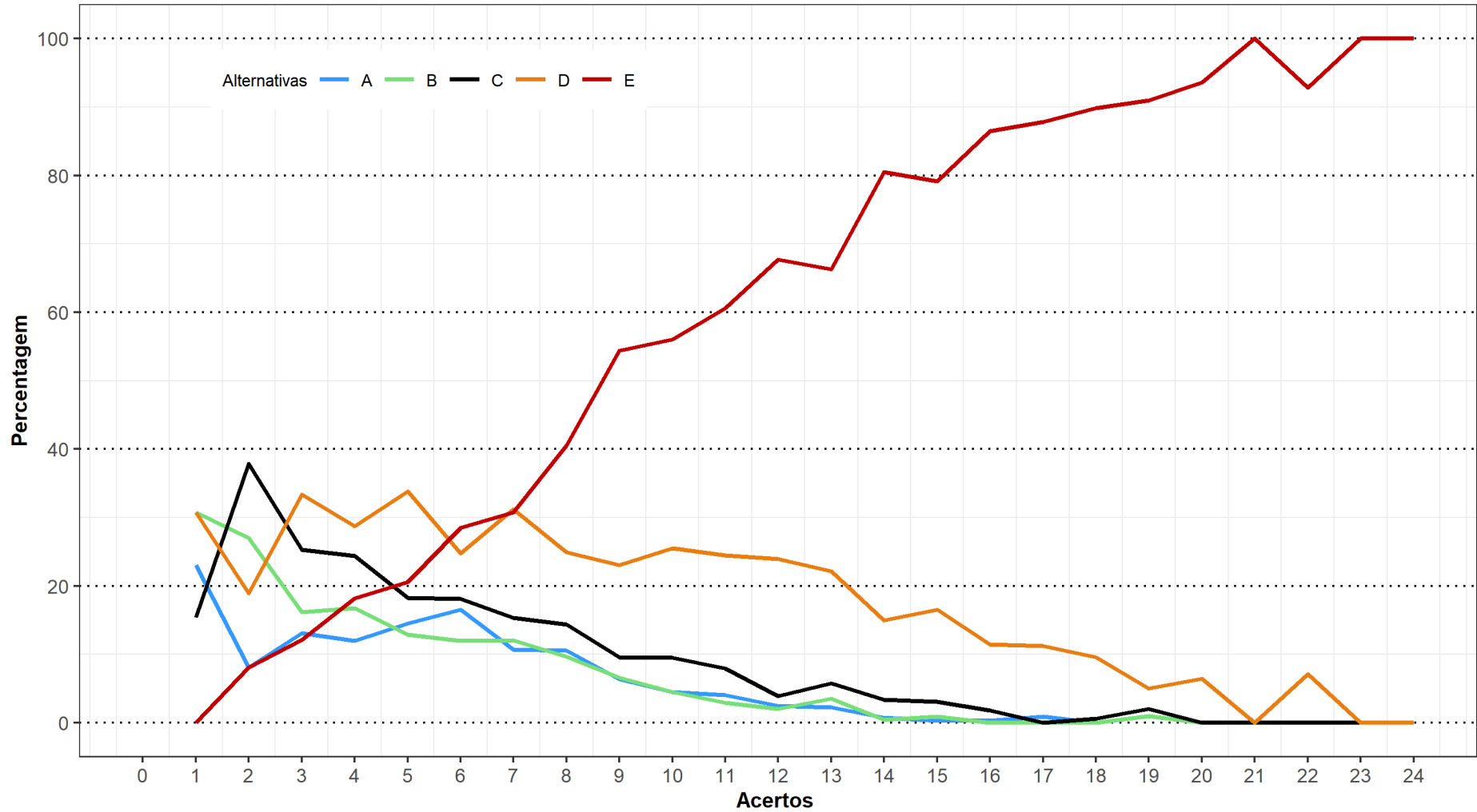


Gráfico I.35 - Análise Gráfica da questão 35 [GABARITO = E] de Conhecimento Específico - Enade/2021
Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

**ANEXO II TABULAÇÃO DAS RESPOSTAS
DO “QUESTIONÁRIO DA PERCEPÇÃO DA
PROVA” POR QUARTOS DE DESEMPENHO E
GRANDES REGIÕES – LETRAS-PORTUGUÊS
E INGLÊS (LICENCIATURA)**

Como uma pequena parte dos estudantes não respondeu a todas as questões referentes ao "Questionário de Percepção da Prova", o total das colunas não é obrigatoriamente o mesmo em todas as tabelas.

Tabela II.1 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 1 “Qual o grau de dificuldade desta prova na parte de Formação Geral?”, por Grande Região e por Quartos de Desempenho, segundo o Grau de dificuldade - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Grau de dificuldade	Grande Região												Quartos de Desempenho							
	Brasil		NO		NE		SE		SUL		CO		1º quarto		2º quarto		3º quarto		4º quarto	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	6.088	100,0	113	100,0	834	100,0	2.919	100,0	1.449	100,0	773	100,0	1.498	100,0	1.522	100,0	1.545	100,0	1.523	100,0
Muito fácil.	101	1,7	0	0,0	11	1,3	47	1,6	28	1,9	15	1,9	39	2,6	22	1,4	20	1,3	20	1,3
Fácil.	515	8,5	5	4,4	86	10,3	260	8,9	118	8,1	46	6,0	63	4,2	99	6,5	136	8,8	217	14,2
Médio.	3.598	59,1	62	54,9	529	63,4	1.700	58,2	872	60,2	435	56,3	766	51,1	887	58,3	957	61,9	988	64,9
Difícil.	1.531	25,1	39	34,5	173	20,7	729	25,0	356	24,6	234	30,3	478	31,9	423	27,8	367	23,8	263	17,3
Muito difícil.	343	5,6	7	6,2	35	4,2	183	6,3	75	5,2	43	5,6	152	10,1	91	6,0	65	4,2	35	2,3

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela II.2 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 1 “Qual o grau de dificuldade desta prova na parte de Formação Geral?”, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo o Grau de dificuldade - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Grau de dificuldade	Categoria Administrativa								Organização Acadêmica							
	Brasil		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF			
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%		
Total	6.088	100,0	2.077	100,0	4.011	100,0	4.648	100,0	827	100,0	430	100,0	183	100,0		
Muito fácil.	101	1,7	35	1,7	66	1,6	80	1,7	10	1,2	9	2,1	2	1,1		
Fácil.	515	8,5	191	9,2	324	8,1	403	8,7	61	7,4	37	8,6	14	7,7		
Médio.	3.598	59,1	1.252	60,3	2.346	58,5	2.769	59,6	463	56,0	257	59,8	109	59,6		
Difícil.	1.531	25,1	494	23,8	1.037	25,9	1.144	24,6	230	27,8	103	24,0	54	29,5		
Muito difícil.	343	5,6	105	5,1	238	5,9	252	5,4	63	7,6	24	5,6	4	2,2		

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela II.3 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 2 “Qual o grau de dificuldade desta prova na parte de Componente Específico?”, por Grande Região e por Quartos de Desempenho, segundo o Grau de dificuldade - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Grau de dificuldade	Grande Região												Quartos de Desempenho							
	Brasil		NO		NE		SE		SUL		CO		1º quarto		2º quarto		3º quarto		4º quarto	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	6.085	100,0	111	100,0	832	100,0	2.918	100,0	1.450	100,0	774	100,0	1.496	100,0	1.521	100,0	1.545	100,0	1.523	100,0
Muito fácil.	65	1,1	0	0,0	12	1,4	33	1,1	15	1,0	5	0,6	26	1,7	11	0,7	13	0,8	15	1,0
Fácil.	401	6,6	7	6,3	71	8,5	207	7,1	71	4,9	45	5,8	74	4,9	89	5,9	96	6,2	142	9,3
Médio.	3.201	52,6	52	46,8	478	57,5	1.492	51,1	772	53,2	407	52,6	701	46,9	778	51,2	850	55,0	872	57,3
Difícil.	2.058	33,8	48	43,2	231	27,8	1.000	34,3	512	35,3	267	34,5	566	37,8	530	34,8	498	32,2	464	30,5
Muito difícil.	360	5,9	4	3,6	40	4,8	186	6,4	80	5,5	50	6,5	129	8,6	113	7,4	88	5,7	30	2,0

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela II.4 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 2 “Qual o grau de dificuldade desta prova na parte de Componente Específico?”, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo o Grau de dificuldade - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Grau de dificuldade	Categoria Administrativa						Organização Acadêmica							
	Brasil		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	6.085	100,0	2.076	100,0	4.009	100,0	4.647	100,0	825	100,0	430	100,0	183	100,0
Muito fácil.	65	1,1	22	1,1	43	1,1	45	1,0	10	1,2	9	2,1	1	0,5
Fácil.	401	6,6	161	7,8	240	6,0	308	6,6	46	5,6	36	8,4	11	6,0
Médio.	3.201	52,6	1.116	53,8	2.085	52,0	2.472	53,2	411	49,8	233	54,2	85	46,4
Difícil.	2.058	33,8	666	32,1	1.392	34,7	1.565	33,7	292	35,4	129	30,0	72	39,3
Muito difícil.	360	5,9	111	5,3	249	6,2	257	5,5	66	8,0	23	5,3	14	7,7

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela II.5 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 3 “Considerando a extensão da prova, em relação ao tempo total, você considera que a prova foi:”, por Grande Região e por Quartos de Desempenho, segundo a Extensão da prova - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Extensão da prova	Grande Região												Quartos de Desempenho							
	Brasil		NO		NE		SE		SUL		CO		1º quarto		2º quarto		3º quarto		4º quarto	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	6.070	100,0	113	100,0	828	100,0	2.914	100,0	1.443	100,0	772	100,0	1.492	100,0	1.515	100,0	1.540	100,0	1.523	100,0
Muito longa.	1.442	23,8	22	19,5	191	23,1	728	25,0	333	23,1	168	21,8	380	25,5	369	24,4	361	23,4	332	21,8
Longa.	1.344	22,1	24	21,2	141	17,0	675	23,2	344	23,8	160	20,7	285	19,1	329	21,7	349	22,7	381	25,0
Adequada.	2.790	46,0	49	43,4	396	47,8	1.313	45,1	675	46,8	357	46,2	691	46,3	690	45,5	708	46,0	701	46,0
Curta.	335	5,5	15	13,3	67	8,1	132	4,5	62	4,3	59	7,6	83	5,6	85	5,6	91	5,9	76	5,0
Muito curta.	159	2,6	3	2,7	33	4,0	66	2,3	29	2,0	28	3,6	53	3,6	42	2,8	31	2,0	33	2,2

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela II.6 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 3 “Considerando a extensão da prova, em relação ao tempo total, você considera que a prova foi:”, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo a Extensão da prova - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Extensão da prova	Categoria Administrativa						Organização Acadêmica							
	Brasil		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	6.070	100,0	2.066	100,0	4.004	100,0	4.632	100,0	827	100,0	430	100,0	181	100,0
Muito longa.	1.442	23,8	451	21,8	991	24,8	1.109	23,9	200	24,2	103	24,0	30	16,6
Longa.	1.344	22,1	460	22,3	884	22,1	1.030	22,2	187	22,6	85	19,8	42	23,2
Adequada.	2.790	46,0	951	46,0	1.839	45,9	2.134	46,1	376	45,5	197	45,8	83	45,9
Curta.	335	5,5	140	6,8	195	4,9	243	5,2	41	5,0	28	6,5	23	12,7
Muito curta.	159	2,6	64	3,1	95	2,4	116	2,5	23	2,8	17	4,0	3	1,7

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela II.7 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 4 “Os enunciados das questões da prova da parte de Formação Geral estavam claros e objetivos?”, por Grande Região e por Quartos de Desempenho, segundo a Clareza e objetividade dos enunciados - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Clareza e objetividade dos enunciados	Grande Região												Quartos de Desempenho							
	Brasil		NO		NE		SE		SUL		CO		1º quarto		2º quarto		3º quarto		4º quarto	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	6.075	100,0	111	100,0	833	100,0	2.914	100,0	1.446	100,0	771	100,0	1.490	100,0	1.522	100,0	1.544	100,0	1.519	100,0
Sim, todos.	2.041	33,6	27	24,3	269	32,3	967	33,2	502	34,7	276	35,8	441	29,6	475	31,2	550	35,6	575	37,9
Sim, a maioria.	3.029	49,9	64	57,7	418	50,2	1.457	50,0	725	50,1	365	47,3	650	43,6	782	51,4	807	52,3	790	52,0
Apenas cerca da metade.	615	10,1	13	11,7	95	11,4	289	9,9	141	9,8	77	10,0	221	14,8	166	10,9	121	7,8	107	7,0
Poucos.	329	5,4	5	4,5	46	5,5	167	5,7	65	4,5	46	6,0	145	9,7	82	5,4	59	3,8	43	2,8
Não, nenhum.	61	1,0	2	1,8	5	0,6	34	1,2	13	0,9	7	0,9	33	2,2	17	1,1	7	0,5	4	0,3

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela II.8 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 4 “Os enunciados das questões da prova da parte de Formação Geral estavam claros e objetivos?”, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo a Clareza e objetividade dos enunciados - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Clareza e objetividade dos enunciados	Categoria Administrativa						Organização Acadêmica							
	Brasil		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	6.075	100,0	2.071	100,0	4.004	100,0	4.637	100,0	825	100,0	430	100,0	183	100,0
Sim, todos.	2.041	33,6	658	31,8	1.383	34,5	1.556	33,6	285	34,5	146	34,0	54	29,5
Sim, a maioria.	3.029	49,9	1.047	50,6	1.982	49,5	2.318	50,0	410	49,7	208	48,4	93	50,8
Apenas cerca da metade.	615	10,1	229	11,1	386	9,6	465	10,0	81	9,8	45	10,5	24	13,1
Poucos.	329	5,4	117	5,6	212	5,3	249	5,4	42	5,1	27	6,3	11	6,0
Não, nenhum.	61	1,0	20	1,0	41	1,0	49	1,1	7	0,8	4	0,9	1	0,5

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela II.9 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 5 “Os enunciados das questões da prova da parte de Componente Específico estavam claros e objetivos?”, por Grande Região e por Quartos de Desempenho, segundo a Clareza e objetividade dos enunciados - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Clareza e objetividade dos enunciados	Grande Região												Quartos de Desempenho							
	Brasil		NO		NE		SE		SUL		CO		1º quarto		2º quarto		3º quarto		4º quarto	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	6.079	100,0	110	100,0	834	100,0	2.915	100,0	1.448	100,0	772	100,0	1.492	100,0	1.524	100,0	1.542	100,0	1.521	100,0
Sim, todos.	1.926	31,7	27	24,5	251	30,1	895	30,7	490	33,8	263	34,1	426	28,6	463	30,4	505	32,7	532	35,0
Sim, a maioria.	3.086	50,8	56	50,9	421	50,5	1.522	52,2	719	49,7	368	47,7	653	43,8	781	51,2	831	53,9	821	54,0
Apenas cerca da metade.	697	11,5	18	16,4	115	13,8	315	10,8	160	11,0	89	11,5	250	16,8	180	11,8	141	9,1	126	8,3
Poucos se apresentaram.	302	5,0	9	8,2	40	4,8	142	4,9	66	4,6	45	5,8	126	8,4	86	5,6	54	3,5	36	2,4
Não, nenhum.	68	1,1	0	0,0	7	0,8	41	1,4	13	0,9	7	0,9	37	2,5	14	0,9	11	0,7	6	0,4

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela II.10 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 5 “Os enunciados das questões da prova da parte de Componente Específico estavam claros e objetivos?”, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo a Clareza e objetividade dos enunciados - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Clareza e objetividade dos enunciados	Categoria Administrativa						Organização Acadêmica							
	Brasil		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	6.079	100,0	2.072	100,0	4.007	100,0	4.642	100,0	825	100,0	429	100,0	183	100,0
Sim, todos.	1.926	31,7	637	30,7	1.289	32,2	1.483	31,9	256	31,0	137	31,9	50	27,3
Sim, a maioria.	3.086	50,8	1.055	50,9	2.031	50,7	2.356	50,8	421	51,0	215	50,1	94	51,4
Apenas cerca da metade.	697	11,5	249	12,0	448	11,2	533	11,5	96	11,6	41	9,6	27	14,8
Poucos se apresentaram.	302	5,0	108	5,2	194	4,8	217	4,7	44	5,3	29	6,8	12	6,6
Não, nenhum.	68	1,1	23	1,1	45	1,1	53	1,1	8	1,0	7	1,6	0	0,0

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela II.11 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 6 “As informações/instruções fornecidas para a resolução das questões foram suficientes para resolvê-las?”, por Grande Região e por Quartos de Desempenho, segundo a Suficiência das informações/instruções - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Suficiência das informações / instruções	Grande Região												Quartos de Desempenho							
	Brasil		NO		NE		SE		SUL		CO		1º quarto		2º quarto		3º quarto		4º quarto	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	6.079	100,0	112	100,0	834	100,0	2.915	100,0	1.444	100,0	774	100,0	1.493	100,0	1.522	100,0	1.542	100,0	1.522	100,0
Sim, até excessivas.	479	7,9	6	5,4	62	7,4	213	7,3	125	8,7	73	9,4	136	9,1	126	8,3	115	7,5	102	6,7
Sim, em todas elas.	2.262	37,2	27	24,1	307	36,8	1.122	38,5	544	37,7	262	33,9	471	31,5	550	36,1	610	39,6	631	41,5
Sim, na maioria delas.	2.669	43,9	60	53,6	372	44,6	1.256	43,1	647	44,8	334	43,2	610	40,9	671	44,1	685	44,4	703	46,2
Sim, somente em algumas.	608	10,0	18	16,1	84	10,1	291	10,0	116	8,0	99	12,8	247	16,5	158	10,4	123	8,0	80	5,3
Não, em nenhuma delas.	61	1,0	1	0,9	9	1,1	33	1,1	12	0,8	6	0,8	29	1,9	17	1,1	9	0,6	6	0,4

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela II.12 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 6 “As informações/instruções fornecidas para a resolução das questões foram suficientes para resolvê-las?”, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo a Suficiência das informações/instruções - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Suficiência das informações / instruções	Categoria Administrativa								Organização Acadêmica							
	Brasil		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF			
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%		
Total	6.079	100,0	2.075	100,0	4.004	100,0	4.640	100,0	827	100,0	429	100,0	183	100,0		
Sim, até excessivas.	479	7,9	178	8,6	301	7,5	365	7,9	63	7,6	38	8,9	13	7,1		
Sim, em todas elas.	2.262	37,2	708	34,1	1.554	38,8	1.746	37,6	304	36,8	158	36,8	54	29,5		
Sim, na maioria delas.	2.669	43,9	943	45,4	1.726	43,1	2.033	43,8	366	44,3	176	41,0	94	51,4		
Sim, somente em algumas.	608	10,0	227	10,9	381	9,5	452	9,7	83	10,0	51	11,9	22	12,0		
Não, em nenhuma delas.	61	1,0	19	0,9	42	1,0	44	0,9	11	1,3	6	1,4	0	0,0		

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela II.13 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 7 “Você se deparou com alguma dificuldade ao responder à prova? Qual?”, por Grande Região e por Quartos de Desempenho, segundo o Tipo de dificuldade - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Tipo de dificuldade	Grande Região												Quartos de Desempenho							
	Brasil		NO		NE		SE		SUL		CO		1º quarto		2º quarto		3º quarto		4º quarto	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	6.057	100,0	112	100,0	832	100,0	2.906	100,0	1.437	100,0	770	100,0	1.488	100,0	1.518	100,0	1.535	100,0	1.516	100,0
Desconhecimento do conteúdo.	1.002	16,5	24	21,4	120	14,4	463	15,9	244	17,0	151	19,6	251	16,9	258	17,0	256	16,7	237	15,6
Forma diferente de abordagem do conteúdo.	2.403	39,7	51	45,5	316	38,0	1.116	38,4	562	39,1	358	46,5	628	42,2	596	39,3	592	38,6	587	38,7
Espaço insuficiente para responder às questões.	341	5,6	12	10,7	48	5,8	156	5,4	79	5,5	46	6,0	91	6,1	84	5,5	78	5,1	88	5,8
Falta de motivação para fazer a prova.	1.224	20,2	11	9,8	205	24,6	613	21,1	286	19,9	109	14,2	314	21,1	325	21,4	305	19,9	280	18,5
Não tive qualquer tipo de dificuldade para responder à prova.	1.087	17,9	14	12,5	143	17,2	558	19,2	266	18,5	106	13,8	204	13,7	255	16,8	304	19,8	324	21,4

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela II.14 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 7 “Você se deparou com alguma dificuldade ao responder à prova? Qual?”, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo o Tipo de dificuldade - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Tipo de dificuldade	Categoria Administrativa						Organização Acadêmica							
	Brasil		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	6.057	100,0	2.068	100,0	3.989	100,0	4.623	100,0	823	100,0	429	100,0	182	100,0
Desconhecimento do conteúdo.	1.002	16,5	335	16,2	667	16,7	777	16,8	131	15,9	69	16,1	25	13,7
Forma diferente de abordagem do conteúdo.	2.403	39,7	867	41,9	1.536	38,5	1.805	39,0	341	41,4	169	39,4	88	48,4
Espaço insuficiente para responder às questões.	341	5,6	117	5,7	224	5,6	259	5,6	47	5,7	26	6,1	9	4,9
Falta de motivação para fazer a prova.	1.224	20,2	458	22,1	766	19,2	958	20,7	150	18,2	83	19,3	33	18,1
Não tive qualquer tipo de dificuldade para responder à prova.	1.087	17,9	291	14,1	796	20,0	824	17,8	154	18,7	82	19,1	27	14,8

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela II.15 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 8 “Considerando apenas as questões objetivas da prova, você percebeu que:”, por Grande Região e por Quartos de Desempenho, segundo o Nível de aprendizado dos conteúdos das questões objetivas - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Nível de aprendizado dos conteúdos	Grande Região												Quartos de Desempenho							
	Brasil		NO		NE		SE		SUL		CO		1º quarto		2º quarto		3º quarto		4º quarto	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	6.057	100,0	111	100,0	832	100,0	2.900	100,0	1.442	100,0	772	100,0	1.486	100,0	1.512	100,0	1.543	100,0	1.516	100,0
Não estudou ainda a maioria desses conteúdos.	255	4,2	8	7,2	31	3,7	115	4,0	51	3,5	50	6,5	145	9,8	63	4,2	35	2,3	12	0,8
Estudou alguns desses conteúdos, mas não os aprendeu.	663	10,9	17	15,3	86	10,3	318	11,0	117	8,1	125	16,2	271	18,2	199	13,2	139	9,0	54	3,6
Estudou a maioria desses conteúdos, mas não os aprendeu.	840	13,9	14	12,6	97	11,7	411	14,2	204	14,1	114	14,8	292	19,7	229	15,1	200	13,0	119	7,8
Estudou e aprendeu muitos desses conteúdos.	3.707	61,2	68	61,3	566	68,0	1.704	58,8	930	64,5	439	56,9	686	46,2	896	59,3	1.000	64,8	1.125	74,2
Estudou e aprendeu todos esses conteúdos.	592	9,8	4	3,6	52	6,2	352	12,1	140	9,7	44	5,7	92	6,2	125	8,3	169	11,0	206	13,6

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela II.16 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 8 “Considerando apenas as questões objetivas da prova, você percebeu que:”, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo o Nível de aprendizado dos conteúdos das questões objetivas - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Nível de aprendizado dos conteúdos	Categoria Administrativa						Organização Acadêmica							
	Brasil		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	6.057	100,0	2.068	100,0	3.989	100,0	4.624	100,0	822	100,0	428	100,0	183	100,0
Não estudou ainda a maioria desses conteúdos.	255	4,2	81	3,9	174	4,4	186	4,0	45	5,5	19	4,4	5	2,7
Estudou alguns desses conteúdos, mas não os aprendeu.	663	10,9	245	11,8	418	10,5	501	10,8	102	12,4	43	10,0	17	9,3
Estudou a maioria desses conteúdos, mas não os aprendeu.	840	13,9	270	13,1	570	14,3	647	14,0	116	14,1	57	13,3	20	10,9
Estudou e aprendeu muitos desses conteúdos.	3.707	61,2	1.310	63,3	2.397	60,1	2.833	61,3	482	58,6	260	60,7	132	72,1
Estudou e aprendeu todos esses conteúdos.	592	9,8	162	7,8	430	10,8	457	9,9	77	9,4	49	11,4	9	4,9

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela II.17 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 9 “Qual foi o tempo gasto por você para concluir a prova?”, por Grande Região e por Quartos de Desempenho, segundo o Tempo gasto - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Tempo gasto	Grande Região												Quartos de Desempenho							
	Brasil		NO		NE		SE		SUL		CO		1º quarto		2º quarto		3º quarto		4º quarto	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	6.032	100,0	111	100,0	830	100,0	2.890	100,0	1.436	100,0	765	100,0	1.486	100,0	1.510	100,0	1.530	100,0	1.506	100,0
Menos de uma hora.	57	0,9	0	0,0	3	0,4	34	1,2	15	1,0	5	0,7	35	2,4	11	0,7	6	0,4	5	0,3
Entre uma e duas horas.	738	12,2	8	7,2	54	6,5	382	13,2	211	14,7	83	10,8	281	18,9	194	12,8	152	9,9	111	7,4
Entre duas e três horas.	1.888	31,3	24	21,6	223	26,9	919	31,8	478	33,3	244	31,9	498	33,5	497	32,9	483	31,6	410	27,2
Entre três e quatro horas.	2.712	45,0	61	55,0	414	49,9	1.289	44,6	606	42,2	342	44,7	524	35,3	639	42,3	702	45,9	847	56,2
Quatro horas e não consegui terminar.	637	10,6	18	16,2	136	16,4	266	9,2	126	8,8	91	11,9	148	10,0	169	11,2	187	12,2	133	8,8

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela II.18 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 9 “Qual foi o tempo gasto por você para concluir a prova?”, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo o Tempo gasto - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Tempo gasto	Categoria Administrativa								Organização Acadêmica							
	Brasil		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF			
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%		
Total	6.032	100,0	2.056	100,0	3.976	100,0	4.594	100,0	825	100,0	431	100,0	182	100,0		
Menos de uma hora.	57	0,9	16	0,8	41	1,0	48	1,0	5	0,6	1	0,2	3	1,6		
Entre uma e duas horas.	738	12,2	217	10,6	521	13,1	585	12,7	106	12,8	40	9,3	7	3,8		
Entre duas e três horas.	1.888	31,3	632	30,7	1.256	31,6	1.482	32,3	241	29,2	126	29,2	39	21,4		
Entre três e quatro horas.	2.712	45,0	966	47,0	1.746	43,9	2.022	44,0	374	45,3	213	49,4	103	56,6		
Quatro horas e não consegui terminar.	637	10,6	225	10,9	412	10,4	457	9,9	99	12,0	51	11,8	30	16,5		

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**ANEXO III TABULAÇÃO DAS RESPOSTAS
DO “QUESTIONÁRIO DO ESTUDANTE”
SEGUNDO SEXO E QUARTOS DE
DESEMPENHO DOS ESTUDANTES –
LETRAS-PORTUGUÊS E INGLÊS
(LICENCIATURA)**

Neste Anexo estão tabuladas as respostas válidas dadas às perguntas dos estudantes de Letras-Português e Inglês (Licenciatura) ao "Questionário do Estudante". Os dados estão apresentados segundo Sexo e Quartos de Desempenho dos estudantes. O universo, considerado é o de regularmente inscritos. As informações da Categoria Administrativa, Organização Acadêmica, Sexo e Idade foram tabuladas para o mesmo universo.

Tabela III.1 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de estudantes, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria Administrativa da IES - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Públicas	26,5%	30,0%	31,4%	39,2%	32,0%	33,9%	34,2%	36,1%	33,3%	34,4%
Privadas	73,5%	70,0%	68,6%	60,8%	68,0%	66,1%	65,8%	63,9%	66,7%	65,6%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.174	1.122	1.100	4.534

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.2 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de estudantes, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Organização Acadêmica da IES - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Organização Acadêmica	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Universidades	71,2%	69,7%	76,3%	76,2%	73,5%	73,8%	75,2%	79,7%	81,1%	77,4%
Centros Universitários	16,5%	16,7%	13,4%	14,9%	15,3%	15,4%	13,5%	11,5%	11,5%	13,0%
Faculdades	10,4%	9,7%	6,4%	4,1%	7,5%	7,9%	8,7%	6,1%	4,6%	6,9%
CEFET/IF	1,9%	3,8%	3,9%	4,8%	3,6%	2,9%	2,6%	2,8%	2,8%	2,8%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.174	1.122	1.100	4.534

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.3 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de estudantes, por Quartos de Desempenho, segundo o Sexo - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Sexo	Quartos de Desempenho				Total
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	
Masculino	27,1%	24,9%	28,1%	29,6%	27,4%
Feminino	72,9%	75,1%	71,9%	70,4%	72,6%
Total	1.561	1.564	1.561	1.562	6.248

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.4 - Distribuição percentual (na coluna) de estudantes, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo o Grupo etário, a Média e o Desvio padrão das idades - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Grupo etário, Média e Desvio padrão das idades	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Até 24	25,5%	33,8%	34,2%	42,2%	34,1%	30,8%	39,7%	47,2%	49,5%	41,7%
25 a 29	24,6%	26,9%	27,1%	27,5%	26,5%	20,3%	18,4%	20,9%	20,8%	20,1%
30 a 34	15,8%	13,8%	15,7%	14,1%	14,9%	12,1%	12,1%	11,4%	11,4%	11,8%
35 a 39	10,6%	9,0%	7,7%	6,1%	8,3%	12,9%	11,4%	8,5%	6,4%	9,8%
40 a 44	10,2%	5,1%	7,1%	4,1%	6,6%	10,4%	8,7%	6,6%	6,6%	8,1%
45 e mais	13,2%	11,3%	8,2%	6,1%	9,6%	13,4%	9,7%	5,3%	5,3%	8,5%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.174	1.122	1.100	4.534
Média	32,6	30,6	29,9	28,2	30,3	32,1	30,4	28,2	27,9	29,7
Desvio padrão	10,1	9,9	8,8	7,8	9,3	10,0	9,6	8,2	7,9	9,1

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.5 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 1 “Qual o seu estado civil?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Solteiro(a)	69,5%	72,3%	73,6%	84,2%	75,1%	56,2%	62,2%	68,4%	75,0%	65,3%
Casado(a)	24,3%	22,1%	21,2%	13,0%	20,0%	32,0%	28,1%	24,8%	19,0%	26,1%
Separado(a) judicialmente/divorciado(a)	3,1%	3,1%	1,8%	0,6%	2,1%	6,7%	4,8%	3,9%	2,6%	4,5%
Viúvo(a)	0,0%	0,0%	0,2%	0,0%	0,1%	0,8%	0,9%	0,2%	0,3%	0,5%
Outro	3,1%	2,6%	3,2%	2,2%	2,7%	4,4%	4,0%	2,7%	3,1%	3,6%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.6 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 2 “Qual é a sua cor ou raça?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Branca	44,4%	47,2%	53,5%	63,0%	52,4%	47,0%	52,2%	59,4%	65,7%	56,0%
Preta	10,9%	13,1%	10,9%	6,9%	10,3%	11,0%	11,1%	8,7%	7,0%	9,5%
Amarela	0,9%	1,5%	1,8%	0,2%	1,1%	1,9%	2,6%	1,2%	1,8%	1,9%
Parda	38,1%	36,2%	31,0%	26,4%	32,7%	37,0%	31,9%	28,6%	22,2%	30,0%
Indígena	1,9%	0,3%	0,5%	0,0%	0,6%	1,3%	0,6%	0,3%	0,2%	0,6%
Não quero declarar	3,8%	1,8%	2,3%	3,5%	2,9%	1,8%	1,6%	1,8%	3,1%	2,1%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.7 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 3 “Qual a sua nacionalidade?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Brasileira	99,1%	98,5%	98,6%	99,4%	98,9%	98,0%	98,9%	99,0%	98,9%	98,7%
Brasileira naturalizada	0,2%	0,5%	0,9%	0,2%	0,5%	1,7%	0,9%	0,4%	0,7%	0,9%
Estrangeira	0,7%	1,0%	0,5%	0,4%	0,6%	0,4%	0,3%	0,5%	0,4%	0,4%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.8 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 4 “Até que etapa de escolarização seu pai concluiu?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Nenhuma	12,3%	9,5%	7,5%	5,0%	8,5%	11,0%	9,2%	6,0%	3,4%	7,4%
Ensino Fundamental: 1º ao 5º ano (1ª a 4ª série)	37,8%	29,5%	23,2%	19,9%	27,4%	38,8%	32,7%	24,5%	17,2%	28,4%
Ensino Fundamental: 6º ao 9º ano (5ª a 8ª série)	13,2%	18,7%	21,0%	15,6%	17,1%	14,5%	14,5%	16,3%	14,4%	14,9%
Ensino Médio	22,5%	27,9%	33,9%	34,4%	29,9%	22,7%	28,1%	33,7%	36,2%	30,1%
Ensino Superior - Graduação	11,1%	11,0%	11,2%	18,0%	13,0%	8,9%	11,1%	14,2%	19,6%	13,4%
Pós-graduação	3,1%	3,3%	3,2%	7,1%	4,3%	4,2%	4,3%	5,3%	9,3%	5,7%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.9 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 5 “Até que etapa de escolarização sua mãe concluiu?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Nenhuma	8,5%	6,4%	4,8%	2,2%	5,4%	8,9%	6,1%	3,2%	1,5%	5,0%
Ensino Fundamental: 1º ao 5º ano (1ª a 4ª série)	31,2%	25,4%	21,6%	16,5%	23,5%	35,2%	26,8%	19,4%	13,4%	23,8%
Ensino Fundamental: 6º ao 9º ano (5ª a 8ª série)	17,3%	17,2%	17,5%	16,0%	17,0%	13,9%	15,6%	13,6%	12,9%	14,0%
Ensino Médio	27,7%	29,7%	33,7%	36,1%	32,0%	26,1%	32,1%	38,7%	37,0%	33,4%
Ensino Superior - Graduação	9,5%	12,6%	13,9%	18,4%	13,7%	8,3%	11,7%	14,8%	18,9%	13,3%
Pós-graduação	5,9%	8,7%	8,4%	10,8%	8,5%	7,6%	7,7%	10,2%	16,3%	10,4%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.10 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 6 “Onde e com quem você mora atualmente?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Em casa ou apartamento, sozinho	17,3%	11,3%	12,5%	9,3%	12,5%	9,0%	6,4%	5,8%	7,6%	7,2%
Em casa ou apartamento, com pais e/ou parentes	45,4%	54,6%	57,2%	64,9%	55,8%	41,2%	49,3%	57,9%	60,1%	52,0%
Em casa ou apartamento, com cônjuge e/ou filhos	32,4%	29,7%	26,4%	19,0%	26,7%	46,5%	41,1%	34,0%	27,5%	37,4%
Em casa ou apartamento, com outras pessoas (incluindo república)	3,5%	3,6%	3,6%	6,7%	4,4%	2,5%	2,7%	2,2%	4,5%	3,0%
Em alojamento universitário da própria instituição	0,2%	0,0%	0,0%	0,0%	0,1%	-	-	-	-	-
Em outros tipos de habitação individual ou coletiva (hotel, hospedaria, pensão ou outro)	1,2%	0,8%	0,2%	0,0%	0,5%	0,8%	0,4%	0,1%	0,2%	0,4%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.11 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 7 “Quantas pessoas da sua família moram com você? Considere seus pais, irmãos, cônjuge, filhos e outros parentes que moram na mesma casa com você”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Nenhuma	18,2%	13,3%	14,6%	14,1%	15,1%	8,2%	7,2%	7,1%	10,3%	8,2%
Uma	17,3%	20,5%	19,6%	18,6%	19,0%	19,5%	17,3%	19,5%	20,1%	19,1%
Duas	22,5%	24,6%	26,4%	25,1%	24,7%	23,1%	26,3%	26,6%	27,0%	25,7%
Três	24,1%	23,6%	23,2%	24,5%	23,9%	23,9%	25,8%	26,5%	27,0%	25,8%
Quatro	11,6%	9,7%	11,6%	10,6%	10,9%	14,9%	14,3%	13,0%	10,7%	13,3%
Cinco	2,6%	4,6%	3,4%	4,1%	3,7%	6,2%	5,6%	4,7%	3,0%	4,9%
Seis	1,7%	2,1%	0,2%	2,4%	1,6%	2,2%	1,4%	1,7%	1,0%	1,6%
Sete ou mais	2,1%	1,5%	0,9%	0,6%	1,3%	1,9%	2,0%	0,8%	0,9%	1,4%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.12 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 8 “Qual a renda total de sua família, incluindo seus rendimentos?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	31,2%	26,9%	22,6%	13,9%	23,3%	32,4%	25,1%	17,4%	11,5%	21,7%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	38,3%	34,6%	30,8%	30,3%	33,4%	38,5%	38,2%	36,8%	31,3%	36,2%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	17,0%	17,7%	23,0%	22,3%	20,1%	16,2%	17,7%	20,2%	20,6%	18,6%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	7,1%	9,5%	13,0%	13,9%	11,0%	6,7%	9,7%	11,3%	14,4%	10,5%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	4,7%	9,5%	8,0%	12,6%	8,8%	5,1%	7,2%	10,2%	14,4%	9,1%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	1,2%	1,8%	2,5%	6,3%	3,0%	1,1%	2,0%	4,0%	7,5%	3,6%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0,5%	0,0%	0,2%	0,9%	0,4%	0,1%	0,2%	0,2%	0,4%	0,2%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.13 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 9 “Qual alternativa a seguir melhor descreve sua situação financeira (incluindo bolsas)?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Não tenho renda e meus gastos são financiados por programas governamentais	4,5%	4,1%	4,8%	5,2%	4,7%	5,3%	4,5%	3,4%	4,3%	4,4%
Não tenho renda e meus gastos são financiados pela minha família ou por outras pessoas	15,1%	16,9%	13,4%	17,5%	15,8%	20,9%	19,6%	23,6%	18,9%	20,8%
Tenho renda, mas recebo ajuda da família ou de outras pessoas para financiar meus gastos	21,5%	24,6%	28,5%	27,5%	25,6%	22,9%	28,8%	28,6%	35,6%	28,9%
Tenho renda e não preciso de ajuda para financiar meus gastos	18,9%	17,7%	18,0%	19,0%	18,4%	14,0%	12,9%	13,9%	14,5%	13,8%
Tenho renda e contribuo com o sustento da família	25,1%	20,3%	23,2%	21,6%	22,6%	27,2%	26,7%	25,2%	19,8%	24,8%
Sou o principal responsável pelo sustento da família	14,9%	16,4%	12,1%	9,1%	13,0%	9,7%	7,5%	5,2%	6,8%	7,3%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.14 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 10 “Qual alternativa a seguir melhor descreve sua situação de trabalho (exceto estágio ou bolsas)?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Não estou trabalhando	21,5%	23,8%	20,5%	24,5%	22,6%	25,9%	26,0%	28,8%	25,5%	26,5%
Trabalho eventualmente	12,5%	10,3%	10,3%	8,4%	10,3%	11,2%	10,1%	9,0%	9,1%	9,9%
Trabalho até 20 horas semanais	6,6%	8,7%	10,5%	11,9%	9,5%	11,1%	13,4%	11,6%	15,5%	12,9%
Trabalho de 21 a 39 horas semanais	11,6%	12,8%	18,7%	19,7%	15,9%	16,5%	17,1%	20,4%	21,5%	18,8%
Trabalho 40 horas semanais ou mais	47,8%	44,4%	40,1%	35,5%	41,7%	35,3%	33,4%	30,2%	28,5%	31,9%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.15 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 11 “Que tipo de bolsa de estudos ou financiamento do curso você recebeu para custear todas ou a maior parte das mensalidades? No caso de haver mais de uma opção, marcar apenas a bolsa de maior duração”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Nenhum, pois meu curso é gratuito	21,5%	27,4%	28,5%	38,1%	29,1%	29,9%	31,5%	34,0%	31,5%	31,7%
Nenhum, embora meu curso não seja gratuito	43,0%	39,5%	34,4%	29,0%	36,2%	38,5%	35,6%	33,5%	35,8%	35,9%
ProUni integral	4,5%	4,1%	8,9%	11,7%	7,5%	4,0%	4,2%	6,2%	7,4%	5,4%
ProUni parcial, apenas	2,4%	3,8%	2,1%	1,1%	2,3%	2,7%	3,2%	1,7%	0,7%	2,1%
FIES, apenas	0,9%	1,0%	1,4%	0,9%	1,1%	1,2%	1,5%	0,4%	0,7%	1,0%
ProUni Parcial e FIES	0,2%	1,0%	0,0%	0,2%	0,4%	0,3%	0,3%	0,4%	0,1%	0,2%
Bolsa oferecida por governo estadual, distrital ou municipal	4,3%	2,1%	2,7%	1,3%	2,6%	3,1%	3,4%	2,1%	2,6%	2,8%
Bolsa oferecida pela própria instituição	15,6%	13,8%	15,9%	13,4%	14,7%	13,8%	14,6%	15,0%	16,3%	14,9%
Bolsa oferecida por outra entidade (empresa, ONG, outra)	3,1%	5,4%	4,8%	3,7%	4,2%	3,3%	3,6%	4,7%	4,3%	3,9%
Financiamento oferecido pela própria instituição	3,8%	1,5%	1,4%	0,4%	1,8%	2,5%	1,7%	1,9%	0,5%	1,7%
Financiamento bancário	0,7%	0,3%	0,0%	0,2%	0,3%	0,8%	0,4%	0,3%	0,1%	0,4%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.16 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 12 “Ao longo da sua trajetória acadêmica, você recebeu algum tipo de auxílio permanência? No caso de haver mais de uma opção, marcar apenas a bolsa de maior duração”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Nenhum	92,2%	91,0%	90,7%	90,5%	91,1%	90,7%	90,3%	91,9%	92,2%	91,2%
Auxílio moradia	0,5%	1,0%	0,7%	0,4%	0,6%	0,6%	0,5%	0,4%	0,4%	0,5%
Auxílio alimentação	0,0%	2,1%	0,7%	2,6%	1,3%	1,7%	1,7%	2,0%	1,5%	1,7%
Auxílio moradia e alimentação	0,2%	0,3%	1,6%	1,3%	0,9%	0,5%	0,5%	0,2%	0,8%	0,5%
Auxílio permanência	2,8%	1,8%	1,6%	1,9%	2,0%	2,4%	2,8%	1,9%	2,3%	2,3%
Outro tipo de auxílio	4,3%	3,8%	4,8%	3,2%	4,0%	4,1%	4,2%	3,7%	2,8%	3,7%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.17 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 13 “Ao longo da sua trajetória acadêmica, você recebeu algum tipo de bolsa acadêmica? No caso de haver mais de uma opção, marcar apenas a bolsa de maior duração”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Nenhum	79,0%	72,8%	73,3%	60,0%	71,0%	79,4%	74,3%	70,4%	62,2%	71,7%
Bolsa de iniciação científica	5,0%	6,7%	7,3%	13,0%	8,1%	4,7%	6,2%	8,0%	13,4%	8,0%
Bolsa de extensão	2,4%	2,8%	3,6%	6,7%	4,0%	2,2%	3,7%	5,1%	6,9%	4,4%
Bolsa de monitoria/tutoria	0,9%	2,6%	2,5%	4,1%	2,6%	0,6%	1,8%	2,9%	3,9%	2,3%
Bolsa PET	0,0%	0,8%	1,1%	0,9%	0,7%	0,1%	0,2%	0,2%	0,2%	0,2%
Outro tipo de bolsa acadêmica	12,8%	14,4%	12,1%	15,4%	13,7%	13,0%	13,9%	13,4%	13,5%	13,4%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.18 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 14 “Durante o curso de graduação você participou de programas e/ou atividades curriculares no exterior?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Não participei	98,8%	98,5%	97,9%	96,8%	98,0%	98,7%	98,4%	98,9%	97,5%	98,4%
Sim, Programa Ciência sem Fronteiras	0,0%	0,0%	0,2%	0,0%	0,1%	-	-	-	-	-
Sim, programa de intercâmbio financiado pelo Governo Federal (Marca; Brafitec; PLI; outro)	0,0%	0,3%	0,0%	0,6%	0,2%	0,0%	0,0%	0,1%	0,2%	0,1%
Sim, programa de intercâmbio financiado pelo Governo Estadual	0,2%	0,0%	0,0%	0,0%	0,1%	-	-	-	-	-
Sim, programa de intercâmbio da minha instituição	0,2%	0,3%	0,5%	1,1%	0,5%	0,2%	0,3%	0,3%	0,9%	0,4%
Sim, outro intercâmbio não institucional	0,7%	1,0%	1,4%	1,5%	1,2%	1,1%	1,3%	0,7%	1,4%	1,1%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.19 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 15 “Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Não	82,7%	79,2%	76,1%	74,9%	78,1%	79,5%	76,6%	75,9%	80,4%	78,1%
Sim, por critério étnico-racial	3,5%	1,8%	3,4%	2,8%	2,9%	2,0%	1,8%	2,5%	0,9%	1,8%
Sim, por critério de renda	3,3%	5,1%	5,5%	4,3%	4,6%	5,6%	4,8%	3,6%	2,2%	4,1%
Sim, por ter estudado em escola pública ou particular com bolsa de estudos	6,4%	7,9%	6,8%	10,6%	8,0%	6,9%	11,3%	11,2%	8,7%	9,5%
Sim, por sistema que combina dois ou mais critérios anteriores	1,7%	3,8%	6,2%	6,7%	4,7%	2,9%	3,8%	4,9%	6,7%	4,6%
Sim, por sistema diferente dos anteriores	2,4%	2,1%	2,1%	0,6%	1,8%	3,1%	1,7%	1,9%	1,1%	1,9%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.20 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 16 “Em que Unidade da Federação você concluiu o ensino médio?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
AC	1,0%	0,5%	0,7%	0,0%	0,5%	0,2%	0,3%	0,2%	0,0%	0,2%
AL	1,2%	0,3%	0,2%	0,4%	0,5%	0,8%	0,2%	0,3%	0,2%	0,4%
AM	2,4%	1,3%	0,9%	0,4%	1,2%	1,7%	0,9%	0,5%	0,1%	0,8%
AP	0,5%	0,0%	0,0%	0,7%	0,3%	0,4%	0,1%	0,5%	0,1%	0,3%
BA	4,3%	2,1%	1,8%	1,7%	2,5%	3,2%	2,0%	1,9%	1,6%	2,2%
CE	3,3%	5,7%	4,8%	4,8%	4,6%	3,2%	2,2%	3,0%	3,2%	2,9%
DF	1,2%	3,1%	3,0%	2,6%	2,5%	1,5%	2,7%	2,2%	2,0%	2,1%
ES	1,2%	1,0%	1,8%	0,9%	1,2%	1,9%	1,9%	1,0%	1,1%	1,5%
GO	5,0%	3,9%	4,6%	2,2%	3,9%	11,4%	8,5%	4,1%	2,3%	6,6%
MA	4,5%	3,6%	1,6%	1,3%	2,7%	5,1%	3,4%	2,6%	1,6%	3,2%
MG	12,9%	11,7%	14,7%	11,7%	12,7%	11,4%	11,4%	11,9%	10,3%	11,3%
MS	3,1%	3,1%	3,2%	3,5%	3,2%	4,1%	3,2%	3,1%	2,6%	3,2%
MT	1,7%	1,0%	2,1%	0,4%	1,3%	2,8%	2,3%	1,3%	0,6%	1,8%
PA	3,6%	2,8%	1,8%	0,9%	2,2%	1,3%	1,5%	0,6%	1,1%	1,1%
PB	1,0%	0,5%	0,7%	0,4%	0,6%	0,4%	0,3%	0,5%	0,1%	0,3%
PE	7,1%	12,2%	7,6%	6,5%	8,2%	5,9%	8,1%	7,5%	4,8%	6,6%
PI	0,5%	0,5%	0,2%	0,4%	0,4%	0,4%	0,1%	0,2%	0,3%	0,2%
PR	8,6%	8,3%	10,3%	7,2%	8,6%	10,3%	12,8%	11,6%	11,6%	11,6%
RJ	3,8%	4,7%	4,6%	8,2%	5,4%	3,4%	5,3%	8,3%	10,8%	6,9%
RN	0,0%	0,0%	0,5%	0,2%	0,2%	0,1%	0,3%	0,2%	0,4%	0,2%
RO	0,7%	0,5%	1,1%	0,4%	0,7%	1,3%	0,9%	0,4%	0,4%	0,7%
RR	-	-	-	-	-	0,1%	0,2%	0,2%	0,1%	0,1%
RS	3,1%	2,8%	2,5%	5,6%	3,6%	2,5%	2,9%	3,2%	6,8%	3,8%
SC	2,4%	1,3%	1,6%	3,7%	2,3%	2,5%	2,3%	3,6%	3,3%	2,9%
SE	1,0%	1,8%	0,9%	1,1%	1,2%	0,3%	0,9%	1,2%	0,7%	0,8%
SP	24,3%	26,4%	28,4%	34,7%	28,7%	21,2%	24,5%	29,7%	33,8%	27,2%
TO	1,9%	0,8%	0,2%	0,0%	0,7%	2,6%	1,0%	0,3%	0,3%	1,0%
Não se aplica	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Total	420	386	436	461	1.703	1.133	1.166	1.113	1.093	4.505

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.21 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 17 “Em que tipo de escola você cursou o ensino médio?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Todo em escola pública	83,0%	79,2%	72,0%	64,5%	74,3%	85,9%	78,3%	72,6%	54,5%	73,0%
Todo em escola privada (particular)	8,3%	11,8%	17,3%	28,8%	16,9%	8,3%	13,7%	20,2%	36,6%	19,5%
Todo no exterior	0,5%	0,5%	0,2%	0,2%	0,4%	0,2%	0,1%	0,3%	0,5%	0,2%
A maior parte em escola pública	6,1%	4,6%	5,0%	3,2%	4,7%	2,8%	4,2%	2,7%	3,7%	3,4%
A maior parte em escola privada (particular)	1,9%	3,8%	4,6%	3,0%	3,3%	2,4%	3,2%	3,8%	3,8%	3,3%
Parte no Brasil e parte no exterior	0,2%	0,0%	0,9%	0,2%	0,4%	0,4%	0,5%	0,4%	0,9%	0,6%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.22 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 18 “Qual modalidade de ensino médio você concluiu?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Ensino médio tradicional	75,7%	80,0%	80,0%	86,4%	80,6%	75,6%	80,5%	83,9%	84,5%	81,1%
Profissionalizante técnico (eletrônica, contabilidade, agrícola, outro)	7,6%	8,7%	10,0%	8,2%	8,6%	5,5%	6,4%	8,3%	8,9%	7,3%
Profissionalizante magistério (Curso Normal)	3,1%	1,8%	1,1%	0,4%	1,6%	9,1%	5,9%	3,7%	3,5%	5,6%
Educação de Jovens e Adultos (EJA) e/ou Supletivo	11,6%	6,7%	7,7%	2,8%	7,1%	8,4%	5,6%	2,9%	1,6%	4,7%
Outra modalidade	2,1%	2,8%	1,1%	2,2%	2,0%	1,4%	1,6%	1,2%	1,4%	1,4%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.23 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 19 “Quem lhe deu maior incentivo para cursar a graduação?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Ninguém	27,9%	29,5%	22,1%	20,1%	24,7%	21,8%	16,8%	13,8%	12,0%	16,2%
Pais	39,0%	43,3%	51,5%	53,5%	47,1%	48,9%	53,9%	64,4%	64,6%	57,8%
Outros membros da família que não os pais	8,0%	7,4%	8,4%	7,4%	7,8%	11,5%	13,1%	10,0%	9,2%	11,0%
Professores	12,1%	9,7%	8,4%	10,4%	10,2%	7,2%	7,2%	5,0%	7,3%	6,7%
Líder ou representante religioso	0,9%	0,5%	0,2%	0,2%	0,5%	0,4%	0,3%	0,3%	0,2%	0,3%
Colegas/Amigos	7,6%	6,2%	5,2%	5,8%	6,2%	6,2%	5,0%	3,0%	4,1%	4,6%
Outras pessoas	4,5%	3,3%	4,1%	2,6%	3,6%	4,1%	3,7%	3,5%	2,6%	3,5%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.24 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 20 “Algum dos grupos abaixo foi determinante para você enfrentar dificuldades durante seu curso superior e concluí-lo?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Não tive dificuldade	35,7%	34,1%	31,9%	30,1%	32,8%	30,1%	27,5%	27,8%	28,0%	28,4%
Não recebi apoio para enfrentar dificuldades	10,6%	12,3%	11,4%	9,5%	10,9%	10,8%	8,7%	7,7%	6,5%	8,5%
Pais	18,7%	24,1%	27,3%	26,6%	24,3%	26,5%	31,5%	32,7%	33,1%	31,0%
Avós	1,4%	1,0%	2,3%	1,7%	1,6%	1,1%	1,5%	1,2%	1,9%	1,4%
Irmãos, primos ou tios	2,1%	2,8%	1,8%	1,5%	2,0%	2,6%	2,5%	2,4%	2,5%	2,5%
Líder ou representante religioso	0,7%	0,8%	0,2%	0,4%	0,5%	0,5%	0,6%	0,2%	0,4%	0,4%
Colegas de curso ou amigos	10,9%	7,7%	9,8%	14,7%	10,9%	9,8%	10,1%	10,9%	14,8%	11,4%
Professores do curso	7,1%	5,9%	6,2%	7,1%	6,6%	5,8%	5,8%	6,2%	3,0%	5,2%
Profissionais do serviço de apoio ao estudante da IES	0,5%	0,8%	0,5%	0,6%	0,6%	0,2%	0,4%	0,4%	0,4%	0,3%
Colegas de trabalho	1,7%	0,8%	2,1%	1,9%	1,6%	1,9%	0,9%	1,0%	0,6%	1,1%
Outro grupo	10,6%	9,7%	6,6%	5,6%	8,1%	10,5%	10,3%	9,5%	8,8%	9,8%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.25 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 21 “Alguém em sua família concluiu um curso superior?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Sim	61,0%	62,8%	65,6%	71,6%	65,5%	63,2%	66,0%	69,9%	77,4%	69,0%
Não	39,0%	37,2%	34,4%	28,4%	34,5%	36,8%	34,0%	30,1%	22,6%	31,0%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.26 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 22 “Excetuando-se os livros indicados na bibliografia do seu curso, quantos livros você leu neste ano?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Nenhum	8,7%	7,2%	5,9%	4,8%	6,6%	8,8%	5,7%	7,2%	5,8%	6,9%
Um ou dois	29,3%	23,8%	25,3%	18,6%	24,2%	31,4%	27,6%	24,1%	19,5%	25,7%
De três a cinco	33,6%	37,2%	34,6%	33,5%	34,7%	31,1%	35,2%	31,8%	31,6%	32,5%
De seis a oito	12,1%	13,1%	11,6%	11,3%	12,0%	11,3%	12,7%	13,2%	13,5%	12,7%
Mais de oito	16,3%	18,7%	22,6%	31,8%	22,6%	17,4%	18,8%	23,7%	29,5%	22,3%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.27 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 23 “Quantas horas por semana, aproximadamente, você dedicou aos estudos, excetuando as horas de aula?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Nenhuma, apenas assisto às aulas	5,4%	5,9%	4,3%	5,0%	5,1%	6,4%	3,8%	4,2%	2,5%	4,2%
De uma a três	40,4%	39,2%	39,0%	34,6%	38,2%	48,4%	45,7%	38,9%	35,0%	42,1%
De quatro a sete	35,7%	33,6%	33,0%	32,9%	33,8%	27,9%	31,0%	31,0%	35,4%	31,3%
De oito a doze	10,2%	9,7%	11,6%	12,8%	11,1%	9,9%	11,6%	14,5%	14,6%	12,6%
Mais de doze	8,3%	11,5%	12,1%	14,7%	11,7%	7,3%	7,9%	11,4%	12,5%	9,7%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.28 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 24 “Você teve oportunidade de aprendizado de idioma estrangeiro na Instituição?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Sim, somente na modalidade presencial	26,5%	28,5%	27,6%	29,2%	27,9%	22,5%	23,9%	24,9%	23,0%	23,6%
Sim, somente na modalidade semipresencial	2,4%	2,8%	1,4%	1,3%	1,9%	2,4%	2,5%	0,6%	0,5%	1,5%
Sim, parte na modalidade presencial e parte na modalidade semipresencial	18,0%	22,3%	23,7%	27,3%	22,9%	21,7%	25,0%	25,3%	26,0%	24,5%
Sim, na modalidade a distância	35,2%	31,3%	32,3%	23,6%	30,5%	35,9%	32,1%	30,3%	27,5%	31,5%
Não	18,0%	15,1%	15,0%	18,6%	16,7%	17,5%	16,5%	18,8%	23,1%	18,9%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.29 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 25 “Qual o principal motivo para você ter escolhido este curso?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Inserção no mercado de trabalho	24,8%	22,6%	17,3%	21,4%	21,5%	25,0%	23,7%	21,1%	17,5%	21,8%
Influência familiar	6,6%	5,6%	4,6%	4,1%	5,2%	8,9%	6,7%	6,9%	6,2%	7,2%
Valorização profissional	13,7%	10,5%	10,5%	5,6%	10,0%	11,8%	9,8%	6,6%	6,5%	8,7%
Prestígio Social	1,4%	1,3%	1,1%	0,9%	1,2%	0,4%	0,4%	1,0%	0,2%	0,5%
Vocação	31,4%	37,4%	42,8%	44,2%	39,1%	27,9%	35,9%	40,9%	47,3%	37,9%
Oferecido na modalidade a distância	2,6%	2,8%	4,6%	2,2%	3,0%	4,2%	3,2%	3,7%	3,4%	3,6%
Baixa concorrência para ingresso	2,1%	2,6%	1,1%	1,7%	1,9%	1,0%	1,0%	1,3%	1,5%	1,2%
Outro motivo	17,3%	17,2%	18,0%	19,9%	18,1%	20,9%	19,2%	18,5%	17,5%	19,0%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.30 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 26 “Qual a principal razão para você ter escolhido a sua instituição de educação superior?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Gratuidade	15,1%	14,6%	16,6%	16,5%	15,8%	20,1%	18,0%	17,7%	15,3%	17,8%
Preço da mensalidade	21,7%	19,2%	14,1%	12,1%	16,6%	19,9%	14,3%	12,9%	12,6%	15,0%
Proximidade da minha residência	12,5%	12,1%	12,3%	16,2%	13,4%	11,2%	12,1%	13,4%	14,7%	12,8%
Proximidade do meu trabalho	0,7%	1,3%	1,1%	1,1%	1,1%	0,7%	1,7%	0,9%	0,4%	0,9%
Facilidade de acesso	9,0%	9,5%	7,3%	7,6%	8,3%	7,6%	10,1%	8,8%	7,5%	8,5%
Qualidade/reputação	22,9%	28,7%	32,3%	30,5%	28,7%	23,1%	29,1%	31,7%	34,6%	29,6%
Foi a única onde tive aprovação	1,2%	2,1%	1,4%	1,5%	1,5%	1,3%	0,9%	1,8%	1,5%	1,4%
Possibilidade de ter bolsa de estudo	3,3%	4,9%	5,7%	6,9%	5,3%	4,2%	5,7%	5,2%	5,4%	5,1%
Outro motivo	13,5%	7,7%	9,1%	7,6%	9,5%	11,9%	8,1%	7,7%	8,0%	8,9%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.173	1.121	1.100	4.532

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.31 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 27 “As disciplinas cursadas contribuíram para sua formação integral, como cidadão e profissional”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,2%	0,8%	0,5%	0,4%	0,7%	1,2%	0,4%	0,3%	0,4%	0,6%
Discordo	0,5%	1,3%	0,9%	1,3%	1,0%	0,5%	0,9%	0,6%	1,1%	0,8%
Discordo parcialmente	4,7%	5,7%	2,8%	3,5%	4,1%	4,2%	2,8%	2,7%	2,6%	3,1%
Concordo parcialmente	12,8%	11,1%	11,9%	9,6%	11,3%	11,8%	7,5%	10,3%	9,6%	9,8%
Concordo	22,2%	21,8%	24,8%	26,3%	23,9%	18,9%	22,5%	25,4%	23,4%	22,6%
Concordo totalmente	58,6%	59,3%	59,2%	58,8%	59,0%	63,4%	65,7%	60,7%	62,9%	63,2%
Total	406	386	436	456	1.684	1.105	1.159	1.112	1.092	4.468

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.32 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 28 “Os conteúdos abordados nas disciplinas do curso favoreceram sua atuação em estágios ou em atividades de iniciação profissional”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	2,5%	1,6%	1,4%	0,7%	1,5%	1,3%	1,2%	0,8%	1,0%	1,1%
Discordo	0,7%	3,2%	1,2%	2,6%	1,9%	0,9%	1,0%	1,1%	2,2%	1,3%
Discordo parcialmente	4,7%	4,0%	4,2%	5,7%	4,7%	5,2%	5,1%	4,7%	3,9%	4,7%
Concordo parcialmente	12,3%	10,3%	13,5%	11,7%	12,0%	11,2%	9,7%	11,2%	13,0%	11,2%
Concordo	23,4%	23,0%	26,5%	27,8%	25,3%	22,0%	23,5%	27,9%	25,2%	24,6%
Concordo totalmente	56,4%	58,0%	53,3%	51,4%	54,6%	59,4%	59,5%	54,3%	54,7%	57,0%
Total	406	379	430	453	1.668	1.109	1.157	1.098	1.083	4.447

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.33 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 29 “As metodologias de ensino utilizadas no curso desafiaram você a aprofundar conhecimentos e desenvolver competências reflexivas e críticas”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,5%	0,5%	1,1%	1,8%	1,2%	1,3%	1,1%	0,7%	0,8%	1,0%
Discordo	1,2%	2,4%	2,3%	2,2%	2,0%	0,9%	0,9%	0,4%	1,4%	0,9%
Discordo parcialmente	5,8%	4,2%	4,6%	4,6%	4,8%	4,7%	3,4%	4,9%	4,3%	4,3%
Concordo parcialmente	10,7%	11,6%	11,4%	9,2%	10,7%	9,1%	8,2%	10,6%	11,2%	9,7%
Concordo	25,2%	22,6%	22,4%	26,5%	24,2%	21,9%	22,6%	24,6%	24,3%	23,3%
Concordo totalmente	55,7%	58,7%	58,1%	55,8%	57,0%	62,2%	63,8%	58,6%	58,0%	60,7%
Total	413	380	437	457	1.687	1.116	1.162	1.112	1.094	4.484

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.34 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 30 “O Curso propiciou experiências de aprendizagem inovadoras”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	2,7%	2,1%	1,8%	2,4%	2,2%	1,6%	1,7%	1,0%	1,8%	1,5%
Discordo	1,9%	3,3%	2,1%	3,7%	2,8%	2,2%	1,5%	2,4%	2,4%	2,1%
Discordo parcialmente	6,1%	5,4%	4,8%	6,1%	5,6%	5,0%	4,2%	5,8%	7,4%	5,6%
Concordo parcialmente	12,7%	13,6%	16,4%	15,3%	14,6%	11,8%	11,7%	13,1%	17,5%	13,5%
Concordo	23,4%	22,4%	25,2%	26,9%	24,6%	19,9%	22,8%	25,2%	22,6%	22,6%
Concordo totalmente	53,3%	53,2%	49,7%	45,5%	50,2%	59,4%	58,0%	52,4%	48,2%	54,6%
Total	411	389	433	457	1.690	1.116	1.162	1.112	1.095	4.485

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.35 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 31 “O Curso contribuiu para o desenvolvimento da sua consciência ética para o exercício profissional”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,2%	1,3%	1,4%	0,9%	1,2%	1,1%	0,8%	0,5%	1,0%	0,8%
Discordo	1,7%	1,0%	0,9%	1,1%	1,2%	0,7%	0,8%	0,8%	0,6%	0,7%
Discordo parcialmente	3,9%	2,3%	2,3%	3,5%	3,0%	2,9%	2,2%	2,9%	2,3%	2,6%
Concordo parcialmente	10,0%	6,7%	7,8%	7,6%	8,0%	7,4%	6,3%	7,0%	7,0%	6,9%
Concordo	23,4%	20,9%	22,9%	22,6%	22,5%	21,5%	20,7%	22,0%	18,5%	20,7%
Concordo totalmente	59,9%	67,7%	64,8%	64,3%	64,1%	66,4%	69,2%	66,8%	70,6%	68,2%
Total	411	387	437	460	1.695	1.119	1.163	1.110	1.093	4.485

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.36 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 32 “No curso você teve oportunidade de aprender a trabalhar em equipe”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	4,2%	4,2%	4,2%	4,3%	4,2%	4,4%	3,5%	4,1%	5,7%	4,4%
Discordo	3,0%	2,1%	3,3%	5,0%	3,4%	2,6%	2,3%	3,2%	3,9%	3,0%
Discordo parcialmente	6,5%	9,0%	8,0%	7,2%	7,6%	7,8%	6,5%	8,2%	7,6%	7,5%
Concordo parcialmente	14,0%	14,3%	12,6%	12,4%	13,3%	11,4%	12,2%	12,8%	10,1%	11,6%
Concordo	20,0%	15,6%	19,7%	16,9%	18,1%	19,3%	21,0%	18,6%	20,5%	19,9%
Concordo totalmente	52,4%	54,6%	52,2%	54,2%	53,3%	54,5%	54,5%	53,0%	52,1%	53,6%
Total	401	377	427	443	1.648	1.080	1.109	1.052	1.027	4.268

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.37 – Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 33 “O curso possibilitou aumentar sua capacidade de reflexão e argumentação”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,7%	1,3%	1,1%	1,3%	1,4%	1,3%	0,9%	0,8%	0,8%	1,0%
Discordo	1,0%	1,0%	1,4%	0,7%	1,0%	1,3%	0,4%	0,4%	1,1%	0,8%
Discordo parcialmente	3,4%	3,1%	3,2%	1,7%	2,8%	3,2%	2,7%	3,4%	2,2%	2,9%
Concordo parcialmente	10,7%	6,2%	6,7%	7,2%	7,7%	8,2%	6,3%	8,6%	6,8%	7,5%
Concordo	18,5%	21,3%	19,5%	21,6%	20,3%	18,7%	20,0%	19,2%	21,4%	19,8%
Concordo totalmente	64,7%	67,1%	68,0%	67,5%	66,9%	67,4%	69,7%	67,6%	67,7%	68,1%
Total	411	389	435	458	1.693	1.119	1.162	1.119	1.092	4.492

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.38 – Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 34 “O curso promoveu o desenvolvimento da sua capacidade de pensar criticamente, analisar e refletir sobre soluções para problemas da sociedade”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,7%	1,3%	1,6%	1,3%	1,5%	1,2%	0,7%	0,7%	1,0%	0,9%
Discordo	0,5%	1,5%	1,1%	1,1%	1,1%	1,1%	0,6%	0,6%	0,9%	0,8%
Discordo parcialmente	3,7%	3,6%	3,0%	3,3%	3,4%	3,3%	2,5%	2,8%	2,0%	2,7%
Concordo parcialmente	10,7%	6,7%	7,4%	7,2%	8,0%	9,8%	5,9%	8,0%	6,7%	7,6%
Concordo	20,0%	17,3%	20,7%	19,8%	19,5%	20,2%	20,3%	20,0%	21,6%	20,5%
Concordo totalmente	63,4%	69,6%	66,2%	67,3%	66,6%	64,4%	69,9%	67,9%	67,9%	67,6%
Total	410	388	435	459	1.692	1.118	1.161	1.116	1.095	4.490

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.39 – Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 35 “O curso contribuiu para você ampliar sua capacidade de comunicação nas formas oral e escrita”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,5%	1,6%	1,1%	1,3%	1,4%	0,9%	0,5%	0,5%	1,5%	0,8%
Discordo	1,0%	1,3%	0,9%	1,7%	1,2%	0,9%	0,8%	0,5%	0,9%	0,8%
Discordo parcialmente	2,9%	3,1%	3,0%	2,2%	2,8%	3,1%	1,8%	2,9%	3,9%	2,9%
Concordo parcialmente	8,7%	6,2%	7,3%	8,3%	7,7%	8,5%	7,4%	8,4%	8,3%	8,1%
Concordo	21,1%	19,9%	19,5%	19,8%	20,0%	19,6%	21,2%	21,8%	19,5%	20,5%
Concordo totalmente	64,9%	68,0%	68,2%	66,7%	66,9%	67,0%	68,3%	65,9%	65,9%	66,8%
Total	413	387	437	459	1.696	1.118	1.165	1.116	1.094	4.493

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.40 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 36 “O curso contribuiu para o desenvolvimento da sua capacidade de aprender e atualizar-se permanentemente”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,2%	1,0%	0,9%	1,1%	1,1%	0,7%	0,4%	0,5%	1,2%	0,7%
Discordo	0,5%	1,0%	0,9%	1,8%	1,1%	0,8%	0,8%	0,5%	1,0%	0,8%
Discordo parcialmente	4,4%	3,9%	2,3%	3,7%	3,6%	4,7%	2,8%	2,8%	2,4%	3,2%
Concordo parcialmente	11,5%	8,6%	9,9%	9,7%	9,9%	10,8%	8,2%	10,1%	9,6%	9,7%
Concordo	24,4%	20,8%	24,5%	23,1%	23,2%	22,2%	23,6%	24,9%	23,2%	23,5%
Concordo totalmente	57,9%	64,7%	61,4%	60,7%	61,1%	60,7%	64,2%	61,1%	62,6%	62,2%
Total	409	385	433	455	1.682	1.116	1.160	1.111	1.092	4.479

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.41 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 37 “As relações professor-aluno ao longo do curso estimularam você a estudar e aprender”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	3,7%	3,7%	3,0%	3,3%	3,4%	2,8%	3,5%	2,9%	4,0%	3,3%
Discordo	2,2%	3,4%	2,5%	4,0%	3,1%	2,8%	3,7%	3,3%	4,5%	3,6%
Discordo parcialmente	7,4%	6,8%	6,2%	7,3%	7,0%	7,2%	6,5%	5,7%	6,5%	6,5%
Concordo parcialmente	15,8%	12,6%	16,4%	12,2%	14,3%	12,5%	13,0%	16,8%	16,3%	14,6%
Concordo	23,0%	23,6%	22,4%	24,0%	23,2%	22,6%	24,0%	27,6%	22,1%	24,1%
Concordo totalmente	47,9%	49,9%	49,4%	49,1%	49,1%	52,0%	49,3%	43,6%	46,7%	47,9%
Total	405	381	433	450	1.669	1.105	1.146	1.096	1.063	4.410

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.42 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 38 “Os planos de ensino apresentados pelos professores contribuíram para o desenvolvimento das atividades acadêmicas e para seus estudos”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,7%	0,8%	1,2%	2,0%	1,4%	1,3%	1,2%	1,3%	2,0%	1,5%
Discordo	2,0%	3,4%	2,8%	3,5%	2,9%	1,3%	2,5%	1,6%	2,0%	1,9%
Discordo parcialmente	5,6%	5,5%	4,6%	4,2%	5,0%	5,9%	3,5%	5,9%	5,3%	5,2%
Concordo parcialmente	13,9%	12,0%	16,0%	13,1%	13,8%	13,7%	13,4%	14,0%	16,4%	14,4%
Concordo	30,7%	25,8%	27,4%	29,7%	28,5%	24,1%	27,9%	27,2%	28,4%	26,9%
Concordo totalmente	46,1%	52,5%	48,0%	47,5%	48,4%	53,6%	51,6%	50,0%	45,8%	50,3%
Total	410	383	431	451	1.675	1.112	1.158	1.111	1.085	4.466

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.43 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 39 “As referências bibliográficas indicadas pelos professores nos planos de ensino contribuíram para seus estudos e aprendizagens”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,7%	1,3%	0,9%	2,0%	1,5%	1,2%	1,0%	0,5%	1,0%	0,9%
Discordo	1,2%	2,8%	2,5%	2,0%	2,1%	1,1%	1,7%	1,6%	1,3%	1,4%
Discordo parcialmente	5,9%	4,4%	3,2%	4,9%	4,6%	5,1%	2,4%	4,3%	4,1%	4,0%
Concordo parcialmente	14,1%	13,5%	15,9%	9,5%	13,2%	13,9%	10,2%	10,7%	11,4%	11,6%
Concordo	27,6%	22,5%	23,5%	27,0%	25,2%	22,0%	27,3%	26,2%	26,6%	25,5%
Concordo totalmente	49,5%	55,4%	53,9%	54,6%	53,4%	56,7%	57,4%	56,6%	55,6%	56,6%
Total	410	386	434	452	1.682	1.114	1.151	1.101	1.083	4.449

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.44 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 40 “Foram oferecidas oportunidades para os estudantes superarem dificuldades relacionadas ao processo de formação”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	2,6%	4,1%	4,6%	2,1%	3,3%	2,8%	3,7%	3,1%	2,6%	3,1%
Discordo	2,6%	3,0%	3,9%	3,4%	3,2%	3,2%	2,5%	3,4%	4,1%	3,3%
Discordo parcialmente	9,2%	8,7%	5,8%	8,9%	8,1%	9,2%	7,2%	8,6%	8,3%	8,3%
Concordo parcialmente	14,3%	15,5%	17,0%	17,6%	16,1%	15,9%	19,3%	16,6%	18,8%	17,6%
Concordo	27,3%	24,2%	23,3%	27,4%	25,6%	22,0%	22,6%	27,5%	24,9%	24,2%
Concordo totalmente	44,1%	44,6%	45,4%	40,6%	43,6%	46,8%	44,8%	40,9%	41,4%	43,5%
Total	392	368	412	438	1.610	1.063	1.101	1.062	1.006	4.232

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.45 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 41 “A coordenação do curso esteve disponível para orientação acadêmica dos estudantes”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	3,4%	3,1%	1,6%	1,1%	2,3%	2,9%	3,1%	3,3%	2,3%	2,9%
Discordo	2,7%	3,4%	3,7%	5,5%	3,9%	3,0%	2,9%	3,6%	3,5%	3,2%
Discordo parcialmente	6,8%	5,4%	5,8%	5,5%	5,9%	7,1%	4,2%	6,0%	6,5%	5,9%
Concordo parcialmente	11,7%	11,1%	13,4%	11,5%	11,9%	11,3%	11,9%	13,2%	9,9%	11,6%
Concordo	23,4%	18,0%	19,9%	20,5%	20,5%	20,1%	21,6%	21,1%	20,5%	20,8%
Concordo totalmente	52,1%	59,0%	55,6%	55,8%	55,6%	55,6%	56,5%	52,8%	57,2%	55,5%
Total	411	388	432	453	1.684	1.111	1.146	1.106	1.076	4.439

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.46 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 42 “O curso exigiu de você organização e dedicação frequente aos estudos”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	2,2%	1,3%	0,9%	1,3%	1,4%	1,0%	0,8%	0,6%	0,9%	0,8%
Discordo	0,5%	1,0%	1,6%	2,0%	1,3%	0,9%	0,7%	1,0%	1,1%	0,9%
Discordo parcialmente	4,4%	4,1%	3,0%	3,9%	3,8%	3,8%	2,8%	2,5%	2,6%	3,0%
Concordo parcialmente	8,7%	10,6%	7,4%	10,0%	9,1%	8,2%	7,2%	7,7%	7,1%	7,5%
Concordo	23,1%	21,9%	23,5%	25,2%	23,5%	19,5%	22,1%	23,1%	21,2%	21,5%
Concordo totalmente	61,2%	61,1%	63,6%	57,6%	60,8%	66,5%	66,4%	65,1%	67,0%	66,3%
Total	412	388	434	460	1.694	1.121	1.164	1.111	1.095	4.491

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.47 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 43 “Foram oferecidas oportunidades para os estudantes participarem de programas, projetos ou atividades de extensão universitária”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	3,4%	3,0%	4,1%	1,8%	3,1%	3,0%	3,4%	2,3%	2,3%	2,7%
Discordo	3,9%	3,0%	3,4%	3,2%	3,4%	2,4%	3,2%	2,5%	3,2%	2,8%
Discordo parcialmente	5,0%	5,5%	5,4%	5,0%	5,2%	7,1%	3,9%	6,3%	5,7%	5,7%
Concordo parcialmente	11,5%	11,5%	11,2%	10,9%	11,3%	10,6%	11,2%	10,9%	9,9%	10,7%
Concordo	24,4%	17,8%	19,0%	19,4%	20,1%	20,4%	19,7%	19,8%	17,7%	19,4%
Concordo totalmente	51,7%	59,3%	56,9%	59,7%	57,0%	56,5%	58,5%	58,3%	61,1%	58,6%
Total	381	366	411	439	1.597	1.042	1.085	1.050	1.048	4.225

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.48 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 44 “Foram oferecidas oportunidades para os estudantes participarem de projetos de iniciação científica e de atividades que estimularam a investigação acadêmica”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	3,1%	4,6%	4,5%	2,9%	3,8%	2,7%	3,4%	2,7%	3,1%	3,0%
Discordo	4,2%	2,5%	3,6%	3,6%	3,5%	2,2%	2,7%	3,1%	2,6%	2,7%
Discordo parcialmente	5,8%	6,0%	3,8%	4,8%	5,0%	7,7%	4,9%	5,8%	6,3%	6,2%
Concordo parcialmente	11,8%	8,7%	10,8%	10,9%	10,6%	12,1%	10,2%	10,9%	9,9%	10,8%
Concordo	26,2%	18,3%	20,8%	19,9%	21,3%	21,6%	19,7%	19,0%	18,2%	19,6%
Concordo totalmente	49,0%	59,8%	56,5%	57,9%	55,8%	53,6%	59,1%	58,4%	59,8%	57,8%
Total	382	366	418	442	1.608	1.022	1.091	1.063	1.048	4.224

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.49 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 45 “O curso ofereceu condições para os estudantes participarem de eventos internos e/ou externos à instituição”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	4,0%	2,5%	3,4%	2,5%	3,1%	3,1%	4,2%	3,2%	2,0%	3,1%
Discordo	3,2%	3,6%	3,1%	3,2%	3,3%	3,0%	2,9%	3,9%	2,4%	3,0%
Discordo parcialmente	7,4%	6,3%	7,3%	5,0%	6,5%	8,8%	6,3%	5,9%	6,9%	7,0%
Concordo parcialmente	14,1%	14,9%	13,3%	11,8%	13,4%	15,7%	12,8%	14,3%	12,0%	13,7%
Concordo	23,3%	16,5%	20,3%	20,7%	20,3%	19,0%	20,1%	19,4%	19,7%	19,6%
Concordo totalmente	48,0%	56,2%	52,5%	56,7%	53,5%	50,5%	53,6%	53,4%	56,9%	53,6%
Total	377	363	413	439	1.592	1.012	1.067	1.037	1.036	4.152

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.50 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 46 “A instituição ofereceu oportunidades para os estudantes atuarem como representantes em órgãos colegiados”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	8,1%	4,9%	9,0%	9,4%	7,9%	6,1%	8,8%	7,2%	9,8%	7,9%
Discordo	2,7%	6,2%	4,1%	6,2%	4,8%	4,6%	3,9%	6,4%	4,6%	4,8%
Discordo parcialmente	10,5%	9,8%	9,3%	5,9%	8,9%	10,0%	10,4%	9,2%	9,5%	9,8%
Concordo parcialmente	16,6%	13,8%	15,4%	15,0%	15,2%	15,0%	13,5%	14,1%	16,6%	14,8%
Concordo	21,1%	17,4%	21,5%	15,9%	19,0%	21,5%	20,8%	18,6%	15,3%	19,1%
Concordo totalmente	41,0%	47,9%	40,7%	47,6%	44,2%	42,8%	42,6%	44,6%	44,3%	43,5%
Total	332	305	344	340	1.321	839	850	803	766	3.258

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.51 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 47 “O curso favoreceu a articulação do conhecimento teórico com atividades práticas”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	2,5%	2,9%	2,3%	3,1%	2,7%	1,8%	2,3%	1,8%	1,9%	1,9%
Discordo	1,8%	3,1%	2,8%	3,4%	2,8%	1,9%	2,0%	3,2%	2,7%	2,4%
Discordo parcialmente	6,1%	6,0%	6,1%	6,0%	6,1%	6,2%	5,6%	7,1%	7,3%	6,5%
Concordo parcialmente	13,1%	12,1%	14,1%	13,2%	13,1%	14,2%	12,4%	12,5%	15,1%	13,6%
Concordo	27,0%	22,0%	22,2%	28,4%	25,0%	22,6%	24,8%	24,0%	24,3%	23,9%
Concordo totalmente	49,5%	53,8%	52,5%	45,9%	50,3%	53,4%	53,0%	51,4%	48,7%	51,6%
Total	396	381	427	447	1.651	1.070	1.110	1.070	1.071	4.321

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.52 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 48 “As atividades práticas foram suficientes para relacionar os conteúdos do curso com a prática, contribuindo para sua formação profissional”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	3,5%	4,3%	2,4%	3,1%	3,3%	2,3%	2,6%	3,7%	2,7%	2,8%
Discordo	2,3%	3,7%	3,8%	4,0%	3,5%	2,9%	3,1%	3,2%	4,7%	3,5%
Discordo parcialmente	6,3%	7,2%	6,4%	7,8%	6,9%	7,8%	7,0%	8,7%	8,1%	7,9%
Concordo parcialmente	14,0%	13,8%	16,9%	19,5%	16,2%	14,6%	15,2%	16,5%	18,1%	16,1%
Concordo	25,8%	23,1%	25,2%	28,3%	25,7%	21,6%	24,2%	26,5%	28,2%	25,1%
Concordo totalmente	48,1%	47,9%	45,4%	37,2%	44,4%	50,8%	47,8%	41,5%	38,2%	44,6%
Total	399	376	421	446	1.642	1.067	1.123	1.068	1.054	4.312

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.53 – Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 49 “O curso propiciou acesso a conhecimentos atualizados e/ou contemporâneos em sua área de formação”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,7%	1,0%	1,1%	0,7%	1,1%	0,9%	1,0%	0,5%	1,0%	0,9%
Discordo	1,0%	1,0%	1,1%	2,0%	1,3%	1,7%	1,2%	0,6%	1,2%	1,2%
Discordo parcialmente	5,8%	4,7%	2,5%	2,6%	3,9%	3,8%	1,9%	2,8%	2,3%	2,7%
Concordo parcialmente	11,4%	11,4%	9,7%	9,5%	10,4%	12,3%	9,9%	10,3%	9,5%	10,5%
Concordo	26,8%	22,3%	25,7%	24,8%	25,0%	20,4%	24,6%	25,0%	23,5%	23,4%
Concordo totalmente	53,3%	59,5%	59,8%	60,4%	58,3%	60,9%	61,3%	60,7%	62,5%	61,3%
Total	411	385	435	455	1.686	1.104	1.161	1.108	1.090	4.463

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.54 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 50 “O estágio supervisionado proporcionou experiências diversificadas para a sua formação”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	2,8%	3,0%	4,3%	3,5%	3,4%	2,5%	2,6%	3,4%	2,9%	2,9%
Discordo	3,0%	3,3%	3,8%	3,9%	3,5%	1,5%	2,1%	3,0%	1,9%	2,1%
Discordo parcialmente	5,8%	4,4%	4,3%	5,3%	5,0%	4,9%	4,1%	4,2%	5,5%	4,6%
Concordo parcialmente	11,7%	9,1%	11,9%	10,9%	10,9%	9,9%	11,5%	10,1%	13,5%	11,2%
Concordo	21,6%	18,5%	17,7%	25,3%	20,9%	20,0%	20,2%	23,0%	23,8%	21,7%
Concordo totalmente	55,1%	61,6%	58,1%	51,0%	56,2%	61,3%	59,5%	56,3%	52,5%	57,4%
Total	394	362	396	431	1.583	1.071	1.103	1.048	1.027	4.249

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.55 – Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 51 “As atividades realizadas durante seu trabalho de conclusão de curso contribuíram para qualificar sua formação profissional”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	2,1%	2,1%	0,9%	0,8%	1,5%	1,4%	0,9%	1,5%	1,5%	1,3%
Discordo	1,1%	1,2%	1,7%	1,4%	1,3%	0,7%	1,1%	1,5%	1,3%	1,1%
Discordo parcialmente	6,1%	2,6%	2,9%	4,2%	4,0%	4,2%	2,3%	3,5%	3,1%	3,3%
Concordo parcialmente	9,8%	10,0%	10,3%	7,6%	9,4%	9,4%	9,7%	9,3%	9,0%	9,4%
Concordo	22,6%	22,9%	20,3%	24,6%	22,6%	20,9%	22,0%	23,4%	22,2%	22,1%
Concordo totalmente	58,2%	61,3%	63,9%	61,3%	61,1%	63,3%	63,9%	60,8%	62,8%	62,8%
Total	376	341	349	357	1.423	1.036	1.053	947	863	3.899

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.56 – Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 52 “Foram oferecidas oportunidades para os estudantes realizarem intercâmbios e/ou estágios no país”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	19,9%	20,3%	21,6%	21,3%	20,8%	19,8%	22,1%	24,0%	23,7%	22,4%
Discordo	6,9%	8,5%	6,7%	9,2%	7,8%	2,7%	5,4%	8,3%	6,5%	5,8%
Discordo parcialmente	9,8%	9,3%	11,0%	11,5%	10,5%	9,2%	9,3%	7,1%	11,2%	9,2%
Concordo parcialmente	13,4%	12,5%	16,8%	13,3%	14,0%	14,9%	11,0%	12,7%	11,5%	12,5%
Concordo	16,7%	13,5%	11,3%	14,4%	13,9%	14,1%	16,6%	13,7%	14,4%	14,7%
Concordo totalmente	33,3%	35,9%	32,6%	30,3%	32,9%	39,4%	35,6%	34,1%	32,7%	35,4%
Total	306	281	328	347	1.262	747	797	779	784	3.107

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.57 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 53 “Foram oferecidas oportunidades para os estudantes realizarem intercâmbios e/ou estágios fora do país”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	30,0%	32,0%	34,4%	39,2%	34,1%	30,2%	34,4%	35,8%	37,9%	34,7%
Discordo	7,6%	9,6%	9,1%	11,2%	9,4%	4,1%	6,3%	10,2%	8,0%	7,2%
Discordo parcialmente	6,9%	7,0%	9,7%	7,6%	7,8%	8,0%	7,6%	7,4%	8,0%	7,7%
Concordo parcialmente	13,1%	8,8%	11,0%	10,0%	10,8%	12,3%	10,1%	9,6%	9,3%	10,3%
Concordo	14,8%	10,7%	7,5%	8,2%	10,2%	11,4%	12,5%	10,8%	11,3%	11,5%
Concordo totalmente	27,6%	32,0%	28,2%	23,7%	27,7%	34,1%	29,1%	26,2%	25,6%	28,6%
Total	290	272	308	329	1.199	666	726	748	767	2.907

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.58 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 54 “Os estudantes participaram de avaliações periódicas do curso (disciplinas, atuação dos professores, infraestrutura)”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	4,2%	5,2%	3,2%	5,3%	4,5%	3,1%	3,9%	3,3%	4,5%	3,7%
Discordo	2,9%	3,0%	3,0%	3,0%	3,0%	2,6%	1,9%	3,8%	2,4%	2,7%
Discordo parcialmente	8,4%	6,9%	8,7%	5,3%	7,3%	5,7%	6,8%	5,8%	5,4%	5,9%
Concordo parcialmente	13,1%	11,0%	12,1%	13,0%	12,4%	12,6%	10,7%	12,8%	8,5%	11,1%
Concordo	22,3%	21,0%	15,8%	22,3%	20,3%	19,8%	19,2%	19,0%	16,8%	18,7%
Concordo totalmente	49,1%	52,8%	57,2%	51,0%	52,5%	56,2%	57,6%	55,3%	62,5%	57,9%
Total	381	362	404	431	1.578	976	1.059	1.023	1.026	4.084

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.59 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 55 “As avaliações da aprendizagem realizadas durante o curso foram compatíveis com os conteúdos ou temas trabalhados pelos professores”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,7%	1,3%	0,9%	0,7%	1,1%	1,0%	0,7%	0,5%	0,9%	0,8%
Discordo	2,0%	0,8%	1,4%	1,6%	1,4%	0,8%	0,6%	0,9%	0,7%	0,8%
Discordo parcialmente	7,4%	4,2%	3,7%	3,3%	4,6%	4,6%	3,2%	2,5%	2,7%	3,3%
Concordo parcialmente	11,5%	12,8%	12,2%	6,9%	10,7%	11,9%	8,6%	8,9%	9,7%	9,8%
Concordo	24,3%	22,8%	21,0%	27,7%	24,0%	21,3%	23,0%	26,2%	22,9%	23,3%
Concordo totalmente	53,2%	58,1%	60,8%	59,9%	58,1%	60,3%	63,9%	60,9%	63,0%	62,1%
Total	408	382	434	451	1.675	1.107	1.158	1.101	1.085	4.451

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.60 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 56 “Os professores apresentaram disponibilidade para atender os estudantes fora do horário das aulas”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	6,6%	2,7%	2,4%	2,1%	3,4%	4,0%	3,3%	3,1%	2,7%	3,3%
Discordo	3,8%	3,5%	3,1%	3,3%	3,4%	3,0%	3,2%	3,7%	2,6%	3,1%
Discordo parcialmente	8,4%	7,8%	5,1%	4,4%	6,3%	8,0%	6,1%	6,2%	6,2%	6,6%
Concordo parcialmente	11,4%	11,0%	14,5%	12,4%	12,4%	11,1%	11,8%	12,0%	12,3%	11,8%
Concordo	22,8%	22,5%	23,2%	24,0%	23,2%	19,6%	21,9%	24,0%	21,4%	21,7%
Concordo totalmente	47,1%	52,7%	51,6%	53,8%	51,3%	54,3%	53,7%	51,0%	54,7%	53,4%
Total	395	374	413	429	1.611	1.050	1.089	1.052	1.027	4.218

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.61 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 57 “Os professores demonstraram domínio dos conteúdos abordados nas disciplinas”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,2%	1,0%	0,7%	0,0%	0,7%	0,8%	0,7%	0,4%	0,7%	0,6%
Discordo	1,0%	0,5%	1,6%	0,9%	1,0%	0,8%	0,8%	0,5%	0,4%	0,6%
Discordo parcialmente	4,4%	2,1%	2,1%	3,1%	2,9%	3,4%	2,0%	2,1%	2,1%	2,4%
Concordo parcialmente	8,0%	8,9%	7,1%	7,3%	7,8%	10,5%	6,5%	7,4%	7,2%	7,9%
Concordo	26,0%	21,4%	21,6%	23,8%	23,2%	20,1%	20,4%	22,8%	23,0%	21,6%
Concordo totalmente	59,4%	66,1%	67,0%	64,9%	64,4%	64,4%	69,7%	66,8%	66,6%	66,9%
Total	411	384	436	453	1.684	1.115	1.157	1.109	1.092	4.473

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.62 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 58 “Os professores utilizaram tecnologias da informação e comunicação (TICs) como estratégia de ensino (projeto multimídia, laboratório de informática, ambiente virtual de aprendizagem)”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,5%	0,8%	1,2%	0,7%	1,0%	1,2%	1,2%	0,8%	0,7%	1,0%
Discordo	2,0%	0,8%	1,2%	1,4%	1,3%	1,2%	0,9%	0,8%	1,6%	1,1%
Discordo parcialmente	5,6%	3,0%	4,4%	5,2%	4,6%	4,8%	3,3%	2,9%	2,9%	3,5%
Concordo parcialmente	11,1%	12,5%	11,0%	9,0%	10,8%	9,9%	7,7%	7,4%	9,2%	8,5%
Concordo	19,2%	20,3%	20,6%	20,5%	20,2%	18,9%	18,6%	20,3%	19,4%	19,3%
Concordo totalmente	60,6%	62,6%	61,6%	63,2%	62,0%	64,0%	68,3%	67,7%	66,3%	66,6%
Total	396	369	427	443	1.635	1.068	1.117	1.078	1.049	4.312

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.63 – Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 59 “A instituição dispôs de quantidade suficiente de funcionários para o apoio administrativo e acadêmico”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	5,1%	2,8%	2,2%	2,8%	3,2%	2,6%	3,4%	3,7%	3,0%	3,2%
Discordo	3,0%	3,0%	3,2%	3,8%	3,3%	2,3%	1,8%	3,5%	3,7%	2,8%
Discordo parcialmente	7,8%	7,2%	6,1%	8,7%	7,5%	6,0%	5,0%	5,7%	5,8%	5,6%
Concordo parcialmente	10,1%	11,4%	14,2%	10,4%	11,5%	12,6%	12,4%	11,4%	13,6%	12,5%
Concordo	24,2%	20,2%	22,5%	21,7%	22,2%	19,9%	20,8%	23,1%	20,3%	21,0%
Concordo totalmente	49,7%	55,4%	51,7%	52,6%	52,3%	56,5%	56,6%	52,6%	53,6%	54,9%
Total	396	361	408	424	1.589	1.031	1.083	1.032	996	4.142

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.64 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 60 “O curso disponibilizou monitores ou tutores para auxiliar os estudantes”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	4,3%	5,2%	5,5%	6,3%	5,4%	4,4%	5,9%	5,9%	4,3%	5,1%
Discordo	5,4%	3,6%	3,6%	3,5%	4,0%	2,5%	4,0%	3,5%	3,9%	3,5%
Discordo parcialmente	7,9%	9,1%	5,3%	4,9%	6,7%	7,5%	6,1%	6,6%	6,0%	6,6%
Concordo parcialmente	14,6%	11,6%	13,9%	12,6%	13,2%	12,0%	13,0%	12,5%	12,6%	12,5%
Concordo	18,9%	15,7%	17,5%	22,0%	18,7%	19,3%	18,6%	21,2%	15,8%	18,7%
Concordo totalmente	48,8%	54,7%	54,1%	50,7%	52,0%	54,4%	52,3%	50,3%	57,5%	53,6%
Total	391	362	416	428	1.597	1.011	1.062	1.011	1.003	4.087

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.65 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 61 “As condições de infraestrutura das salas de aula foram adequadas”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	2,7%	0,9%	1,3%	2,1%	1,8%	2,1%	1,8%	1,8%	1,9%	1,9%
Discordo	1,4%	2,6%	2,7%	4,7%	2,9%	2,6%	2,0%	3,3%	2,8%	2,6%
Discordo parcialmente	7,1%	4,9%	5,1%	6,0%	5,8%	5,9%	3,9%	5,4%	6,8%	5,5%
Concordo parcialmente	12,0%	11,0%	16,5%	12,8%	13,1%	12,9%	12,6%	11,8%	14,8%	13,0%
Concordo	24,0%	24,0%	22,4%	24,3%	23,7%	20,8%	24,3%	22,9%	22,1%	22,5%
Concordo totalmente	52,9%	56,6%	52,0%	50,0%	52,8%	55,7%	55,5%	54,8%	51,6%	54,5%
Total	367	346	375	382	1.470	966	971	923	858	3.718

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.66 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 62 “Os equipamentos e materiais disponíveis para as aulas práticas foram adequados para a quantidade de estudantes”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	2,6%	1,9%	1,5%	2,7%	2,2%	2,9%	2,0%	2,1%	2,8%	2,5%
Discordo	1,5%	2,8%	2,1%	1,5%	2,0%	1,5%	0,9%	2,5%	2,1%	1,7%
Discordo parcialmente	6,7%	5,4%	2,9%	5,4%	5,1%	4,6%	5,3%	4,8%	5,0%	4,9%
Concordo parcialmente	14,1%	9,5%	13,0%	12,0%	12,2%	14,3%	12,1%	11,2%	10,8%	12,2%
Concordo	21,4%	21,8%	24,8%	23,8%	23,0%	20,0%	20,9%	21,2%	19,1%	20,3%
Concordo totalmente	53,7%	58,5%	55,8%	54,5%	55,6%	56,7%	58,9%	58,2%	60,1%	58,4%
Total	341	316	339	332	1.328	894	863	797	705	3.259

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.67 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 63 “Os ambientes e equipamentos destinados às aulas práticas foram adequados ao curso”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	2,4%	2,2%	1,2%	2,1%	2,0%	2,4%	1,4%	1,8%	2,9%	2,1%
Discordo	1,8%	2,6%	1,2%	1,8%	1,8%	0,7%	2,1%	2,3%	2,2%	1,8%
Discordo parcialmente	7,1%	3,5%	3,9%	6,0%	5,2%	5,5%	4,4%	4,6%	5,1%	4,9%
Concordo parcialmente	12,8%	14,7%	14,8%	14,8%	14,3%	13,8%	12,0%	11,0%	9,8%	11,8%
Concordo	24,0%	21,8%	22,7%	24,1%	23,2%	20,5%	21,7%	22,6%	20,1%	21,2%
Concordo totalmente	51,9%	55,1%	56,2%	51,2%	53,6%	57,1%	58,3%	57,6%	59,8%	58,1%
Total	337	312	331	332	1.312	870	842	779	682	3.173

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.68 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 64 “A biblioteca dispôs das referências bibliográficas que os estudantes necessitaram”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	3,7%	1,1%	1,7%	2,2%	2,2%	1,8%	1,9%	1,7%	1,7%	1,8%
Discordo	1,8%	2,0%	2,7%	1,9%	2,1%	1,5%	1,8%	1,9%	2,9%	2,0%
Discordo parcialmente	6,8%	6,2%	4,2%	5,8%	5,7%	5,3%	5,2%	5,1%	5,9%	5,3%
Concordo parcialmente	11,0%	14,4%	11,1%	14,3%	12,7%	11,9%	11,6%	12,2%	12,2%	12,0%
Concordo	21,5%	22,0%	25,2%	26,2%	23,8%	20,5%	21,5%	22,3%	21,6%	21,5%
Concordo totalmente	55,1%	54,4%	55,1%	49,6%	53,5%	59,1%	58,0%	56,8%	55,7%	57,4%
Total	381	355	405	413	1.554	1.004	1.045	985	939	3.973

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.69 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 65 “A instituição contou com biblioteca virtual ou conferiu acesso a obras disponíveis em acervos virtuais”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	3,4%	5,2%	2,2%	4,4%	3,8%	2,6%	3,2%	3,6%	3,2%	3,2%
Discordo	2,8%	1,1%	3,2%	1,9%	2,3%	1,2%	2,9%	1,8%	1,7%	1,9%
Discordo parcialmente	4,4%	4,7%	3,9%	4,9%	4,5%	5,9%	4,3%	4,2%	5,0%	4,9%
Concordo parcialmente	10,1%	8,5%	9,1%	6,6%	8,5%	10,5%	8,8%	8,9%	8,3%	9,1%
Concordo	21,4%	17,9%	16,7%	21,4%	19,4%	17,3%	18,2%	18,9%	17,2%	17,9%
Concordo totalmente	57,9%	62,5%	65,0%	60,8%	61,6%	62,5%	62,6%	62,6%	64,6%	63,1%
Total	387	363	408	411	1.569	1.012	1.051	999	993	4.055

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.70 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 66 “As atividades acadêmicas desenvolvidas dentro e fora da sala de aula possibilitaram reflexão, convivência e respeito à diversidade”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	2,3%	0,8%	1,7%	1,1%	1,5%	1,5%	1,3%	0,6%	0,9%	1,1%
Discordo	1,3%	0,8%	1,0%	1,1%	1,0%	0,7%	0,6%	0,8%	0,9%	0,7%
Discordo parcialmente	3,8%	4,5%	2,9%	2,7%	3,4%	4,4%	2,9%	2,8%	3,0%	3,3%
Concordo parcialmente	12,8%	6,4%	6,9%	6,4%	8,1%	10,5%	7,0%	7,1%	5,9%	7,6%
Concordo	23,5%	21,9%	19,9%	21,1%	21,6%	18,6%	19,2%	18,7%	18,0%	18,6%
Concordo totalmente	56,4%	65,5%	67,7%	67,5%	64,4%	64,3%	69,0%	70,0%	71,4%	68,7%
Total	392	374	418	440	1.624	1.043	1.104	1.041	1.038	4.226

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.71 – Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 67 “A instituição promoveu atividades de cultura, de lazer e de interação social”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	6,0%	3,7%	5,2%	2,9%	4,4%	5,2%	5,1%	4,0%	3,7%	4,5%
Discordo	1,9%	2,5%	3,1%	4,1%	3,0%	2,0%	2,1%	3,6%	3,1%	2,7%
Discordo parcialmente	7,1%	6,8%	4,9%	6,1%	6,2%	6,7%	5,9%	6,2%	7,5%	6,6%
Concordo parcialmente	13,4%	13,6%	10,9%	10,7%	12,1%	13,8%	10,1%	10,8%	12,3%	11,7%
Concordo	23,4%	17,0%	19,2%	16,9%	19,1%	17,4%	20,6%	20,4%	20,5%	19,7%
Concordo totalmente	48,2%	56,4%	56,6%	59,3%	55,3%	54,9%	56,2%	54,9%	52,9%	54,8%
Total	367	353	385	413	1.518	949	985	963	942	3.839

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.72 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 68 “A instituição dispôs de refeitório, cantina e banheiros em condições adequadas que atenderam as necessidades dos seus usuários”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	4,2%	3,0%	2,8%	0,8%	2,7%	4,4%	3,5%	3,3%	2,4%	3,4%
Discordo	4,8%	3,6%	3,4%	4,0%	3,9%	2,4%	2,7%	3,5%	3,4%	3,0%
Discordo parcialmente	5,7%	3,3%	5,4%	7,1%	5,4%	5,3%	6,9%	7,1%	7,2%	6,6%
Concordo parcialmente	13,8%	10,6%	12,5%	10,7%	11,9%	12,7%	10,6%	11,1%	12,7%	11,8%
Concordo	22,5%	22,7%	17,6%	22,9%	21,4%	20,2%	21,3%	20,1%	19,1%	20,2%
Concordo totalmente	49,1%	56,8%	58,4%	54,5%	54,7%	55,0%	55,0%	54,9%	55,1%	55,0%
Total	334	331	353	354	1.372	882	905	861	817	3.465

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.73 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 69 “Você pretende exercer o magistério após o término do curso?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Sim, como atuação profissional principal.	59,8%	57,7%	58,5%	62,3%	59,7%	61,7%	63,3%	63,7%	65,1%	63,4%
Sim, mas esta não será a minha atuação profissional principal.	14,2%	16,4%	14,6%	18,6%	16,0%	11,3%	13,3%	12,9%	15,0%	13,1%
Não.	7,1%	6,2%	6,4%	5,6%	6,3%	8,5%	5,5%	5,8%	5,5%	6,3%
Ainda não decidi.	18,9%	19,7%	20,5%	13,4%	18,0%	18,5%	18,0%	17,6%	14,5%	17,1%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.174	1.122	1.100	4.534

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.74 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 70 “Qual a principal razão para você ter escolhido a Licenciatura?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Acredito ser minha vocação.	35,9%	37,7%	37,6%	34,0%	36,2%	33,5%	35,3%	34,0%	32,2%	33,8%
Importância da profissão.	13,7%	15,6%	13,7%	15,8%	14,7%	19,4%	15,9%	15,3%	17,3%	17,0%
Tive professores que me inspiraram.	18,7%	18,7%	16,9%	20,1%	18,6%	16,0%	18,7%	20,8%	21,3%	19,1%
É uma boa carreira.	5,0%	5,9%	4,6%	3,7%	4,7%	4,8%	4,4%	4,3%	3,4%	4,2%
É uma opção alternativa de atividade profissional.	8,5%	6,4%	10,7%	9,5%	8,9%	6,4%	7,6%	7,2%	7,9%	7,3%
Não tive condições financeiras de frequentar outro curso.	3,5%	3,3%	2,5%	1,9%	2,8%	5,7%	2,5%	3,6%	3,5%	3,8%
Facilidade de acesso ao local do curso.	0,7%	1,8%	0,7%	1,5%	1,2%	1,0%	1,1%	1,1%	1,1%	1,1%
Não havia oferta de bacharelado na área.	1,4%	1,8%	1,8%	4,3%	2,4%	1,1%	2,5%	4,2%	5,0%	3,2%
Influência da família.	2,1%	1,5%	1,8%	1,9%	1,9%	3,3%	3,2%	3,1%	2,0%	2,9%
Outra razão.	10,4%	7,2%	9,8%	7,1%	8,6%	8,8%	8,8%	6,5%	6,5%	7,7%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.174	1.122	1.100	4.534

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.75 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 71 “Você já tem experiência profissional no magistério? Qual a forma de contrato? Assinale a alternativa mais relevante para você”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Sim, em escola pública, como concursado.	4,0%	3,8%	3,9%	2,4%	3,5%	7,7%	6,6%	4,4%	4,5%	5,8%
Sim, em escola pública, com contrato temporário (não concursado)	21,7%	12,6%	12,5%	10,2%	14,2%	21,0%	15,5%	11,2%	6,5%	13,6%
Sim, em escola privada comunitária como contratado.	1,7%	1,0%	0,5%	0,6%	0,9%	0,9%	0,5%	0,5%	0,6%	0,6%
Sim, em escola privada confessional como contratado.	0,9%	1,3%	0,7%	0,9%	0,9%	0,6%	1,0%	1,8%	1,5%	1,2%
Sim, em escola privada particular como contratado.	6,9%	11,0%	11,2%	14,1%	10,9%	9,8%	13,5%	14,2%	17,0%	13,6%
Sim, em cursos livres (idiomas, informática, aulas particulares), como contratado.	6,6%	11,0%	15,9%	24,0%	14,7%	4,8%	8,3%	13,6%	23,5%	12,5%
Sim, estágio remunerado.	5,4%	9,5%	10,3%	8,9%	8,5%	8,1%	12,2%	13,5%	13,6%	11,8%
Sim, como voluntário.	11,1%	9,7%	6,2%	7,4%	8,5%	7,4%	7,6%	9,0%	6,7%	7,7%
Não tenho experiência no magistério.	41,6%	40,0%	39,0%	31,6%	37,9%	39,6%	34,8%	31,7%	25,9%	33,1%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.174	1.122	1.100	4.534

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.76 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 72 “Se você tem experiência no magistério, em qual etapa/modalidade atuou? Assinale a alternativa mais relevante para você”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Educação Infantil.	2,8%	2,1%	1,4%	1,5%	1,9%	12,6%	10,4%	12,4%	9,8%	11,3%
Ensino Fundamental – anos iniciais.	8,0%	8,2%	7,3%	8,4%	8,0%	17,2%	17,9%	17,2%	14,5%	16,7%
Ensino Fundamental – anos finais.	19,6%	21,8%	19,8%	22,3%	20,9%	18,5%	19,0%	18,5%	18,7%	18,7%
Ensino Médio.	16,3%	13,6%	15,3%	16,2%	15,4%	8,2%	10,5%	10,2%	11,9%	10,2%
Educação Profissional Técnica de Nível Médio ou Médio Integrado.	3,3%	1,5%	2,1%	3,0%	2,5%	0,5%	1,0%	1,0%	1,3%	0,9%
Educação de Jovens e Adultos.	2,4%	5,6%	5,7%	5,2%	4,7%	1,5%	2,2%	3,0%	5,4%	3,0%
Ensino Superior.	1,7%	1,5%	1,4%	1,9%	1,6%	0,5%	0,7%	0,5%	2,2%	1,0%
Outra modalidade de ensino (indígena, quilombola, do campo, especial, entre outras).	2,6%	2,8%	5,0%	7,4%	4,6%	0,8%	1,8%	4,2%	7,7%	3,6%
Não tenho experiência no magistério.	43,3%	42,8%	42,1%	34,0%	40,4%	40,2%	36,5%	32,9%	28,5%	34,6%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.174	1.122	1.100	4.534

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.77 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 73 “Em que instituição você realizou seu estágio curricular obrigatório?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Escola pública.	70,2%	61,8%	57,4%	59,7%	62,2%	69,2%	64,3%	60,1%	55,5%	62,3%
Escola privada comunitária.	0,7%	1,3%	0,7%	0,2%	0,7%	0,1%	0,8%	0,4%	0,7%	0,5%
Escola privada confessional.	0,5%	0,5%	0,9%	0,6%	0,6%	0,4%	0,6%	0,7%	1,3%	0,7%
Escola privada particular.	9,5%	12,3%	14,4%	16,0%	13,1%	12,2%	14,3%	16,9%	19,5%	15,7%
Em outro tipo de instituição não especificado.	8,5%	6,7%	11,6%	10,4%	9,4%	6,2%	8,1%	8,6%	11,5%	8,6%
Não realizei o estágio curricular obrigatório.	10,6%	17,4%	15,0%	13,0%	13,9%	11,9%	11,9%	13,3%	11,5%	12,2%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.174	1.122	1.100	4.534

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.78 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 74 “Em qual turno você realizou o estágio curricular obrigatório?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Matutino.	42,3%	45,1%	45,8%	49,6%	45,8%	44,4%	44,1%	46,7%	47,4%	45,6%
Vespertino.	22,0%	23,6%	20,5%	20,8%	21,6%	27,4%	26,0%	24,2%	23,5%	25,3%
Noturno.	13,7%	6,9%	6,8%	6,9%	8,6%	7,2%	8,2%	5,7%	7,5%	7,1%
Integral.	10,4%	6,2%	11,4%	9,3%	9,4%	8,8%	8,9%	9,4%	9,4%	9,1%
Não realizei estágio curricular obrigatório.	11,6%	18,2%	15,5%	13,4%	14,6%	12,2%	12,8%	13,9%	12,3%	12,8%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.174	1.122	1.100	4.534

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.79 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 75 “Em qual etapa/modalidade de ensino você realizou seu estágio curricular obrigatório?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Educação Infantil.	1,9%	0,8%	0,0%	0,0%	0,6%	2,2%	0,9%	0,1%	1,1%	1,1%
Ensino Fundamental – anos iniciais.	7,3%	7,7%	6,2%	4,8%	6,4%	11,0%	7,4%	7,2%	5,2%	7,7%
Ensino Fundamental – anos finais.	39,0%	38,2%	36,9%	41,3%	38,9%	44,4%	46,4%	47,2%	46,9%	46,2%
Ensino Médio.	34,5%	31,8%	34,2%	36,1%	34,2%	27,9%	29,0%	27,7%	28,5%	28,3%
Educação Profissional Técnica de Nível Médio ou Médio Integrado.	0,9%	0,0%	0,5%	0,2%	0,4%	0,1%	0,3%	0,4%	0,7%	0,4%
Educação de Jovens e Adultos.	3,3%	1,8%	2,5%	1,1%	2,2%	0,9%	1,4%	1,4%	1,6%	1,3%
Outra modalidade de ensino (indígena, quilombola, do campo, especial, entre outras).	0,9%	0,5%	1,4%	1,1%	1,0%	0,2%	0,3%	0,4%	1,0%	0,5%
Em atividades escolares de natureza complementar (atendimento especializado, atividade de apoio, atividades artísticas, atividades esportivas).	1,2%	1,5%	3,4%	2,6%	2,2%	1,3%	1,9%	1,9%	3,3%	2,1%
Não realizei estágio curricular obrigatório.	10,9%	17,7%	15,0%	12,8%	14,0%	12,0%	12,4%	13,6%	11,7%	12,5%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.174	1.122	1.100	4.534

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.80 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 76 “Quantas horas de estágio curricular obrigatório você integralizou?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Até 100.	14,2%	13,1%	12,1%	10,6%	12,4%	16,4%	12,4%	13,0%	11,6%	13,4%
De 101 a 200.	18,0%	13,6%	17,1%	14,9%	15,9%	18,6%	19,8%	14,5%	14,4%	16,9%
De 201 a 300.	11,6%	14,6%	11,6%	10,4%	12,0%	14,2%	11,7%	10,5%	12,0%	12,1%
De 301 a 400.	22,5%	15,4%	14,4%	20,8%	18,3%	17,4%	21,0%	22,0%	19,9%	20,1%
Mais de 400.	23,4%	27,4%	29,8%	31,8%	28,2%	22,5%	24,0%	26,6%	31,5%	26,1%
Não realizei estágio curricular obrigatório.	10,4%	15,9%	15,0%	11,5%	13,1%	10,8%	11,2%	13,3%	10,5%	11,4%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.174	1.122	1.100	4.534

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.81 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 77 “Onde você pretende atuar daqui a cinco anos?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Em escola pública, como professor.	63,1%	56,9%	51,7%	47,2%	54,5%	63,4%	57,9%	53,2%	45,5%	55,1%
Em escola privada, como professor.	11,8%	15,4%	17,3%	19,7%	16,2%	9,3%	12,9%	16,1%	22,8%	15,2%
Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	8,0%	8,2%	10,3%	6,5%	8,2%	10,5%	10,1%	9,4%	6,8%	9,2%
Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	3,5%	4,4%	5,2%	5,2%	4,6%	4,4%	4,9%	5,4%	5,5%	5,1%
Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	13,5%	15,1%	15,5%	21,4%	16,5%	12,5%	14,1%	15,8%	19,3%	15,4%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.174	1.122	1.100	4.534

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.82 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 78 “A fundamentação teórica oferecida no curso de Licenciatura foi suficiente para sua compreensão sobre a educação escolar e sua preparação para o exercício da docência?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Sim, completamente.	50,4%	47,9%	39,2%	34,8%	42,8%	46,0%	41,6%	35,6%	32,4%	39,0%
Sim, em grande parte.	37,8%	41,8%	48,3%	50,6%	44,9%	42,0%	46,0%	50,6%	51,5%	47,5%
Apenas em algumas disciplinas/situações.	9,2%	8,7%	11,6%	13,4%	10,9%	10,7%	11,0%	12,7%	15,1%	12,3%
Não.	2,6%	1,5%	0,9%	1,1%	1,5%	1,3%	1,4%	1,2%	1,0%	1,2%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.174	1.122	1.100	4.534

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.83 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 79 “Você vivenciou, durante o curso de graduação, experiências pedagógicas que gostaria de proporcionar aos seus futuros alunos?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Sim, durante todo o tempo.	41,8%	38,2%	28,2%	23,6%	32,6%	36,3%	30,3%	27,7%	24,7%	29,8%
Sim, em grande parte do tempo.	38,1%	43,1%	54,0%	54,3%	47,7%	43,7%	47,0%	50,1%	50,8%	47,9%
Apenas em algumas disciplinas/situações.	15,4%	16,4%	15,3%	19,7%	16,7%	17,1%	20,1%	19,7%	21,5%	19,6%
Não.	4,7%	2,3%	2,5%	2,4%	3,0%	2,9%	2,6%	2,5%	2,9%	2,7%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.174	1.122	1.100	4.534

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.84 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 80 “No decorrer do estágio curricular obrigatório, você teve suficiente orientação e supervisão de professores do seu curso?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Sim, durante todo o tempo.	52,2%	50,8%	48,7%	48,3%	49,9%	50,2%	48,1%	46,5%	44,1%	47,3%
Sim, em grande parte do tempo.	33,8%	28,7%	32,6%	31,8%	31,8%	32,1%	32,3%	34,0%	36,0%	33,5%
Apenas em algumas disciplinas/situações.	7,8%	7,9%	9,8%	13,0%	9,7%	10,7%	10,3%	12,6%	12,4%	11,5%
Não.	6,1%	12,6%	8,9%	6,9%	8,5%	7,0%	9,3%	7,0%	7,5%	7,7%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.174	1.122	1.100	4.534

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela III.85 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 81 “No decorrer do estágio curricular obrigatório, você teve adequado acompanhamento de um ou mais professores da instituição em que estagiou?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Sim, durante todo o tempo.	53,2%	52,6%	47,4%	48,7%	50,4%	48,9%	45,8%	47,2%	46,7%	47,2%
Sim, em grande parte do tempo.	28,8%	26,2%	32,1%	31,6%	29,8%	31,0%	31,7%	31,2%	31,3%	31,3%
Apenas em algumas disciplinas/situações.	9,5%	8,5%	9,6%	11,3%	9,7%	10,8%	10,0%	10,3%	10,9%	10,5%
Não.	8,5%	12,8%	10,9%	8,4%	10,1%	9,3%	12,5%	11,2%	11,1%	11,0%
Total	423	390	439	462	1.714	1.138	1.174	1.122	1.100	4.534

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**ANEXO IV COMPARAÇÃO DA OPINIÃO DOS
ESTUDANTES E COORDENADORES COM
RESPEITO ÀS ATIVIDADES ACADÊMICAS E
EXTRACLASSES – LETRAS-PORTUGUÊS E
INGLÊS (LICENCIATURA)**

Neste Anexo estão tabuladas comparações das respostas de estudantes e coordenadores a quesitos sobre o ambiente acadêmico, bem como sobre atividades acadêmicas e extraclases. Como uma pequena parte dos estudantes não respondeu todas as questões referentes ao “Questionário de Percepção da Prova”, o total pode apresentar uma pequena variação de tabela a tabela.

Tabela IV.1 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As disciplinas cursadas contribuíram para a formação integral do estudante, como cidadão e profissional", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	2	28	30
Discordo	0	0	0	1	0	49	50
Discordo parcialmente	0	0	0	5	6	181	192
Concordo parcialmente	0	0	0	8	24	563	595
Concordo	0	0	0	21	60	1.254	1.335
Concordo totalmente	0	0	0	21	123	3.525	3.669
Total	0	0	0	56	215	5.600	5.871

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.2 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Os conteúdos abordados nas disciplinas do curso favorecem a atuação dos estudantes em estágios ou em atividades de iniciação profissional", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	4	55	59
Discordo	0	0	0	1	2	78	81
Discordo parcialmente	0	0	0	3	14	239	256
Concordo parcialmente	0	0	0	8	33	585	626
Concordo	0	0	0	14	62	1.288	1.364
Concordo totalmente	0	0	0	17	87	3.045	3.149
Total	0	0	0	43	202	5.290	5.535

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.3 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As metodologias de ensino utilizadas no curso desafiam os estudantes a aprofundar conhecimentos e a desenvolver competências reflexivas e críticas", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	1	6	48	55
Discordo	0	0	0	0	11	62	73
Discordo parcialmente	0	0	0	8	42	207	257
Concordo parcialmente	0	0	0	17	83	490	590
Concordo	0	0	0	39	186	1.124	1.349
Concordo totalmente	0	0	0	69	318	3.125	3.512
Total	0	0	0	134	646	5.056	5.836

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.4 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "O curso propicia experiências de aprendizagem inovadoras", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	3	7	90	100
Discordo	0	0	0	4	15	112	131
Discordo parcialmente	0	0	2	8	33	289	332
Concordo parcialmente	0	0	5	24	89	698	816
Concordo	0	0	2	57	152	1.133	1.344
Concordo totalmente	0	0	4	104	333	2.730	3.171
Total	0	0	13	200	629	5.052	5.894

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.5 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "O curso contribui para os estudantes desenvolverem consciência ética para o exercício profissional", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	1	49	50
Discordo	0	0	0	1	0	46	47
Discordo parcialmente	0	0	0	0	4	149	153
Concordo parcialmente	0	0	0	1	14	401	416
Concordo	0	0	0	3	72	1.165	1.240
Concordo totalmente	0	0	0	18	189	3.784	3.991
Total	0	0	0	23	280	5.594	5.897

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.6 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "O curso propicia oportunidades aos estudantes para aprender a trabalhar em equipe", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	164	84	248
Discordo	0	0	0	1	97	76	174
Discordo parcialmente	0	0	0	3	225	192	420
Concordo parcialmente	0	0	0	4	274	403	681
Concordo	0	0	0	13	332	738	1.083
Concordo totalmente	0	0	0	30	605	2.386	3.021
Total	0	0	0	51	1.697	3.879	5.627

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.7 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "O curso favorece o desenvolvimento da capacidade de pensar criticamente, analisar e refletir sobre soluções para problemas da sociedade", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	3	57	60
Discordo	0	0	0	0	3	47	50
Discordo parcialmente	0	0	0	0	6	148	154
Concordo parcialmente	0	0	0	0	24	417	441
Concordo	0	0	0	0	91	1.097	1.188
Concordo totalmente	0	0	0	0	292	3.684	3.976
Total	0	0	0	0	419	5.450	5.869

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.8 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "O curso contribui para ampliar a capacidade de comunicação oral e escrita dos estudantes", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	10	46	56
Discordo	0	0	0	0	10	43	53
Discordo parcialmente	0	0	0	0	32	132	164
Concordo parcialmente	0	0	0	0	91	374	465
Concordo	0	0	0	0	249	953	1.202
Concordo totalmente	0	0	0	0	669	3.298	3.967
Total	0	0	0	0	1.061	4.846	5.907

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.9 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As relações professor-aluno ao longo do curso estimulam o estudante a estudar e aprender", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	2	24	167	193
Discordo	0	0	0	3	25	170	198
Discordo parcialmente	0	0	0	4	48	335	387
Concordo parcialmente	0	0	0	15	108	726	849
Concordo	0	0	0	29	188	1.163	1.380
Concordo totalmente	0	0	0	28	319	2.456	2.803
Total	0	0	0	81	712	5.017	5.810

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.10 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Os planos de ensino apresentados nas disciplinas contribuem para o desenvolvimento das atividades acadêmicas e para os estudos dos discentes", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	6	79	85
Discordo	0	0	0	0	5	121	126
Discordo parcialmente	0	0	0	0	17	278	295
Concordo parcialmente	0	0	0	0	78	747	825
Concordo	0	0	0	0	127	1.470	1.597
Concordo totalmente	0	0	0	0	175	2.758	2.933
Total	0	0	0	0	408	5.453	5.861

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.11 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As referências bibliográficas indicadas pelos professores nos planos de ensino contribuem para os estudos e a aprendizagens dos estudantes", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	3	56	59
Discordo	0	0	0	0	2	91	93
Discordo parcialmente	0	0	0	0	8	231	239
Concordo parcialmente	0	0	0	0	28	661	689
Concordo	0	0	0	0	84	1.410	1.494
Concordo totalmente	0	0	0	0	164	3.118	3.282
Total	0	0	0	0	289	5.567	5.856

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.12 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "São oferecidas oportunidades para os estudantes superarem dificuldades relacionadas ao processo de formação", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	19	162	181
Discordo	0	0	0	1	19	163	183
Discordo parcialmente	0	0	0	2	54	403	459
Concordo parcialmente	0	0	0	12	129	821	962
Concordo	0	0	0	15	177	1.184	1.376
Concordo totalmente	0	0	0	8	189	2.220	2.417
Total	0	0	0	38	587	4.953	5.578

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.13 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "A coordenação do curso tem disponibilidade de carga horária para orientação acadêmica dos estudantes", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	1	0	0	4	15	137	157
Discordo	2	4	5	5	14	170	200
Discordo parcialmente	2	6	5	9	10	312	344
Concordo parcialmente	2	3	15	23	40	587	670
Concordo	2	17	28	22	72	1.069	1.210
Concordo totalmente	1	25	43	81	119	2.961	3.230
Total	10	55	96	144	270	5.236	5.811

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.14 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Há oferta contínua de programas, projetos ou atividades de extensão universitária para os estudantes", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	2	3	17	127	149
Discordo	0	1	3	0	11	156	171
Discordo parcialmente	0	3	2	7	30	263	305
Concordo parcialmente	0	3	14	13	52	516	598
Concordo	0	7	16	14	95	952	1.084
Concordo totalmente	0	16	46	58	237	2.905	3.262
Total	0	30	83	95	442	4.919	5.569

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.15 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Foram oferecidas oportunidades para os estudantes participarem de projetos de iniciação científica e de atividades que estimularam a investigação acadêmica", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	4	5	23	138	170
Discordo	0	3	3	6	11	135	158
Discordo parcialmente	0	5	10	8	27	270	320
Concordo parcialmente	0	12	8	30	43	504	597
Concordo	0	4	17	39	73	991	1.124
Concordo totalmente	0	5	46	110	196	2.861	3.218
Total	0	29	88	198	373	4.899	5.587

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.16 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "São oferecidas condições para os estudantes participarem de eventos internos e/ou externos à instituição", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	2	7	11	148	168
Discordo	0	0	3	6	14	147	170
Discordo parcialmente	0	0	12	11	34	318	375
Concordo parcialmente	0	0	21	37	90	598	746
Concordo	0	0	35	65	152	836	1.088
Concordo totalmente	0	0	63	143	304	2.437	2.947
Total	0	0	136	269	605	4.484	5.494

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.17 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "São oferecidas oportunidades para os estudantes atuarem como representantes em órgãos colegiados", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	1	8	17	318	344
Discordo	0	0	0	4	9	198	211
Discordo parcialmente	0	0	1	2	24	386	413
Concordo parcialmente	0	0	3	15	33	578	629
Concordo	0	0	3	17	47	765	832
Concordo totalmente	0	0	11	35	70	1.767	1.883
Total	0	0	19	81	200	4.012	4.312

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.18 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "O curso favorece a articulação do conhecimento teórico com atividades práticas", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	1	3	117	121
Discordo	0	0	0	0	3	143	146
Discordo parcialmente	0	0	0	3	15	336	354
Concordo parcialmente	0	0	0	9	33	729	771
Concordo	0	0	0	13	58	1.305	1.376
Concordo totalmente	0	0	0	12	133	2.787	2.932
Total	0	0	0	38	245	5.417	5.700

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.19 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As atividades práticas são suficientes para relacionar os conteúdos do curso com a área de atuação, contribuindo para a formação profissional dos estudantes", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	4	9	154	167
Discordo	0	0	0	4	32	156	192
Discordo parcialmente	0	0	0	6	61	357	424
Concordo parcialmente	0	0	0	15	170	724	909
Concordo	0	0	0	24	255	1.141	1.420
Concordo totalmente	0	0	0	51	327	2.155	2.533
Total	0	0	0	104	854	4.687	5.645

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.20 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "O estágio supervisionado proporciona aos estudantes experiências diversificadas de formação", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	1	16	151	168
Discordo	0	0	0	1	20	120	141
Discordo parcialmente	0	0	0	5	18	238	261
Concordo parcialmente	0	0	0	1	60	553	614
Concordo	0	0	0	14	97	1.078	1.189
Concordo totalmente	0	0	0	16	221	2.941	3.178
Total	0	0	0	38	432	5.081	5.551

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.21 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As atividades realizadas durante o trabalho de conclusão de curso contribuem para a formação profissional dos estudantes", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	3	2	39	44
Discordo	0	0	0	0	1	36	37
Discordo parcialmente	0	0	2	2	6	103	113
Concordo parcialmente	0	0	1	1	21	295	318
Concordo	0	0	4	2	67	711	784
Concordo totalmente	0	0	8	7	147	2.136	2.298
Total	0	0	15	15	244	3.320	3.594

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.22 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "São oferecidas oportunidades para os estudantes realizarem intercâmbios e/ou estágios no país", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	9	30	59	113	195	462	868
Discordo	4	4	28	27	64	127	254
Discordo parcialmente	6	4	30	37	59	234	370
Concordo parcialmente	6	13	31	55	95	309	509
Concordo	6	12	42	47	97	366	570
Concordo totalmente	10	17	62	106	231	963	1.389
Total	41	80	252	385	741	2.461	3.960

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.23 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "São oferecidas oportunidades para os estudantes realizarem intercâmbios e/ou estágios no exterior", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	102	74	122	104	268	595	1.265
Discordo	26	17	26	15	46	152	282
Discordo parcialmente	26	11	24	13	41	170	285
Concordo parcialmente	14	17	25	24	54	245	379
Concordo	21	12	21	24	61	260	399
Concordo totalmente	40	25	40	69	126	762	1.062
Total	229	156	258	249	596	2.184	3.672

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.24 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Os estudantes participam de avaliações periódicas do curso (disciplinas, atuação dos professores, infraestrutura)", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	1	17	15	174	207
Discordo	0	0	1	10	16	122	149
Discordo parcialmente	0	0	0	33	16	291	340
Concordo parcialmente	0	0	5	61	32	530	628
Concordo	0	0	9	62	52	917	1.040
Concordo totalmente	0	0	9	106	83	2.841	3.039
Total	0	0	25	289	214	4.875	5.403

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.25 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As avaliações de aprendizagem realizadas durante o curso são compatíveis com os conteúdos ou temas trabalhados pelos professores", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	3	46	49
Discordo	0	0	0	0	2	54	56
Discordo parcialmente	0	0	0	0	16	193	209
Concordo parcialmente	0	0	0	0	41	533	574
Concordo	0	0	0	0	83	1.290	1.373
Concordo totalmente	0	0	0	0	143	3.415	3.558
Total	0	0	0	0	288	5.531	5.819

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.26 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Os professores apresentam disponibilidade para atender os estudantes fora do horário de aula", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	1	2	26	148	177
Discordo	0	0	1	7	33	132	173
Discordo parcialmente	3	0	3	18	58	264	346
Concordo parcialmente	6	2	7	26	147	460	648
Concordo	14	2	8	35	268	867	1.194
Concordo totalmente	29	3	18	45	779	2.009	2.883
Total	52	7	38	133	1.311	3.880	5.421

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.27 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Os professores demonstram domínio dos conteúdos abordados nas disciplinas", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	1	34	35
Discordo	0	0	0	0	2	37	39
Discordo parcialmente	0	0	0	0	3	134	137
Concordo parcialmente	0	0	0	0	15	444	459
Concordo	0	0	0	0	30	1.255	1.285
Concordo totalmente	0	0	0	0	75	3.817	3.892
Total	0	0	0	0	126	5.721	5.847

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.28 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Os professores utilizaram tecnologias da informação e comunicação (TIC) como estratégia de ensino (projeter multimídia, laboratório de informática, ambiente virtual de aprendizagem)", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	1	0	0	0	2	49	52
Discordo	1	0	0	0	4	58	63
Discordo parcialmente	4	0	0	8	20	171	203
Concordo parcialmente	8	0	0	4	48	439	499
Concordo	8	0	0	19	96	945	1.068
Concordo totalmente	19	0	0	32	294	3.333	3.678
Total	41	0	0	63	464	4.995	5.563

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.29 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "A instituição dispõe de quantidade suficiente de servidores para o apoio administrativo e acadêmico", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	3	0	7	8	15	138	171
Discordo	14	5	10	13	12	107	161
Discordo parcialmente	20	15	29	37	16	217	334
Concordo parcialmente	31	28	56	69	65	400	649
Concordo	51	52	65	130	101	751	1.150
Concordo totalmente	76	106	83	256	264	2.171	2.956
Total	195	206	250	513	473	3.784	5.421

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.30 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "O curso disponibiliza monitores ou tutores para auxiliar os estudantes", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	4	10	7	19	39	198	277
Discordo	4	3	3	17	22	146	195
Discordo parcialmente	7	2	13	23	51	257	353
Concordo parcialmente	5	5	16	54	60	535	675
Concordo	4	5	18	76	68	830	1.001
Concordo totalmente	5	8	28	99	148	2.605	2.893
Total	29	33	85	288	388	4.571	5.394

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.31 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As condições de infraestrutura das salas de aula são adequadas", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	8	4	8	13	42	75
Discordo	0	8	7	15	30	63	123
Discordo parcialmente	4	13	15	30	71	115	248
Concordo parcialmente	5	35	30	73	117	300	560
Concordo	10	32	34	96	139	687	998
Concordo totalmente	5	44	32	149	197	1.973	2.400
Total	24	140	122	371	567	3.180	4.404

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.32 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Os equipamentos e materiais disponíveis para as aulas práticas são adequados para a quantidade de estudantes", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	3	1	7	5	13	38	67
Discordo	2	2	1	2	18	33	58
Discordo parcialmente	5	4	7	8	50	90	164
Concordo parcialmente	13	14	15	27	79	227	375
Concordo	20	23	43	28	113	432	659
Concordo totalmente	36	31	69	45	199	1.611	1.991
Total	79	75	142	115	472	2.431	3.314

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.33 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Os ambientes e equipamentos destinados às aulas práticas são adequados ao curso", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	2	3	3	11	31	50
Discordo	0	3	1	6	20	32	62
Discordo parcialmente	0	5	6	10	47	91	159
Concordo parcialmente	3	17	22	25	72	241	380
Concordo	7	16	41	36	119	437	656
Concordo totalmente	6	28	85	64	201	1.580	1.964
Total	16	71	158	144	470	2.412	3.271

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.34 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "A biblioteca possui quantidade de livros (exemplares físicos e digitais) suficiente para atender às necessidades dos estudantes e professores", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	1	3	7	1	29	56	97
Discordo	3	4	4	3	27	65	106
Discordo parcialmente	5	14	16	15	60	168	278
Concordo parcialmente	16	20	24	30	145	395	630
Concordo	36	26	53	39	222	780	1.156
Concordo totalmente	33	40	68	77	362	2.394	2.974
Total	94	107	172	165	845	3.858	5.241

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.35 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As atividades acadêmicas desenvolvidas dentro e fora da sala de aula possibilitam reflexão, convivência e respeito à diversidade", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	7	42	49
Discordo	0	0	0	1	13	25	39
Discordo parcialmente	0	0	0	4	30	117	151
Concordo parcialmente	0	0	0	6	67	283	356
Concordo	0	0	0	6	196	731	933
Concordo totalmente	0	0	0	13	722	2.739	3.474
Total	0	0	0	30	1.035	3.937	5.002

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.36 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "A instituição promove com regularidade atividades de cultura, de lazer e de interação social", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	2	1	1	12	75	139	230
Discordo	2	0	2	8	38	93	143
Discordo parcialmente	6	3	2	18	74	226	329
Concordo parcialmente	6	4	6	40	144	407	607
Concordo	13	4	11	73	228	669	998
Concordo totalmente	27	9	42	246	644	1.839	2.807
Total	56	21	64	397	1.203	3.373	5.114

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela IV.37 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "A instituição dispõe de refeitório, cantina e banheiros em condições adequadas que atendem às necessidades dos seus usuários", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	4	11	20	18	19	60	132
Discordo	4	6	19	20	37	60	146
Discordo parcialmente	5	10	32	38	61	125	271
Concordo parcialmente	21	12	48	57	101	260	499
Concordo	21	7	50	120	147	557	902
Concordo totalmente	17	13	91	184	281	1.827	2.413
Total	72	59	260	437	646	2.889	4.363

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**ANEXO V OPINIÃO DOS ESTUDANTES E
COORDENADORES COM RESPEITO AOS
ASPECTOS DO PROCESSO DE
APRENDIZAGEM IMPACTADOS PELA
PANDEMIA – LETRAS-PORTUGUÊS E
INGLÊS (LICENCIATURA)**

Neste Anexo estão tabuladas as distribuições em valores absoluto do nível de discordância/concordância dos estudantes e dos coordenadores a quesitos sobre possíveis repercussões da pandemia no processo formativo. Ainda, todas as sete comparações possíveis das questões em comum são disponibilizadas em números absolutos. Como uma pequena parte dos estudantes não respondeu todas as questões referentes aos Aspectos do Processo de Aprendizagem Impactados pela Pandemia, o total pode apresentar uma pequena variação de tabela a tabela.

Tabela V.1 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “Com o início da pandemia sua instituição passou rapidamente a ofertar aulas não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	122	88	153	161	150	258	932
Pública Estadual	110	72	133	135	147	397	994
Pública Municipal	1	0	0	5	13	76	95
Privada sem fins lucrativos	13	9	22	42	133	958	1.177
Privada com fins lucrativos	51	27	60	95	207	1.822	2.262
Total	297	196	368	438	650	3.511	5.460

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.2 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “Com o início da pandemia sua instituição passou rapidamente a ofertar aulas não presenciais”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	78	48	98	101	162	785	1.272
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	100	70	144	163	254	1.244	1.975
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	57	39	66	87	115	661	1.025
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	29	21	32	47	55	373	557
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	22	9	22	32	49	311	445
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	9	8	6	7	13	127	170
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	2	1	0	1	1	9	14
Total	297	196	368	438	650	3.511	5.460

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.3 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “Sua instituição ofereceu suporte para os estudantes superarem dificuldades tecnológicas de acesso às atividades não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	36	33	71	148	188	364	840
Pública Estadual	40	51	94	137	185	391	898
Pública Municipal	4	2	2	12	18	57	95
Privada sem fins lucrativos	33	29	37	77	171	744	1.091
Privada com fins lucrativos	127	63	109	182	317	1.327	2.125
Total	240	178	313	556	879	2.883	5.049

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.4 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “Sua instituição ofereceu suporte para os estudantes superarem dificuldades tecnológicas de acesso às atividades não presenciais”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	58	48	72	147	221	659	1.205
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	97	67	121	200	317	1.026	1.828
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	37	27	61	103	169	559	956
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	31	17	27	51	80	282	488
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	13	13	25	40	73	243	407
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	2	5	7	13	18	107	152
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	2	1	0	2	1	6	12
Total	240	178	313	556	879	2.883	5.049

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.5 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	29	32	64	118	197	429	869
Pública Estadual	34	32	62	120	193	512	953
Pública Municipal	0	1	5	9	18	60	93
Privada sem fins lucrativos	18	21	29	64	161	906	1.199
Privada com fins lucrativos	57	41	70	170	312	1.974	2.624
Total	138	127	230	481	881	3.881	5.738

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.6 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	41	39	64	133	216	819	1.312
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	55	45	82	177	326	1.360	2.045
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	12	22	42	84	169	753	1.082
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	17	9	21	48	81	414	590
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	10	11	11	33	63	372	500
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	3	1	7	5	23	156	195
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	1	1	3	7	12
Total	138	127	230	481	881	3.881	5.738

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.7 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão que você participava antes do início da pandemia continuaram sendo ofertadas”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	36	19	57	95	129	339	675
Pública Estadual	48	28	50	90	134	395	745
Pública Municipal	2	1	3	9	16	46	77
Privada sem fins lucrativos	24	14	28	65	129	712	972
Privada com fins lucrativos	78	51	78	164	248	1.338	1.957
Total	188	113	216	423	656	2.830	4.426

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.8 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão que você participava antes do início da pandemia continuaram sendo ofertadas”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	58	37	60	104	161	642	1.062
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	62	44	79	172	247	1.002	1.606
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	30	12	30	71	132	529	804
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	20	10	21	44	48	293	436
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	13	7	19	19	53	255	366
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	3	3	7	10	12	104	139
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	1	0	0	3	2	5	11
Total	188	113	216	423	656	2.830	4.426

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.9 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	48	28	56	115	171	411	829
Pública Estadual	52	17	50	112	152	552	935
Pública Municipal	1	2	3	15	14	61	96
Privada sem fins lucrativos	38	25	43	93	132	859	1.190
Privada com fins lucrativos	289	75	129	226	268	1.573	2.560
Total	428	147	281	561	737	3.456	5.610

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.10 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	84	34	60	139	179	771	1.267
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	162	51	100	207	263	1.201	1.984
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	70	28	56	107	138	658	1.057
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	53	12	28	55	68	380	596
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	44	18	23	34	62	319	500
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	14	4	14	17	25	120	194
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	1	0	0	2	2	6	11
Total	428	147	281	561	737	3.456	5.610

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.11 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “Os professores demonstraram domínio dos recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	17	34	91	225	289	276	932
Pública Estadual	24	27	107	166	287	393	1.004
Pública Municipal	2	1	7	10	24	51	95
Privada sem fins lucrativos	16	25	49	141	270	712	1.213
Privada com fins lucrativos	53	32	79	237	447	1.718	2.566
Total	112	119	333	779	1.317	3.150	5.810

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.12 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “Os professores demonstraram domínio dos recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	36	28	100	189	304	683	1.340
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	40	45	110	275	510	1.090	2.070
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	17	16	54	154	245	613	1.099
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	11	14	33	81	120	341	600
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	7	10	22	55	100	300	494
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	1	5	12	22	35	117	192
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	1	1	3	2	6	13
Total	112	119	333	779	1.317	3.150	5.810

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.13 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	22	43	97	207	257	305	931
Pública Estadual	31	45	90	175	238	428	1.007
Pública Municipal	1	1	5	14	22	54	97
Privada sem fins lucrativos	22	21	47	127	294	706	1.217
Privada com fins lucrativos	62	48	92	239	469	1.741	2.651
Total	138	158	331	762	1.280	3.234	5.903

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.14 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	49	39	82	183	297	707	1.357
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	49	57	116	261	465	1.149	2.097
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	16	28	54	144	253	617	1.112
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	13	12	47	77	119	348	616
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	9	16	21	64	107	293	510
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	2	5	10	32	35	112	196
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	1	1	0	4	7	13
Total	138	158	331	762	1.280	3.234	5.903

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.15 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “Os recursos tecnológicos e o acesso à internet que você possuía no início da pandemia eram adequados para acompanhar as aulas não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	58	56	90	137	166	426	933
Pública Estadual	60	54	83	127	178	506	1.008
Pública Municipal	5	3	7	6	14	62	97
Privada sem fins lucrativos	37	35	62	138	189	766	1.227
Privada com fins lucrativos	78	58	104	227	380	1.872	2.719
Total	238	206	346	635	927	3.632	5.984

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.16 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “Os recursos tecnológicos e o acesso à internet que você possuía no início da pandemia eram adequados para acompanhar as aulas não presenciais”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	92	69	102	188	209	673	1.333
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	93	80	140	246	342	1.220	2.121
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	21	35	57	101	193	736	1.143
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	22	15	24	56	90	431	638
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	8	6	21	31	72	393	531
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	1	0	2	12	20	168	203
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	1	0	1	1	10	13
Total	238	206	346	635	927	3.632	5.984

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.17 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “Durante a pandemia, você desenvolveu a capacidade de aprender por meio do ensino não presencial”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	59	53	112	179	234	297	934
Pública Estadual	57	44	78	182	214	430	1.005
Pública Municipal	2	2	3	13	15	62	97
Privada sem fins lucrativos	28	21	59	147	228	722	1.205
Privada com fins lucrativos	84	43	118	225	361	1.725	2.556
Total	230	163	370	746	1.052	3.236	5.797

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.18 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “Durante a pandemia, você desenvolveu a capacidade de aprender por meio do ensino não presencial”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	65	37	105	195	254	675	1.331
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	89	64	126	262	394	1.132	2.067
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	38	31	72	125	195	631	1.092
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	20	12	30	84	100	361	607
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	12	14	24	57	79	307	493
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	5	4	13	21	29	121	193
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	1	0	0	1	1	9	12
Total	230	163	370	746	1.052	3.236	5.797

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.19 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram seu processo formativo”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	133	101	123	189	168	180	894
Pública Estadual	214	90	100	163	156	202	925
Pública Municipal	31	3	7	24	12	11	88
Privada sem fins lucrativos	380	100	118	149	149	213	1.109
Privada com fins lucrativos	846	182	158	246	294	486	2.212
Total	1.604	476	506	771	779	1.092	5.228

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.20 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram seu processo formativo”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	311	107	116	208	199	261	1.202
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	548	148	199	287	292	403	1.877
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	307	83	87	134	146	206	963
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	194	64	49	59	69	109	544
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	174	52	37	63	52	77	455
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	66	21	17	18	19	31	172
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	4	1	1	1	2	4	13
Total	1.604	476	506	771	779	1.092	5.228

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.21 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram você a pensar em trancar ou desistir do curso”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	293	69	69	84	103	243	861
Pública Estadual	310	67	61	85	88	284	895
Pública Municipal	36	10	7	8	6	21	88
Privada sem fins lucrativos	458	74	84	108	97	271	1.092
Privada com fins lucrativos	1.114	122	143	221	201	543	2.344
Total	2.211	342	364	506	495	1.362	5.280

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.22 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram você a pensar em trancar ou desistir do curso”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	428	78	93	128	120	347	1.194
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	723	108	114	191	189	535	1.860
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	411	81	68	99	89	241	989
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	284	36	44	41	48	113	566
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	246	29	31	35	37	92	470
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	115	10	14	11	11	26	187
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	4	0	0	1	1	6	12
Total	2.211	342	364	506	495	1.362	5.280

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.23 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos coordenadores com a assertiva “Frente ao contexto de pandemia sua instituição agiu rapidamente para dar continuidade às atividades de ensino”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	1	2	1	7	5	16	32
Pública Estadual	0	0	0	5	7	25	37
Pública Municipal	0	0	0	0	0	6	6
Privada sem fins lucrativos	0	0	0	0	0	47	47
Privada com fins lucrativos	0	0	0	0	0	43	43
Total	1	2	1	12	12	137	165

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.24 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos coordenadores com a assertiva “No contexto da pandemia foi oferecido suporte para os professores se adaptarem ao uso de tecnologias nas aulas que passaram a ser oferecidas no formato não presencial”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	1	2	3	5	6	17	34
Pública Estadual	1	0	5	6	8	17	37
Pública Municipal	0	0	0	0	0	6	6
Privada sem fins lucrativos	0	0	0	0	0	47	47
Privada com fins lucrativos	0	0	1	1	2	38	42
Total	2	2	9	12	16	125	166

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.25 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos coordenadores com a assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	1	4	4	1	7	17	34
Pública Estadual	1	0	0	6	10	20	37
Pública Municipal	0	0	0	1	0	5	6
Privada sem fins lucrativos	0	0	0	0	1	46	47
Privada com fins lucrativos	0	0	0	1	2	44	47
Total	2	4	4	9	20	132	171

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.26 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos coordenadores com a assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão de seu curso continuaram sendo ofertadas após o início da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	0	1	3	4	4	21	33
Pública Estadual	1	2	3	3	4	23	36
Pública Municipal	0	0	0	1	0	5	6
Privada sem fins lucrativos	0	1	1	2	5	38	47
Privada com fins lucrativos	1	0	0	5	2	39	47
Total	2	4	7	15	15	126	169

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.27 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos coordenadores com a assertiva “As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	2	0	1	4	10	17	34
Pública Estadual	0	0	3	4	9	21	37
Pública Municipal	0	0	0	0	2	4	6
Privada sem fins lucrativos	1	0	0	1	5	40	47
Privada com fins lucrativos	0	0	3	2	5	37	47
Total	3	0	7	11	31	119	171

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.28 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos coordenadores com a assertiva “Os professores se adaptaram às mudanças impostas pela pandemia e às aulas não presenciais sem dificuldades”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	4	4	7	9	4	6	34
Pública Estadual	4	1	1	7	14	10	37
Pública Municipal	0	0	0	1	1	4	6
Privada sem fins lucrativos	0	0	0	1	16	30	47
Privada com fins lucrativos	0	0	1	4	9	28	42
Total	8	5	9	22	44	78	166

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.29 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos coordenadores com a assertiva “Os professores demonstraram possuir domínio de recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	2	2	8	7	6	9	34
Pública Estadual	0	1	1	7	15	13	37
Pública Municipal	0	0	0	1	0	5	6
Privada sem fins lucrativos	0	0	0	2	13	32	47
Privada com fins lucrativos	0	0	1	2	11	28	42
Total	2	3	10	19	45	87	166

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.30 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos coordenadores com a assertiva “As atividades de gestão do curso foram prejudicadas com o início da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	10	4	2	7	4	7	34
Pública Estadual	12	5	5	5	3	7	37
Pública Municipal	2	2	1	0	0	1	6
Privada sem fins lucrativos	37	2	2	2	1	2	46
Privada com fins lucrativos	29	5	3	4	3	3	47
Total	90	18	13	18	11	20	170

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.31 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos coordenadores com a assertiva “A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram o processo formativo dos coordenadores”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	4	4	5	6	10	5	34
Pública Estadual	6	7	3	9	5	7	37
Pública Municipal	3	1	2	0	0	0	6
Privada sem fins lucrativos	29	6	3	2	4	1	45
Privada com fins lucrativos	20	7	5	2	3	5	42
Total	62	25	18	19	22	18	164

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.32 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos coordenadores com a assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram estudantes a trancar ou desistir do curso”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	1	2	8	8	2	13	34
Pública Estadual	3	3	6	8	8	9	37
Pública Municipal	3	1	1	0	1	0	6
Privada sem fins lucrativos	16	11	5	5	3	6	46
Privada com fins lucrativos	4	13	9	6	3	8	43
Total	27	30	29	27	17	36	166

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.33 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	4	3	6	5	17	94	129
Discordo	1	6	5	7	15	82	116
Discordo parcialmente	10	12	6	11	31	146	216
Concordo parcialmente	4	9	16	27	65	334	455
Concordo	11	16	36	47	86	615	811
Concordo totalmente	10	42	61	87	203	3.252	3.655
Total	40	88	130	184	417	4.523	5.382

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.34 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão de seu curso continuaram sendo ofertadas após o início da pandemia”, segundo o nível de discordância/concordância do Estudante com a assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão que você participava antes do início da pandemia continuaram sendo ofertadas” - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	2	7	9	14	15	120	167
Discordo	0	4	4	12	8	78	106
Discordo parcialmente	0	7	8	15	22	154	206
Concordo parcialmente	1	10	17	37	20	311	396
Concordo	4	15	21	48	29	474	591
Concordo totalmente	7	26	55	138	102	2.323	2.651
Total	14	69	114	264	196	3.460	4.117

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.35 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva “As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia”, segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	5	0	8	24	39	322	398
Discordo	1	0	5	6	20	105	137
Discordo parcialmente	5	0	12	18	30	195	260
Concordo parcialmente	6	0	10	30	82	394	522
Concordo	5	0	17	40	107	508	677
Concordo totalmente	14	0	65	110	323	2.738	3.250
Total	36	0	117	228	601	4.262	5.244

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.36 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva “Os professores se adaptaram às mudanças impostas pela pandemia e às aulas não presenciais sem dificuldades”, segundo o nível de discordância/concordância do Estudante com a assertiva “A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais” - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	5	5	7	17	28	47	109
Discordo	9	7	6	27	36	47	132
Discordo parcialmente	20	19	18	43	86	104	290
Concordo parcialmente	33	34	60	95	200	208	630
Concordo	40	36	70	153	350	382	1.031
Concordo totalmente	46	34	84	227	1.037	1.060	2.488
Total	153	135	245	562	1.737	1.848	4.680

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.37 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva “Os professores demonstraram possuir domínio de recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, segundo o nível de discordância/concordância do Estudante com a assertiva “A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais” - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	3	7	9	34	56	109
Discordo	3	6	8	13	39	63	132
Discordo parcialmente	7	9	27	33	93	121	290
Concordo parcialmente	13	19	50	83	214	251	630
Concordo	5	23	58	114	380	451	1.031
Concordo totalmente	6	28	71	177	1.026	1.180	2.488
Total	34	88	221	429	1.786	2.122	4.680

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.38 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva “A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram o processo formativo dos estudantes”, segundo o nível de discordância/concordância do Estudante com a assertiva “A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram seu processo formativo” - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	760	120	35	87	92	116	1.210
Discordo	180	47	17	44	48	44	380
Discordo parcialmente	175	78	20	58	51	52	434
Concordo parcialmente	235	93	48	89	87	91	643
Concordo	260	91	43	79	84	87	644
Concordo totalmente	401	112	47	92	98	126	876
Total	2.011	541	210	449	460	516	4.187

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Tabela V.39 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram estudantes a trancar ou desistir do curso”, segundo o nível de discordância/concordância do Estudante com a assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram você a pensar em trancar ou desistir do curso” - Enade/2021 - Letras-Português e Inglês (Licenciatura)

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	216	323	243	714	108	241	1.845
Discordo	26	51	49	92	28	43	289
Discordo parcialmente	38	48	48	101	26	50	311
Concordo parcialmente	37	61	72	131	35	80	416
Concordo	24	69	76	138	35	81	423
Concordo totalmente	83	143	200	391	98	245	1.160
Total	424	695	688	1.567	330	740	4.444

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

ANEXO VIA QUESTIONÁRIO DO ESTUDANTE

QUESTIONÁRIO DO ESTUDANTE – ENADE 2021

Caro (a) estudante,

Este questionário constitui um instrumento importante para compor o perfil dos participantes do Enade e é uma oportunidade para você avaliar diversos aspectos do seu curso e da sua formação.

Sua contribuição é extremamente relevante para conhecermos melhor diversos aspectos das condições de oferta de seu curso e da qualidade da Educação Superior no país. As respostas às questões serão analisadas em conjunto, por curso de graduação, preservando o sigilo da identidade dos participantes.

Este instrumento deve ser preenchido exclusivamente por você, não sendo admitidas quaisquer manipulações, influências ou pressões de terceiros.

Caso você perceba alguma das situações acima, configurando tentativa de manipulação do preenchimento do questionário, entre em contato com o Inep por meio do 'Fale Conosco' disponível no Portal do Inep.

Os anos de 2020 e 2021 foram marcados pela pandemia da Covid-19, com profundos impactos em toda a sociedade. Você perceberá que alguns itens do questionário fazem referência a ações e atividades possíveis apenas no período anterior à pandemia, enquanto outras referem-se a atividades que puderam continuar mesmo após o início da emergência sanitária. Assim, ao responder as questões gerais do instrumento, leve em consideração as especificidades de cada ação e atividade avaliada de seu curso e instituição.

Na presente edição do Questionário do Estudante foram inseridas, ao final, as questões P1 a P11, que abordam especificamente algumas das possíveis repercussões da pandemia em seu processo formativo. Essas respostas ajudarão a contextualizar os resultados da prova do Enade frente a esse cenário educacional singular, mas não serão utilizadas para fins de avaliação dos cursos e das instituições.

Para responder, basta clicar sobre a alternativa desejada. O questionário será enviado ao Inep apenas quando, na última página, for acionado o botão "Finalizar", indicando o preenchimento total do instrumento. A finalização do questionário será pré-requisito para a visualização do local de prova, que se tornará disponível a partir da data prevista no edital desta edição do Enade.

Agradecemos a sua colaboração!

1. Qual o seu estado civil?

- A () Solteiro(a).
- B () Casado(a).
- C () Separado(a) judicialmente/divorciado(a).
- D () Viúvo(a).
- E () Outro.

2. Qual é a sua cor ou raça?

- A () Branca.
- B () Preta.
- C () Amarela.
- D () Parda.
- E () Indígena.
- F () Não quero declarar.

3. Qual a sua nacionalidade?

- A () Brasileira.
- B () Brasileira naturalizada.
- C () Estrangeira.

4. Até que etapa de escolarização seu pai concluiu?
- A () Nenhuma.
 - B () Ensino Fundamental: 1º ao 5º ano (1ª a 4ª série).
 - C () Ensino Fundamental: 6º ao 9º ano (5ª a 8ª série).
 - D () Ensino Médio.
 - E () Ensino Superior - Graduação.
 - F () Pós-graduação.
5. Até que etapa de escolarização sua mãe concluiu?
- A () Nenhuma.
 - B () Ensino fundamental: 1º ao 5º ano (1ª a 4ª série).
 - C () Ensino fundamental: 6º ao 9º ano (5ª a 8ª série).
 - D () Ensino médio.
 - E () Ensino Superior - Graduação.
 - F () Pós-graduação.
6. Onde e com quem você mora atualmente?
- A () Em casa ou apartamento, sozinho.
 - B () Em casa ou apartamento, com pais e/ou parentes.
 - C () Em casa ou apartamento, com cônjuge e/ou filhos.
 - D () Em casa ou apartamento, com outras pessoas (incluindo república).
 - E () Em alojamento universitário da própria instituição.
 - F () Em outros tipos de habitação individual ou coletiva (hotel, hospedaria, pensão ou outro).
7. Quantas pessoas da sua família moram com você? Considere seus pais, irmãos, cônjuge, filhos e outros parentes que moram na mesma casa com você.
- A () Nenhuma.
 - B () Uma.
 - C () Duas.
 - D () Três.
 - E () Quatro.
 - F () Cinco.
 - G () Seis.
 - H () Sete ou mais.
8. Qual a renda total de sua família, incluindo seus rendimentos?
- A () Até 1,5 salário mínimo (até R\$ 1.650,00).
 - B () De 1,5 a 3 salários mínimos (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00).
 - C () De 3 a 4,5 salários mínimos (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00).
 - D () De 4,5 a 6 salários mínimos (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00).
 - E () De 6 a 10 salários mínimos (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00).
 - F () De 10 a 30 salários mínimos (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00).
 - G () Acima de 30 salários mínimos (mais de R\$ 33.000,00).
9. Qual alternativa a seguir melhor descreve sua situação financeira (incluindo bolsas)?
- A () Não tenho renda e meus gastos são financiados por programas governamentais.
 - B () Não tenho renda e meus gastos são financiados pela minha família ou por outras pessoas.
 - C () Tenho renda, mas recebo ajuda da família ou de outras pessoas para financiar meus gastos.
 - D () Tenho renda e não preciso de ajuda para financiar meus gastos.
 - E () Tenho renda e contribuo com o sustento da família.
 - F () Sou o principal responsável pelo sustento da família.
10. Qual alternativa a seguir melhor descreve sua situação de trabalho (exceto estágio ou bolsas)?
- A () Não estou trabalhando.
 - B () Trabalho eventualmente.
 - C () Trabalho até 20 horas semanais.
 - D () Trabalho de 21 a 39 horas semanais.

- E () Trabalho 40 horas semanais ou mais.
11. Que tipo de bolsa de estudos ou financiamento do curso você recebeu para custear todas ou a maior parte das mensalidades? No caso de haver mais de uma opção, marcar apenas a bolsa de maior duração.
- A () Nenhum, pois meu curso é gratuito.
 B () Nenhum, embora meu curso não seja gratuito.
 C () ProUni integral.
 D () ProUni parcial, apenas.
 E () FIES, apenas.
 F () ProUni Parcial e FIES.
 G () Bolsa oferecida por governo estadual, distrital ou municipal.
 H () Bolsa oferecida pela própria instituição.
 I () Bolsa oferecida por outra entidade (empresa, ONG, outra).
 J () Financiamento oferecido pela própria instituição.
 K () Financiamento bancário.
12. Ao longo da sua trajetória acadêmica, você recebeu algum tipo de auxílio permanência? No caso de haver mais de uma opção, marcar apenas a bolsa de maior duração.
- A () Nenhum.
 B () Auxílio moradia.
 C () Auxílio alimentação.
 D () Auxílio moradia e alimentação.
 E () Auxílio permanência.
 F () Outro tipo de auxílio.
13. Ao longo da sua trajetória acadêmica, você recebeu algum tipo de bolsa acadêmica? No caso de haver mais de uma opção, marcar apenas a bolsa de maior duração.
- A () Nenhum.
 B () Bolsa de iniciação científica.
 C () Bolsa de extensão.
 D () Bolsa de monitoria/tutoria.
 E () Bolsa PET.
 F () Outro tipo de bolsa acadêmica.
14. Durante o curso de graduação você participou de programas e/ou atividades curriculares no exterior?
- A () Não participei.
 B () Sim, Programa Ciência sem Fronteiras.
 C () Sim, programa de intercâmbio financiado pelo Governo Federal (Marca; Brafitec; PLI; outro).
 D () Sim, programa de intercâmbio financiado pelo Governo Estadual.
 E () Sim, programa de intercâmbio da minha instituição.
 F () Sim, outro intercâmbio não institucional.
15. Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?
- A () Não.
 B () Sim, por critério étnico-racial.
 C () Sim, por critério de renda.
 D () Sim, por ter estudado em escola pública ou particular com bolsa de estudos.
 E () Sim, por sistema que combina dois ou mais critérios anteriores.
 F () Sim, por sistema diferente dos anteriores.
16. Em que unidade da Federação você concluiu o ensino médio?
- | | | | | |
|--------|--------|--------|--------|-------------------|
| () AC | () DF | () MT | () RJ | () SE |
| () AL | () ES | () PA | () RN | () SP |
| () AM | () GO | () PB | () RO | () TO |
| () AP | () MA | () PE | () RR | () Não se aplica |
| () BA | () MG | () PI | () RS | |
| () CE | () MS | () PR | () SC | |

17. Em que tipo de escola você cursou o ensino médio?
- A Todo em escola pública.
 - B Todo em escola privada (particular).
 - C Todo no exterior.
 - D A maior parte em escola pública.
 - E A maior parte em escola privada (particular).
 - F Parte no Brasil e parte no exterior.
18. Qual modalidade de ensino médio você concluiu?
- A Ensino médio tradicional.
 - B Profissionalizante técnico (eletrônica, contabilidade, agrícola, outro).
 - C Profissionalizante magistério (Curso Normal).
 - D Educação de Jovens e Adultos (EJA) e/ou Supletivo.
 - E Outra modalidade.
19. Quem lhe deu maior incentivo para cursar a graduação?
- A Ninguém.
 - B Pais.
 - C Outros membros da família que não os pais.
 - D Professores.
 - E Líder ou representante religioso.
 - F Colegas/Amigos.
 - G Outras pessoas.
20. Algum dos grupos abaixo foi determinante para você enfrentar dificuldades durante seu curso superior e concluí-lo?
- A Não tive dificuldade.
 - B Não recebi apoio para enfrentar dificuldades.
 - C Pais.
 - D Avós.
 - E Irmãos, primos ou tios.
 - F Líder ou representante religioso.
 - G Colegas de curso ou amigos.
 - H Professores do curso.
 - I Profissionais do serviço de apoio ao estudante da IES.
 - J Colegas de trabalho.
 - K Outro grupo.
21. Alguém em sua família concluiu um curso superior?
- A Sim.
 - B Não.
22. Excetuando-se os livros indicados na bibliografia do seu curso, quantos livros você leu neste ano?
- A Nenhum.
 - B Um ou dois.
 - C De três a cinco.
 - D De seis a oito.
 - E Mais de oito.
23. Quantas horas por semana, aproximadamente, você dedicou aos estudos, excetuando as horas de aula?
- A Nenhuma, apenas assisto às aulas.
 - B De uma a três.
 - C De quatro a sete.
 - D De oito a doze.
 - E Mais de doze.

24. Você teve oportunidade de aprendizado de idioma estrangeiro na Instituição?

- A () Sim, somente na modalidade presencial.
- B () Sim, somente na modalidade semipresencial.
- C () Sim, parte na modalidade presencial e parte na modalidade semipresencial.
- D () Sim, na modalidade a distância.
- E () Não.

25. Qual o principal motivo para você ter escolhido este curso?

- A () Inserção no mercado de trabalho.
- B () Influência familiar.
- C () Valorização profissional.
- D () Prestígio Social.
- E () Vocação.
- F () Oferecido na modalidade a distância.
- G () Baixa concorrência para ingresso.
- H () Outro motivo.

26. Qual a principal razão para você ter escolhido a sua instituição de educação superior?

- A () Gratuidade.
- B () Preço da mensalidade.
- C () Proximidade da minha residência.
- D () Proximidade do meu trabalho.
- E () Facilidade de acesso.
- F () Qualidade/reputação.
- G () Foi a única onde tive aprovação.
- H () Possibilidade de ter bolsa de estudo.
- I () Outro motivo.

A seguir, leia cuidadosamente cada assertiva e indique seu grau de concordância com cada uma delas, segundo a **escala** que varia de **1 (discordância total)** a **6 (concordância total)**. Caso você julgue não ter elementos para avaliar a assertiva, assinale a opção “Não sei responder” e, quando considerar não pertinente ao seu curso, assinale “Não se aplica”.

ORGANIZAÇÃO DIDÁTICO-PEDAGÓGICA/INFRAESTRUTURA E INSTALAÇÕES FÍSICAS/OPORTUNIDADES DE AMPLIAÇÃO DA FORMAÇÃO ACADÊMICA E PROFISSIONAL	1 <input type="radio"/> Discordo Totalmente	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/> Concordo Totalmente	
27. As disciplinas cursadas contribuíram para sua formação integral, como cidadão e profissional.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
28. Os conteúdos abordados nas disciplinas do curso favoreceram sua atuação em estágios ou em atividades de iniciação profissional.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
29. As metodologias de ensino utilizadas no curso desafiaram você a aprofundar conhecimentos e desenvolver competências reflexivas e críticas.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
30. O curso propiciou experiências de aprendizagem inovadoras.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
31. O curso contribuiu para o desenvolvimento da sua consciência ética para o exercício profissional.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
32. No curso você teve oportunidade de aprender a trabalhar em equipe.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
33. O curso possibilitou aumentar sua capacidade de reflexão e argumentação.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
34. O curso promoveu o desenvolvimento da sua capacidade de pensar criticamente, analisar e refletir sobre soluções para problemas da sociedade.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
35. O curso contribuiu para você ampliar sua capacidade de comunicação nas formas oral e escrita.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
36. O curso contribuiu para o desenvolvimento da sua capacidade de aprender e atualizar-se permanentemente.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
37. As relações professor-aluno ao longo do curso estimularam você a estudar e aprender.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
38. Os planos de ensino apresentados pelos professores contribuíram para o desenvolvimento das atividades acadêmicas e para seus estudos.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica

39. As referências bibliográficas indicadas pelos professores nos planos de ensino contribuíram para seus estudos e aprendizagens.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
40. Foram oferecidas oportunidades para os estudantes superarem dificuldades relacionadas ao processo de formação.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
41. A coordenação do curso esteve disponível para orientação acadêmica dos estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
42. O curso exigiu de você organização e dedicação frequente aos estudos.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
43. Foram oferecidas oportunidades para os estudantes participarem de programas, projetos ou atividades de extensão universitária.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
44. Foram oferecidas oportunidades para os estudantes participarem de projetos de iniciação científica e de atividades que estimularam a investigação acadêmica.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
45. O curso ofereceu condições para os estudantes participarem de eventos internos e/ou externos à instituição.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
46. A instituição ofereceu oportunidades para os estudantes atuarem como representantes em órgãos colegiados.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
47. O curso favoreceu a articulação do conhecimento teórico com atividades práticas.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
48. As atividades práticas foram suficientes para relacionar os conteúdos do curso com a prática, contribuindo para sua formação profissional.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
49. O curso propiciou acesso a conhecimentos atualizados e/ou contemporâneos em sua área de formação.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
50. O estágio supervisionado proporcionou experiências diversificadas para a sua formação.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
51. As atividades realizadas durante seu trabalho de conclusão de curso contribuíram para qualificar sua formação profissional	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
52. Foram oferecidas oportunidades para os estudantes realizarem intercâmbios e/ou estágios no país.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
53. Foram oferecidas oportunidades para os estudantes realizarem intercâmbios e/ou estágios fora do país.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica

54. Os estudantes participaram de avaliações periódicas do curso (disciplinas, atuação dos professores, infraestrutura).	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
55. As avaliações da aprendizagem realizadas durante o curso foram compatíveis com os conteúdos ou temas trabalhados pelos professores.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
56. Os professores apresentaram disponibilidade para atender os estudantes fora do horário das aulas.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
57. Os professores demonstraram domínio dos conteúdos abordados nas disciplinas.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
58. Os professores utilizaram tecnologias da informação e comunicação (TICs) como estratégia de ensino (projektor multimídia, laboratório de informática, ambiente virtual de aprendizagem).	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
59. A instituição dispôs de quantidade suficiente de funcionários para o apoio administrativo e acadêmico.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
60. O curso disponibilizou monitores ou tutores para auxiliar os estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
61. As condições de infraestrutura das salas de aula foram adequadas.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
62. Os equipamentos e materiais disponíveis para as aulas práticas foram adequados para a quantidade de estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
63. Os ambientes e equipamentos destinados às aulas práticas foram adequados ao curso.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
64. A biblioteca dispôs das referências bibliográficas que os estudantes necessitaram.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
65. A instituição contou com biblioteca virtual ou conferiu acesso a obras disponíveis em acervos virtuais.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
66. As atividades acadêmicas desenvolvidas dentro e fora da sala de aula possibilitaram reflexão, convivência e respeito à diversidade.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
67. A instituição promoveu atividades de cultura, de lazer e de interação social.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
68. A instituição dispôs de refeitório, cantina e banheiros em condições adequadas que atenderam as necessidades dos seus usuários.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica

Questões complementares – pandemia:

ASPECTOS DO PROCESSO DE APRENDIZAGEM IMPACTADOS PELAPANDEMIA	1 () Discordo totalmente	2 ()	3 ()	4 ()	5 ()	6 () Concordo totalmente	
P1. Com o início da pandemia sua instituição passou rapidamente a ofertar aulas não presenciais.	1 ()	2 ()	3 ()	4 ()	5 ()	6 ()	() Não sei responder () Não se aplica
P2. Sua instituição ofereceu suporte para os estudantes superarem dificuldades tecnológicas de acesso às atividades não presenciais.	1 ()	2 ()	3 ()	4 ()	5 ()	6 ()	() Não sei responder () Não se aplica
P3. As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia.	1 ()	2 ()	3 ()	4 ()	5 ()	6 ()	() Não sei responder () Não se aplica
P4. As atividades de pesquisa e/ou extensão que você participava antes do início da pandemia continuaram sendo ofertadas.	1 ()	2 ()	3 ()	4 ()	5 ()	6 ()	() Não sei responder () Não se aplica
P5. As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia	1 ()	2 ()	3 ()	4 ()	5 ()	6 ()	() Não sei responder () Não se aplica
P6. Os professores demonstraram domínio dos recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais.	1 ()	2 ()	3 ()	4 ()	5 ()	6 ()	() Não sei responder () Não se aplica
P7. A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais.	1 ()	2 ()	3 ()	4 ()	5 ()	6 ()	() Não sei responder () Não se aplica
P8. Os recursos tecnológicos e o acesso à internet que você possuía no início da pandemia eram adequados para acompanhar as aulas não presenciais.	1 ()	2 ()	3 ()	4 ()	5 ()	6 ()	() Não se iresponder () Não se aplica
P9. Durante a pandemia, você desenvolveu a capacidade de aprender por meio do ensino não presencial.	1 ()	2 ()	3 ()	4 ()	5 ()	6 ()	() Não sei responder () Não se aplica
P10. A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram seu processo formativo.	1 ()	2 ()	3 ()	4 ()	5 ()	6 ()	() Não sei responder () Não se aplica
P11. As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram você a pensar em trancar ou desistir do curso.	1 ()	2 ()	3 ()	4 ()	5 ()	6 ()	() Não sei responder () Não se aplica

ANEXO VI B QUESTIONÁRIO DO ESTUDANTE (LICENCIATURA)

QUESTIONÁRIO DO ESTUDANTE - ENADE 2021

ITENS PARA ESTUDANTES DAS LICENCIATURAS

69. Você pretende exercer o magistério após o término do curso?

- (a) Sim, como atuação profissional principal.
- (b) Sim, mas esta não será a minha atuação profissional principal.
- (c) Não.
- (d) Ainda não decidi.

70. Qual a principal razão para você ter escolhido a Licenciatura?

- (a) Acredito ser minha vocação.
- (b) Importância da profissão.
- (c) Tive professores que me inspiraram.
- (d) É uma boa carreira.
- (e) É uma opção alternativa de atividade profissional.
- (f) Não tive condições financeiras de frequentar outro curso.
- (g) Facilidade de acesso ao local do curso.
- (h) Não havia oferta de bacharelado na área.
- (i) Influência da família.
- (j) Outra razão.

71. Você já tem experiência profissional no magistério? Qual a forma de contrato? Assinale a alternativa mais relevante para você.

- (a) Sim, em escola pública, como concursado.
- (b) Sim, em escola pública, com contrato temporário (não concursado)
- (c) Sim, em escola privada comunitária como contratado.
- (d) Sim, em escola privada confessional como contratado.
- (e) Sim, em escola privada particular como contratado.
- (f) Sim, em cursos livres (idiomas, informática, aulas particulares), como contratado.
- (g) Sim, estágio remunerado.
- (h) Sim, como voluntário.
- (i) Não tenho experiência no magistério.

72. Se você tem experiência no magistério, em qual etapa/modalidade atuou? Assinale a alternativa mais relevante para você.

- (a) Educação Infantil.
- (b) Ensino Fundamental – anos iniciais.
- (c) Ensino Fundamental – anos finais.
- (d) Ensino Médio.
- (e) Educação Profissional Técnica de Nível Médio ou Médio Integrado.
- (f) Educação de Jovens e Adultos.
- (g) Ensino Superior.
- (h) Outra modalidade de ensino (indígena, quilombola, do campo, especial, entre outras).
- (i) Não tenho experiência no magistério.

73. Em que instituição você realizou seu estágio curricular **obrigatório**?

- (a) Escola pública.
- (b) Escola privada comunitária.
- (c) Escola privada confessional.
- (d) Escola privada particular.
- (e) Em outro tipo de instituição não especificado.
- (f) Não realizei o estágio curricular obrigatório.

74. Em qual turno você realizou o estágio curricular obrigatório?

- (a) Matutino.
- (b) Vespertino.
- (c) Noturno.
- (d) Integral.
- (e) Não realizei estágio curricular obrigatório.

75. Em qual etapa/modalidade de ensino você realizou seu estágio curricular **obrigatório**?

- (a) Educação Infantil.
- (b) Ensino Fundamental – anos iniciais.
- (c) Ensino Fundamental – anos finais.
- (d) Ensino Médio.
- (e) Educação Profissional Técnica de Nível Médio ou Médio Integrado.
- (f) Educação de Jovens e Adultos.
- (g) Outra modalidade de ensino (indígena, quilombola, do campo, especial, entre outras).
- (h) Em atividades escolares de natureza complementar (atendimento especializado, atividade de apoio, atividades artísticas, atividades esportivas).
- (i) Não realizei estágio curricular obrigatório.

76. Quantas horas de estágio curricular **obrigatório** você integralizou?

- (a) Até 100.
- (b) De 101 a 200.
- (c) De 201 a 300.
- (d) De 301 a 400.
- (e) Mais de 400.
- (f) Não realizei estágio curricular obrigatório.

77. Onde você pretende atuar daqui a cinco anos?

- (a) Em escola pública, como professor.
- (b) Em escola privada, como professor.
- (c) Em escola/instituição pública, na gestão educacional.
- (d) Em escola/instituição privada, na gestão educacional.
- (e) Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.

78. A fundamentação teórica oferecida no curso de Licenciatura foi suficiente para sua compreensão sobre a educação escolar e sua preparação para o exercício da docência?

- (a) Sim, completamente.
- (b) Sim, em grande parte.
- (c) Apenas em algumas disciplinas/situações.
- (d) Não.

79. Você vivenciou, durante o curso de graduação, experiências pedagógicas que gostaria de proporcionar aos seus futuros alunos?

- (a) Sim, durante todo o tempo.
- (b) Sim, em grande parte do tempo.
- (c) Apenas em algumas disciplinas/situações.
- (d) Não.

80. No decorrer do estágio curricular obrigatório, você teve suficiente **orientação e supervisão** de professores do seu curso?

- (a) Sim, durante todo o tempo.
- (b) Sim, em grande parte do tempo.
- (c) Apenas em algumas disciplinas/situações.
- (d) Não.

81. No decorrer do estágio curricular obrigatório, você teve adequado acompanhamento de um ou mais professores da instituição em que estagiou?

- (a) Sim, durante todo o tempo.
- (b) Sim, em grande parte do tempo.
- (c) Apenas em algumas disciplinas/situações.
- (d) Não.

ANEXO VII QUESTIONÁRIO DO COORDENADOR DE CURSO

QUESTIONÁRIO DO COORDENADOR DE CURSO – ENADE 2021

Caro(a) Coordenador(a),

O Inep vem buscando aprimorar a coleta de informações quanto à dinâmica de funcionamento dos cursos de graduação no Brasil. Sugerimos que o preenchimento deste questionário seja realizado com a participação do Núcleo Docente Estruturante (NDE) e também, no caso de recente troca de gestão, com a contribuição do Coordenador anterior.

Os resultados serão analisados em conjunto com outros dados considerados relevantes, a serem apresentados no Relatório Síntese de Área do Enade e, é importante destacar, preservando-se o sigilo da identidade dos respondentes.

Os anos de 2020 e 2021 foram marcados pela pandemia da Covid-19, com profundos impactos em toda a sociedade. Na presente edição do Questionário do Coordenador de Curso foram inseridas questões que abordam possíveis repercussões da pandemia em sua Instituição. As respostas ajudarão a contextualizar os resultados da prova do Enade frente a esse cenário educacional singular em nossa história.

Você perceberá que alguns itens do questionário fazem referência a ações e atividades possíveis apenas no período anterior à pandemia, enquanto outras referem-se a atividades que puderam continuar mesmo após o início da emergência sanitária. Assim, ao responder as questões gerais do instrumento, leve em consideração as especificidades de cada ação e atividade avaliada de seu curso e instituição.

Tendo isso em vista, e considerando a importância da percepção dos gestores – coordenador e NDE – para a construção da qualidade da educação superior no país, solicitamos que responda sem receios as questões a seguir.

Para responder, basta clicar sobre a alternativa desejada. O questionário será enviado ao Inep apenas quando, na última página, for acionado o botão "Finalizar", indicando o preenchimento total do instrumento.

Agradecemos sua valiosa colaboração.

1. Sexo:
A () Masculino.
B () Feminino.

2. Idade: _____ (anos completos). **OBS: Será em formato combo**
Menos de 25
25 a 30
31 a 35
36 a 40
41 a 45
46 a 50
51 a 55
56 a 60
Mais de 61

3. Qual é a sua cor ou raça?
A () Branca.
B () Preta.
C () Amarela.
D () Parda.
E () Indígena.
F () Não quero declarar.

4. Qual a sua nacionalidade?
A () Brasileira.
B () Brasileira naturalizada.

- C () Estrangeira.
5. Qual a remuneração/gratificação recebida **exclusivamente** para exercer a função de coordenador de curso?
- A () Nenhuma.
B () Até 1,5 salário mínimo (até R\$ 1.650,00).
C () De 1,5 a 3 salários mínimos (de R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00).
D () De 3 a 6 salários mínimos (R\$ 3.300,01 a R\$ 6.600,00).
E () De 6 a 8 salários mínimos (R\$ 6.600,01 a R\$ 8.800,00).
F () De 8 a 10 salários mínimos (R\$ 8.800,01 a R\$ 11.000,00).
G () Acima de 10 salários mínimos (mais de R\$ 11.000,00).
6. A sua área de formação na graduação é:
- A () Ciências Exatas e da Terra.
B () Ciências Biológicas.
C () Engenharias.
D () Ciências da Saúde.
E () Ciências Agrárias.
F () Ciências Sociais Aplicadas.
G () Ciências Humanas.
H () Linguística, Letras e Artes.
I () Outras.
7. Você possui pós-graduação? (indique o nível mais alto alcançado até o momento)
- A () Não possui.
B () Especialização.
C () Mestrado.
D () Doutorado.
E () Programa de Pós-Doutorado.
8. No caso de possuir pós-graduação, o nível mais alto foi obtido:
- A () Todo no Brasil.
B () Todo no exterior.
C () A maior parte no Brasil.
D () A maior parte no Exterior.
E () Metade no Brasil e Metade no exterior.
F () Não se aplica.
9. No caso de possuir pós-graduação, indique a área em que obteve o nível mais elevado:
- A () Ciências Exatas e da Terra.
B () Ciências Biológicas.
C () Engenharias.
D () Ciências da Saúde.
E () Ciências Agrárias.
F () Ciências Sociais Aplicadas.
G () Ciências Humanas.
H () Linguística, Letras e Artes.
I () Outras.
J () Não se aplica.
10. Há quanto tempo atua na Educação Superior?
Atuo há _____ ano(s). **Obs: Será em formato combo.**
- 1
2
3
4
5
6

- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- Mais de 20

11. Há quanto tempo atua nesta IES?

Atuo há _____ ano(s). **Obs: Será em formato combo.**

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- Mais de 20

12. Há quanto tempo atua como coordenador deste curso?

Atuo há _____ ano (s). **Obs: Será em formato combo.**

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15

16
17
18
19
20
Mais de 20

13. Qual o tempo de mandato estabelecido pela IES para esta função?
_____ ano(s) . **Obs: Será em formato combo.**

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
Mais de 20

14. Qual a carga horária semanal destinada à Coordenação do curso?

- A () de 0 a 10 horas.
- B () de 11 a 20 horas.
- C () de 21 a 30 horas.
- D () mais de 30 horas.

15. Já coordenou curso(s) de graduação em outra área?

- A () Sim.
- B () Não.

16. Possui experiência anterior na coordenação de curso(s) de graduação (nesta ou em outra IES)?
Experiência de _____ ano(s). **Obs: Será em formato combo.**

0

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

Mais de 20

17. Coordena concomitantemente outro(s) curso(s) de graduação?

A Não.

B Sim. De 2 a 3 cursos.

C Sim. De 4 a 5 cursos.

D Sim. Mais de 5 cursos.

18. O curso sob sua coordenação é

A presencial e localizado na sede da IES.

B presencial e localizado fora da sede da IES.

C EaD e ofertado em polos de apoio presencial.

19. Tem experiência docente na Educação Básica?

A Sim.

B Não.

A seguir, leia cuidadosamente cada assertiva e indique seu grau de concordância com cada uma delas, segundo a escala que varia de **1 (discordância total)** a **6 (concordância total)**. Caso você julgue não ter elementos para avaliar a assertiva, assinale a opção “Não sei responder” e, quando considerar não pertinente ao seu curso, assinale “Não se aplica”.

20. O Núcleo Docente Estruturante (NDE) acompanha continuamente a efetivação do projeto pedagógico do curso.	1 <input type="radio"/> Discordo Totalmente	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/> Concordo Totalmente	() Não sei responder () Não se aplica
21. As disciplinas do curso contribuem para a formação integral, cidadã e profissional dos estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
22. Os conteúdos abordados nas disciplinas do curso favorecem a atuação dos estudantes em estágios ou em atividades de iniciação profissional.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
23. As metodologias de ensino utilizadas no curso desafiam os estudantes a aprofundar conhecimentos e a desenvolver competências reflexivas e críticas.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
24. O curso propicia experiências de aprendizagem inovadoras.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
25. O curso contribui para os estudantes desenvolverem consciência ética para o exercício profissional.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
26. O curso propicia oportunidades aos estudantes para aprender a trabalhar em equipe.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
27. O curso favorece o desenvolvimento da capacidade de pensar criticamente, analisar e refletir sobre soluções para problemas da sociedade.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
28. O curso contribui para ampliar a capacidade de comunicação oral e escrita dos estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
29. O curso propicia acesso a conhecimentos atualizados e/ou contemporâneos na área de formação.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
30. O curso contribui para os estudantes desenvolverem autonomia para aprender e atualizar-se permanentemente.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica

31. As relações professor-aluno ao longo do curso estimulam o estudante a estudar e aprender.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
32. Os professores são determinantes para os estudantes superarem dificuldades durante o curso e concluí-lo.							
33. Os planos de ensino apresentados nas disciplinas contribuem para o desenvolvimento das atividades acadêmicas e para os estudos dos discentes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
34. As referências bibliográficas indicadas pelos professores nos planos de ensino contribuem para os estudos e a aprendizagens dos estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
35. São oferecidas oportunidades para os estudantes superarem dificuldades relacionadas ao processo de formação.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
36. O nível de exigência do curso contribui significativamente para a dedicação aos estudos e a aprendizagem dos estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
37. A coordenação do curso tem disponibilidade de carga horária para orientação acadêmica dos estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
38. Há oferta contínua de programas, projetos ou atividades de extensão universitária para os estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
39. São oferecidas regularmente oportunidades para os estudantes participarem de projetos de iniciação científica e de atividades que estimulam a investigação acadêmica.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
40. São oferecidas condições para os estudantes participarem de eventos internos e/ou externos à instituição.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
41. São oferecidas oportunidades para os estudantes realizarem intercâmbios e/ou estágios no país .	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
42. São oferecidas oportunidades para os estudantes realizarem intercâmbios e/ou estágios no exterior .	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
43. São oferecidas oportunidades para os estudantes atuarem como representantes em órgãos colegiados.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
44. O curso favorece a articulação do conhecimento teórico com atividades práticas.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
45. As atividades práticas são suficientes para relacionar os conteúdos do curso com a área de atuação, contribuindo para a formação profissional dos estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica

46. O estágio supervisionado proporciona aos estudantes experiências diversificadas de formação.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
47. As atividades realizadas durante o trabalho de conclusão de curso contribuem para a formação profissional dos estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
48. O curso acompanha a trajetória de seus egressos de forma sistemática.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
49. Os estudantes participam de avaliações periódicas do curso (disciplinas, atuação dos professores, infraestrutura).	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
50. As avaliações de aprendizagem realizadas durante o curso são compatíveis com os conteúdos ou temas trabalhados pelos professores.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
51. As avaliações aplicadas ao longo do curso contribuem para a aprendizagem dos estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
52. Os resultados dos relatórios da Comissão Própria de Avaliação (CPA) e de avaliação externa são utilizados para a melhoria das condições de oferta do curso.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
53. Os professores apresentam disponibilidade para atender os estudantes fora do horário de aula.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
54. Os professores demonstram domínio dos conteúdos abordados nas disciplinas.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
55. Os professores têm as habilidades didáticas necessárias para o ensino dos conteúdos das disciplinas.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
56. Os professores do curso participam regularmente de atividades acadêmicas/eventos em nível nacional e internacional.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
57. Os professores utilizaram tecnologias da informação e comunicação (TIC) como estratégia de ensino (projektor multimídia, laboratório de informática, ambiente virtual de aprendizagem).	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
58. A instituição dispõe de quantidade suficiente de servidores para o apoio administrativo e acadêmico.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
59. A instituição dispõe de servidores qualificados para dar suporte às atividades de ensino.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
60. A instituição conta com um plano de carreira que promove efetivamente a ascensão profissional dos docentes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica

61. A instituição conta com um plano de carreira que promove efetivamente a ascensão profissional dos servidores técnicos.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
62. A instituição conta com um programa ou atividades sistemáticas de formação pedagógica para os docentes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
63. A coordenação conta com o necessário apoio institucional para o desenvolvimento de suas atribuições.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
64. O curso disponibiliza monitores ou tutores para auxiliar os estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
65. As condições de infraestrutura das salas de aula são adequadas.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
66. Os equipamentos e materiais disponíveis para as aulas práticas são adequados para a quantidade de estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
67. Os ambientes e equipamentos destinados às aulas práticas são adequados ao curso.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
68. O espaço destinado ao coordenador é adequado ao trabalho de coordenação.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
69. O espaço destinado aos professores (gabinetes, sala de professores) atende as demandas dos seus usuários.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
70. A biblioteca possui quantidade de livros (exemplares físicos e digitais) suficiente para atender às necessidades dos estudantes e professores.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
71. A instituição garante o acesso a periódicos de acordo com as demandas do curso.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
72. As atividades acadêmicas desenvolvidas dentro e fora da sala de aula possibilitam reflexão, convivência e respeito à diversidade.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
73. A instituição promove com regularidade atividades de cultura, de lazer e de interação social.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica
74. A instituição dispõe de refeitório, cantina e banheiros em condições adequadas que atendem às necessidades dos seus usuários.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	() Não sei responder () Não se aplica

ASPECTOS DO PROCESSO DE APRENDIZAGEM IMPACTADOS PELAPANDEMIA	1 () Discordo totalmente	2 ()	3 ()	4 ()	5 ()	6 () Concordo totalmente	
1. Frente ao contexto de pandemia sua instituição agiu rapidamente para dar continuidade às atividades de ensino.	1 ()	2 ()	3 ()	4 ()	5 ()	6 ()	() Não se responder () Não se aplica
2. No contexto da pandemia foi oferecido suporte para os professores se adaptarem ao uso de tecnologias nas aulas que passaram a ser oferecidas no formato não presencial.	1 ()	2 ()	3 ()	4 ()	5 ()	6 ()	() Não se responder () Não se aplica
3. As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia.	1 ()	2 ()	3 ()	4 ()	5 ()	6 ()	() Não se responder () Não se aplica
4. As atividades de pesquisa e/ou extensão de seu curso continuaram sendo ofertadas após o início da pandemia.	1 ()	2 ()	3 ()	4 ()	5 ()	6 ()	() Não se responder () Não se aplica
5. As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia.	1 ()	2 ()	3 ()	4 ()	5 ()	6 ()	() Não se responder () Não se aplica
6. Os professores se adaptaram às mudanças impostas pela pandemia e às aulas não presenciais sem dificuldades.	1 ()	2 ()	3 ()	4 ()	5 ()	6 ()	() Não se responder () Não se aplica
7. Os professores demonstraram possuir domínio de recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais.	1 ()	2 ()	3 ()	4 ()	5 ()	6 ()	() Não se responder () Não se aplica
8. As atividades de gestão do curso foram prejudicadas com o início da pandemia.	1 ()	2 ()	3 ()	4 ()	5 ()	6 ()	() Não se responder () Não se aplica
9. A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram o processo formativo dos estudantes.	1 ()	2 ()	3 ()	4 ()	5 ()	6 ()	() Não se responder () Não se aplica
10. As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram estudantes a trancar ou desistir do curso.	1 ()	2 ()	3 ()	4 ()	5 ()	6 ()	() Não se responder () Não se aplica

ANEXO VIII PROVA DE LETRAS- PORTUGUÊS E INGLÊS (LICENCIATURA)



* P I 2 1 *

21

sinaes

Sistema Nacional de Avaliação
da Educação Superior

enade2021

Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes

NOVEMBRO | 21

LETRAS - PORTUGUÊS E INGLÊS
Licenciatura

21

LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO.

1. Verifique se, além deste Caderno, você recebeu o **CARTÃO-RESPOSTA**, destinado à transcrição das respostas das questões de múltipla escolha, das questões discursivas (D) e das questões de percepção da prova.
2. Confira se este Caderno contém as questões discursivas e as objetivas de múltipla escolha, de formação geral e de componente específico da área, e as relativas à sua percepção da prova. As questões estão assim distribuídas:

Partes	Número das questões	Peso das questões no componente	Peso dos componentes no cálculo da nota
Formação Geral: Discursivas	D1 e D2	40%	25%
Formação Geral: Objetivas	1 a 8	60%	
Componente Específico: Discursivas	D3 a D5	15%	75%
Componente Específico: Objetivas	9 a 35	85%	
Questionário de Percepção da Prova	1 a 9	-	-

3. Verifique se a prova está completa e se o seu nome está correto no **CARTÃO-RESPOSTA**. Caso contrário, avise imediatamente ao Chefe de Sala.
4. Assine o **CARTÃO-RESPOSTA** no local apropriado, com caneta esferográfica **de tinta preta, fabricada em material transparente**.
5. As respostas da prova objetiva, da prova discursiva e do questionário de percepção da prova deverão ser transcritas, com caneta esferográfica de tinta preta, fabricada em material transparente, no **CARTÃO-RESPOSTA** que deverá ser entregue ao Chefe de Sala ao término da prova.
6. Responda cada questão discursiva em, no máximo, 15 linhas. Qualquer texto que ultrapasse o espaço destinado à resposta será desconsiderado.
7. Você terá quatro horas para responder às questões de múltipla escolha, às questões discursivas e ao questionário de percepção da prova.
8. Ao terminar a prova, acene para o Chefe de Sala e aguarde-o em sua carteira. Ele então irá proceder à sua identificação, recolher o seu material de prova e coletar a sua assinatura na Lista de Presença.
9. Atenção! Você deverá permanecer na sala de aplicação por, no mínimo, uma hora a partir do início da prova e só poderá levar este Caderno de Prova quando faltarem 30 minutos para o término do Exame.



* R 2 1 2 0 2 1 1 *



QUESTÃO DISCURSIVA 01

TEXTO I

Em época de censura, a própria existência da arte passa a ser questionada. Surgem debates em jornais, na rua, em casa, para discutir sua relevância. Não podemos deixar de nos perguntar como chegamos a essa estranha situação em que precisamos justificar a própria existência da arte. Ela pode ser julgada apressadamente como boa ou ruim, mas nem por isso deixa de ser arte.

O cineasta franco-suíço Jean-Luc Godard aponta para o fato de que “a cultura é a regra; a arte é a exceção”. A arte é, dentro da cultura, o que tensiona a própria cultura para assim levá-la para outros lugares. Enquanto a cultura regula, a arte destoa e movimenta. A arte questiona, incomoda e transforma. Arte e cultura se contradizem, mas andam de mãos dadas.

Os psicanalistas Suely Rolnik e Félix Guattari consideram que o conceito de cultura é profundamente reacionário. É uma maneira de separar atividades semióticas em esferas, às quais os homens são remetidos. Tais atividades, assim isoladas, são padronizadas para o modo de semiotização dominante. A arte, por sua vez, existe plenamente quando junta o que é separado, questiona o que é geralmente aceito, grita onde há silêncio, desorganizando e reorganizando a cultura. Quando se discutem os limites da arte, são, na verdade, os limites da nossa tolerância que estão sendo debatidos.

SEROUSSI, B. O que faz a arte? In: OLIVIERE, C.; NATALE, E. (org.). **Direito, arte e liberdade**. São Paulo: Edições Sesc SP, 2018. p. 26-42 (adaptado).

TEXTO II

Capítulo I

Dos Direitos e Deveres Individuais e Coletivos

Art. 5º Todos são iguais perante a lei, sem distinção de qualquer natureza, garantindo-se aos brasileiros e aos estrangeiros residentes no País a inviolabilidade do direito à vida, à liberdade, à igualdade, à segurança e à propriedade, nos termos seguintes:

[...]

IX - é livre a expressão da atividade intelectual, artística, científica e de comunicação, independentemente de censura ou licença.

BRASIL. Constituição Federal do Brasil. Disponível em: https://www.senado.leg.br/atividade/const/con1988/con1988_15.12.2016/art_5_.asp. Acesso em: 2 maio 2020.

Considerando as informações e os argumentos presentes nos textos I e II, discorra a respeito da relação entre arte, cultura e censura, à luz da ideia de liberdade artística garantida pela Constituição Federal de 1988. Apresente, em seu texto, duas ações educativas que podem contribuir para minimizar essas tensões e garantir a liberdade artística prevista pela lei. (valor: 10,0 pontos)



RASCUNHO	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	

Área livre



QUESTÃO DISCURSIVA 02

TEXTO I

Uma cidade é considerada inteligente quando: i) nela se utiliza a tecnologia para melhorar a sua infraestrutura e seus serviços, tornando os setores de administração, educação, saúde, segurança pública, moradia e transporte mais inteligentes, interconectados e eficientes, beneficiando toda a população; e ii) está comprometida com o meio ambiente e com sua herança histórica e cultural.

AQUINO, A. L. L. *et al.* Cidades inteligentes, um novo paradigma da sociedade do conhecimento. **Blucher Education Proceedings**, v. 1, n. 1, p. 165-178, 2015 (adaptado).

TEXTO II

A evolução para uma cidade mais inteligente, mais integrada, mais inovadora pressupõe uma visão holística e sistêmica do espaço urbano e a integração efetiva dos vários atores e setores. Para tal, é necessário ir além dos investimentos em inovação tecnológica e inovar também na gestão, no planejamento, no modelo de governança e no desenvolvimento de políticas públicas.

CAMPOS, C. C. *et al.* Cidades inteligentes e mobilidade urbana. **Cadernos FGV Projetos**, n. 24, 2014 (adaptado).

A partir do conceito de cidade inteligente exposto nos textos, faça o que se pede nos itens a seguir.

- Explique de que modo as cidades inteligentes podem contribuir para a melhoria das questões relacionadas ao desenvolvimento sustentável. (valor: 5,0 pontos)
- Apresente uma proposta de intervenção urbana que pode gerar impacto social e contribuir para a melhoria da vida em comunidade. (valor: 5,0 pontos)

RASCUNHO	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	

Área livre

QUESTÃO 01

A chance de uma criança de baixa renda ter um futuro melhor que a realidade em que nasceu está, em maior ou menor grau, relacionada à escolaridade e ao nível de renda de seus pais. Nos países ricos, o "elevador social" anda mais rápido. Nos emergentes, mais devagar. No Brasil, ainda mais lentamente. O país ocupa a segunda pior posição em um estudo sobre mobilidade social feito pela Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE), em 2018, com dados de 30 países. Segundo os resultados, seriam necessárias nove gerações para que os descendentes de um brasileiro entre os 10% mais pobres atingissem o nível médio de rendimento do país. A estimativa é a mesma para a África do Sul e só perde para a Colômbia, onde o período de ascensão levaria 11 gerações. Mais de 1/3 daqueles que nascem entre os 20% mais pobres no Brasil permanece na base da pirâmide, enquanto apenas 7% consegue chegar aos 20% mais ricos. Filhos de pais na base da pirâmide têm dificuldade de acesso à saúde e maior probabilidade de frequentar uma escola com ensino de baixa qualidade. A educação precária, em geral, limita as opções para esses jovens no mercado de trabalho. Sobram-lhes empregos de baixa remuneração, em que a possibilidade de crescimento salarial para quem tem pouca qualificação é pequena – e a chance de perpetuação do ciclo de pobreza, grande.

LEMOS, V. Brasil é o segundo pior em mobilidade social em *ranking* de 30 países. **BBC News Brasil**, 15 jun. 2018 (adaptado).

A partir das informações apresentadas, é correto afirmar que

- A** o fator ambiental e o fator demográfico afetam a mobilidade social observada, sendo ela menor nos países que apresentam as maiores taxas de natalidade.
- B** a baixa organização social dos economicamente menos favorecidos determina a baixa mobilidade social da base para o topo da pirâmide.
- C** a mobilidade social é caracterizada por um fator ancestral que se revela ao longo das gerações, sendo um limitador da eficácia de políticas públicas de redução das desigualdades sociais.
- D** a análise de mobilidade social permite a observação de um ciclo vicioso, que se caracteriza por uma subida nas camadas sociais seguida de uma queda, repetindo-se esse ciclo de modo sucessivo.
- E** a ascensão social depende de fatores viabilizadores que estão fora do alcance das camadas pobres, o que ocasiona conflitos sociais em busca do acesso a tais fatores.

Área livre



QUESTÃO 02

TEXTO I

A hortaliga é feia ou estragada?



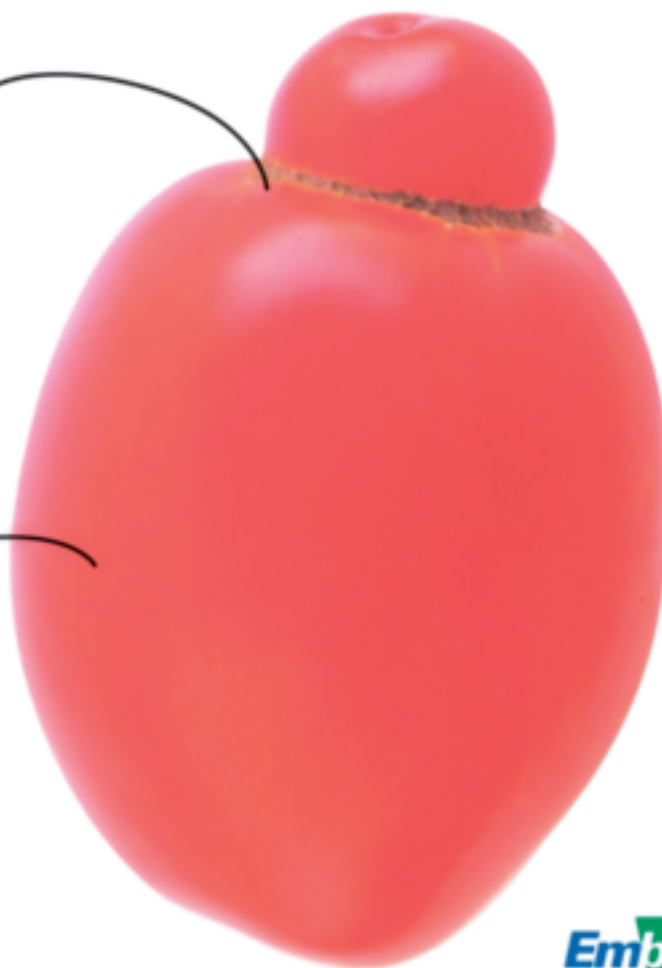
Está estragada:

- se estiver amassada
- se estiver machucada
- se estiver quebrada
- se não apresentar a coloração apropriada



É feia:

- se o formato estiver fora do padrão
- se apresentar pequenas cicatrizes superficiais



Disponível em: <https://www.facebook.com/embrapa/photos/a.609357055926350/733391400189581/?type=1&theater>.
Acesso em: 27 maio 2020.



TEXTO II

Em alguns países da Europa, permite-se que um produto de menor valor estético seja comercializado. Estamos falando de um pepino deformado ou de uma cebola pequena, mas não de um produto contaminado com resíduos químicos ou agentes biológicos. No caso do Brasil, o problema vai além da aparência, porque há hortaliças ruins – contaminadas, murchas, machucadas – que chegam às bancas para ser comercializadas.

Mas, se nos dois contextos há perda de alimentos e preconceito em relação às hortaliças fora do padrão visual, mas boas para o consumo, quais seriam as alternativas para evitar o desperdício e melhorar a qualidade dos produtos? Para os pesquisadores do assunto, não adianta replicar a experiência europeia no Brasil, de exigir hortaliças esteticamente perfeitas, porque também teríamos produtos sendo desprezados ainda na etapa de produção. Não devemos passar de um mercado pouco exigente, que gera desperdício no varejo e nas residências, para um mercado exigente que gera perda no campo.

A solução do problema é conscientizar os diversos elos da cadeia produtiva, especialmente varejistas e consumidores, para que sejam esclarecidos sobre quais aspectos da aparência das hortaliças comprometem a qualidade. Quanto maior a exigência do mercado por hortaliças de aparência perfeita, maior o desperdício de alimentos. Por sua vez, quanto maior a exigência por hortaliças sem danos, causados pela falta de cuidado e pela falta de higiene, menor será a perda de alimentos e maior a qualidade da alimentação da população brasileira.

Disponível em: <https://www.embrapa.br/busca-de-noticias/-/noticia/29626389/manuseio-correto-preserva-a-qualidade-e-a-vida-util-das-hortalicas>. Acesso em: 27 maio 2020 (adaptado).

Considerando as informações apresentadas nos textos, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. O texto I sintetiza uma informação principal do texto II, ao apresentar critérios distintivos de alterações visuais que têm efeitos puramente estéticos em produtos alimentícios daquelas que têm implicações na qualidade desses produtos.

PORQUE

- II. O texto II divulga que o aumento das perdas na cadeia produtiva de hortaliças no Brasil é proporcional à elevação de exigências dos consumidores pela aparência de produtos agropecuários.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta.

- A** As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
- B** As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- C** A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- D** A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- E** As asserções I e II são proposições falsas.

Área livre



QUESTÃO 03

TEXTO I

Na Alemanha nazista, no auge da Segunda Guerra Mundial, surgiu a necessidade de abrir mais espaço para os veículos automotivos. Com muitos ciclistas, as bicicletas viraram um empecilho, forçando a criação de um espaço exclusivo para elas – talvez as primeiras ciclovias do mundo. Mas, se na década de 1940 os veículos eram prioridade, hoje, o uso de bicicletas – e das ciclovias – surge como uma das principais alternativas para melhorar a qualidade de vida nas grandes metrópoles. Quando políticas públicas incentivam o uso de bicicletas como meio de transporte para curtas e médias distâncias, um novo panorama se abre.

COSTA, J. Ciclovias ajudam a humanizar o espaço urbano. *Ciência e Cultura*. v. 68, n. 2, São Paulo, 2016 (adaptado).

TEXTO II



Disponível em: <http://dopedal.blogspot.com/2012/05/charge-do-silverio-voz-da-serra.html>. Acesso em: 29 de abr. 2020.

Considerando as informações apresentadas e o uso de bicicletas como alternativa para melhorar a qualidade de vida nas cidades, avalie as afirmações a seguir.

- I. Dado que as bicicletas são veículos que ocupam pouco espaço na malha viária, prescinde-se de investimentos públicos em construção de ciclovias, sendo prioritárias campanhas de conscientização de motoristas a respeito dos benefícios do uso da bicicleta como meio de transporte.
- II. O uso das bicicletas como meio de transporte contribui para a melhoria da qualidade de vida nas grandes metrópoles, pois elas não emitem poluentes, além de esse uso proporcionar a prática de atividade física.
- III. A partir da Segunda Guerra Mundial, durante o governo da Alemanha nazista, o uso da bicicleta como meio de transporte tornou-se eficaz e passou a prevalecer nas cidades europeias.

É correto o que se afirma em

- A I, apenas.
- B II, apenas.
- C I e III, apenas.
- D II e III, apenas.
- E I, II e III.

QUESTÃO 04

Além do contexto econômico, o avanço da tecnologia também é um dos responsáveis pelo aumento dos trabalhadores informais. E a tendência de contratação de *freelancers* por meio de plataformas digitais, como aplicativos de *delivery* e de mobilidade urbana, ganhou até um nome: *Gig Economy*, ou economia dos bicos. Para os gigantes de tecnologia detentores desses aplicativos, os motoristas são trabalhadores autônomos, que não possuem vínculo empregatício. Além de não estarem sujeitos a nenhuma regulamentação e proteção legal, os profissionais que desenvolvem esse tipo de trabalho deixam de contribuir para a Previdência Social e de possuir benefícios como Fundo de Garantia por Tempo de Serviço (FGTS), férias e décimo terceiro salário. Não obstante, ainda arcam com todo o custo da atividade que exercem. Em uma reportagem que ouviu alguns desses trabalhadores, motoristas afirmaram sofrer com problemas de coluna e com o estresse no trânsito, além das longas jornadas de trabalho. Por esses motivos, a *Gig Economy* está no centro de uma discussão mundial acerca da responsabilidade dessas companhias milionárias sobre as condições de trabalho da mão de obra que contratam. No meio do limbo jurídico, quem sofre são os trabalhadores dessas plataformas, que ficam duplamente desprotegidos — pelas empresas e pelo Estado.

Disponível em: <https://exame.abril.com.br/carreira/quais-sao-as-consequencia-do-trabalho-informal-no-pais/>.
Acesso em: 18 abr. 2020 (adaptado).

A partir das informações apresentadas, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. Trabalhadores autônomos informais que atuam em plataformas digitais sem qualquer vínculo empregatício, desprotegidos de regulamentação ou lei trabalhista, compõem a *Gig Economy*.

PORQUE

- II. Os trabalhadores, na *Gig Economy*, arcam com todos os custos necessários para desempenhar o seu trabalho, ganham por produção e enfrentam longas jornadas diárias, o que os deixa mais desgastados e com problemas de saúde.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta.

- A** As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
B As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
C A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
D A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
E As asserções I e II são proposições falsas.

Área livre



QUESTÃO 05

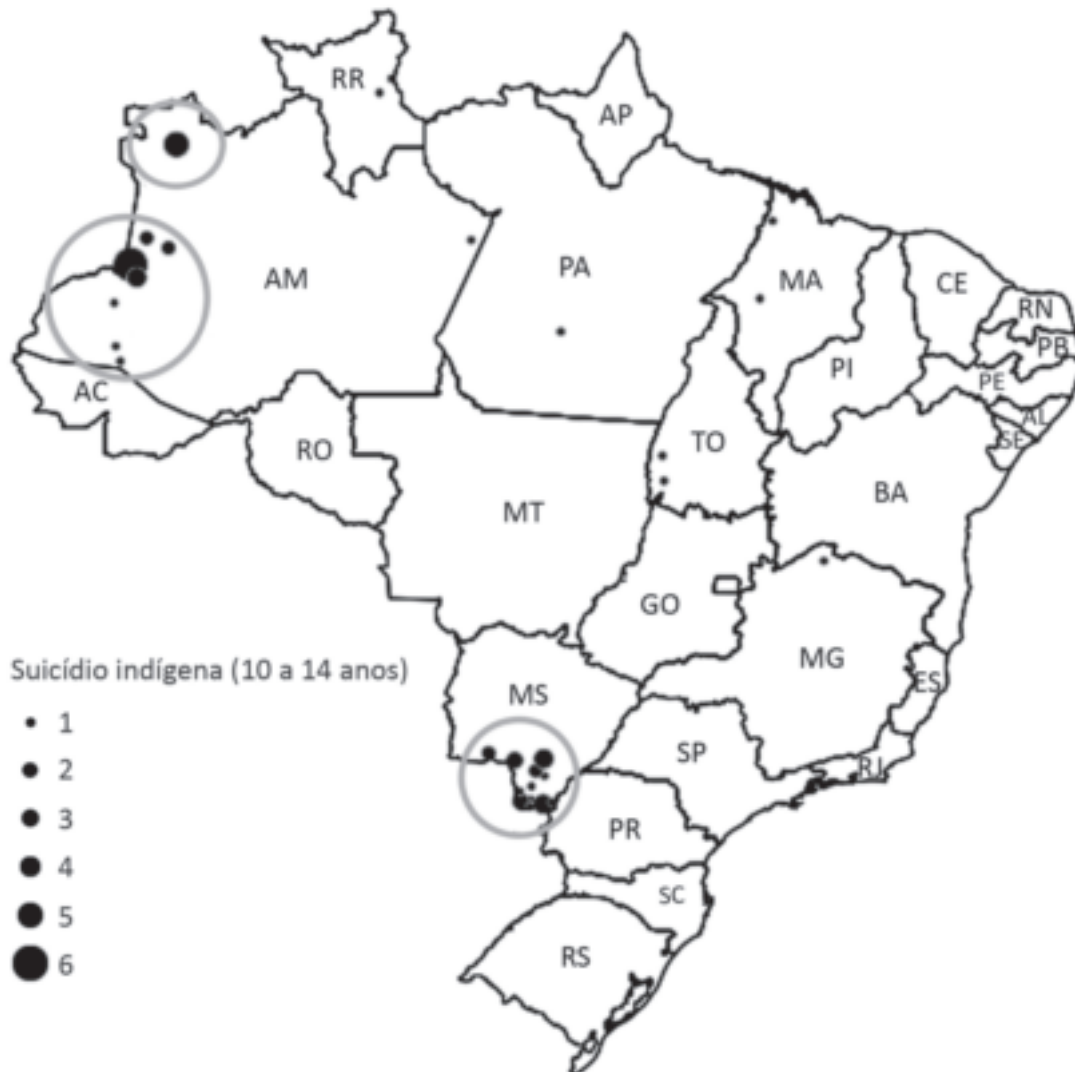
TEXTO I

Segundo o Ministério da Saúde, em 2017 o Brasil registrou uma média nacional de 5,7 óbitos para 100 mil habitantes. Na população indígena, foi registrado um número de óbitos três vezes maior que a média nacional – 15,2. Destes registros, 44,8% (aproximadamente, 6,8 óbitos), são suicídios de crianças e adolescentes entre 10 e 19 anos. Esses dados contrastam com o panorama nacional, em que o maior índice é entre adolescentes e adultos de 15 a 20 anos.

Disponível em: <https://www.cvv.org.br/blog/o-suicidio-do-povo-indigena/>. Acesso em: 30 de abr. 2020 (adaptado).

TEXTO II

Evidências apontam que, em determinadas minorias étnico-raciais, como os indígenas (aborígenes ou populações nativas), o suicídio entre crianças apresenta taxas bem mais elevadas do que as observadas na população geral. No Brasil, o enforcamento foi utilizado mais frequentemente entre indígenas do que entre não indígenas, não se observando, no primeiro grupo, suicídios por intoxicação ou por armas de fogo. O mapa a seguir apresenta a distribuição dos óbitos por suicídio entre crianças e adolescentes indígenas no Brasil, entre os anos de 2010 e 2014.



SOUZA, M. Mortalidade por suicídio entre crianças indígenas no Brasil. *Caderno de Saúde Pública*, v.35, Rio de Janeiro, 2019 (adaptado).



Considerando as informações apresentadas e o alto índice de suicídio da população indígena, avalie as afirmações a seguir.

- I. O elevado índice de suicídios entre crianças e adolescentes indígenas no país evidencia a necessidade de ações com foco nos direitos fundamentais desses indivíduos.
- II. Os estados do Pará e de Tocantins são os que possuem os maiores índices de suicídio de indígenas na faixa etária de 10 a 14 anos.
- III. Os povos das tribos originárias do Brasil, no que tange a sua história e preservação cultural, não estão amparados por direitos e garantias constitucionais.
- IV. O estabelecimento de ações preventivas ao suicídio nas comunidades indígenas deve considerar os elementos globais que afetam a população em geral, na faixa etária entre 15 e 20 anos.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I.
- B** II.
- C** I e III.
- D** II e IV.
- E** III e IV.

QUESTÃO 06

A pandemia ocasionada pelo novo Coronavírus gerou impactos negativos na economia e nos negócios, intensificando problemas sociais no mundo todo. Nos Estados Unidos, um estudo realizado com a parceria de duas importantes universidades verificou que a expectativa de vida dos norte-americanos caiu 1,1 ano em 2020. A nova expectativa é de 77,4 anos. De acordo com o estudo, esta foi a maior queda anual da expectativa de vida já registrada nos últimos 40 anos. O declínio é ainda maior se considerada a expectativa de vida para negros que moram no país, cuja queda foi de 2,1 anos. Para a população latina, essa queda foi de 3 anos. O declínio na expectativa de vida dos latinos é significativo, uma vez que eles apresentam menor incidência de condições crônicas que são fatores de risco para a Covid-19 em relação às populações de brancos e negros.

LOUREIRO, R. Covid-19 reduz gravemente expectativa de vida de negros e latinos nos EUA. *Revista Exame*, 2021 (adaptado).

Considerando as informações apresentadas no texto, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. O efeito desproporcional da pandemia da Covid-19 na expectativa de vida da população negra e latino-americana estabelece relação com sua situação de vulnerabilidade social.

PORQUE

- II. Uma hipótese que pode ser levantada quanto à diminuição da expectativa de vida de negros e latino-americanos está relacionada às suas precárias condições de trabalho, levando-os a maior possibilidade de exposição ao contágio pelo novo Coronavírus.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta.

- A** As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
- B** As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- C** A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- D** A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- E** As asserções I e II são proposições falsas.



QUESTÃO 07

TEXTO I

O estudo *Internet and American Life Project*, do *Pew Research Center*, demonstrou que, em 2009, metade das buscas de temas relacionados à saúde na internet era feita para terceiros, e quase seis em cada dez pessoas que usaram meios digitais para se informar sobre saúde mudaram o enfoque com que cuidavam da própria saúde ou da de algum parente. Estima-se que exista uma correlação positiva entre o grau de conhecimento das doenças (seus fatores de risco, formas de prevenção e tratamento) e a taxa de adoção de hábitos saudáveis pela sociedade. O aumento nos diagnósticos precoces do câncer de mama e a diminuição do tabagismo são dois exemplos clássicos a favor dessa ideia. Acredita-se que indivíduos mais bem informados aderem a comportamentos preventivos e reagem melhor a uma enfermidade.

Infelizmente, a divulgação de temas médicos é uma faca de dois gumes: quem não sabe nada está mais perto da verdade do que a pessoa cuja mente está cheia de informações equivocadas. Conseguir que a mensagem seja bem decodificada pelos receptores é o grande desafio que preocupa (ou deveria preocupar) tanto médicos quanto jornalistas.

TABAKMAN, R. **A saúde na mídia**: medicina para jornalistas, jornalismo para médicos. Trad. Lizandra Magon de Almeida. São Paulo: Summus Editorial, 2013 (adaptado).

TEXTO II

De acordo com os dados da última TIC Domicílios — pesquisa realizada anualmente com o objetivo de mapear formas de uso das tecnologias de informação e comunicação no país —, aproximadamente 46% dos usuários de Internet no Brasil utilizam a rede à procura de informações médicas sobre saúde em geral e serviços de saúde. Para uma médica e pesquisadora da Fiocruz, os indivíduos sempre procuraram informações sobre seu estado de saúde, mas é inegável que o surgimento da Internet trouxe um aumento significativo do acesso a informações amplificando assim os reflexos deste processo e alterando a relação entre os indivíduos. A pesquisadora chama a atenção para o perigo do autodiagnóstico e da automedicação, que podem gerar consequências nefastas tanto para os indivíduos quanto para a saúde pública, uma vez que boa parte dos estudos mostra que não são adotados critérios durante as buscas na Internet.

Disponível em: <https://agencia.fiocruz.br/conteudos-sobre-saude-na-web-alteram-relacao-medico-paciente>. Acesso em: 16 abr. 2020 (adaptado).

Considerando a abordagem dos textos, avalie as afirmações a seguir.

- I. Os textos I e II evidenciam a importância de critérios nas buscas realizadas pelos usuários da Internet por informações sobre patologias, pois algumas informações podem trazer riscos à saúde por fomentarem a compreensão equivocada de sintomas e profilaxias.
- II. O texto I afirma que a disponibilização de informações sobre temas de saúde nos meios de comunicação tem contribuído para o esclarecimento da população acerca de hábitos saudáveis.
- III. No texto II, defende-se o acesso a informações relativas a pesquisas da área da saúde nos veículos de comunicação, pois elas permitem que o indivíduo seja proativo na prevenção de patologias.

É correto o que se afirma em

- A** I, apenas.
- B** III, apenas.
- C** I e II, apenas.
- D** II e III, apenas.
- E** I, II e III.

QUESTÃO 08

Que é democracia? Em seu famoso discurso em Gettysburg, Abraham Lincoln disse que “a democracia é o governo do povo, feito para o povo e pelo povo, e responsável perante o povo”. O crédito desta definição é, na verdade, de Daniel Webster, que a elaborou 33 anos antes de Lincoln em outro discurso. Nesta ideia de “governo pelo povo e para o povo” surge uma questão essencial: e quando o povo estiver em desacordo? E quando o povo tiver preferências divergentes? O politólogo Arend Lijphart ressalta que há duas respostas principais: a resposta da “democracia majoritária” e a resposta da “democracia consensual”. Na democracia majoritária, a resposta é simples e direta: deve-se governar para a maioria do povo. A resposta alternativa, no modelo da democracia consensual é: deve-se governar para o máximo possível de pessoas.

A virtude da democracia consensual é buscar consensos mais amplos no que é interesse de todos; o desafio da democracia consensual pressupõe lideranças políticas mais maduras, tanto no governo quanto na oposição. Democratas genuínos têm aversão à ideia do totalitarismo e combatem os delírios daqueles que desejam poder sem limites.

Disponível em: <https://g1.globo.com/politica/blog/matheus-leitao/post/2020/02/25/democracia-consensual-contra-a-tirania-da-maioria.ghtml>.
Acesso em: 2 maio 2020 (adaptado).

A partir dos argumentos expostos no texto, avalie as afirmações a seguir.

- I. O bem comum, a ser estabelecido por um governo democrático, nem sempre está associado às opiniões da maioria do povo.
- II. A democracia consensual é caracterizada pelo consenso a ser alcançado entre situação e oposição, nas decisões governamentais.
- III. Circunstâncias políticas de polarização, marcadas pela alta competitividade e combatividade entre posições divergentes, caracterizam um modelo de democracia majoritária.
- IV. Democracia consensual pressupõe que a situação política no poder considere em suas decisões as necessidades das minorias, no sentido de governar para todo o povo.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I e II.
- B** I e IV.
- C** II e III.
- D** I, III e IV.
- E** II, III e IV.

Área livre



QUESTÃO DISCURSIVA 03

Na sala de aula, o trabalho com a poesia geralmente ocupa um tempo restrito, porque há muitos assuntos a serem estudados. Mas é preciso aconselhar o aluno a não entregar a criação poética ao domínio da pressa, do sonho e da inconsciência. Faz-se necessário ressaltar sempre a importância do raciocínio e da atenção.

SORRENTI, N. **A poesia vai à escola**: reflexões, comentários e dicas de atividades. Belo Horizonte: Autêntica, 2007 (adaptado).

Considerando o texto apresentado e que o aluno dos anos finais do Ensino Fundamental conhece o texto literário, apresente uma proposta de trabalho com o texto poético na sala de aula visando a formação de um leitor-fruidor. Os aspectos a seguir devem ser apresentadas em sua resposta:

- a) escolha um(a) autor(a) ou texto que poderia ser utilizado nessa atividade e justifique sua escolha apresentando dois argumentos; (valor: 4,0 pontos)
- b) descreva a atividade a ser trabalhada pelo professor explicando as estratégias adotadas para motivar, envolver e avaliar os estudantes. (valor: 6,0 pontos)

RASCUNHO	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	

Área livre

QUESTÃO DISCURSIVA 04

The framework consists of three phases: pre-task, task cycle and language focus. The **pre-task** phase introduces the class to the topic and to the task, activating topic-related words and phrases. The **task cycle** offers learners the chance to use whatever language they already know in order to carry out the task, and then to improve that language, under teacher guidance, while planning their reports. The last phase in the framework, **language focus**, allows a closer study of some of the specific features naturally occurring in the language used during the task cycle.

WILLIS, J. **A framework for task-based learning**. Harlow, Essex: Longmans, 1996, p. 40 (adapted).

Considering the task-based approach, write a text in English. In your text,

- a) mention two benefits to the learner of the English language. (value: 4,0 points)
- b) describe one activity a teacher can develop for the class environment. (value: 6,0 points)

RASCUNHO	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	

Área livre



QUESTÃO DISCURSIVA 05



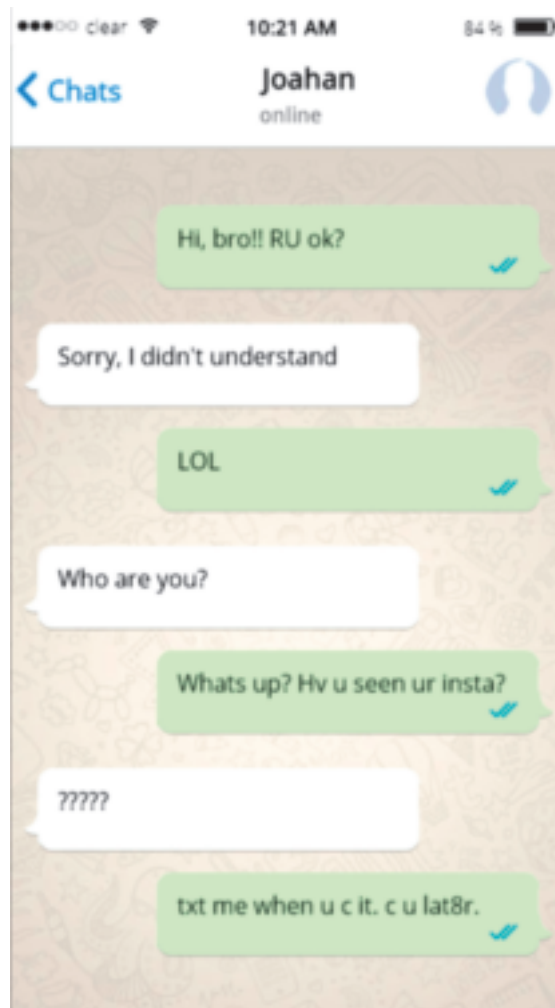
Available at: <https://me.me/i/yoo-bro-tell-me-a-sentence-that-starts-with-an-8560708>. Access on: 24 may 2020.

Considerando a situação apresentada, redija um texto discutindo o gerenciamento de erros cometidos pelo professor na produção oral do estudante. Em seu texto, descreva

- a) um problema que a correção pode ocasionar no processo de aprendizagem. (valor: 5,0 pontos)
- b) uma sugestão positiva de como o professor pode tratar o erro em sala de aula. (valor: 5,0 pontos)

RASCUNHO	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	

QUESTÃO 09



Considering the context of teaching English as a foreign language, if a teacher presents the image above in the classroom while discussing a sociolinguistic approach of language, she/he may be using it to

- A** emphasize the right and wrong way to use language.
- B** state that there is a language pattern to be followed.
- C** exemplify that language is homogeneous and invariable.
- D** discuss language as a social, historical and cultural construct.
- E** illustrate different language practices by users in different contexts.

Área livre



* R 2 1 2 0 2 1 1 8 *

QUESTÃO 10

The ability to read - taking general comprehension as the example - requires that the reader draw information from a text and combine it with information and expectations that the reader already has. This interaction of information is a common way to explain reading comprehension, though it does not reveal much about the specifics of reading. Recently, research on L1 reading has highlighted the need for readers to develop essential reading processes and abilities such as rapid words recognition, vocabulary development, text-structure awareness, and strategic reading (as opposed to learning individual strategies).

GRABE, W.; STOLLER, F. Reading for academic purposes: guidelines for the ESL/EFL teacher. In: CELCE-MURCIA, M. **Teaching English as a second or foreign language**. Boston: Heinle, Cengage Learning, 2001, p.187-203.

Considering the excerpt and the assumption that language and culture cannot be separated, analyze the following statements and the relationship between them.

- I. The reader's cultural background influence in his or her understanding of the text, so readers from two different cultural backgrounds can read the same text and construct different meanings of what the text means.

BECAUSE

- II. Content and formal schemata play an important role in the foreign language reading process. While the first includes what we know about people, the world and culture, the second is related to what we know about the linguistic structure, lexicon and discourse.

Considering these statements on using the ICT in the teaching-learning process, choose the correct option.

- A** Statements I and II are true propositions, and II is a correct justification of I.
- B** Statements I and II are true propositions, but II is not a correct justification of I.
- C** Statement I is a true proposition, and II is a false proposition.
- D** Statement I is a false proposition, and II is a true proposition.
- E** Statement I and II are false propositions.

QUESTÃO 11

TEXTO I

I, Too

I, too, sing America.
I am the darker brother.
They send me to eat in the kitchen
When company comes,
But I laugh,
And eat well,
And grow strong.
Tomorrow,
I'll be at the table
When company comes.
Nobody'll dare
Say to me,
"Eat in the kitchen,"
Then.
Besides,
They'll see how beautiful I am
And be ashamed—
I, too, am America.
(Langston Hughes, 1925)

RAMPERSED, A. (ed). **The Collected Works of Langston Hughes**. v. 1. Poems 1921-1940. Columbia & London: University of Missouri, 2001.

Considerando o poema apresentado e seu contexto histórico cultural, é correto afirmar que o tema abordado se refere

- A** à possibilidade futura de os negros reivindicarem o direito de fazer suas refeições à mesa junto aos brancos.
- B** ao sucesso dos artistas negros na música, que deixavam a comunidade otimista em relação a uma maior igualdade.
- C** à segregação racial e à expectativa de que seria superada com a prosperidade trazida pelos negros na construção do país.
- D** ao período de recessão que se anunciava e que aumentava o preconceito racial pela disputa de empregos.
- E** à trajetória bem-sucedida do poeta negro, que buscava reconhecimento de sua importância no mercado musical.

QUESTÃO 12

Lucy Maud Montgomery's first novel, *Anne of Green Gables* (1908), became an instant bestseller and has remained in print for more than a century, making the character of Anne Shirley a mythic icon of Canadian culture. The book has sold an estimated 50 million copies worldwide, been translated into at least 36 languages, as well as braille, and been adapted more than two dozen times in various mediums. A musical version first produced by the Charlottetown Festival in 1965 is the longest running annual musical theatre production in the world. The CBC also produced the widely acclaimed *Anne with an E* (2017), a somewhat darker take on the story. It was available internationally through Netflix. With an opening theme song by the Tragically Hip ("Ahead By a Century") and the introduction of LGBTQ, Black and Indigenous storylines, the series expanded the world of Avonlea and connected with a new generation of viewers. According to the show's creator, three-time Emmy Award winner Moira Walley-Beckett: "It's always been a concern to me that L. M. Montgomery's world of Avonlea is such a white world when in fact it doesn't really accurately reflect the diversity that Canada was and is." She shared in a September 2019 interview that her "master plan" from the outset was to "find a way to genuinely and legitimately reflect the diversity of the nation."

MCINTOSH, A. et al. *Anne of Green Gables*. The Canadian Encyclopedia, 27 nov. 2019, Historica Canadá. Available at: <https://www.thecanadianencyclopedia.ca/en/article/anne-of-green-gables>. Access on: 03 June 2020 (adapted).

Apesar de ter sua primeira tradução publicada no Brasil em 1939 (*Anne de Green Gables*), a história de Anne Shirley se popularizou no Brasil apenas recentemente com sua adaptação para a série de TV *Anne with an E* (2017).

Considerando as informações apresentadas, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. A adaptação para a série se permite abordar temas que vão além daqueles explorados na obra original de Montgomery, conectando-se com uma nova geração de espectadores, o que permitiu sua popularização internacionalmente e buscando um retrato mais fiel da sociedade da época.

PORQUE

- II. Publicada no início do século XX, a obra original reflete restrições sociais características de seu tempo, em que possivelmente não se permitia a abordagem de determinados temas, embora levante discussões sobre o feminino e permita o levantamento de questões sociais a partir do novo contexto em que uma adaptação eventualmente esteja inserida.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta.

- A** As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
- B** As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- C** A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- D** A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- E** As asserções I e II são proposições falsas.

Área livre



QUESTÃO 13

Defining English as an International Language

English as lingua franca (ELF) has traditionally been defined as ‘interactions between members of two or more different linguacultures in English, for none of whom English is the mother tongue’ (HOUSE, 1999: 74). In other words, ELF is the study of the type of language that is used when second language speakers from different linguistic and cultural backgrounds interact. By definition, all first language speakers of English are excluded from the focus of ELF investigations. Jenkins (2006) argues quite strongly that the purpose of ELF research is essentially to document the features of interactions between second language speakers of English and in no way is meant to depict a particular variety of English that should become the standard for second language speakers.

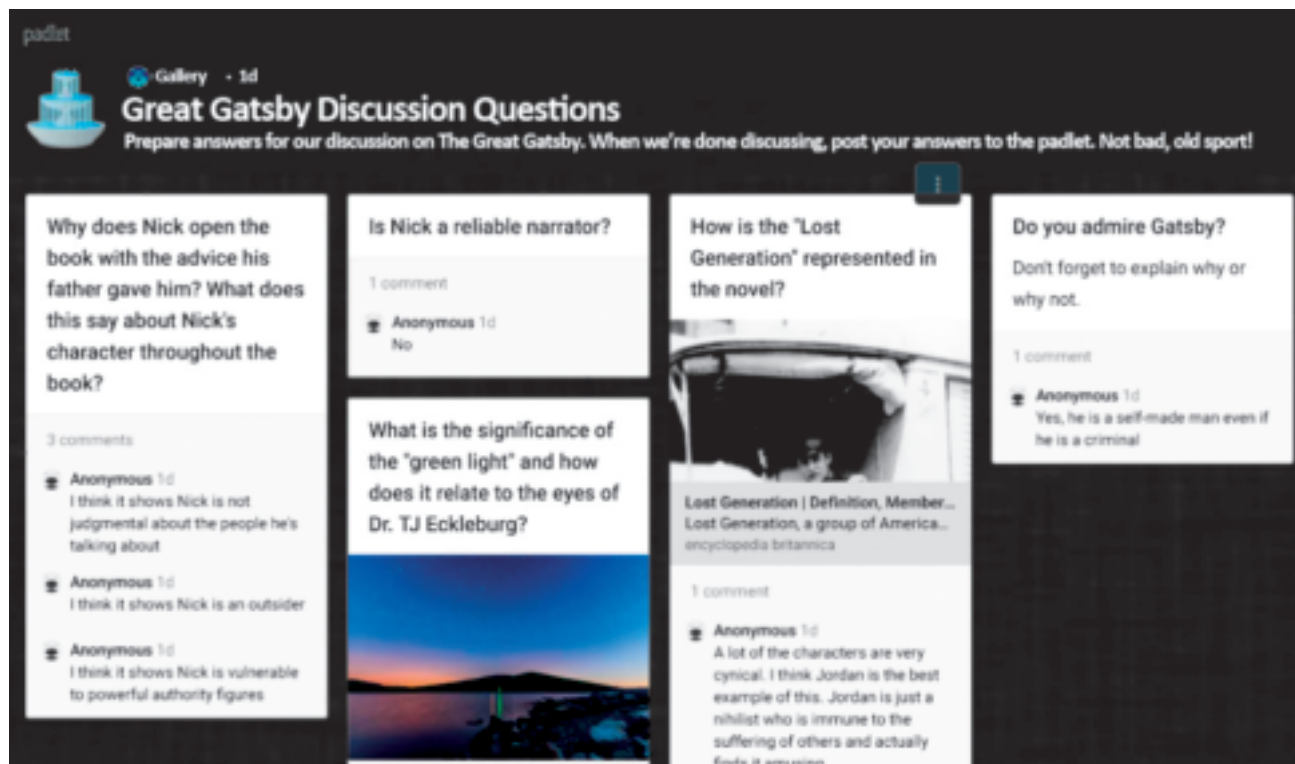
McKay, S. **English as an International Language: What It Is and What It Means For Pedagogy**. SAGE Journals. January 23, 2018. Available at: <https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/0033688217738817>. Access on: 20 may 2020.

Como professor de inglês, a importância de se trabalhar com o ensino de língua inglesa como língua franca é

- A** trabalhar com diferentes sotaques: britânico, canadense, australiano e norte-americano alternadamente.
- B** ensinar o idioma como ferramenta de comunicação entre os povos sem privilegiar povos hegemônicos.
- C** admitir o uso da interlíngua na sala de aula para permitir a comunicação dos estudantes.
- D** ter liberdade para escolher qual a variação do inglês a ser ensinado em sala.
- E** reduzir a preocupação com a pronúncia dos alunos em sua produção oral.

Área livre

QUESTÃO 14



Available at: <https://padlet.com/gallery/d089g44sbg8w>. Access on: 30 may 2020.

Considering the text above, analyze the following statements.

- I. The digital tool used by the teacher allowed students to respond to literature in personal and meaningful ways.
- II. The use of technology brings a totally different way to approach literary works, discarding the previous one.
- III. Teacher used the digital tool as a resource to supplement and enrich the content traditionally presented in the classroom.
- IV. Online literary discussion enhances student's confidence as they can post their comments anonymously.

The correct statement or statements is/are

- A** II, only.
- B** I and III, only.
- C** II and IV, only.
- D** I, III and IV, only.
- E** I, II, III and IV.

Área livre



* R 2 1 2 0 2 1 2 2 *

QUESTÃO 15

Em Água Quente, existiu uma pessoa que nos deixou muitas histórias. Aqui postamos um pequeno fato relacionado à vida de Biaca.

Biaca em uma roda de conversa entre amigos disse certa vez:

- Mulher boa é a de compadre João.
- Por quê, Biaca? – indagou alguém.
- Hoje na hora do almoço, eu pedi a ela que fritasse **um ovos** e ela fritou para mim **três ovo**.

A gargalhada foi total.

- Como é que é: eu pedi um ovos e ela fritou três ovo? – ironiza o amigo em farto sorriso.

- É os plurais das palavra – sentenciou Biaca com o seu jeito irreverente.

História de Biaca.

Disponível em: <http://www.luizcarlosbill.com.br/blog/historias-da-nossa-regiao/um-ovos-tres-ovo/>. Acesso em: 20 jun. 2020 (adaptado).

Situações em que o falante não flexiona adequadamente um núcleo do sujeito ou do objeto, de modo a estabelecer a concordância com adjuntos adnominais, como nos casos de ‘um ovos’ e ‘três ovo’, são corriqueiras em atos espontâneos de fala. Tais construções podem ser justificadas pelo fato de

- A** exemplificarem modelos da gramática interna do falante ou até mesmo conhecimento implícito sobre a língua que fala, por isso são consideradas como erros.
- B** oferecerem uma descrição do português culto, pois construções como ‘um ovos’ e ‘três ovo’ são permitidas pela gramática tradicional.
- C** acarretarem uma gramática explícita que se absorve da forma e do significado das expressões da língua.
- D** representarem construções agramaticais que se distinguem concretamente.
- E** constituírem desvios da língua semanticamente afetados.

QUESTÃO 16

Brasil

O Zé Pereira chegou de caravela

E perguntou pro guarani da mata virgem

- Sois cristão?

- Não. Sou bravo, sou forte, sou filho da Morte

Tererê Tetê Quizá Quecê!

Lá longe a onça resmungava Uu! ua! uu!

O negro zonzo saído da fornalha

Tomou a palavra e respondeu

- Sim pela graça de Deus

Canhem Babá Canhem Babá Cum Cum!

E fizeram o Carnaval!

ANDRADE, O. de. **Poesia reunidas**. 5 ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1978, p. 169.

Considerando o poema apresentado e o contexto de sua produção, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. O poema é representativo do *ethos* latino-americano no debate sobre a crise da modernidade, na medida em que se apropria de bens culturais, reorganizando a percepção da diversidade multicultural, produzindo novas perspectivas acerca dos significados sociais e das interações identitárias exploradas em sua temática.

PORQUE

- II. A representação do processo de colonização do Brasil no poema está vinculada a um nacionalismo mítico, ufanista, representado tanto pelo resgate da cultura indígena em contraposição à europeia, quanto pela utilização do registro oral da língua.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta.

- A** As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
- B** As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- C** A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- D** A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- E** As asserções I e II são proposições falsas.

QUESTÃO 17

TEXTO I

O letramento focaliza os aspectos sócio-históricos da aquisição da escrita. Entre outros casos, procura estudar e descrever o que ocorre nas sociedades quando adotam um sistema de escritura de maneira restrita ou generalizada; procura ainda saber quais práticas psicossociais substituem as práticas “letradas” em sociedades ágrafas. Desse modo, o letramento tem por objetivo investigar não somente quem é alfabetizado, mas também quem não é alfabetizado, e, nesse sentido desliga-se de verificar o individual e centraliza-se no social.

TFOUNI, L. V. **Letramento e alfabetização**. São Paulo: Cortez, 1995. p. 9 – 10 (adaptado).

TEXTO II

O letramento crítico diferencia-se da leitura crítica, que tem como objetivo auxiliar as pessoas a identificar as intenções do autor, medir a validade da informação veiculada e obter conhecimento sobre o mundo. O letramento crítico, por sua vez, considera o conhecimento como sendo construído, de modo que o sentido do texto seja sempre múltiplo e dependa do contexto em que ele é veiculado e interpretado. [...] Letramento é, então, um conjunto de práticas discursivas e implica também mudanças de identidade.

ZACCHI, V. J. Jogos eletrônicos e novos letramentos no ensino de língua inglesa. In: TAKAKI, N. H.; MACIEL, R. F. (Org.) **Letramentos em terra de Paulo Freire**. Campinas, SP: Pontes, 2014. p. 63 – 88 (adaptado).

Considerando os estudos acerca de letramento e letramento crítico, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. O letramento é um conceito com raízes restritas na alfabetização e, por isso, com frequência letramento e letramento crítico são confundidos na escola.

PORQUE

- II. O letramento é restrito ao sistema escolar e o letramento crítico é um processo mais profundo nas práticas sociais que envolvem a leitura e a escrita.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta.

- A** As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
- B** As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- C** A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- D** A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- E** As asserções I e II são proposições falsas.

Área livre



QUESTÃO 18

TEXTO I

Xaxado é neto de um famoso cangaceiro que vivia com o bando de Lampião. Sensível, alegre e sempre atento às belezas e aos problemas da vida no campo, Xaxado é como um sol ao redor do qual circulam todas as outras personagens e histórias da turma.

Zé Pequeno tem fama de ser um menino preguiçoso, que passa o dia inteiro dormindo, mas isso não é verdade. Quem conhece Zé sabe que ele também fica pescando, ouvindo música, namorando, inventando desculpa pra não ir pra aula, tomando banho no rio, subindo em árvore, passeando de jumento, fugindo do trabalho...

Disponível em: <http://turmadoxaxado.blogspot.com/2008/12/conheca-turma-do-xaxado.html>. Acesso em: 22 maio 2020 (adaptado).

TEXTO II



Disponível em: http://fw.atarde.uol.com.br/2014/09/tirinha-antonio-cedraz-turma-do-xaxado_1446745.jpg.

Acesso em: 22 mai. 2020 (adaptado).

Considerando os processos de variação linguística e a relação entre as diferentes formas de uso da linguagem e seu significado social, é correto afirmar que tanto a forma variante “divia” quanto a forma “pêxe”

- A** exemplificam o mesmo fenômeno variável, a síncope, e em ambos apenas o nível fonético é afetado pela variação em relação à norma culta da Língua Portuguesa.
- B** ajudam a caracterizar Zé Pequeno como membro de uma comunidade de fala mais próxima do polo rural do contínuo rural-urbano, mas não são fenômenos restritos a este polo e, portanto, não podem ser considerados estereótipos dos falares rurais.
- C** representam formas variantes altamente estigmatizadas no português urbano culto, tanto no meio oral quanto no meio escrito, e que são quase exclusivas do polo rural do contínuo rural-urbano.
- D** ilustram erros de ortografia associados aos maus hábitos de pronúncia que devem ser corrigidos nas escolas.
- E** caracterizam, respectivamente, os falares de grupos com baixo poder aquisitivo e de grupos mais próximos ao polo rural do contínuo rural-urbano.

QUESTÃO 19

TEXTO I

Sete anos de pastor Jacó servia
Labão, pai de Raquel, serrana bela;
Mas não servia ao pai, servia a ela,
E a ela só por prêmio pretendia.

Os dias, na esperança de um só dia,
Passava, contentando-se com vê-la;
Porém o pai, usando de cautela,
Em lugar de Raquel lhe dava Lia.

Vendo o triste pastor que com enganos
Lhe fora negada a sua pastora,
Como se não tivera merecida,

Começa de servir outros sete anos,
Dizendo: Mais servira, se não fora
Para tão longo amor tão curta a vida!

CAMÕES, L. de. **Luís de Camões, Lírica completa**, Lisboa: Imprensa Nacional - Casa da Moeda. Prefácio e notas de Maria de Lurdes Saraiva. 3 vols., 1980-1981.

TEXTO II

“Depois disse Labão a Jacó: _ Porque tu és meu irmão, há de servir- me de graça? Declara-me qual será o teu salário. E Labão tinha duas filhas; o nome da mais velha era Léia, e o nome da menor Raquel. Léia porém tinha olhos tenros, mas Raquel era de formoso semblante e formosa à vista. E Jacó amava a Raquel, e disse: _ Sete anos te servirei por Raquel, tua filha menor. Então disse Labão: _ Melhor é que eu ta dê, do que a de a outro varão; fica comigo. Assim serviu Jacó sete anos por Raquel; e foram aos seus olhos como poucos dias, pelo muito que a amava. E disse Jacó a Labão: _ Dá-me minha mulher, porque juntos meus dias são cumpridos para que eu entre a ela. Então ajuntou Labão a todos os varões daquele lugar, e fez um banquete. E aconteceu à tarde, que tomou Léia, sua filha, e trouxe-lha. E entrou a ela. E Labão deu sua serva Zilpa a Léia sua filha, por serva. E aconteceu pela manhã ver que era Léia; pelo que disse a Labão; _ Por que me fizeste isso? Não te tenho servido por Raquel? Por que pois me enganaste? E disse Labão: _ Não se faz assim no nosso lugar, que a menor se dê antes da primogênita. Cumpre a semana desta; então te daremos também a outra, pelo serviço que ainda outros sete anos servires comigo. E Jacó fez assim e cumpriu a semana desta: então lhe deu por mulher Raquel sua filha.”

GÊNESIS, 29: 9-28. **Bíblia Sagrada**. Trad. Domingos Zamagna. Petrópolis: Vozes, 1982.

Considerando os textos apresentados, avalie as afirmações a seguir.

- I. Camões inova na arte de escrever ao utilizar em seus textos o princípio clássico da imitação, a qual não consiste apenas em transcrever o texto imitado, mas possibilita Camões reinventar o texto.
- II. Camões se vale da passagem bíblica na construção do soneto transcrito e a intertextualidade é constituída de valores religiosos e cristãos, com intenção religiosa, em uma busca constante dos valores plenos.
- III. Camões parte do texto bíblico, respeita a essência e o contexto histórico específico, e o transforma em um poema lírico de alta qualidade estética e literária.
- IV. Camões, ao transformar o texto bíblico em um poema lírico amoroso, abrandando o comportamento de Labão, supervalorizando o amor de Jacó por Raquel e transformando o texto narrativo em arte literária.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I e II.
- B** I e IV.
- C** II e III.
- D** I, III e IV.
- E** II, III e IV.



QUESTÃO 20

TEXTO I

Seja eu,
Seja eu,
Deixa que eu seja eu.
E aceita
O que seja seu.
Então deita e aceita eu.
Molha eu,
Seca eu,
Deixa que eu seja o céu.
E receba
O que seja seu.
Anoiteça e amanheça eu.
Beija eu,
Beija eu,
Beija eu, me beija.
Deixa
O que seja ser.
Então beba e receba
Meu corpo no seu corpo,
Eu no meu corpo,
Deixa,
Eu me deixo.
Anoiteça e amanheça.

ANTUNES, A.; LINDSAY, A.; MONTE, M. [compositores] Beija eu. *In*: ---. **Mais**. [S. l.] Emi-Odeon Brasil, p. 1990. 1 CD. Remasterizado em digital.

Considerando o texto acima e os estudos acerca do diálogo das manifestações literárias com linguagens diversas, avalie as afirmações a seguir.

- I. A determinação do valor de uma obra literária perpassa pelo conceito de originalidade, evidenciada pela riqueza e complexidade tanto do ponto de vista semântico, quanto do ponto de vista formal, aspecto esse que, embora específico à literatura, pode ser aplicado a letras de canções, como é o caso de “Beija eu”.
- II. Na canção “Beija eu”, a ruptura poética, linguisticamente estabelecida, ocorre pela utilização do pronome “eu”, o que causa estranhamento não tanto pela construção em si – muito comum na linguagem oral –, mas pela vinculação dessa construção aos sentidos possíveis que ela ganha, estabelecendo-se, desse modo, a literariedade do texto.
- III. A partir do advento da crítica pós-estruturalista, as produções artísticas começam a ser valorizadas mais pelo que constroem em termos de linguagens e sentidos do que pela classificação catalográfica que recebem; perspectiva sob a qual letras de canções populares passam a compor o objeto de estudos da crítica literária, que começa a se debruçar sobre a investigação das manifestações culturais em linguagens diversas e variadas.

É correto o que se afirma em

- A** II, apenas.
- B** III, apenas.
- C** I e II, apenas.
- D** I e III, apenas.
- E** I, II e III.

QUESTÃO 21

TEXTO I

Meus oito anos
Oh! que saudades que eu tenho
Da aurora da minha vida,
Da minha infância querida
Que os anos não trazem mais!
Que amor, que sonhos, que flores,
Naquelas tardes fagueiras
À sombra das bananeiras,
Debaixo dos laranjais!
[...]

ABREU, C. de. **Poesias Completas de Casimiro de Abreu**. Rio de Janeiro: Ediouro, 1994 (fragmento).

TEXTO II

Meus oito anos

Oh que saudades que eu tenho
Da aurora de minha vida
Das horas
De minha infância
Que os anos não trazem mais
Naquele quintal de terra
Da Rua de Santo Antônio
Debaixo da bananeira
Sem nenhum laranjais
Eu tinha doces visões
Da cocaína da infância
Nos banhos de astro-rei
Do quintal de minha ânsia
A cidade progredia
Em roda de minha casa
Que os anos não trazem mais
Debaixo da bananeira
Sem nenhum laranjais.

ANDRADE, O. de. **Obras completas**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1971.

Sobre os poemas e seus escritores é correto afirmar que

- A** o poema “Meus oito anos” de Oswald de Andrade, escritor da segunda fase do Modernismo brasileiro, constitui uma intertextualidade, em forma de paráfrase, do poema “Meus oito anos”, escrito no século XIX, por Casimiro de Abreu, autor da primeira geração romântica brasileira.
- B** o poema “Meus oito anos” de Oswald de Andrade, escritor da primeira fase do Modernismo brasileiro, constitui uma intertextualidade, em forma de paródia, do poema “Meus oito anos”, escrito no século XIX, por Casimiro de Abreu, autor da segunda geração romântica brasileira.
- C** o poema “Meus oito anos” de Oswald de Andrade, escritor da terceira fase do Modernismo brasileiro, constitui uma intertextualidade, em forma de referência e alusão, do poema “Meus oito anos”, escrito no século XIX, por Casimiro de Abreu (1839-1860), autor da terceira geração romântica brasileira.
- D** o poema “Meus oito anos”, de Oswald de Andrade, escritor da primeira fase do Modernismo brasileiro, constitui uma intertextualidade, em forma de epígrafe, do poema “Meus oito anos”, escrito no século XIX, por Casimiro de Abreu, autor da primeira geração romântica brasileira.
- E** o poema “Meus oito anos”, de Oswald de Andrade, escritor da primeira fase do Modernismo brasileiro, constitui uma intertextualidade, em forma de citação, do poema “Meus oito anos”, escrito no século XIX, por Casimiro de Abreu (1839-1860), autor da segunda geração romântica brasileira.



QUESTÃO 22

TEXTO I

Diabo — [...] Embarca — ou embarcai...
que haveis de ir à derradeira!
Mandai meter a cadeia,
que assim passou vosso pai.
Fildalgo — Quê? Quê? Quê? Assim lhe vai?!
Diabo — Vai ou vem! Embarcai prestes!
Segundo lá escolhestes, assim cá vos contentai.
Pois que já a morte passastes, haveis de passar o rio.
Fildalgo — Não há aqui outro navio?
Diabo — Não, senhor, que este fretastes, e primeiro que expirastes me destes
logo sinal.
Fildalgo — Que sinal foi esse tal?
Diabo — Do que vós vos contentastes.
Fildalgo — A estoutra barca me vou.
Hou da barca! Para onde is?
Ah, barqueiros! Não me ouvis?

VICENTE, G. *Auto da Barca do Inferno*. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ua00111a.pdf>.
Acesso em: 31 maio 2020 (adaptado).

TEXTO II



Brooklyn Museum. HOMER, W. (American, 1836-1910). *The Boatman*, 1891. Available at: <https://www.brooklynmuseum.org/opencollection/objects/48240>. Access on: 31 may 2020 (adapted).

TEXTO III

Encomendou a canoa especial, de pau de vinhático, pequena, mal com a tabuinha da popa, como para caber justo o remador. Mas teve de ser toda fabricada, escolhida forte e arqueada em rijo, própria para dever durar na água por uns vinte ou trinta anos. Nosso pai entrou na canoa e desamarrou, pelo remar. E a canoa saiu se indo — a sombra dela por igual, feito um jacaré, comprida longa. Nosso pai não voltou. Ele não tinha ido a nenhuma parte. Só executava a invenção de se permanecer naqueles espaços do rio, de meio a meio, sempre dentro da canoa, para dela não saltar, nunca mais [...] Sou homem de tristes palavras. De que era que eu tinha tanta, tanta culpa? Se o meu pai, sempre fazendo ausência: e o rio-rio-rio, o rio — pondo perpétuo. Eu sofria já o começo de velhice — esta vida era só o demoramento. Eu mesmo tinha achaques, ânsias, cá de baixo, cansaços, perrengue de reumatismo. E ele? Por quê? Devia de padecer demais. De tão idoso, não ia, mais dia menos dia, fraquejar do vigor, deixar que a canoa emborcasse, ou que bubuiasse sem pulso, na levada do rio, para se despenhar horas abaixo, em tororoma e no tomo da cachoeira, brava, com o fervimento e morte.

ROSA, J. G. *A terceira margem dorio*. In: _____. *Ficção completa*: volume II. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1994, p. 409-413 (adaptado).

Considerando as informações apresentadas nos textos I, II e III, avalie as afirmações a seguir.

- I. O texto I apresenta um trecho de uma peça teatral do humanismo português, isto é, período de transição entre a cultura da Idade Média e do Renascimento, e menciona três elementos que são importantes para a compreensão da morte como ritual de travessia.
- II. Os três textos se comunicam, e no texto II há uma aquarela com lápis de grafite, desenhado sobre papel grosso texturizado, uma representação surrealista das vanguardas artísticas europeias, que surgiu em Paris no início do século XX.
- III. O texto III apresenta trecho de um conto, em prosa coloquial, considerado obra literária do contexto modernista brasileiro, cujo título não revela que terceira margem é esta, mas indica que o pai segue rumo a um caminho desconhecido.
- IV. As informações apresentadas nos textos tratam de manifestações artísticas dos gêneros conto, arte pictórica e peça teatral, todas pertencentes ao mesmo contexto de manifestação artística e literária.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I e III.
- B** I e IV.
- C** II e IV.
- D** I, II e III.
- E** II, III e IV.

Área livre



QUESTÃO 23

TEXTO I



PORTINARI, C. **Retirantes**, 1944. São Paulo. Museu de Arte de São Paulo.

TEXTO II

Na Planície avermelhada os juazeiros alargavam duas manchas verdes. Os infelizes tinham caminhado o dia inteiro, estavam cansados e famintos. Ordinariamente andavam pouco, mas como haviam repousado bastante na areia do rio seco, a viagem progredira bem três léguas. Fazia horas que procuravam uma sombra. A folhagem dos juazeiros apareceu longe, através dos galhos pelados da caatinga rala. Arrastaram-se para lá, devagar, Sinhá Vitória com o filho mais novo escanchado no quarto e o baú de folha na cabeça, Fabiano sombrio, cambaio, o aió a tiracolo, a cuia pendurada numa correia presa ao cinturão, a espingarda de pederneira no ombro. O menino mais velho e a cachorra Baleia iam atrás. Os juazeiros aproximaram-se, recuaram, sumiram-se [...] Sinhá Vitória percebeu-lhe a inquietação na cara torturada e levantou-se também, acordou os filhos, arrumou os picuás. Fabiano retomou o carregamento. Sinhá Vitória desatou-lhe a correia presa ao cinturão, tirou a cuia e emborcou-a na cabeça do menino mais velho, sobre uma rodilha de molambos. Em cima pôs uma trouxa. Fabiano aprovou o arranjo, sorriu, esqueceu os urubus e o cavalo. Sim, senhor. Que mulher! Assim ele ficaria com a carga aliviada e o pequeno teria um guarda-sol. O peso da cuia era uma insignificância, mas Fabiano achou-se leve, pisou rijo e encaminhou-se ao bebedouro. Chegariam lá antes da noite, beberiam, descansariam, continuariam a viagem com o luar. Tudo isso era duvidoso, mas adquiria consistência. E a conversa recomeçou, enquanto o sol descambava.

RAMOS, G. **Vidas secas**. Rio de Janeiro: Record, 2008, p. 5 – 70.



Considerando os textos apresentados e a relação entre as manifestações literárias com outras linguagens, avalie as afirmações a seguir.

- I. As obras de Portinari e Graciliano Ramos, representadas nos textos I e II expressam um sentimento de indignação e denúncia da realidade, uma vez que ambas abordam o problema da relação concreta da sociedade do sertão por meio de um choque estético, pela forma rude com que representam a cena e as personagens.
- II. A pintura de Portinari enfrenta a realidade não para contemplá-la, mas para apropriar-se dela e expressá-la por meio de sua rearticulação em volumes, linhas e cores que nada têm de harmônico ou simétrico, fator que possibilita classificar sua pintura como pertencente ao movimento estético do Realismo.
- III. A crítica à situação hostil dos retirantes nordestinos no texto de Graciliano Ramos ocorre pela economia verbal, com uma linguagem seca e ríspida, recurso pelo qual o texto traz uma imagem lírica, de forma semelhante como comumente se constitui na poesia e nas artes plásticas.

É correto o que se afirma em

- A** I, apenas.
- B** III, apenas.
- C** I e II, apenas.
- D** II e III, apenas.
- E** I, II e III.

Área livre



QUESTÃO 24

TEXTO I

“Que tipo de inferência sobre o conhecimento de língua por parte dos alunos podemos fazer com base em dados obtidos por meio de testes de itens isolados? Basicamente, podemos ter acesso à compreensão que esse aluno tem dos itens lexicais e das regras gramaticais avaliadas por esse tipo de teste, assim como podemos verificar até que ponto ele compreende o próprio tipo de teste que está sendo apresentado, o que não é a mesma coisa que saber este ou aquele conteúdo ou ter desenvolvido esta ou aquela competência.”

CORREIA, E. P; FORTES, M. S. e ZILLES, A. M. S. Avaliação: uma reflexão. In: LIMA, D. C. (org). **Ensino e aprendizagem de língua inglesa: conversas com especialistas**. São Paulo: Parábola Editorial, 2009, p. 223.

TEXTO II

A observação de aulas é um instrumento de avaliação do desempenho do professor, que pode ser realizada a partir de duas perspectivas diferentes. Uma delas é a perspectiva da instituição, interessada em avaliar profissionalmente o professor para decidir se ele precisa de mais treinamento ou não, se deve continuar trabalhando ali ou não. A outra é a perspectiva do professor, interessado em avançar na formação. Infelizmente, é a primeira perspectiva que costuma habitar o imaginário dos professores de inglês, levando-os a criarem resistências e a não vislumbrarem a observação de aula como um instrumento de avaliação essencial para sua formação.

OLIVEIRA, L. A. **Aula de inglês: do planejamento à avaliação**. São Paulo: Parábola editorial, 2015.

A partir dos textos apresentados e considerando o termo teste como sinônimo de avaliação, avalie as afirmações a seguir.

- I. A diversificação possível de instrumentos avaliativos torna-se um dificultador para a verificação do desenvolvimento das competências linguísticas.
- II. O instrumento de avaliação abstraído de um contexto de uso da língua tem como objetivo principal verificar a retenção de conteúdo pelos alunos.
- III. A observação da prática do professor em sala de aula corporifica uma tensão entre confiança e vulnerabilidade, devendo por este motivo ser evitada.
- IV. A avaliação permite ao docente refletir sobre sua prática pedagógica e auxilia no aprimoramento e/ou reformulação do processo de ensino.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I.
- B** II.
- C** I e III.
- D** II e IV.
- E** III e IV.

Área livre



QUESTÃO 25

O professor de Português é visto como alguém a quem compete apenas o ensino da gramática, de onde se deriva sua identidade de caçador de erros, para os quais se deve ter sempre a indicação da resposta correta. Apesar das inúmeras dificuldades existentes no domínio do ensino-aprendizagem, faz-se urgente atribuir uma nova identidade pedagógico-social ao professor de línguas.

Um professor aberto a redescobertas propiciadas por novas perspectivas e por novos parâmetros teóricos e metodológicos, interessado em procurar e em reivindicar meios de ampliar suas competências e superar seu sentimento de insegurança. É preciso também que ele esteja disposto a reformular seus objetivos de ensino e, conseqüentemente, seus programas de ensino, acreditando que existem novas demandas sociais, novas formas e meios de produção e circulação da informação.

Um professor que saiba articular o que pretende ensinar com as reais necessidades de seus alunos. Neste sentido, pode-se pensar em quanto tempo já se gastou com o ensino de definições e classificações gramaticais desprovidas de qualquer tipo de contextualização ou funcionalidade.

Assim, é importante uma educação linguística pela qual as pessoas tenham a oportunidade de perceber a força e poder da linguagem, sua importância na construção das identidades dos indivíduos e sua função nas mudanças sociais e culturais.

ANTUNES, I. O professor de língua: a urgência de programas de formação que lhe garantam um nova identidade pedagógico-social. In: CHAGURI, J; TONELLI, J.R. (Org.). **Perspectivas Educacionais e Ensino de Línguas**. Londrina: Editora Eduel. 2014, p. 195-208 (adaptado).

Com base nas informações apresentadas no texto é correto afirmar que

- A** o professor de português, na atualidade, oportuniza experiências com a linguagem, possibilitando que os alunos interajam e dialoguem a partir de estratégias de leitura e escrita recorrentes.
- B** o ensino de português nas escolas tem conotação plural, seguindo os programas de ensino e as prerrogativas de documentos oficiais, possibilitando a formação de aprendizes competentes.
- C** o professor, através de sua formação inicial, possibilita a inserção dos alunos em práticas de leitura e escrita que formam cidadãos capazes de acessar o código linguístico escrito ou falado.
- D** os objetivos e os programas de ensino devem estar alinhados com as novas demandas sociais, com as formas de circulação e produção da informação e às reais necessidades dos alunos.
- E** a educação linguística atual oferece ao indivíduo uma formação plural, que o leva a entender que a língua falada age como uma contraparte da escrita, sendo usadas em momentos distintos.

Área livre



QUESTÃO 26

TEXTO I

Diante do impacto e da pressão modernizadora de inspiração estrangeira, são três as respostas dos regionalistas: aceitação absoluta das novas formas literárias; a rigidez cultural, que rejeita toda novidade estética; e o que Rama define como 'plasticidade cultural' de uma produção literária, que integra as novas estruturas formais sem recusar as próprias tradições. Esta proposta é o que ele vai chamar de literatura de transculturação.

REIS, L. de F. Transculturação e Transculturação Narrativa. In: FIGUEIREDO, E. **Conceitos de Literatura e Cultura**. 2 ed. Niterói. EDUFF; Juiz de Fora: EDFJF, 2010, p. 470 (adaptado).

TEXTO II

Eu só boto bebop¹ no meu samba
Quando Tio Sam tocar um tamborim
Quando ele pegar
No pandeiro e no zabumba.
Quando ele aprender
Que o samba não é rumba.
Aí eu vou misturar
Miami com Copacabana.
Chiclete eu misturo com banana,
E o meu samba vai ficar assim:
Tururururururi bop-bebop-bebop
Tururururururi bop-bebop-bebop
Tururururururi bop-bebop-bebop
Eu quero ver a confusão
Tururururururi bop-bebop-bebop
Tururururururi bop-bebop-bebop
Tururururururi bop-bebop-bebop
Olha aí, o samba-rock, meu irmão
É, mas em compensação,
Eu quero ver um boogie-woogie²
De pandeiro e violão.
Eu quero ver o Tio Sam
De frigideira
Numa batucada brasileira.

GOMES, J.; GORDURINHA. Chiclete com banana. Intérprete: Jackson do Pandeiro. In: **Jackson do Pandeiro**. Rio de Janeiro: Columbia, 1959.

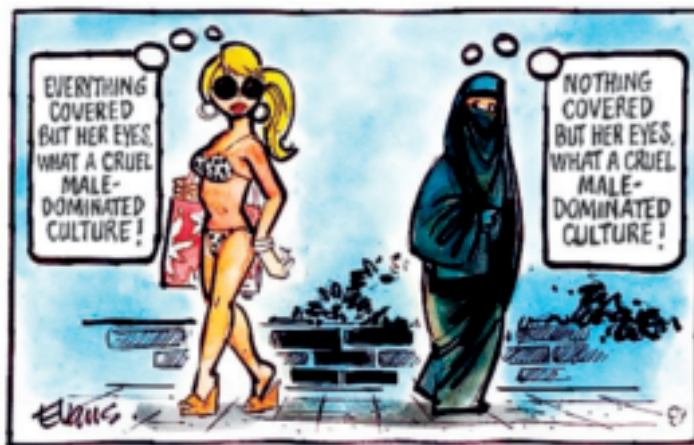
¹ Bepop: gênero musical norte-americano

² Boogie-woogie: estilo de blues

A partir dos textos apresentados, é correto afirmar que

- A** na letra da canção, o eu lírico, ao afirmar que vai misturar Miami com Copacabana demonstra uma postura de plena alienação do processo de produção de sentidos culturais, caracterizada pela aceitação absoluta da estética que lhe é apresentada.
- B** na letra da canção, o eu lírico está ressignificando elementos culturais e artísticos, a partir do questionamento do intercâmbio cultural entre as culturas brasileira e americana, pela integração dos elementos exteriores aos próprios de sua tradição.
- C** na canção, o eu lírico assume a condição de reproduzidor da cultura americana, não exigindo qualquer contrapartida desta, ou seja, uma mera apropriação das determinações culturais exteriores.
- D** no texto teórico identifica-se uma alusão à produção de sentidos no processo de intercâmbio cultural, enquanto que na letra da canção há uma abordagem à temática da colonização na modernidade, era distante do que se propõe pelo conceito de transculturação.
- E** no texto teórico, propõe-se, pelo conceito de transculturação, um sujeito ativo no processo de apropriação de elementos culturais, caracterizada pela plasticidade cultural; ideia essa negada pela canção, no verso “Eu quero ver a confusão”.

QUESTÃO 27



Available at: <https://beingsakin.files.wordpress.com/2011/08/fashion.jpg>. Access on: 06 june 2020.

A partir do cartum, avalie as afirmações a seguir.

- I. O gênero cartum indica um tom crítico, satírico que utiliza o humor para explorar as diferenças de crenças e valores que se refletem em dois *dress codes* completamente diferentes.
- II. A proximidade linguística apresentada nos balões indica a mesma ideologia subjacente às duas culturas: “Nothing/everything covered but her eyes, what a cruel male-dominated culture”.
- III. O processo de interpretação do cartum engloba tanto a linguagem verbal quanto a linguagem não verbal apresentadas, além de um conhecimento enciclopédico de mundo referente às diferenças interculturais inerentes ao discurso apresentado.

É correto o que se afirma em

- A** I, apenas.
- B** II, apenas.
- C** I e III, apenas.
- D** II e III, apenas.
- E** I, II e III.



QUESTÃO 28

TEXTO I



ALMEIDA, Belmiro de. **Arrufos** (1887). Disponível em: <http://enciclopedia.itaucultural.org.br/obra6374/arrufos>. Acesso em: 28 maio 2020.

TEXTO II

O primo Basílio

[...]

Enfim, um dia que o viu mais distraído, mais frio, explicou-se abertamente com ele.

Direita, sentada no canapé de palhinha, falou com bom senso, devagar, com um ar digno e preparado: Que percebia bem que ele se aborrecia; que o seu grande amor tinha passado; que era portanto humilhante para ela verem-se nessas condições, e que julgava mais digno acabarem...

Basílio olhava-a, surpreendido da sua solenidade; sentia um estudo, uma afetação naquelas frases; disse muito tranqüilamente, sorrindo:

— Trazias isso decorado!

Luísa ergueu-se bruscamente; encarou-o, teve um movimento desdenhoso dos lábios.

— Tu estás doida, Luísa?

— Estou farta. Faço todos os sacrifícios por ti; venho aqui todos os dias; comprometo-me, e para quê? Para te ver muito indiferente, muito secado...

— Mas meu amor...

Ela teve um sorriso de escárnio.

— Meu amor! Oh! São ridículos esses fingimentos!

Basílio impacientou-se.

— Já isso cá me faltava, essa cena! — exclamou impetuosamente. E cruzando os braços diante dela:
— Mas que queres tu? Queres que te ame como no teatro, em São Carlos? Todas sois assim! Quando um pobre diabo ama naturalmente, como todo o mundo, com o seu coração, mas não tem gestos de tenor, aqui del rei que é frio, que se aborrece, é ingrato... Mas que queres tu? Queres que me atire de joelhos, que declame, que revire os olhos, que faça juras, outras tolices?

— São tolices que tu fazias...

— Ao princípio! — respondeu ele brutalmente. — Já nos conhecemos muito para isso, minha rica.

E havia apenas cinco semanas!

[...]

QUEIRÓS, E. de. **O primo Basílio** (1878). Ciberfil Literatura Digital. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ph000227.pdf>. Acesso em: 28 maio 2020. p. 156-157 (adaptado).

Considerando o movimento Realista, a prática docente e uma análise comparativa entre a imagem e o texto escrito apresentados, avalie as afirmações a seguir.

- I. O professor pode explicitar que entre 1850 e 1890 o Realismo espalhou-se pela Europa e outros continentes tanto nas artes visuais quanto na literatura.
- II. O professor pode relacionar a pintura *Arrufos*, que retrata a discussão de um casal, e o trecho de *O Primo Basílio*, a fim de retratar em diferentes expressões artísticas a representação objetiva da realidade, ou seja, uma forma de reproduzir a realidade tal como ela é.
- III. O professor pode relacionar *Arrufos*, uma das primeiras obras brasileiras a romper com a tradição de pinturas históricas e de imagens sagradas e *O Primo Basílio*, um romance de crítica da sociedade portuguesa cujas falsas bases Eça de Queirós considerava um dever atacar.
- IV. O professor pode expor que as obras e os autores atacam as instituições sociais como a Família, a Igreja e o Estado, sempre com a preocupação de fazer um vasto inquérito da sociedade brasileira e portuguesa, e moralizar os costumes da época.

É correto apenas o que se afirma em

- A** III.
- B** I e IV.
- C** I, II e III.
- D** I, II e IV.
- E** II, III e IV.

Área livre



QUESTÃO 29

Os gêneros textuais funcionam como moldes comunicativos, responsáveis por adaptar nossas produções textuais aos contextos e situações diversas. Ao se comunicarem, as pessoas traçam objetivos específicos. Nesse sentido, os gêneros textuais têm a função de conduzir e facilitar o diálogo interpessoal de modo que tais objetivos sejam alcançados.

Com base nessa premissa, considera-se a escola o *locus* oficial para a apropriação dos gêneros textuais, uma vez que são eles que possibilitam a inserção dos alunos em esferas sociais diversas, possibilitando, assim, que se engajem em práticas discursivas variadas.

Para muitos autores, o ensino de uma determinada língua deve se concretizar por meios de gêneros textuais, mais especificamente por meio de sequências didáticas de gêneros textuais, definidas como “um conjunto de atividades escolares organizadas de maneira sistemática, em torno de um gênero textual oral ou escrito”, cujo o objetivo é proporcionar ao aluno a apropriação de um determinado gênero e, por consequência, de capacidades para utilizá-lo quando necessário.

Com relação ao ensino de língua inglesa, de forma mais específica, observa-se uma maior necessidade do trabalho com gêneros orais na escola, contudo, sabe-se das limitações para a concretização deste trabalho. Apesar de o ensino da oralidade ter a mesma importância que a leitura e escrita, é bastante nítida sua marginalização na sala de aula.

PETRECHE, C.R.; FERREIRA, P.F.; SANTOS, R. O gênero entrevista nas aulas de língua inglesa: uma proposta didática. In: EL KADRI, M.S.; PASSONI, T.P.; GAMERO, R. (Org.). **Tendências Contemporâneas para o Ensino de Língua Inglesa: propostas para a educação básica**. Campinas: Editora Pontes. 2014, p. 183-206 (adaptado).

Com base no texto, avalie as afirmações a seguir.

- I. O ensino baseado em gêneros textuais tem como *locus* oficial a escola pelo fato de os gêneros estarem disponíveis na sociedade e constituírem prática de referência para o agir.
- II. O ensino baseado nos gêneros textuais pode se manifestar por meio das sequências didáticas, que têm função de conduzir e facilitar o diálogo interpessoal.
- III. A relação entre gêneros orais e escritos é considerada dicotômica pelo fato de haver uma sustentação mútua entre eles, sendo tal relação importante no ensino de línguas.
- IV. O ensino dos gêneros orais nas escolas brasileiras é negligenciado devido a condições e limitações impostas por muitos contextos.
- V. O ensino baseado em gêneros textuais é eficaz por possibilitar que os alunos se engajem em práticas discursivas diversas.

É correto apenas o que se afirma em

- A** IV e V.
- B** I, II e III.
- C** I, IV e V.
- D** II, III e IV.
- E** I, II, III e V.

QUESTÃO 30

TEXTO I

Quando Emília voltou para onde se achavam os meninos, viu-os em preparativos para o regresso. Estavam com uma fome danada.

— E o Visconde? — indagou ela. — Apareceu?

— Está aqui, sim — respondeu Pedrinho —, mas nega a pés juntos que haja furtado o Ditongo.

Emília aproximou-se do velho sábio, que tinha uma bochecha inchada de dor de dente.

— Então, onde está o Ditongo, Senhor Visconde? — interpelou ela, de mãozinha na cintura e olhar firme. O pobre fidalgo pôs-se a tremer, todo gago.

— Eu... eu...

— Sim, o senhor mesmo! — disse Emília com vozinha de verruma. — O senhor raptou o Ditongo. Não e escondeu-o em qualquer lugar. Vamos. Confesse tudo.

— Eu... eu... — continuava o fidalgo, que não sabia lutar com a boneca.

Emília refletiu uns instantes. Depois agarrou-o e fê-lo abrir a boca à força. O Ditongo furtado caiu no chão...

— Vejam! — exclamou Emília, vitoriosa. — Ele tinha escondido o pobre Ditongo na boca, feito bala. Que vergonha, Visconde! Um homem da sua importância, grande sábio, leitor de álgebra, a furtar Ditongo...

— Eu explico tudo — declarou por fim o Visconde, muito vexado. — O caso é simples. Desde que caí no mar, naquela aventura no País da Fábula fiquei sofrendo do coração e muito sujeito a sustos. Ora, este Ditongo me fazia mal. Sempre que gritavam perto de mim uma palavra terminada em *Ão*, como *Cão*, *Ladrão*, *Pão* e outras, eu tinha a impressão dum tiro de canhão ou dum latido de canzarrão. Por isso me veio a ideia de furtar o maldito Ditongo, de modo que desaparecessem da língua portuguesa todos esses latidos e estouros horrendos. Foi isso só. Juro!

Emília ficou radiante de haver adivinhado.

— Eu não disse? — gritou para os meninos. — Eu não disse que devia ser isto?

E para o desapontadíssimo fidalgo:

— Pegue o Ditongo e vá botá-lo onde o achou. Você não é Academia de Letras para andar mexendo na língua... Meia hora mais tarde já estavam todos no sítio, contando ao Burro Falante o maravilhoso passeio pelas terras da Gramática.

LOBATO, M. *Aritmética da Emília*. In: **Emília no país da gramática**. Círculo do Livro, 1987, p. 137-138 (adaptado).

TEXTO II

Se de todas as palavras do dicionário desaparecer o 'h' [...] A "hora", transformada em "ora", pede demissão do relógio e vai trabalhar na gramática, como conjunção ou advérbio.

RODARI, G. **Gramática da fantasia**. Tradução de Antônio Negrini; direção da coleção de Fanny Abramovich. *Novas buscas em comunicação*; v. 11, São Paulo: Summus, 1982, p.37 (adaptado).

Considerando a prática docente e as informações apresentadas nos textos, avalie as afirmações a seguir.

- I. Os textos permitem a exemplificação de figuras de linguagem, como metáfora e prosopopeia.
- II. Os fragmentos podem ser utilizados para a construção de propostas que envolvam o ensino de ortografia e de sintaxe.
- III. Os excertos apresentam a gramática de forma lúdica e permitem a criação de outras histórias sobre classes de palavras, por exemplo.
- IV. As passagens abordam os mecanismos fonológicos e léxico-gramaticais de forma descontextualizada à realidade do estudante brasileiro.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I e II.
- B** I e IV.
- C** III e IV.
- D** I, II e III.
- E** II, III e IV.



QUESTÃO 31

Os quilombolas, compreendidos também como povos ou comunidades tradicionais, exigem que as políticas públicas a eles destinadas considerem a sua inter-relação com as dimensões históricas, políticas, econômicas, sociais, culturais e educacionais que acompanham a constituição dos quilombos no Brasil. Conseqüentemente, a Educação Escolar Quilombola não pode ser pensada somente se levando em conta os aspectos normativos, burocráticos e institucionais relacionados à configuração das políticas educacionais. A sua implementação deverá ser sempre acompanhada de consulta prévia e realizada pelo poder público junto às comunidades quilombolas e suas organizações.

BRASIL/CNE. **Parecer CNE/CEB n. 16/2012.** Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Escolar Quilombola, 2012 (adaptado).

Considerando o texto e as discussões sobre políticas de articulação escola/comunidade quilombola, avalie as afirmações a seguir.

- I. A relação entre educação e movimentos sociais na educação quilombola objetiva adequar essa organização cultural ao sistema educacional.
- II. A história, a memória, o território, a ancestralidade e os conhecimentos tradicionais da comunidade quilombola são aspectos considerados na garantia do direito à educação quilombola.
- III. O papel da comunidade quilombola é determinante nos processos decisórios acerca da educação escolar a ser nela implementada.

É correto o que se afirma em

- A** I, apenas.
- B** II, apenas.
- C** I e III, apenas.
- D** II e III, apenas.
- E** I, II e III.

QUESTÃO 32

O pensamento de Paulo Freire – a sua teoria do conhecimento – deve ser entendido no contexto em que surgiu o Nordeste brasileiro, onde, no início da década de 1960, metade de seus 30 milhões de habitantes vivia na “cultura do silêncio”, como ele dizia, isto é, eram analfabetos. Era preciso “dar-lhes a palavra” para que transitassem para a participação na construção de um Brasil que fosse dono de seu próprio destino e que superasse o colonialismo.

GADOTTI, Moacir. **Paulo Freire:** uma bibliografia. São Paulo: Cortez, 1996.

Com base no texto e nas ideias freireanas, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. Paulo Freire denunciou a opressão e a exclusão gerada pela supressão do direito à educação e à cidadania, defendendo a educação como uma empreitada coletiva.

PORQUE

- II. A educação deve ser compreendida como um ato político, pois deve incentivar a reflexão e a ação consciente e criativa do sujeito em seu processo de libertação.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta.

- A** As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
- B** As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- C** A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- D** A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- E** As asserções I e II são proposições falsas.

Área livre

QUESTÃO 33

O Decreto n. 5.626/2005, que dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais (Libras) considera a pessoa surda como aquela que, por ter perda auditiva, compreende e interage com o mundo por meio de experiências visuais. Em consonância com o decreto, nas escolas públicas em que há crianças surdas ou com deficiência auditiva matriculadas, faz-se necessário o desenvolvimento de práticas capazes de garantir o seu direito à educação.

Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2004-2006/2005/Decreto/D5626.htm. Acesso em 20 abr. 2020 (adaptado).

Considerando as ações necessárias para a escola garantir o direito à educação das crianças surdas, avalie as afirmações a seguir.

- I. É necessário criar situações em sala de aula que promovam o convívio social entres as crianças, que estimule o respeito às diferenças, promovendo o reconhecimento das suas potencialidades e o desenvolvimento afetivo, cognitivo, linguístico e sociocultural.
- II. A Libras deve ser assegurada como a primeira língua da criança surda, considerando-se a Língua Portuguesa, na modalidade escrita, como a segunda.
- III. É fundamental disponibilizar intérpretes de Libras para as crianças surdas, e caso não seja possível, é preciso solicitar aos familiares que procurem outra escola mais preparada.
- IV. A escola deve fomentar parcerias com os pais com o objetivo de acolhê-los e ajudá-los a constituir uma imagem positiva de seu filho surdo, auxiliando-o na compreensão da sua realidade.
- V. Os professores precisam desenvolver, em relação aos alunos surdos, processos de avaliação mais subjetivos com foco nas dificuldades de aprendizagem desses alunos.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I e V.
- B** II e III.
- C** I, II e IV.
- D** I, III, IV e V.
- E** II, III, IV e V.

Área livre



QUESTÃO 34

As percepções sobre o termo liderança revelam uma configuração ainda precária da realidade brasileira no campo da gestão escolar. As pesquisas internacionais apresentam uma gama significativa de resultados sobre o tema há, pelo menos, mais de duas décadas. Vale lembrar que os estudos sobre escolas eficazes, na sua maioria, apontam o efeito da liderança do gestor como um dos principais fatores explicativos dessa equação. Um sobrevoo nos dados da pesquisa Olhares Cotidianos sobre a Gestão Escolar (OCGE), realizada com gestores e professores de seis escolas de um município brasileiro, permite identificar, de forma geral, noções sobre o termo, ao se solicitar ao grupo algum tipo de caracterização mais precisa de liderança:

"Isso aí é uma coisa que se tem ou não se tem." (Ana, Grupo Liderança).

"O dom da palavra, do convencimento..." (Andrea, Grupo Liderança).

"Carisma" (Cíntia, Grupo Liderança).

"A pessoa nasce com isso ou não." (Adriana, Grupo Liderança).

COELHO, F. M. O Cotidiano da Gestão Escolar: o método de caso na sistematização de problemas. *Educação & Realidade*, Porto Alegre, v. 40, n. 4, out./dez. 2015, p. 1.261-1.276 (adaptado).

Relacionando as ideias de liderança expostas pelas participantes da pesquisa sobre o exercício da gestão escolar, avalie as afirmações a seguir.

- I. As respostas de Ana e Adriana reforçam as concepções defendidas pelas investigações científicas do campo educacional contemporâneo sobre liderança, que afirmam que nem todos podem ser gestores escolares e que é preciso ter a qualidade de empreendedor para ocupar esse cargo.
- II. Ana e Cíntia expõem ideias que são coerentes com os estudos atuais sobre a prática da gestão escolar, pois enfatizam o estilo administrativo do gestor, que é um fator fundamental para se compreender a liderança e as suas relações com os objetivos educacionais das escolas.
- III. Em suas respostas, Andrea e Cíntia expressam a ideia de liderança a partir de um de seus aspectos, o interpessoal, embora outros fatores relevantes interfiram na gestão escolar, como o administrativo e/ou o pedagógico.
- IV. As afirmações das participantes relacionam a liderança a uma capacidade de convencimento e a uma habilidade inata do líder – concepções já ultrapassadas pelas investigações educacionais sobre o tema no cenário contemporâneo.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I e IV.
- B** II e III.
- C** III e IV.
- D** I, II e III.
- E** I, II e IV.

Área livre

QUESTÃO 35

As redes sociais promovem formas de interação entre indivíduos agrupados por interesses mútuos, identidades semelhantes e também por valores compartilhados. Nesse contexto, a Internet vem se tornando um importante espaço para movimentos sociais por possibilitar uma acelerada e ampla difusão de ideias e absorção de novos elementos em busca de algo em comum. Assim, os movimentos sociais se fazem valer cada vez mais da “democracia informacional”, da “ciberdemocracia” e da prática do “ciberativismo”.

A partir das ideias sobre comunicação e interação virtual, avalie as afirmações a seguir.

- I. Os movimentos sociais tendem a perder força, prestígio e visibilidade com o crescimento da virtualidade junto à nova geração de jovens e adultos.
- II. Ciberdemocracia, democracia informacional e ciberativismo podem ser classificados como movimentos advindos da virtualidade.
- III. As redes sociais potencializam o ativismo fazendo uso da virtualidade, no entanto, ainda são pouco exploradas pelos movimentos sociais da atualidade.
- IV. Tempo e espaço são conceitos a serem repensados a partir da inserção cada vez maior da virtualidade na vida social.
- V. É papel do educador formar e preparar os alunos para uma atuação responsável e crítica frente à virtualidade, explorando suas potencialidades.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I, II, e III.
- B** I, III e IV.
- C** I, IV e V.
- D** II, III e V.
- E** II, IV e V.

Área livre



QUESTIONÁRIO DE PERCEPÇÃO DA PROVA

As questões abaixo visam conhecer sua opinião sobre a qualidade e a adequação da prova que você acabou de realizar. Assinale as alternativas correspondentes à sua opinião nos espaços apropriados do **CARTÃO-RESPOSTA**.

QUESTÃO 01

Qual o grau de dificuldade desta prova na parte de Formação Geral?

- A Muito fácil.
- B Fácil.
- C Médio.
- D Difícil.
- E Muito difícil.

QUESTÃO 02

Qual o grau de dificuldade desta prova na parte de Componente Específico?

- A Muito fácil.
- B Fácil.
- C Médio.
- D Difícil.
- E Muito difícil.

QUESTÃO 03

Considerando a extensão da prova, em relação ao tempo total, você considera que a prova foi

- A muito longa.
- B longa.
- C adequada.
- D curta.
- E muito curta.

QUESTÃO 04

Os enunciados das questões da prova na parte de Formação Geral estavam claros e objetivos?

- A Sim, todos.
- B Sim, a maioria.
- C Apenas cerca da metade.
- D Poucos.
- E Não, nenhum.

QUESTÃO 05

Os enunciados das questões da prova na parte de Componente Específico estavam claros e objetivos?

- A Sim, todos.
- B Sim, a maioria.
- C Apenas cerca da metade.
- D Poucos.
- E Não, nenhum.

QUESTÃO 06

As informações/instruções fornecidas para a resolução das questões foram suficientes para resolvê-las?

- A Sim, até excessivas.
- B Sim, em todas elas.
- C Sim, na maioria delas.
- D Sim, somente em algumas.
- E Não, em nenhuma delas.

QUESTÃO 07

Você se deparou com alguma dificuldade ao responder à prova? Qual?

- A Desconhecimento do conteúdo.
- B Forma diferente de abordagem do conteúdo.
- C Espaço insuficiente para responder às questões.
- D Falta de motivação para fazer a prova.
- E Não tive qualquer tipo de dificuldade para responder à prova.

QUESTÃO 08

Considerando apenas as questões objetivas da prova, você percebeu que

- A não estudou ainda a maioria desses conteúdos.
- B estudou alguns desses conteúdos, mas não os aprendeu.
- C estudou a maioria desses conteúdos, mas não os aprendeu.
- D estudou e aprendeu muitos desses conteúdos.
- E estudou e aprendeu todos esses conteúdos.

QUESTÃO 09

Qual foi o tempo gasto por você para concluir a prova?

- A Menos de uma hora.
- B Entre uma e duas horas.
- C Entre duas e três horas.
- D Entre três e quatro horas.
- E Quatro horas, e não consegui terminar.



Área livre



Área livre



Área livre



sinaes

Sistema Nacional de Avaliação
da Educação Superior

enade2021

Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes

INEP

MINISTÉRIO DA
EDUCAÇÃO

GOVERNO
FEDERAL

21

**ANEXO IX PADRÃO DE RESPOSTA
QUESTÕES DISCURSIVAS E GABARITO
DEFINITIVO DAS QUESTÕES OBJETIVAS –
LETRAS-PORTUGUÊS E INGLÊS
(LICENCIATURA)**

QUESTÃO DISCURSIVA 1

TEXTO I

Em época de censura, a própria existência da arte passa a ser questionada. Surgem debates em jornais, na rua, em casa, para discutir sua relevância. Não podemos deixar de nos perguntar como chegamos a essa estranha situação em que precisamos justificar a própria existência da arte. Ela pode ser julgada apressadamente como boa ou ruim, mas nem por isso deixa de ser arte.

O cineasta franco-suíço Jean-Luc Godard aponta para o fato de que “a cultura é a regra; a arte é a exceção”. A arte é, dentro da cultura, o que tensiona a própria cultura para assim levá-la para outros lugares. Enquanto a cultura regula, a arte destoa e movimenta. A arte questiona, incomoda e transforma. Arte e cultura se contradizem, mas andam de mãos dadas.

Os psicanalistas Suely Rolnik e Félix Guattari consideram que o conceito de cultura é profundamente reacionário. É uma maneira de separar atividades semióticas em esferas, às quais os homens são remetidos. Tais atividades, assim isoladas, são padronizadas para o modo de semiotização dominante. A arte, por sua vez, existe plenamente quando junta o que é separado, questiona o que é geralmente aceito, grita onde há silêncio, desorganizando e reorganizando a cultura. Quando se discutem os limites da arte, são, na verdade, os limites da nossa tolerância que estão sendo debatidos.

SEROUSSI, B. O que faz a arte? In: OLIVIERE, C.; NATALE, E. (org.). **Direito, arte e liberdade**. São Paulo: Edições Sesc SP, 2018. p. 26-42 (adaptado).

TEXTO II

Capítulo I Dos Direitos e Deveres Individuais e Coletivos

Art. 5º Todos são iguais perante a lei, sem distinção de qualquer natureza, garantindo-se aos brasileiros e aos estrangeiros residentes no País a inviolabilidade do direito à vida, à liberdade, à igualdade, à segurança e à propriedade, nos termos seguintes:

[...]

IX - é livre a expressão da atividade intelectual, artística, científica e de comunicação, independentemente de censura ou licença.

BRASIL. Constituição Federal do Brasil. Disponível em: https://www.senado.leg.br/atividade/const/con1988/con1988_15.12.2016/art_5_.asp. Acesso em: 2 maio 2020.

Considerando as informações e os argumentos presentes nos textos I e II, discorra a respeito da relação entre arte, cultura e censura, à luz da ideia de liberdade artística garantida pela Constituição Federal de 1988. Apresente, em seu texto, duas ações educativas que podem contribuir para minimizar essas tensões e garantir a liberdade artística prevista pela lei. (valor: 10,0 pontos)

PADRÃO DE RESPOSTA

O respondente deve, a partir dos argumentos presentes no texto I, refletir sobre as tensões existentes entre a arte e a cultura no Brasil contemporâneo e sobre a liberdade artística explicitado no artigo 5º da Constituição Federal (Texto II), de modo a perceber a ilegitimidade dos movimentos de censura que tem eclodido em determinados segmentos da sociedade brasileira.

O respondente deve, ainda, apresentar duas ações educativas para a superação das tensões citadas, como: encontros de artistas e público em escolas e outros espaços públicos; projetos de visitação a espaços culturais, como museus e galerias, voltados para a formação de público/plateia; debates em espaços públicos a respeito da liberdade artística, etc.

(Valor: 10,0 pontos)

QUESTÃO DISCURSIVA 2

TEXTO I

Uma cidade é considerada inteligente quando: i) nela se utiliza a tecnologia para melhorar a sua infraestrutura e seus serviços, tornando os setores de administração, educação, saúde, segurança pública, moradia e transporte mais inteligentes, interconectados e eficientes, beneficiando toda a população; e ii) está comprometida com o meio ambiente e com sua herança histórica e cultural.

AQUINO, A. L. L. et al. Cidades inteligentes, um novo paradigma da sociedade do conhecimento. *Blucher Education Proceedings*, v. 1, n. 1, p. 165-178, 2015 (adaptado).

TEXTO II

A evolução para uma cidade mais inteligente, mais integrada, mais inovadora pressupõe uma visão holística e sistêmica do espaço urbano e a integração efetiva dos vários atores e setores. Para tal, é necessário ir além dos investimentos em inovação tecnológica e inovar também na gestão, no planejamento, no modelo de governança e no desenvolvimento de políticas públicas.

CAMPOS, C. C. et al. Cidades inteligentes e mobilidade urbana. *Cadernos FGV Projetos*, n. 24, 2014 (adaptado).

A partir do conceito de cidade inteligente exposto nos textos, faça o que se pede nos itens a seguir.

- Explique de que modo as cidades inteligentes podem contribuir para a melhoria das questões relacionadas ao desenvolvimento sustentável. (valor: 5,0 pontos)
- Apresente uma proposta de intervenção urbana que pode gerar impacto social e contribuir para a melhoria da vida em comunidade. (valor: 5,0 pontos)

PADRÃO DE RESPOSTA

- O respondente deve mencionar que as cidades inteligentes podem diminuir o impacto ambiental dos aglomerados urbanos, pois, ao utilizarem a tecnologia como um fator indispensável para modernizar e oferecer melhor infraestrutura e serviços, colaboram, por exemplo, com a redução no consumo de energia e na emissão de CO₂.
- O respondente deve elaborar uma proposta de intervenção que gere impacto social e contribua para a melhoria da vida em comunidade. Exemplos de intervenção incluem:
 - ✓ Proposição de aplicativos para:
 - compartilhamento de transporte (caronas);
 - oferecimento de pequenos serviços (babá, pet sitter, acompanhamento de idosos, acompanhamento psicológico);
 - doação de produtos, alimentos, etc.

- ✓ Plano de ação a fim de oferecer serviços específicos a grupos menos favorecidos, como idosos ou população de rua.
- ✓ Concepção de artefatos urbanos para melhorar a mobilidade urbana ou para permitir a passagem de fauna.

Etc.

QUESTÃO DISCURSIVA 3

Na sala de aula, o trabalho com a poesia geralmente ocupa um tempo restrito, porque há muitos assuntos a serem estudados. Mas é preciso aconselhar o aluno a não entregar a criação poética ao domínio da pressa, do sonho e da inconsciência. Faz-se necessário ressaltar sempre a importância do raciocínio e da atenção.

SORRENTI, N. **A poesia vai à escola**: reflexões, comentários e dicas de atividades. Belo Horizonte: Autêntica, 2007 (adaptado).

Considerando o texto apresentado e que o aluno dos anos finais do Ensino Fundamental conhece o texto literário, apresente uma proposta de trabalho com o texto poético na sala de aula visando a formação de um leitor-fruidor. Os aspectos a seguir devem ser apresentadas em sua resposta:

- a) escolha um(a) autor(a) ou texto que poderia ser utilizado nessa atividade e justifique sua escolha apresentando dois argumentos; (valor: 4,0 pontos)
- b) descreva a atividade a ser trabalhada pelo professor explicando as estratégias adotadas para motivar, envolver e avaliar os estudantes. (valor: 6,0 pontos)

PADRÃO DE RESPOSTA

- a) O respondente pode escolher diferentes nomes, ou títulos, da literatura ou de outros gêneros poéticos como a música popular contemporânea, para realizar essa atividade, tais como: Cecília Meireles, Carlos Drummond de Andrade, Mario Quintana, Cora Coralina, Fernando Pessoa, Camões, Shakespeare, Edgar Allan Poe, Vinicius de Moraes, Gabriel o Pensador etc. Como argumentos para a escolha, espera-se que sejam apresentadas duas características importantes e específicas do texto e/ou do(a) autor(a) escolhido(a).
- b) O respondente pode elaborar a atividade a partir de um momento inicial de motivação e desinibição com os estudantes, utilizando estratégias como roda de leitura, discussão, dramatização, dentre outras. A proposta pode ser desenvolvida em forma de uma sequência didática, por exemplo. Já no tocante à avaliação, o professor pode observar o envolvimento e a participação dos estudantes ao longo de toda a atividade como expressividade, leitura ritmada dentre outras. É importante que a resposta atenda a três demandas: motivação, envolvimento e avaliação dos participantes

QUESTÃO DISCURSIVA 4

The framework consists of three phases: pre-task, task cycle and language focus. The **pre-task** phase introduces the class to the topic and to the task, activating topic-related words and phrases. The **task cycle** offers learners the chance to use whatever language they already know in order to carry out the task, and then to improve that language, under teacher guidance, while planning their reports. The last phase in the framework, **language focus**, allows a closer study of some of the specific features naturally occurring in the language used during the task cycle.

WILLIS, J. **A framework for task-based learning**. Harlow, Essex: Longmans, 1996, p. 40 (adapted).

Considering the task-based approach, write a text in English. In your text,

- a) mention two benefits to the learner of the English language. (value: 4,0 points)
- b) describe one activity a teacher can develop for the class environment. (value: 6,0 points)

PADRÃO DE RESPOSTA

- a) O respondente deve demonstrar conhecimento da diferença no modo como as estruturas gramaticais da língua serão abordadas/ensinadas pelo professor ao fazer uso da abordagem baseada em tarefas. Na aprendizagem baseada em tarefas o estudo das estruturas gramaticais deixa de ser central e enfatiza-se o uso da língua. A gramática da língua é apresentada para suporte ao desenvolvimento da tarefa e não é predeterminada, ou seja, é apresentada à medida em que se torna necessária.

Possibilidades de resposta:

- a spontaneous language;
- creative language use;
- accuracy based on task;
- problem solving etc.

- b) O respondente deve ainda demonstrar conhecimento na elaboração de uma aula seguindo algumas das etapas da abordagem baseada em tarefas (task-based) listadas na possibilidade de resposta.

Task-based learning offers an alternative for language teachers. In a task-based lesson the teacher doesn't pre-determine what language will be studied, the lesson is based around the completion of a central task and the language studied is determined by what happens as the students complete it. The lesson follows certain stages.

Possibilidades de resposta:

- Pre-task.
- Task;
- Planning;
- Report;
- Analysis;
- Practice.

OLIVEIRA, L. A. Métodos de ensino de inglês: teorias, práticas, ideologias. São Paulo: Parábola, 2014. p. 163-171.

WILLIS, J. A framework for task-based learning. Harlow, Essex: Longmans, 1996.

QUESTÃO DISCURSIVA 5



Available at: <https://me.me/i/yoo-bro-tell-me-a-sentence-that-starts-with-an-8560708>. Access on: 24 may 2020.

Considerando a situação apresentada, redija um texto discutindo o gerenciamento de erros cometidos pelo professor na produção oral do estudante. Em seu texto, descreva

- um problema que a correção pode ocasionar no processo de aprendizagem. (valor: 5,0 pontos)
- uma sugestão positiva de como o professor pode tratar o erro em sala de aula. (valor: 5,0 pontos)

PADRÃO DE RESPOSTA

- O respondente deve descrever possíveis problemas no processo de aprendizagem, por exemplo:
 - A interrupção do fluxo da atividade comunicativa (professor-aluno).
 - O aumento do filtro-afetivo do aluno.
 - A inibição do aluno em futuras atividades orais.
 - A percepção pelo aluno do erro como fracasso.
 - A exposição do aluno perante a classe.
- O respondente deve descrever uma sugestão positiva como modo de tratamento do erro, por exemplo:
 - O professor pode realizar o feedback posteriormente e não no momento da fala.
 - A correção pode ser efetuada de forma oral pelo professor com a classe toda, sem referência direta aos alunos.
 - A correção pode ser realizada individualmente de modo reservado.
 - O professor pode preparar uma aula, em forma de revisão, para lidar com os erros observados de modo geral.

- O professor pode modelar a forma correta, sem mencionar o que está corrigindo para possibilitar ao aluno perceber que disse algo errado.

MICCOLI, L. Tratamento do erro na produção do aluno. In.: CUNHA, A. G. da; MICCOLI, L. (Orgs). *Faça a diferença: ensinar línguas estrangeiras na educação básica*. São Paulo: Parábola Editorial, 2016, p. 174-184.

**Letras - Português e Inglês
Licenciatura**

21

GABARITO DEFINITIVO

Item	Gabarito
QUESTÃO DISCURSIVA 1	***
QUESTÃO DISCURSIVA 2	***
QUESTÃO 1	E
QUESTÃO 2	C
QUESTÃO 3	B
QUESTÃO 4	B
QUESTÃO 5	A
QUESTÃO 6	A
QUESTÃO 7	C
QUESTÃO 8	D
QUESTÃO DISCURSIVA 3	***
QUESTÃO DISCURSIVA 4	***
QUESTÃO DISCURSIVA 5	***
QUESTÃO 9	D
QUESTÃO 10	A
QUESTÃO 11	C
QUESTÃO 12	A
QUESTÃO 13	B
QUESTÃO 14	D
QUESTÃO 15	C
QUESTÃO 16	C
QUESTÃO 17	E
QUESTÃO 18	B
QUESTÃO 19	D
QUESTÃO 20	E
QUESTÃO 21	B
QUESTÃO 22	A
QUESTÃO 23	A
QUESTÃO 24	E
QUESTÃO 25	D
QUESTÃO 26	B
QUESTÃO 27	E
QUESTÃO 28	C
QUESTÃO 29	A
QUESTÃO 30	D
QUESTÃO 31	D
QUESTÃO 32	A
QUESTÃO 33	C
QUESTÃO 34	C
QUESTÃO 35	E

ANEXO X CONCEPÇÃO E ELABORAÇÃO DAS PROVAS DO ENADE

MATRIZ DE FORMAÇÃO GERAL

NÚMERO DA QUESTÃO NAS PROVAS DE TODAS AS ÁREAS	DESCRIÇÃO DOS COMPONENTES DA QUESTÃO
QUESTÃO DISCURSIVA 1	<p>Perfil 01: ético e comprometido com questões sociais, culturais e ambientais.</p> <p>Competência 04: planejar e elaborar projetos de ação e intervenção a partir da análise de necessidades em contextos diversos.</p> <p>Objeto de Conhecimento 04: Cultura, arte e comunicação.</p>
QUESTÃO DISCURSIVA 2	<p>Perfil 05: colaborativo e propositivo no trabalho em equipes e/ou redes que integrem diferentes áreas do conhecimento, atuando com responsabilidade socioambiental e respeito às diferenças.</p> <p>Competência 02: buscar e propor soluções viáveis e inovadoras na resolução de situações-problema.</p> <p>Objeto de Conhecimento 05: Ciência, tecnologia e inovação.</p>
QUESTÃO 1	<p>Perfil 03: humanista e crítico, apoiado em conhecimentos científico, social e cultural, historicamente construídos, que transcendam a área de sua formação.</p> <p>Competência 07: analisar e interpretar representações verbais, não verbais, gráficas e numéricas de fenômenos diversos.</p> <p>Objeto de Conhecimento 12: Acessibilidade e inclusão social.</p>
QUESTÃO 2	<p>Perfil 02: comprometido com o exercício da cidadania.</p> <p>Competência 05: compreender as linguagens e respectivas variações.</p> <p>Objeto de Conhecimento 08: Meio ambiente: biodiversidade, sustentabilidade e intervenção humana.</p> <p>Objeto de Conhecimento 07: Segurança alimentar e nutricional.</p>
QUESTÃO 3	<p>Perfil 02: comprometido com o exercício da cidadania.</p> <p>Competência 09: formular e articular argumentos e contra-argumentos consistentes em situações sociocomunicativas.</p> <p>Objeto de Conhecimento 09: Cidades, habitação e qualidade de vida.</p>
QUESTÃO 4	<p>Perfil 02: comprometido com o exercício da cidadania.</p> <p>Competência 10: identificar, compreender e analisar situações-problema utilizando pensamento lógico e sistêmico, estabelecendo relações de causalidade.</p> <p>Objeto de Conhecimento 02: Estado, sociedade e trabalho.</p>

FORMAÇÃO GERAL

<p>QUESTÃO 5</p>	<p>Perfil 03: humanista e crítico, apoiado em conhecimentos científico, social e cultural historicamente construídos, que transcendam a área de sua formação.</p> <p>Competência 07: analisar e interpretar representações verbais, não verbais, gráficas e numéricas de fenômenos diversos.</p> <p>Objeto de Conhecimento 01: Ética, democracia e cidadania.</p> <p>Objeto de Conhecimento 06: Promoção da saúde e prevenção de doenças.</p>
<p>QUESTÃO 6</p>	<p>Perfil 05: colaborativo e propositivo no trabalho em equipes e/ou redes que integrem diferentes áreas do conhecimento, atuando com responsabilidade socioambiental e respeito às diferenças.</p> <p>Competência 03: sistematizar e analisar informações para tomada de decisões.</p> <p>Objeto de Conhecimento 01: Ética, democracia e cidadania.</p> <p>Objeto de Conhecimento 10: Processos de globalização e política internacional.</p>
<p>QUESTÃO 7</p>	<p>Perfil 03: humanista e crítico, apoiado em conhecimentos científico, social e cultural historicamente construídos, que transcendam a área de sua formação.</p> <p>Competência 03: sistematizar e analisar informações para tomada de decisões.</p> <p>Objeto de Conhecimento 06: Promoção da saúde e prevenção de doenças.</p>
<p>QUESTÃO 8</p>	<p>Perfil 02: comprometido com o exercício da cidadania</p> <p>Competência 10: identificar, compreender e analisar situações-problema utilizando pensamento lógico e sistêmico, estabelecendo relações de causalidade.</p> <p>Objeto de Conhecimento 01: Ética, democracia e cidadania.</p>

MATRIZ DA PROVA DE LICENCIATURA EM LETRAS PORTUGUÊS INGLÊS

NÚMERO DA QUESTÃO NA PROVA	DESCRIÇÃO DOS COMPONENTES DA QUESTÃO
<p align="center">QUESTÃO DISCURSIVA 3</p>	<p>Perfil 02: Crítico na articulação e na transposição de questões teóricas e práticas.</p> <p>Competência 09: Articular teorias de ensino-aprendizagem de línguas portuguesa e inglesa e suas respectivas literaturas na proposição de ações pedagógicas.</p> <p>Objeto de Conhecimento 06: Métodos e abordagens de ensino de língua portuguesa e de língua inglesa e de suas respectivas literaturas na Educação Básica.</p>
<p align="center">QUESTÃO DISCURSIVA 4</p>	<p>Perfil 03: Reflexivo na mobilização de recursos linguísticos e teórico-metodológicos com vistas à prática docente em língua portuguesa, língua inglesa e respectivas literaturas.</p> <p>Competência 10: Reconhecer e propor práticas investigativas relacionadas ao ensino-aprendizagem de línguas portuguesa e inglesa e suas respectivas literaturas.</p> <p>Objeto de Conhecimento 10: Aspectos e contextos de produção-recepção do texto literário.</p>
<p align="center">QUESTÃO DISCURSIVA 5</p>	<p>Perfil 02: Crítico na articulação e na transposição de questões teóricas e práticas.</p> <p>Competência 07: analisar os conteúdos e as perspectivas teóricas adotadas nos estudos linguísticos e literários e suas implicações na atuação docente.</p> <p>Objeto de Conhecimento 06: Métodos e abordagens de ensino de língua portuguesa e de língua inglesa e de suas respectivas literaturas na Educação Básica.</p>
<p align="center">QUESTÃO 9</p>	<p>Perfil 02: Crítico na articulação e na transposição de questões teóricas e práticas.</p> <p>Competência 04: Analisar a organização discursiva em processos de construção de sentidos dos elementos linguísticos em diversas práticas sócio-histórico-culturais.</p> <p>Objeto de Conhecimento 07: Processos de variação linguística.</p>
<p align="center">QUESTÃO 10</p>	<p>Perfil 04: Comprometido com uma formação docente contínua, investigativa, propositiva, empática e crítica, em constante diálogo com as diferentes áreas de conhecimento.</p> <p>Competência 06: Entender e posicionar-se sobre os processos de leitura e seus desdobramentos nas práticas cotidianas, especialmente em relação ao exercício profissional.</p> <p>Objeto de Conhecimento 06: Métodos e abordagens de ensino de língua portuguesa e de língua inglesa e de suas respectivas literaturas na Educação Básica.</p>
<p align="center">QUESTÃO 11</p>	<p>Perfil 01: Sensível às diferenças interculturais.</p> <p>Competência 04: Analisar a organização discursiva em processos de construção de sentidos dos elementos linguísticos em diversas práticas sócio-histórico-culturais.</p> <p>Objeto de Conhecimento 14: Relações das literaturas com outras áreas do conhecimento.</p>

<p>QUESTÃO 12</p>	<p>Perfil 02: Crítico na articulação e na transposição de questões teóricas e práticas. Competência 03: Compreender e analisar manifestações literárias e suas relações com outras linguagens. Objeto de Conhecimento 10: Aspectos e contextos de produção-recepção do texto literário.</p>
<p>QUESTÃO 13</p>	<p>Perfil 02: Crítico na articulação e na transposição de questões teóricas e práticas. Competência 07: Analisar os conteúdos e as perspectivas teóricas adotadas nos estudos linguísticos e literários e suas implicações na atuação docente. Objeto de Conhecimento 17: Processos de construção identitária do professor-pesquisador de língua portuguesa e de língua inglesa e de suas respectivas literaturas.</p>
<p>QUESTÃO 14</p>	<p>Perfil 03: Reflexivo na mobilização de recursos linguísticos e teórico-metodológicos com vistas à prática docente em língua portuguesa, língua inglesa e respectivas literaturas. Competência 08: Conhecer, analisar e utilizar diversas tecnologias de informação e comunicação, articulando-as à prática docente. Objeto de Conhecimento 15: Tecnologias da informação e da comunicação no ensino-aprendizagem de língua portuguesa e de língua inglesa e de suas respectivas literaturas na Educação Básica.</p>
<p>QUESTÃO 15</p>	<p>Perfil 02: Crítico na articulação e na transposição de questões teóricas e práticas. Competência 07: Analisar os conteúdos e as perspectivas teóricas adotadas nos estudos linguísticos e literários e suas implicações na atuação docente. Objeto de Conhecimento 02: Correntes linguísticas.</p>
<p>QUESTÃO 16</p>	<p>Perfil 03: Reflexivo na mobilização de recursos linguísticos e teórico-metodológicos com vistas à prática docente em língua portuguesa, língua inglesa e respectivas literaturas. Competência 02: Reconhecer e respeitar as diferenças culturais e formas de uso das linguagens em diversos contextos e práticas. Objeto de Conhecimento 04: Articulações entre literatura, cultura e diversidade cultural.</p>
<p>QUESTÃO 17</p>	<p>Perfil 02: Crítico na articulação e na transposição de questões teóricas e práticas. Competência 05: Compreender e produzir textos nas línguas portuguesa e inglesa em diversas modalidades, considerando diferentes contextos sócio-histórico-culturais. Objeto de Conhecimento 03: Processos de letramentos.</p>
<p>QUESTÃO 18</p>	<p>Perfil 01: Sensível às diferenças interculturais. Competência 02: Reconhecer e respeitar as diferenças culturais e formas de uso das linguagens em diversos contextos e práticas. Objeto de Conhecimento 07: Processos de variação linguística.</p>

QUESTÃO 19	<p>Perfil 02: Crítico na articulação e na transposição de questões teóricas e práticas.</p> <p>Competência 03: Compreender e analisar manifestações literárias e suas relações com outras linguagens.</p> <p>Objeto de Conhecimento 10: Aspectos e contextos de produção-recepção do texto literário.</p>
QUESTÃO 20	<p>Perfil 03: Reflexivo na mobilização de recursos linguísticos e teórico-metodológicos com vistas à prática docente em língua portuguesa, língua inglesa e respectivas literaturas.</p> <p>Competência 03: Compreender e analisar manifestações literárias e suas relações com outras linguagens.</p> <p>Objeto de Conhecimento 14: Relações das literaturas com outras áreas do conhecimento.</p>
QUESTÃO 21	<p>Perfil 02: crítico na articulação e na transposição de questões teóricas e práticas.</p> <p>Competência 03: Compreender e analisar manifestações literárias e suas relações com outras linguagens.</p> <p>Objeto de Conhecimento 12: Períodos e gêneros literários.</p>
QUESTÃO 22	<p>Perfil 04: Comprometido com uma formação docente contínua, investigativa, propositiva, empática e crítica, em constante diálogo com as diferentes áreas de conhecimento.</p> <p>Competência 03: compreender e analisar manifestações literárias e suas relações com outras linguagens.</p> <p>Objeto de Conhecimento 13: Interfaces das literaturas com demais sistemas artísticos e midiáticos.</p>
QUESTÃO 23	<p>Perfil 03: Reflexivo na mobilização de recursos linguísticos e teórico-metodológicos com vistas à prática docente em língua portuguesa, língua inglesa e respectivas literaturas.</p> <p>Competência 03: Compreender e analisar manifestações literárias e suas relações com outras linguagens.</p> <p>Objeto de Conhecimento 13: Interfaces das literaturas com demais sistemas artísticos e midiáticos.</p>
QUESTÃO 24	<p>Perfil 03: Reflexivo na mobilização de recursos linguísticos e teórico-metodológicos com vistas à prática docente em língua portuguesa, língua inglesa e respectivas literaturas.</p> <p>Competência 09: Articular teorias de ensino-aprendizagem de línguas portuguesa e inglesa e suas respectivas literaturas na proposição de ações pedagógicas.</p> <p>Objeto de Conhecimento 16: Processos avaliativos de ensino-aprendizagem de língua portuguesa e de língua inglesa e de suas respectivas literaturas na Educação Básica.</p>
QUESTÃO 25	<p>Perfil 02: Crítico na articulação e na transposição de questões teóricas e práticas.</p> <p>Competência 07: Analisar os conteúdos e as perspectivas teóricas adotadas nos estudos linguísticos e literários e suas implicações na atuação docente.</p> <p>Objeto de Conhecimento 17: Processos de construção identitária do professor-pesquisador de língua portuguesa e de língua inglesa e de suas respectivas literaturas.</p>
QUESTÃO 26	<p>Perfil 01: Sensível às diferenças interculturais.</p> <p>Competência 02: Reconhecer e respeitar as diferenças culturais e formas de uso das linguagens em diversos contextos e práticas.</p> <p>Objeto de Conhecimento 04: Articulações entre literatura, cultura e diversidade cultural.</p>

<p>QUESTÃO 27</p>	<p>Perfil 01: Sensível às diferenças interculturais. Competência 02: Reconhecer e respeitar as diferenças culturais e formas de uso das linguagens em diversos contextos e práticas. Objeto de Conhecimento 09: Gêneros discursivos e textuais em diferentes modalidades e áreas do conhecimento.</p>
<p>QUESTÃO 28</p>	<p>Perfil 02: Crítico na articulação e na transposição de questões teóricas e práticas. Competência 09: Articular teorias de ensino-aprendizagem de línguas portuguesa e inglesa e suas respectivas literaturas na proposição de ações pedagógicas. Objeto de Conhecimento 12: Períodos e gêneros literários.</p>
<p>QUESTÃO 29</p>	<p>Perfil 04: Comprometido com uma formação docente contínua, investigativa, propositiva, empática e crítica, em constante diálogo com as diferentes áreas de conhecimento. Competência 05: Compreender e produzir textos nas línguas portuguesa e inglesa em diversas modalidades, considerando diferentes contextos sócio-histórico-culturais. Objeto de Conhecimento 09: Gêneros discursivos e textuais em diferentes modalidades e áreas do conhecimento.</p>
<p>QUESTÃO 30</p>	<p>Perfil 02: Crítico na articulação e na transposição de questões teóricas e práticas. Competência 03: compreender e analisar manifestações literárias e suas relações com outras linguagens. Objeto de Conhecimento 08: Aspectos pragmático-discursivos, fonológicos, morfossintáticos e léxico-gramaticais nos processos de compreensão e produção de textos orais, escritos e visuais.</p>
<p>QUESTÃO 31</p>	<p>Perfil 01: responsável no exercício do planejamento, da organização, da avaliação e da gestão educacional, em contextos escolares e não escolares. Competência 04: integrar as abordagens do conhecimento pedagógico que fundamentam o processo educativo na Educação Infantil, nos anos iniciais do Ensino Fundamental, na Educação de Jovens e Adultos, na educação escolar indígena, na educação básica do campo, na educação escolar quilombola, na educação especial, na educação a distância e na educação profissional e tecnológica. Objeto de conhecimento 12: Diferença, Diversidade, Educação especial e inclusiva. Objeto de Conhecimento 23: Políticas e práticas de articulação escola-comunidade e movimentos sociais.</p>

COMUM ÀS LICENCIATURAS	QUESTÃO 32	<p>Perfil 04: comprometido com a fundamentação epistemológica implicada nos estudos teórico-práticos, na investigação e na reflexão crítica no campo da educação, tendo em vista os conhecimentos filosófico, histórico, antropológico, ambiental-ecológico, psicológico, linguístico, sociológico, político, econômico e cultural.</p> <p>Competência 04: integrar as abordagens do conhecimento pedagógico que fundamentam o processo educativo na Educação Infantil, nos anos iniciais do Ensino Fundamental, na educação de jovens e adultos, na educação escolar indígena, na educação básica do campo, na educação escolar quilombola, na educação especial, na educação a distância e na educação profissional e tecnológica.</p> <p>Objeto de Conhecimento 06: Teorias pedagógicas.</p>
	QUESTÃO 33	<p>Perfil 01: ético e envolvido com a construção de uma sociedade incluyente, equânime, justa e solidária, sensível às diferenças de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, de gêneros, faixas geracionais, classes sociais, religiões, necessidades especiais, orientação sexual, entre outras.</p> <p>Competência 04: integrar as abordagens do conhecimento pedagógico que fundamentam o processo educativo na Educação Infantil, nos anos iniciais do Ensino Fundamental, na Educação de Jovens e Adultos, na educação escolar indígena, na educação básica do campo, na educação escolar quilombola, na educação especial, na educação a distância e na educação profissional e tecnológica.</p> <p>Objeto de Conhecimento 13: Cultura Surda e Libras.</p>
	QUESTÃO 34	<p>Perfil 03: responsável no exercício do planejamento, da organização, da avaliação e da gestão educacional, em contextos escolares e não escolares.</p> <p>Competência 09: promover, planejar e desenvolver ações visando à gestão educacional democrática nos espaços e sistemas escolares e não escolares.</p> <p>Objeto de Conhecimento 21: Planejamento, organização e gestão democrática educacional em espaço escolar e não escolar.</p>
	QUESTÃO 35	<p>Perfil 05: crítico e investigativo na produção e difusão do conhecimento científico e tecnológico no campo da educação.</p> <p>Competência 13: integrar diferentes conhecimentos e tecnologias de informação e comunicação no planejamento e desenvolvimento de práticas pedagógicas escolares e não escolares.</p> <p>Objeto de Conhecimento 11: Tecnologias da comunicação e informação nas práticas educativas.</p>

**ANEXO XI INDICAÇÃO DAS
OCORRÊNCIAS DE ATENDIMENTO A
PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS**

Indicação das ocorrências de atendimento a portadores de necessidades especiais, por tipo de deficiência, e o protocolo usado que permitiu a correção – Para todas as Áreas e para a Área de Letras – Português e Inglês (Licenciatura).

ATENDIMENTO ESPECIALIZADO	TOTAL DE PRESENTES	PRESENTES DA ÁREA	PROTOCOLO
APARELHO AUDITIVO OU IMPLANTE COCLEAR	38	0	Nesses casos, o próprio estudante transcreve as suas respostas.
AUXÍLIO PARA LEITURA	81	1	Nesses casos, o próprio estudante transcreve as suas respostas. Entretanto, o aplicador transcritor também está certificado para transcrever as respostas caso necessário.
AUXÍLIO PARA TRANSCRIÇÃO	78	1	Nesses casos o aplicador transcritor certificado transcreve as respostas do estudante.
GUIA INTÉRPRETE	1	0	Nesses casos o aplicador transcritor certificado transcreve as respostas do estudante. Caso o estudante opte por transcrever suas respostas em Braille, contratamos um profissional habilitado para efetuar a transcrição na sede na Cesgranrio.
PROVA AMPLIADA/SUPER AMPLIADA	92	0	Nesses casos, o próprio estudante transcreve as suas respostas.
PROVA EM BRAILE	6	1	Nesses casos o aplicador transcritor certificado transcreve as respostas do estudante. Caso o estudante opte por transcrever suas respostas em Braille, contratamos um profissional habilitado para efetuar a transcrição na sede na Cesgranrio.
TRADUTOR-INTÉRPRETE LIBRAS/LEITURA LABIAL	99	0	Nesses casos, o próprio estudante transcreve as suas respostas.



 BY-NC

VENDA PROIBIDA

