

**RELATÓRIO**  
**SÍNTESE DE ÁREA**  
LETRAS-PORTUGUÊS E  
ESPAÑHOL  
(LICENCIATURA)

DIRETORIA DE AVALIAÇÃO  
DA EDUCAÇÃO SUPERIOR  
DAES



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO | **MEC**

INSTITUTO NACIONAL DE ESTUDOS E PESQUISAS  
EDUCACIONAIS ANÍSIO TEIXEIRA | **INEP**

DIRETORIA DE AVALIAÇÃO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR | **DAES**

**RELATÓRIO**  
**SÍNTESE DE ÁREA**  
LETRAS-PORTUGUÊS E  
ESPAANHOL  
(LICENCIATURA)

**DIRETORIA DE AVALIAÇÃO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR (DAES)**

---

COORDENAÇÃO-GERAL DE CONTROLE DE QUALIDADE DA EDUCAÇÃO SUPERIOR (CGCQES)

COORDENAÇÃO-GERAL DO ENADE (CGENADE)

**EQUIPE TÉCNICA**

Ana Cristina de Lima Lopes	Leonardo Monteiro de Souza Tostes
Andréia Alves Ferreira de Oliveira	Luciana dos Anjos Pereira Xavier de Mendonça
Arthur Canotilho Machado	Luciana Pereira Fernandes
Ayda de Souza Oliveira	Lucineide Moreira dos Santos
Camilla Leite Carnevale Freire	Marcela Aparecida de Oliveira
Claudia Regina Raimundo	Marcelo Guimarães Barbosa
Davi Contente Toledo	Marco Aurelio Khoury Porto
Ester Pereira Neves de Macedo	Marcus Vinicius Soares de Brito
Fabiana Paula Simões Cunha	Paola Matos da Hora
Glorineide Pereira Sousa	Patrício Pereira Marinho
Henrique Correa Soares Junior	Paulo Roberto Martins Santana
Isabela Harumi Oshiro Yamaguchi	Priscilla Bessa Castilho
Janaina Ferreira Ma	Renato Augusto dos Santos
Jane Machado da Silva	Robson Quintilio
Jane Severino Nunes	Rosilene Cerri
Jessika Siqueira Santos	Sandra da Costa Lima
João Paulo Martins da Silva	Suzi Mesquita Vargas
Julia Ribeiro Castilho Nunes	Tatiane Barbosa Magalhães de Gouveia
Karine Peres Mendes	Ulysses Tavares Teixeira
Larissa Evangelista Pereira Souza	Victor Rezende Teles
Leandro de Castro Fiuzza	

**REVISÃO**

Fundação Cesgranrio

**DIAGRAMAÇÃO E ARTE-FINAL**

Fundação Cesgranrio

**DIRETORIA DE ESTUDOS EDUCACIONAIS (DIRED)**

---

COORDENAÇÃO DE EDITORAÇÃO E PUBLICAÇÕES (COEP)

**CAPA**

Marcos Hartwich

---

Esta publicação é um dos produtos integrantes do contrato celebrado entre o Inep e a Fundação Cesgranrio, referente ao 6º Termo Aditivo do Contrato nº 17/2016 com vigência de 16 de setembro de 2021 a 18 de fevereiro de 2022.

---

# SUMÁRIO

<b>APRESENTAÇÃO</b> .....	5
<b>CAPÍTULO 1 DIRETRIZES PARA O ENADE/2021</b> .....	12
<b>1.1 OBJETIVOS</b> .....	12
<b>1.2 MATRIZ DE AVALIAÇÃO</b> .....	14
<b>1.3 FORMATO DA PROVA</b> .....	18
<b>1.4 CÁLCULO DO CONCEITO ENADE</b> .....	19
<b>1.5 OUTRAS CONVENÇÕES NO ÂMBITO DO ENADE</b> .....	26
<b>1.5.1 ÍNDICE DE FACILIDADE</b> .....	26
<b>1.5.2 CORRELAÇÃO PONTO-BISSERIAL</b> .....	26
<b>CAPÍTULO 2 DISTRIBUIÇÃO DOS CURSOS E DOS ESTUDANTES NO BRASIL</b> .....	29
<b>CAPÍTULO 3 CARACTERÍSTICAS DOS ESTUDANTES E COORDENADORES E IMPRESSÕES SOBRE ATIVIDADES ACADÊMICAS E EXTRACURRICULARES</b> .....	43
<b>3.1 PERFIL DO ESTUDANTE</b> .....	43
<b>3.1.1 CARACTERÍSTICAS DEMOGRÁFICAS E SOCIOECONÔMICAS</b> .....	44
<b>3.1.2 CARACTERÍSTICAS RELACIONADAS AO HÁBITO DE ESTUDO, ACERVO DA BIBLIOTECA E ESTUDO EXTRACLASSE</b> .....	70
<b>3.1.3 COMPARAÇÃO DO NÍVEL DE DISCORDÂNCIA/CONCORDÂNCIA DE ESTUDANTES E COORDENADORES COM RESPEITO ÀS ATIVIDADES ACADÊMICAS E EXTRACLASSES</b> .....	72
<b>3.1.4 CARACTERÍSTICAS RELACIONADAS SOMENTE AO MAGISTÉRIO, SEGUNDO O SEXO DOS ESTUDANTES DE LICENCIATURA</b> .....	81
<b>3.2 PERFIL DO COORDENADOR</b> .....	102
<b>CAPÍTULO 4 PERCEPÇÃO DA PROVA</b> .....	115
<b>4.1 GRAU DE DIFICULDADE DA PROVA</b> .....	116
<b>4.1.1 COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL</b> .....	116
<b>4.1.2 COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO</b> .....	120
<b>4.2 EXTENSÃO DA PROVA EM RELAÇÃO AO TEMPO TOTAL</b> .....	124
<b>4.3 COMPREENSÃO DOS ENUNCIADOS DAS QUESTÕES</b> .....	128
<b>4.3.1 COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL</b> .....	128
<b>4.3.2 COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO</b> .....	132
<b>4.4 SUFICIÊNCIA DAS INFORMAÇÕES/INSTRUÇÕES FORNECIDAS</b> .....	136
<b>4.5 DIFICULDADE ENCONTRADA AO RESPONDER À PROVA</b> .....	140

4.6 CONTEÚDOS DAS QUESTÕES OBJETIVAS DA PROVA .....	144
4.7 TEMPO GASTO PARA CONCLUIR A PROVA .....	148
<b>CAPÍTULO 5 DISTRIBUIÇÃO DOS CONCEITOS .....</b>	<b>153</b>
5.1 PANORAMA NACIONAL DA DISTRIBUIÇÃO DOS CONCEITOS.....	153
5.2 CONCEITOS POR CATEGORIA ADMINISTRATIVA, POR MODALIDADE DE ENSINO E GRANDE REGIÃO .....	155
5.3 CONCEITOS POR ORGANIZAÇÃO ACADÊMICA E GRANDE REGIÃO .....	160
<b>CAPÍTULO 6 ANÁLISE TÉCNICA DA PROVA .....</b>	<b>165</b>
6.1 ESTATÍSTICAS BÁSICAS DA PROVA.....	166
6.1.1 ESTATÍSTICAS BÁSICAS GERAIS .....	166
6.1.2 ESTATÍSTICAS BÁSICAS NO COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL .....	168
6.1.3 ESTATÍSTICAS BÁSICAS DO COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO .....	170
6.2 ANÁLISE DAS QUESTÕES OBJETIVAS.....	173
6.2.1 COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL.....	173
6.2.2 COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO.....	177
6.3 ANÁLISE DAS QUESTÕES DISCURSIVAS .....	181
6.3.1 COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL.....	182
6.3.1.1 ANÁLISE DE CONTEÚDO DA QUESTÃO DISCURSIVA 1 DO COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL .....	184
6.3.1.2 COMENTÁRIOS SOBRE A CORREÇÃO DE CONTEÚDO DAS RESPOSTAS À QUESTÃO DISCURSIVA 1 .....	185
6.3.1.3 ANÁLISE DE CONTEÚDO DA QUESTÃO DISCURSIVA 2 DO COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL .....	189
6.3.1.4 COMENTÁRIOS SOBRE A CORREÇÃO DE CONTEÚDO DAS RESPOSTAS À QUESTÃO DISCURSIVA 2 .....	190
6.3.1.5 CONSIDERAÇÕES FINAIS SOBRE A CORREÇÃO DE CONTEÚDO DAS QUESTÕES DISCURSIVAS DO COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL.....	193
6.3.1.6 ANÁLISE DE LÍNGUA PORTUGUESA DAS QUESTÕES DISCURSIVAS DO COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL .....	194
6.3.1.7 COMENTÁRIOS SOBRE A CORREÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA DAS RESPOSTAS ÀS QUESTÕES DISCURSIVAS.....	195

<b>6.3.1.8 CONSIDERAÇÕES FINAIS SOBRE A CORREÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA DAS RESPOSTAS ÀS QUESTÕES DISCURSIVAS DO COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL</b>	206
<b>6.3.2 COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO</b>	207
<b>6.3.2.1 ANÁLISE DA QUESTÃO DISCURSIVA 3 DO COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO</b>	209
<b>6.3.2.2 COMENTÁRIOS SOBRE AS RESPOSTAS À QUESTÃO DISCURSIVA 3</b>	210
<b>6.3.2.3 ANÁLISE DA QUESTÃO DISCURSIVA 4 DO COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO</b>	211
<b>6.3.2.4 COMENTÁRIOS SOBRE AS RESPOSTAS À QUESTÃO DISCURSIVA 4</b>	213
<b>6.3.2.5 ANÁLISE DA QUESTÃO DISCURSIVA 5 DO COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO</b>	214
<b>6.3.2.6 COMENTÁRIOS SOBRE AS RESPOSTAS À QUESTÃO DISCURSIVA 5</b>	215
<b>6.3.2.7 CONSIDERAÇÕES FINAIS SOBRE AS QUESTÕES DISCURSIVAS DO COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO</b>	217
<b>CAPÍTULO 7 ASPECTOS DO PROCESSO DE APRENDIZAGEM IMPACTADOS PELA PANDEMIA</b>	218
<b>7.1 PONTO DE VISTA DOS ESTUDANTES</b>	218
<b>7.2 PONTO DE VISTA DOS COORDENADORES</b>	263
<b>7.3 COMPARAÇÃO DO NÍVEL DE DISCORDÂNCIA/CONCORDÂNCIA DE ESTUDANTES E COORDENADORES A RESPEITO DOS IMPACTOS PELA PANDEMIA</b>	278
<b>GLOSSÁRIO DE TERMOS ESTATÍSTICOS UTILIZADOS NOS RELATÓRIOS SÍNTESE DO ENADE</b>	286
<b>ANEXO I ANÁLISE GRÁFICA DAS QUESTÕES – LETRAS-PORTUGUÊS E ESPANHOL (LICENCIATURA)</b>	295
<b>ANEXO II TABULAÇÃO DAS RESPOSTAS DO “QUESTIONÁRIO DA PERCEPÇÃO DA PROVA” POR QUARTOS DE DESEMPENHO E GRANDES REGIÕES – LETRAS-PORTUGUÊS E ESPANHOL (LICENCIATURA)</b>	331
<b>ANEXO III TABULAÇÃO DAS RESPOSTAS DO “QUESTIONÁRIO DO ESTUDANTE” SEGUNDO SEXO E QUARTOS DE DESEMPENHO DOS ESTUDANTES – LETRAS-PORTUGUÊS E ESPANHOL (LICENCIATURA)</b>	343
<b>ANEXO IV COMPARAÇÃO DA OPINIÃO DOS ESTUDANTES E COORDENADORES COM RESPEITO ÀS ATIVIDADES ACADÊMICAS E EXTRACLASSES – LETRAS-PORTUGUÊS E ESPANHOL (LICENCIATURA)</b>	389

<b>ANEXO V OPINIÃO DOS ESTUDANTES E COORDENADORES COM RESPEITO AOS ASPECTOS DO PROCESSO DE APRENDIZAGEM IMPACTADOS PELA PANDEMIA – LETRAS-PORTUGUÊS E ESPANHOL (LICENCIATURA)</b> .....	409
<b>ANEXO VIA QUESTIONÁRIO DO ESTUDANTE</b> .....	426
<b>ANEXO VIb QUESTIONÁRIO DO ESTUDANTE (LICENCIATURA)</b> .....	436
<b>ANEXO VII QUESTIONÁRIO DO COORDENADOR DE CURSO</b> .....	440
<b>ANEXO VIII PROVA DE LETRAS-PORTUGUÊS E ESPANHOL (LICENCIATURA)</b> .....	451
<b>ANEXO IX PADRÃO DE RESPOSTA QUESTÕES DISCURSIVAS E GABARITO DEFINITIVO DAS QUESTÕES OBJETIVAS – LETRAS-PORTUGUÊS E ESPANHOL (LICENCIATURA)</b> .....	500
<b>ANEXO X CONCEPÇÃO E ELABORAÇÃO DAS PROVAS DO ENADE</b> .....	508
<b>ANEXO XI INDICAÇÃO DAS OCORRÊNCIAS DE ATENDIMENTO A PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS</b> .....	517

#### **Convenções para as tabelas numéricas**

<b>Símbolo</b>	<b>Descrição</b>
0	Dado numérico igual a zero não resultado de arredondamento
0,0	Dado numérico igual a zero resultado de arredondamento
-	Percentual referente ao caso de o total da classe ser igual a zero
.	Se não é possível calcular por falta de observações
Os arredondamentos não foram seguidos de ajustes para garantir soma 100% nas tabelas e igualdades em classes obtidas por soma. Diferenças de até 0,1 podem ocorrer.	



# APRESENTAÇÃO

Os resultados do Enade/2021, da Área de Letras - Português e Espanhol, expressos neste relatório, são um indicativo, para além da mensuração quantitativa decorrente do desempenho dos estudantes na prova, da potencialidade da correlação entre indicadores quantitativos e qualitativos das características desejadas à formação do perfil profissional pretendido.

O Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes (Enade) é um dos pilares da avaliação do Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (Sinaes), criado pela Lei nº. 10.861, de 14 de abril de 2004. Além do Enade, os processos de Avaliação de Cursos de Graduação e de Avaliação Institucional constituem o tripé avaliativo do Sinaes. Reunidos, os resultados desses instrumentos avaliativos permitem que sejam conhecidos em profundidade o modo de funcionamento e a qualidade dos cursos e das Instituições de Educação Superior (IES) de todo o Brasil.

Em seus 18 anos de existência, o Enade passou por diversas modificações. Entre as mais recentes, estão: o tempo mínimo de permanência do estudante na sala de aplicação da prova (por uma hora), adotado em 2013; a obrigatoriedade de resposta ao “Questionário do Estudante”, a publicação do Manual do Estudante, ambos adotados em 2014; e o curso como unidade de análise, em 2015. Até 2015, a unidade de análise era a combinação de área, IES e município, ou seja, se a IES oferecesse curso na área em vários *campi*, na mesma cidade, a nota era calculada de forma agregada. A partir de 2016, as provas passaram a ser identificadas nominalmente.

Os relatórios de análise dos resultados do Enade/2021 mantiveram, a princípio, a estrutura adotada no Enade/2015, com as inovações desde então introduzidas, entre as quais merecem destaque: (i) um relatório específico sobre o desempenho das diferentes áreas, na prova de Formação Geral; (ii) uma análise do perfil dos coordenadores de curso; (iii) uma análise sobre a percepção de coordenadores de curso e de estudantes sobre o processo de formação ao longo da graduação; (iv) uma análise do desempenho linguístico dos concluintes, a partir das respostas discursivas na prova de Formação Geral; e (v) uma análise em separado dos cursos Presenciais e dos a Distância (quando for o caso).

Essas medidas adotadas fazem parte de um amplo processo de revisão e de reflexão sobre os caminhos percorridos nestes 18 primeiros anos do Sinaes, cuja finalidade é o aperfeiçoamento dos processos, instrumentos e procedimentos de aplicação e, por extensão, de se qualificar a avaliação da educação superior brasileira, com a ampliação de sua visibilidade e a utilização de resultados.

O Enade do ano de 2021, prorrogado pela Portaria MEC nº.494, de 08 de julho de 2021, foi aplicado para fins de avaliação de desempenho dos estudantes dos cursos listados a seguir:

I - Áreas relativas ao grau de licenciatura:

- a) Artes Visuais;
- b) Ciência da Computação;
- c) Ciências Biológicas;
- d) Ciências Sociais;
- e) Educação Física;
- f) Filosofia;
- g) Física;
- h) Geografia;
- i) História;
- j) Letras - Inglês;
- k) Letras - Português;
- l) Letras - Português e Espanhol;
- m) Letras - Português e Inglês;
- n) Matemática;
- o) Música;
- p) Pedagogia; e
- q) Química.

II - Áreas relativas ao grau de bacharel:

- a) Ciência da Computação;
- b) Ciências Biológicas;
- c) Ciências Sociais;
- d) Design;
- e) Educação Física;
- f) Filosofia;
- g) Geografia;

- h) História;
- i) Química; e
- j) Sistemas de Informação.

III - Áreas relativas ao grau de tecnólogo:

- a) Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de Sistemas;
- b) Tecnologia em Gestão da Tecnologia da Informação; e
- c) Tecnologia em Redes de Computadores.

Essa edição do Enade foi aplicada, no dia 14 de novembro de 2021, aos estudantes habilitados, com o objetivo geral de fazer uma avaliação do seu desempenho em relação aos conteúdos programáticos previstos nas diretrizes curriculares, às habilidades e competências para a atualização permanente, aos conhecimentos sobre a realidade brasileira e mundial e, ainda, em relação a outras áreas do conhecimento.

O Enade foi aplicado aos estudantes dos cursos de Licenciatura e Bacharelado que apresentassem as seguintes condições: tinham expectativa de conclusão do curso até julho de 2022; haviam concluído 80% ou mais da carga horária mínima do currículo do curso da IES, até o final das inscrições do Enade/2021; não tinham colado grau até o último dia do período de retificação de inscrições desse Enade. E no caso dos cursos superiores de Tecnologia, o exame foi aplicado aos estudantes nas seguintes situações: tinham expectativa de conclusão do curso até dezembro de 2021; completaram 75% ou mais da carga horária mínima do currículo do curso até o final das inscrições do Enade/2021; não tinham colado grau até o último dia do período de retificação de inscrições desse Enade.

Esses estudantes responderam, antes da realização da prova, a um questionário *on-line* (“Questionário do Estudante”, ver Anexo VIA), que tinha a função de compor o perfil dos participantes, integrando informações do seu contexto às suas percepções e vivências. Pelas respostas às Questões Objetivas, que exploraram a oferta de infraestrutura e a Organização Acadêmica do curso, bem como certos aspectos importantes da formação profissional, também pôde ser realizada uma avaliação dos estudantes quanto à sua trajetória no curso e na IES. E o Anexo VIB, aplicado apenas aos estudantes da Licenciatura com a função de dar conta das especificidades dessa Habilitação.

Os coordenadores dos cursos também responderam a um questionário (“Questionário do Coordenador de Curso”, ver Anexo VII), cujas questões eram semelhantes às formuladas para os estudantes, o que possibilitou que fossem estabelecidas comparações.

Dois componentes estruturam as provas do Enade: no primeiro, denominado Componente de Formação Geral, configura-se a parte comum às provas das diferentes áreas, em que se avaliam competências e habilidades desenvolvidas pelos estudantes e os conhecimentos gerais, os quais facilitam a compreensão de temas exteriores ao âmbito específico de sua profissão e à realidade brasileira e mundial; já no segundo, denominado Componente de Conhecimento Específico, é contemplada a especificidade de cada área, sendo avaliado o domínio dos conhecimentos e das habilidades esperados para o perfil profissional.

## **ESTRUTURA DO RELATÓRIO**

A estrutura geral do Relatório- Síntese é composta por esta Apresentação e pelos capítulos relacionados a seguir:

Capítulo 1: Diretrizes para o Enade/2021

Capítulo 2: Distribuição dos Cursos e dos Estudantes no Brasil

Capítulo 3: Características dos Estudantes e Coordenadores e as Impressões sobre Atividades Acadêmicas e Extracurriculares

Capítulo 4: Percepção da Prova

Capítulo 5: Distribuição dos Conceitos

Capítulo 6: Análise Técnica da Prova

Capítulo 7: Aspectos do Processo de Aprendizagem Impactados pela Pandemia

No Capítulo 1, são apresentadas as diretrizes do Exame para a Área de Letras - Português e Espanhol, com um caráter introdutório e explicativo, abrangendo o formato da prova e a Comissão Assessora de Área. Além disso, são exibidas as fórmulas estatísticas utilizadas para o cálculo do Conceito Enade.

No Capítulo 2, é delineado um panorama quantitativo de cursos e de estudantes concluintes na área, com a apresentação, em tabelas e figuras, a sua distribuição geográfica, segundo a Categoria Administrativa (Instituições Públicas e Privadas) e a Organização Acadêmica (Universidades, Centros Universitários, Faculdades e Centros Federais de Ensino Tecnológico e Institutos Federais – CEFET/IF) e a Modalidade de Ensino (Presencial e a Distância) da IES. Para as tabelas, são utilizados dados nacionais por Grande Região e por

Unidade Federativa. As figuras são apresentados por Unidade Federativa e por mesorregião, como definidas pelo IBGE<sup>1</sup>.

No Capítulo 3, são enfatizadas as características dos estudantes, reveladas a partir dos resultados obtidos no “Questionário do Estudante” (Anexo VIA e VIB). O estudo desses dados favorece o conhecimento e a análise do perfil socioeconômico e dos fatores que podem estar relacionados ao desempenho dos estudantes, cujas características são articuladas ao seu desempenho na prova, à Grande Região de funcionamento do curso e à Categoria Administrativa da IES, assim como à percepção sobre o ambiente de ensino-aprendizagem. No “Questionário do Estudante” (Anexo VIA e VIB) e no “Questionário do Coordenador de Curso” (Anexo VII) são apresentadas algumas questões em comum. Em um segundo conjunto, são exibidas tabelas com uma comparação entre as impressões de estudantes e as de coordenadores sobre os programas e os projetos desenvolvidos no ambiente acadêmico (mais tabelas desse tipo estão disponibilizadas no Anexo IV), utilizando-se essas questões em comum. Adicionalmente, são apresentadas tabelas com características selecionadas dos coordenadores, obtidas a partir dos resultados do “Questionário do Coordenador de Curso” (ver Anexo VII). Um procedimento de escalamento ideal<sup>2</sup>, seguido de uma Análise Fatorial, é aplicado às questões nas quais o coordenador explicita graus de concordância/discordância de uma série de asserções.

No Capítulo 4, são mostradas as percepções dos estudantes quanto à prova Enade/2021, as quais foram analisadas a partir de nove perguntas em que se buscava avaliar desde o grau de dificuldade do exame até o tempo gasto para resolver as questões. Nesse capítulo, o objetivo foi fazer a descrição desses resultados, relacionando os estudantes a quatro grupos de desempenho (limitados pelos seguintes percentis: 25%; 50% ou mediana; e 75%), bem como à Grande Região onde os cursos estavam sendo oferecidos.

No Capítulo 5, é exposto o panorama nacional da distribuição dos conceitos dos cursos avaliados no Enade/2021, por meio de tabelas, gráficos e análises em que se articulam os conceitos à Categoria Administrativa e à Organização Acadêmica, estratificadas por Grande Região. Nas áreas que oferecem cursos nas Modalidades Presencial e a Distância, a informação dos conceitos é também disponibilizada considerando-se essa desagregação.

No Capítulo 6, são exibidas as análises gerais da prova quanto ao desempenho dos estudantes no Enade/2021, expressas pelo cálculo das estatísticas básicas, além das estatísticas e análises, em separado, dos Componentes de Formação Geral e Conhecimento

---

<sup>1</sup> IBGE, Divisão Regional do Brasil em Mesorregiões e Microrregiões Geográficas, 1990. Disponível em: <[biblioteca.ibge.gov.br/visualizacao/livros/liv2269\\_1.pdf](http://biblioteca.ibge.gov.br/visualizacao/livros/liv2269_1.pdf)>.

<sup>2</sup> Meulman, J.J. (1998). Optimal scaling methods for multivariate categorical data analysis. Disponível em: <[www.unt.edu/rss/class/Jon/SPSS\\_SC/Module9/M9\\_CatReg/SWPOPT.pdf](http://www.unt.edu/rss/class/Jon/SPSS_SC/Module9/M9_CatReg/SWPOPT.pdf)>.

Específico. Nas tabelas, são disponibilizados os totais da população e dos presentes, além de estatísticas das notas obtidas pelos estudantes, a saber: a média, o erro padrão da média, o desvio padrão, a nota mínima, a mediana e a nota máxima. São também disponibilizados histogramas das notas dos participantes nas questões. Os dados foram calculados, tendo em vista agregações resultantes dos seguintes critérios: nível nacional e por Grande Região, Categoria Administrativa e Organização Acadêmica. Nas áreas em que são oferecidos cursos nas Modalidades Presencial e a Distância, estatísticas selecionadas são também disponibilizadas, considerando-se essa desagregação. Questões Discursivas e Objetivas são analisadas também em separado. Como as Questões Discursivas de Formação Geral foram avaliadas segundo dois critérios (língua portuguesa e conteúdo), estes também são analisados em separado.

Devido a pandemia da Covid-19, que causou impactos profundos em toda a sociedade, foram inseridas, ao final do “Questionário do Estudante” (Anexo VIA), as questões P1 a P11, que abordam especificamente algumas das possíveis repercussões da pandemia no processo formativo dos estudantes. E ao final do “Questionário do Coordenador de Curso” (Anexo VII), também foram introduzidas questões, numeradas de 1 a 10 da seção “Aspectos do Processo de Aprendizagem Impactados pela Pandemia” que abordam como as IES se adaptaram para atender as necessidades dos estudantes e minimizar as possíveis repercussões da pandemia no processo formativo. As tabelas do Capítulo 7 apresentam os níveis de discordância/concordância de estudantes e de coordenadores com cada uma das assertivas de seus respectivos questionários, por Categoria Administrativa. No que diz respeito ao ponto de vista dos estudantes, as tabelas pares apresentam as respostas por Faixas de renda mensal familiar do estudante. Cada uma das tabelas é acompanhada de um gráfico de distribuição percentual. Em uma última seção, níveis de discordância/concordância de coordenadores e estudantes a respeito de questões comuns são comparados.

Complementarmente, são apresentados, ainda, um glossário de termos estatísticos e dez anexos. No Anexo I, apresenta-se a Análise Gráfica das Questões; nos Anexos II e III, apresentam-se, respectivamente, as tabulações das respostas do “Questionário da Percepção da Prova” e do “Questionário do Estudante”, por Quartos de Desempenho e por Grande Região, no Anexo IV, apresenta-se o cruzamento das informações correspondentes aos questionários dos estudantes e dos coordenadores de curso. No Anexo V apresenta-se as tabulações das opiniões dos estudantes e coordenadores com respeito aos aspectos do processo de aprendizagem impactados pela pandemia. No Anexo VIA está disponibilizado a íntegra do “Questionário do Estudante” e no Anexo VIB um complemento com perguntas específicas para os alunos de Licenciatura. No Anexo VII, a íntegra do “Questionário do Coordenador de Curso”. No Anexo VIII, apresenta-se a íntegra da prova de Letras – Português

e Espanhol; no Anexo IX, encontram-se o padrão de respostas das Questões Discursivas e o gabarito das objetivas; no Anexo X, a concepção e a elaboração das provas do Enade e, no Anexo XI, as ocorrências de atendimento a portadores de necessidades especiais.

Espera-se que as análises e os resultados aqui apresentados possam subsidiar redefinições político-pedagógicas aos percursos de formação no cenário da educação superior no país.

# CAPÍTULO 1

## DIRETRIZES PARA O ENADE/2021

### 1.1 OBJETIVOS

A Lei nº 10.861, de 14 de abril de 2004, instituiu o Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (Sinaes), com o objetivo de “assegurar o processo nacional de avaliação das instituições de educação superior, dos cursos de graduação e do desempenho acadêmico de seus estudantes”. De acordo com o § 1º do Artigo 1º da referida lei, o Sinaes tem por finalidades:

a melhoria da qualidade da educação superior, a orientação da expansão da sua oferta, o aumento permanente da sua eficácia institucional e efetividade acadêmica e social e, especialmente, a promoção do aprofundamento dos compromissos e responsabilidades sociais das instituições de educação superior, por meio da valorização de sua missão pública, da promoção dos valores democráticos, do respeito à diferença e à diversidade, da afirmação da autonomia e da identidade institucional.

O Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes (Enade), como parte integrante do Sinaes, foi definido pela mesma lei, conforme a perspectiva da avaliação dinâmica que está subjacente ao Sinaes. O Enade tem o objetivo geral de aferir o “desempenho dos estudantes ,em relação aos conteúdos programáticos previstos nas diretrizes curriculares da respectiva Área de graduação, suas habilidades para ajustamento às exigências decorrentes da evolução do conhecimento e suas competências para compreender temas exteriores ao âmbito específico de sua profissão, ligados à realidade brasileira e mundial e a outras áreas do conhecimento”. A prova foi pautada pelas diretrizes e matrizes elaboradas pela Comissão Assessora de Área de Letras – Português e Espanhol e pela Comissão Assessora de Área de Formação Geral do Enade.

O Enade é complementado pelo “Questionário do Estudante” (com 68 questões, preenchido *on-line* pelo estudante – ver Anexo VIA – e mais 13 questões específicas para os estudantes das Licenciaturas – ver Anexo VIB), o “Questionário do Coordenador de Curso” (com 74 questões, preenchido *on-line* pelo coordenador – ver Anexo VII), as questões de avaliação da prova (nove questões respondidas pelo estudante ao final da prova – ver Anexo VIII com a íntegra da prova de Letras – Português e Espanhol) e os dados do Censo da Educação Superior<sup>3</sup>.

O Enade é aplicado, periodicamente, aos estudantes das diversas áreas do conhecimento que tenham cumprido os requisitos mínimos estabelecidos. Em 2021, o Enade

---

<sup>3</sup> <http://portal.inep.gov.br/microdados>



de 2020, prorrogado pela Resolução nº 1, de 23 de abril de 2021, da Comissão Nacional de Avaliação da Educação Superior – CONAES, foi aplicado aos estudantes dos Cursos de Licenciatura e Bacharelado que tinham expectativa de conclusão do curso até julho de 2022 ou com oitenta por cento ou mais da carga horária mínima do currículo do curso da IES concluída até o final das inscrições do Enade/2021 e não tinham colado grau até o último dia do período de retificação de inscrições desse Enade. E, no caso dos Cursos Superiores de Tecnologia, para os estudantes que tinham expectativa de conclusão do curso até dezembro de 2021 ou com setenta e cinco por cento ou mais da carga horária mínima do currículo do curso até o final das inscrições do Enade/2021 e não tinham colado grau até o último dia do período de retificação de inscrições desse Enade.

O desempenho do agregado dos estudantes de cada curso participante do Enade é expresso por meio de conceitos, ordenados em uma escala com 5 (cinco) níveis.

Para composição das Comissões Assessoras de Área (CAAs) do Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes (Enade) de 2021, os integrantes de cada área foram designados pelas portarias nº 270, de 12 de março de 2020, nº 509, de 26 de agosto de 2020, nº 531, de 29 de outubro de 2021 e nº 324, de 11 de julho de 2022.

A Comissão Assessora de Área de Letras – Português e Espanhol foi composta pelos seguintes professores:

- Brenda Carlos de Andrade;
- Cícero Anastácio Araújo de Miranda;
- Eduardo César Catanozi;
- Kári Lúcia Forneck;
- Rosa Lucia Rosa Gomes; e
- Rosana Cristina Zanelatto Santos.

Fizeram parte da Comissão Assessora de Área de Formação Geral os seguintes professores:

- Filipe Ximenes Parente;
- Marinaldo Felipe da Silva;
- Valdemar Vicente Graciano Neto;
- Wellington Furtado Ramos; e
- Guintar Luciano Baugis.

## 1.2 MATRIZ DE AVALIAÇÃO

As diretrizes para a elaboração da prova da Área de Letras – Português e Espanhol estão definidas na Portaria Inep nº 399, de 23 de agosto de 2021.

A prova do Enade/2021, aplicada aos estudantes da Área de Letras – Português e Espanhol, com duração total de 4 (quatro) horas, apresentou questões discursivas e de múltipla escolha, relativas a um Componente de avaliação da Formação Geral, comum aos cursos de todas as Áreas, e a um Componente Específico da Área de Letras – Português e Espanhol.

No Componente de avaliação da Formação Geral<sup>4</sup>, foram consideradas as seguintes características integrantes do perfil profissional:

I. ético e comprometido com questões sociais, culturais e ambientais

II. comprometido com o exercício da cidadania

III. humanista e crítico, apoiado em conhecimentos científico, social e cultural, historicamente construídos, que transcendam a área de sua formação;

IV. proativo e solidário na tomada de decisões;

V. colaborativo e propositivo no trabalho em equipes e/ou redes que integrem diferentes áreas do conhecimento, atuando com responsabilidade socioambiental e respeito às diferenças.”

No Componente de Formação Geral, de acordo com o Art. 5º da Portaria Inep nº 386, de 23 de agosto de 2021, foram verificadas as seguintes competências:

I. fomentar diálogo e práticas de convivência, compartilhando saberes e conhecimentos;

II. buscar e propor soluções viáveis e inovadoras na resolução de situações-problema;

III. sistematizar e analisar informações para tomada de decisões;

IV. planejar e elaborar projetos de ação e intervenção, a partir da análise de necessidades em contextos diversos;

V. compreender as linguagens e respectivas variações;

VI. ler, produzir e interpretar textos com clareza e coerência;

---

<sup>4</sup> Art. 4º, Portaria Inep nº 386, de 23 de agosto de 2021.

VII. analisar e interpretar representações verbais, não verbais, gráficas e numéricas de fenômenos diversos;

VIII. identificar diferentes representações de um mesmo significado;

IX. formular e articular argumentos e contra-argumentos consistentes em situações sociocomunicativas;

X. identificar, compreender e analisar situações-problema utilizando pensamento lógico e sistêmico, estabelecendo relações de causalidade.”

De acordo com o Art. 6º da Portaria Inep nº 386, de 23 de agosto de 2021, as questões do Componente de Formação Geral versam sobre os seguintes temas:

“I - Ética, democracia e cidadania;

II - Estado, sociedade e trabalho;

III - Educação e desenvolvimento humano e social;

IV - Cultura, arte e comunicação;

V - Ciência, tecnologia e inovação;

VI - Promoção da saúde e prevenção de doenças;

VII - Segurança alimentar e nutricional;

VIII - Meio ambiente: biodiversidade, sustentabilidade e intervenção humana;

IX - Cidades, habitação e qualidade de vida;

X - Processos de globalização e política internacional;

XI - Sociodiversidade e multiculturalismo;

XII - Acessibilidade e inclusão social.”

O Componente de avaliação de Formação Geral do Enade/2021 foi composto por dez questões, sendo duas questões discursivas e oito de múltipla escolha, envolvendo situações-problema e estudos de casos. As questões discursivas do Componente de Formação Geral buscaram investigar aspectos como clareza, coerência, coesão, estratégias argumentativas, utilização de vocabulário adequado e correção gramatical do texto.

A prova do Enade/2021, no Componente de Conhecimento Específico da Área de Letras – Português e Espanhol, avaliou se o estudante desenvolveu, no processo de formação, as seguintes competências<sup>5</sup>:

---

<sup>5</sup> Art. 6º, Portaria Inep nº 399 de 23 de agosto de 2021.

“I - Usar as línguas portuguesa e espanhola em diferentes situações de comunicação;

II - Analisar diferentes linguagens, em especial a verbal, nas modalidades oral e escrita;

III - Analisar produtos de manifestações culturais e artísticas, especialmente as literárias;

IV - Compreender, interpretar e produzir textos, em língua portuguesa e espanhola, em diferentes modalidades e situações linguísticas;

V - Reconhecer e analisar aspectos linguístico-discursivos que atuam na construção de sentidos no texto;

VI - Identificar diferentes processos de compreensão leitora e aplicá-los na prática docente;

VII - Aplicar conteúdos referentes a estudos linguísticos e literários na prática docente;

VIII - Aplicar, nas análises textuais, as teorias linguísticas e literárias;

IX - Empregar tecnologias da informação e da comunicação a serviço do ensino de língua portuguesa e língua espanhola;

X - Aplicar, na prática docente, metodologias de ensino de línguas e de literaturas adequadas aos diferentes contextos educacionais;

XI - Contrastar aspectos linguísticos da língua portuguesa e espanhola;

XII - Comparar aspectos da cultura brasileira, hispano-americana e espanhola.”

A prova do Enade/2021, no Componente Específico da Área de Letras – Português e Espanhol, teve como subsídio:

“I - as Diretrizes Curriculares Nacionais dos Cursos de Graduação em Letras;

II - as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Formação de Professores da Educação Básica, em nível Superior; e

III - as normativas associadas às Diretrizes Curriculares Nacionais e à legislação profissional.”

A prova do Enade/2021 tomou como referência do perfil do estudante concluinte as seguintes características<sup>6</sup>:

“I - Comunicativo em diferentes contextos socioculturais;

---

<sup>6</sup> Art. 5º, Portaria Inep nº 399, de 23 de agosto de 2021.

II - Ciente da linguagem como fenômeno social, ideológico, político, histórico, cognitivo, educacional, cultural e intercultural;

III - Crítico e investigativo sobre as línguas portuguesa e espanhola e suas respectivas literaturas e metodologias de ensino;

IV - Consciente das variedades linguísticas e culturais e de suas implicações no processo de ensino e aprendizagem;

V - Consciente das diferenças socioculturais, a fim de contribuir para a superação de preconceitos linguísticos e de exclusões de qualquer natureza;

VI - Comprometido com a formação dos estudantes nos diferentes contextos de atuação, a partir de uma concepção crítica de ensino e dos processos de aprendizagem;

VII - Consciente de seu papel como docente das línguas portuguesa e espanhola e reflexivo em relação a sua prática, em um processo contínuo, autônomo e permanente.”

A prova do Enade/2021, no Componente Específico da Área de Letras – Português e Espanhol, tomou como referencial os seguintes conteúdos curriculares<sup>7</sup>:

I - Aspectos linguísticos diacrônicos e sincrônicos;

II - Aspectos fonológicos, morfológicos e sintáticos;

III - Aspectos lexicais, semânticos, pragmáticos, estilísticos e discursivos;

IV - Aspectos interculturais das linguagens;

V - Teorias linguísticas;

VI - Teorias de aquisição, de aprendizagem e de processamento da linguagem oral e escrita;

VII - Gêneros discursivos e tipologias textuais;

VIII - Texto, contexto e intertextualidade em estudos linguísticos e literários;

IX - Conceitos de literatura e cultura;

X - Especificidades da linguagem literária;

XI - Estudos literários e culturais em línguas portuguesa e espanhola: correntes teóricas e períodos;

XII - Inter-relações da língua e da literatura com outros sistemas culturais e semióticos;

---

<sup>7</sup> Art. 7º, da Portaria Inep nº 399, de 23 de agosto de 2021.

XIII - Multimodalidade e multiletramentos no ensino das línguas portuguesa e espanhola;

XIV - Teorias e métodos de ensino de línguas;

XV - Teorias e métodos de ensino de literatura;

XVI - Políticas linguísticas e políticas públicas na formação de professores.”

A parte relativa ao Componente de Conhecimento Específico da Área de Letras – Português e Espanhol do Enade/2021 foi elaborada atendendo à seguinte distribuição<sup>8</sup>: 30 (trinta) questões, sendo 3 (três) discursivas e 27 (vinte e sete) de múltipla escolha, envolvendo situações-problema e estudos de caso, sendo cinco questões comuns a todas as Licenciaturas.

### 1.3 FORMATO DA PROVA

Como já comentado, a prova do Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes de 2021 foi estruturada em duas partes: a primeira, comum a todos os cursos, e a segunda, específica de cada uma das áreas avaliadas:

- Formação Geral (FG): composta de dez questões, sendo oito objetivas e duas discursivas;
- Componente Específico (CE): composta de 30 questões, sendo 27 objetivas e três discursivas.

A nota final do estudante no Enade é obtida pela média ponderada na qual a parte de Formação Geral responde por 25,0%, e a parte de conhecimento específico, por 75,0%<sup>9</sup>.

O Componente de Formação Geral (FG) é assim constituído:

- oito questões objetivas com peso idêntico, perfazendo 100,0%. Assim, a nota bruta das questões objetivas de FG é a proporção de acertos dessas questões;
- duas questões discursivas, cuja correção leva em consideração o conteúdo, com peso de 80,0%, e aspectos referentes à Língua Portuguesa, com peso de 20,0%. A nota das questões discursivas de Formação Geral é a média simples das notas das duas questões discursivas.

---

<sup>8</sup> Art. 3º, Portaria Inep nº 399, de 23 de agosto de 2021.

<sup>9</sup> Nota Técnica nº 20/2019/CGCQES/Daes

A nota de Formação Geral é a média ponderada das duas notas, Objetiva e Discursiva, com pesos de 60,0% e 40,0%, respectivamente.

O Componente de Conhecimento Específico é constituído por:

- 27 questões objetivas, com peso idêntico. Assim, a nota das questões de conhecimento específico é a proporção de acertos dessas questões;
- três questões discursivas nas quais 100,0% da nota referem-se ao conteúdo. A nota das questões discursivas de Conhecimento Específico é a média simples das notas dessas três questões.

A nota de Conhecimento Específico é a média ponderada das duas notas, Objetiva e Discursiva, com pesos iguais a, respectivamente, 85,0% e 15,0%.

As notas dos dois Componentes, de Formação Geral e de Conhecimento Específico, são, então, arredondadas à primeira casa decimal. Para a obtenção da nota final do estudante, as notas dos dois componentes foram ponderadas por pesos proporcionais ao número de questões: 25,0% para o Componente de Formação Geral e 75,0% para o Componente de Conhecimento Específico. Esta nota final foi, também, arredondada a uma casa decimal.

## **1.4 CÁLCULO DO CONCEITO ENADE<sup>10</sup>**

Até 2014, o Conceito Enade era calculado para cada Unidade de Observação, constituída pelo conjunto de cursos que compõe uma área de avaliação específica do Enade, de uma mesma Instituição de Educação Superior (IES) em um determinado município. A partir de 2015, o Conceito Enade foi calculado para cada Curso de Graduação avaliado, conforme enquadramento pelas Instituições de Educação Superior em uma das áreas de avaliação elencadas no artigo 1º da Portaria nº 828, de 16 de abril de 2019, de acordo com a metodologia explicitada na Nota Técnica nº 05/2020/CGCQES/Daes<sup>11</sup>.

É importante notar que as provas do Enade podem apresentar diferentes níveis de dificuldade de ano para ano. Diferentemente de outras provas aplicadas pelo Inep, como o Saeb e o Enem, que utilizam a Teoria de Resposta ao Item (TRI), o que permite a comparação de diferentes edições, o Enade utiliza a Teoria Clássica dos Testes (TCT), o que não garante a comparabilidade entre edições do exame. A padronização para o cálculo do Conceito Enade garante a comparabilidade dentro de uma determinada área e para um determinado ano, nunca entre diferentes edições do Enade e tampouco entre áreas do mesmo ano.

---

<sup>10</sup> Adaptado da Nota Técnica nº 05/2020/CGCQES/Daes.

<sup>11</sup> Para a modalidade a Distância (EAD), considera-se o município de funcionamento da sede do curso.

A partir de 2008, o Conceito Enade passou a considerar em seu cálculo apenas o desempenho dos alunos concluintes. Em 2021, o Enade foi aplicado aos estudantes dos Cursos de Licenciatura e Bacharelado que tinham expectativa de conclusão do curso até julho de 2022 ou com oitenta por cento ou mais da carga horária mínima do currículo do curso da IES concluída até o final das inscrições do Enade/2021 e não tinham colado grau até o último dia do período de retificação de inscrições desse Enade. E no caso dos Cursos Superiores de Tecnologia, para os estudantes que tinham expectativa de conclusão do curso até dezembro de 2021 ou com setenta e cinco por cento ou mais da carga horária mínima do currículo do curso até o final das inscrições do Enade/2021 e não tinham colado grau até o último dia do período de retificação de inscrições desse Enade.

Assim sendo, todos os cálculos descritos a seguir consideram apenas os referidos alunos, inscritos na condição de regular, que compareceram ao exame, ou seja, os alunos concluintes participantes do Enade de 2021.

O passo inicial para o cálculo do Conceito Enade de um curso é a obtenção do desempenho médio<sup>12</sup> de seus concluintes no Componente de Formação Geral (FG) e no Componente de Conhecimento Específico (CE). Para o cálculo do desempenho médio do  $j$ -ésimo curso, no Componente de Formação Geral, utiliza-se a equação seguinte.

$$FG_{kj} = \frac{\sum_{i=1}^N FG_{kji}}{N_{kj}} \quad (1)$$

Onde:

$FG_{kj}$  é a nota bruta no Componente de Formação Geral do  $j$ -ésimo curso da área de avaliação  $k$ ;

$FG_{kji}$  é a nota bruta no Componente de Formação Geral do  $i$ -ésimo concluinte do  $j$ -ésimo curso da área de avaliação  $k$ ; e

$N_{kj}$  é o número de concluintes participantes do  $j$ -ésimo curso de área de avaliação  $k$ .

Para o cálculo do desempenho médio do curso  $j$ , da área de avaliação  $k$ , no Componente de Conhecimento Específico, utiliza-se a seguinte equação.

$$CE_{kj} = \frac{\sum_{i=1}^N CE_{kji}}{N_{kj}} \quad (2)$$

onde:

---

<sup>12</sup> Os valores dos desempenhos médios no Componente de Formação Geral e no Componente de Conhecimento Específico dos cursos com menos de 2 (dois) concluintes participantes são substituídos por "missing" (vazio).



$CE_{kj}$  é a nota bruta no Componente de Conhecimento Específico do  $j$ -ésimo curso da área da avaliação  $k$ ;

$CE_{kji}$  é a nota bruta no Componente de Conhecimento Específico do  $i$ -ésimo concluinte do  $j$ -ésimo curso da área de avaliação  $k$ ; e

$N_{kj}$  é o número de concluintes participantes do  $j$ -ésimo curso de área de avaliação  $k$ .

O segundo passo é a obtenção da média nacional<sup>13</sup> da área de avaliação  $k$  no Componente de Formação Geral e no Componente de Conhecimento Específico. Para o cálculo da média nacional da área de avaliação  $k$  no Componente de Formação Geral, utiliza-se a equação subsequente.

$$\overline{FG}_k = \frac{\sum_{j=1}^T FG_{kj}}{T_k} \quad (3)$$

Onde:

$\overline{FG}_k$  é a nota média no Componente de Formação Geral da área da avaliação  $k$ ;

$FG_{kj}$  é a nota média no Componente de Formação Geral do  $j$ -ésimo curso da área de avaliação  $k$ ; e

$T_k$  é o número de cursos da área de avaliação  $k$ .

Para o cálculo da média nacional da área de avaliação  $k$  no Componente Específico, utiliza-se a seguinte equação.

$$\overline{CE}_k = \frac{\sum_{j=1}^T CE_{kj}}{T_k} \quad (4)$$

Onde:

$\overline{CE}_k$  é a nota média no Componente de Conhecimento Específico da área de avaliação  $k$ ;

$CE_{kj}$  é a nota bruta no Componente de Conhecimento Específico do  $j$ -ésimo curso da área de avaliação  $k$ ; e

$T_k$  é o número de cursos da área de avaliação  $k$ .

---

<sup>13</sup> Os cursos com desempenho médio igual a zero não são considerados no cálculo das médias e desvios padrão nacionais da área de avaliação.

Em seguida, calcula-se o desvio padrão nacional de cada área de avaliação  $k$  no Componente de Formação Geral e no Componente de Conhecimento Específico. Para o cálculo do desvio padrão nacional da área de avaliação  $k$  no Componente de Formação Geral, utiliza-se a equação subsequente.

$$S_{FG_k} = \sqrt{\frac{\sum_{j=1}^T (FG_{kj} - \overline{FG}_k)^2}{T_k - 1}} \quad (5)$$

Onde:

$S_{FG_k}$  é o desvio padrão no Componente de Formação Geral da área da avaliação  $k$ ;

$FG_{kj}$  é a nota bruta no Componente de Formação Geral do  $j$ -ésimo curso da área de avaliação  $k$ ;

$\overline{FG}_k$  é a nota média no Componente de Formação Geral da área de avaliação  $k$ ; e

$T_k$  é o número de cursos da área de avaliação  $k$ .

Para o cálculo do desvio padrão nacional da área de avaliação  $k$  no Componente de Conhecimento Específico, utiliza-se a equação seguinte.

$$S_{CE_k} = \sqrt{\frac{\sum_{j=1}^T (CE_{kj} - \overline{CE}_k)^2}{T_k - 1}} \quad (6)$$

Onde:

$S_{CE_k}$  é o desvio padrão no Componente de Conhecimento Específico da área da avaliação  $k$ ;

$CE_{kj}$  é a nota bruta no Componente de Conhecimento Específico do  $j$ -ésimo curso da área de avaliação  $k$ ;

$\overline{CE}_k$  é a nota média no Componente de Conhecimento Específico da área de avaliação  $k$ ; e

$T_k$  é o número de cursos da área de avaliação  $k$ .

O próximo passo consiste em se calcularem os afastamentos padronizados no Componente de Formação Geral e Componente de Conhecimento Específico de cada curso

$j$  da área de avaliação  $k$ . Para o cálculo do afastamento padronizado no Componente de Formação Geral, utiliza-se a equação subsequente.

$$Z_{FG_{kj}} = \frac{FG_{kj} - \overline{FG}_k}{S_{FG_k}} \quad (7)$$

Onde:

$Z_{FG_{kj}}$  é o afastamento padronizado no Componente de Formação Geral do  $j$ -ésimo curso da área de avaliação  $k$ ;

$FG_{kj}$  é a nota bruta no Componente de Formação Geral do  $j$ -ésimo curso da área de avaliação  $k$ ;

$\overline{FG}_k$  é a nota média no Componente de Formação Geral da área de avaliação  $k$ ; e

$S_{FG_k}$  é o desvio padrão no Componente de Formação Geral da área de avaliação  $k$ .

Para o cálculo do afastamento padronizado no Componente de Conhecimento Específico, utiliza-se a seguinte equação.

$$Z_{CE_{kj}} = \frac{CE_{kj} - \overline{CE}_k}{S_{CE_k}} \quad (8)$$

Onde:

$Z_{CE_{kj}}$  é o afastamento padronizado no Componente de Conhecimento Específico do curso  $j$  da área de avaliação  $k$ ;

$CE_{kj}$  é a nota bruta no Componente de Conhecimento Específico do  $j$ -ésimo curso da área de avaliação  $k$ ;

$\overline{CE}_k$  é a nota média no Componente de Conhecimento Específico da área de avaliação  $k$ ; e

$S_{CE_k}$  é o desvio padrão no Componente de Conhecimento Específico da área de avaliação  $k$ .

Para que todos os cursos tenham suas notas no Componente de Formação Geral e no Componente de Conhecimento Específico numa escala de 0 a 5, efetua-se a interpolação

linear<sup>14</sup>, obtendo-se, assim, respectivamente, as Notas Padronizadas no Componente de Formação Geral e no Componente de Conhecimento Específico de cada curso  $j$ . No que se refere ao Componente de Formação Geral, utiliza-se a seguinte equação:

$$NP_{FGkj} = 5 \cdot \left( \frac{Z_{FGkj} - Z_{FGk} \text{ min}}{Z_{FGk} \text{ max} - Z_{FGk} \text{ min}} \right) \quad (9)$$

Onde:

$NP_{FGkj}$  é a nota padronizada no Componente de Formação Geral do  $j$ -ésimo curso da área de avaliação  $k$ ;

$Z_{FGkj}$  é o afastamento padronizado no Componente de Formação Geral do  $j$ -ésimo curso da área de avaliação  $k$ ;

$Z_{FGk} \text{ min}$  é o afastamento padronizado mínimo no Componente de Formação Geral da área de avaliação  $k$ ; e

$Z_{FGk} \text{ max}$  é o afastamento padronizado máximo no Componente de Formação Geral da área de avaliação  $k$ .

Para a obtenção da nota padronizada do  $j$ -ésimo curso referente ao Componente de Conhecimento Específico, utiliza-se a equação subsequente.

$$NP_{CEkj} = 5 \cdot \left( \frac{Z_{CEkj} - Z_{CEk} \text{ min}}{Z_{CEk} \text{ max} - Z_{CEk} \text{ min}} \right) \quad (10)$$

Onde:

$NP_{CEkj}$  é a nota padronizada no Componente de Conhecimento Específico do  $j$ -ésimo curso da área de avaliação  $k$ ;

$Z_{CEkj}$  é o afastamento padronizado no Componente de Conhecimento Específico do  $j$ -ésimo curso da área de avaliação  $k$ ;

$Z_{CEk} \text{ min}$  é o afastamento padronizado mínimo no Componente de Conhecimento Específico da área de avaliação  $k$ ; e

---

<sup>14</sup> Os cursos com afastamento padronizado menor que -3,0 e maior que +3,0 recebem nota padronizada igual a 0 (zero) e 5 (cinco), respectivamente, e não são utilizadas como mínimo ou máximo na fórmula, pelo fato de terem valores discrepantes (*outliers*) dos demais.

$Z_{CE_k}$  max é o afastamento padronizado máximo no Componente de Conhecimento Específico da área de avaliação  $k$ .

Por fim, a Nota dos Concluintes no Enade do  $j$ -ésimo curso ( $NC_{kj}$ ) da área de avaliação  $k$  é a média ponderada das notas padronizadas do respectivo curso no Componente de Formação Geral e no Componente de Conhecimento Específico, sendo 25% o peso do Componente de Formação Geral e 75% o peso do Componente de Conhecimento Específico da nota final, como mostra a equação 11.

$$NC_{kj} = 0,25 \cdot NP_{FG_{kj}} + 0,75 \cdot NP_{CE_{kj}} \quad (11)$$

Onde:

$NC_{kj}$  é a nota dos concluintes no Enade do  $j$ -ésimo curso da área de avaliação  $k$ ;

$NP_{FG_{kj}}$  é a nota padronizada no Componente de Formação Geral do  $j$ -ésimo curso da área de avaliação  $k$ ; e

$NP_{CE_{kj}}$  é a nota padronizada no Componente de Conhecimento Específico do  $j$ -ésimo curso da área de avaliação  $k$ .

O Conceito Enade é uma variável discreta que assume valores de 1 a 5, resultantes da conversão do valor contínuo calculado conforme definido na Tabela 1.1.

**Tabela 1.1 - Parâmetro de conversão do  $NC_{kj}$  em Conceito Enade - Enade/2021**

Conceito Enade (faixa)	$NC_{kj}$ (Valor Contínuo)
1	$0 \leq NC_{kj} < 0,945$
2	$0,945 \leq NC_{kj} < 1,945$
3	$1,945 \leq NC_{kj} < 2,945$
4	$2,945 \leq NC_{kj} < 3,945$
5	$3,945 \leq NC_{kj} \leq 5$

Fonte: MEC/Inep/Daes – Nota Técnica nº 05/2020/CGCQES/Daes

Os cursos com menos de 2 participantes e também aqueles com desempenho médio igual a zero não são considerados no cálculo das médias e dos desvios padrão nacionais da área de avaliação. Os cursos com menos de 2 (dois) concluintes participantes no Exame não obtêm o Conceito Enade, ficando “Sem Conceito (SC)”. Isso ocorre para preservar a identidade do estudante, de acordo com o exposto no § 9º do artigo 5º da Lei nº 10.861, de

14 de abril de 2004<sup>15</sup>. Os cursos com desempenho médio igual a zero tampouco recebem conceito, ficando igualmente “Sem Conceito (SC)”.

## 1.5 OUTRAS CONVENÇÕES NO ÂMBITO DO ENADE

### 1.5.1 ÍNDICE DE FACILIDADE

As questões aplicadas na prova do Enade são avaliadas quanto ao nível de facilidade. Para isso, verifica-se o percentual de acerto de cada questão objetiva. A Tabela 1.2 apresenta as classificações de questões segundo o percentual de acerto, considerado como Índice de Facilidade. Questões acertadas por 86% dos estudantes, ou mais, são consideradas *Muito fáceis*. No extremo oposto, questões com percentual de acerto igual ou inferior a 15% são consideradas *Muito difíceis*.

**Tabela 1.2 - Classificação de questões segundo Índice de Facilidade - Enade/2021**

Índice de Facilidade	Classificação
≥ 0,86	Muito fácil
0,61 a 0,85	Fácil
0,41 a 0,60	Médio
0,16 a 0,40	Difícil
≤ 0,15	Muito difícil

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

### 1.5.2 CORRELAÇÃO PONTO-BISSERIAL

As questões objetivas aplicadas na prova do Enade devem ter um nível mínimo de poder de discriminação. Para ser considerada apta a avaliar os alunos dos cursos, uma questão deve ser mais acertada por alunos que tiveram bom desempenho do que pelos que tiveram desempenho ruim. Um índice que mede essa capacidade das questões e que foi escolhido para ser utilizado no Enade é o denominado correlação Ponto-Bisserial, usualmente representado por  $r_{pb}$ . O índice é calculado para cada área de avaliação e, em separado, para o Componente de Formação Geral e de Conhecimento Específico. A correlação Ponto-

<sup>15</sup> O texto oficial está assim enunciado: “Na divulgação dos resultados da avaliação é vedada a identificação nominal do resultado individual obtido pelo aluno examinado, que será a ele exclusivamente fornecido em documento específico, emitido pelo Inep”.

Bisserial para uma questão objetiva do Componente de Formação Geral da prova dessa Área será calculada pela fórmula a seguir:

$$r_{pb} = \frac{\bar{C}_A - \bar{C}_T}{S_T} \sqrt{\frac{p}{q}}, \quad (12)$$

em que  $\bar{C}_A$  é a média obtida na parte objetiva de Formação Geral da prova pelos alunos que acertaram a questão;  $\bar{C}_T$  representa a média obtida na prova por todos os alunos da Área;  $S_T$  é o desvio padrão das notas nesta parte da prova de todos os alunos da Área;  $p$  é a proporção de estudantes que acertaram a questão (número de alunos que acertaram a questão dividido pelo número total de alunos que compareceram à prova), e  $q = 1 - p$  é a proporção de estudantes que erraram a questão.

Frequentemente mais de uma questão pode ser eliminada de uma prova pelo critério Ponto-Bisserial. No momento que uma questão é eliminada de uma prova por não apresentar coerência entre o acerto da questão e a nota da prova, esta eliminação afeta obviamente a nota e a relação das demais questões com a nota. A eliminação sequencial pode então diminuir o número total de questões eliminadas. O procedimento utilizado foi numa primeira etapa, a eliminação da questão com o menor coeficiente de correlação Ponto-Bisserial e o recálculo da quantidade de acertos e das correlações. Numa segunda etapa, foi verificado se ainda existia alguma questão com coeficiente abaixo do limite estipulado (índice Ponto-Bisserial abaixo de 0,20). Caso positivo, esta questão era também eliminada e os acertos e as correlações recalculados. Este passo era reiterado até que todas as questões remanescentes apresentassem coeficientes de correlação Ponto-Bisserial acima do limite estipulado.

Este mesmo procedimento é realizado para as questões da parte objetiva de Conhecimento Específico de cada área.

A Tabela 1.3 apresenta a classificação de questões segundo o poder de discriminação, utilizando-se, para tal, o índice de discriminação (Ponto-Bisserial).

**Tabela 1.3 - Classificação de questões segundo Índice de Discriminação (Ponto-Bisserial) - Enade/2021**

<b>Índice de Discriminação</b>	<b>Classificação</b>
<b><math>\geq 0,40</math></b>	<b>Muito Bom</b>
<b>0,30 a 0,39</b>	<b>Bom</b>
<b>0,20 a 0,29</b>	<b>Médio</b>
<b><math>\leq 0,19</math></b>	<b>Fraco</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Questões com Índice de Discriminação *Fraco*, com valores  $\leq 0,19$ , são eliminadas do cômputo das notas.



## CAPÍTULO 2

# DISTRIBUIÇÃO DOS CURSOS E DOS ESTUDANTES NO BRASIL

Em 2021, a Área de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura) contou com 70 cursos no Brasil. Enfatiza-se que a diferença entre os cursos tabulados neste capítulo e no Capítulo 5 corresponde aos cursos que não foram avaliados, em princípio, sem alunos concluintes que tivessem sido inscritos para a prova. Esses cursos são considerados neste capítulo, mas não no Capítulo 5.

Considerando-se a Categoria Administrativa da IES, destaca-se a predominância das Instituições *Públicas* de ensino, que concentraram 46 dos 70 cursos de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura), número correspondente a 65,7% dos cursos (Tabela 2.1).

Como mostrado na Tabela 2.1, as regiões Sudeste e Sul dividiram ambas a maior representação, concentrando 21 cursos (30,0% do total nacional) cada uma. A região Nordeste participou com 15 cursos, correspondendo a 21,4% do total de cursos. A região Centro-Oeste teve nove cursos participantes, correspondendo a 12,9% do total. A região Norte participou com quatro cursos (5,7% do total), a de menor representação.

Considerando-se a distribuição dos cursos por Categoria Administrativa em cada Grande Região, a região Centro-Oeste foi a que apresentou a maior proporção de cursos em Instituições *Públicas* (88,9%). Em contrapartida, a região Sul dividiu com a região Sudeste a maior proporção de cursos em Instituições *Privadas* (42,9%, em ambas).

Nas demais regiões, também se observa o predomínio de cursos em Instituições *Públicas*: 75,0% na região Norte, 73,3% na região Nordeste e 57,1% nas regiões Sudeste e Sul.

Considerando-se a Modalidade de Ensino, constata-se que a quase totalidade dos cursos – 59 dos 70 – ofereceu *Educação Presencial*. Os 11 cursos (15,7%) na Modalidade de Ensino a *Distância* estavam distribuídos da seguinte forma: seis na região Sudeste, quatro na região Sul e um na região Centro-Oeste.

**Tabela 2.1 - Distribuição absoluta e percentual na linha de Cursos Participantes, por Categoria Administrativa e por Modalidade de Ensino, segundo a Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Grande Região	Categoria Administrativa			Modalidade de Ensino	
	Total	Públicas	Privadas	Educação Presencial	Educação a Distância
Brasil	70 100,0%	46 65,7%	24 34,3%	59 84,3%	11 15,7%
NO	4 100,0%	3 75,0%	1 25,0%	4 100,0%	0 0,0%
NE	15 100,0%	11 73,3%	4 26,7%	15 100,0%	0 0,0%
SE	21 100,0%	12 57,1%	9 42,9%	15 71,4%	6 28,6%
SUL	21 100,0%	12 57,1%	9 42,9%	17 81,0%	4 19,0%
CO	9 100,0%	8 88,9%	1 11,1%	8 88,9%	1 11,1%

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 2.2, é disponibilizado o número de cursos de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura), por Organização Acadêmica, segundo as Grandes Regiões brasileiras. Dos 70 cursos de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura), 54, equivalentes a 77,1% do total, eram oferecidos em *Universidades*. As *Faculdades* apresentaram dez cursos (14,3% do total), os *Centros Universitários* ofereceram três cursos (4,3% do total), e os *CEFET/IF*, outros três cursos (4,3% do total).

Entre as Grandes Regiões, a Sul apresentou quantitativo mais elevado de cursos em *Universidades* (17), a Nordeste, em *Faculdades* (quatro), e a Sudeste, em *Centros Universitários* e em *CEFET/IF* (2 cursos em cada).

Na sequência de regiões que apresentaram maiores quantitativos, a Sudeste e a Sul figuraram na primeira posição, ambas com 21 cursos, como já mencionado. Na região Sudeste, 15 cursos eram em *Universidades*; dois, em *Centros Universitários*; dois, em *Faculdades*; e dois, em *CEFET/IF*. Já na região Sul, 17 cursos estavam em *Universidades*; dois, em *Faculdades*; um estava em *Centro Universitário*; e um, em *CEFET/IF*.

Na terceira posição, estava a região Nordeste, com um total de 15 cursos: 11 em *Universidades* e quatro em *Faculdades*, portanto, nenhum em *CEFET/IF* ou em *Centro Universitário*.

A região Centro-Oeste participou com nove cursos: oito cursos em *Universidades* e um curso em *Faculdade*.

Como já mencionado, a região Norte foi a com menor representação no total nacional de cursos de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura), quatro cursos, sendo três em *Universidades* e um em *Faculdade*.

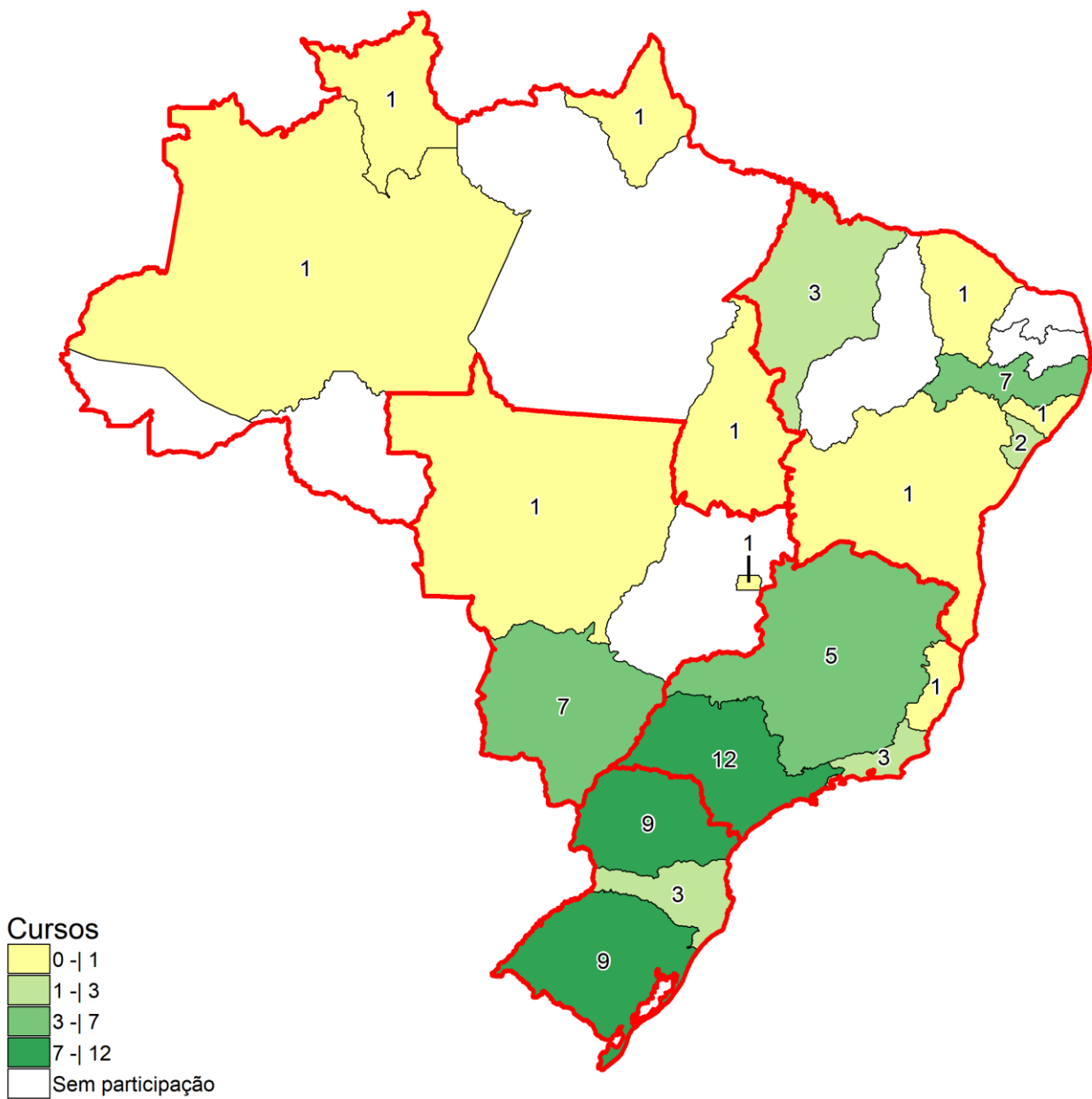
**Tabela 2.2 - Distribuição absoluta e percentual na linha de Cursos Participantes, por Organização Acadêmica, segundo a Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Grande Região	Organização Acadêmica				
	Total	Universidades	Centros Universitários	Faculdades	CEFET/IF
Brasil	70 100,0%	54 77,1%	3 4,3%	10 14,3%	3 4,3%
NO	4 100,0%	3 75,0%	0 0,0%	1 25,0%	0 0,0%
NE	15 100,0%	11 73,3%	0 0,0%	4 26,7%	0 0,0%
SE	21 100,0%	15 71,4%	2 9,5%	2 9,5%	2 9,5%
SUL	21 100,0%	17 81,0%	1 4,8%	2 9,5%	1 4,8%
CO	9 100,0%	8 88,9%	0 0,0%	1 11,1%	0 0,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

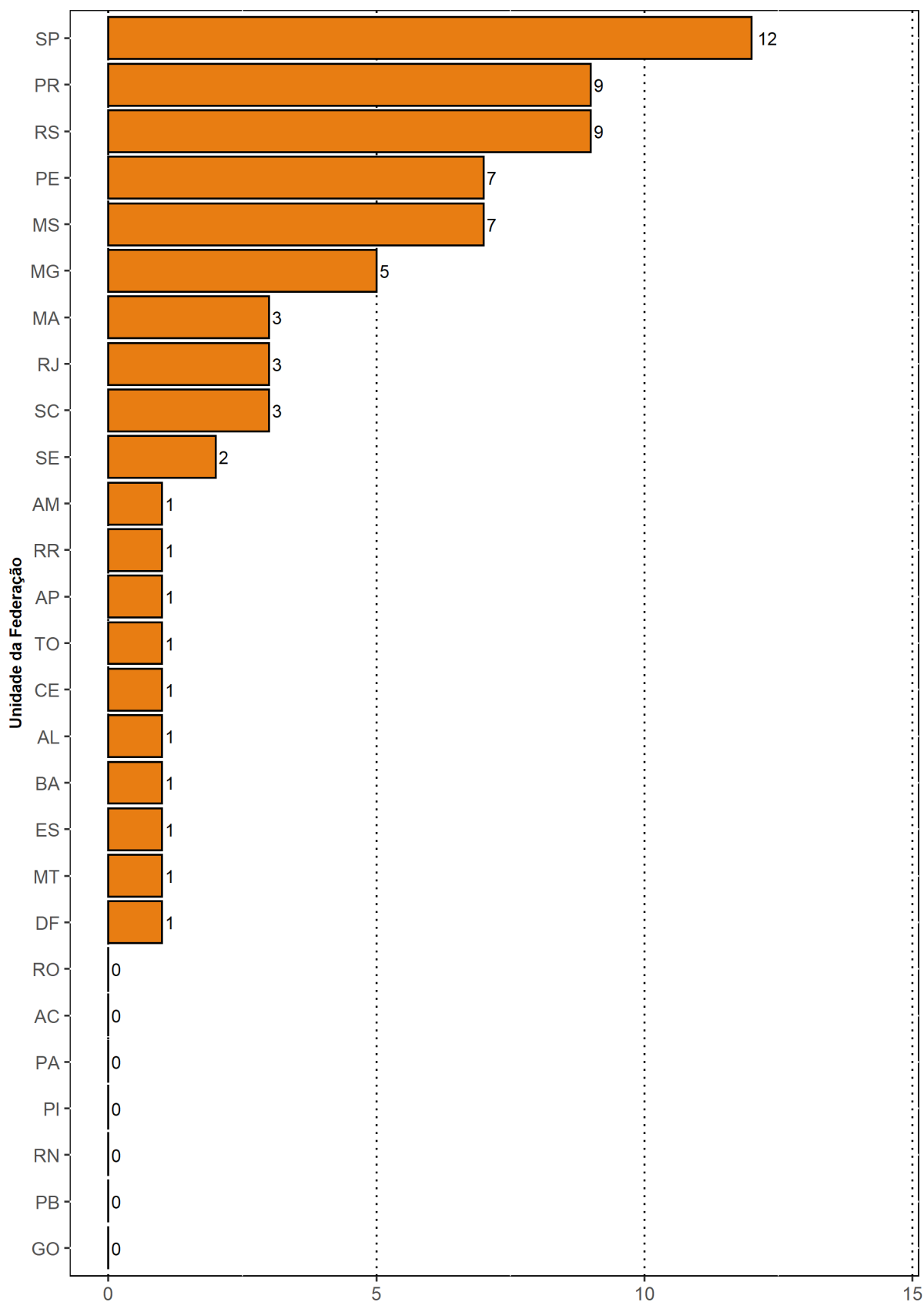
A distribuição dos cursos no Enade/2021, na Área de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura), por Unidade da Federação, é apresentada na Figura 2.1 e no Gráfico 2.1. Na legenda da figura (Figura 2.1), observam-se quatro grupos, cada um composto por uma quantidade aproximadamente igual de UF. A partir dessa subdivisão, foi estabelecido um número mínimo ( $x$ ) e um número máximo ( $y$ ) de cursos oferecidos em cada grupo de UF. A notação  $x \text{---} y$  indica que o intervalo não inclui  $x$  e inclui  $y$ . Sete UF não apresentaram cursos, estando representadas por áreas brancas.

Foram considerados cursos de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura) em 20 UF, com exceção de Rondônia, Acre, Pará, Piauí, Rio Grande do Norte, Paraíba e Goiás. Pode-se observar que São Paulo, Paraná e Rio Grande do Sul foram os estados com a maior representação, seguidos de Pernambuco e Mato Grosso do Sul. Os cinco primeiros estados corresponderam a 62,9% dos cursos de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura) oferecidos no país, em 2021. No outro extremo, os estados com a menor participação foram Amazonas, Roraima, Amapá, Tocantins, Ceará, Alagoas, Bahia, Espírito Santo, Mato Grosso e Distrito Federal, correspondendo a 14,3% dos cursos.



**Figura 2.1 - Cursos Participantes, por Unidade da Federação, com indicação de Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021



**Número de cursos**  
**Gráfico 2.1 - Cursos Participantes por Unidade da Federação - Enade/2021**  
**Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

O número de estudantes inscritos e *Ausentes*, bem como o de estudantes *Presentes*, no Enade/2021 de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura), por Categoria Administrativa e Modalidade de Ensino, é apresentado na Tabela 2.3. Em todo o Brasil, inscreveram-se no exame 2.211 estudantes, sendo que 1.815 estavam *Presentes* (17,9% de ausências), e 1.272 (57,5%) eram oriundos de cursos de *Educação Presencial*. Os inscritos que frequentavam *Educação a Distância* eram 939 alunos, dos quais 732 estiveram *Presentes*. A menor taxa de absenteísmo aconteceu na região Norte (5,7%), e a maior, na região Sudeste (26,1%). No que se refere à Categoria Administrativa, o absenteísmo foi maior entre os estudantes de Instituições *Privadas* (21,6%) do que entre os de Instituições *Públicas* (15,1%), uma diferença estatisticamente significativa a 95%. Quando se considera a Modalidade de Ensino, observa-se que o absenteísmo foi maior entre os alunos provenientes da *Educação a Distância* (22,0%) em relação aos de *Educação Presencial* (14,9%), havendo, entre essas taxas, uma diferença estatisticamente significativa a 95%.

Paralelamente ao observado, em todas as regiões brasileiras, quanto à distribuição dos cursos, a maioria dos estudantes estava vinculada a cursos em Instituições *Públicas*. Tais instituições concentraram 56,9% dos estudantes de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura) de todo o país, inscritos no Enade/2021 (1.257 estudantes em IES *Públicas*, e 954, em IES *Privadas*).

A região Sudeste apresentou o maior número de estudantes inscritos, 807 alunos, correspondendo a 36,5% do total nacional. O percentual de estudantes cursando Letras-Português e Espanhol (Licenciatura) em IES *Privadas* foi de 57,1%, o maior entre as regiões. Quanto à Modalidade de Ensino, a maior parte dos alunos (452, correspondentes a 56,0%) cursavam a Modalidade *a Distância*, e o restante (355, correspondendo a 44,0%), a Modalidade *Presencial*. O absenteísmo nessa região foi de 26,1%, o maior entre as regiões, como já comentado.

A região Sul apresentou o segundo maior contingente de inscritos, 730, dos quais 371 (50,8%) estudavam em Instituições *Públicas*, enquanto 359 (49,2%), em Instituições *Privadas*. A maioria (63,8%) cursava Modalidade *a Distância*, correspondendo a 466 inscritos. O total de inscritos na região Sul corresponderam a 33,0% dos alunos inscritos na Área. O absenteísmo nessa região foi de 15,6%.

Na região Nordeste, inscreveram-se 441 estudantes, correspondentes a 19,9%, em termos nacionais. Nessa região, a rede pública concentrou 319 inscritos (72,3% do total regional), e as Instituições *Privadas*, 122 estudantes, o que correspondeu a 27,7% do total regional. Todos os estudantes inscritos eram da *Educação Presencial*. O absenteísmo nessa região foi de 10,4%.

A região Centro-Oeste apresentou 146 inscritos, correspondentes a 6,6%, em termos de Brasil. Desses, quase todos eram alunos de Instituições *Públicas* (97,9%), e apenas três, de Instituições *Privadas* (2,1%). O absenteísmo nessa região foi de 13,7%. Quase todos eram de *Educação Presencial* (85,6%), e 21 eram de *Educação a Distância*.

A região Norte apresentou a menor quantidade de estudantes na Área de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura), 87 estudantes inscritos, correspondendo a 3,9% do total nacional. Nessa região, a maioria dos estudantes também era da rede pública, 78, enquanto a rede privada participou com nove estudantes, correspondendo, respectivamente, a 89,7% e a 10,3% do total regional. Todos os inscritos eram da *Educação Presencial*. O absenteísmo nessa região foi de 5,7%, o menor entre as regiões.

**Tabela 2.3 - Distribuição absoluta e percentual na linha de estudantes, por Categoria Administrativa e por Modalidade de Ensino, segundo a Grande Região e a Condição de Presença - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Grande Região	Condição de Presença	Categoria Administrativa			Modalidade de Ensino	
		Total	Públicas	Privadas	Educação Presencial	Educação a Distância
Brasil	Ausentes	396	190	206	189	207
		100,0%	48,0%	52,0%	47,7%	52,3%
	Presentes	1.815	1.067	748	1.083	732
		100,0%	58,8%	41,2%	59,7%	40,3%
	% Ausentes	17,9%	15,1%	21,6%	14,9%	22,0%
NO	Ausentes	5	4	1	5	0
		100,0%	80,0%	20,0%	100,0%	0,0%
	Presentes	82	74	8	82	0
		100,0%	90,2%	9,8%	100,0%	0,0%
	% Ausentes	5,7%	5,1%	11,1%	5,7%	-
NE	Ausentes	46	37	9	46	0
		100,0%	80,4%	19,6%	100,0%	0,0%
	Presentes	395	282	113	395	0
		100,0%	71,4%	28,6%	100,0%	0,0%
	% Ausentes	10,4%	11,6%	7,4%	10,4%	-
SE	Ausentes	211	73	138	75	136
		100,0%	34,6%	65,4%	35,5%	64,5%
	Presentes	596	273	323	280	316
		100,0%	45,8%	54,2%	47,0%	53,0%
	% Ausentes	26,1%	21,1%	29,9%	21,1%	30,1%
SUL	Ausentes	114	56	58	44	70
		100,0%	49,1%	50,9%	38,6%	61,4%
	Presentes	616	315	301	220	396
		100,0%	51,1%	48,9%	35,7%	64,3%
	% Ausentes	15,6%	15,1%	16,2%	16,7%	15,0%
CO	Ausentes	20	20	0	19	1
		100,0%	100,0%	0,0%	95,0%	5,0%
	Presentes	126	123	3	106	20
		100,0%	97,6%	2,4%	84,1%	15,9%
	% Ausentes	13,7%	14,0%	0,0%	15,2%	4,8%

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 2.4, mostra-se o número de estudantes inscritos, *Presentes* e *Ausentes*, por Organização Acadêmica, segundo as Grandes Regiões. Dos 1.815 estudantes de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura) inscritos e *Presentes* no exame de 2021, em todo o Brasil, 1.300 (71,6%) estudavam em *Universidades*; 35 (1,9%), em *Centros Universitários*; 402 (22,1%), em *Faculdades*; e 78 (4,3%), em *CEFET/IF*.

A taxa de absenteísmo no Brasil ficou em 17,9%. As *Universidades* apresentaram taxa muito próxima à nacional (18,1%). Não existe diferença estatisticamente significativa a 95%. Os *Centros Universitários* tiveram taxa de ausência elevada, de 50,7%; *Faculdades* e *CEFET/IF* apresentaram taxas menores que a nacional, de 14,3% e 6,0%, respectivamente.



Existe diferença estatisticamente significativa a 95% entre as taxas de absenteísmo de todos os tipos de Organização Acadêmica, exceto entre as de *Universidades* e de *Faculdades*.

Entre as Grandes Regiões, aquela que registrou o maior contingente de participantes (estudantes inscritos e *Presentes*) estudando em *Universidades* foi a Sudeste, com 483, o que corresponde a 37,2% dos participantes nesse tipo de Organização Acadêmica em todo o país. Também o Sudeste apresentou o maior contingente em *Centros Universitários*, com 33 participantes, correspondendo a 94,3% de participantes *Presentes* nesse tipo de organização. Na região Sul, foram encontrados os maiores contingentes de participantes em *Faculdades*, 284 (o que corresponde a 70,6% dos participantes nesse tipo de organização). O maior contingente de participantes em *CEFET/IF*, 75, correspondendo a 96,2% dos participantes nesse tipo de organização, também ocorreu na região Sudeste.

Considerando-se a distribuição intrarregional dos participantes *Presentes*, na região Sul, dos 616 participantes (33,9% do total), 327 estavam em *Universidades*; 284, em *Faculdades*; dois, em *Centros Universitários*; e três, em *CEFET/IF*, correspondendo a, respectivamente, 53,1%, 46,1%, 0,3% e 0,5%. Essa região apresentou o maior contingente de participantes vinculados a *Faculdades*, como já mencionado.

Já os 596 participantes da região Sudeste (32,8% do total) estavam principalmente em *Universidades* (81,0%) e, com menor representatividade, em *CEFET/IF* (12,6%), *Centros Universitários* (5,5%) e *Faculdades* (0,8%). Trata-se da região com o maior contingente de estudantes em *Universidades*, *Centros Universitários* e *CEFET/IF*, como já mencionado.

Dos 395 alunos participantes da região Nordeste (21,8% do total), 74,2% estavam em *Universidades*, e 25,8%, em *Faculdades*, respectivamente, 293 e 102 estudantes.

Na região Centro-Oeste, dos 126 inscritos e *Presentes* (6,9% do total), 123 participantes eram de *Universidades*, o correspondente a 97,6%, e três eram de *Faculdades*, o correspondente a 2,4% do total regional. Foi a região com a menor proporção de alunos vinculados a *Faculdades*.

A região com o menor número de inscritos e *Presentes* foi a Norte, com 82 participantes (4,5% do total), 74 (90,2%) de *Universidades* e oito (9,8%) de *Faculdades*.

**Tabela 2.4 - Distribuição absoluta e percentual na linha de estudantes, por Organização Acadêmica, segundo a Grande Região e a Condição de Presença - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

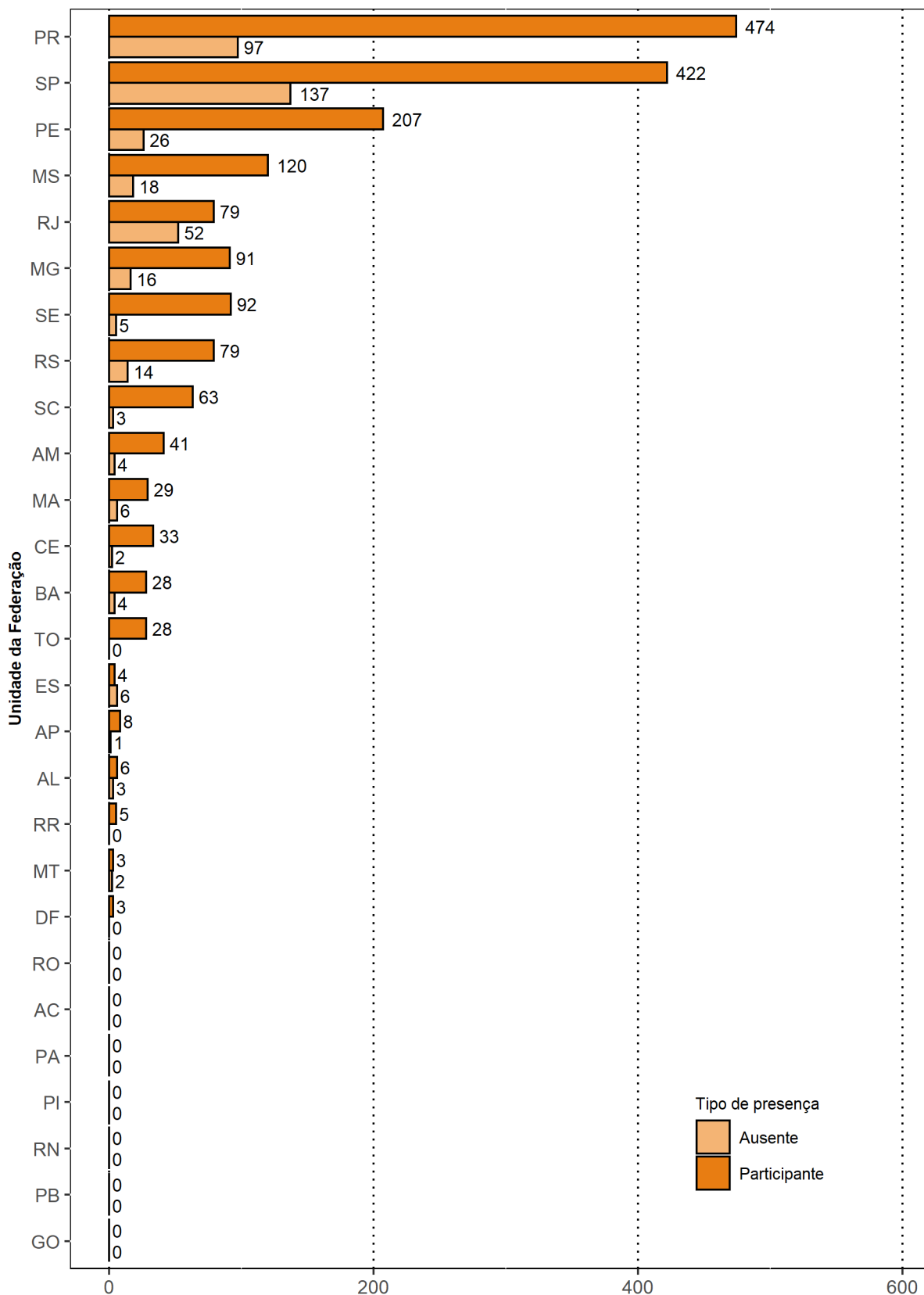
Grande Região	Condição de Presença	Organização Acadêmica				
		Total	Universidades	Centros Universitários	Faculdades	CEFET/IF
Brasil	Ausentes	396	288	36	67	5
		100,0%	72,7%	9,1%	16,9%	1,3%
	Presentes	1.815	1.300	35	402	78
		100,0%	71,6%	1,9%	22,1%	4,3%
	% Ausentes	17,9%	18,1%	50,7%	14,3%	6,0%
NO	Ausentes	5	4	0	1	0
		100,0%	80,0%	0,0%	20,0%	0,0%
	Presentes	82	74	0	8	0
		100,0%	90,2%	0,0%	9,8%	0,0%
	% Ausentes	5,7%	5,1%	-	11,1%	-
NE	Ausentes	46	37	0	9	0
		100,0%	80,4%	0,0%	19,6%	0,0%
	Presentes	395	293	0	102	0
		100,0%	74,2%	0,0%	25,8%	0,0%
	% Ausentes	10,4%	11,2%	-	8,1%	-
SE	Ausentes	211	168	36	2	5
		100,0%	79,6%	17,1%	0,9%	2,4%
	Presentes	596	483	33	5	75
		100,0%	81,0%	5,5%	0,8%	12,6%
	% Ausentes	26,1%	25,8%	52,2%	28,6%	6,2%
SUL	Ausentes	114	59	0	55	0
		100,0%	51,8%	0,0%	48,2%	0,0%
	Presentes	616	327	2	284	3
		100,0%	53,1%	0,3%	46,1%	0,5%
	% Ausentes	15,6%	15,3%	0,0%	16,2%	0,0%
CO	Ausentes	20	20	0	0	0
		100,0%	100,0%	0,0%	0,0%	0,0%
	Presentes	126	123	0	3	0
		100,0%	97,6%	0,0%	2,4%	0,0%
	% Ausentes	13,7%	14,0%	-	0,0%	-

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Foram avaliados estudantes inscritos em 20 UF, como anteriormente mencionado (ver Gráfico 2.2), e em 39 mesorregiões (98 mesorregiões, 71,5%, não apresentaram alunos e estão representadas por áreas brancas), que constam na Figura 2.2. Nessa figura, é apresentada a distribuição dos estudantes inscritos (*Presentes* e *Ausentes*) no Enade/2021, na Área de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura) por mesorregião, com indicação da UF. Os dados disponibilizados nesta figura incluem, também, os alunos de dupla graduação; portanto, os valores podem diferir um pouco daqueles contidos nas Tabelas 2.3 e 2.4, e no Gráfico 2.2.

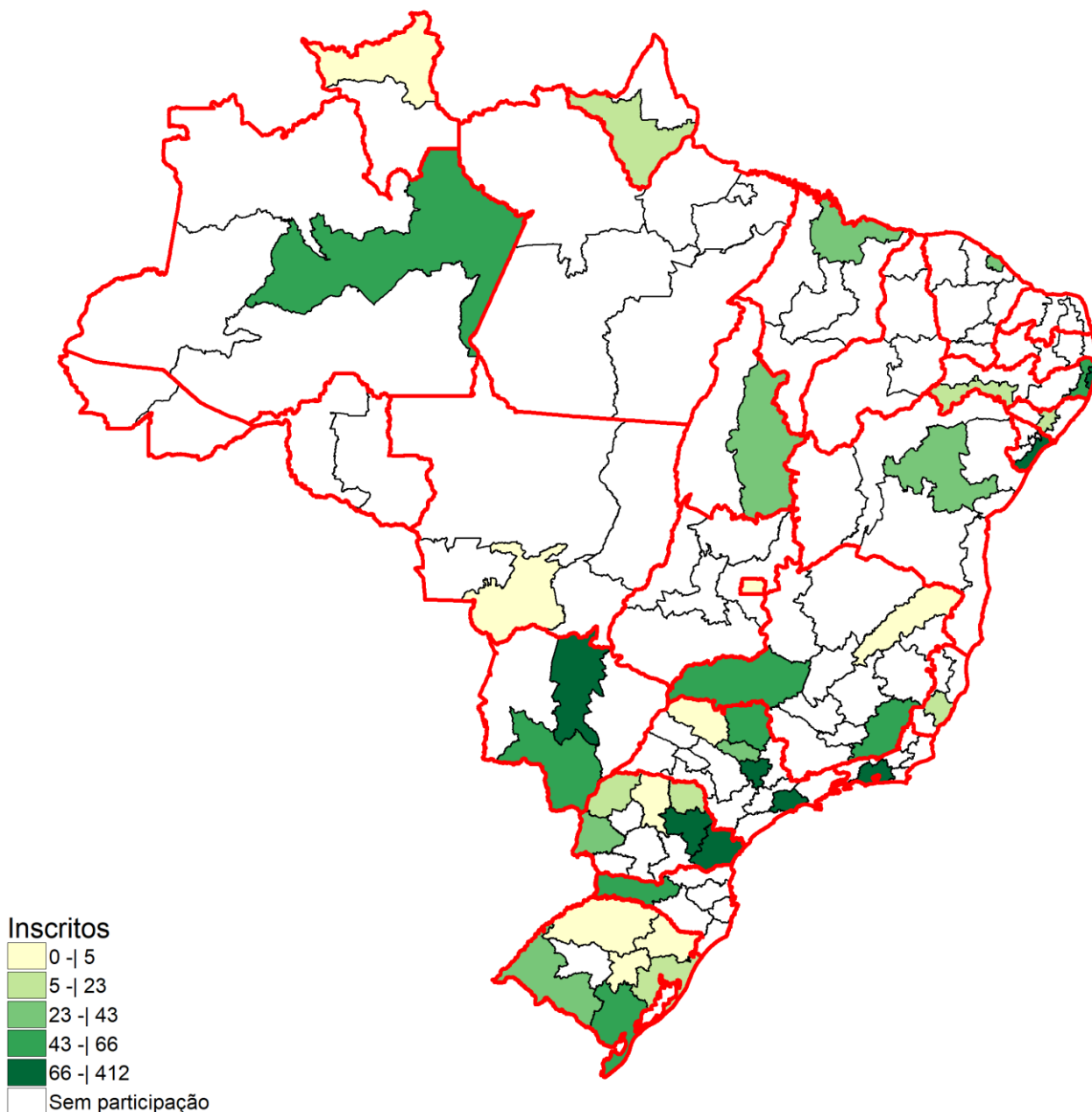
Pode-se ver, no Gráfico 2.2, que os estados de Paraná, São Paulo, Pernambuco e Mato Grosso do Sul, nessa ordem, foram os que contaram com o maior número de inscritos,

somando 67,9% dos estudantes. No outro extremo, os estados com a menor participação de alunos inscritos foram Amapá, Alagoas, Roraima, Mato Grosso e o Distrito Federal, com uma participação muito pequena, totalizando 1,4% dos estudantes inscritos. As dez mesorregiões com o maior número de estudantes inscritos concentraram 71,2% e são mesorregiões ligadas, principalmente, aos municípios de grandes capitais (São Paulo, Curitiba, Recife, Rio de Janeiro, Aracaju e Campo Grande), além das mesorregiões Centro Oriental Paranaense, Piracicaba, Oeste Catarinense e Mata Pernambucana. A mesorregião com o maior número de inscritos foi a Metropolitana de São Paulo, com 18,6% dos estudantes.



**Número de estudantes**  
**Gráfico 2.2 - Estudantes Concluintes por Unidade da Federação,**  
**segundo a Condição de Presença - Enade/2021**  
**Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021



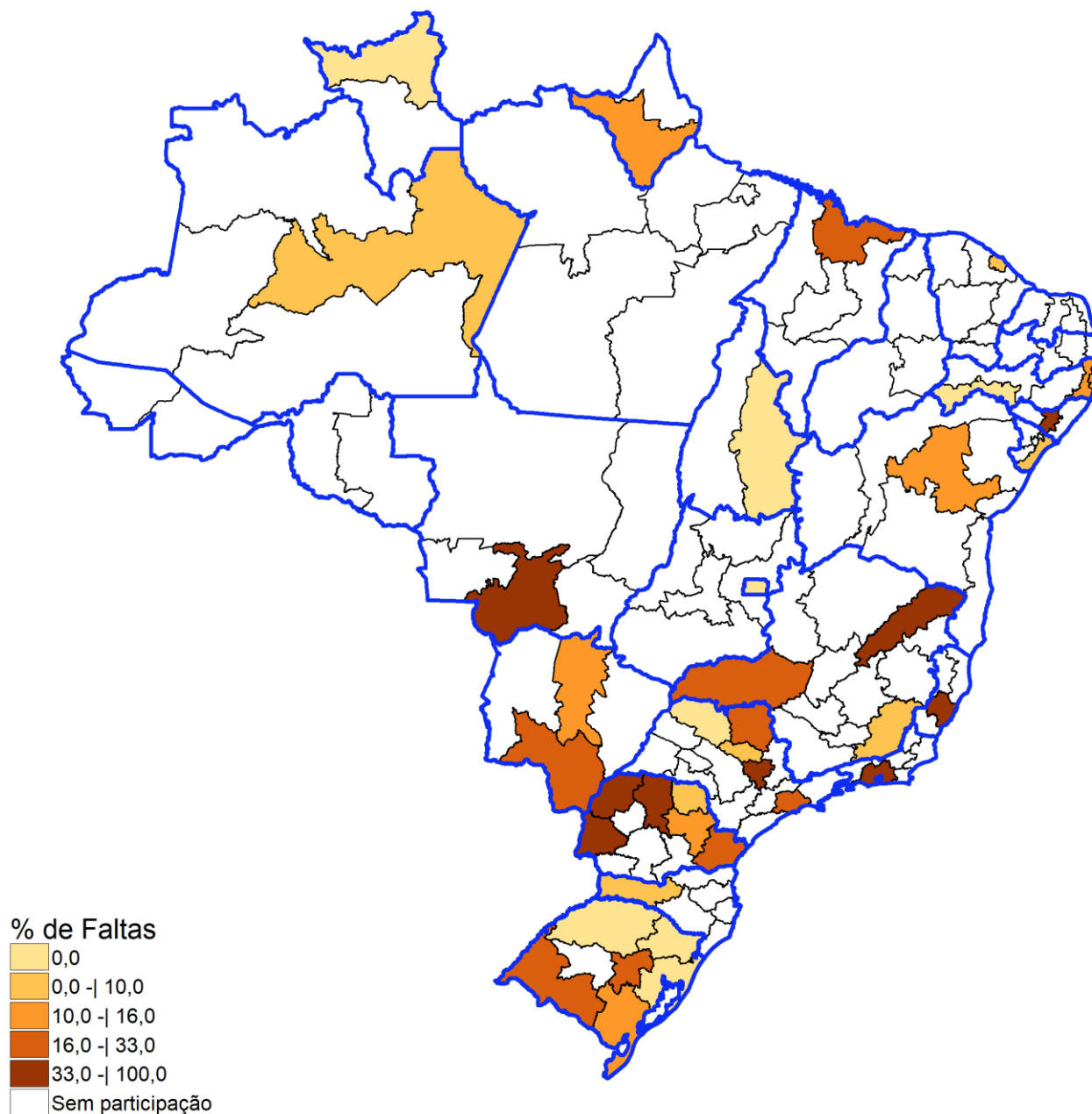
**Figura 2.2 – Número de estudantes inscritos, por mesorregião, com indicação de Unidade da Federação - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

A percentagem de faltas no Brasil, na Área de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura), como um todo, foi de 17,9%, mas os valores foram bem diversificados, segundo a mesorregião. Para mostrar essa diversidade, na Figura 2.3, apresenta-se a percentagem de faltas entre os alunos inscritos da Área de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura), segundo a mesorregião, com indicação de UF. Nesta figura, no primeiro intervalo, estão

alocadas as mesorregiões sem alunos faltando (0,0% de faltas). Nesta figura, também, as mesorregiões que não apresentaram alunos estão representadas por áreas brancas.

As mesorregiões com maior percentual de *Ausentes* foram: a Central Espírito-Santense, com dez inscritos e seis *Ausentes* (60,0%); Piracicaba, com 67 inscritos e 36 *Ausentes* (53,7%); e Jequitinhonha, com quatro inscritos e dois *Ausentes* (50,0%).



**Figura 2.3 - Percentual de estudantes ausentes, por mesorregião, com indicação de Unidade da Federação - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

# **CAPÍTULO 3**

## **CARACTERÍSTICAS DOS ESTUDANTES E COORDENADORES E IMPRESSÕES SOBRE ATIVIDADES ACADÊMICAS E EXTRACURRICULARES**

Neste capítulo, serão apresentadas características dos estudantes e dos coordenadores da Área de Letras Português e Espanhol (Licenciatura). Na primeira seção, serão apresentadas algumas comparações entre as opiniões de estudantes e coordenadores. Na segunda seção, o foco será nos coordenadores que responderam ao questionário pertinente. A íntegra das tabelas desagregadas ainda por quartos de desempenho e sexo dos estudantes está disponível no Anexo III. No Anexo IV, apresenta-se o cruzamento das informações correspondentes do “Questionário do Estudante” e do “Questionário do Coordenador de Curso”. Nos Anexos VIA e VIB, apresenta-se a íntegra do “Questionário do Estudante” (o Anexo VIA é o “Questionário do Estudante” na íntegra, e o Anexo VIB é um complemento com 13 assertivas apenas dos estudantes das Licenciaturas) e, no Anexo VII, apresenta-se a íntegra do “Questionário do Coordenador de Curso”.

### **3.1 PERFIL DO ESTUDANTE**

Para o levantamento das características dos estudantes de Letras Português e Espanhol (Licenciatura) que participaram do Enade/2021, o universo foi constituído por 1.771 inscritos que compareceram à prova e responderam ao “Questionário do Estudante” na página do Inep. É possível que alguns estudantes não tenham respondido integralmente ao questionário e, em algumas tabelas, a população analisada não será de todos os participantes. Nesta seção, serão apresentadas tabelas com informações selecionadas do questionário, além das informações sobre sexo e idade, fornecidas pela IES. Algumas impressões dos estudantes e dos coordenadores sobre o funcionamento do curso são cotejadas nesta seção.

### 3.1.1 CARACTERÍSTICAS DEMOGRÁFICAS E SOCIOECONÔMICAS<sup>16</sup>

Na Tabela 3.1, apresenta-se a distribuição por Sexo e idade do total de respondentes, segundo a Modalidade do curso: *Educação a Distância* e *Educação Presencial*. As percentagens que representam as participações de uma dada combinação de Sexo e Grupo etário somam 100,0% para cada Modalidade.

Constatou-se que os estudantes da Área de Letras Português e Espanhol (Licenciatura) eram, em sua maior parte, do sexo *Feminino*, tanto na Modalidade de *Educação a Distância* quanto na de *Educação Presencial* (respectivamente, 78,6% e 79,1%). Os estudantes desse sexo, no segmento mais jovem, o *Até 24* anos, constituíram 10,3% na *Educação a Distância* e 35,1% na *Presencial*. A proporção de estudantes nos Grupos etários diminui com o aumento da idade entre os estudantes em ambos os sexos na Modalidade *Presencial*, à exceção do grupo de estudantes de *45 anos e mais*. Já entre os alunos concluintes de cursos a *Distância*, o decréscimo da distribuição da proporção de estudantes ao longo dos Grupos etários ocorreu nas faixas de estudantes de *25 a 29* anos e de *30 a 34* anos, voltando a crescer no grupo de estudantes de *35 a 39* anos, a descer no de *40 a 44* anos e a crescer no de *45 anos e mais*. Assim sendo, o grupo modal na Modalidade de Ensino, *Educação Presencial*, em ambos os sexos, foi o segmento mais jovem, o *Até 24* anos. Já na Modalidade de Ensino, *Educação a Distância*, em ambos os sexos, foi o segmento mais velho, o de *45 anos e mais*.

Os Grupos etários que apresentaram a segunda maior frequência de estudantes, na Modalidade a *Distância*, foram os de *35 a 39* anos, com 19,4% do total (3,6% sendo do sexo *Masculino*, e 15,8% do sexo *Feminino*). Entre os estudantes na Modalidade *Presencial*, a segunda maior frequência foi no de *25 a 29* anos, com 28,1% do total (6,2% sendo do sexo *Masculino* e 22,0% do sexo *Feminino*).

Em 2021, a *Média* das idades dos concluintes de Letras Português e Espanhol (Licenciatura) do sexo *Masculino* na Modalidade *Presencial* foi maior do que a do sexo *Feminino*, respectivamente, 28,6 e 28,0 anos. Entre os concluintes na Modalidade a *Distância*, a situação foi a mesma: *Média* 38,2 e 36,3 anos, respectivamente, em ter alunos e alunas. O *Desvio padrão* das idades também foi maior entre os estudantes do sexo *Masculino* do que entre os do sexo *Feminino*, em ambas as Modalidades.

---

<sup>16</sup> Cumpre lembrar uma das convenções para tabelas numéricas (ao final do Sumário) sobre a possibilidade de a soma das partes não resultar em 100% por questão de arredondamento.



**Tabela 3.1 - Distribuição percentual do total de estudantes, por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo o Grupo etário, a Média e o Desvio padrão das idades - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Grupo etário, Média e Desvio padrão das idades	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Até 24	43,6%	8,4%	35,1%	12,1%	1,9%	10,3%
25 a 29	28,1%	6,2%	22,0%	16,4%	3,6%	12,8%
30 a 34	11,3%	2,3%	9,0%	16,0%	3,6%	12,4%
35 a 39	7,0%	1,7%	5,3%	19,4%	3,6%	15,8%
40 a 44	4,4%	0,9%	3,5%	13,7%	2,9%	10,8%
45 e mais	5,6%	1,4%	4,2%	22,4%	6,0%	16,4%
Total	100,0%	20,9%	79,1%	100,0%	21,4%	78,6%
Média	28,1	28,6	28,0	36,7	38,2	36,3
Desvio padrão	7,8	8,1	7,7	10,2	10,6	10,0

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Nas Tabelas 3.2a e 3.2b, ilustra-se a distribuição das respostas por Sexo do inscrito, segundo a sua Cor ou raça e indicação de Ingresso por Política de Ação Afirmativa ou Inclusão Social. Entre os concluintes de cursos Presenciais (Tabela 3.2a), 43,8% dos estudantes se declararam de Cor ou raça *Branca* (8,8% do sexo *Masculino* e 35,0% do sexo *Feminino*). Os que se declararam de Cor ou raça *Parda* corresponderam a 35,0% do total de estudantes (7,2% do sexo *Masculino* e 27,9% do sexo *Feminino*). Já os que declararam ser de cor *Preta* representaram 13,9% do universo: 3,4% do sexo *Masculino* e 10,6% do sexo *Feminino*. Além disso, os demais se declararam de Cor ou raça: *Indígena* (3,4%), *Amarela* (1,5%), sendo que 2,3% dos estudantes não declararam sua Cor ou raça (*Não quero declarar*).

Entre os concluintes de cursos a Distância (Tabela 3.2b), a distribuição da Cor ou raça declarada foi parecida: 46,6% *Branca* (9,6% do sexo *Masculino* e 37,1% do sexo *Feminino*); 40,8% *Parda* (8,3% do sexo *Masculino* e 32,5% do sexo *Feminino*); 7,4% *Preta* (2,7% do sexo *Masculino* e 4,7% do sexo *Feminino*); 2,4% *Amarela*; 0,7% *Indígena*. e Não quiseram declarar sua Cor ou raça 2,0% dos concluintes.

Já quando se considera também o Ingresso por Política de Ação Afirmativa ou Inclusão Social, foi maior a proporção dos que se declararam Brancos entre os que ingressaram por alguma *política de ação afirmativa ou inclusão social* nos cursos Presenciais e Pardos nos cursos a Distância.

**Tabela 3.2a - Distribuição percentual do total de estudantes, por indicação de Ingresso por Política de Ação Afirmativa ou Inclusão Social e Sexo, segundo a Cor ou raça - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Cor ou raça	Ingresso por Política de Ação Afirmativa/Inclusão Social								
	Total			Sim			Não		
	Sexo			Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Branca	43,8%	8,8%	35,0%	36,6%	7,9%	28,7%	49,4%	9,5%	40,0%
Preta	13,9%	3,4%	10,6%	20,8%	5,8%	15,0%	8,6%	1,5%	7,1%
Amarela	1,5%	0,3%	1,2%	1,5%	0,2%	1,3%	1,5%	0,3%	1,2%
Parda	35,0%	7,2%	27,9%	34,0%	6,0%	28,1%	35,8%	8,1%	27,7%
Indígena	3,4%	0,7%	2,6%	5,1%	1,1%	4,1%	2,0%	0,5%	1,5%
Não quero declarar	2,3%	0,6%	1,8%	1,9%	0,6%	1,3%	2,7%	0,5%	2,2%
Total	100,0%	20,9%	79,1%	100,0%	21,6%	78,4%	100,0%	20,4%	79,6%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Tabela 3.2b - Distribuição percentual do total de estudantes, por indicação de Ingresso por Política de Ação Afirmativa ou Inclusão Social e Sexo, segundo a Cor ou raça - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Cor ou raça	Ingresso por Política de Ação Afirmativa/Inclusão Social								
	Total			Sim			Não		
	Sexo			Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Branca	46,6%	9,6%	37,1%	31,3%	6,0%	25,3%	48,7%	10,0%	38,7%
Preta	7,4%	2,7%	4,7%	13,3%	3,6%	9,6%	6,6%	2,6%	4,0%
Amarela	2,4%	0,1%	2,3%	0,0%	0,0%	0,0%	2,8%	0,2%	2,6%
Parda	40,8%	8,3%	32,5%	55,4%	8,4%	47,0%	38,8%	8,3%	30,6%
Indígena	0,7%	0,0%	0,7%	0,0%	0,0%	0,0%	0,8%	0,0%	0,8%
Não quero declarar	2,0%	0,7%	1,3%	0,0%	0,0%	0,0%	2,3%	0,8%	1,5%
Total	100,0%	21,4%	78,6%	100,0%	18,1%	81,9%	100,0%	21,8%	78,2%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Em relação à Faixa de renda mensal familiar declarada pelos estudantes de Letras Português e Espanhol (Licenciatura), na Tabela 3.3, detalham-se os resultados obtidos. A Faixa de renda familiar mensal modal dos estudantes de *Educação a Distância* foi a *De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)*, com 35,1% do total (7,6% para o sexo *Masculino* e 27,5% para o sexo *Feminino*). Entre os de *Educação Presencial*, a Faixa de renda familiar mensal modal foi a *Até 1,5 SM (R\$ 1.650,00)*, com 41,1% do total (8,7% do sexo *Masculino* e 32,4% do sexo *Feminino*).

Somando-se os percentuais totais das três Faixas de renda mais elevadas (acima de 6 salários mínimos ou R\$ 6.600,00), obtém-se o correspondente a 10,4% dos estudantes de *Educação a Distância* (3,4% do sexo *Masculino* e 7,0% do sexo *Feminino*) e a 5,3% dos estudantes de *Educação Presencial* (1,1% do sexo *Masculino* e 4,2% do sexo *Feminino*). No extremo oposto da renda familiar, respectivamente, 25,8% e 41,1% dos estudantes dos cursos a Distância e Presenciais declararam que a renda familiar era a de *Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)*.

Na Tabela 3.4, apresenta-se a distribuição dos estudantes quanto à existência de renda e sustento. Entre os concluintes da Modalidade a Distância, a alternativa mais frequente foi a *Tenho renda, e contribuo com o sustento da família* (34,1%). Entre os concluintes de cursos Presenciais, a classe modal foi a *Tenho renda, mas recebo ajuda da família ou de outras pessoas para financiar meus gastos* (27,2%). A proporção de respondentes com gastos financiados por programas governamentais foi maior entre os alunos de cursos Presenciais (14,9% contra 2,7% nos cursos a Distância). Em contrapartida, aqueles que declararam ser o *principal responsável pelo sustento da família* foi maior entre os do ensino a Distância (17,1% contra 7,8% nos cursos Presenciais).

Agrupando-se as três primeiras categorias, já que todas se referem a indivíduos que dependem de outros para o seu sustento, esse grupo constituiu quase um terço dos alunos de cursos a Distância (32,2%) e dois terços dos de cursos Presenciais (66,5%).

**Tabela 3.3 - Distribuição percentual do total de estudantes, por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo a Faixa de renda mensal familiar em salários mínimos e em reais - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	41,1%	8,7%	32,4%	25,8%	4,0%	21,8%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	33,6%	6,9%	26,7%	35,1%	7,6%	27,5%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	13,6%	2,9%	10,7%	16,8%	3,7%	13,1%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	6,3%	1,3%	5,0%	11,8%	2,7%	9,1%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	4,1%	0,8%	3,3%	7,4%	2,7%	4,7%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	0,9%	0,2%	0,7%	2,9%	0,6%	2,3%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0,3%	0,1%	0,2%	0,1%	0,1%	0,0%
<b>Total</b>	<b>100,0%</b>	<b>20,9%</b>	<b>79,1%</b>	<b>100,0%</b>	<b>21,4%</b>	<b>78,6%</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Tabela 3.4 - Distribuição percentual do total de estudantes, por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo a Situação financeira e o sustento da família - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Situação financeira e sustento da família	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Não tenho renda e meus gastos são financiados por programas governamentais	14,9%	3,2%	11,7%	2,7%	0,1%	2,6%
Não tenho renda e meus gastos são financiados pela minha família ou por outras pessoas	24,5%	4,0%	20,5%	15,5%	1,9%	13,7%
Tenho renda, mas recebo ajuda da família ou de outras pessoas para financiar meus gastos	27,2%	5,8%	21,4%	14,0%	2,9%	11,1%
Tenho renda e não preciso de ajuda para financiar meus gastos	9,1%	2,2%	6,8%	16,5%	4,6%	12,0%
Tenho renda e contribuo com o sustento da família	16,6%	3,8%	12,8%	34,1%	5,8%	28,2%
Sou o principal responsável pelo sustento da família	7,8%	1,9%	5,9%	17,1%	6,1%	11,0%
<b>Total</b>	<b>100,0%</b>	<b>20,9%</b>	<b>79,1%</b>	<b>100,0%</b>	<b>21,4%</b>	<b>78,6%</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Os concluintes das duas Modalidades de Ensino apresentaram distribuições semelhantes quanto ao grau de escolaridade do pai, como pode ser verificado na Tabela 3.5. Em particular, esse fato pode ser constatado comparando-se aqueles que declararam que o pai concluiu o *Ensino Fundamental: 1º ao 5º ano (1ª a 4ª série)*, entre os alunos de *Educação a Distância*, com 43,2% (7,4% do sexo *Masculino* e 35,8% do sexo *Feminino*) e entre aqueles que concluíram cursos na *Educação Presencial*, com 33,4% (5,9% do sexo *Masculino* e 27,5% do sexo *Feminino*). Em ambas as Modalidades de Ensino, essa foi a escolaridade modal. *Ensino Médio* foi a segunda categoria mais encontrada em ambas as Modalidades de Ensino, com 18,1% (5,1% do sexo *Masculino* e 13,0% do sexo *Feminino*) entre alunos da *Educação a Distância* e 27,1% (5,7% do sexo *Masculino* e 21,4% do sexo *Feminino*) entre os alunos da *Educação Presencial*. As alternativas de resposta *Nenhuma* e *Ensino Fundamental 6º ao 9º ano (5ª a 8ª série)*, entre estudantes da *Educação a Distância* apareceram com o mesmo percentual, 14,0%. Já na *Educação Presencial*, a terceira alternativa de resposta foi apenas *Ensino Fundamental: 6º ao 9º ano (5ª a 8ª série)*, com 17,2% (4,2% do sexo *Masculino* e 13,0% do sexo *Feminino*). Declararam que o pai possui o *Ensino Superior - Graduação*, respectivamente, 6,4% e 9,5% dos alunos de *Educação a Distância* e *Educação Presencial*. No extremo oposto, estão aqueles que afirmaram que a escolaridade do pai era *Nenhuma*, com, respectivamente, 14,0% e 10,0% dos alunos de *Educação a Distância* e *Educação Presencial*.

Quanto à escolaridade da mãe, na Tabela 3.6, revela-se que 22,7% dos estudantes de *Educação a Distância* (5,6% do sexo *Masculino* e 17,1% do sexo *Feminino*) e 32,9% dos estudantes de *Educação Presencial* (7,1% do sexo *Masculino* e 25,8% do sexo *Feminino*) declararam possuir mãe com *Ensino Médio*, valor superior ao encontrado na distribuição da educação do pai apenas nas duas Modalidades de Ensino. Essa foi a escolaridade modal na *Educação Presencial*. Na Modalidade *Educação a Distância*, a escolaridade modal da mãe foi a *Ensino Fundamental: 1º ao 5º ano (1ª a 4ª série)*, com um total de 38,4%, sendo 8,0% do sexo *Masculino* e 30,4% do sexo *Feminino*. Uma proporção menor de mães do que de pais está declarada como sem *Nenhuma* escolaridade. No outro extremo, a proporção de mães com, pelo menos, *Educação Superior - Graduação* (agregando-se essa escolaridade à de *Pós-graduação*) correspondeu a, respectivamente, 13,1% e 16,8% nas Modalidades *a Distância* e *Presencial*. A proporção equivalente dos pais foi menor, 10,7% e 12,3%. Entre os estudantes de *Educação a Distância*, as mães dos alunos apresentaram uma escolaridade, em média, mais baixa do que a das mães das alunas, o mesmo ocorrendo com as mães dos concluintes da Modalidade *Educação Presencial*.

**Tabela 3.5 - Distribuição percentual do total de estudantes, por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo o Grau de escolaridade do pai - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Grau de escolaridade do pai	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Nenhuma	10,0%	2,2%	7,8%	14,0%	3,0%	11,0%
Ensino Fundamental: 1º ao 5º ano (1ª a 4ª série)	33,4%	5,9%	27,5%	43,2%	7,4%	35,8%
Ensino Fundamental: 6º ao 9º ano (5ª a 8ª série)	17,2%	4,2%	13,0%	14,0%	3,3%	10,7%
Ensino Médio	27,1%	5,7%	21,4%	18,1%	5,1%	13,0%
Ensino Superior - Graduação	9,5%	2,1%	7,4%	6,4%	1,7%	4,7%
Pós-graduação	2,8%	0,7%	2,1%	4,3%	0,9%	3,4%
Total	100,0%	20,9%	79,1%	100,0%	21,4%	78,6%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Tabela 3.6 - Distribuição percentual do total de estudantes, por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo o Grau de escolaridade da mãe - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Grau de escolaridade da mãe	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Nenhuma	5,4%	1,5%	3,9%	9,7%	2,1%	7,6%
Ensino Fundamental: 1º ao 5º ano (1ª a 4ª série)	27,8%	5,2%	22,5%	38,4%	8,0%	30,4%
Ensino Fundamental: 6º ao 9º ano (5ª a 8ª série)	17,1%	4,1%	13,0%	16,1%	3,6%	12,6%
Ensino Médio	32,9%	7,1%	25,8%	22,7%	5,6%	17,1%
Ensino Superior - Graduação	10,7%	2,0%	8,7%	7,3%	1,0%	6,3%
Pós-graduação	6,2%	1,0%	5,1%	5,8%	1,1%	4,7%
Total	100,0%	20,9%	79,1%	100,0%	21,4%	78,6%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

A respeito do Tipo de curso concluído no Ensino Médio, cujos resultados estão expostos na Tabela 3.7, verifica-se que a maior parte dos estudantes realizou o *Ensino médio tradicional*: 65,6% (14,1% do sexo *Masculino* e 51,5% do sexo *Feminino*) entre aqueles concluindo cursos na Modalidade a Distância, e 80,4% (18,3% do sexo *Masculino* e 62,1% do sexo *Feminino*) entre aqueles concluindo cursos na Modalidade Presencial. Nota-se a maior proporção de alunos oriundos de EJA, de curso Normal ou de cursos *Profissionalizante técnico (eletrônica, contabilidade, agrícola, outro)* entre os que concluíram o curso a Distância.

**Tabela 3.7 - Distribuição percentual do total de estudantes, por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo o Tipo de Ensino Médio concluído - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Tipo de Ensino Médio concluído	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Ensino médio tradicional	80,4%	18,3%	62,1%	65,6%	14,1%	51,5%
Profissionalizante técnico (eletrônica, contabilidade, agrícola, outro)	7,4%	1,2%	6,2%	9,3%	2,9%	6,4%
Profissionalizante magistério (Curso Normal)	5,6%	0,4%	5,2%	11,6%	1,0%	10,6%
Educação de Jovens e Adultos (EJA) e/ou Supletivo	4,8%	0,6%	4,2%	11,0%	2,3%	8,7%
Outra modalidade	1,9%	0,5%	1,4%	2,6%	1,1%	1,4%
<b>Total</b>	<b>100,0%</b>	<b>20,9%</b>	<b>79,1%</b>	<b>100,0%</b>	<b>21,4%</b>	<b>78,6%</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021



Na Tabela 3.8a, apresenta-se a distribuição do Tipo de escola cursada no Ensino Médio, segundo a Categoria Administrativa da Instituição frequentada no Ensino Superior e o sexo dos concluintes de cursos Presenciais - Letras Português e Espanhol (Licenciatura). Nas IES *Públicas*, os percentuais de estudantes que cursaram o Ensino Médio *Todo em escola privada* foram de 17,6% em oposição ao de 76,7% de estudantes que cursaram o Ensino Médio *Todo em escola pública*. Nas IES *Privadas*, essa relação se manteve, com o percentual de estudantes que cursaram todo o Ensino Médio em escolas privadas igual a 6,8%, em oposição ao de 85,8% de escolas públicas.

Tais resultados seguem a tendência observada na maior parte dos cursos de Ensino Superior: alunos provenientes de escolas públicas realizam cursos superiores, em maior medida, em IES *Privadas*, ao passo que estudantes que frequentaram escolas privadas no Ensino Médio têm maior probabilidade de realizar a educação superior em IES *Públicas*. Essa situação aconteceu na Área de Letras Português e Espanhol (Licenciatura), como pode ser constatado na Tabela 3.8a. Essa observação é corroborada por um teste qui-quadrado realizado para verificar se a distribuição, proporcionalmente, de Tipo de escola cursada no segundo grau foi a mesma entre os estudantes graduando-se em IES *Públicas* e *Privadas*. A hipótese de que alunos em IES *Públicas* e *Privadas* teriam as mesmas distribuições, proporcionalmente, de Tipo de escola cursada é rejeitada.

Na Tabela 3.8b, apresenta-se a distribuição do Tipo de escola cursada no Ensino Médio, segundo a Categoria Administrativa da Instituição frequentada no Ensino Superior e o sexo dos estudantes concluintes de cursos a Distância de Letras Português e Espanhol (Licenciatura). Nas IES *Privadas*, os percentuais de estudantes que cursaram todo o Ensino Médio em escolas públicas foram de 79,6% em oposição ao de 8,6% de estudantes que cursaram o Ensino Médio em escolas privadas. Já nas IES *Públicas*, esses percentuais foram de 84,7% em oposição ao de 4,6%.

**Tabela 3.8a - Distribuição percentual na coluna de estudantes, por Sexo e Categoria Administrativa da IES, segundo o Tipo de escola cursada no Ensino Médio - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Tipo de escola cursada	Sexo					
	Total		Masculino		Feminino	
	Categoria Administrativa		Categoria Administrativa		Categoria Administrativa	
	Públicas	Privadas	Públicas	Privadas	Públicas	Privadas
Todo em escola pública	76,7%	85,8%	78,8%	90,0%	76,2%	84,3%
Todo em escola privada (particular)	17,6%	6,8%	14,7%	5,0%	18,3%	7,4%
Todo no exterior	0,2%	0,7%	0,0%	0,0%	0,3%	0,9%
A maior parte em escola pública	2,9%	4,1%	2,2%	2,5%	3,1%	4,6%
A maior parte em escola privada (particular)	2,6%	2,7%	4,3%	2,5%	2,2%	2,8%
Parte no Brasil e parte no exterior	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%
Total	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Tabela 3.8b - Distribuição percentual na coluna de estudantes, por Sexo e Categoria Administrativa da IES, segundo o Tipo de escola cursada no Ensino Médio - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Tipo de escola cursada	Sexo					
	Total		Masculino		Feminino	
	Categoria Administrativa		Categoria Administrativa		Categoria Administrativa	
	Públicas	Privadas	Públicas	Privadas	Públicas	Privadas
Todo em escola pública	84,7%	79,6%	75,0%	75,4%	86,5%	80,9%
Todo em escola privada (particular)	4,6%	8,6%	5,0%	7,7%	4,5%	8,9%
Todo no exterior	0,0%	2,6%	0,0%	6,2%	0,0%	1,6%
A maior parte em escola pública	6,9%	6,0%	15,0%	5,4%	5,4%	6,1%
A maior parte em escola privada (particular)	3,8%	2,6%	5,0%	3,8%	3,6%	2,3%
Parte no Brasil e parte no exterior	0,0%	0,5%	0,0%	1,5%	0,0%	0,2%
Total	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.9a, apresenta-se a informação sobre o recebimento de bolsas de estudo ou financiamento para custear todas ou a maior parte das mensalidades, segundo a Cor ou raça declarada do estudante e a Faixa de renda familiar, nos cursos Presenciais, na Área de Letras Português e Espanhol (Licenciatura). Declararam que receberam bolsa de estudo ou financiamento 13,9% dos alunos. Já 8,1% declararam que não haviam recebido bolsa/financiamento, embora o curso não fosse gratuito. A proporção dos que receberam bolsa/financiamento foi maior entre Indígenas e Amarelos, respectivamente, 19,4% e 18,8% e menor entre Pardos e Brancos (13,6% e 12,6). Entre estudantes Pretos, essa proporção foi de 15,4%.

Na Tabela 3.9b, apresenta-se a informação sobre o recebimento de bolsas de estudo ou financiamento para custear todas ou a maior parte das mensalidades, segundo a Cor ou raça declarada do estudante e a Faixa de renda familiar pelos estudantes dos cursos a Distância, na Área de Letras Português e Espanhol (Licenciatura). Declararam que teriam recebido bolsa de estudo ou financiamento 22,4% dos estudantes, pouco mais de um quinto; já 59,2%, pouco mais da metade, declararam que não haviam recebido bolsa/financiamento, embora o curso não fosse gratuito. A proporção dos que receberam bolsa/financiamento foi maior entre Pardos e Pretos, respectivamente, 27,6% e 26,9%, e menor entre Indígenas (0,0%).

**Tabela 3.9a - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Que tipo de bolsa de estudos ou financiamento do curso você recebeu para custear todas ou a maior parte das mensalidades?”, por Alternativa de resposta, segundo a Cor ou raça e a Faixa de renda mensal familiar em salários mínimos e em reais - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

<b>Cor ou raça</b>	<b>Faixa de renda mensal familiar</b>	<b>Nenhum, pois meu curso é gratuito</b>	<b>Nenhum, embora meu curso não seja gratuito</b>	<b>Algum tipo de bolsa ou financiamento</b>
Branca	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	104	11	25
	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	140	7	18
	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	71	6	8
	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	31	1	6
	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	28	1	1
	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	7	0	1
	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	3	0	0
Preta	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	51	5	12
	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	40	3	9
	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	20	1	1
	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	5	1	1
	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	0	0	0
	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	0	0	0
	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	0
Amarela	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	6	0	1
	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	5	0	2
	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	1	0	0
	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	0	0	0
	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	1	0	0
	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	0	0	0
	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	0
Parda	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	129	28	34
	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	92	15	12
	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	27	1	2
	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	15	3	2
	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	10	2	1
	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	2	0	0
	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	0
Indígena	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	20	1	5
	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	5	0	2
	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	3	0	0
	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	0	0	0
	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	0	0	0
	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	0	0	0
	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	0
Não quero declarar	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	5	1	2
	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	8	0	2
	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	4	0	1
	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	1	0	1
	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	0	0	0
	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	0	0	0
	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	0

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Tabela 3.9b - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Que tipo de bolsa de estudos ou financiamento do curso você recebeu para custear todas ou a maior parte das mensalidades?”, por Alternativa de resposta, segundo a Cor ou raça e a Faixa de renda mensal familiar em salários mínimos e em reais - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Cor ou raça Faixa de renda mensal familiar		Nenhum, pois meu curso é gratuito	Nenhum, embora meu curso não seja gratuito	Algum tipo de bolsa ou financiamento
Branca	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	11	27	15
	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	27	52	21
	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	21	37	9
	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	15	30	10
	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	16	21	3
	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	2	9	1
	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	0
Preta	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	1	10	6
	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	1	12	4
	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	1	6	3
	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	1	4	1
	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	0	1	0
	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	0	1	0
	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	0
Amarela	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	1	2	1
	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	1	5	3
	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	1	2	0
	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	0	0	0
	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	1	0	0
	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	0	0	0
	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	0
Parda	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	8	54	40
	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	10	76	26
	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	10	21	5
	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	1	14	5
	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	0	6	3
	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	0	6	0
	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	1	0
Indígena	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	0	1	0
	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	0	3	0
	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	0	0	0
	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	0	1	0
	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	0	0	0
	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	0	0	0
	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	0
Não quero declarar	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	0	4	0
	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	0	4	1
	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	0	2	0
	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	0	1	0
	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	0	1	0
	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	0	1	0
	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	0

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.10a, apresenta-se a informação sobre o recebimento de bolsas de estudo ou financiamento para custear todas ou a maior parte das mensalidades, por Sexo, segundo a Faixa de renda familiar, nos cursos Presenciais na Área de Letras Português e Espanhol (Licenciatura). A situação declarada por 70,1% dos alunos do sexo *Masculino* foi a de que não teriam recebido bolsa de estudo ou financiamento, pois o curso era gratuito. Os alunos do sexo *Feminino*, em sua maioria, fizeram a mesma declaração: 80,0%. Entre os alunos do

sexo *Masculino*, a proporção dos que receberam bolsa foi maior entre a Faixa de renda *De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)*, somando 50,0%. Já entre estudantes do sexo *Feminino* essa proporção foi de 15,9% na faixa de *Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)*.

Na Tabela 3.10b, apresenta-se a informação sobre o recebimento de bolsas de estudo ou financiamento para custear todas ou a maior parte das mensalidades, por Sexo, segundo a Faixa de renda familiar nos cursos a Distância na Área de Letras Português e Espanhol (Licenciatura). A situação declarada pelos alunos de ambos os sexos foi a de que não teriam recebido bolsa de estudo ou financiamento, embora o curso não fosse gratuito: 64,7% dos alunos do sexo *Masculino* e 57,7% do sexo *Feminino*. Em ambos os sexos, as proporções dos que receberam bolsa decaíram com o aumento da renda, à exceção da faixa *De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)* entre os estudantes do sexo *Masculino*, com 36,8%, e da faixa *De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)* entre os do sexo *Feminino*, com 15,2%.

Na Tabela 3.11, apresenta-se a informação sobre o recebimento de bolsas de estudo ou financiamento para custear todas ou a maior parte das mensalidades, por Modalidade de Ensino, segundo a Faixa de renda familiar, dos estudantes na Área de Letras Português e Espanhol (Licenciatura). Menos de um quinto dos alunos dos cursos Presenciais e pouco mais de um quinto dos alunos dos cursos a Distância declararam que teriam recebido bolsa de estudo ou financiamento, respectivamente, 13,9% e 22,4%.

**Tabela 3.10a - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Que tipo de bolsa de estudos ou financiamento do curso você recebeu para custear todas ou a maior parte das mensalidades?”, por Sexo e Alternativa de resposta, segundo a Faixa de renda mensal familiar em salários mínimos e em reais - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Masculino			Feminino		
	Nenhum, pois meu curso é gratuito	Nenhum, embora meu curso não seja gratuito	Algum tipo de bolsa ou financiamento	Nenhum, pois meu curso é gratuito	Nenhum, embora meu curso não seja gratuito	Algum tipo de bolsa ou financiamento
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	54	15	24	261	31	55
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	54	5	15	236	20	30
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	26	3	2	100	5	10
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	12	0	2	40	5	8
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	9	0	0	30	3	2
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	1	0	1	8	0	0
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	1	0	0	2	0	0

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Tabela 3.10b - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Que tipo de bolsa de estudos ou financiamento do curso você recebeu para custear todas ou a maior parte das mensalidades?”, por Sexo e Alternativa de resposta, segundo a Faixa de renda mensal familiar em salários mínimos e em reais - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Masculino			Feminino		
	Nenhum, pois meu curso é gratuito	Nenhum, embora meu curso não seja gratuito	Algum tipo de bolsa ou financiamento	Nenhum, pois meu curso é gratuito	Nenhum, embora meu curso não seja gratuito	Algum tipo de bolsa ou financiamento
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	2	15	11	19	83	51
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	4	38	11	35	114	44
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	4	19	3	29	49	14
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	3	9	7	14	41	9
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	6	12	1	11	17	5
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	1	3	0	1	14	1
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	1	0	0	0	0

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Tabela 3.11 - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Que tipo de bolsa de estudos ou financiamento do curso você recebeu para custear todas ou a maior parte das mensalidades?”, por Modalidade de Ensino e Alternativas agregadas de resposta, segundo a Faixa de renda mensal familiar em salários mínimos e em reais - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Não, pois meu curso é gratuito	Não, embora meu curso não seja gratuito	Sim	Não, pois meu curso é gratuito	Não, embora meu curso não seja gratuito	Sim
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	315	46	79	21	98	62
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	290	25	45	39	152	55
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	126	8	12	33	68	17
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	52	5	10	17	50	16
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	39	3	2	17	29	6
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	9	0	1	2	17	1
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	3	0	0	0	1	0

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021



Na Tabela 3.12a, apresenta-se a informação sobre a existência de familiares com curso superior, por Sexo do aluno, segundo a Cor ou raça declarada, nos cursos Presenciais de Letras Português e Espanhol (Licenciatura). A situação predominantemente declarada por estudantes de ambos os sexos foi a de que *Sim*, alguém da família tem curso superior. Levando-se em consideração o total de alunos de cursos de Letras Português e Espanhol (Licenciatura), os do sexo *Feminino* declararam uma proporção maior de famílias com indivíduos com curso superior.

**Tabela 3.12a - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Alguém em sua família concluiu um curso superior?”, por Sexo e Alternativa de resposta, segundo Cor ou raça - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Cor ou raça	Masculino		Feminino	
	Sim	Não	Sim	Não
Branca	56	38	253	122
Preta	17	19	66	47
Amarela	2	1	5	8
Parda	51	26	169	129
Indígena	2	6	15	13
Não quero declarar	5	1	12	7

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.12b, apresenta-se a informação sobre a existência de familiares com curso superior, por Sexo do aluno, segundo a Cor ou raça declarada, nos cursos a Distância de Letras Português e Espanhol (Licenciatura). A situação predominantemente declarada pelos estudantes de ambos os sexos foi a de que *Sim*, alguém da família tem curso superior.

**Tabela 3.12b - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Alguém em sua família concluiu um curso superior?”, por Sexo e Alternativa de resposta, segundo Cor ou raça - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Cor ou raça	Masculino		Feminino	
	Sim	Não	Sim	Não
Branca	51	16	178	82
Preta	8	11	21	12
Amarela	0	1	11	5
Parda	37	21	133	95
Indígena	0	0	3	2
Não quero declarar	4	1	8	1

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.13, apresenta-se a informação sobre a existência de familiares com curso superior, por Modalidade de Ensino, segundo o Tipo de bolsa ou financiamento recebido nos cursos na Área de Letras Português e Espanhol (Licenciatura). A situação predominantemente declarada pelos alunos, tanto na *Educação Presencial* quanto na *Educação a Distância*, foi a de que *Sim*, alguém da família tem curso superior. Essas

proporções foram menores entre aqueles alunos que declararam receber alguma bolsa ou financiamento, em ambas as Modalidades.

**Tabela 3.13 - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Alguém em sua família concluiu um curso superior?”, por Modalidade de Ensino e Alternativa de resposta, segundo o Tipo de bolsa ou financiamento do curso - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Tipo de bolsa ou financiamento	Educação Presencial		Educação a Distância	
	Sim	Não	Sim	Não
Nenhum, pois meu curso é gratuito	521	313	88	41
Nenhum, embora meu curso não seja gratuito	55	32	283	132
Algum tipo de bolsa ou financiamento	77	72	83	74

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.14, apresenta-se a informação sobre a existência de algum tipo de auxílio-permanência, por Habilitação e Modalidade de Ensino, dos alunos da Área de Letras Português e Espanhol (Licenciatura). A situação predominantemente declarada pelos alunos, tanto entre os de cursos Presenciais quanto entre os de a Distância, foi a de que *Não*.

**Tabela 3.14 - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Ao longo da sua trajetória acadêmica, você recebeu algum tipo de auxílio-permanência?”, por Modalidade de Ensino, segundo a Alternativa de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Alternativa de resposta	Educação Presencial	Educação a Distância
Não	727	682
Sim	343	19

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.15, apresenta-se a informação sobre o recebimento de algum tipo de bolsa acadêmica pelos concluintes de Letras Português e Espanhol (Licenciatura), por Modalidade de Ensino, segundo a UF. Entre os alunos da Modalidade a Distância, na grande maioria das UF, o não recebimento de bolsas acadêmicas foi a situação mais comum. Já na Modalidade Presencial, o recebimento de bolsas foi a situação principal.

**Tabela 3.15 - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Ao longo da sua trajetória acadêmica, você recebeu algum tipo de bolsa acadêmica?”, por Modalidade de Ensino e Alternativa de resposta, segundo a Unidade da Federação - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Unidade da Federação	Educação Presencial				Educação a Distância			
	Sim		Não		Sim		Não	
	N	% da linha	N	% da linha	N	% da linha	N	% da linha
AC	0	-	0	-	2	15,4%	11	84,6%
AL	7	100,0%	0	0,0%	0	0,0%	4	100,0%
AM	26	63,4%	15	36,6%	0	0,0%	13	100,0%
AP	0	0,0%	7	100,0%	1	12,5%	7	87,5%
BA	28	65,1%	15	34,9%	2	7,7%	24	92,3%
CE	22	64,7%	12	35,3%	0	0,0%	6	100,0%
DF	0	0,0%	3	100,0%	0	0,0%	26	100,0%
ES	4	100,0%	0	0,0%	0	0,0%	18	100,0%
GO	1	100,0%	0	0,0%	2	11,8%	15	88,2%
MA	19	61,3%	12	38,7%	0	0,0%	9	100,0%
MG	47	81,0%	11	19,0%	3	6,7%	42	93,3%
MS	67	74,4%	23	25,6%	3	10,7%	25	89,3%
MT	1	25,0%	3	75,0%	0	0,0%	12	100,0%
PA	2	50,0%	2	50,0%	5	10,0%	45	90,0%
PB	0	0,0%	1	100,0%	2	20,0%	8	80,0%
PE	61	32,3%	128	67,7%	0	0,0%	12	100,0%
PI	2	100,0%	0	0,0%	0	0,0%	2	100,0%
PR	35	47,3%	39	52,7%	2	1,5%	135	98,5%
RJ	57	69,5%	25	30,5%	2	5,9%	32	94,1%
RN	2	100,0%	0	0,0%	0	0,0%	3	100,0%
RO	2	100,0%	0	0,0%	3	11,5%	23	88,5%
RR	5	100,0%	0	0,0%	0	0,0%	5	100,0%
RS	72	68,6%	33	31,4%	3	7,3%	38	92,7%
SC	14	73,7%	5	26,3%	4	18,2%	18	81,8%
SE	52	59,1%	36	40,9%	0	0,0%	1	100,0%
SP	83	60,1%	55	39,9%	7	6,4%	103	93,6%
TO	2	7,7%	24	92,3%	0	0,0%	4	100,0%
Não se aplica	8	80,0%	2	20,0%	1	5,3%	18	94,7%
Total	619	57,9%	451	42,1%	42	6,0%	659	94,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.16a, apresenta-se a informação sobre o ingresso no curso de graduação, por meio de políticas de ação afirmativa ou de inclusão social, dos alunos de cursos Presenciais de Letras Português e Espanhol (Licenciatura), segundo a Cor ou raça declarada. Do total de alunos, a proporção daqueles que ingressaram por meio de alguma política específica foi de 43,6%, com valores um pouco menores entre os do sexo *Feminino*: 43,3% das alunas e 45,1% dos alunos. Essas proporções foram menores entre alunos que se declararam de cor/raça *Branca* ou *Parda* e maiores entre para os que se declararam Pretos, Amarelos ou Indígenas.

**Tabela 3.16a - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?”, por Sexo e Alternativa de resposta, segundo a Cor ou raça - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Cor ou raça	Masculino		Feminino	
	Sim	Não	Sim	Não
Branca	37	57	134	241
Preta	27	9	70	43
Amarela	1	2	6	7
Parda	28	49	131	167
Indígena	5	3	19	9
Não quero declarar	3	3	6	13

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.16b, apresenta-se a informação sobre o ingresso no curso de graduação, por meio de políticas de ação afirmativa ou de inclusão social, dos alunos de cursos a Distância de Letras Português e Espanhol (Licenciatura), segundo a Cor ou raça declarada. Considerando-se o total de alunos, a proporção daqueles que ingressaram por meio de alguma política específica foi de 11,8%, com valores um pouco maiores entre os do sexo *Feminino*: 12,3% das alunas e 10,0% dos alunos. Essas proporções foram menores entre alunos que se declararam de Cor ou raça *Branca* e maiores entre os que se declararam de Cor ou raça *Preta* ou *Parda*.

**Tabela 3.16b - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?”, por Sexo e Alternativa de resposta, segundo a Cor ou raça - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Cor ou raça	Masculino		Feminino	
	Sim	Não	Sim	Não
Branca	5	62	21	239
Preta	3	16	8	25
Amarela	0	1	0	16
Parda	7	51	39	189
Indígena	0	0	0	5
Não quero declarar	0	5	0	9

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.17, apresenta-se a informação sobre o ingresso no curso de graduação, por meio de políticas de ação afirmativa ou de inclusão social, dos alunos de cursos na Área de Letras Português e Espanhol (Licenciatura), por Modalidade de Ensino, segundo a Cor ou raça declarada. Considerando-se o total de alunos de cursos Presenciais, a proporção daqueles que ingressaram por meio de alguma política específica foi de 43,6%. Essas proporções foram menores entre alunos que se declararam de Cor ou raça *Branca* ou *Parda* e maiores entre os que se declararam Pretos, Amarelos e Indígenas. Já entre o total de alunos de cursos a Distância, a proporção daqueles que ingressaram por meio de alguma política específica foi de 11,8%.

**Tabela 3.17 - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?”, por Modalidade de Ensino e Alternativa de resposta, segundo a Cor ou raça - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Cor ou raça	Educação Presencial		Educação a Distância	
	Sim	Não	Sim	Não
Branca	171	298	26	301
Preta	97	52	11	41
Amarela	7	9	0	17
Parda	159	216	46	240
Indígena	24	12	0	5
Não quero declarar	9	16	0	14

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.18a, apresenta-se a informação sobre o ingresso no curso de graduação, por meio de políticas de ação afirmativa ou de inclusão social, dos alunos de cursos Presenciais de Letras Português e Espanhol (Licenciatura), por Cor ou raça declarada, segundo o Tipo de escola cursada no Ensino Médio. A proporção daqueles que ingressaram por meio de alguma política específica foi maior entre os alunos que cursaram o Ensino Médio *Todo em escola pública* e menor entre os que cursaram o Ensino Médio *Todo em escola particular*. Essas proporções foram maiores entre alunos que se declararam de Cor ou raça *Preta* e cursaram a maior parte do Ensino Médio em escola pública (75,0%) e menores entre aqueles que se declararam de Cor ou raça *Branca* e cursaram *Todo em escola privada (particular)*, com 1,9%.

Na Tabela 3.18b, apresenta-se a informação de ingresso no curso de graduação, por meio de políticas de ação afirmativa ou de inclusão social, dos alunos de cursos a Distância de Letras Português e Espanhol (Licenciatura), por Cor ou raça declarada, segundo o Tipo de escola cursada no Ensino Médio. A proporção daqueles que ingressaram por meio de alguma política específica foi maior entre os alunos que cursaram a maior parte do Ensino Médio em escolas privadas e menor entre os que cursaram *A maior parte em escolas privadas*. Essa proporção foi maior entre alunos que se declararam de Cor ou raça *Preta ou Parda* e menor entre os que se declararam de Cor ou raça *Branca*. Somente três alunos declararam que estudaram *Parte no Brasil e parte no exterior*, com somente um declarando que o ingresso no curso de graduação havia sido por meio de políticas de ação afirmativa ou de inclusão social.

**Tabela 3.18a - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?”, por Alternativa de resposta e Cor ou raça, segundo o Tipo de escola cursada no Ensino Médio - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Tipo de escola cursada no Ensino Médio	Sim						Não					
	Branca	Preta	Amarela	Parda	Indígena	Não quero declarar	Branca	Preta	Amarela	Parda	Indígena	Não quero declarar
Todo em escola pública	164	92	7	147	24	9	164	37	7	164	11	8
Todo em escola privada (particular)	2	1	0	5	0	0	102	12	2	41	1	6
Todo no exterior	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1
A maior parte em escola pública	3	3	0	5	0	0	16	1	0	4	0	1
A maior parte em escola privada (particular)	2	1	0	2	0	0	15	2	0	6	0	0
Parte no Brasil e parte no exterior	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Tabela 3.18b - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?”, por Alternativa de resposta e Cor ou raça, segundo o Tipo de escola cursada no Ensino Médio - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Tipo de escola cursada no Ensino Médio	Sim						Não					
	Branca	Preta	Amarela	Parda	Indígena	Não quero declarar	Branca	Preta	Amarela	Parda	Indígena	Não quero declarar
Todo em escola pública	22	9	0	38	0	0	234	30	13	209	4	6
Todo em escola privada (particular)	0	2	0	1	0	0	28	6	2	12	1	3
Todo no exterior	0	0	0	1	0	0	7	1	0	4	0	2
A maior parte em escola pública	2	0	0	4	0	0	24	3	2	6	0	2
A maior parte em escola privada (particular)	1	0	0	2	0	0	7	1	0	9	0	0
Parte no Brasil e parte no exterior	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.19a, apresenta-se a informação sobre o ingresso no curso de graduação, por meio de políticas de ação afirmativa ou de inclusão social, dos alunos de cursos Presenciais de Letras Português e Espanhol (Licenciatura), por Sexo, segundo o Tipo de escola cursada no Ensino Médio. A proporção daqueles que ingressaram por meio de alguma política específica, de ambos os sexos, foi maior entre os que cursaram todo o Ensino Médio em escola pública, e menor entre os que cursaram *Todo em escola privada (particular)*. Essas proporções foram ligeiramente maiores entre os do sexo *Masculino*.

**Tabela 3.19a - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?”, por Sexo e Alternativa de resposta, segundo o Tipo de escola cursada no Ensino Médio - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Tipo de escola cursada no Ensino Médio	Masculino		Feminino	
	Sim	Não	Sim	Não
Todo em escola pública	98	83	345	308
Todo em escola privada (particular)	2	27	6	137
Todo no exterior	0	0	0	3
A maior parte em escola pública	1	4	10	18
A maior parte em escola privada (particular)	0	9	5	14
Parte no Brasil e parte no exterior	0	0	0	0

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.19b, apresenta-se a informação sobre o ingresso no curso de graduação, por meio de políticas de ação afirmativa ou de inclusão social, dos alunos de cursos a Distância de Letras Português e Espanhol (Licenciatura), por Sexo, segundo o Tipo de escola cursada no Ensino Médio. A proporção daquelas alunas que ingressaram por meio de alguma política específica foi maior entre as que cursaram a *maior parte do Ensino Médio em escolas privadas* e menor entre as que cursaram todo o Ensino Médio em escolas privadas. Já entre os alunos do sexo *Masculino*, essa proporção foi maior entre aqueles que cursaram *Parte no Brasil e parte no exterior*.

**Tabela 3.19b - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?”, por Sexo e Alternativa de resposta, segundo o Tipo de escola cursada no Ensino Médio - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Tipo de escola cursada no Ensino Médio	Masculino		Feminino	
	Sim	Não	Sim	Não
Todo em escola pública	11	102	58	394
Todo em escola privada (particular)	1	10	2	42
Todo no exterior	0	8	1	6
A maior parte em escola pública	1	9	5	28
A maior parte em escola privada (particular)	1	5	2	12
Parte no Brasil e parte no exterior	1	1	0	1

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.20a, apresenta-se a informação sobre o ingresso no curso de graduação, por meio de políticas de ação afirmativa ou de inclusão social, dos alunos de cursos Presenciais de Letras Português e Espanhol (Licenciatura), por Sexo, segundo o Tipo de Ensino Médio concluído. A proporção daqueles que ingressaram por meio de alguma política específica, do sexo *Masculino*, foi menor entre os alunos que concluíram o *Ensino médio tradicional* e maior entre aqueles que concluíram o curso em *Outra modalidade*. Já no que se refere às estudantes do sexo *Feminino*, foi menor entre as alunas que concluíram a *EJA* e maior entre as que concluíram o curso em *Outra modalidade*.

**Tabela 3.20a - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?”, por Sexo e Alternativa de resposta, segundo o Tipo de Ensino Médio concluído - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Tipo de Ensino Médio concluído	Masculino		Feminino	
	Sim	Não	Sim	Não
Ensino médio tradicional	85	111	280	384
Profissionalizante técnico (eletrônica, contabilidade, agrícola, outro)	7	6	38	28
Profissionalizante magistério (Curso Normal)	2	2	27	29
Educação de Jovens e Adultos (EJA) e/ou Supletivo	4	2	14	31
Outra modalidade	3	2	7	8

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.20b, apresenta-se a informação sobre o ingresso no curso de graduação, por meio de políticas de ação afirmativa ou de inclusão social, dos alunos de cursos a Distância de Letras Português e Espanhol (Licenciatura), por Sexo, segundo o Tipo de Ensino Médio concluído. A proporção daqueles do sexo *Masculino* que ingressaram por meio de alguma política específica foi menor entre os que concluíram a EJA e maior entre os que concluíram curso *Profissionalizante magistério (Curso Normal)*. Entre os do sexo *Feminino*, a maior proporção foi entre aquelas que concluíram a EJA, e a menor, entre as que concluíram o Curso Normal.

**Tabela 3.20b - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?”, por Sexo e Alternativa de resposta, segundo o Tipo de Ensino Médio concluído - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Tipo de Ensino Médio concluído	Masculino		Feminino	
	Sim	Não	Sim	Não
Ensino médio tradicional	11	88	52	309
Profissionalizante técnico (eletrônica, contabilidade, agrícola, outro)	0	20	4	41
Profissionalizante magistério (Curso Normal)	2	5	3	71
Educação de Jovens e Adultos (EJA) e/ou Supletivo	1	15	9	52
Outra modalidade	1	7	0	10

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021



Na Tabela 3.21, apresenta-se a informação sobre o ingresso no curso de graduação, por meio de políticas de ação afirmativa ou de inclusão social, dos alunos de cursos de Letras Português e Espanhol (Licenciatura), por Modalidade de Ensino, segundo o Tipo de escola cursada no Ensino Médio. Considerando-se os cursos Presenciais, a proporção daqueles que ingressaram por meio de alguma política específica foi maior entre os alunos que cursaram todo o Ensino Médio em escola pública e menor entre aqueles que cursaram *Todo em escola privada (particular)*. Já nos cursos a Distância, essa proporção foi maior entre aqueles que cursaram *Parte no Brasil e parte no exterior*, (33,3%), e menor entre aqueles que cursaram todo o Ensino Médio em escola privada (5,5%).

**Tabela 3.21 - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?”, por Modalidade de Ensino e Alternativa de resposta, segundo o Tipo de escola cursada no Ensino Médio - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Tipo de escola cursada no Ensino Médio	Educação Presencial		Educação a Distância	
	Sim	Não	Sim	Não
Todo em escola pública	443	391	69	496
Todo em escola privada (particular)	8	164	3	52
Todo no exterior	0	3	1	14
A maior parte em escola pública	11	22	6	37
A maior parte em escola privada (particular)	5	23	3	17
Parte no Brasil e parte no exterior	0	0	1	2

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.22, apresenta-se a informação sobre o ingresso no curso de graduação, por meio de políticas de ação afirmativa ou de inclusão social, dos alunos de cursos de Letras Português e Espanhol (Licenciatura), por Modalidade de Ensino, segundo o Tipo de Ensino Médio concluído. Considerando-se a *Educação Presencial*, a proporção daqueles que ingressaram por meio de alguma política específica foi menor entre os alunos que concluíram a EJA e maior entre aqueles que declararam ter concluído o curso em *Profissionalizante técnico (eletrônica, contabilidade, agrícola, outro)*. Já na *Educação a Distância*, a proporção daqueles que ingressaram por meio de alguma política específica foi menor entre os alunos que concluíram o curso em *Outra modalidade* e maior entre aqueles que concluíram o *Ensino médio tradicional*.

**Tabela 3.22 - Total de respostas válidas de estudantes à questão “Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?”, por Modalidade de Ensino e Alternativa de resposta, segundo o Tipo de Ensino Médio concluído - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Tipo de Ensino Médio concluído	Educação Presencial		Educação a Distância	
	Sim	Não	Sim	Não
Ensino médio tradicional	365	495	63	397
Profissionalizante técnico (eletrônica, contabilidade, agrícola, outro)	45	34	4	61
Profissionalizante magistério (Curso Normal)	29	31	5	76
Educação de Jovens e Adultos (EJA) e/ou Supletivo	18	33	10	67
Outra modalidade	10	10	1	17

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

### 3.1.2 CARACTERÍSTICAS RELACIONADAS AO HÁBITO DE ESTUDO, ACERVO DA BIBLIOTECA E ESTUDO EXTRACLASSE

Com relação aos hábitos de estudo, no tocante às Horas de estudo fora das aulas, o grupo modal entre os estudantes de Letras Português e Espanhol (Licenciatura) afirmou estudar *De uma a três* horas por semana, correspondendo a 42,2% dos estudantes de *Educação a Distância* (6,8% do sexo *Masculino* e 35,4% do sexo *Feminino*) e a 37,5% dos estudantes de *Educação Presencial* (7,7% do sexo *Masculino* e 29,8% do sexo *Feminino*).

Estudaram *de quatro a sete* horas por semana 31,2% dos concluintes de *Educação a Distância* e 32,4% dos estudantes de *Educação Presencial*. A declaração de que estudaram *De oito a doze* horas semanais foi dada por, respectivamente, 11,8% e 15,8% do total de estudantes concluintes de *Educação a Distância* e de *Educação Presencial*. Os valores correspondentes aos que declararam estudar *Mais de doze* horas semanais foram, respectivamente, 10,3% e 11,6%. Na Tabela 3.23, apresentam-se os resultados relativos a esse quesito, de forma mais detalhada.

**Tabela 3.23 - Distribuição percentual do total de estudantes, por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo as Horas de estudo semanais fora das aulas - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Horas de estudo	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Nenhuma, apenas assisto às aulas	2,7%	0,5%	2,2%	4,4%	1,1%	3,3%
De uma a três	37,5%	7,7%	29,8%	42,2%	6,8%	35,4%
De quatro a sete	32,4%	7,1%	25,3%	31,2%	7,4%	23,8%
De oito a doze	15,8%	3,1%	12,7%	11,8%	3,3%	8,6%
Mais de doze	11,6%	2,6%	9,0%	10,3%	2,7%	7,6%
Total	100,0%	20,9%	79,1%	100,0%	21,4%	78,6%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Em algumas questões propostas no “Questionário do Estudante”, pediu-se que fosse manifestado um grau de discordância/concordância, em uma escala numérica ordinal de níveis, que podem ser descritos como: *Discordo totalmente*, *Discordo*, *Discordo parcialmente*,

*Concordo parcialmente, Concordo e Concordo totalmente*. As questões analisadas no restante da seção foram desse tipo, por Sexo e Modalidade de Ensino.

Em relação à assertiva “A biblioteca dispôs das referências bibliográficas de que os estudantes necessitaram”, 52,1% do total de estudantes de *Educação a Distância* e 51,0% dos de *Educação Presencial* optaram pelo nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente*, a alternativa modal (ver Tabela 3.24).

Existe um gradiente entre as respostas e nota-se que, depois da classe modal, houve uma queda nas proporções com as escolhas que se distanciam de concordância plena na *Educação Presencial*. Já entre os concluintes de *Educação a Distância*, houve um aumento na classe de discordância total.

A segunda classe de concordância/discordância mais mencionada foi a do nível contíguo, *Concordo*, indicada por 23,4% do total de estudantes da Modalidade a Distância (5,7% do sexo *Masculino* e 17,7% do sexo *Feminino*) e por 24,7% do total de estudantes da Modalidade Presencial (5,6% do sexo *Masculino* e 19,1% do sexo *Feminino*). Já 14,9% do total de estudantes da Modalidade a Distância concordaram, parcialmente, com essa declaração (3,8% do sexo *Masculino* e 11,1% do sexo *Feminino*), assim como 13,4% dos estudantes da Modalidade Presencial (3,1% do sexo *Masculino* e 10,3% do sexo *Feminino*).

Os estudantes que optaram pelo nível de concordância/discordância seguinte, o *Discordo parcialmente*, foram 4,5% entre os de *Educação a Distância* e 6,4% entre os de *Educação Presencial*. Do total de estudantes de *Educação a Distância*, apenas 9,6% optou por algum nível de discordância com a asserção. Fizeram a mesma opção 2,7% dos estudantes de *Educação Presencial*. Tais dados podem ser observados na Tabela 3.24.

**Tabela 3.24 - Distribuição percentual do total de estudantes, por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo o nível de discordância/concordância com a assertiva "A biblioteca dispôs das referências bibliográficas de que os estudantes necessitaram" - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Nível de discordância/concordância	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Discordo totalmente	1,7%	0,5%	1,3%	4,0%	1,5%	2,5%
Discordo	2,7%	0,4%	2,3%	1,1%	0,4%	0,8%
Discordo parcialmente	6,4%	1,2%	5,2%	4,5%	1,5%	3,0%
Concordo parcialmente	13,4%	3,1%	10,3%	14,9%	3,8%	11,1%
Concordo	24,7%	5,6%	19,1%	23,4%	5,7%	17,7%
Concordo totalmente	51,0%	10,6%	40,4%	52,1%	10,8%	41,3%
Total	100,0%	21,4%	78,6%	100,0%	23,6%	76,4%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Os resultados referentes aos níveis de discordância/concordância quanto à assertiva “A instituição contou com biblioteca virtual ou conferiu acesso a obras disponíveis em acervos

virtuais” dos estudantes de Letras Português e Espanhol (Licenciatura), segundo Sexo, estão apresentados na Tabela 3.25. Nota-se que 59,0% do total de estudantes de *Educação a Distância* e 50,5% dos de *Educação Presencial* concordaram, totalmente, com essa declaração (alternativa modal).

Considerando-se essa questão, também, nota-se que, depois da classe modal, houve uma queda nas proporções com os níveis que se distanciam da concordância plena, com ligeiro aumento em ambas as Modalidades na classe *Discordo totalmente*. O nível seguinte de discordância/concordância, o *Concordo*, foi indicado por 23,7% do total de estudantes de *Educação a Distância* e por 20,6% dos de *Educação Presencial*. Já as proporções correspondentes aos que concordaram, parcialmente, com essa declaração foram de 10,8% e 12,8%. Apenas 1,0% do total de estudantes de *Educação a Distância* e 3,6% dos de *Educação Presencial* optaram por algum nível de discordância com a asserção.

**Tabela 3.25 - Distribuição percentual do total de estudantes, por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo o nível de discordância/concordância com a assertiva "A instituição contou com biblioteca virtual ou conferiu acesso a obras disponíveis em acervos virtuais" - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Nível de discordância/concordância	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Total	Sexo		Total	Sexo	
		Masculino	Feminino		Masculino	Feminino
Discordo totalmente	6,3%	1,4%	4,9%	1,7%	0,5%	1,3%
Discordo	3,6%	0,2%	3,4%	1,0%	0,2%	0,8%
Discordo parcialmente	6,1%	1,1%	5,0%	3,8%	1,3%	2,5%
Concordo parcialmente	12,8%	2,6%	10,2%	10,8%	2,1%	8,7%
Concordo	20,6%	4,7%	15,9%	23,7%	6,5%	17,2%
Concordo totalmente	50,5%	11,5%	39,0%	59,0%	11,8%	47,2%
Total	100,0%	21,5%	78,5%	100,0%	22,3%	77,7%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

### 3.1.3 COMPARAÇÃO DO NÍVEL DE DISCORDÂNCIA/CONCORDÂNCIA DE ESTUDANTES E COORDENADORES COM RESPEITO ÀS ATIVIDADES ACADÊMICAS E EXTRACLASSES

No “Questionário do Estudante” (Anexo VIA – instrumento aplicado a todos os estudantes e Anexo VIB – complemento apenas para os estudantes das Licenciaturas) e no “Questionário do Coordenador de Curso” (Anexo VII), são apresentadas algumas questões em comum. Para cotejar a opinião do estudante e do coordenador, foram tabuladas as respostas de ambos para essas questões em comum. Nesta seção, são comparadas as questões relativas às atividades acadêmicas, utilizando-se tabelas com frequências relativas. No Anexo IV, as tabelas para todas as comparações possíveis (questões em comum) são disponibilizadas em números absolutos. Como cada coordenador de curso corresponde a um conjunto de estudantes, a informação do coordenador é obrigatoriamente repetida naquele conjunto. Em cada tabela, na última coluna (Total), apresenta-se a distribuição das respostas dos estudantes, e na última linha (Total), a distribuição das respostas dos coordenadores,

ponderada pelo número de estudantes do seu curso. Idealmente, no caso de total afinamento de opiniões (estudantes e coordenador de cada curso escolhendo o mesmo nível de concordância/discordância), os dados estariam concentrados na diagonal descendente.

Em particular, na Tabela 3.26a, comparam-se os resultados, nos cursos em Modalidade Presencial, dos graus de discordância/concordância dos estudantes da Área de Letras Português e Espanhol (Licenciatura) e dos coordenadores do curso, em relação à assertiva “São oferecidas condições para os estudantes participarem de eventos internos e/ou externos à instituição”. Considerando-se essa asserção, as opiniões dos coordenadores concentraram-se nos níveis de concordância: 100% dos coordenadores optaram por um dos três níveis de concordância. Já os alunos, apesar de também se concentrarem nos níveis de concordância (92,6%), distribuíram-se entre todas as categorias, com os valores decrescendo, com o afastamento da concordância total, à exceção do *Discordo totalmente*. Existe algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes, já que os valores estão concentrados no entorno da diagonal, com valores maiores na categoria *Concordo totalmente* (34,6%). Estão localizadas na diagonal ou nas células adjacentes 79,0% das respostas, e 43,7%, exatamente na diagonal.

Na Tabela 3.26b, comparam-se os resultados, nos cursos em Modalidade a Distância, dos graus de discordância/concordância dos estudantes da Área de Letras Português e Espanhol (Licenciatura) e dos coordenadores do curso, em relação à assertiva “São oferecidas condições para os estudantes participarem de eventos internos e/ou externos à instituição”. Considerando-se essa asserção, os coordenadores optaram pela alternativa mais alta de concordância. Já os alunos se distribuíram entre todas as categorias, mas com 41,4% escolhendo a alternativa máxima de concordância. Os valores, entre os estudantes, foram decrescentes, com afastamento da concordância total, exceto quanto ao nível mais alto de discordância, em que se observa um crescimento. Existe algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes, já que os valores estão concentrados no entorno da diagonal, com valores maiores na categoria *Concordo totalmente* (41,4%). Cerca de dois terços (66,5%) das respostas estão localizados na diagonal ou nas células adjacentes, e 41,4%, exatamente na diagonal.

**Tabela 3.26a - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "São oferecidas condições para os estudantes participarem de eventos internos e/ou externos à instituição", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,9%	0,5%	1,4%
Discordo	0,0%	0,0%	0,0%	0,3%	0,4%	0,1%	0,9%
Discordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,0%	1,1%	1,0%	3,0%	5,1%
Concordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,0%	1,7%	3,4%	6,5%	11,6%
Concordo	0,0%	0,0%	0,0%	2,3%	7,4%	13,4%	23,0%
Concordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	8,2%	15,2%	34,6%	58,1%
Total	0,0%	0,0%	0,0%	13,6%	28,2%	58,2%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Tabela 3.26b - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "São oferecidas condições para os estudantes participarem de eventos internos e/ou externos à instituição", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	4,8%	4,8%
Discordo	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	3,3%	3,3%
Discordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	6,5%	6,5%
Concordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	18,9%	18,9%
Concordo	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	25,1%	25,1%
Concordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	41,4%	41,4%
Total	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.27a, comparam-se os resultados dos níveis de discordância/concordância dos estudantes da Área de Letras Português e Espanhol (Licenciatura) e dos coordenadores dos cursos Presenciais, em relação à assertiva “São oferecidas regularmente oportunidades para os estudantes participarem de projetos de iniciação científica e de atividades que estimulam a investigação acadêmica”. Existe algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes, já que os valores estão concentrados no entorno da diagonal, com valores maiores na categoria *Concordo totalmente* (52,5%). Estão localizadas na diagonal ou nas células adjacentes 81,9% das respostas, e 56,4%, exatamente na diagonal.

Considerando-se essa asserção, os coordenadores concentraram-se nos níveis mais altos de concordância, apresentando opções nos diferentes níveis de concordância/discordância, exceto em *Discordo* e *Discordo totalmente*. Estudantes estão mais espalhados entre os diferentes níveis de concordância/discordância do que os coordenadores, e as proporções são crescentes, com o nível de concordância.

Os resultados da Tabela 3.27b são equivalentes aos da Tabela 3.27a, mas nos cursos a Distância. Existe algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes, já que os valores estão concentrados no entorno da diagonal, com valores maiores na categoria *Concordo totalmente* (41,2%). Cerca de dois terços (67,1%) das respostas estão localizados na diagonal ou nas células adjacentes, e 41,6%, exatamente na diagonal.

Estudantes estão mais distantes da concordância do que os seus coordenadores: a distribuição marginal desses estudantes aponta para uma menor proporção de concordância. Em particular, apenas 42,8% dos alunos concordaram plenamente com a asserção, em oposição a 97,2% dos coordenadores (lembrar que é um valor ponderado pelo número de concluintes do curso). A partir do segundo nível de discordância (*Discordo*), é possível notar, entre os estudantes, um crescimento das proporções com os níveis de concordância. Não houve discordância entre os coordenadores.

**Tabela 3.27a - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "São oferecidas regularmente oportunidades para os estudantes participarem de projetos de iniciação científica e de atividades que estimulam a investigação acadêmica", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,2%	0,9%	1,1%
Discordo	0,0%	0,0%	0,1%	0,1%	0,1%	0,7%	1,1%
Discordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,3%	0,4%	3,1%	3,8%
Concordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,1%	1,2%	1,5%	6,8%	9,6%
Concordo	0,0%	0,0%	0,6%	1,4%	2,7%	16,1%	20,8%
Concordo totalmente	0,0%	0,0%	1,0%	4,2%	6,0%	52,5%	63,6%
Total	0,0%	0,0%	1,8%	7,2%	10,9%	80,1%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Tabela 3.27b - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "São oferecidas regularmente oportunidades para os estudantes participarem de projetos de iniciação científica e de atividades que estimulam a investigação acadêmica", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	5,5%	5,5%
Discordo	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	3,0%	3,0%
Discordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,2%	0,0%	7,6%	7,8%
Concordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,4%	0,0%	15,1%	15,5%
Concordo	0,0%	0,0%	0,0%	0,7%	0,0%	24,7%	25,4%
Concordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	1,6%	0,0%	41,2%	42,8%
Total	0,0%	0,0%	0,0%	2,8%	0,0%	97,2%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021



Na Tabela 3.28a, comparam-se os resultados, na Modalidade Presencial, dos graus de discordância/concordância dos estudantes da Área de Letras Português e Espanhol (Licenciatura) e dos coordenadores dos cursos, em relação à assertiva “O curso disponibiliza monitores ou tutores para auxiliar os estudantes”. Existe algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes, já que os valores estão concentrados no entorno da diagonal, com valores maiores na categoria *Concordo totalmente* (29,8%). Cerca de dois terços (69,5%) das respostas estão localizados na diagonal ou nas células adjacentes, e 36,0%, exatamente na diagonal.

Considerando-se essa asserção, os coordenadores optaram por quase todos os níveis de concordância/discordância. Como nas outras questões analisadas, estudantes estão espalhados entre os diferentes níveis de concordância/discordância e é possível identificar um padrão de respostas: a classe modal entre os estudantes é a do nível mais alto de concordância, e os valores dos demais níveis são decrescentes, com o afastamento da classe modal.

Na Tabela 3.28b, comparam-se os resultados, na Modalidade a Distância, dos graus de discordância/concordância dos estudantes da Área de Letras Português e Espanhol (Licenciatura) e dos coordenadores dos cursos, em relação à assertiva “O curso disponibiliza monitores ou tutores para auxiliar os estudantes”. Existe algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes, já que os valores estão concentrados no entorno da diagonal, com valores maiores na categoria *Concordo totalmente* (55,8%). Estão localizados na diagonal ou nas células adjacentes, 79,2% das respostas, e 55,8%, exatamente na diagonal.

Considerando-se essa asserção, todos os coordenadores optaram pelo nível mais alto de concordância, enquanto os estudantes, apesar de concentrarem as opções nos três níveis de concordância (89,4% optaram por algum nível de concordância), estão espalhados entre os diferentes níveis de concordância/discordância, e é possível identificar um padrão de respostas: a classe modal entre os estudantes é a do nível mais alto de concordância, e os valores dos demais níveis foram decrescentes, com o afastamento da classe modal.

**Tabela 3.28a - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "O curso disponibiliza monitores ou tutores para auxiliar os estudantes", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,0%	0,2%	0,0%	0,7%	0,1%	2,5%	3,5%
Discordo	0,0%	0,1%	0,1%	0,8%	0,8%	3,1%	4,9%
Discordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,1%	1,8%	0,7%	5,1%	7,7%
Concordo parcialmente	0,0%	0,5%	0,2%	2,8%	2,7%	9,3%	15,5%
Concordo	0,0%	0,7%	0,3%	3,4%	3,2%	18,1%	25,7%
Concordo totalmente	0,0%	1,1%	0,2%	4,8%	6,9%	29,8%	42,8%
Total	0,0%	2,6%	1,0%	14,3%	14,4%	67,8%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Tabela 3.28b - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "O curso disponibiliza monitores ou tutores para auxiliar os estudantes", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	2,1%	2,1%
Discordo	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	3,2%	3,2%
Discordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	5,3%	5,3%
Concordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	10,2%	10,2%
Concordo	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	23,4%	23,4%
Concordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	55,8%	55,8%
Total	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.29a, comparam-se os resultados, no curso Presencial, os níveis de discordância/concordância dos estudantes da Área de Letras Português e Espanhol (Licenciatura) e dos coordenadores dos cursos com relação à assertiva “Foram oferecidas oportunidades para os estudantes participarem de programas, projetos ou atividades de extensão universitária”. Existe algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes, já que os valores estão concentrados no entorno da diagonal, com valores maiores na categoria *Concordo totalmente* (57,7%). Estão localizados na diagonal ou nas células adjacentes, 85,7% das respostas, e 59,9% estão exatamente na diagonal.

Considerando-se essa asserção, os coordenadores optaram por todos os níveis de concordância. Como nas outras questões analisadas, estudantes estão espalhados entre os diferentes níveis de concordância/discordância, mas foi possível identificar um padrão de respostas: a classe modal entre os estudantes foi a do nível mais alto de concordância, e os valores dos demais níveis foram decrescentes com o afastamento da classe modal, com ligeiro aumento na discordância plena.

Os resultados da Tabela 3.29b consideram a mesma informação da Tabela 3.29a, mas sobre os cursos a Distância, ou seja, o nível de discordância/concordância em relação à assertiva “Foram oferecidas oportunidades para os estudantes participarem de programas, projetos ou atividades de extensão universitária”. Existe algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes, já que os valores estão concentrados no entorno da diagonal, com valores maiores na categoria *Concordo totalmente* (48,4%). Estão localizadas na diagonal ou nas células adjacentes, 71,8% das respostas, e 48,4% estão exatamente na diagonal.

Estudantes estão mais distantes da concordância do que os seus coordenadores: a distribuição marginal desses estudantes aponta para uma menor proporção de concordância. Em particular, 48,4% dos alunos optaram pela concordância total, ao passo que, entre os coordenadores, a proporção equivalente foi de 100,0%. Considerando-se essa asserção, todos os coordenadores optaram pelo nível mais alto de concordância. Já os estudantes estão espalhados entre os diferentes níveis de concordância/discordância, com percentuais decrescentes, ao se afastarem da concordância total, e com um aumento no nível *Discordo totalmente*.

**Tabela 3.29a - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Foram oferecidas oportunidades para os estudantes participarem de programas, projetos ou atividades de extensão universitária", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,1%	0,0%	1,3%	1,4%
Discordo	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,1%	0,5%	0,6%
Discordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	3,2%	3,2%
Concordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,1%	0,4%	8,5%	9,0%
Concordo	0,0%	0,0%	0,0%	1,1%	2,1%	17,1%	20,3%
Concordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,6%	7,2%	57,7%	65,5%
Total	0,0%	0,0%	0,0%	1,9%	9,8%	88,3%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Tabela 3.29b - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Foram oferecidas oportunidades para os estudantes participarem de programas, projetos ou atividades de extensão universitária", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	5,3%	5,3%
Discordo	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	2,9%	2,9%
Discordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	6,6%	6,6%
Concordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	13,4%	13,4%
Concordo	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	23,4%	23,4%
Concordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	48,4%	48,4%
Total	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

### 3.1.4 CARACTERÍSTICAS RELACIONADAS SOMENTE AO MAGISTÉRIO, SEGUNDO O SEXO DOS ESTUDANTES DE LICENCIATURA

Em relação ao magistério, nesta seção, basicamente serão abordadas as questões propostas no “Questionário do Estudante” (Licenciatura) com temas relativos à razão de escolha, pretensão profissional, forma de contrato de trabalho, modalidade de atuação, fundamentação teórica e experiência em relação aos estágios supervisionados. Tais resultados constam das Tabelas 3.30 a 3.38. Nas tabelas subseqüentes são comparadas as opiniões de estudantes e de coordenadores de curso. Como já visto anteriormente, em algumas questões propostas no “Questionário do Estudante” pediu-se que fosse manifestado um grau de discordância/concordância, em uma escala numérica ordinal de seis níveis, que podem ser descritos como: *Discordo totalmente*, *Discordo*, *Discordo parcialmente*, *Concordo parcialmente*, *Concordo* e *Concordo totalmente*.

Na Tabela 3.30, apresenta-se a distribuição percentual do total de respostas válidas, dos estudantes da Área de Letras Português e Espanhol (Licenciatura) com Habilitação em Licenciatura, sobre a pergunta “Você pretende exercer o magistério após o término do curso?” Por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo as alternativas de respostas. Analisando-se a Tabela 3.30, constata-se que os estudantes dos cursos Presenciais, que têm pretensão ao exercício do magistério como *atuação profissional principal*, constituem 67,1% (13,2% sexo *Masculino* e 53,9% sexo *Feminino*), tendo sido esse também o grupo modal em ambos os sexos. Em seguida, aparecem os estudantes que afirmaram: *Ainda não decidi*, com 16,2% do total, sendo 3,6% do sexo *Masculino* e 12,5% do sexo *Feminino*. Já aqueles estudantes que afirmaram: *Sim, mas esta não será a minha atuação profissional principal* representam 13,3% desses, 3,4% do sexo *Masculino* e 9,9% do sexo *Feminino*. E, finalmente, a menor proporção de estudantes foi para aqueles que *Não* têm nenhuma pretensão no exercício do magistério, com um total de 3,5%, sendo 0,7% do sexo *Masculino* e 2,7% do sexo *Feminino*.

Já os estudantes dos cursos a Distância, que têm pretensão ao exercício do magistério como *atuação principal profissional* constituem 60,3% (13,1% sexo *Masculino* e 47,2% sexo *Feminino*), o grupo modal também em ambos os sexos. Em seguida, aparecem os estudantes que afirmaram: *Ainda não decidi* com 16,7% do total, sendo 3,0% do sexo *Masculino* e 13,7% do sexo *Feminino*. Já aqueles estudantes que afirmaram *Sim, mas esta não será a minha atuação profissional principal* com relação à pretensão do exercício no magistério representam um total de 18,1% desses, 3,9% do sexo *Masculino* e 14,3% do sexo *Feminino*. E finalmente, a menor proporção de estudantes foi para aqueles que *Não* têm nenhuma pretensão no exercício do magistério, com um total de 4,9%, sendo 1,4% do sexo *Masculino* e 3,4% do sexo *Feminino*.

**Tabela 3.30 - Distribuição percentual do total de respostas válidas de estudantes à questão "Você pretende exercer o magistério após o término do curso?", por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo a Alternativa de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
Pretensão ao magistério	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Sim, como atuação profissional principal.	67,1%	13,2%	53,9%	60,3%	13,1%	47,2%
Sim, mas esta não será a minha atuação profissional principal.	13,3%	3,4%	9,9%	18,1%	3,9%	14,3%
Não.	3,5%	0,7%	2,7%	4,9%	1,4%	3,4%
Ainda não decidi.	16,2%	3,6%	12,5%	16,7%	3,0%	13,7%
Total	100,0%	20,9%	79,1%	100,0%	21,4%	78,6%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.31, ilustra-se a distribuição das respostas, segundo o Sexo do inscrito quanto à principal razão para escolha da Habilitação em Licenciatura. Destaram-se as duas categorias com maiores proporções em ambas as Modalidades de Ensino: *Acredito ser minha vocação*, com o universo de 27,9% dos estudantes de cursos Presenciais (6,1% do sexo *Masculino* e 21,8% do sexo *Feminino*) e 37,9% dos estudantes de cursos a Distância (8,8% do sexo *Masculino* e 29,1% do sexo *Feminino*), todos valores modais. Considerando-se a *Educação a Distância*, a segunda resposta mais frequente como principal razão para escolha foi a *Importância da profissão*, em um total de 15,1% (3,0% do sexo *Masculino* e 12,1% para o sexo *Feminino*). Já na *Educação Presencial*, a segunda categoria mais escolhida foi *Tive professores que me inspiraram* com 24,7% dos estudantes (4,0% do sexo *Masculino* e 20,7% do sexo *Feminino*). Os estudantes de cursos a Distância que declararam *Tive professores que me inspiraram* corresponderam a 14,8% (1,9% do sexo *Masculino* e 13,0% do sexo *Feminino*), a terceira maior proporção nessa Modalidade. Já os que declararam: *Outra razão* corresponderam a 11,3% do total de estudantes de cursos a Distância (2,6% do sexo *Masculino* e 8,7% do sexo *Feminino*) e 7,9% do total de estudantes de cursos Presenciais (1,9% do sexo *Masculino* e 6,1% do sexo *Feminino*).

**Tabela 3.31 - Distribuição percentual do total de respostas válidas de estudantes à questão "Qual a principal razão para você ter escolhido a Licenciatura?", por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo a Alternativa de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Principal razão	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Total	Sexo		Total	Sexo	
		Masculino	Feminino		Masculino	Feminino
Acredito ser minha vocação.	27,9%	6,1%	21,8%	37,9%	8,8%	29,1%
Importância da profissão.	19,6%	4,7%	15,0%	15,1%	3,0%	12,1%
Tive professores que me inspiraram.	24,7%	4,0%	20,7%	14,8%	1,9%	13,0%
É uma boa carreira.	4,2%	1,1%	3,1%	4,1%	1,0%	3,1%
É uma opção alternativa de atividade profissional.	6,3%	1,9%	4,4%	9,7%	2,7%	7,0%
Não tive condições financeiras de frequentar outro curso.	3,6%	0,5%	3,1%	3,0%	0,3%	2,7%
Facilidade de acesso ao local do curso.	1,7%	0,3%	1,4%	1,4%	0,7%	0,7%
Não havia oferta de bacharelado na área.	1,2%	0,2%	1,0%	0,7%	0,1%	0,6%
Influência da família.	3,0%	0,4%	2,6%	1,9%	0,3%	1,6%
Outra razão.	7,9%	1,9%	6,1%	11,3%	2,6%	8,7%
<b>Total</b>	<b>100,0%</b>	<b>20,9%</b>	<b>79,1%</b>	<b>100,0%</b>	<b>21,4%</b>	<b>78,6%</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.32, apresenta-se a distribuição percentual das respostas válidas à pergunta “Você já tem experiência profissional no magistério? Qual a forma de contrato? Assinale a alternativa mais relevante para você”, por Modalidade de Ensino e Sexo. Com relação à forma de contrato dos que possuem experiência no magistério, destacaram-se três categorias com as maiores proporções declaradas pelos estudantes em Letras Português e Espanhol (Licenciatura). A alternativa modal correspondeu aos estudantes que afirmaram: *Não tenho experiência no magistério*, com 35,5% do total de estudantes dos cursos Presenciais (8,2% do sexo *Masculino* e 27,3% do sexo *Feminino*) e 37,2% do total de estudantes de cursos a Distância (8,4% do sexo *Masculino* e 28,8% do sexo *Feminino*). A segunda alternativa mais frequente nos cursos a Distância foi: *Sim, em escola pública, com contrato temporário (não concursado)*, com 22,1% (4,1% para o sexo *Masculino* e 18,0% para o sexo *Feminino*). Já nos cursos Presenciais, a segunda alternativa foi *Sim, estágio remunerado*, com 20,6% (4,3% *Masculino* e 16,3% *Feminino*). Somente 15,3% (2,9% do sexo *Masculino* e 12,4% do sexo *Feminino*) do total de estudantes em cursos a Distância e 3,3% (0,7% do sexo *Masculino* e 2,6% do sexo *Feminino*) em cursos Presenciais afirmaram possuir experiência em magistério como concursados em escola pública.

**Tabela 3.32 - Distribuição percentual do total de respostas válidas de estudantes à questão "Você já tem experiência profissional no magistério? Qual a forma de contrato? Assinale a alternativa mais relevante para você", por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo a Alternativa de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Experiência e Forma de contrato	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Sim, em escola pública, como concursado.	3,3%	0,7%	2,6%	15,3%	2,9%	12,4%
Sim, em escola pública, com contrato temporário (não concursado)	11,3%	2,0%	9,3%	22,1%	4,1%	18,0%
Sim, em escola privada comunitária como contratado.	0,7%	0,1%	0,7%	1,1%	0,1%	1,0%
Sim, em escola privada confessional como contratado.	0,5%	0,1%	0,4%	1,0%	0,4%	0,6%
Sim, em escola privada particular como contratado.	8,0%	1,5%	6,5%	9,3%	1,9%	7,4%
Sim, em cursos livres (idiomas, informática, aulas particulares), como contratado.	8,4%	1,8%	6,6%	3,7%	1,4%	2,3%
Sim, estágio remunerado.	20,6%	4,3%	16,3%	3,9%	0,3%	3,6%
Sim, como voluntário.	11,7%	2,3%	9,3%	6,4%	1,9%	4,6%
Não tenho experiência no magistério.	35,5%	8,2%	27,3%	37,2%	8,4%	28,8%
Total	100,0%	20,9%	79,1%	100,0%	21,4%	78,6%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.33, apresenta-se a distribuição dos estudantes dos cursos com Habilitação em Licenciatura quanto à Etapa/Modalidade de Ensino em que atuou, caso possuíssem experiência no magistério. Pode-se apontar, tanto nos cursos Presenciais quanto nos cursos a Distância duas categorias que se destacaram com maiores proporções de respostas. A proporção maior dos estudantes optou pela seguinte declaração: *Não tenho experiência no magistério* (alternativa modal), com 38,1% do total de estudantes (8,7% do sexo *Masculino* e 29,4% do sexo *Feminino*) nos cursos a Distância e 36,6% do total de estudantes (8,8% do sexo *Masculino* e 27,9% do sexo *Feminino*) nos cursos Presenciais. A segunda alternativa mais frequente entre os estudantes foi *Ensino Fundamental – anos finais*, com 19,7% (4,1% do sexo *Masculino* e 15,6% do sexo *Feminino*) do total de estudantes na Modalidade Presencial e 16,4% do total de estudantes na Modalidade a Distância (4,4% do sexo *Masculino* e 12,0% do sexo *Feminino*). Para a *Educação a Distância* 15,8% dos estudantes (1,6% do sexo *Masculino* e 14,3% do sexo *Feminino*) declararam ter atuado no *Ensino Fundamental – anos iniciais*. Para a *Educação Presencial* 15,0% (4,6% do sexo *Masculino* e 10,4% do sexo *Feminino*) declararam ter atuado no *Ensino Médio*.



**Tabela 3.33 - Distribuição percentual do total de respostas válidas de estudantes à questão "Se você tem experiência no magistério, em qual etapa/modalidade atuou? Assinale a alternativa mais relevante para você", por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo a Alternativa de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Etapa/modalidade de atuação	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Educação Infantil.	7,9%	0,6%	7,3%	8,8%	0,4%	8,4%
Ensino Fundamental – anos iniciais.	11,7%	1,3%	10,4%	15,8%	1,6%	14,3%
Ensino Fundamental – anos finais.	19,7%	4,1%	15,6%	16,4%	4,4%	12,0%
Ensino Médio.	15,0%	4,6%	10,4%	13,1%	3,6%	9,6%
Educação Profissional Técnica de Nível Médio ou Médio Integrado.	0,8%	0,1%	0,7%	1,7%	0,4%	1,3%
Educação de Jovens e Adultos.	3,4%	0,4%	3,0%	2,3%	0,7%	1,6%
Ensino Superior.	0,7%	0,1%	0,6%	1,4%	0,6%	0,9%
Outra Modalidade de Ensino (indígena, quilombola, do campo, especial, entre outras).	4,3%	1,0%	3,3%	2,3%	1,0%	1,3%
Não tenho experiência no magistério.	36,6%	8,8%	27,9%	38,1%	8,7%	29,4%
Total	100,0%	20,9%	79,1%	100,0%	21,4%	78,6%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.34, apresenta-se a distribuição percentual da percepção dos estudantes em relação à sua Perspectiva de atuação no magistério nos próximos cinco anos, por Modalidade de Ensino e Sexo. A alternativa modal, nos cursos Presenciais, pode ser constatada entre aqueles que declararam que gostariam de atuar como professores na rede pública, com 56,5% do total de estudantes (19,3% do sexo *Masculino* e 37,2% do sexo *Feminino*) em Letras Português e Espanhol (Licenciatura), enquanto apenas 5,8% do total de estudantes (1,4% do sexo *Masculino* e 4,4% do sexo *Feminino*) almejam atuar como professores na rede privada. A segunda alternativa de resposta com maior frequência foi *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação*, com 25,4% dos estudantes habilitados: 8,9% do sexo *Masculino* e 16,5% do sexo *Feminino*. Já 10,2% do total de estudantes (3,7% do sexo *Masculino* e 6,5% do sexo *Feminino*), afirmaram que têm Perspectiva de, nos próximos cinco anos, estar exercendo algum cargo na gestão educacional na rede pública.

Nos cursos na Modalidade de Ensino a Distância, a alternativa modal também pode ser constatada com aqueles que declararam que gostariam de atuar como professores na rede pública, com 68,7% do total de estudantes: 12,1% do sexo *Masculino* e 56,6% do sexo *Feminino*, enquanto apenas 7,7% do total de estudantes (2,2% do sexo *Masculino* e 5,4% do sexo *Feminino*) almejam atuar como professores na rede privada. A segunda alternativa de resposta com maior frequência foi *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação*, com 13,0% dos estudantes habilitados: 3,5% do sexo *Masculino* e 9,5% do sexo *Feminino*.

**Tabela 3.34 - Distribuição percentual do total de respostas válidas de estudantes à questão "Onde você pretende atuar daqui a cinco anos?", por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo a Alternativa de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Perspectiva de atuação	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Em escola pública, como professor.	67,3%	14,1%	53,2%	65,3%	13,0%	52,4%
Em escola privada, como professor.	6,6%	1,1%	5,5%	8,6%	1,9%	6,7%
Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	11,5%	2,4%	9,1%	8,6%	2,0%	6,6%
Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	2,5%	0,6%	2,0%	4,1%	1,0%	3,1%
Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	12,1%	2,7%	9,3%	13,4%	3,6%	9,8%
<b>Total</b>	<b>100,0%</b>	<b>20,9%</b>	<b>79,1%</b>	<b>100,0%</b>	<b>21,4%</b>	<b>78,6%</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.35, observa-se a distribuição percentual das respostas dos estudantes à questão sobre a fundamentação teórica ministrada nos cursos de Letras Português e Espanhol (Licenciatura), por Modalidade de Ensino e Sexo. Nota-se que 50,5% do total dos estudantes de cursos Presenciais (10,7% do sexo *Masculino* e 39,8% do sexo *Feminino*) e 45,4% do total dos estudantes de cursos a Distância (9,7% do sexo *Masculino* e 35,7% do sexo *Feminino*) declararam em grande parte ter tido Fundamentação teórica suficiente na Licenciatura para sua compreensão sobre a educação escolar e sua preparação para o exercício da docência. A segunda alternativa tanto na *Educação Presencial* quanto na *Educação a Distância* correspondeu a, respectivamente, 34,4% do total dos estudantes (7,5% do sexo *Masculino* e 26,9% do sexo *Feminino*) e 45,1% do total dos estudantes (8,8% do sexo *Masculino* e 36,2% do sexo *Feminino*), que afirmaram ter tido completa Fundamentação teórica suficiente para compreensão sobre a educação escolar e sua preparação para o exercício da docência, enquanto 13,9% do total dos estudantes de cursos Presenciais (2,2% do sexo *Masculino* e 11,7% do sexo *Feminino*) e 7,8% do total dos estudantes de cursos a Distância (2,3% do sexo *Masculino* e 5,6% do sexo *Feminino*) responderam ter tido *Apenas em algumas disciplinas/situações* Fundamentação teórica suficiente para compreensão escolar e exercício da docência. Finalmente, 1,2% do total dos estudantes de cursos Presenciais (0,6% do sexo *Masculino* e 0,7% do sexo *Feminino*) e 1,7% do total dos estudantes de cursos a Distância (0,6% do sexo *Masculino* e 1,1% do sexo *Feminino*) declararam *Não* ter tido Fundamentação teórica suficiente para compreensão escolar e exercício da docência.

**Tabela 3.35 - Distribuição percentual do total de respostas válidas de estudantes à questão "A fundamentação teórica oferecida no curso de Licenciatura foi suficiente para sua compreensão, sobre a educação escolar e sua preparação para o exercício da docência?", por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo a Alternativa de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
Fundamentação teórica suficiente	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Sim, completamente.	34,4%	7,5%	26,9%	45,1%	8,8%	36,2%
Sim, em grande parte.	50,5%	10,7%	39,8%	45,4%	9,7%	35,7%
Apenas em algumas disciplinas/situações.	13,9%	2,2%	11,7%	7,8%	2,3%	5,6%
Não.	1,2%	0,6%	0,7%	1,7%	0,6%	1,1%
Total	100,0%	20,9%	79,1%	100,0%	21,4%	78,6%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.36, observa-se a distribuição percentual, por Modalidade de Ensino e Sexo, das respostas dos estudantes em relação à vivência de experiências pedagógicas na graduação. Verifica-se que 54,2% do total dos estudantes de *Educação Presencial* em Letras Português e Espanhol (Licenciatura) (11,1% do sexo *Masculino* e 43,1% do sexo *Feminino*) e 48,8% do total dos estudantes de *Educação a Distância* (10,0% do sexo *Masculino* e 38,8% do sexo *Feminino*) declararam ter tido, em grande parte do tempo no curso da graduação, experiências pedagógicas que gostariam de proporcionar aos seus futuros alunos. Essa foi a alternativa modal, em ambas as Modalidades. Corresponderam a 25,1% do total dos estudantes de cursos Presenciais (5,9% do sexo *Masculino* e 19,3% do sexo *Feminino*) e a 30,8% do total dos estudantes de cursos a Distância (6,4% do sexo *Masculino* e 24,4% do sexo *Feminino*), que afirmaram ter tido durante todo o tempo, no curso da graduação, experiências pedagógicas que gostariam de proporcionar aos seus futuros alunos, enquanto 19,8% do total dos estudantes de cursos Presenciais (3,7% do sexo *Masculino* e 16,1% do sexo *Feminino*) e 16,7% do total dos estudantes de cursos a Distância (3,9% do sexo *Masculino* e 12,8% do sexo *Feminino*) responderam ter tido experiências pedagógicas que gostariam de proporcionar aos seus futuros alunos *Apenas em algumas disciplinas/situações* no curso da graduação. Finalmente, 0,8% do total dos estudantes de *Educação Presencial* (0,2% do sexo *Masculino* e 0,7% do sexo *Feminino*) e 3,7% do total dos estudantes de *Educação a Distância* (1,1% do sexo *Masculino* e 2,6% do sexo *Feminino*) declararam *Não* ter tido no curso da graduação experiências pedagógicas que gostariam de proporcionar aos seus futuros alunos.

**Tabela 3.36 - Distribuição percentual do total de respostas válidas de estudantes à questão "Você vivenciou, durante o curso de graduação, experiências pedagógicas que gostaria de proporcionar aos seus futuros alunos?", por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo a Alternativa de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Vivência de experiências pedagógicas	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Sim, durante todo o tempo.	25,1%	5,9%	19,3%	30,8%	6,4%	24,4%
Sim, em grande parte do tempo.	54,2%	11,1%	43,1%	48,8%	10,0%	38,8%
Apenas em algumas disciplinas/situações.	19,8%	3,7%	16,1%	16,7%	3,9%	12,8%
Não.	0,8%	0,2%	0,7%	3,7%	1,1%	2,6%
Total	100,0%	20,9%	79,1%	100,0%	21,4%	78,6%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.37, está apresentada a distribuição percentual das respostas dos estudantes em relação à orientação e à supervisão recebidas durante o estágio obrigatório. Nos cursos Presenciais, 51,6% do total dos estudantes dos cursos de Letras Português e Espanhol (Licenciatura) (11,1% do sexo *Masculino* e 40,5% do sexo *Feminino*) afirmaram ter tido, *durante todo o tempo*, orientação e supervisão suficientes dos professores do curso no estágio curricular obrigatório (alternativa modal). A segunda alternativa de resposta com maior frequência correspondeu a 35,0% do total dos estudantes (7,1% do sexo *Masculino* e 27,9% do sexo *Feminino*), que declararam ter tido *em grande parte tempo* orientação e supervisão suficientes dos professores do curso no estágio curricular obrigatório, enquanto 8,3% do total dos estudantes (1,5% do sexo *Masculino* e 6,8% do sexo *Feminino*) revelaram ter tido *Apenas em algumas disciplinas/situações* orientação e supervisão suficientes dos professores do curso no estágio curricular obrigatório. Finalmente, 5,0% do total dos estudantes (1,2% do sexo *Masculino* e 3,8% do sexo *Feminino*) responderam *Não* ter tido nenhuma orientação e supervisão suficientes dos professores do curso no estágio curricular obrigatório.

Considerando-se os cursos a Distância, 42,7% do total dos estudantes (8,7% do sexo *Masculino* e 34,0% do sexo *Feminino*) afirmaram ter tido, *durante todo o tempo*, orientação e supervisão suficientes dos professores do curso no estágio curricular obrigatório, a alternativa modal. A segunda alternativa de resposta com maior frequência correspondeu a 37,7% do total dos estudantes (7,7% do sexo *Masculino* e 30,0% do sexo *Feminino*), que declararam ter tido *em grande parte tempo* orientação e supervisão suficientes dos professores do curso no estágio curricular obrigatório, enquanto 10,4% do total dos estudantes (2,3% do sexo *Masculino* e 8,1% do sexo *Feminino*) revelaram ter tido *Apenas em algumas disciplinas/situações* orientação e supervisão suficientes dos professores do curso no estágio curricular obrigatório. Finalmente, 9,3% do total dos estudantes (2,7% do sexo *Masculino* e

6,6% do sexo *Feminino*) responderam *Não* ter tido nenhuma orientação e supervisão suficientes dos professores do curso no estágio curricular obrigatório.

**Tabela 3.37 - Distribuição percentual do total de respostas válidas de estudantes à questão "No decorrer do estágio curricular obrigatório, você teve suficiente orientação e supervisão de professores do seu curso?", por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo a Alternativa de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Orientação e supervisão durante estágio	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Sim, durante todo o tempo.	51,6%	11,1%	40,5%	42,7%	8,7%	34,0%
Sim, em grande parte do tempo.	35,0%	7,1%	27,9%	37,7%	7,7%	30,0%
Apenas em algumas disciplinas/situações.	8,3%	1,5%	6,8%	10,4%	2,3%	8,1%
Não.	5,0%	1,2%	3,8%	9,3%	2,7%	6,6%
Total	100,0%	20,9%	79,1%	100,0%	21,4%	78,6%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Com relação ao acompanhamento adequado de professores da instituição na qual o estudante realizou o estágio curricular obrigatório, observa-se, na Tabela 3.38, que, nos cursos Presenciais, 49,2% do total dos estudantes em Letras Português e Espanhol (Licenciatura) (10,7% do sexo *Masculino* e 38,4% do sexo *Feminino*) declararam ter tido *durante todo o tempo* acompanhamento adequado de professores da instituição no estágio curricular obrigatório, tendo sido essa a alternativa modal. Já na segunda alternativa de resposta com maior frequência, 34,6% do total dos estudantes (7,2% do sexo *Masculino* e 27,4% do sexo *Feminino*), afirmaram ter tido *em grande parte do tempo* acompanhamento adequado de professores da instituição no estágio curricular obrigatório, enquanto 9,9% do total dos estudantes (1,8% do sexo *Masculino* e 8,1% do sexo *Feminino*) responderam ter tido *Apenas em algumas disciplinas/situações* acompanhamento adequado de professores da instituição no estágio curricular obrigatório. E finalmente, 6,4% do total dos estudantes (1,2% do sexo *Masculino* e 5,1% do sexo *Feminino*) declararam *Não* ter tido acompanhamento adequado de professores da instituição no estágio curricular obrigatório.

Em relação aos cursos a Distância, 44,5% do total dos estudantes (9,4% do sexo *Masculino* e 35,1% do sexo *Feminino*) declararam ter tido *durante todo o tempo* acompanhamento adequado de professores da instituição no estágio curricular obrigatório, tendo sido essa a alternativa modal. Já na segunda alternativa de resposta com maior frequência, 34,8% do total dos estudantes (6,8% do sexo *Masculino* e 28,0% do sexo *Feminino*) afirmaram ter tido *em grande parte do tempo* acompanhamento adequado de professores da instituição no estágio curricular obrigatório, enquanto 10,8% do total dos estudantes (2,3% do sexo *Masculino* e 8,6% do sexo *Feminino*) responderam ter tido *Apenas em algumas disciplinas/situações* acompanhamento adequado de professores da instituição

no estágio curricular obrigatório. E finalmente, 9,8% do total dos estudantes (2,9% do sexo *Masculino* e 7,0% do sexo *Feminino*) declararam *Não* ter tido acompanhamento adequado de professores da instituição no estágio curricular obrigatório.

**Tabela 3.38 - Distribuição percentual do total de respostas válidas de estudantes à questão "No decorrer do estágio obrigatório, você teve adequado acompanhamento de um ou mais professores da instituição em que estagiou?", por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo a Alternativa de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Acompanhamento durante estágio	Modalidade de Ensino					
	Educação Presencial			Educação a Distância		
	Sexo			Sexo		
	Total	Masculino	Feminino	Total	Masculino	Feminino
Sim, durante todo o tempo.	49,2%	10,7%	38,4%	44,5%	9,4%	35,1%
Sim, em grande parte do tempo.	34,6%	7,2%	27,4%	34,8%	6,8%	28,0%
Apenas em algumas disciplinas/situações.	9,9%	1,8%	8,1%	10,8%	2,3%	8,6%
Não.	6,4%	1,2%	5,1%	9,8%	2,9%	7,0%
Total	100,0%	20,9%	79,1%	100,0%	21,4%	78,6%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Em algumas questões propostas no “Questionário do Estudante” sob o ponto de vista dos estudantes e dos coordenadores dos cursos pediu-se que fosse manifestado um grau de discordância/concordância, em uma escala numérica ordinal de seis níveis, que podem ser descritos como: *Discordo totalmente*, *Discordo*, *Discordo parcialmente*, *Concordo parcialmente*, *Concordo* e *Concordo totalmente*.

Nas Tabelas 3.39a e 3.39b, comparam-se os resultados dos graus de discordância/concordância dos estudantes e coordenadores dos cursos da Área de Letras Português e Espanhol (Licenciatura) com Habilitação em Licenciatura, com relação à assertiva: “O curso propiciou experiências de aprendizagem inovadoras”, para cada Modalidade de Ensino. Idealmente, no caso de total afinamento de opiniões, os dados estariam concentrados na diagonal descendente.

Em particular, com os resultados da Tabela 3.39a mostra-se que, na Modalidade Presencial, os coordenadores não optaram pelos níveis de concordância/discordância *Discordo* e *Discordo totalmente*, e a distribuição marginal dos coordenadores aponta para uma proporção maior dos níveis mais altos de concordância. Em linhas gerais, pode-se dizer que, em um dado nível de discordância/concordância do estudante (uma linha da tabela), as proporções dos coordenadores em Licenciatura foram crescentes com o nível de concordância. Esse comentário serve também para a distribuição marginal dos coordenadores: a proporção aumentou com o nível de concordância com a assertiva.

O simétrico também é válido, pelo menos para os níveis mais altos de concordância dos coordenadores em Licenciatura: em um dado nível de discordância/concordância do

coordenador (uma coluna da tabela), as proporções dos estudantes foram crescentes com o nível de concordância, à exceção do *Discordo totalmente*. Em relação aos níveis mais altos de discordância do coordenador com a assertiva, não foi possível o reconhecimento de um padrão devido à escassez dos dados: 1,8% dos coordenadores optou pelos níveis de discordância. Em relação à distribuição marginal dos estudantes, os valores foram crescentes, com a proximidade da concordância total.

Na Tabela 3.39b, observa-se que, na Modalidade a Distância, a distribuição marginal dos coordenadores aponta para uma proporção maior dos níveis mais altos de concordância. Em linhas gerais, pode-se dizer que, em um dado nível de discordância/concordância do estudante (uma linha da tabela), as proporções dos coordenadores em Letras Português e Espanhol (Licenciatura) foram crescentes com o nível de concordância. Esse comentário serve também para a distribuição marginal dos coordenadores: a proporção aumentou com o nível de concordância com a assertiva.

O simétrico também é válido, pelo menos nos níveis mais altos de concordância dos coordenadores em Letras Português e Espanhol (Licenciatura): em um dado nível de discordância/concordância do coordenador (uma coluna da tabela), as proporções dos estudantes foram crescentes com o nível de concordância, com exceções pontuais. Quanto aos níveis mais altos de discordância do coordenador com a assertiva, mais uma vez, não foi possível o reconhecimento de um padrão devido à escassez dos dados: nenhum coordenador optou pelos níveis de discordância. Na distribuição marginal dos estudantes, os valores são crescentes, com a proximidade da concordância total.

**Tabela 3.39a - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "O curso propiciou experiências de aprendizagem inovadoras", segundo a mesma informação para os estudantes - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,0%	0,0%	0,1%	0,0%	0,3%	1,2%	1,6%
Discordo	0,0%	0,0%	0,1%	0,1%	0,1%	0,8%	1,2%
Discordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,3%	0,7%	1,2%	2,2%	4,4%
Concordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,2%	1,8%	3,3%	5,5%	10,7%
Concordo	0,0%	0,0%	0,4%	3,8%	9,8%	13,2%	27,2%
Concordo totalmente	0,0%	0,0%	0,6%	6,9%	18,4%	28,9%	54,9%
Total	0,0%	0,0%	1,8%	13,4%	33,0%	51,8%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Tabela 3.39b - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "O curso propiciou experiências de aprendizagem inovadoras", segundo a mesma informação para os estudantes - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	2,1%	2,1%
Discordo	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,9%	0,9%
Discordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	5,1%	5,1%
Concordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,2%	11,5%	11,7%
Concordo	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,6%	22,2%	22,9%
Concordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	2,3%	55,1%	57,4%
Total	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	3,1%	96,9%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021



Na Tabela 3.40a até a Tabela 3.43b, comparam-se os resultados por Sexo e sob a Perspectiva de atuação no magistério nos próximos cinco anos com algumas questões do “Questionário de Estudante”, sendo selecionados apenas os estudantes de Licenciatura.

Na Tabela 3.40a, apresenta-se a distribuição, para cada Sexo e Faixa de renda familiar, das alternativas para a atuação dos estudantes de cursos Presenciais de Letras Português e Espanhol (Licenciatura) daqui a cinco anos. Independentemente de Sexo e Faixa de renda, a opção modal foi *Em escola pública, como professor*, com exceção da Faixa de renda entre 10 a 30 SM no sexo *Masculino*, em que todos pretendem atuar *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação*, e na Faixa de renda mais alta para o sexo *Feminino*, em que a distribuição foi bimodal entre as duas respostas citadas.

*Em escola/instituição pública, na gestão educacional* foi a segunda alternativa em ambos os sexos, nas duas Faixas de renda mais baixas. Na Faixa de renda de 3 a 4,5 SM, do sexo *Masculino*, o percentual dessa alternativa foi o mesmo que *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação*, tendo sido essa a opção em ambos os sexos até a faixa de 6 a 10 SM. Na faixa de 10 a 30 SM do sexo *Feminino*, a segunda alternativa mais apontada foi *Em escola privada, como professor*.

Na Tabela 3.40b, apresenta-se a mesma informação já fornecida na Tabela 3.40a, mas dos alunos de cursos a Distância em Letras Português e Espanhol (Licenciatura). Como observado entre os estudantes de cursos Presenciais, independentemente de Sexo e Faixa de renda, com exceção das duas Faixas de renda mais altas do sexo *Masculino*, a opção modal foi a *Em escola pública, como professor*.

Considerando-se o sexo *Masculino*, a segunda alternativa de resposta foi distribuída entre as demais respostas. Nas duas Faixas de renda mais baixas, a Perspectiva foi a de atuar *Em escola/instituição pública, na gestão educacional*; os que tinham renda familiar mensal na faixa entre 3 e 6 SM apontaram *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação*; os que se situam na faixa de 6 a 10 SM, *Em escola privada, como professor*, e os que têm renda entre 10 e 30 SM, dividiram-se igualmente entre *Em escola pública, como professor* e *Em escola/instituição privada, na gestão educacional*.

*Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação* foi a segunda alternativa do sexo *Feminino*, nas três Faixas de renda mais baixas e na faixa de 6 a 10 SM. Nas faixas de 4,5 a 6 SM e de 10 a 30 SM, as segundas alternativas de resposta mais comuns foram, respectivamente, *Em escola privada, como professor* e *Em escola/instituição pública, na gestão educacional*.

**Tabela 3.40a - Distribuição percentual na coluna de respostas válidas de estudantes à questão "Qual a renda total de sua família, incluindo seus rendimentos", por Faixa de renda mensal familiar em salários mínimos (R\$), segundo o Sexo e a Perspectiva de atuação no magistério nos próximos cinco anos - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Sexo	Perspectiva de atuação	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)
Masculino	Em escola pública, como professor.	74,2%	67,6%	64,5%	50,0%	44,4%	0,0%	100,0%
	Em escola privada, como professor.	2,2%	5,4%	6,5%	14,3%	22,2%	0,0%	0,0%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	11,8%	13,5%	12,9%	7,1%	0,0%	0,0%	0,0%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	3,2%	2,7%	3,2%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	8,6%	10,8%	12,9%	28,6%	33,3%	100,0%	0,0%
Feminino	Em escola pública, como professor.	70,6%	68,2%	61,7%	58,5%	62,9%	50,0%	50,0%
	Em escola privada, como professor.	4,6%	7,7%	9,6%	7,5%	8,6%	37,5%	0,0%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	13,3%	10,8%	10,4%	11,3%	5,7%	0,0%	0,0%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	1,4%	2,8%	4,3%	5,7%	0,0%	0,0%	0,0%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	10,1%	10,5%	13,9%	17,0%	22,9%	12,5%	50,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Tabela 3.40b - Distribuição percentual na coluna de respostas válidas de estudantes à questão "Qual a renda total de sua família, incluindo seus rendimentos", por Faixa de renda mensal familiar em salários mínimos (R\$), segundo o Sexo e a Perspectiva de atuação no magistério nos próximos cinco anos - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Sexo	Perspectiva de atuação	Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)
Masculino	Em escola pública, como professor.	64,3%	66,0%	61,5%	47,4%	63,2%	25,0%	0,0%
	Em escola privada, como professor.	3,6%	7,5%	11,5%	10,5%	15,8%	0,0%	0,0%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	14,3%	13,2%	0,0%	10,5%	5,3%	0,0%	0,0%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	7,1%	1,9%	3,8%	5,3%	5,3%	25,0%	0,0%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	10,7%	11,3%	23,1%	26,3%	10,5%	50,0%	100,0%
Feminino	Em escola pública, como professor.	66,7%	73,6%	70,7%	59,4%	45,5%	31,2%	-
	Em escola privada, como professor.	8,5%	6,2%	4,3%	15,6%	15,2%	18,8%	-
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	9,2%	6,7%	6,5%	7,8%	12,1%	25,0%	-
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	1,3%	5,2%	3,3%	4,7%	9,1%	6,2%	-
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	14,4%	8,3%	15,2%	12,5%	18,2%	18,8%	-

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.41a, apresenta-se a distribuição, para cada Sexo e Tipo de escola onde cursou o Ensino Médio, das alternativas para a atuação dos estudantes de cursos Presenciais de Letras Português e Espanhol (Licenciatura) daqui a cinco anos. Independentemente de Sexo e Tipo de escola cursada, a opção modal foi a *Em escola pública, como professor*, exceto nas alternativas *Todo no exterior*, dos estudantes do sexo *Feminino*. As segundas alternativas de resposta sobre Perspectivas de atuação variaram de acordo com sexo e Tipo de escola cursada no Ensino Médio, tendo sido a mais comum, em ambos os sexos, *Em escola/instituição pública, na gestão educacional*.

Na Tabela 3.41b, apresenta-se a mesma informação já fornecida na Tabela 3.41a, mas dos alunos de cursos a Distância. Como observado entre os estudantes de cursos Presenciais, independentemente de Sexo e Tipo de escola cursada, a opção modal foi *Em escola pública, como professor*, com duas exceções: entre os estudantes do sexo *Masculino* e do *Feminino* que cursaram *Parte no Brasil e parte no exterior*, e entre os do sexo *Feminino* que cursaram *Todo no exterior*.

**Tabela 3.41a - Distribuição percentual na coluna de respostas válidas de estudantes à questão "Em que tipo de escola você cursou o ensino médio?", por Alternativa de resposta, segundo o Sexo e a Perspectiva de atuação no magistério nos próximos cinco anos - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Sexo	Perspectiva de atuação	Todo em escola pública	Todo em escola privada (particular)	Todo no exterior	A maior parte em escola pública	A maior parte em escola privada (particular)	Parte no Brasil e parte no exterior
Masculino	Em escola pública, como professor.	71,3%	58,6%	-	40,0%	33,3%	-
	Em escola privada, como professor.	3,9%	10,3%	-	20,0%	11,1%	-
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	12,2%	3,4%	-	20,0%	22,2%	-
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	2,8%	3,4%	-	0,0%	0,0%	-
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	9,9%	24,1%	-	20,0%	33,3%	-
Feminino	Em escola pública, como professor.	70,6%	54,5%	0,0%	78,6%	42,1%	-
	Em escola privada, como professor.	4,7%	16,8%	33,3%	0,0%	15,8%	-
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	11,3%	10,5%	33,3%	7,1%	26,3%	-
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	2,0%	3,5%	0,0%	7,1%	5,3%	-
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	11,3%	14,7%	33,3%	7,1%	10,5%	-

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Tabela 3.41b - Distribuição percentual na coluna de respostas válidas de estudantes à questão "Em que tipo de escola você cursou o ensino médio?", por Alternativa de resposta, segundo o Sexo e a Perspectiva de atuação no magistério nos próximos cinco anos - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Sexo	Perspectiva de atuação	Todo em escola pública	Todo em escola privada (particular)	Todo no exterior	A maior parte em escola pública	A maior parte em escola privada (particular)	Parte no Brasil e parte no exterior
Masculino	Em escola pública, como professor.	67,3%	54,5%	37,5%	40,0%	33,3%	0,0%
	Em escola privada, como professor.	6,2%	18,2%	25,0%	10,0%	0,0%	50,0%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	8,0%	0,0%	12,5%	20,0%	33,3%	0,0%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	2,7%	18,2%	12,5%	10,0%	0,0%	0,0%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	15,9%	9,1%	12,5%	20,0%	33,3%	50,0%
Feminino	Em escola pública, como professor.	69,2%	54,5%	14,3%	54,5%	78,6%	0,0%
	Em escola privada, como professor.	7,7%	15,9%	28,6%	3,0%	7,1%	100,0%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	8,0%	4,5%	28,6%	15,2%	7,1%	0,0%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	2,4%	13,6%	28,6%	9,1%	0,0%	0,0%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	12,6%	11,4%	0,0%	18,2%	7,1%	0,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.42a, apresenta-se a distribuição, para cada sexo e Modalidade de Ensino Médio concluído, das alternativas para a atuação dos estudantes de cursos Presenciais de Letras Português e Espanhol (Licenciatura) daqui a cinco anos. Independentemente de Sexo e Modalidade de curso concluído, a opção modal foi *Em escola pública, como professor*. A segunda alternativa mais comum de resposta teve maior variação de acordo com o sexo do estudante e o tipo de Ensino Médio cursado. Entre os estudantes do sexo *Masculino*, os alunos que cursaram *Ensino Médio Tradicional* e *Profissionalizante técnico* responderam *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação* e, os que fizeram EJA ou *Outra modalidade, Em escola/instituição pública, na gestão educacional*, tendo sido essa última a segunda resposta mais comum entre estudantes do sexo *Feminino*.

Na Tabela 3.42b, apresenta-se a mesma informação já fornecida na Tabela 3.42a, mas para os alunos de cursos a Distância. Como observado entre os estudantes de cursos Presenciais, independentemente de Sexo e Modalidade de curso concluído, a opção modal foi a *Em escola pública, como professor*, exceto entre estudantes do sexo *Masculino* que cursaram em *Outra modalidade*. A segunda alternativa de resposta mais comum variou de acordo com o Sexo e o Tipo de Ensino Médio cursado, tendo sido mais frequente a resposta *Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação*.

**Tabela 3.42a - Distribuição percentual na coluna de respostas válidas de estudantes à questão "Qual modalidade de ensino médio você concluiu?", por Alternativa de resposta, segundo o Sexo e a Perspectiva de atuação no magistério nos próximos cinco anos - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Sexo	Perspectiva de atuação	Ensino médio tradicional	Profissionalizante técnico (eletrônica, contabilidade, agrícola, outro)	Profissionalizante magistério (Curso Normal)	Educação de Jovens e Adultos (EJA) e/ou Supletivo	Outra modalidade
Masculino	Em escola pública, como professor.	66,3%	69,2%	100,0%	83,3%	60,0%
	Em escola privada, como professor.	5,6%	7,7%	0,0%	0,0%	0,0%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	11,7%	7,7%	0,0%	16,7%	20,0%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	2,6%	0,0%	0,0%	0,0%	20,0%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	13,8%	15,4%	0,0%	0,0%	0,0%
Feminino	Em escola pública, como professor.	65,8%	66,7%	73,2%	86,7%	53,3%
	Em escola privada, como professor.	7,5%	7,6%	3,6%	2,2%	6,7%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	11,3%	13,6%	14,3%	4,4%	20,0%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	2,6%	1,5%	1,8%	2,2%	6,7%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	12,8%	10,6%	7,1%	4,4%	13,3%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Tabela 3.42b - Distribuição percentual na coluna de respostas válidas de estudantes à questão "Qual modalidade de ensino médio você concluiu?", por Alternativa de resposta, segundo o Sexo e a Perspectiva de atuação no magistério nos próximos cinco anos - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Sexo	Perspectiva de atuação	Ensino médio tradicional	Profissionalizante técnico (eletrônica, contabilidade, agrícola, outro)	Profissionalizante magistério (Curso Normal)	Educação de Jovens e Adultos (EJA) e/ou Supletivo	Outra modalidade
Masculino	Em escola pública, como professor.	63,6%	50,0%	57,1%	75,0%	25,0%
	Em escola privada, como professor.	7,1%	20,0%	0,0%	0,0%	25,0%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	9,1%	5,0%	28,6%	6,2%	12,5%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	4,0%	5,0%	0,0%	12,5%	0,0%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	16,2%	20,0%	14,3%	6,2%	37,5%
Feminino	Em escola pública, como professor.	68,1%	57,8%	78,4%	52,5%	50,0%
	Em escola privada, como professor.	7,8%	11,1%	4,1%	14,8%	20,0%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	7,2%	15,6%	5,4%	13,1%	10,0%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	4,7%	2,2%	2,7%	1,6%	10,0%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	12,2%	13,3%	9,5%	18,0%	10,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.43a, apresenta-se a distribuição, para cada Sexo e Tipo de bolsa de estudos ou financiamento recebido, das alternativas para a atuação dos estudantes de cursos Presenciais de Letras Português e Espanhol (Licenciatura) daqui a cinco anos. Independentemente de Sexo e bolsa/financiamento recebido, a opção modal foi a *Em escola pública, como professor*, exceto entre estudantes do sexo *Masculino* que tiveram *Bolsa oferecida por governo estadual, distrital ou municipal* e entre os do sexo *Feminino* que tinham *ProUni Parcial e FIES*. As segundas alternativas de respostas variaram, tendo sido a mais comum, em ambos os sexos, a *Em escola/instituição pública, na gestão educacional*, em quatro dos onze tipos de bolsa/financiamento apresentados.

Na Tabela 3.43b, apresenta-se a mesma informação já fornecida na Tabela 3.43a, mas entre os alunos de cursos a Distância. Como observado entre os estudantes de cursos Presenciais, independentemente de Sexo e Tipo de bolsa de estudos ou financiamento recebido, a opção modal foi a *Em escola pública, como professor*, exceto entre os estudantes do sexo *Masculino* que tiveram *ProUni integral* e *Bolsa oferecida por governo estadual, distrital ou municipal*, nos quais a distribuição foi bimodal.

*Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação* foi a segunda alternativa dos estudantes de ambos os sexos: quatro dos onze tipos de bolsa/financiamento apresentados, tendo os demais se distribuído entre as demais respostas.

**Tabela 3.43a - Distribuição percentual na coluna de respostas válidas de estudantes à questão "Que tipo de bolsa de estudos ou financiamento do curso você recebeu para custear todas ou a maior parte das mensalidades? No caso de haver mais de uma opção, marcar apenas a bolsa de maior duração", por Alternativa de resposta, segundo o Sexo e a Perspectiva de atuação no magistério nos próximos cinco anos - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Sexo	Perspectiva de atuação	Nenhum, pois meu curso é gratuito	Nenhum, embora meu curso não seja gratuito	ProUni integral	ProUni parcial, apenas	FIES, apenas	ProUni Parcial e FIES	Bolsa oferecida por governo estadual, distrital ou municipal	Bolsa oferecida pela própria instituição	Bolsa oferecida por outra entidade (empresa, ONG, outra)	Financiamento oferecido pela própria instituição	Financiamento bancário
Masculino	Em escola pública, como professor.	66,2%	69,6%	85,7%	83,3%	100,0%	100,0%	40,0%	61,9%	100,0%	-	-
	Em escola privada, como professor.	6,4%	4,3%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	4,8%	0,0%	-	-
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	12,1%	0,0%	14,3%	16,7%	0,0%	0,0%	20,0%	19,0%	0,0%	-	-
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	1,9%	4,3%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	9,5%	0,0%	-	-
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	13,4%	21,7%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	40,0%	4,8%	0,0%	-	-
Feminino	Em escola pública, como professor.	67,5%	65,6%	70,6%	80,0%	66,7%	0,0%	57,1%	65,2%	85,7%	100,0%	100,0%
	Em escola privada, como professor.	6,5%	9,4%	11,8%	0,0%	16,7%	100,0%	14,3%	4,3%	0,0%	0,0%	0,0%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	11,2%	14,1%	5,9%	20,0%	0,0%	0,0%	9,5%	15,2%	14,3%	0,0%	0,0%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	2,2%	3,1%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	8,7%	0,0%	0,0%	0,0%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	12,6%	7,8%	11,8%	0,0%	16,7%	0,0%	19,0%	6,5%	0,0%	0,0%	0,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021



**Tabela 3.43b - Distribuição percentual na coluna de respostas válidas de estudantes à questão "Que tipo de bolsa de estudos ou financiamento do curso você recebeu para custear todas ou a maior parte das mensalidades? No caso de haver mais de uma opção, marcar apenas a bolsa de maior duração", por Alternativa de resposta, segundo o Sexo e a Perspectiva de atuação no magistério nos próximos cinco anos - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Sexo	Perspectiva de atuação	Nenhum, pois meu curso é gratuito	Nenhum, embora meu curso não seja gratuito	ProUni integral	ProUni parcial, apenas	FIES, apenas	ProUni Parcial e FIES	Bolsa oferecida por governo estadual, distrital ou municipal	Bolsa oferecida pela própria instituição	Bolsa oferecida por outra entidade (empresa, ONG, outra)	Financiamento oferecido pela própria instituição	Financiamento bancário
Masculino	Em escola pública, como professor.	50,0%	64,9%	50,0%	66,7%	-	-	50,0%	52,9%	40,0%	100,0%	100,0%
	Em escola privada, como professor.	5,0%	12,4%	0,0%	0,0%	-	-	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	15,0%	7,2%	0,0%	0,0%	-	-	50,0%	17,6%	0,0%	0,0%	0,0%
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	5,0%	3,1%	0,0%	33,3%	-	-	0,0%	5,9%	20,0%	0,0%	0,0%
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	25,0%	12,4%	50,0%	0,0%	-	-	0,0%	23,5%	40,0%	0,0%	0,0%
Feminino	Em escola pública, como professor.	79,8%	62,9%	66,7%	40,0%	-	-	80,0%	67,3%	64,7%	63,2%	-
	Em escola privada, como professor.	2,8%	11,0%	4,2%	10,0%	-	-	20,0%	6,1%	0,0%	15,8%	-
	Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	9,2%	7,5%	12,5%	10,0%	-	-	0,0%	10,2%	11,8%	5,3%	-
	Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	0,9%	5,0%	4,2%	20,0%	-	-	0,0%	2,0%	0,0%	5,3%	-
	Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	7,3%	13,5%	12,5%	20,0%	-	-	0,0%	14,3%	23,5%	10,5%	-

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

### 3.2 PERFIL DO COORDENADOR<sup>17</sup>

Um fator importante é o coordenador do curso. Nas tabelas que se seguem, são apresentadas algumas de suas características. Na Tabela 3.44, apresenta-se a distribuição por Sexo e idade dos coordenadores, segundo a Modalidade de Ensino. Nos cursos de Letras Português e Espanhol (Licenciatura) de ambas as Modalidades, essa posição foi ocupada, principalmente, por coordenadores do sexo *Feminino*: 34 em 52 na *Educação Presencial* e nove em dez na *Educação a Distância*. Nas duas Modalidades, a distribuição etária foi a mais jovem entre os coordenadores do sexo *Masculino*. Na Modalidade Presencial, o Grupo etário modal foi o de 41 a 45 anos em ambos os sexos. Na Modalidade a Distância, o Grupo etário modal foi o de 25 a 30 anos entre estudantes do sexo *Masculino* e o de *Mais de 61* anos entre os do sexo *Feminino*.

**Tabela 3.44 - Distribuição absoluta e percentual dos coordenadores, por Modalidade de Ensino e Sexo, segundo o Grupo etário - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Grupo etário	Modalidade de Ensino							
	Educação Presencial				Educação a Distância			
	Sexo				Sexo			
	Masculino		Feminino		Masculino		Feminino	
	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna
Até 24	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
25 a 30	1	5,6%	0	0,0%	1	100,0%	0	0,0%
31 a 35	2	11,1%	3	8,8%	0	0,0%	1	11,1%
36 a 40	2	11,1%	6	17,6%	0	0,0%	0	0,0%
41 a 45	5	27,8%	8	23,5%	0	0,0%	0	0,0%
46 a 50	0	0,0%	5	14,7%	0	0,0%	2	22,2%
51 a 55	3	16,7%	6	17,6%	0	0,0%	2	22,2%
56 a 60	4	22,2%	4	11,8%	0	0,0%	0	0,0%
61 e mais	1	5,6%	2	5,9%	0	0,0%	4	44,4%
Total	18	100,0%	34	100,0%	1	100,0%	9	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Segundo os dados disponibilizados na Tabela 3.45a, com informações sobre a grande Área de Formação dos coordenadores de cursos Presenciais, segundo a Categoria Administrativa e a Organização Acadêmica da IES, houve uma alta concentração da Área de Formação na graduação desses coordenadores em *Linguística, Letras e Artes*, com 96,1% (alternativa modal). Já a segunda alternativa com maior frequência foi em *Ciências Humanas*, com 3,9%. Nas demais Áreas não houve registro de participação.

De acordo com os dados disponibilizados na Tabela 3.45b, com informações sobre a grande Área de Formação dos coordenadores de cursos a Distância, segundo a Categoria

<sup>17</sup> É possível que o número total de coordenadores seja diferente do de cursos por dois motivos: se nem todos os coordenadores responderam ao questionário, ou, mesmo quando responderam, não obrigatoriamente responderam a todas as questões; e se coordenadores de cursos inscritos responderam ao questionário, mas o curso não teve a participação de concluintes no exame.

Administrativa e a Organização Acadêmica da IES, todos estavam concentrados em *Linguística, Letras e Artes*.

**Tabela 3.45a - Distribuição absoluta e percentual na coluna dos coordenadores, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo a Área de Formação na graduação do curso - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Área de Formação	Categoria Administrativa						Organização Acadêmica							
	Total		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF	
	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna
Ciências Exatas e da Terra	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
Ciências Biológicas	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
Engenharias	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
Ciências da Saúde	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
Ciências Agrárias	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
Ciências Sociais Aplicadas	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
Ciências Humanas	2	3,9%	0	0,0%	2	16,7%	0	0,0%	0	0,0%	2	33,3%	0	0,0%
Linguística, Letras e Artes	49	96,1%	39	100,0%	10	83,3%	41	100,0%	1	100,0%	4	66,7%	3	100,0%
Outras	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
<b>Total</b>	<b>51</b>	<b>100,0%</b>	<b>39</b>	<b>100,0%</b>	<b>12</b>	<b>100,0%</b>	<b>41</b>	<b>100,0%</b>	<b>1</b>	<b>100,0%</b>	<b>6</b>	<b>100,0%</b>	<b>3</b>	<b>100,0%</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Tabela 3.45b - Distribuição absoluta e percentual na coluna dos coordenadores, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo a Área de Formação na graduação do curso - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Área de Formação	Categoria Administrativa						Organização Acadêmica							
	Total		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF	
	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna
Ciências Exatas e da Terra	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	-
Ciências Biológicas	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	-
Engenharias	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	-
Ciências da Saúde	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	-
Ciências Agrárias	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	-
Ciências Sociais Aplicadas	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	-
Ciências Humanas	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	-
Linguística, Letras e Artes	10	100,0%	2	100,0%	8	100,0%	8	100,0%	1	100,0%	1	100,0%	0	-
Outras	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	-
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100,0%</b>	<b>2</b>	<b>100,0%</b>	<b>8</b>	<b>100,0%</b>	<b>8</b>	<b>100,0%</b>	<b>1</b>	<b>100,0%</b>	<b>1</b>	<b>100,0%</b>	<b>0</b>	<b>-</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.46a, apresenta-se a distribuição do nível mais alto de Titulação dos coordenadores de cursos Presenciais de Letras Português e Espanhol (Licenciatura), segundo a grande Área de Formação. Todos os 51 coordenadores apresentaram curso de pós-graduação. A situação mais frequente foi a de *Doutorado* (32 coordenadores), seguida pela de *Programa de Pós-Doutorado* (dez) e pela de *Mestrado* (sete). Além desses, dois declararam ter um título de *Especialização*. As Áreas de formação nos cursos de pós-graduação foram mais diversificadas do que na graduação: 90,2% dos coordenadores tiveram a formação de mais alto nível em *Linguística, Letras e Artes*, e 7,8%, em *Ciências Humanas*.

**Tabela 3.46a - Total de coordenadores, por nível mais elevado de Titulação, segundo a Área de Formação - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Área de Formação	Titulação				
	Não possui	Especialização	Mestrado	Doutorado	Programa de Pós-Doutorado
Ciências Exatas e da Terra	0	0	0	0	0
Ciências Biológicas	0	0	0	0	0
Engenharias	0	0	0	0	0
Ciências da Saúde	0	0	0	0	0
Ciências Agrárias	0	0	0	0	0
Ciências Sociais Aplicadas	0	0	0	0	0
Ciências Humanas	0	0	2	2	0
Linguística, Letras e Artes	0	2	5	29	10
Outras	0	0	0	0	0
Não se aplica.	0	0	0	1	0
Total	0	2	7	32	10

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.46b, apresenta-se a distribuição do nível mais alto de Titulação dos coordenadores de cursos a Distância de Letras Português e Espanhol (Licenciatura) segundo a Área de Formação. A totalidade dos coordenadores possui algum curso de pós-graduação. A situação mais frequente foi a de *Doutorado* (seis coordenadores), seguida pelo *Mestrado* (três coordenadores), e pelo *Programa de Pós-Graduação* (um coordenador). As Áreas de formação nos cursos de pós-graduação foram: 60,0% dos coordenadores tinham a formação de mais alto nível em *Linguística, Letras e Artes*; 30,0%, em *Ciências Humanas*; e 10,0%, em *Ciências Exatas e da Terra*.

**Tabela 3.46b - Total de coordenadores, por nível mais elevado de Titulação, segundo a Área de Formação - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Área de Formação	Titulação				
	Não possui	Especialização	Mestrado	Doutorado	Programa de Pós-Doutorado
Ciências Exatas e da Terra	0	0	1	0	0
Ciências Biológicas	0	0	0	0	0
Engenharias	0	0	0	0	0
Ciências da Saúde	0	0	0	0	0
Ciências Agrárias	0	0	0	0	0
Ciências Sociais Aplicadas	0	0	0	0	0
Ciências Humanas	0	0	1	2	0
Linguística, Letras e Artes	0	0	1	4	1
Outras	0	0	0	0	0
Não se aplica.	0	0	0	0	0
<b>Total</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>1</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.47a, apresenta-se a distribuição do nível mais alto de Titulação dos coordenadores dos cursos Presenciais, por Categoria Administrativa e Organização Acadêmica. A situação modal do total de coordenadores, daqueles em IES *Privadas*, em *Centros Universitários e Faculdades* é a do *Mestrado*. Já a situação modal daqueles em IES *Públicas, Universidades e CEFET/IF* foi a do *Doutorado*.

Na Tabela 3.47b, apresenta-se a distribuição do nível mais alto de Titulação dos coordenadores dos cursos a Distância, por Categoria Administrativa e Organização Acadêmica. Na Área não foram oferecidos cursos a Distância em *CEFET/IF*. A moda para o total dos coordenadores, daqueles em *IES Públicas e Privadas e em Universidades*, foi a do *Doutorado*. Já em *Centros Universitários e Faculdades*, a situação modal foi a do *Mestrado*.

**Tabela 3.47a - Distribuição percentual e absoluta dos coordenadores, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo o nível mais elevado de Titulação - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Titulação	Categoria Administrativa						Organização Acadêmica							
	Total		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF	
	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna
Não possui	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
Especialização	2	3,8%	0	0,0%	2	16,7%	0	0,0%	0	0,0%	2	33,3%	0	0,0%
Mestrado	7	13,5%	4	10,0%	3	25,0%	3	7,1%	0	0,0%	3	50,0%	1	33,3%
Doutorado	32	61,5%	26	65,0%	6	50,0%	29	69,0%	1	100,0%	1	16,7%	1	33,3%
Programa de Pós-Doutorado	11	21,2%	10	25,0%	1	8,3%	10	23,8%	0	0,0%	0	0,0%	1	33,3%
<b>Total</b>	<b>52</b>	<b>100,0%</b>	<b>40</b>	<b>100,0%</b>	<b>12</b>	<b>100,0%</b>	<b>42</b>	<b>100,0%</b>	<b>1</b>	<b>100,0%</b>	<b>6</b>	<b>100,0%</b>	<b>3</b>	<b>100,0%</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Tabela 3.47b - Distribuição percentual e absoluta dos coordenadores, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo o nível mais elevado de Titulação - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Titulação	Categoria Administrativa						Organização Acadêmica							
	Total		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF	
	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna	N	% da coluna
Não possui	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	-
Especialização	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	-
Mestrado	3	30,0%	0	0,0%	3	37,5%	1	12,5%	1	100,0%	1	100,0%	0	-
Doutorado	6	60,0%	2	100,0%	4	50,0%	6	75,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	-
Programa de Pós-Doutorado	1	10,0%	0	0,0%	1	12,5%	1	12,5%	0	0,0%	0	0,0%	0	-
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100,0%</b>	<b>2</b>	<b>100,0%</b>	<b>8</b>	<b>100,0%</b>	<b>8</b>	<b>100,0%</b>	<b>1</b>	<b>100,0%</b>	<b>1</b>	<b>100,0%</b>	<b>0</b>	<b>-</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Dos coordenadores de curso de Letras Português e Espanhol (Licenciatura) na Modalidade Presencial, 86,3% têm *1 a 4* anos de atuação como coordenador desse curso. Na Tabela 3.48a, apresentam-se as informações cruzadas de tempo de Atuação como coordenador desse curso e de Mandato da posição de coordenador. O Mandato modal foi o de *1 a 4 anos*.

De todos os coordenadores de curso a Distância, 50,0% têm *1 a 4* anos de atuação na sua IES, e outros 30,0%, *de 5 a 8* anos. Ver Tabela 3.48b para a informação cruzada de tempo de Atuação na IES e de Mandato da posição de coordenador. Os Mandatos modais foram os de *1 a 4* anos e *Mais de 20* anos.



**Tabela 3.48a - Distribuição absoluta e percentual dos coordenadores, por tempo de Atuação como coordenador deste curso, segundo o tempo de Mandato - Enade/2021 - Cursos em Modalidade Presencial - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Mandato (em anos)	Atuação (em anos)												Total	
	1 a 4		5 a 8		9 a 12		13 a 16		17 a 20		Mais de 20		N	% da linha
	N	% da linha	N	% da linha	N	% da linha	N	% da linha	N	% da linha	N	% da linha		
1 a 4	40	90,9%	2	4,5%	2	4,5%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	44	100,0%
5 a 8	2	100,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	2	100,0%
9 a 12	1	100,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	100,0%
13 a 16	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-
17 a 20	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-
Mais de 20	1	25,0%	1	25,0%	0	0,0%	0	0,0%	2	50,0%	0	0,0%	4	100,0%
<b>Total</b>	<b>44</b>	<b>86,3%</b>	<b>3</b>	<b>5,9%</b>	<b>2</b>	<b>3,9%</b>	<b>0</b>	<b>0,0%</b>	<b>2</b>	<b>3,9%</b>	<b>0</b>	<b>0,0%</b>	<b>51</b>	<b>100,0%</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Tabela 3.48b - Distribuição absoluta e percentual dos coordenadores, por tempo de Atuação como coordenador deste curso, segundo o tempo de Mandato - Enade/2021 - Cursos em Modalidade a Distância - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Mandato (em anos)	Atuação (em anos)												Total	
	1 a 4		5 a 8		9 a 12		13 a 16		17 a 20		Mais de 20		N	% da linha
	N	% da linha	N	% da linha	N	% da linha	N	% da linha	N	% da linha	N	% da linha		
1 a 4	4	100,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	4	100,0%
5 a 8	0	0,0%	0	0,0%	1	100,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	100,0%
9 a 12	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-
13 a 16	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	100,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	100,0%
17 a 20	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-
Mais de 20	1	25,0%	3	75,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	4	100,0%
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>50,0%</b>	<b>3</b>	<b>30,0%</b>	<b>1</b>	<b>10,0%</b>	<b>1</b>	<b>10,0%</b>	<b>0</b>	<b>0,0%</b>	<b>0</b>	<b>0,0%</b>	<b>10</b>	<b>100,0%</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Quando se considera a distribuição de Tempo anterior de experiência em coordenação de cursos, 70,6% dos coordenadores de cursos Presenciais e 70,0% dos coordenadores de cursos a Distância declararam *Não* (alternativa modal). Na Tabela 3.49, apresenta-se a distribuição da experiência prévia em coordenação de cursos, segundo a Modalidade de Ensino.

**Tabela 3.49 - Distribuição absoluta e percentual dos coordenadores, por Modalidade de Ensino, segundo o Tempo de experiência anterior na coordenação de cursos de graduação - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Tempo (em anos)	Modalidade de Ensino			
	Educação Presencial		Educação a Distância	
	N	% da coluna	N	% da coluna
Não	36	70,6%	7	70,0%
1 a 4	12	23,5%	2	20,0%
5 a 8	0	0,0%	1	10,0%
9 a 12	1	2,0%	0	0,0%
13 a 16	1	2,0%	0	0,0%
17 a 20	0	0,0%	0	0,0%
Mais de 20	1	2,0%	0	0,0%
Total	51	100,0%	10	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 3.50, apresenta-se a informação de Coordenação concomitantemente a outro curso de graduação, segundo a informação de ter coordenado curso de graduação em outra área e Modalidade de Ensino. Entre os coordenadores de cursos Presenciais, 64,7% não coordenaram, concomitantemente, outros cursos de graduação, e 15,7% declararam ter coordenado curso em outra área. Entre os coordenadores de cursos a Distância, 60,0% coordenaram, concomitantemente, outros cursos de graduação, e 10,0% declararam ter coordenado curso em outra área.

**Tabela 3.50 - Total de coordenadores, por Coordenação concomitante a de outro curso de graduação, segundo a Modalidade de Ensino e a experiência de Coordenação de cursos de graduação em outra área - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Modalidade de Ensino	Coordenou curso em outra área	Não	Coordenação concomitante			Total
			Sim	Sim	Sim	
			De 2 a 3 cursos	De 4 a 5 cursos	Mais de 5 cursos	
Educação Presencial	Sim	3	3	1	1	8
	Não	30	10	3	0	43
Educação a Distância	Sim	0	0	0	1	1
	Não	4	2	1	2	9

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Além disso, os coordenadores responderam a um questionário (Anexo VII) com 55 assertivas sobre as quais deveriam explicitar algum grau de concordância, segundo uma escala que variava de 1 (discordância total) a 6 (concordância total). Considerando-se essas informações em uma escala Likert, foi aplicado um procedimento de escalamento ideal (que

quantifica a escala Likert), que gera variáveis quantitativas intervalares a partir de variáveis nominais ou ordinais, atribuindo-se valores numéricos às categorias de uma variável, seguido de uma análise fatorial. A análise fatorial é uma técnica estatística exploratória que busca, em um conjunto observado de variáveis, um conjunto menor de fatores subjacentes que seriam os geradores daquelas variáveis observadas. Por exemplo, as respostas dadas pelos coordenadores às diferentes perguntas sobre infraestrutura da sua IES são função da percepção do coordenador das condições da infraestrutura do local do curso que coordena. Podem também ser influenciadas por variáveis, tais como as seguintes: o campus onde coordena o curso, os reitores da instituição de ensino, o estado emocional no dia do preenchimento, a idade e o seu nível socioeconômico, dentre outras. As respostas às questões são as variáveis observadas, e as variáveis subjacentes que as influenciam são os fatores. Em geral, o objetivo dessa técnica é reduzir a dimensão do conjunto de variáveis, auxiliando na interpretação dos dados.

A análise fatorial baseia-se na matriz de correlação das variáveis observadas, e cada fator identificado é uma média ponderada das variáveis originais. A determinação do número de fatores apropriados é uma das tarefas mais sutis da análise fatorial. Um outro aspecto delicado da análise fatorial é que existem sempre infinitas soluções, pois os fatores encontrados podem ser sempre rotacionados, gerando novas soluções, porém todas equivalentes. Assim, é sempre possível que dois pesquisadores encontrem conjuntos distintos de fatores com interpretações distintas, porém perfeitamente coerentes com os dados originais e coerentes entre si. Além disso, cada fator é obtido a partir de projeções dos dados originais, usualmente como uma combinação linear dos mesmos com pesos positivos (indicando que o dado e o fator têm a mesma direção) ou negativos (indicando que o dado e o fator têm direções opostas). Quase sempre é possível reconhecer um conjunto de atributos predominantes no fator que permite nomeá-lo. Para maior detalhamento dessas técnicas, ver o glossário de termos estatísticos.

Todas as 55 questões (numeradas de 20 a 74 no questionário) foram consideradas na análise, e foi possível extrair 13 fatores que explicam 82,9% da variabilidade do conjunto. Nota-se que a grande maioria dos coordenadores apresentou altos graus de concordância com as asserções (todas positivas). Para extração das componentes, foram consideradas as que apresentaram respectivos autovalores iguais a 1 ou maiores que 1.

Na Tabela 3.51, apresenta-se a Matriz de componentes rotacionada (o método Varimax foi utilizado) das questões e dos componentes (Fatores Latentes) identificados. Para facilitar a leitura, os valores com módulo abaixo de 0,5 estão grafados em cor mais clara. No Quadro 3.1, estão listados os Fatores Latentes reconhecidos. Cumpre destacar que o ordenamento dos Fatores Latentes é feito de forma padrão nos softwares de análises

estatísticas, obedecendo ao grau de importância de cada fator, medido pelo seu respectivo autovalor.

**Tabela 3.51 - Matriz de componentes rotacionada**

Questão	Componente												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Q20	0,012	0,038	0,122	0,328	0,038	<b>0,766</b>	-0,057	0,076	0,072	0,076	0,115	0,036	0,093
Q21	0,051	0,010	<b>0,783</b>	-0,085	0,008	0,175	-0,103	-0,111	-0,062	-0,029	-0,256	0,266	0,165
Q22	0,225	0,162	<b>0,585</b>	0,016	0,019	-0,067	0,006	0,282	0,218	-0,168	0,463	0,206	0,003
Q23	0,408	0,131	<b>0,547</b>	0,106	0,347	-0,029	0,003	0,118	0,140	-0,305	0,245	0,214	0,080
Q24	<b>0,615</b>	0,013	<b>0,506</b>	0,241	-0,018	0,109	0,129	0,128	0,257	0,097	0,075	0,137	0,040
Q25	0,110	0,139	<b>0,777</b>	-0,057	0,438	0,069	-0,019	0,109	-0,038	-0,059	0,178	0,022	0,125
Q26	0,281	-0,048	0,291	-0,070	<b>0,730</b>	0,133	-0,086	0,079	0,267	0,278	0,054	0,010	0,011
Q27	0,314	0,072	<b>0,784</b>	-0,014	0,047	0,110	0,134	-0,082	-0,002	0,179	0,070	-0,102	0,017
Q28	0,075	0,215	0,170	0,192	0,411	0,176	-0,042	0,190	0,135	0,098	<b>0,678</b>	0,094	0,002
Q29	<b>0,593</b>	0,029	0,151	0,143	0,161	-0,106	0,224	0,173	0,007	0,265	0,495	-0,071	0,130
Q30	0,463	0,020	<b>0,715</b>	0,180	0,064	0,051	0,114	0,096	0,235	0,193	0,101	0,096	-0,045
Q31	0,257	-0,033	0,193	0,094	0,355	0,145	0,193	<b>0,678</b>	0,159	0,153	0,050	0,044	-0,046
Q32	<b>0,728</b>	0,099	0,170	-0,049	0,194	0,028	0,129	0,295	0,265	0,117	0,143	0,133	0,037
Q33	<b>0,778</b>	-0,030	0,117	0,317	0,265	-0,083	0,196	0,075	0,063	-0,016	0,072	0,149	0,113
Q34	<b>0,818</b>	0,167	0,060	-0,034	0,291	0,127	0,022	0,081	-0,100	0,090	0,009	-0,113	-0,025
Q35	0,236	0,216	0,171	0,027	0,132	0,254	0,171	0,420	-0,002	0,256	<b>0,549</b>	-0,060	-0,169
Q36	0,378	-0,046	0,227	0,181	0,172	0,037	0,135	0,322	0,181	0,438	0,212	0,129	0,027
Q37	-0,020	0,056	0,417	-0,112	<b>0,553</b>	0,134	0,316	0,254	-0,095	0,001	0,153	0,050	0,396
Q38	0,171	0,011	0,047	0,096	0,055	-0,098	<b>0,823</b>	0,106	0,101	0,082	0,144	-0,075	0,044
Q39	0,148	0,072	0,368	0,095	0,303	-0,016	<b>0,730</b>	0,233	0,124	-0,107	-0,126	-0,024	0,088
Q40	0,194	0,044	0,353	<b>0,662</b>	0,043	-0,145	0,006	0,052	0,105	0,202	-0,061	0,211	0,150
Q41	0,148	0,320	0,102	0,199	0,032	-0,137	0,370	0,127	0,156	0,054	-0,075	<b>0,711</b>	-0,082
Q42	0,012	0,210	0,140	-0,007	0,217	0,085	-0,098	0,061	-0,008	0,092	0,077	<b>0,832</b>	0,067
Q43	0,105	-0,001	-0,077	<b>0,817</b>	0,083	0,118	0,037	0,011	-0,079	-0,010	0,135	0,059	-0,127
Q44	0,435	-0,070	0,191	0,162	0,187	0,099	0,199	0,016	-0,109	0,099	<b>0,566</b>	-0,002	0,447
Q45	0,406	0,063	0,390	0,413	0,070	-0,107	0,243	0,122	0,143	0,108	0,420	0,012	0,089
Q46	0,025	0,102	0,322	0,287	0,213	0,264	0,060	-0,040	0,211	<b>0,589</b>	0,301	-0,191	-0,083
Q47	0,462	-0,032	0,073	0,282	<b>0,572</b>	-0,268	0,127	0,160	-0,192	-0,038	0,186	0,147	0,224
Q48	0,195	0,423	0,093	0,452	-0,060	0,295	0,278	0,079	0,038	0,147	-0,161	-0,050	0,153
Q49	0,082	0,082	-0,081	<b>0,844</b>	0,069	0,238	0,049	0,032	0,099	0,011	0,110	-0,058	-0,034
Q50	0,298	0,080	0,057	0,068	0,129	-0,022	0,189	<b>0,788</b>	0,149	-0,103	0,269	0,119	0,125
Q51	0,283	0,016	0,045	0,019	0,164	0,077	<b>0,561</b>	0,493	0,199	0,002	0,184	0,225	0,202

Questão	Componente												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Q52	0,169	0,278	-0,008	0,100	-0,153	0,497	<b>0,569</b>	0,095	-0,216	-0,144	0,042	-0,063	0,074
Q53	0,156	-0,041	0,004	0,225	0,459	0,107	<b>0,574</b>	0,412	-0,026	0,080	0,124	-0,021	0,207
Q54	0,303	-0,046	0,185	0,099	<b>0,678</b>	-0,159	0,033	0,208	-0,172	0,104	0,315	0,224	0,215
Q55	<b>0,791</b>	0,065	0,384	0,127	-0,100	0,028	0,112	0,054	0,153	0,041	0,023	-0,012	-0,028
Q56	0,109	-0,005	0,051	0,124	<b>0,733</b>	-0,015	0,261	0,008	0,126	-0,044	0,046	0,091	-0,106
Q57	0,378	<b>0,635</b>	-0,055	0,184	0,239	0,219	-0,048	-0,029	0,150	-0,087	0,183	0,287	-0,121
Q58	0,090	<b>0,526</b>	0,063	-0,094	0,143	0,125	0,131	0,161	0,039	0,024	0,014	0,040	<b>0,709</b>
Q59	0,184	<b>0,513</b>	0,038	-0,097	-0,092	0,163	0,265	-0,127	0,494	-0,089	0,081	-0,084	0,328
Q60	0,239	0,366	0,067	0,194	0,060	0,056	-0,069	0,052	<b>0,747</b>	0,042	0,148	0,099	0,050
Q61	0,067	0,262	-0,077	-0,021	0,119	-0,046	0,235	0,233	<b>0,712</b>	0,109	-0,045	0,032	-0,099
Q62	0,117	<b>0,667</b>	0,208	0,017	-0,046	-0,061	0,459	-0,105	0,280	-0,050	0,161	0,249	-0,004
Q63	0,331	<b>0,528</b>	-0,065	-0,217	-0,138	0,112	<b>0,528</b>	-0,042	0,062	0,082	-0,004	0,145	0,055
Q64	0,339	0,322	0,000	0,042	0,017	-0,057	0,008	0,059	-0,010	<b>0,713</b>	0,057	0,296	0,074
Q65	-0,029	<b>0,810</b>	0,047	0,256	-0,104	0,027	0,181	0,074	0,216	0,063	-0,066	-0,121	0,131
Q66	0,058	<b>0,767</b>	0,181	0,255	0,061	0,073	-0,057	0,019	0,274	-0,109	-0,107	0,008	0,005
Q67	0,008	<b>0,788</b>	0,052	0,241	0,011	-0,112	0,020	0,072	0,120	0,060	0,122	0,243	-0,120
Q68	0,023	<b>0,714</b>	0,012	-0,096	-0,117	-0,095	-0,107	<b>0,524</b>	-0,101	0,055	-0,095	-0,035	0,110
Q69	-0,121	<b>0,723</b>	0,091	0,027	-0,130	0,066	-0,047	0,460	-0,128	0,122	0,064	-0,019	0,009
Q70	0,159	<b>0,772</b>	0,264	-0,153	0,104	-0,017	0,186	-0,159	0,093	0,188	-0,010	0,112	0,105
Q71	-0,020	<b>0,774</b>	0,103	-0,182	0,240	-0,008	0,297	-0,053	0,063	0,175	0,076	0,093	0,063
Q72	0,001	0,102	<b>0,822</b>	0,042	0,119	-0,195	0,134	0,203	-0,193	0,119	0,214	-0,061	-0,154
Q73	-0,117	0,421	-0,049	-0,038	0,247	-0,042	<b>0,601</b>	-0,145	-0,007	0,126	-0,021	0,178	-0,160
Q74	-0,002	<b>0,803</b>	-0,153	-0,066	-0,071	0,089	-0,087	-0,042	-0,012	-0,063	0,148	0,076	0,036

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

### Quadro 3.1 - Fatores Latentes

---

1. Planos de ensino contribuem para o aprendizado dos estudantes, e professores têm habilidades didáticas.
  2. Infraestrutura e instalações físicas.
  3. Metodologias de ensino desenvolvem competências reflexivas e críticas.
  4. Estudantes participam de avaliações periódicas do curso, e são oferecidas oportunidades para participação em órgãos colegiados e eventos.
  5. Professores participam de eventos acadêmicos e dominam o conteúdo, e o curso propicia oportunidades para aprender a trabalhar em equipe.
  6. Projeto pedagógico.
  7. Oferta de iniciação científica, extensão universitária e atividades de cultura e lazer, e avaliação do curso.
  8. Avaliações são pertinentes, e relações professor-aluno são estimulantes.
  9. Carreira para pessoal.
  10. Curso disponibiliza monitores ou tutores.
  11. Curso contribui para ampliar a capacidade de comunicação oral e escrita dos estudantes.
  12. Oferta de intercâmbio e/ou estágio.
  13. Suficiência de servidores.
- 

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

# CAPÍTULO 4

## PERCEPÇÃO DA PROVA

Nas análises feitas neste capítulo, constam as percepções dos concluintes da Área de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura) sobre a prova aplicada no Enade/2021. Essas percepções foram mensuradas por meio de nove questões que avaliaram desde o grau de dificuldade da prova até o tempo gasto para concluí-la. As percepções sobre a prova foram relacionadas ao desempenho dos estudantes, à Grande Região de funcionamento do curso, à Categoria Administrativa e ao tipo de Organização Acadêmica da IES. O questionário de percepção da prova encontra-se ao final do Anexo VIII, onde está a reprodução do exame.

O desempenho dos estudantes foi classificado em quatro quartos. Para tanto, esse desempenho foi ordenado de forma ascendente. O percentil 25, P25, também conhecido como primeiro quartil, é a nota de desempenho que deixa um quarto (25%) dos valores observados abaixo e três quartos acima. Na Figura 1, apresenta-se uma ilustração desse conceito. O quarto inferior de desempenho é composto pelas notas abaixo do primeiro quartil. Já o percentil 75, P75, também conhecido como terceiro quartil, é o valor para o qual há três quartos (75%) dos dados abaixo e um quarto acima dele. O quarto superior de desempenho é composto pelas notas iguais ou acima do terceiro quartil. O percentil 50, P50, também conhecido como mediana, é o valor que divide as notas em dois conjuntos de igual tamanho. O segundo quarto inclui os valores entre o primeiro quartil (P25) e a mediana. O terceiro quarto contém os valores entre a mediana (P50) e o terceiro quartil (P75). Vale ressaltar que percentis, quartis e medianas são pontos que, não obrigatoriamente, pertencem ao conjunto original de dados, ao passo que os quartos são subconjuntos dos dados originais.

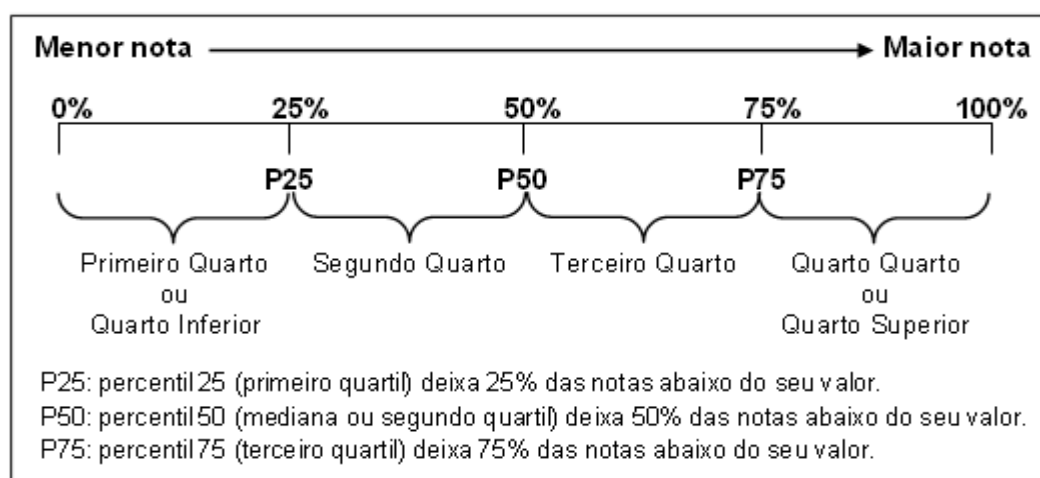


Figura 1 – Ilustração esquemática de quartis e quartos

A seguir, serão apresentados gráficos com resultados selecionados, relativos às nove questões avaliadas por grupos de estudantes. Nas barras dos gráficos, apresenta-se o

percentual de alunos que assinalaram uma das opções ou a soma das porcentagens daqueles que assinalaram duas (ou três) delas. Por exemplo, para as questões 1 e 2, nos gráficos, é apresentada a porcentagem total de participantes que assinalaram as opções (D) *Difícil* e (E) *Muito difícil*. Em cada barra, foram assinalados, também, os extremos do intervalo de confiança de 95% como linhas verticais unidas por uma linha horizontal na forma da letra H maiúscula. O estimador de um parâmetro com um certo nível de confiança (e.g. 95,0%) deve conter o parâmetro no intervalo de confiança em 95% das vezes. Na comparação entre os estimadores dos parâmetros de duas classes de uma dada categoria (por exemplo: Norte e Nordeste nas Grandes Regiões, de primeiro e último quarto dentro de desempenho, de IES Públicas e Privada, ou de Universidades e Faculdades), associados aos seus respectivos intervalos de confiança, diz-se que não há diferença estatisticamente significativa entre os parâmetros das duas categorias quando há interseção entre os intervalos de confiança e que há diferença, se os intervalos de confiança são disjuntos (para maiores informações vide Glossário).

Nas Tabelas do Anexo II, são apresentados os valores absolutos e a distribuição percentual<sup>18</sup> das alternativas válidas das nove questões, segundo o mesmo recorte de desempenho dos alunos e da Grande Região de funcionamento do curso, de Categoria Administrativa e do tipo de Organização Acadêmica da IES.

## **4.1 GRAU DE DIFICULDADE DA PROVA**

### **4.1.1 COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL**

Ao avaliarem “Qual o grau de dificuldade desta prova na parte de Formação Geral?” (Questão 1), 37,2% do grupo de inscritos e presentes optaram pelas alternativas *Difícil* ou *Muito difícil*. Entretanto, para mais da metade dos estudantes (54,6%), o Componente de Formação Geral da prova foi avaliado com grau de dificuldade *Médio* (Gráfico 4.1, Gráfico 4.2 e, no Anexo II, a Tabela II.1).

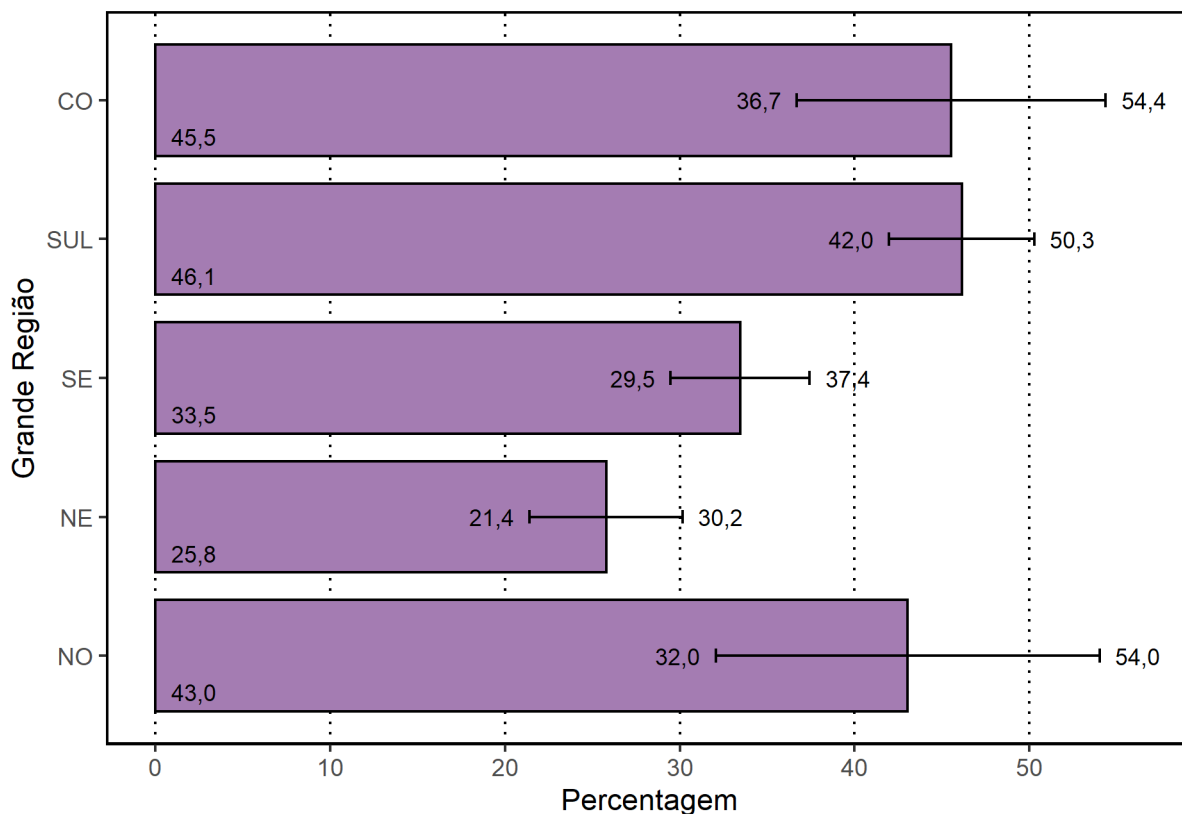
O percentual de estudantes que consideraram a prova *Difícil* ou *Muito difícil* foi maior na região Sul, onde a proporção foi de 46,1%, enquanto a de menor proporção foi na Nordeste, com 25,8%. No Gráfico 4.1, é possível observar que as diferenças entre a região Nordeste e as regiões Norte, Sul e Centro-Oeste são estatisticamente significativas, assim como a diferença entre as regiões Sudeste e Sul. Nas Grandes Regiões, a proporção de presentes à

---

<sup>18</sup> Cumpre lembrar uma das convenções para tabelas numéricas (ao final do Sumário) sobre a possibilidade de a soma das partes não resultar em 100% por questões de arredondamento.



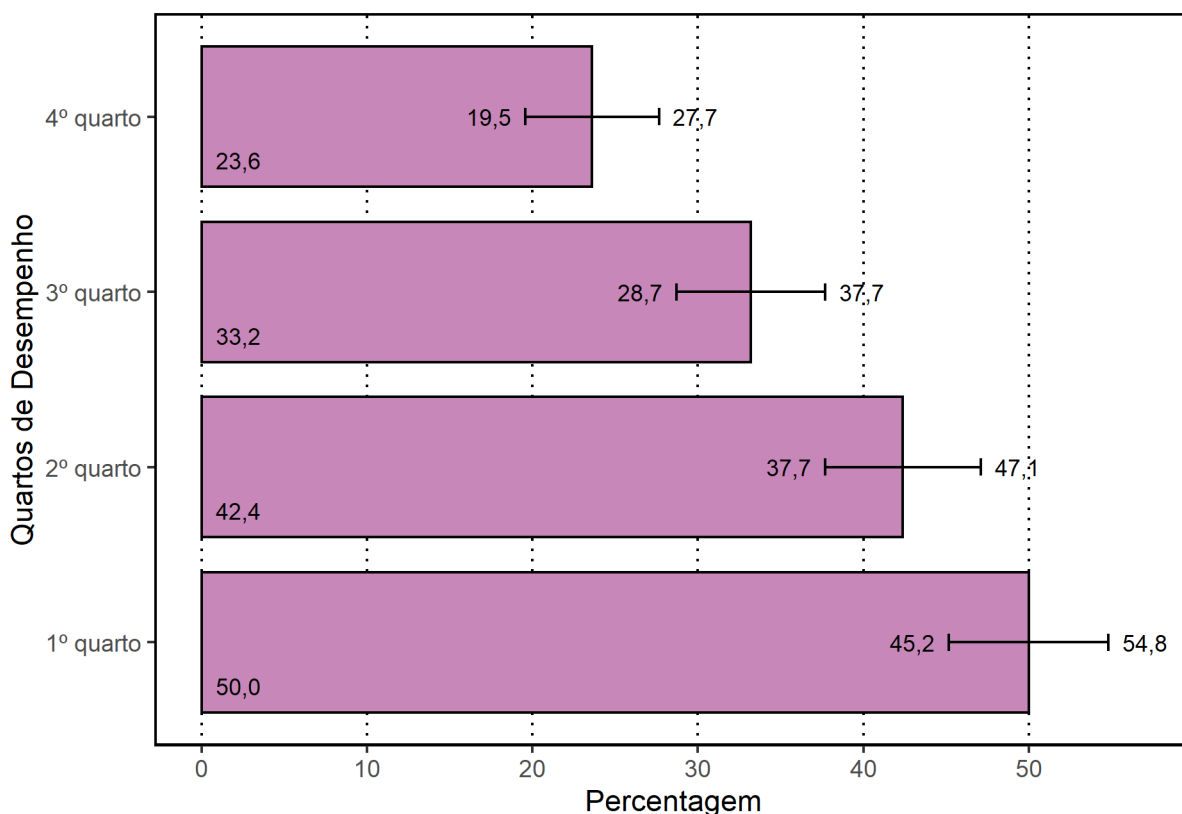
prova que avaliaram o Componente de Formação Geral como de grau de dificuldade *Médio* esteve entre 47,4%, na região Sul, e 64,8%, na região Nordeste.



**Gráfico 4.1 - Percentual de estudantes que avaliaram “o grau de dificuldade desta prova na parte de Formação Geral” como *Difícil* ou *Muito difícil*, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

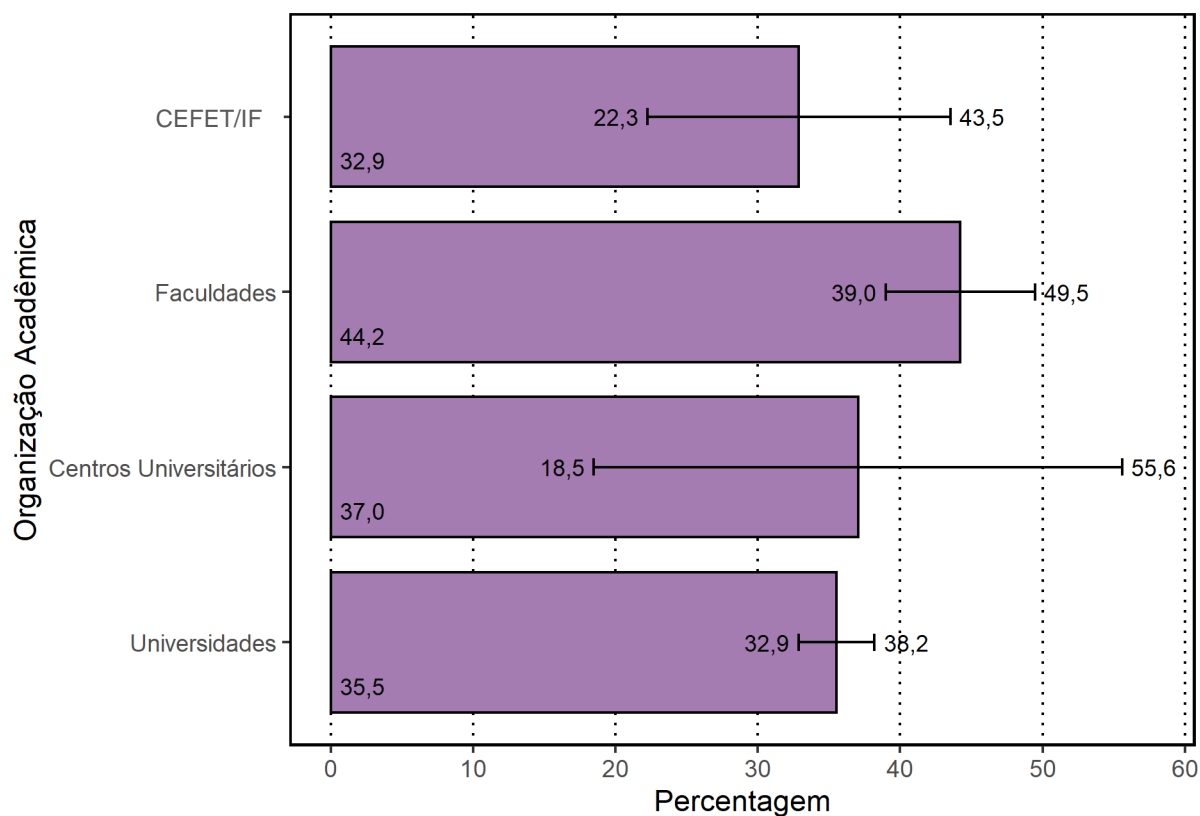
O percentual de alunos que consideraram o componente de Formação Geral da prova *Difícil* ou *Muito difícil* foi decrescente em função dos quartos de desempenho: 50,0%, no primeiro quarto, e 23,6%, no quarto, o grupo de melhor desempenho na prova. Nos quartos de desempenho intermediários, a proporção de alunos que consideraram a prova *Difícil* ou *Muito difícil* foi de 42,4%, no segundo quarto, e de 33,2%, no terceiro quarto. As diferenças entre o quarto inferior de desempenho e os dois quartos superiores são estatisticamente significativas, assim como a diferença entre o terceiro e o último quarto. Em todos os quartos de desempenho, a alternativa modal a essa pergunta foi a *Médio*, com 42,5% e 63,8% dos respondentes nos quartos extremos, primeiro e quarto, respectivamente.



**Gráfico 4.2 - Percentual de estudantes que avaliaram “o grau de dificuldade desta prova na parte de Formação Geral” como *Difícil* ou *Muito difícil*, por Quartos de Desempenho - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

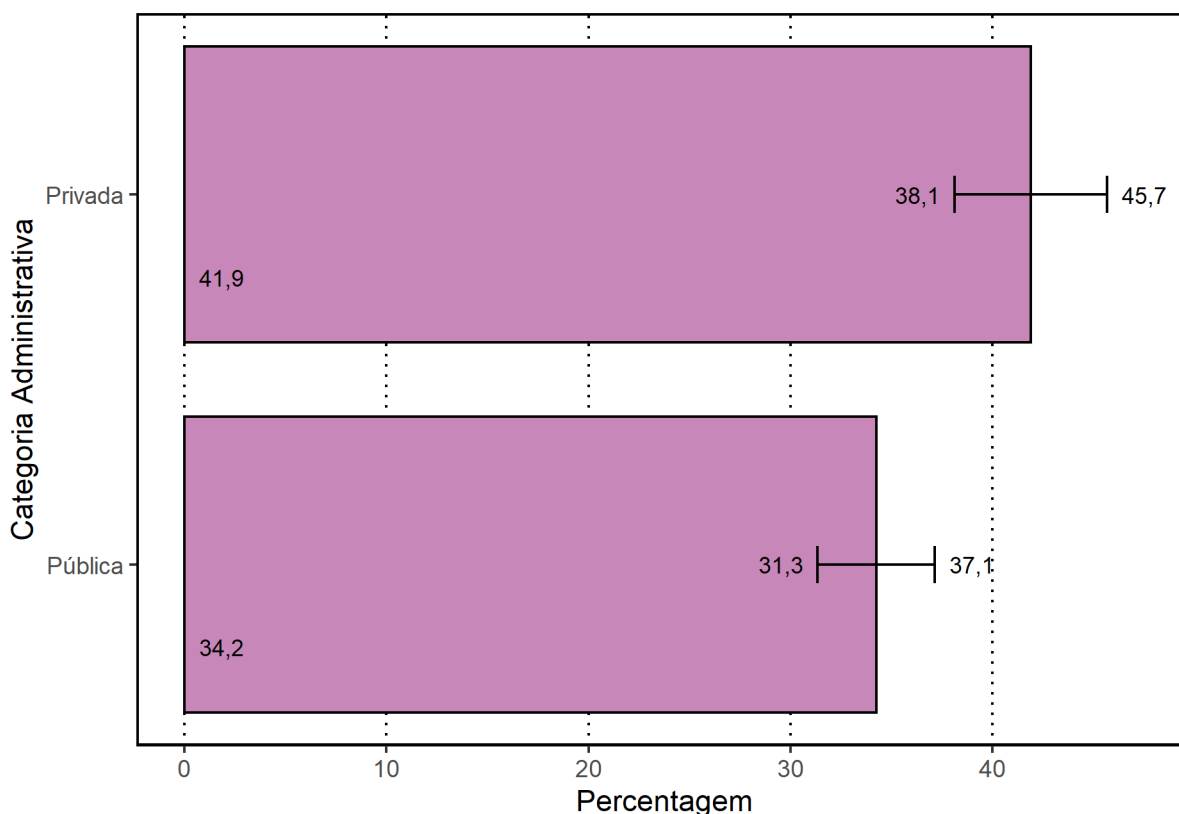
O percentual de estudantes que consideraram o componente de Formação Geral da prova *Difícil* ou *Muito difícil* foi maior entre os estudantes de *Faculdades*, alcançando 44,2%, enquanto entre os estudantes de *CEFET/IF*, a Organização Acadêmica com a menor incidência, alcançou 32,9%. No Gráfico 4.3, é possível observar que as diferenças entre *Faculdades* e *Universidades* são estatisticamente significativas. Nas Organizações Acadêmicas, a proporção de presentes à prova que avaliaram o Componente de Formação Geral como de grau de dificuldade *Médio* esteve entre 49,4%, nas *Faculdades*, e 63,0%, nos *Centros Universitários* (ver também a Tabela II.2, no Anexo II).



**Gráfico 4.3 - Percentual de estudantes que avaliaram “o grau de dificuldade desta prova na parte de Formação Geral” como *Difícil* ou *Muito difícil*, por Organização Acadêmica - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

O percentual de estudantes que consideraram o componente de Formação Geral da prova *Difícil* ou *Muito difícil* foi maior entre os estudantes de cursos de IES *Privadas* (41,9%), com diferença estatisticamente significativa da proporção alcançada em IES *Públicas* (34,2%). Já a proporção de presentes à prova que avaliaram o Componente de Formação Geral como de grau de dificuldade *Médio* foi de 56,5%, entre os estudantes de IES *Públicas*, e de 51,5%, entre os de IES *Privadas* (ver Gráfico 4.4).



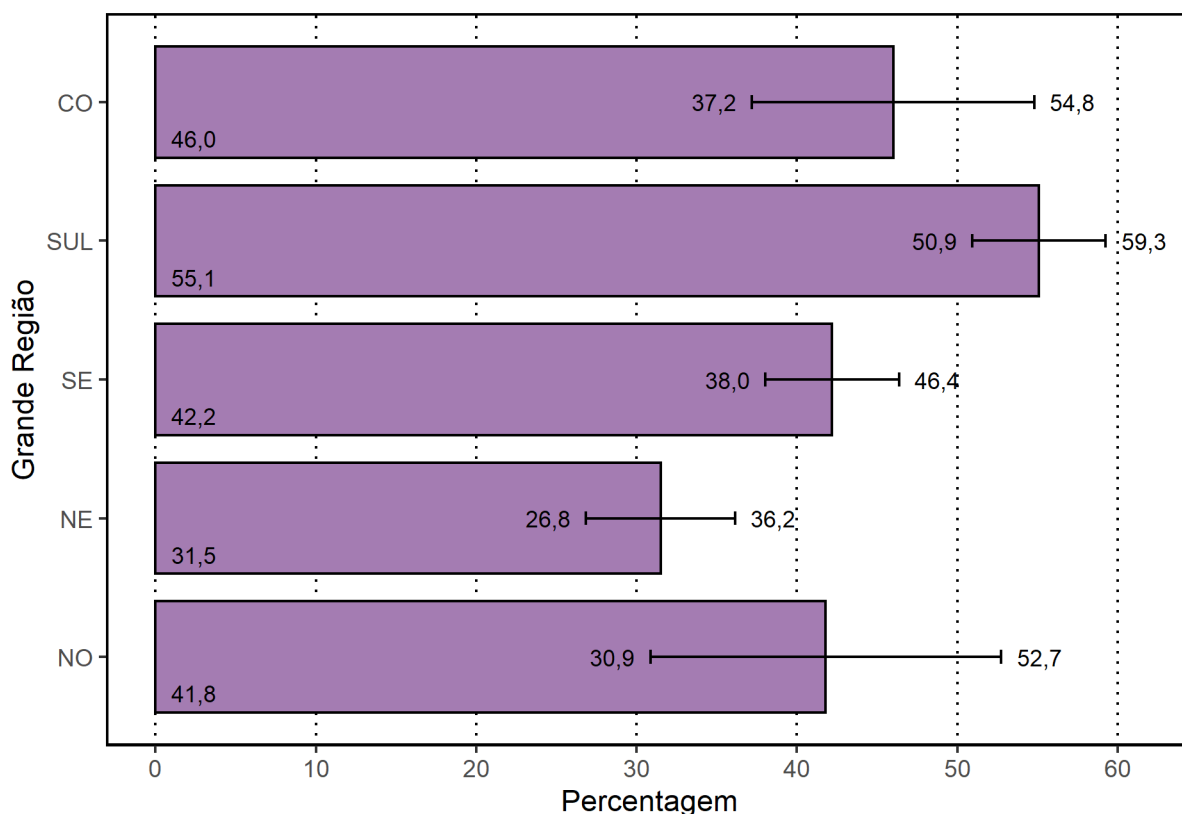
**Gráfico 4.4 - Percentual de estudantes que avaliaram “o grau de dificuldade desta prova na parte de Formação Geral” como *Difícil* ou *Muito difícil*, por Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

#### 4.1.2 COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO

Ao responderem à Questão 2 – “Qual o grau de dificuldade desta prova na parte de Componente Específico?” – 44,3% do grupo de estudantes classificaram-na como *Difícil* ou *Muito difícil*. Além disso, o Componente modal de Conhecimento Específico da prova foi considerado de grau de dificuldade *Médio* por 49,1% dos alunos (Gráfico 4.5, Gráfico 4.6, e, no Anexo II, a Tabela II.3).

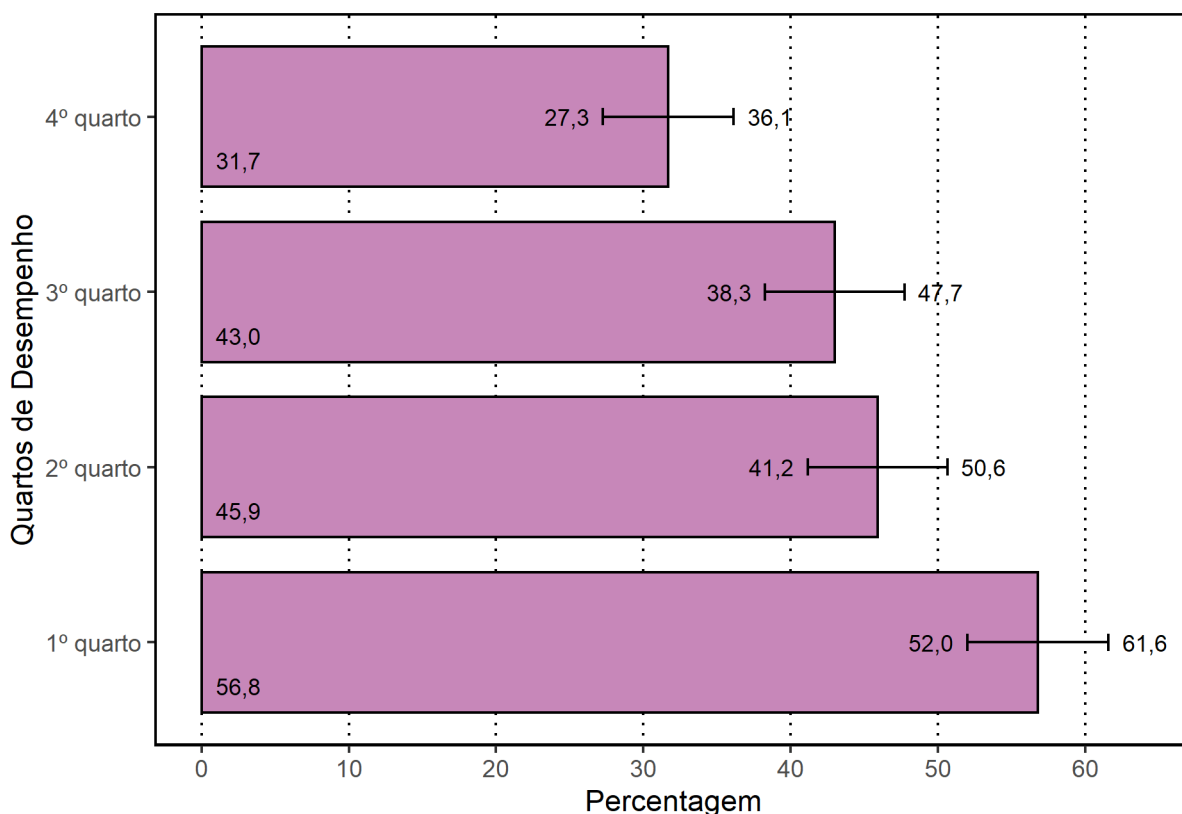
A análise das respostas dos estudantes quanto ao grau de dificuldade do Componente de Conhecimento Específico da prova, agregado por Grande Região, mostra diferenças estatisticamente significativas entre proporções de alunos que a avaliaram como *Difícil* ou *Muito difícil*. Tais diferenças são observadas entre a região com a maior proporção, a Sul (55,1%), e as regiões Nordeste (31,5%) e Sudeste (42,2%), assim como entre a região Nordeste e as regiões Sudeste e Centro-Oeste (46,0%). O percentual de alunos que classificaram o grau de dificuldade como *Médio*, no Componente de Conhecimento Específico, variou de 39,7% a 60,7%, nas regiões Sul e Nordeste, respectivamente.



**Gráfico 4.5 - Percentual de estudantes que avaliaram “o grau de dificuldade desta prova na parte de Componente Específico” como *Difícil* ou *Muito difícil*, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

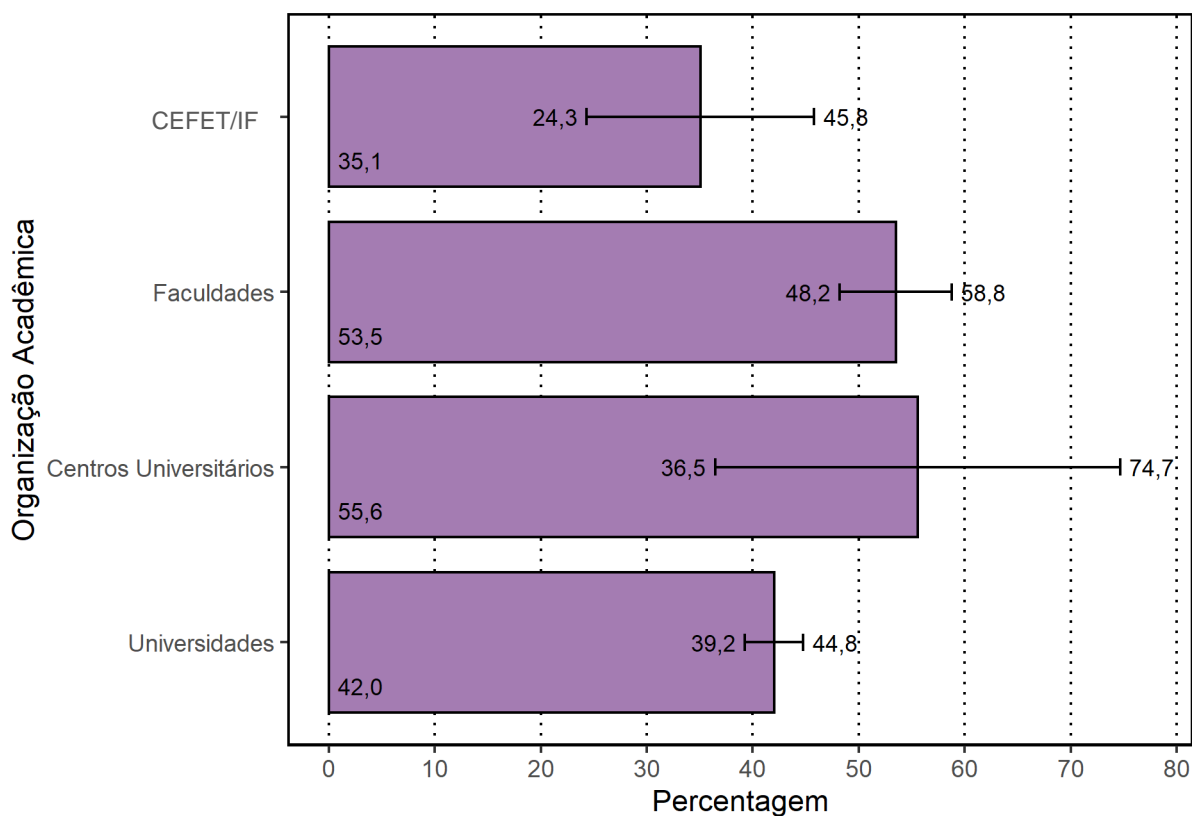
Considerando-se a avaliação da dificuldade das questões do Componente de Conhecimento Específico da prova de acordo com o desempenho dos estudantes, observa-se uma tendência decrescente dos que consideraram a parte específica *Difícil* ou *Muito difícil*, variando de 31,7% (último quarto) a 56,8% (primeiro quarto). As demais proporções foram de 45,9% e 43,0%, respectivamente, no segundo e terceiro quartos. Observa-se que há diferença estatisticamente significativa dos resultados entre o quarto superior de desempenho e os demais, assim como entre o quarto inferior e os demais. Já os que responderam que o grau de dificuldade das questões do Componente de Conhecimento Específico da prova foi *Médio* atingiram percentagens que variaram de 37,6%, no primeiro quarto, a 61,0%, no último.



**Gráfico 4.6 - Percentual de estudantes que avaliaram “o grau de dificuldade desta prova na parte de Componente Específico” como *Difícil* ou *Muito difícil*, por Quartos de Desempenho - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

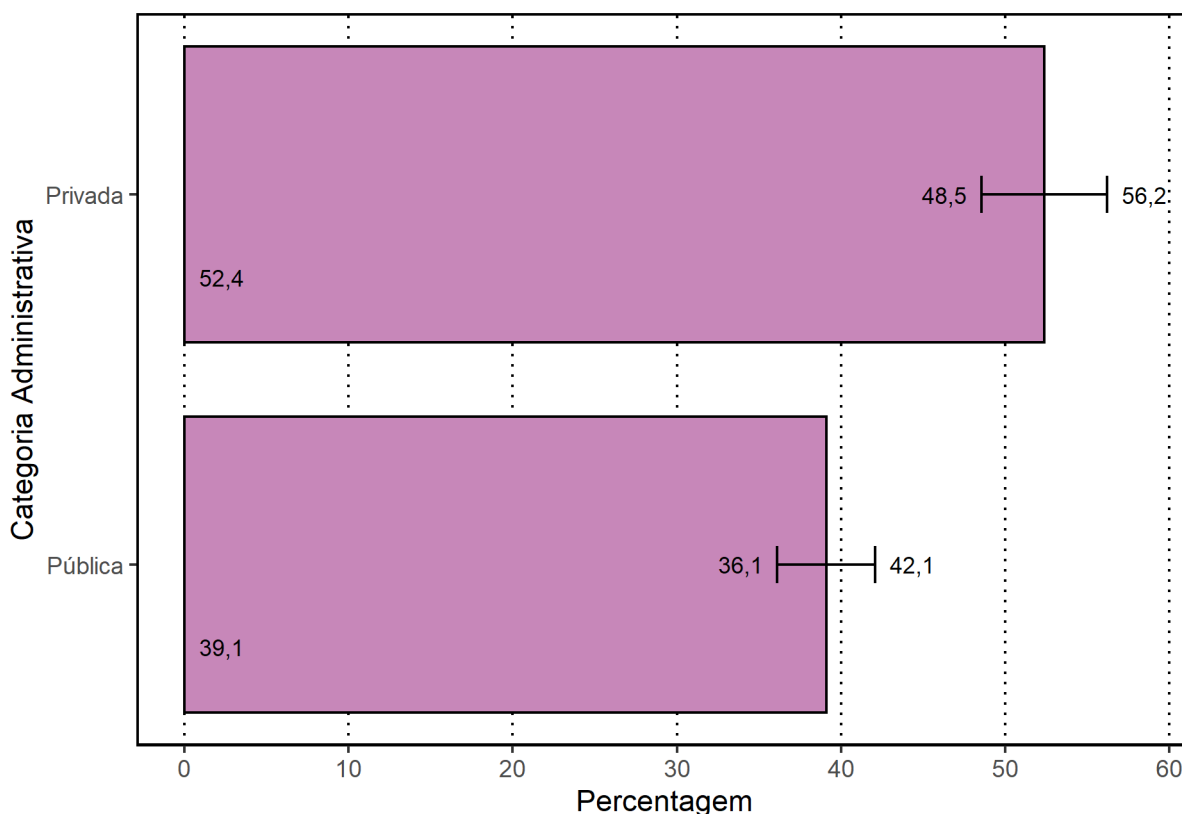
Considerando-se a avaliação da dificuldade das questões do Componente de Conhecimento Específico da prova, o percentual de estudantes que as consideraram *Difícil* ou *Muito difícil* foi maior entre os estudantes de *Centros Universitários*, atingindo 55,6%; já entre os de *CEFET/IF*, a Organização Acadêmica com a menor incidência, essa proporção foi de 35,1%. No Gráfico 4.7, é possível observar que a diferença entre *Faculdades* (53,5%) e *Universidades* (42,0%) é estatisticamente significativa, bem como a diferença entre *Faculdades* e *CEFET/IF*. Nas Organizações Acadêmicas, a proporção de presentes à prova que consideraram o Componente de Conhecimento Específico como de grau de dificuldade *Médio* esteve entre 42,2%, nas *Faculdades*, e 58,4%, nos *CEFET/IF* (ver também Tabela II.4, no Anexo II).



**Gráfico 4.7 - Percentual de estudantes que avaliaram “o grau de dificuldade desta prova na parte de Componente Específico” como *Difícil* ou *Muito difícil*, por Organização Acadêmica - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

O percentual de estudantes que consideraram o Componente Específico da prova *Difícil* ou *Muito difícil* foi maior entre os estudantes de cursos de IES *Privadas* (52,4%), com diferença estatisticamente significativa da proporção alcançada em IES *Públicas* (39,1%). Já a proporção de presentes à prova que avaliaram esse componente como de grau de dificuldade *Médio* foi de 53,2%, entre os estudantes de IES *Públicas*, e de 42,5%, entre os de IES *Privadas* (ver Gráfico 4.8 e Tabela II.4, no Anexo II).



**Gráfico 4.8 - Percentual de estudantes que avaliaram “o grau de dificuldade desta prova na parte de Componente Específico” como *Difícil* ou *Muito difícil*, por Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

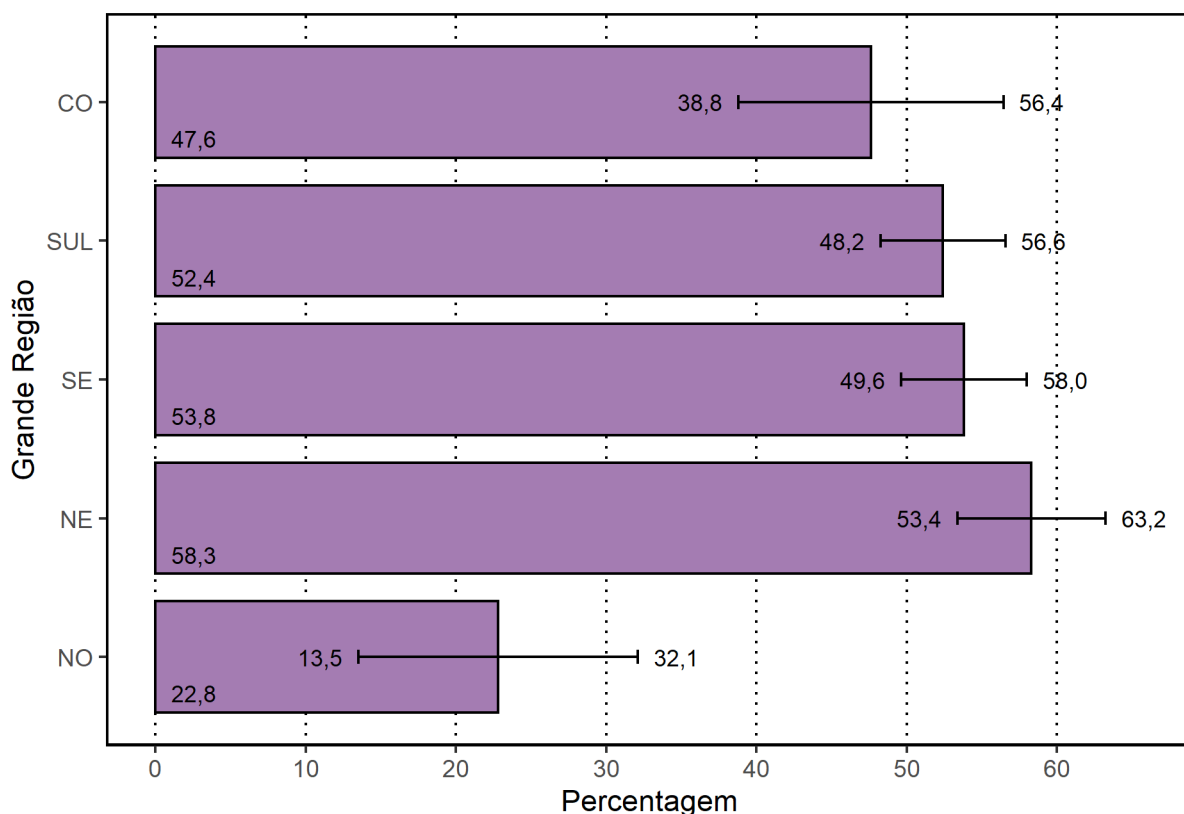
## 4.2 EXTENSÃO DA PROVA EM RELAÇÃO AO TEMPO TOTAL

Indagados quanto à extensão da prova, em relação ao tempo total oferecido para a sua resolução (Questão 3), os estudantes apontaram, com maior incidência, a alternativa que considerava a extensão *Adequada*, em todas as agregações consideradas (Gráfico 4.9, Gráfico 4.10, e, no Anexo II, a Tabela II.5).

O percentual de alunos que responderam ser a extensão da prova *Adequada* foi de 38,5%. Já 52,5% dos inscritos presentes consideraram que a prova foi *Longa* ou *Muito longa*, e 9,1% a avaliaram como *Curta* ou *Muito curta*.

Entre as Grandes Regiões, os estudantes que avaliaram a prova como *Longa* ou *Muito longa*, em relação ao tempo total destinado à sua resolução, atingiram uma porcentagem que variou de 22,8%, na região Norte, até 58,3%, na região Nordeste. Há diferença estatisticamente significativa entre a região Norte e todas as demais regiões.



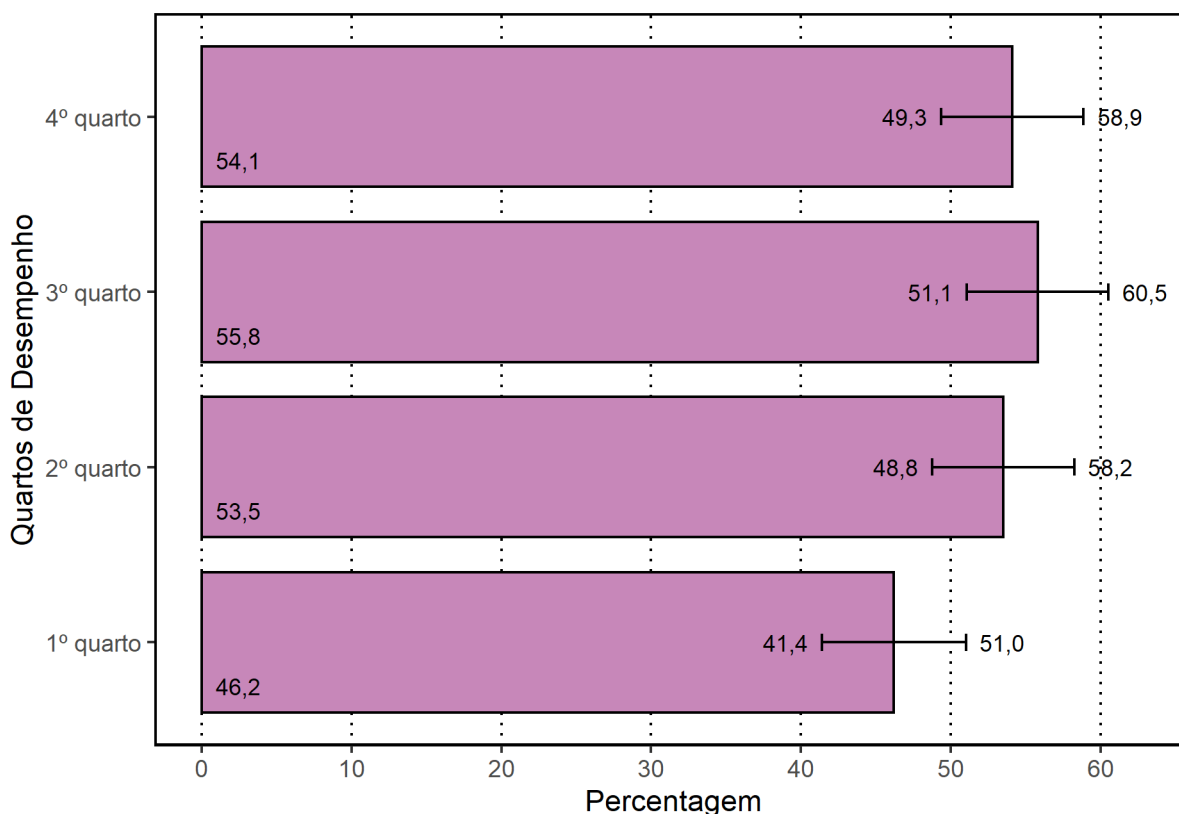


**Gráfico 4.9 - Percentual de estudantes que avaliaram “a extensão da prova, em relação ao tempo total” como longa ou muito longa, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Considerando-se o desempenho dos alunos, nota-se ainda que 43,3% consideraram a extensão da prova *Adequada*, no quarto de desempenho inferior, e 38,5%, no de melhor desempenho (quarto superior). Nos quartos intermediários, essa proporção foi de 36,4%, no segundo quarto, e de 35,7%, no terceiro.

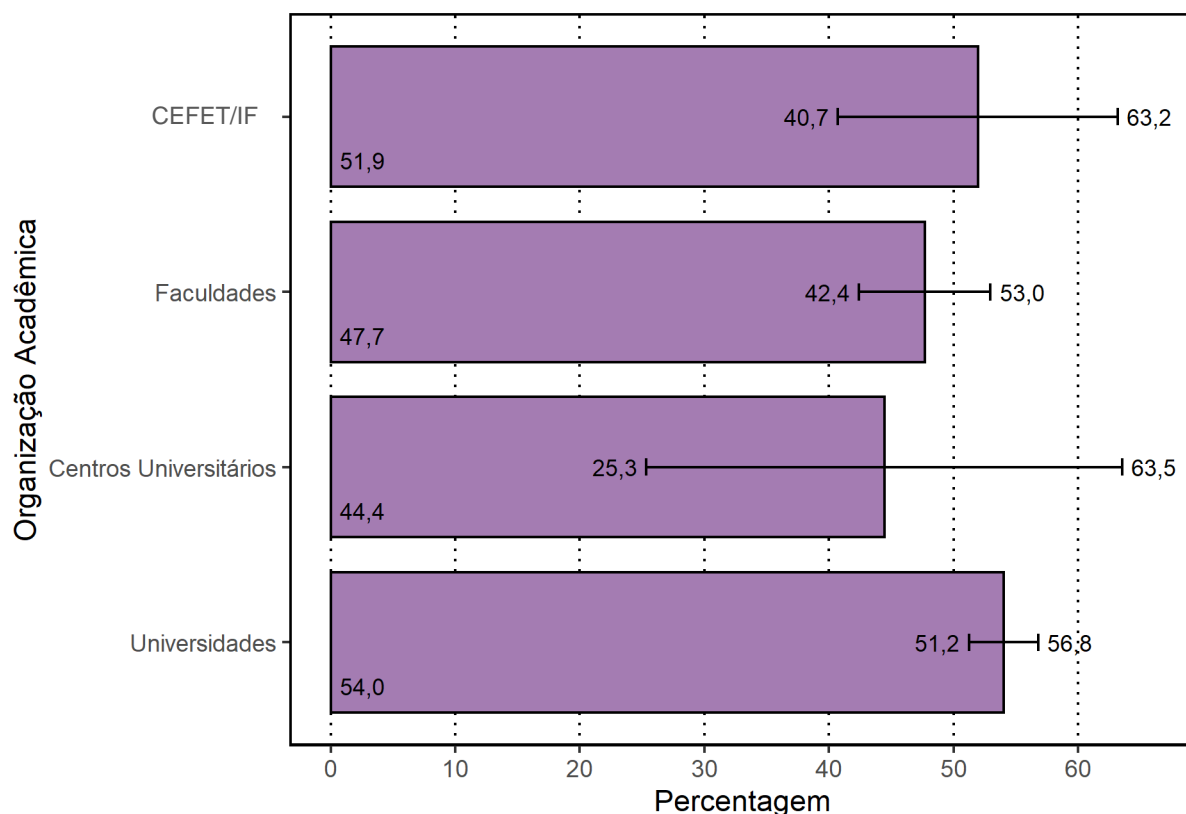
No Gráfico 4.10, observa-se que as proporções de estudantes que consideraram a prova *Longa* ou *Muito longa* apresentam, *grosso modo*, tendência crescente em função dos quartos de desempenho, sendo a maior proporção dessa resposta no terceiro quarto de desempenho (55,8%), e a menor, no primeiro quarto (46,2%). Pode-se constatar que há diferença estatisticamente significativa entre o primeiro e o terceiro quartos de desempenho.



**Gráfico 4.10 - Percentual de estudantes que avaliaram “a extensão da prova, em relação ao tempo total” como *longa* ou *muito longa*, por Quartos de Desempenho - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

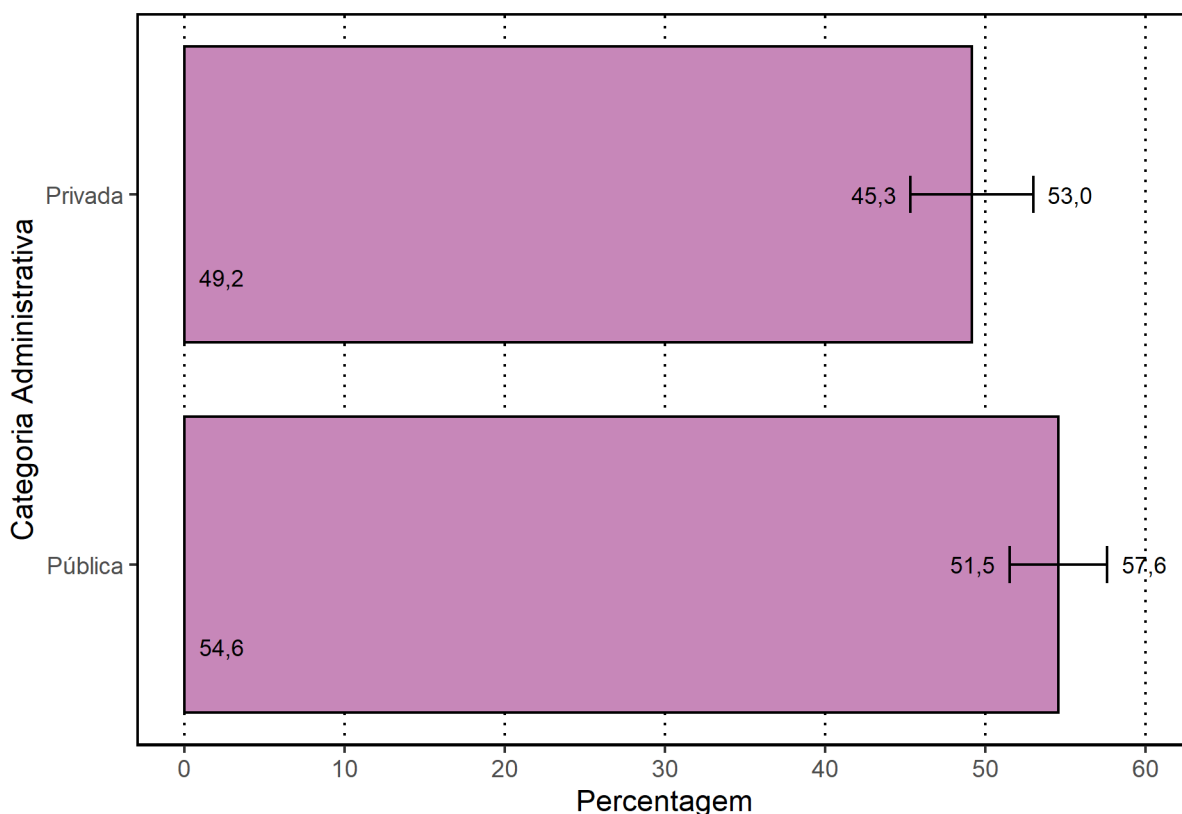
Considerando-se a extensão da prova, o percentual de estudantes que avaliaram a prova como *Longa* ou *Muito longa*, em relação ao tempo total destinado à sua resolução, foi maior entre os estudantes de *Universidades*, alcançando 54,0%, enquanto entre os estudantes de *Centros Universitários*, a Organização Acadêmica com a menor incidência, esse índice atingiu 44,4%. Entre os de *Faculdades*, o índice atingiu 47,7%, e entre os de *CEFET/IF*, 51,9%. No Gráfico 4.11, é possível observar que não há diferença estatisticamente significativa entre os quatro tipos de Organização Acadêmica. A proporção de presentes à prova que consideraram a sua extensão *Adequada*, em relação ao tempo total destinado à sua resolução, esteve entre 36,7%, nas *Universidades*, e 48,1%, nos *Centros Universitários* (ver também Tabela II.6, no Anexo II).



**Gráfico 4.11 - Percentual de estudantes que avaliaram “a extensão da prova, em relação ao tempo total” como *longa* ou *muito longa*, por Organização Acadêmica - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

O percentual de estudantes que consideraram a prova *Longa* ou *Muito longa*, em relação ao tempo total destinado à sua resolução, foi maior entre os estudantes de cursos de IES *Públicas* (54,6%), não havendo diferença estatisticamente significativa da proporção em relação aos de IES *Privadas* (49,2%). Já a proporção de presentes à prova que consideraram a extensão *Adequada* foi de 36,8%, entre os estudantes de IES *Públicas*, e de 41,1%, entre os de IES *Privadas* (ver Gráfico 4.12 e Tabela II.6, no Anexo II).



**Gráfico 4.12 - Percentual de estudantes que avaliaram “a extensão da prova, em relação ao tempo total” como *longa* ou *muito longa*, por Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

## 4.3 COMPREENSÃO DOS ENUNCIADOS DAS QUESTÕES

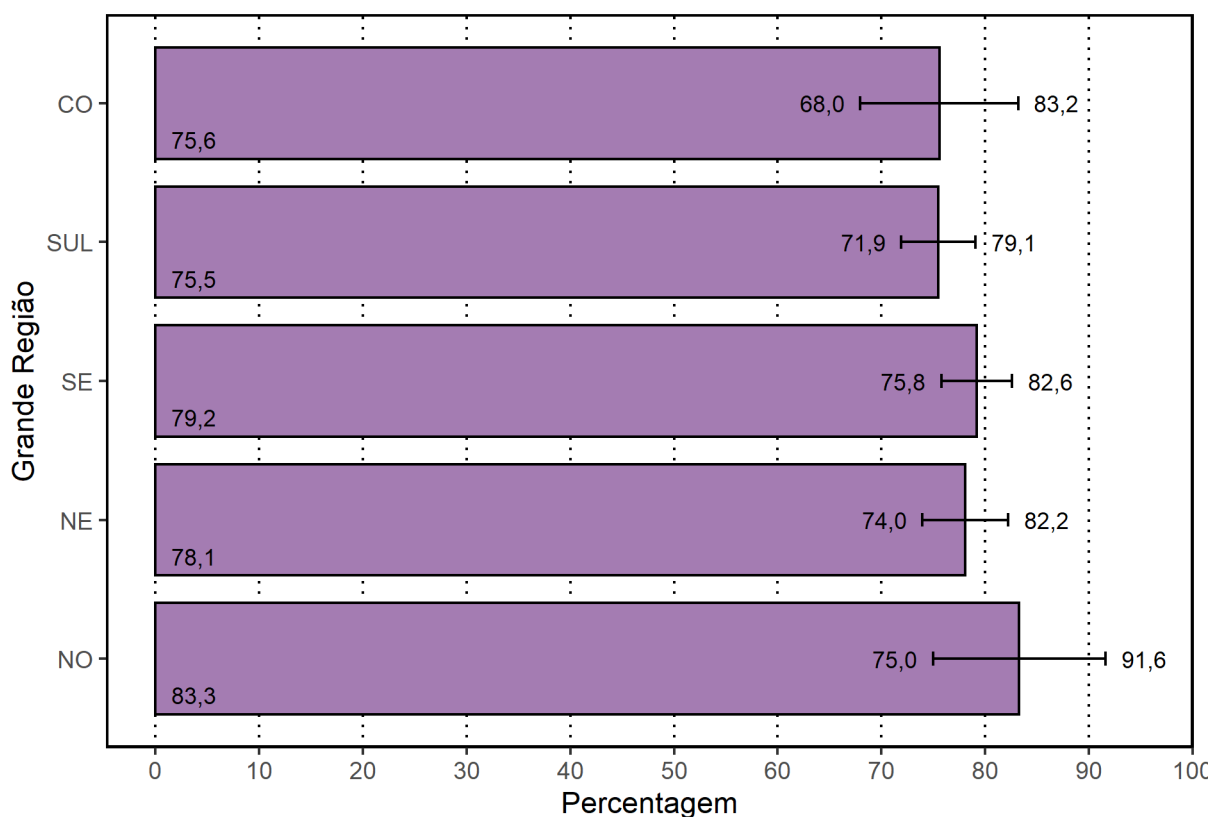
### 4.3.1 COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL

Em relação aos enunciados das questões do Componente de Formação Geral (Questão 4), as opiniões foram positivas, já que 77,6% dos alunos avaliados consideraram *todos* ou *a maioria* dos enunciados das questões “claros e objetivos” (Gráfico 4.13, Gráfico 4.14 e, no Anexo II, a Tabela II.7).

Na análise regional, a percentagem de estudantes que avaliaram que *todos* ou *a maioria* dos enunciados das questões do Componente de Formação Geral estavam “claros e objetivos” variou de 75,5%, na região Sul, a 83,3%, na região Norte.

A análise das percepções dos estudantes sobre a clareza e a objetividade dos enunciados permite afirmar que *todos* ou *a maioria* dos enunciados de questões relativas ao Componente de Formação Geral, foram considerados “claros e objetivos” entre a maior parte

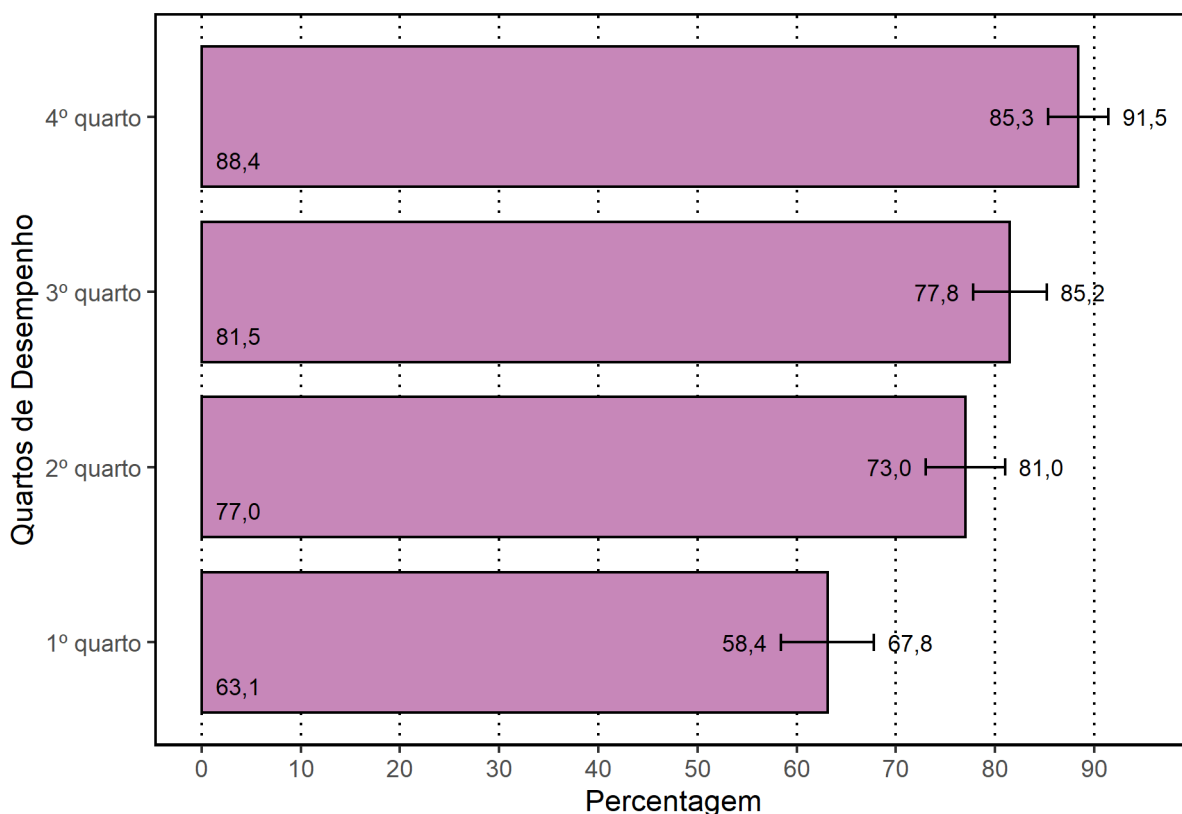
dos respondentes (maior ou igual a 75,5%, em todas as regiões, e maior ou igual a 63,1%, em todos os quartos de desempenho).



**Gráfico 4.13 - Percentual de estudantes que consideraram que todos ou a maioria dos enunciados das questões da prova na parte de Formação Geral estavam claros e objetivos”, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

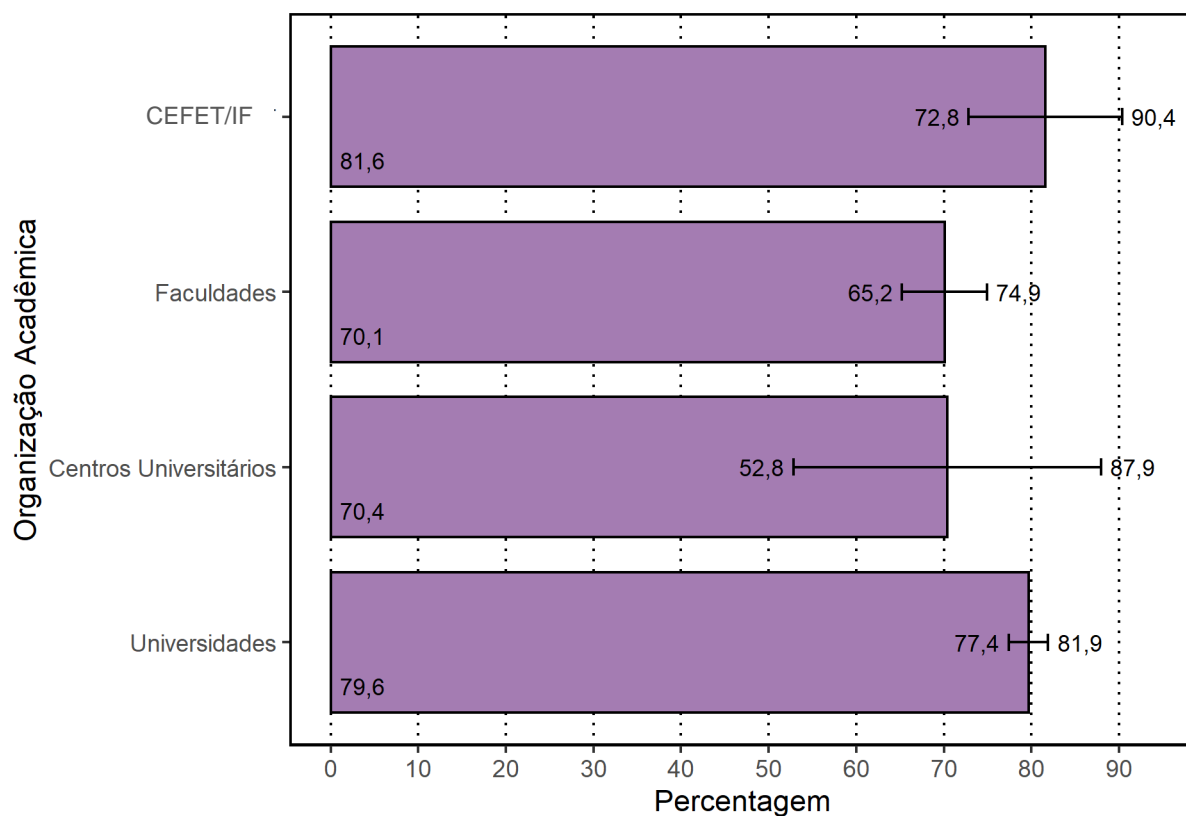
Segundo o desempenho, observa-se que a proporção dos que emitiram essa opinião cresce, conforme o desempenho aumenta, com diferenças estatisticamente significativas entre o quarto inferior de desempenho e os demais, bem como entre o último quarto e os demais quartos. No quarto superior, a clareza e a objetividade de todos ou da maioria dos enunciados das questões foram percebidas por 88,4%.



**Gráfico 4.14 - Percentual de estudantes que consideraram que *todos* ou *a maioria* dos “enunciados das questões da prova na parte de Formação Geral estavam claros e objetivos”, por Quartos de Desempenho - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

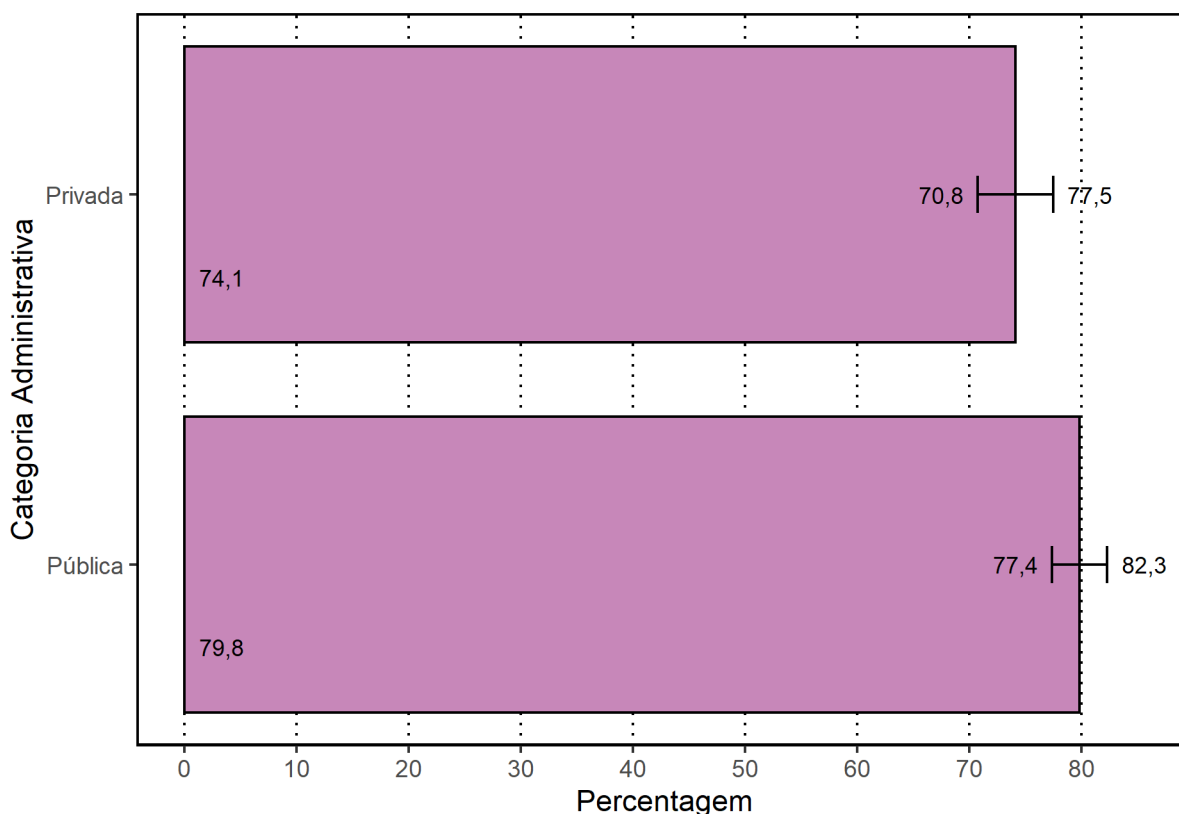
A proporção dos presentes que consideraram que *todos* ou *a maioria* dos enunciados das questões do Componente de Formação Geral estavam “claros e objetivos” foi maior entre os estudantes de *CEFET/IF*, chegando a 81,6%, enquanto entre os de *Faculdades*, a Organização Acadêmica com a menor incidência, esse índice atingiu 70,1%. Entre os estudantes de *Universidades*, o índice atingiu 79,6%, e entre os de *Centros Universitários*, 70,4%. No Gráfico 4.15, é possível observar que a diferença entre *Universidades* e *Faculdades* é estatisticamente significativa (ver também Tabela II.8, no Anexo II).



**Gráfico 4.15 - Percentual de estudantes que consideraram que todos ou a maioria dos enunciados das questões da prova na parte de Formação Geral estavam claros e objetivos”, por Organização Acadêmica - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

O percentual de estudantes que consideraram que todos ou a maioria dos enunciados das questões do Componente de Formação Geral estavam “claros e objetivos” foi maior entre os estudantes de cursos de IES *Públicas* (79,8%), mas sem diferença estatisticamente significativa da proporção registrada em IES *Privadas* (74,1%). Um maior detalhamento pode ser encontrado no Gráfico 4.16 e na Tabela II.8, no Anexo II.



**Gráfico 4.16 - Percentual de estudantes que consideraram que *todos* ou *a maioria* dos “enunciados das questões da prova na parte de Formação Geral estavam claros e objetivos”, por Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

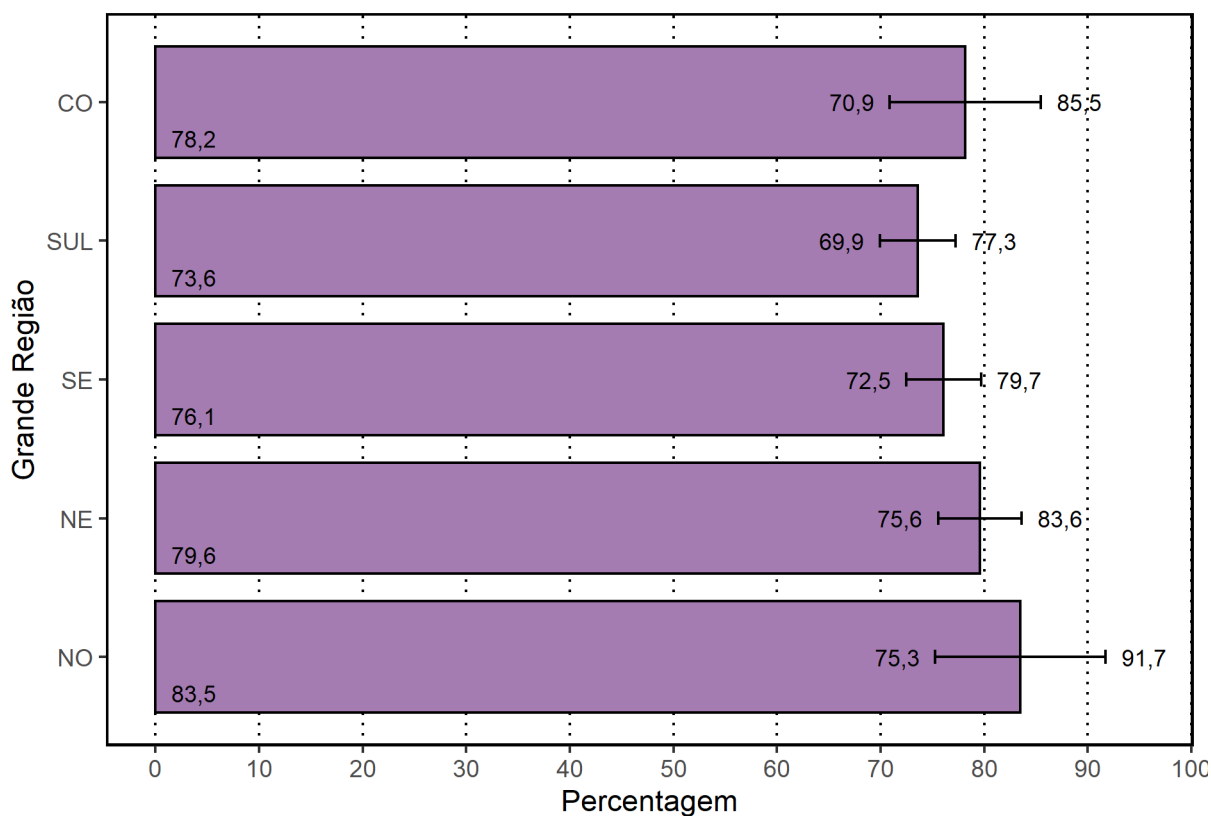
Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

#### 4.3.2 COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO

Em relação aos enunciados das questões do Componente de Conhecimento Específico da prova, para 76,6% dos estudantes avaliados da Área de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura), a clareza e a objetividade (Questão 5) estavam presentes em *todas* ou na *maioria* das questões (Gráfico 4.17 a Gráfico 4.20, e no Anexo II, as Tabelas II.9 e II.10).

A maioria dos estudantes de todas as Grandes Regiões brasileiras consideraram “claros e objetivos” *todas* ou *a maioria* dos enunciados das questões do Componente de Conhecimento Específico da prova, percentual sempre maior ou igual a 73,6%. A diferença entre as regiões não é estatisticamente significativa.

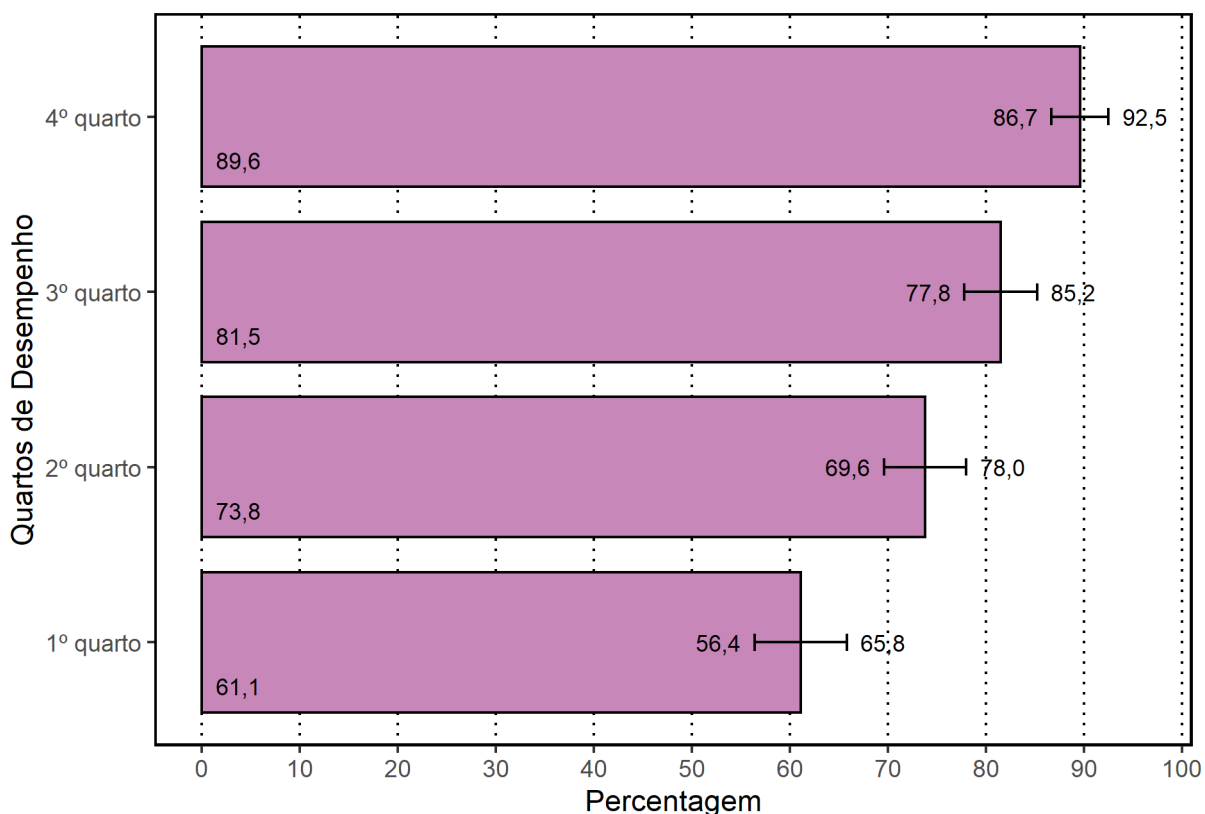




**Gráfico 4.17 - Percentual de estudantes que consideraram que *todos* ou *a maioria* dos “enunciados das questões da prova na parte de Componente Específico estavam claros e objetivos”, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

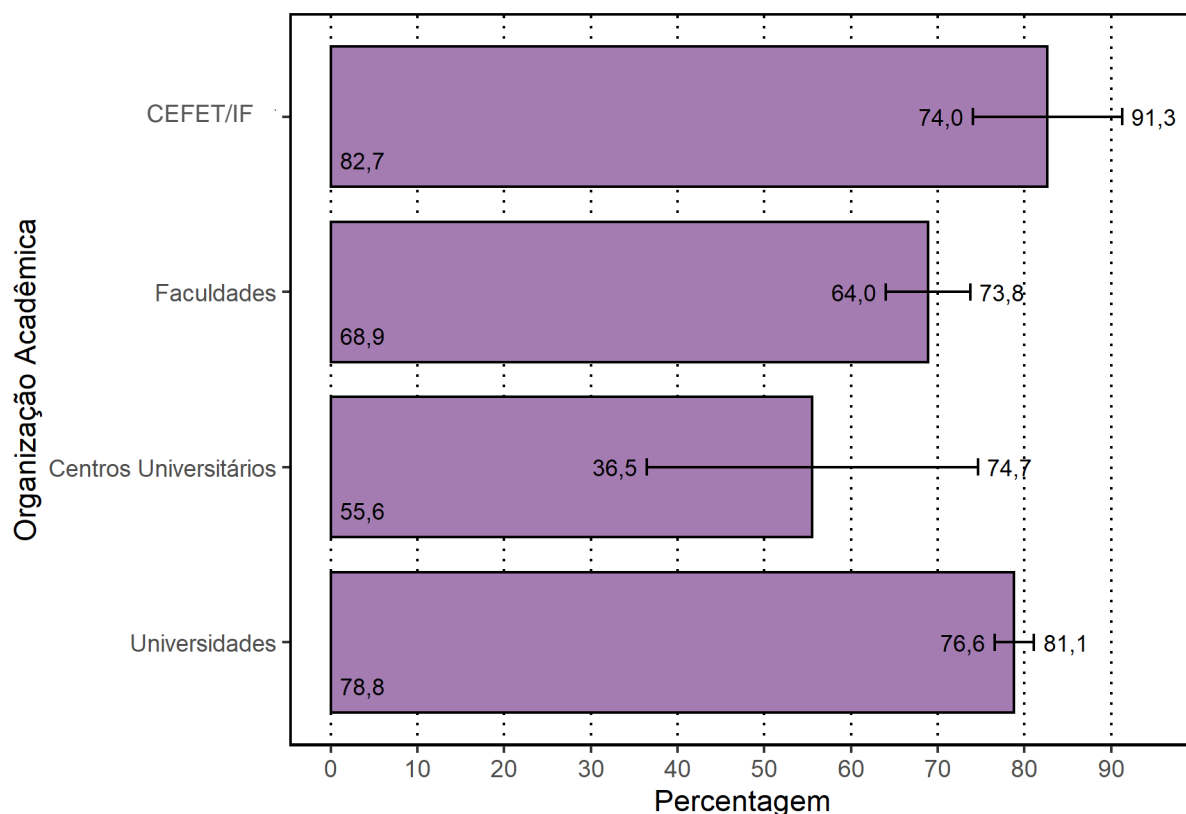
A proporção de estudantes que consideraram os enunciados das questões “claros e objetivos” apresenta uma tendência crescente em relação ao aumento de desempenho: mais elevada no quarto superior (89,6%), se comparada ao quarto inferior de desempenho (61,1%). A diferença entre o primeiro quarto de desempenho e os demais quartos é estatisticamente significativa, assim como aquela entre o último quarto e os demais.



**Gráfico 4.18 - Percentual de estudantes que consideraram que todos ou a maioria dos enunciados das questões da prova na parte de Componente Específico estavam claros e objetivos”, por Quartos de Desempenho - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

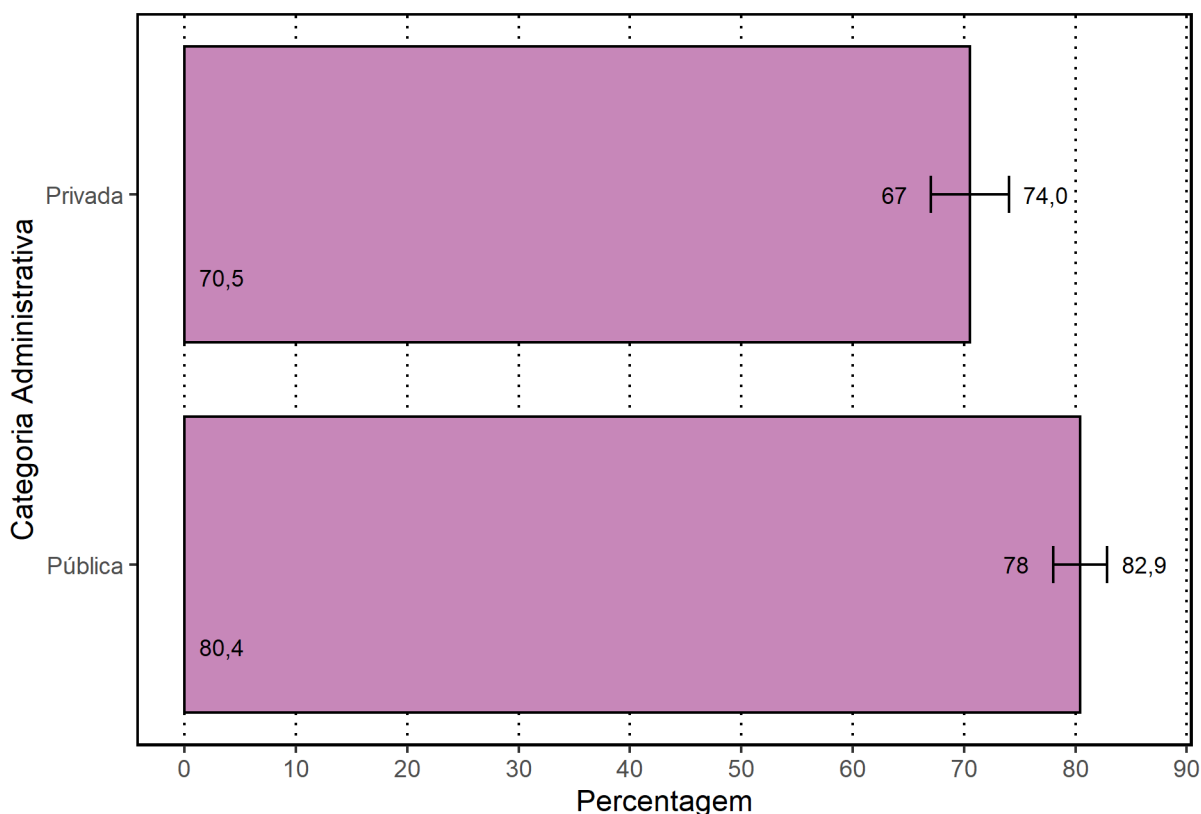
A proporção dos presentes que consideraram que todos ou a maioria dos enunciados das questões do Componente de Conhecimento Específico estavam “claros e objetivos” foi maior entre os estudantes de CEFET/IF, atingindo 82,7%. Entre os estudantes de Centros Universitários, a Organização Acadêmica com a menor incidência, essa proporção atingiu 55,6%, sendo intermediárias as proporções registradas em Universidades (78,8%) e Faculdades (68,9%). No Gráfico 4.19, é possível observar que as diferenças entre Faculdades e Universidades, Universidades e Centros Universitários, Faculdades e CEFET/IF são estatisticamente significativas (ver também Tabela II.10, no Anexo II).



**Gráfico 4.19 - Percentual de estudantes que consideraram que *todos* ou *a maioria* dos “enunciados das questões da prova na parte de Componente Específico estavam claros e objetivos”, por Organização Acadêmica - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

O percentual de estudantes que consideraram que *todos* ou *a maioria* dos enunciados das questões do Componente de Conhecimento Específico estavam “claros e objetivos” foi maior entre os estudantes de cursos de IES *Públicas* (80,4%), com diferença estatisticamente significativa da proporção registrada em IES *Privadas* (70,5%). Ver Gráfico 4.20 e Tabela II.10, no Anexo II, para maior detalhamento.



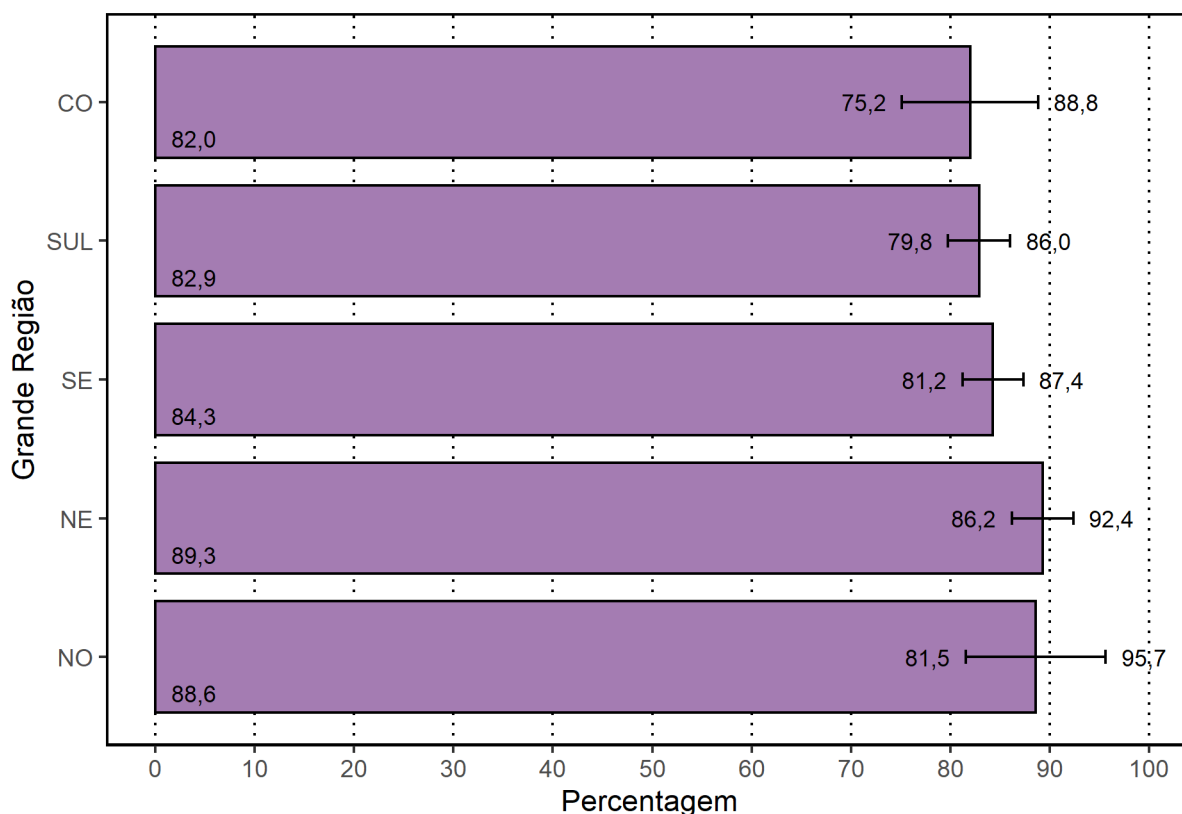
**Gráfico 4.20 - Percentual de estudantes que consideraram que *todos ou a maioria* dos “enunciados das questões da prova na parte de Componente Específico estavam claros e objetivos”, por Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

#### 4.4 SUFICIÊNCIA DAS INFORMAÇÕES/INSTRUÇÕES FORNECIDAS

Ao se avaliarem as informações/instruções fornecidas para a resolução das questões (Questão 6), constatou-se que 85,0% dos respondentes da Área de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura) de todo o Brasil afirmaram que eram *até excessivas* ou suficientes *em todas* ou *na maioria* das questões (Gráfico 4.21, Gráfico 4.22 e, no Anexo II, a Tabela II.11).

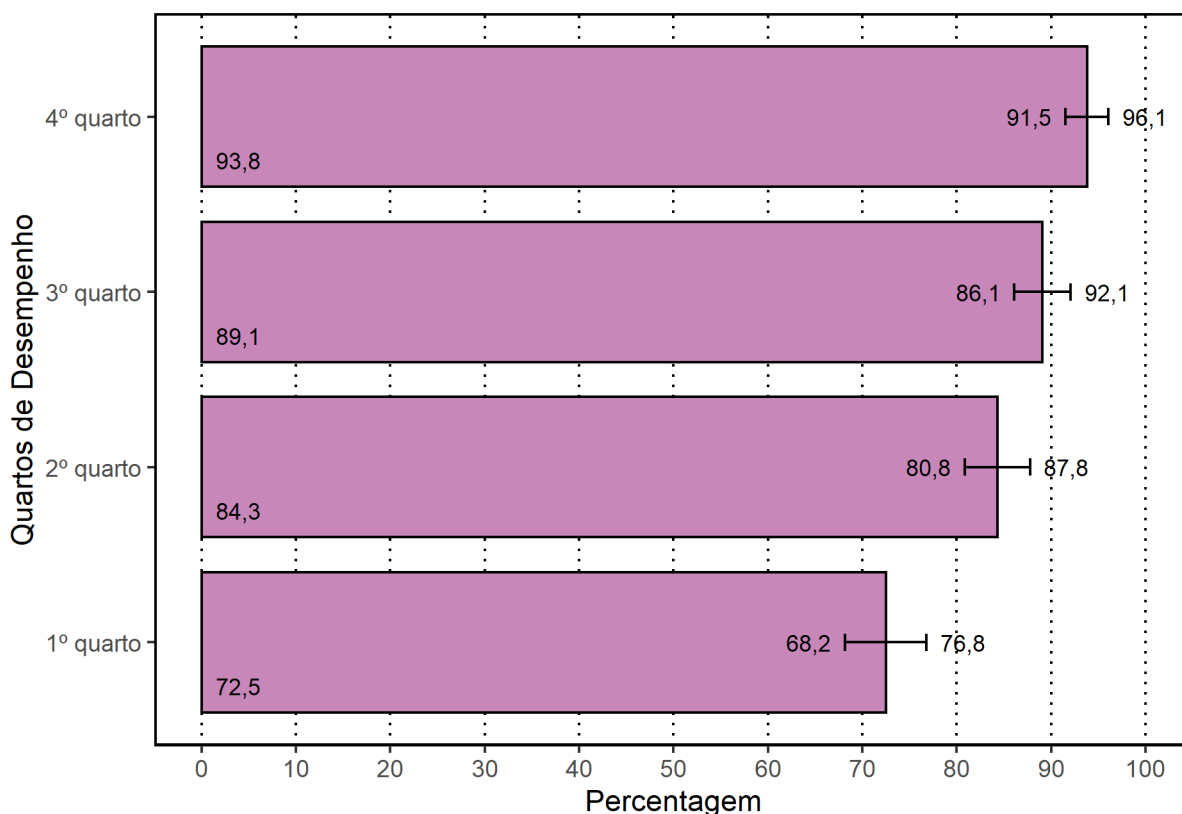
Quanto à distribuição de respondentes pelas Grandes Regiões, observa-se que a proporção de estudantes que consideraram as informações/instruções fornecidas *até excessivas* ou suficientes *em todas* ou *na maioria* das questões foi sempre superior ou igual a 82,0%, chegando a 89,3%, na região Nordeste. Existe diferença estatisticamente significativa entre as regiões Nordeste e Sul.



**Gráfico 4.21 - Percentual de estudantes que consideraram como *até excessivas* ou *suficientes* em *todas* ou *na maioria* das questões “informações/instruções fornecidas para a resolução das mesmas”, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

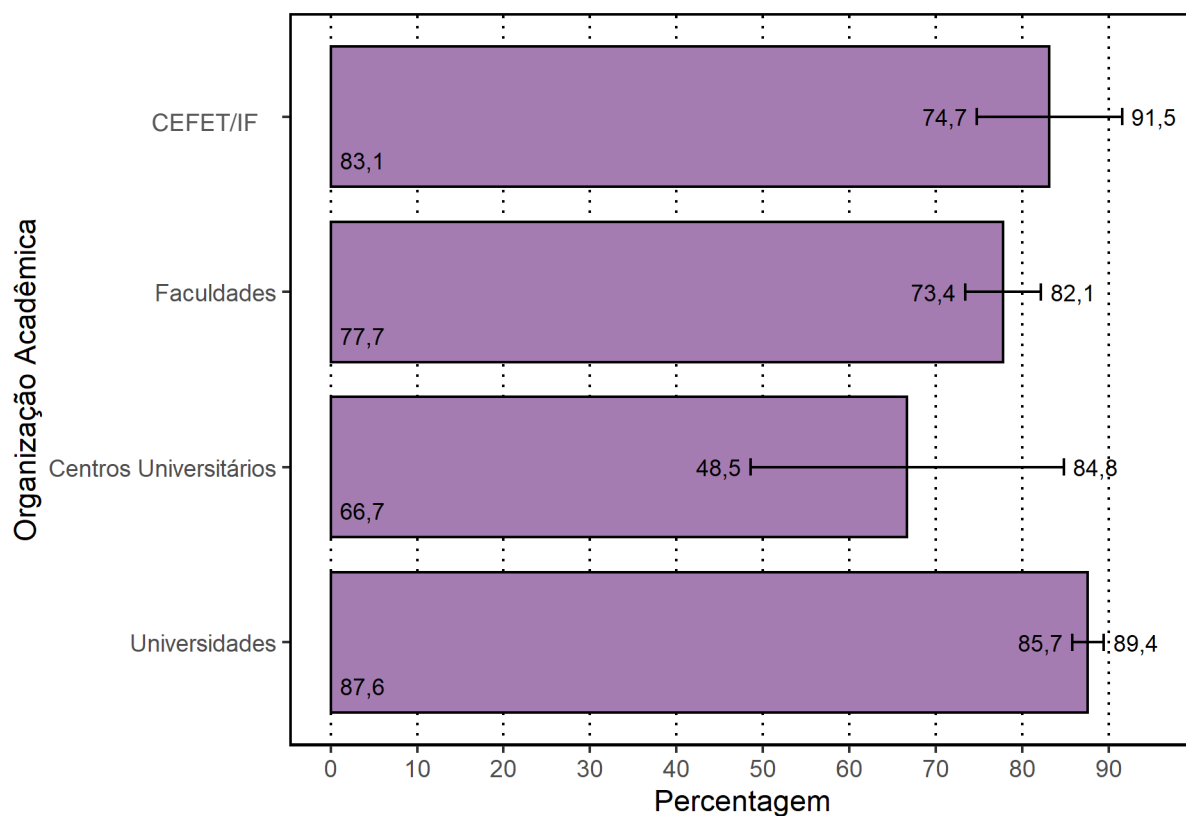
Levando-se em conta o desempenho dos participantes, observa-se uma tendência crescente das proporções de participantes que avaliaram as informações/instruções como *até excessivas* ou *suficientes em todas* ou *na maioria* das questões, havendo diferenças estatisticamente significativas entre o primeiro quarto e os demais, bem como entre o segundo e o quarto superior de desempenho, conforme mostrado no Gráfico 4.22. O percentual foi mais elevado no quarto superior (93,8%), percentual superior à média nacional (85,0%). Já no quarto inferior, a suficiência das informações/instruções declarada como *até excessiva, em todas* ou *na maioria* das questões foi percebida por 72,5% dos respondentes.



**Gráfico 4.22 - Percentual de estudantes que consideraram como *até excessivas* ou *suficientes* em *todas* ou *na maioria* das questões “informações/instruções fornecidas para a resolução das mesmas”, por Quartos de Desempenho - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

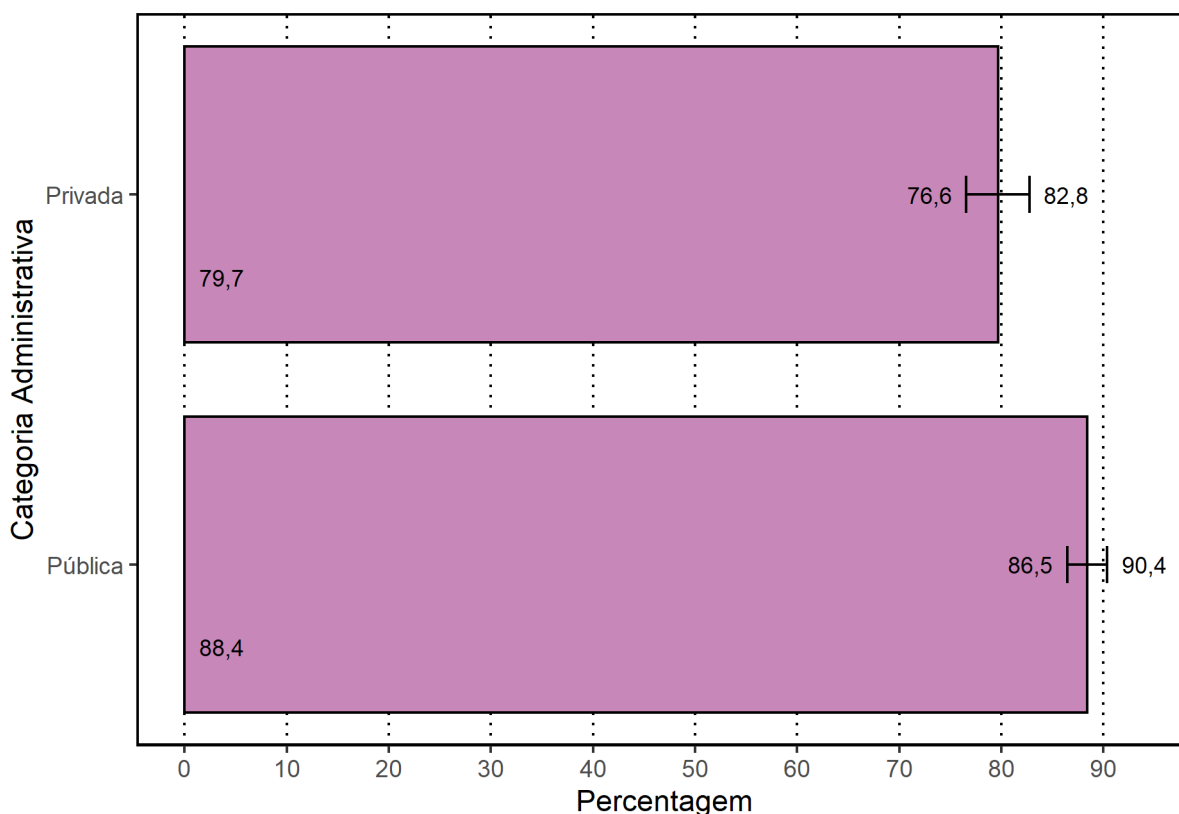
Considerando-se as informações/instruções fornecidas para a resolução das questões (Questão 6), a proporção que as considerou *até excessivas* ou *suficientes em todas* ou *na maioria* das questões foi maior entre os estudantes de *Universidades*, totalizando 87,6%. Os *Centros Universitários* foram a Organização Acadêmica em que houve a menor proporção, 66,7%. No Gráfico 4.23, é possível observar que as diferenças de *Universidades* em relação a *Centros Universitários* e *Faculdades* (77,7%) são estatisticamente significativas (ver também Tabela II.12, no Anexo II).



**Gráfico 4.23 - Percentual de estudantes que consideraram como até excessivas ou suficientes em todas ou na maioria das questões "informações/instruções fornecidas para a resolução das mesmas", por Organização Acadêmica - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

O percentual de estudantes que consideraram que as informações/instruções fornecidas para a resolução das questões eram até excessivas ou suficientes em todas ou na maioria das questões foi maior entre os estudantes de cursos de IES Públicas (88,4%), havendo diferença estatisticamente significativa da proporção registrada em IES Privadas (79,7%) (ver Gráfico 4.24 e Tabela II.12, no Anexo II).



**Gráfico 4.24 - Percentual de estudantes que consideraram como *até excessivas* ou *suficientes* em *todas* ou *na maioria* das questões “informações/instruções fornecidas para a resolução das mesmas”, por Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

## 4.5 DIFICULDADE ENCONTRADA AO RESPONDER À PROVA

Indagados sobre as dificuldades com as quais se depararam ao responder à prova (Questão 7), 15,2% dos estudantes apontaram o *Desconhecimento do conteúdo*. Para 43,2%, a *Forma diferente de abordagem do conteúdo* foi indicada como dificuldade. Já a *Falta de motivação para fazer a prova* foi a dificuldade apontada por 20,2% dos respondentes.

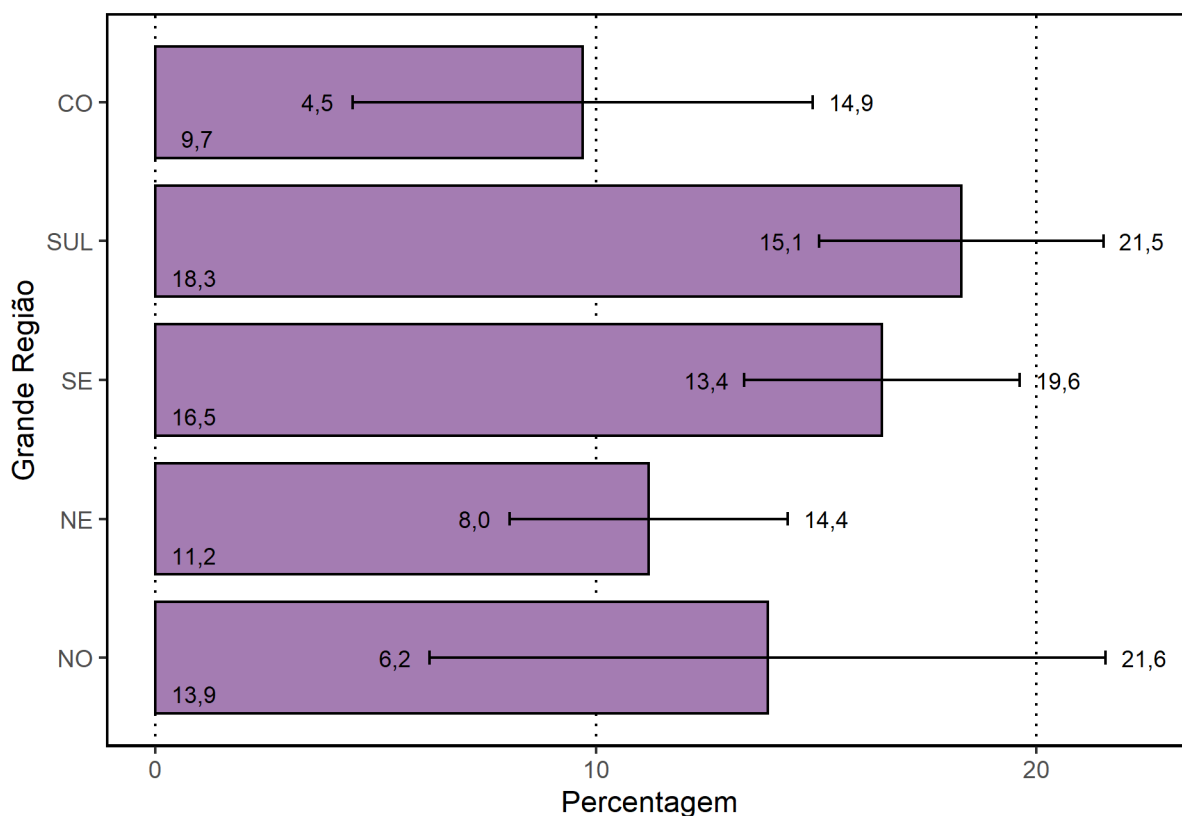
Considerando-se todo o Brasil, 16,4% dos respondentes afirmaram que não tiveram *qualquer tipo de dificuldade para responder à prova* (Tabelas II.13 e II.14, no Anexo II).

Nos Gráficos 4.25 a 4.28, são apresentados os percentuais de estudantes que apontaram o *Desconhecimento do conteúdo* como “dificuldade ao responder à prova”.

Na análise por Grandes Regiões, o percentual de inscritos e presentes que apontaram o *Desconhecimento do conteúdo* como “dificuldade ao responder à prova” não superou 18,3%. Os percentuais variaram de 9,7%, na região Centro-Oeste, a 18,3%, na região Sul.



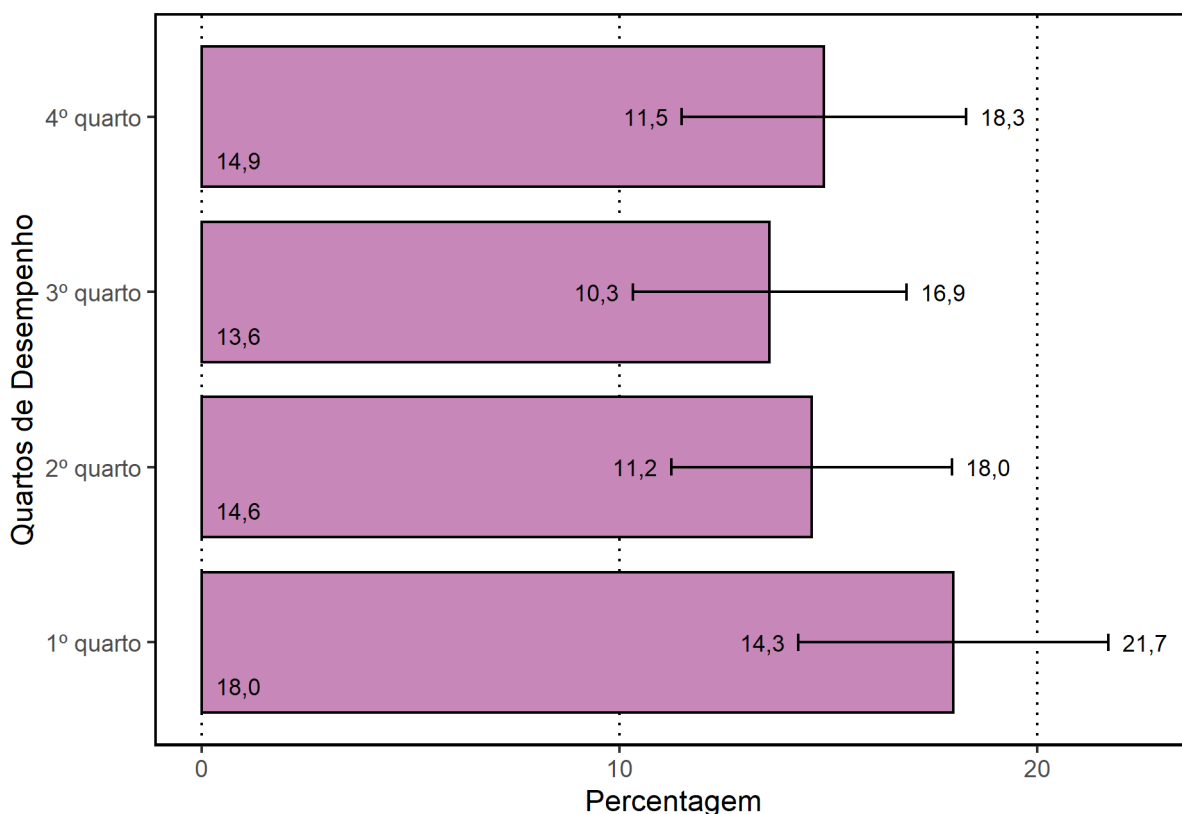
A *Forma diferente de abordagem do conteúdo* foi a escolha modal dos estudantes, com percentuais que variaram de 40,2% (região Nordeste) a 51,9% (região Norte). O percentual de alunos que citaram a *Falta de motivação* como dificuldade variou de 13,9% (região Norte) a 24,5% (região Nordeste). Os que declararam não ter *qualquer tipo de dificuldade para responder à prova* variaram de 15,2%, na região Sul, a 21,0%, na região Centro-Oeste.



**Gráfico 4.25 - Percentual de estudantes que consideraram o *Desconhecimento do conteúdo* como a principal “dificuldade ao responder à prova”, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Em relação aos quartos de desempenho, o *Desconhecimento do conteúdo* foi a opção escolhida por 18,0% dos estudantes do quarto inferior e por 13,6% do terceiro quarto, caracterizando uma tendência decrescente. Não são observadas diferenças estatisticamente significativas entre os quartos de desempenho. A alternativa modal entre os alunos, quando agregados pelos quartos de desempenho, para a dificuldade encontrada, foi causada pela *Forma diferente de abordagem do conteúdo*: 44,8%, no terceiro quarto, o maior percentual, e 39,1% do último quarto, o mais baixo, escolheram essa alternativa.



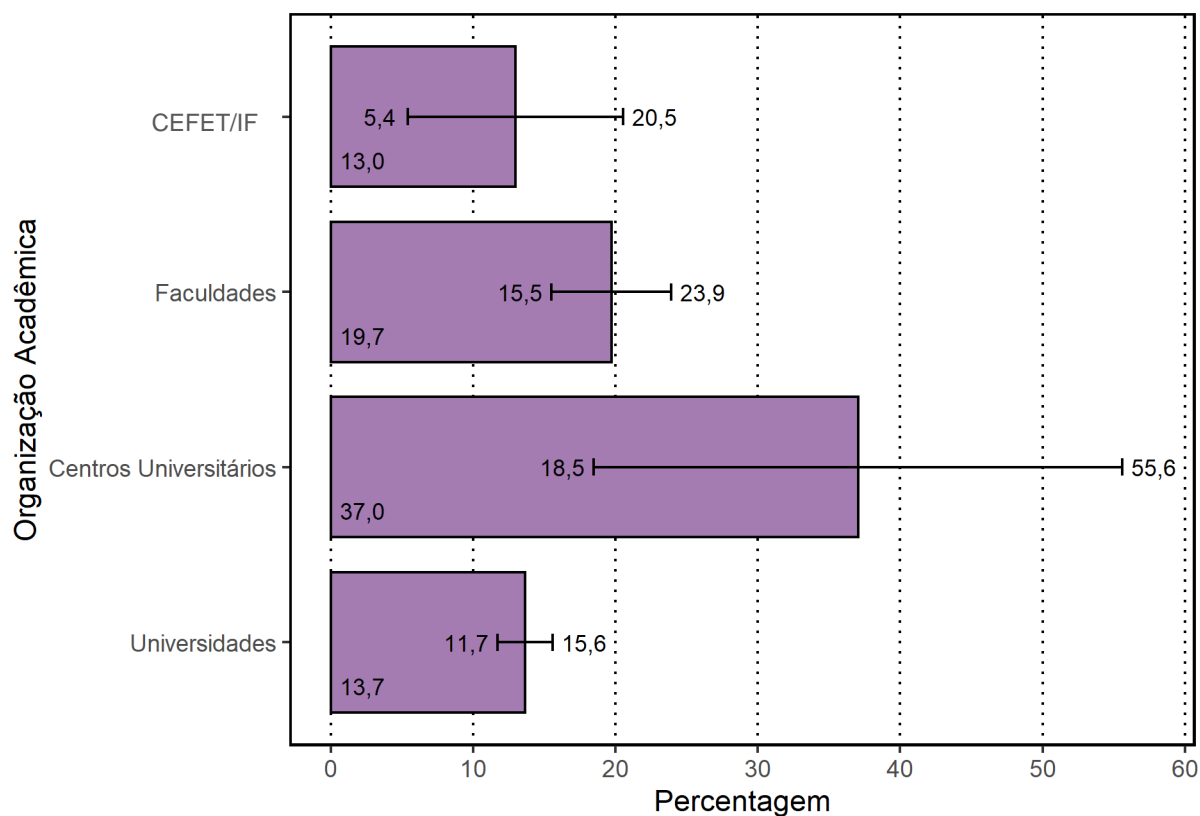
**Gráfico 4.26 - Percentual de estudantes que consideraram o *Desconhecimento do conteúdo* como a principal “dificuldade ao responder à prova”, por Quartos de Desempenho - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na análise por Organização Acadêmica, o percentual de inscritos e presentes que apontaram o *Desconhecimento do conteúdo* como “dificuldade ao responder à prova” não superou 37,0%. Os percentuais variaram de 13,0%, nos *CEFET/IF*, a 37,0%, nos *Centros Universitários*.

A *Forma diferente de abordagem do conteúdo* foi a escolha modal dos estudantes, com percentuais que variaram de 40,7% (*Centros Universitários*) a 50,6% (*CEFET/IF*). O percentual de alunos que citaram a *Falta de motivação* como dificuldade variou de 11,1% (*Centros Universitários*) a 21,6% (*Universidades*). Os que declararam não ter *qualquer tipo de dificuldade para responder à prova* variaram de 11,1%, nos *Centros Universitários*, a 17,0%, nas *Universidades*.

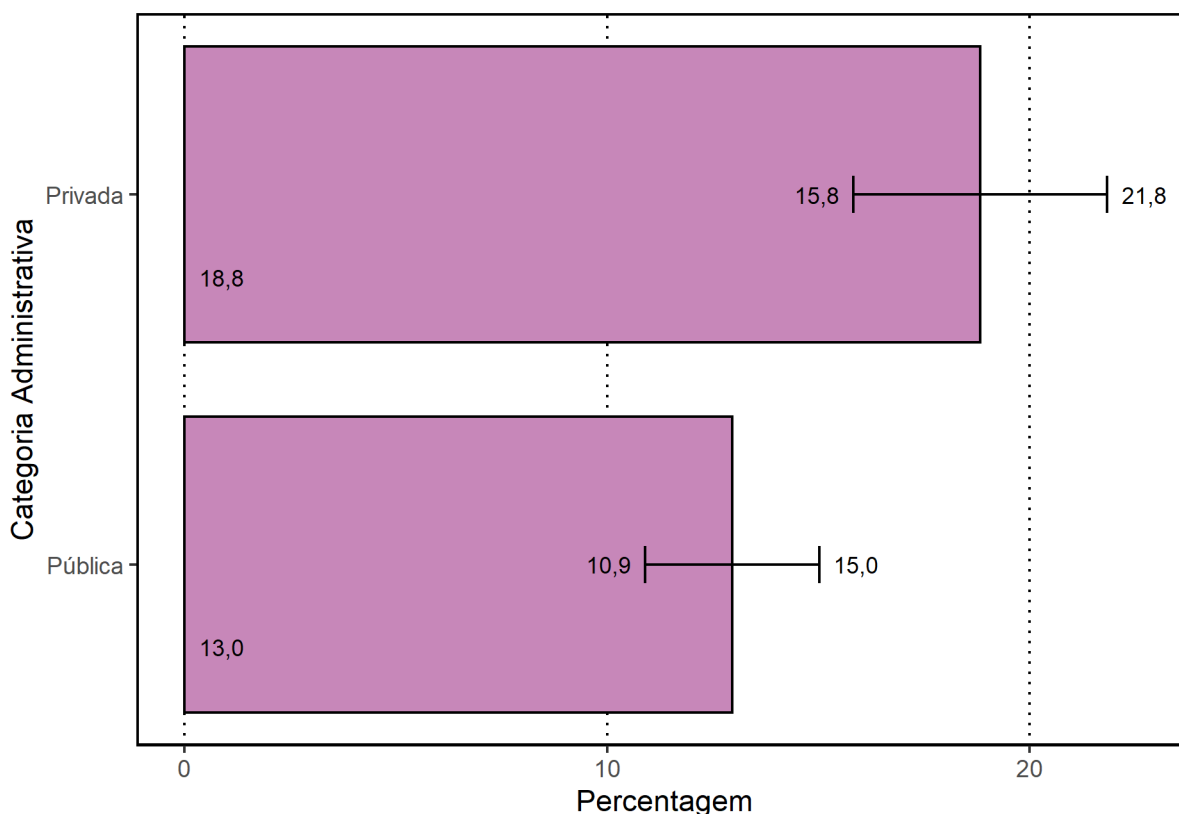
No Gráfico 4.27, é possível observar que há diferença estatisticamente significativa entre *Centros Universitários* e *Universidades* (ver também Tabela II.14, no Anexo II).



**Gráfico 4.27 - Percentual de estudantes que consideraram o *Desconhecimento do conteúdo* como a principal “dificuldade ao responder à prova”, por Organização Acadêmica - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Em relação às Categorias Administrativas, o *Desconhecimento do conteúdo* foi a opção escolhida por 13,0% dos estudantes nas IES *Públicas* e por 18,8% nas IES *Privadas*. São observadas diferenças estatisticamente significativas entre essas duas categorias. A alternativa modal entre os alunos, quando agregados pelas Categorias Administrativas, para a dificuldade encontrada, foi causada pela *Forma diferente de abordagem do conteúdo*: 43,0%, entre os estudantes de IES *Públicas*, e 43,5%, entre os de IES *Privadas* (ver Gráfico 4.28 e Tabela II.14, no Anexo II).



**Gráfico 4.28 - Percentual de estudantes que consideraram o *Desconhecimento do conteúdo* como a principal “dificuldade ao responder à prova”, por Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

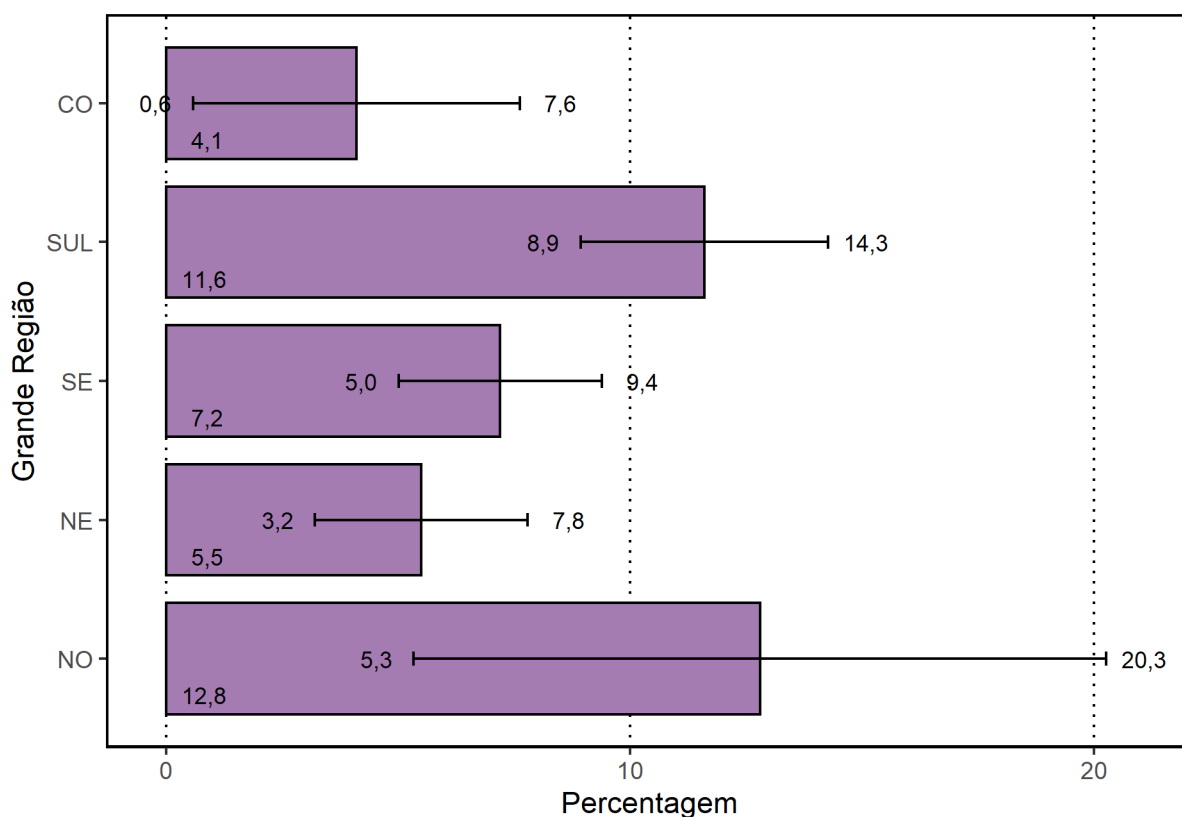
Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

## 4.6 CONTEÚDOS DAS QUESTÕES OBJETIVAS DA PROVA

Ao se analisarem os conteúdos das questões objetivas da prova (Questão 8), verifica-se que um percentual muito pequeno dos estudantes avaliados, apenas 8,3%, afirmou que *não estudou ainda a maioria desses conteúdos* (Gráfico 4.29 a Gráfico 4.32, e as Tabelas II.15 e II.16, no Anexo II). A maioria (62,8%) afirmou ter estudado e aprendido *muitos* ou *todos* os conteúdos avaliados.

Na análise por Grande Região, a proporção de respondentes que escolheram a opção *não estudou ainda a maioria desses conteúdos* foi pequena. Observa-se que, nas regiões Centro-Oeste (4,1%), Nordeste (5,5%) e Sudeste (7,2%), as proporções foram menores do que a média nacional (8,3%). Nas regiões Norte e Sul, a situação foi inversa, com proporções mais altas, correspondendo a, respectivamente, 12,8% e 11,6%. São observadas diferenças estatisticamente significativas da região Sul em relação às regiões Nordeste e Centro-Oeste.

Em todas as regiões, a maioria dos presentes afirmou ter estudado e aprendido *muitos* ou *todos* os conteúdos, com proporções variando entre 54,7%, na região Sul, a 69,3%, na região Nordeste.

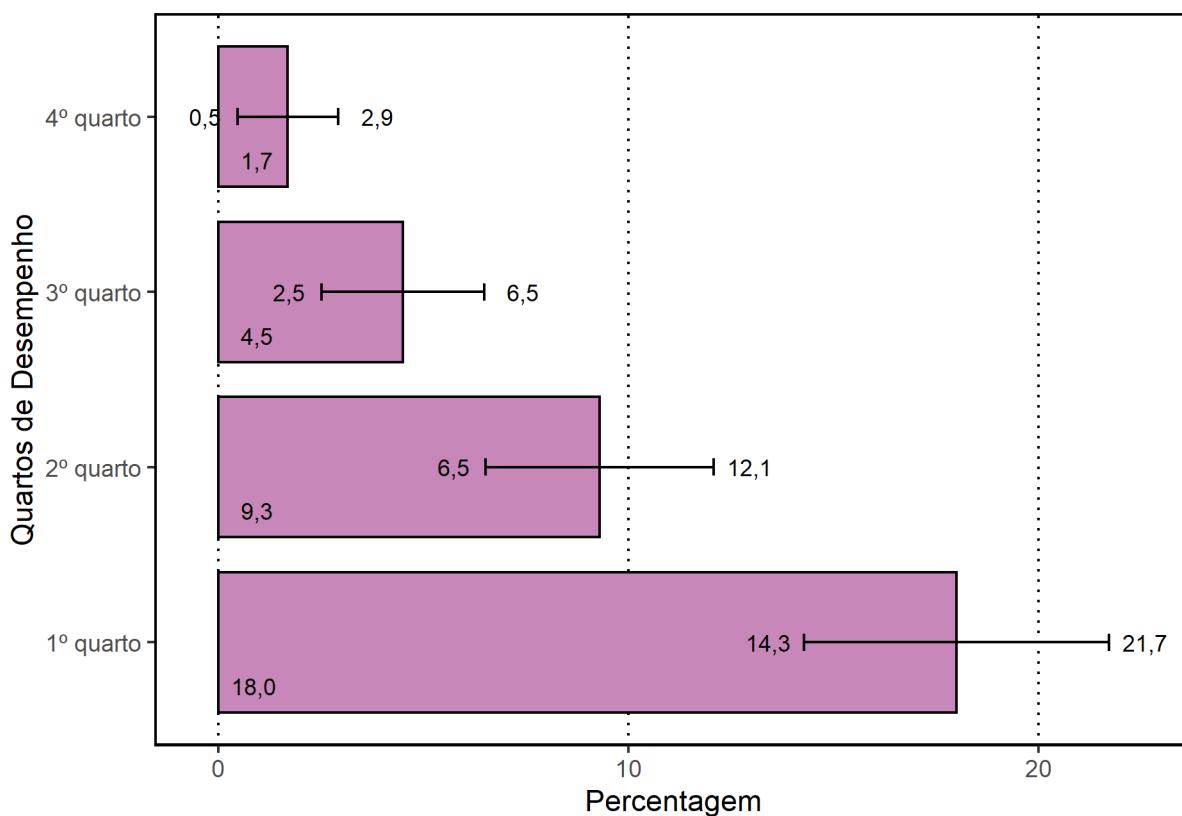


**Gráfico 4.29 - Percentual de estudantes que informaram que *não estudaram ainda a maioria desses conteúdos*, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Considerando-se separadamente as opiniões de estudantes dos quatro quartos de desempenho, observa-se que, no quarto inferior, 18,0% ofereceram como resposta que *não estudou ainda a maioria desses conteúdos*, sendo 1,7% os do quarto superior com a mesma resposta. A diferença entre os alunos que optaram por esse motivo de dificuldade no quarto inferior em relação aos demais quartos de desempenho é estatisticamente significativa, bem como a diferença entre os do segundo quarto e os dos dois quartos de desempenho superiores.

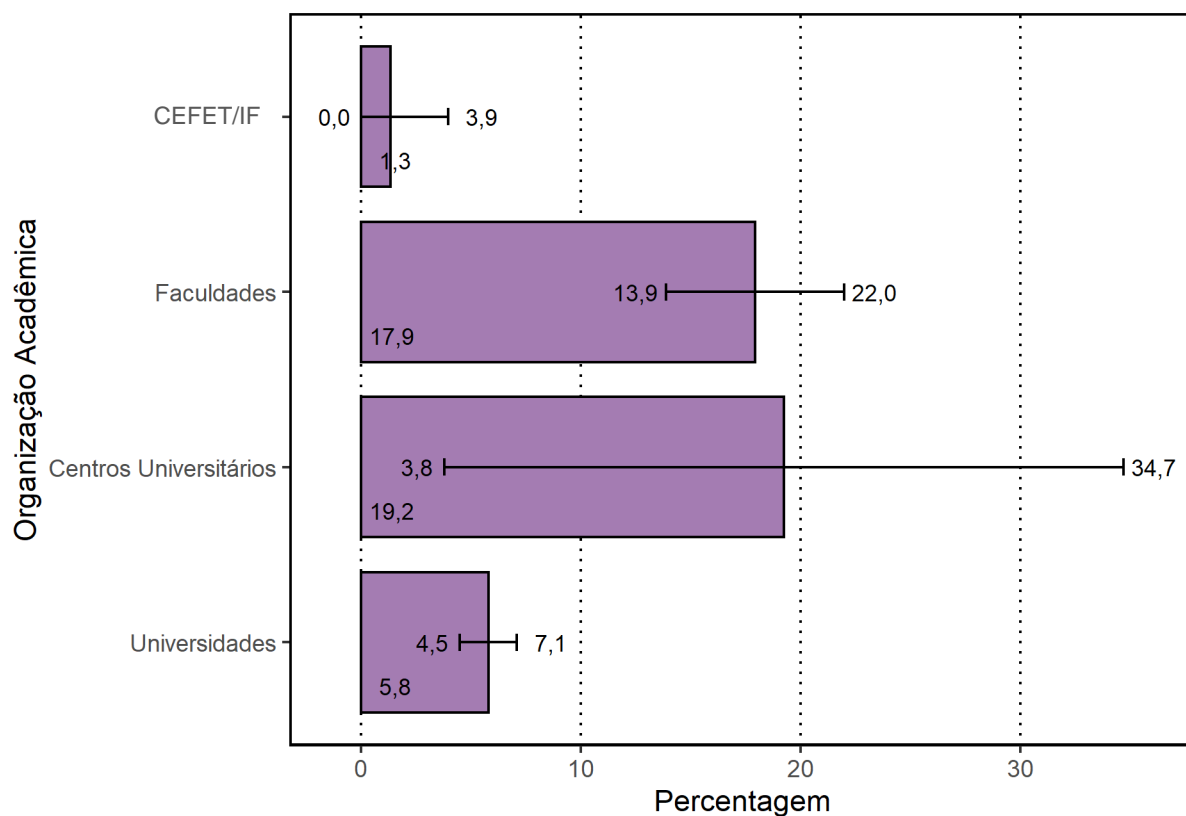
Tendo-se em conta o quarto superior, 84,9% dos alunos afirmaram ter estudado e aprendido *muitos* ou *todos* os conteúdos. No outro extremo, no primeiro quarto, 39,3% optaram pelas mesmas categorias. As proporções são crescentes com o desempenho.



**Gráfico 4.30 - Percentual de estudantes que informaram que *não estudaram ainda a maioria desses conteúdos*, por Quartos de Desempenho - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

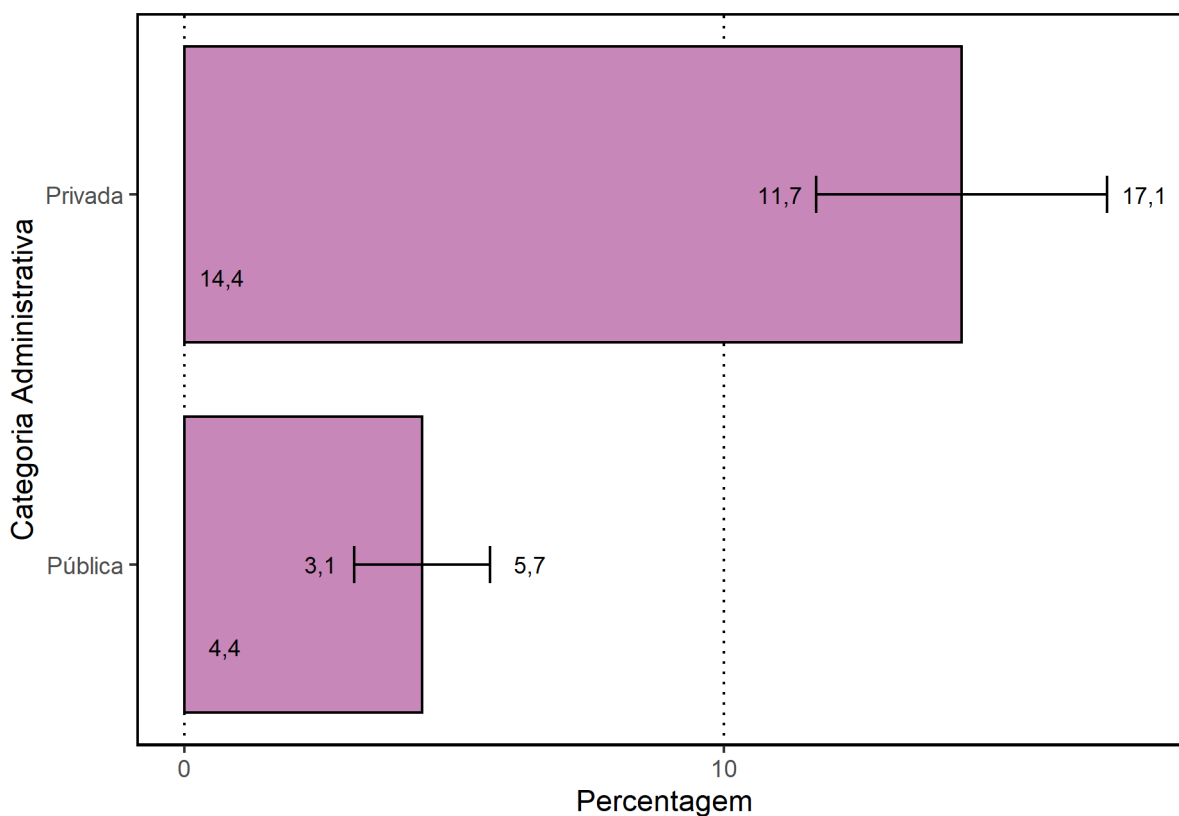
Na análise por Organização Acadêmica, a proporção de respondentes que escolheram a opção *não estudou ainda a maioria desses conteúdos* foi pequena. Observa-se que as proporções nos *CEFET/IF* e nas *Universidades*, respectivamente 1,3% e 5,8%, foram menores do que a média nacional (8,3%). Nas *Faculdades* e nos *Centros Universitários*, a situação foi inversa: as proporções foram mais altas, 17,9% e 19,2%, respectivamente. No Gráfico 4.31, é possível observar que as diferenças entre *CEFET/IF*, *Faculdades* e *Universidades* são estatisticamente significativas. Em todos os tipos de Organização Acadêmica, a maioria dos presentes afirmou ter estudado e aprendido *muitos* ou *todos* os conteúdos, com proporções variando entre 38,5%, nos *Centros Universitários*, a 78,7%, nos *CEFET/IF* (ver também Tabela II.16, no Anexo II).



**Gráfico 4.31 - Percentual de estudantes que informaram que *não estudaram ainda a maioria desses conteúdos*, por Organização Acadêmica - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Em relação às Categorias Administrativas, observa-se que, nas IES *Públicas*, 4,4% ofereceram como resposta que *não estudou ainda a maioria desses conteúdos*, sendo 14,4% nas IES *Privadas* com a mesma resposta. A diferença entre os alunos que optaram por esse motivo de dificuldade nas duas categorias é estatisticamente significativa. Considerando-se as IES *Públicas*, 70,0% dos alunos afirmaram ter estudado e aprendido muitos ou todos os conteúdos, sendo de 51,5% a proporção dos que escolheram essa resposta nas IES *Privadas* (ver Gráfico 4.32 e Tabela II.16, no Anexo II).



**Gráfico 4.32 - Percentual de estudantes que informaram que *não estudaram ainda a maioria desses conteúdos*, por Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

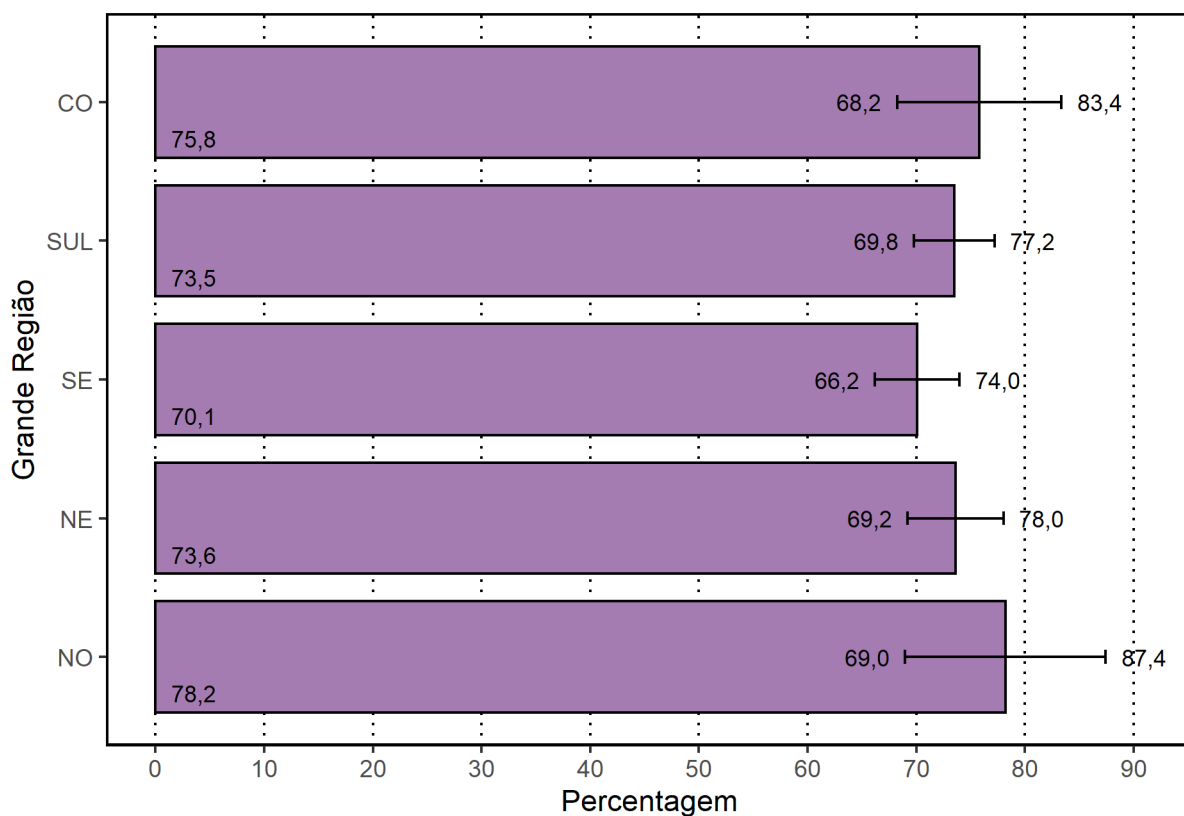
Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

## 4.7 TEMPO GASTO PARA CONCLUIR A PROVA

Ao responderem sobre o tempo de conclusão da prova (Questão 9), perto de três quartos dos estudantes (72,9%) afirmaram ter gasto *Entre duas e quatro horas* (Gráfico 4.33 a Gráfico 4.36 e, no Anexo II, as Tabelas II.17 e II.18).

Considerando-se as cinco Grandes Regiões brasileiras, os percentuais dos que utilizaram *Entre duas e quatro horas* para finalizar a prova na região Sudeste (70,1%) foi inferior ao percentual nacional. Nas demais Grandes Regiões, os percentuais de alunos que dispensaram *Entre duas e quatro horas* para concluir a prova foram mais elevados que a média; 73,5% na região Sul; 73,6%, na região Nordeste; 75,8%, na região Centro-Oeste; e 78,2%, na região Norte, como mostrado no Gráfico 4.33. Não há diferenças estatisticamente significativas entre as regiões.

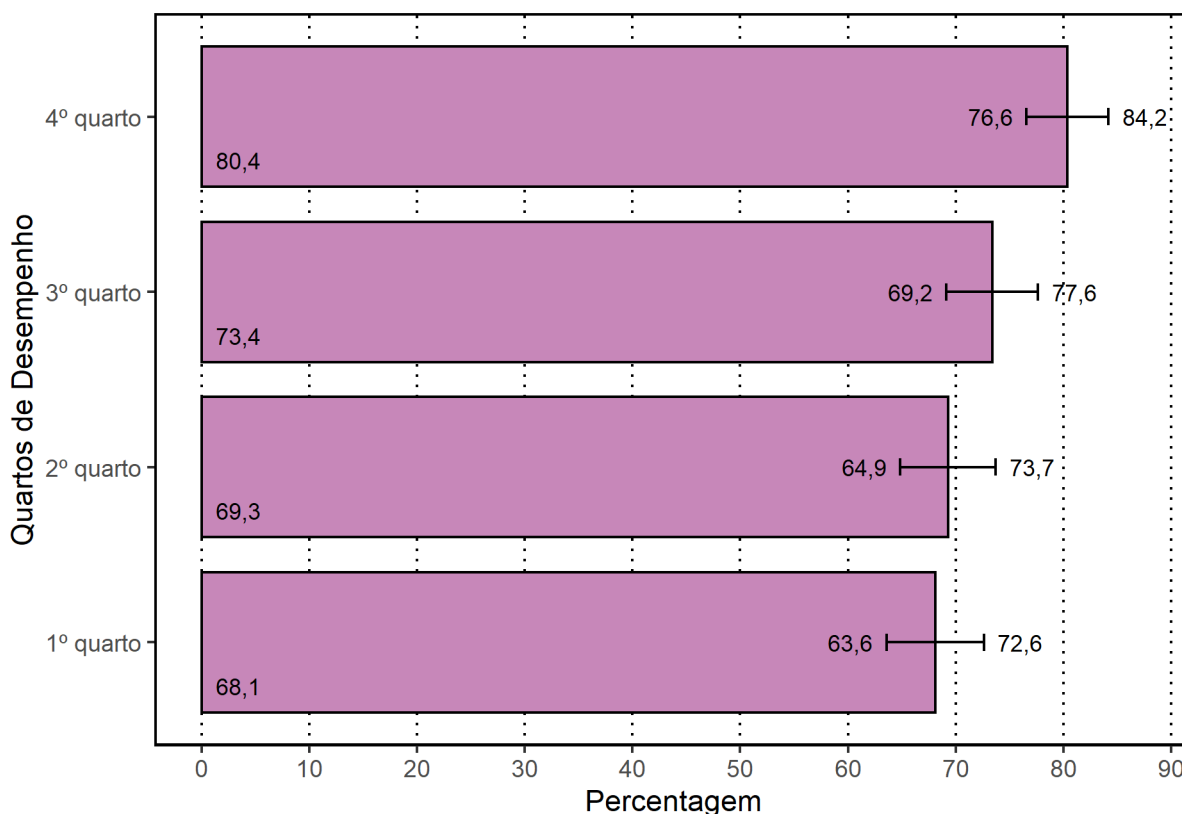




**Gráfico 4.33 - Percentual de estudantes que perceberam que gastaram de *duas a quatro horas* “para concluir a prova”, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

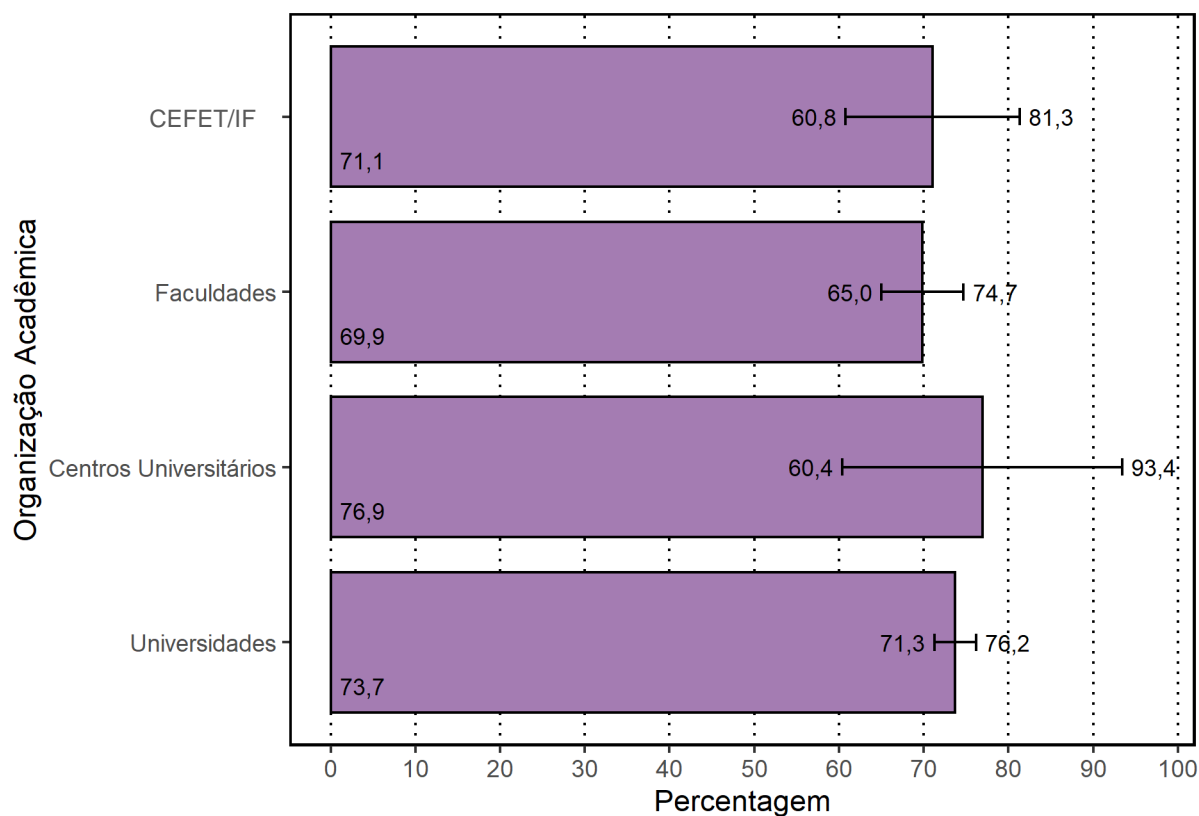
Uma vez analisadas as alternativas escolhidas pelos estudantes que se situam nos diferentes quartos de desempenho, observa-se uma tendência crescente: uma proporção maior de participantes no quarto superior declarou ter gasto *Entre duas e quatro horas para concluir a prova* quando comparada com a proporção de participantes nos quartos inferiores. Há diferenças estatisticamente significativas do quarto superior de desempenho em relação ao primeiro e ao segundo quartos.



**Gráfico 4.34 - Percentual de estudantes que perceberam que gastaram de *duas a quatro horas* “para concluir a prova”, por Quartos de Desempenho - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

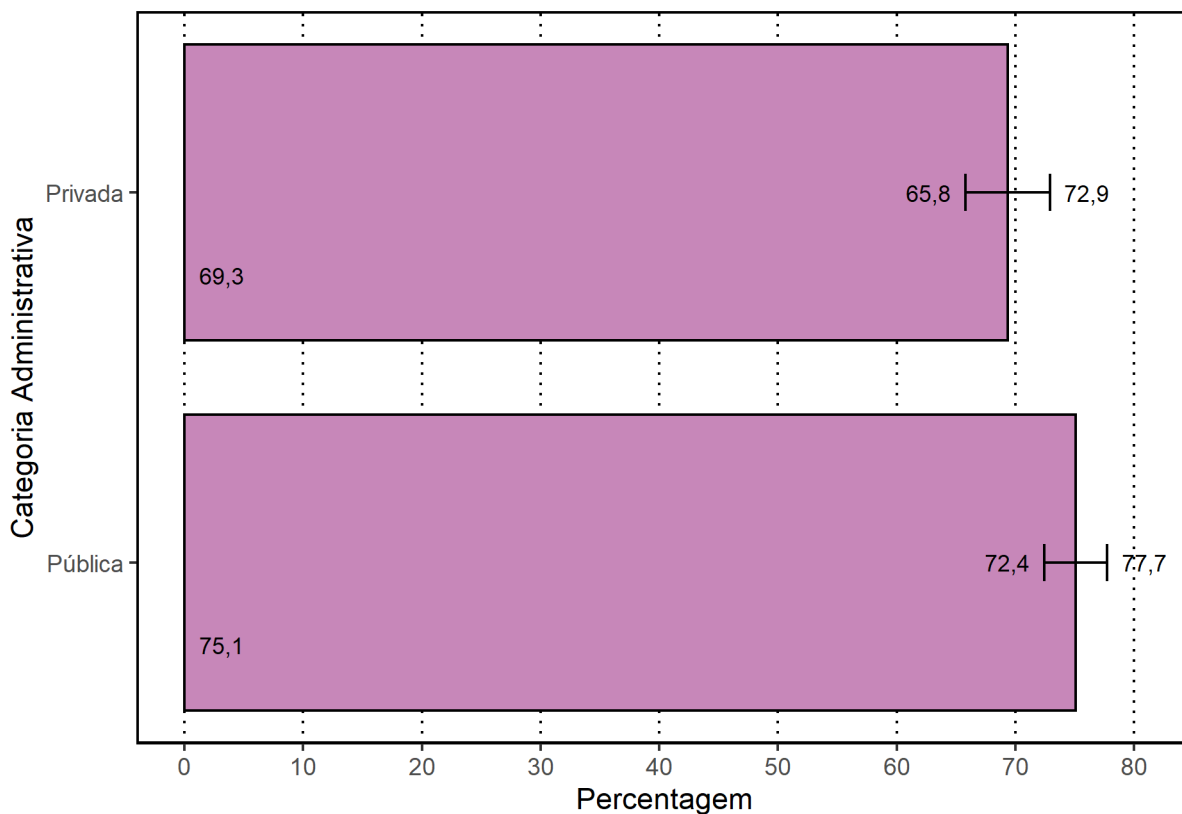
Na análise por Organização Acadêmica, os percentuais dos que utilizaram *Entre duas e quatro horas* para finalizar a prova nas *Universidades* (73,7%) e *Centros Universitários* (76,9%) foram superiores ao percentual nacional (72,9%). Nas *Faculdades* (69,9%) e nos *CEFET/IF* (71,1%), ocorreu o inverso. Como mostrado no Gráfico 4.35, não há diferença estatisticamente significativa entre as proporções registradas nos quatro tipos de Organização Acadêmica.



**Gráfico 4.35 - Percentual de estudantes que perceberam que gastaram de *duas a quatro horas* “para concluir a prova”, por Organização Acadêmica - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Em relação às Categorias Administrativas, observa-se que, nas IES *Públicas*, 75,1% declararam ter gasto *Entre duas e quatro horas para concluir a prova*, sendo 69,3% nas IES *Privadas* com a mesma resposta. A diferença entre os alunos que optaram por esse motivo de dificuldade nas duas categorias não é estatisticamente significativa (ver Gráfico 4.36 e Tabela II.18, no Anexo II).



**Gráfico 4.36 - Percentual de estudantes que perceberam que gastaram de *duas a quatro horas* “para concluir a prova”, por Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

# CAPÍTULO 5

## DISTRIBUIÇÃO DOS CONCEITOS

### 5.1 PANORAMA NACIONAL DA DISTRIBUIÇÃO DOS CONCEITOS

O Conceito Enade é um indicador de qualidade que avalia os cursos por intermédio dos desempenhos dos estudantes a partir dos resultados do Enade. Os valores possíveis vão de 1 (pior situação) a 5 (melhor situação). Os cursos com apenas um ou sem nenhum concluinte participante não obtêm o Conceito Enade, ficando Sem Conceito (SC).

Na Tabela 5.1, são apresentadas a quantidade e a distribuição de cursos de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura) participantes do Enade/2021, por faixa de conceito e Grande Região. Enfatiza-se, mais uma vez, que a diferença entre os cursos tabulados neste capítulo e no Capítulo 2 corresponde aos cursos que não foram avaliados, ou seja, àqueles, em princípio, sem alunos concluintes que tivessem sido inscritos para a prova.

Observando-se os dados da Tabela 5.1, nota-se que, dos 69 cursos participantes, 31 (44,9%) classificaram-se com conceito 3, o valor modal. Esse foi também o conceito modal na maioria das regiões: Nordeste (46,7%), Sudeste (47,6%) e Sul (55,0%). O conceito 2 foi o segundo mais frequente em nível nacional (21,7%, correspondendo a 15 cursos), sendo o conceito modal da região Centro-Oeste (33,3%); nessa região, a distribuição foi bimodal, com o conceito 1 sendo atribuído à mesma proporção de cursos. O terceiro conceito mais frequente a nível nacional foi o conceito 1 (13,0%, correspondendo a nove cursos), sendo também o modal da região Norte (50,0%). Houve, ainda, sete cursos (10,1%) que receberam o conceito 4, e quatro cursos (5,8%) que receberam o conceito 5. Dos 69 cursos de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura), três (4,3%) ficaram Sem Conceito (SC).

**Tabela 5.1 - Distribuição absoluta e percentual na coluna de Cursos Participantes, por Grande Região, segundo o Conceito Enade - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Conceito Enade	Grande Região											
	Brasil		NO		NE		SE		SUL		CO	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	69	100,0	4	100,0	15	100,0	21	100,0	20	100,0	9	100,0
SC	3	4,3	0	0,0	0	0,0	1	4,8	2	10,0	0	0,0
1	9	13,0	2	50,0	2	13,3	1	4,8	1	5,0	3	33,3
2	15	21,7	1	25,0	4	26,7	3	14,3	4	20,0	3	33,3
3	31	44,9	1	25,0	7	46,7	10	47,6	11	55,0	2	22,2
4	7	10,1	0	0,0	1	6,7	4	19,0	1	5,0	1	11,1
5	4	5,8	0	0,0	1	6,7	2	9,5	1	5,0	0	0,0

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

A região Norte participou com quatro cursos, correspondendo a 5,8% do total nacional. Desses, dois cursos receberam o conceito 1 (o conceito modal na região, como já comentado), o equivalente a 50,0% do total regional. Os dois cursos restantes receberam os conceitos 2 e 3 (25,0% cada). Nenhum curso ficou Sem Conceito (SC) ou recebeu os conceitos 4 e 5, nessa região.

A região Nordeste participou com 15 cursos, o correspondente a 21,7% do total nacional. Nessa região, sete cursos (46,7% em termos regionais) obtiveram conceito 3, o conceito modal para a região, como já comentado. Os conceitos 1 e 2 foram atribuídos, respectivamente, a dois e a quatro cursos (13,3% e 26,7%, respectivamente). Ainda nessa região, os conceitos 4 e 5 foram atribuídos a um curso cada. Nenhum curso ficou Sem Conceito (SC).

Dos 21 cursos participantes da região Sudeste (30,4% do total nacional), o conceito 3 foi o conceito modal, como já anteriormente assinalado, tendo sido obtido por dez cursos (47,6%). O conceito 1 foi atribuído a um curso (4,8%), e o conceito 2, a três cursos (14,3%). Receberam os conceitos 4 e 5, respectivamente, quatro cursos (19,0%) e dois cursos (9,5%). Nessa região, um curso ficou Sem Conceito (SC).

Os 20 cursos da região Sul corresponderam a 29,0% do total nacional. Como já indicado, houve predominância do conceito 3, atribuído a 55,0% dos cursos da região (conceito modal), ou seja, atribuído a 11 dos 20 cursos participantes na região Sul. Os conceitos 1, 4 e 5 foram atribuídos a um curso cada (5,0% em cada conceito), e o conceito 2 a quatro cursos (20,0%). Dois cursos ficaram Sem Conceito (SC) na região Sul.

Na região Centro-Oeste foram nove os cursos participantes (13,0% do total nacional), e a distribuição de conceitos foi bimodal com três cursos recebendo o conceito 1, e três cursos, o conceito 2 (33,3% em cada conceito). Dois cursos (22,2%) obtiveram o conceito 3, e um curso (11,1%) obteve o conceito 4. Nessa região, nenhum curso ficou Sem Conceito (SC) ou recebeu o conceito 5.

No Gráfico 5.1, é apresentada a distribuição cumulativa do Conceito Enade, segundo a Grande Região. Em um gráfico de distribuição cumulativa, em cada valor de abscissa (eixo x), o valor apresentado no eixo das ordenadas (eixo y) é o valor acumulado da variável (Conceito Enade). Observando-se a linha vertical pontilhada, que ajuda a visualizar o percentual de conceitos acumulados até o valor 3, ou seja, os conceitos 1, 2 e 3, pode-se notar que, por exemplo, a região Norte (linha azul) apresentou 100% dos cursos com o conceito 3 ou abaixo desse valor. A região Sudeste (linha vermelha), por outro lado, apresentou 70,0% dos cursos na mesma situação: com o conceito 3 ou abaixo. Destaca-se que, em algumas regiões, o conceito 5 pode não ter sido alcançado por nenhum curso. Foi o

que ocorreu na região Norte (linha azul), na qual todos os cursos obtiveram conceitos menores ou iguais a 3, com a poligonal alcançando 100% no conceito 3, e ainda, na região Centro-Oeste (linha laranja), na qual todos os cursos obtiveram conceitos menores ou iguais a 4, com a poligonal alcançando 100% no conceito 4.

Em linhas gerais, em um gráfico de distribuição cumulativa, poligonais mais à esquerda representam as Grandes Regiões com a pior distribuição, e poligonais mais à direita, as Grandes Regiões com os melhores conceitos. A região Norte (linha azul) e a Centro-Oeste (linha laranja) apresentaram os cursos com os conceitos mais baixos, ao passo que a região Sudeste (linha vermelha) apresentou a distribuição com os valores maiores. Cursos em IES situadas nas regiões Nordeste (linha verde) e Sul (linha rosa) apresentaram uma situação intermediária.

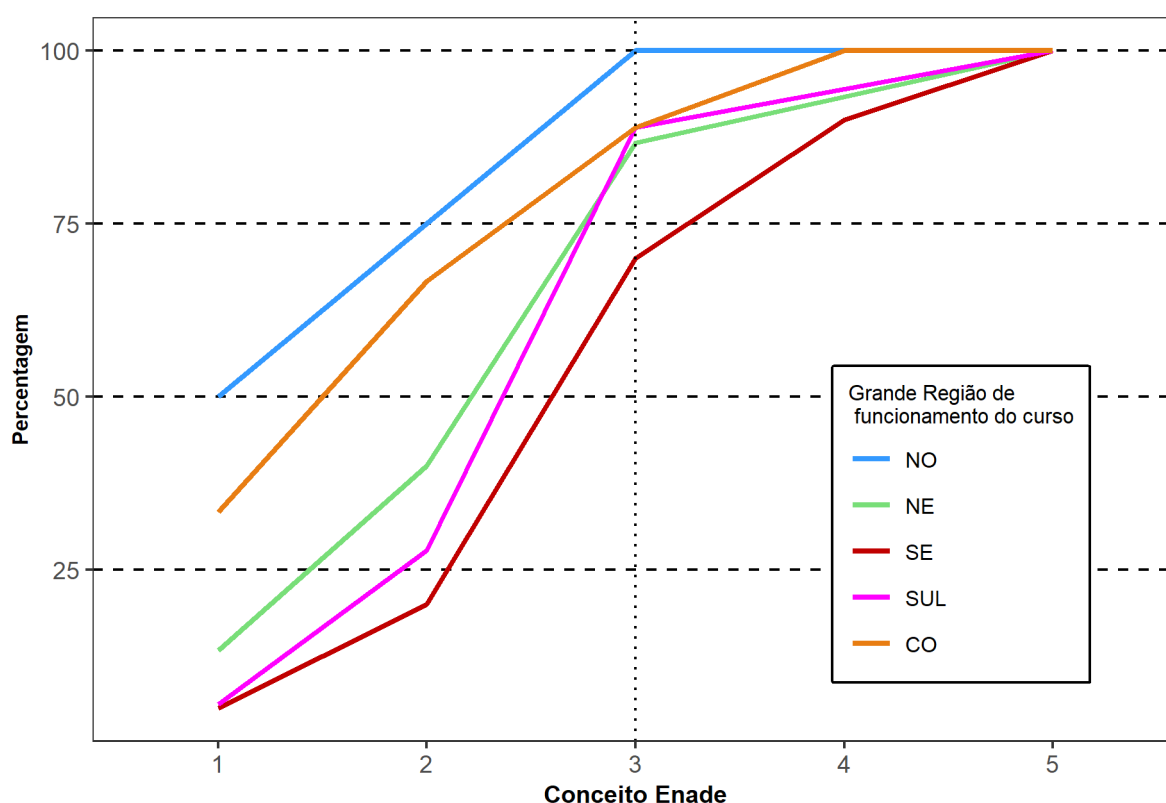


Gráfico 5.1 - Distribuição cumulativa do Conceito Enade, segundo a Grande Região - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura) - Enade/2021

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

## 5.2 CONCEITOS POR CATEGORIA ADMINISTRATIVA, POR MODALIDADE DE ENSINO E GRANDE REGIÃO

Na Tabela 5.2, é apresentada a distribuição dos cursos de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura) participantes do Enade/2021, por Categoria Administrativa e Modalidade de Ensino, de acordo com os conceitos por eles alcançados, segundo as Grandes

Regiões brasileiras. Dos 69 cursos participantes, 46 (66,7%) foram ministrados em Instituições *Públicas*, e 23 (33,3%), em Instituições *Privadas*. Quanto à Modalidade de Ensino, 59 cursos foram Presenciais, e dez, a Distância.

De acordo com as informações da Tabela 5.2, em termos nacionais, entre Instituições *Públicas* e *Privadas*, observa-se que, dos quatro cursos avaliados com o conceito 5, três foram oferecidos em IES *Públicas*, e um, em IES *Privadas*. Dos 46 cursos participantes de IES *Públicas*, o conceito 3 foi o valor modal, atribuído a 22 cursos (47,8%). Dos demais cursos de Instituições *Públicas* participantes, cinco cursos (10,9%) foram avaliados com o conceito 1; dez cursos (21,7%), com o conceito dois; seis cursos (13,0%), com o conceito 4; e três cursos (6,5%), com o conceito 5. Nessa categoria, nenhum curso ficou Sem Conceito (SC).

Na rede privada, o conceito modal também foi o 3, atribuído a nove cursos, o correspondente a 39,1% dos 23 cursos da categoria. Dos demais cursos participantes, quatro (17,4%) receberam o conceito 1, e cinco (21,7%), o conceito 2. Os conceitos 4 e 5 foram atribuídos a um curso cada (4,3% cada). Nessa Categoria Administrativa, três cursos (13,0%) ficaram Sem Conceito (SC).

Dos 59 cursos participantes da Modalidade Presencial, o conceito 3 foi o valor modal, atribuído a 26 cursos (44,1%). Dos demais cursos nessa Modalidade de Ensino, oito cursos (13,6%) receberam o conceito 1; 11 cursos (18,6%), o conceito 2; sete cursos (11,9%), o conceito 4; e quatro cursos (6,8%), o conceito 5. Nessa Modalidade de Ensino, três cursos (5,1%) ficaram Sem Conceito (SC).

Na Modalidade a Distância, foram dez os cursos informados. O conceito modal nessa modalidade foi o 3, atribuído a cinco cursos. Os demais conceitos foram 1 (um curso) e 2 (quatro cursos). Nessa Modalidade de Ensino, nenhum curso ficou Sem Conceito (SC) ou recebeu os conceitos 4 e 5.



**Tabela 5.2 - Total de Cursos Participantes, por Categoria Administrativa e por Modalidade de ensino, segundo a Grande Região e o Conceito Enade - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Grande Região	Conceito Enade	Categoria Administrativa			Modalidade de Ensino	
		Total	Públicas	Privadas	Educação Presencial	Educação a Distância
Brasil		69	46	23	59	10
	SC	3	0	3	3	0
	1	9	5	4	8	1
	2	15	10	5	11	4
	3	31	22	9	26	5
	4	7	6	1	7	0
	5	4	3	1	4	0
NO		4	3	1	4	0
	SC	0	0	0	0	0
	1	2	1	1	2	0
	2	1	1	0	1	0
	3	1	1	0	1	0
	4	0	0	0	0	0
	5	0	0	0	0	0
NE		15	11	4	15	0
	SC	0	0	0	0	0
	1	2	1	1	2	0
	2	4	3	1	4	0
	3	7	5	2	7	0
	4	1	1	0	1	0
	5	1	1	0	1	0
SE		21	12	9	15	6
	SC	1	0	1	1	0
	1	1	0	1	1	0
	2	3	0	3	0	3
	3	10	6	4	7	3
	4	4	4	0	4	0
	5	2	2	0	2	0
SUL		20	12	8	17	3
	SC	2	0	2	2	0
	1	1	0	1	1	0
	2	4	3	1	3	1
	3	11	9	2	9	2
	4	1	0	1	1	0
	5	1	0	1	0	0
CO		9	8	1	8	1
	SC	0	0	0	0	0
	1	3	3	0	2	1
	2	3	3	0	3	0
	3	2	1	1	2	0
	4	1	1	0	1	0
	5	0	0	0	0	0

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na análise por região, observa-se que, na região Norte, as Instituições *Privadas* participaram com um curso (25,0% do total regional), que recebeu o conceito 1. As Instituições *Públicas* participaram com três cursos na região Norte (75,0% do total regional), que receberam os conceitos 1, 2 e 3. Nenhum curso ficou Sem Conceito (SC) ou recebeu os conceitos 4 ou 5 nessa combinação de categoria e região.

Todos os cursos oferecidos na região Norte eram Presenciais.

Na região Nordeste, quatro dos 15 cursos participantes eram da rede privada, o equivalente a 26,7% do total da região. Entre os cursos oferecidos por IES *Privadas* no Nordeste, dois cursos foram avaliados com conceito 3, o conceito modal. Dos demais cursos, um obteve o conceito 1, e o outro, o conceito 2. Nenhum curso ficou Sem Conceito (SC) ou com os demais conceitos nessa região. As Instituições *Públicas* da região Nordeste participaram com 11 cursos (73,3% do total da região). Desses, cinco obtiveram conceito 3, o valor modal, seguidos por três cursos, que receberam o conceito 2. Os conceitos 1, 4 e 5 foram dados a um curso cada. Nenhum curso ficou Sem Conceito (SC).

Todos os cursos oferecidos na região Nordeste eram presenciais.

Na região Sudeste, a proporção de cursos da rede privada, 42,9%, correspondeu a nove dos 21 cursos participantes. Nessa categoria e região, o conceito modal foi o 3, atribuído a quatro cursos, e um curso ficou Sem Conceito (SC). Os demais foram avaliados com o conceito 1 (um curso) e com o conceito 2 (três cursos). Dos 12 cursos oferecidos por Instituições *Públicas* na região Sudeste, o conceito modal foi o 3, atribuído a seis cursos. Nessa região, quatro cursos receberam o conceito 4, e dois, o conceito 5.

Também na região Sudeste, a maioria dos cursos foi oferecida na Modalidade Presencial: 15 de 21 cursos. Para esses, a moda foi o conceito 3, com sete cursos. Os demais cursos presenciais da região receberam os conceitos 1 (um curso), 4 (quatro cursos) e 5 (dois cursos). Ficou Sem Conceito (SC) um curso, e nenhum obteve o conceito 2. Já na Modalidade a Distância, foram seis os cursos participantes na região Sudeste, e a distribuição foi bimodal, com três cursos obtendo o conceito 2, e outros três, o conceito 3.

As Instituições *Privadas* concentraram oito dos 20 cursos participantes da região Sul, 40,0% do total regional. Desses, dois cursos obtiveram conceito 3, o conceito modal. Nessa combinação de Categoria Administrativa e Grande Região, dois cursos ficaram Sem Conceito (SC). Aos quatro restantes foram atribuídos os conceitos 1, 2, 4 e 5. As Instituições *Públicas* na região Sul participaram com 12 cursos (60,0% dos cursos da região). A nove cursos foi atribuído o conceito 3, valor modal, e aos três restantes, o conceito 2.

Dos 20 cursos participantes da região Sul, 17 foram presenciais. O conceito modal para essa Modalidade de Ensino foi o 3, atribuído a nove cursos. O conceito 2 foi atribuído a

três cursos, e os conceitos 1, 4 e 5, a um curso cada. Dois cursos Presenciais da região Sul ficaram Sem Conceito (SC). Dos três cursos oferecidos nessa região na Modalidade a Distância, dois receberam o conceito 3, e um, o conceito 2.

Na região Centro Oeste, um curso, dos nove participantes, era de Instituições *Privadas* (11,1% em termos regionais), tendo recebido o conceito 3. Quanto aos oito cursos oferecidos por Instituições *Públicas* na região Centro Oeste (88,9% do total regional), três cursos apresentaram o conceito 1, e outros três, o conceito 2 (bimodal). Os dois cursos restantes receberam os conceitos 3 e 4.

Na região Centro-Oeste, participaram oito cursos Presenciais, e o conceito modal foi 2, recebido por três cursos. Os demais receberam os conceitos 1 (dois cursos), 3 (dois cursos) e 4 (um curso). Já o único curso a Distância da região Centro-Oeste recebeu o conceito 1.

No Gráfico 5.2, apresenta-se a distribuição do Conceito Enade, segundo a Categoria Administrativa da IES. Os cursos em IES *Públicas* (linha azul) apresentam uma poligonal mais à direita do que os em IES *Privadas* (linha verde) e, conseqüentemente, uma distribuição de Conceito Enade com valores maiores.

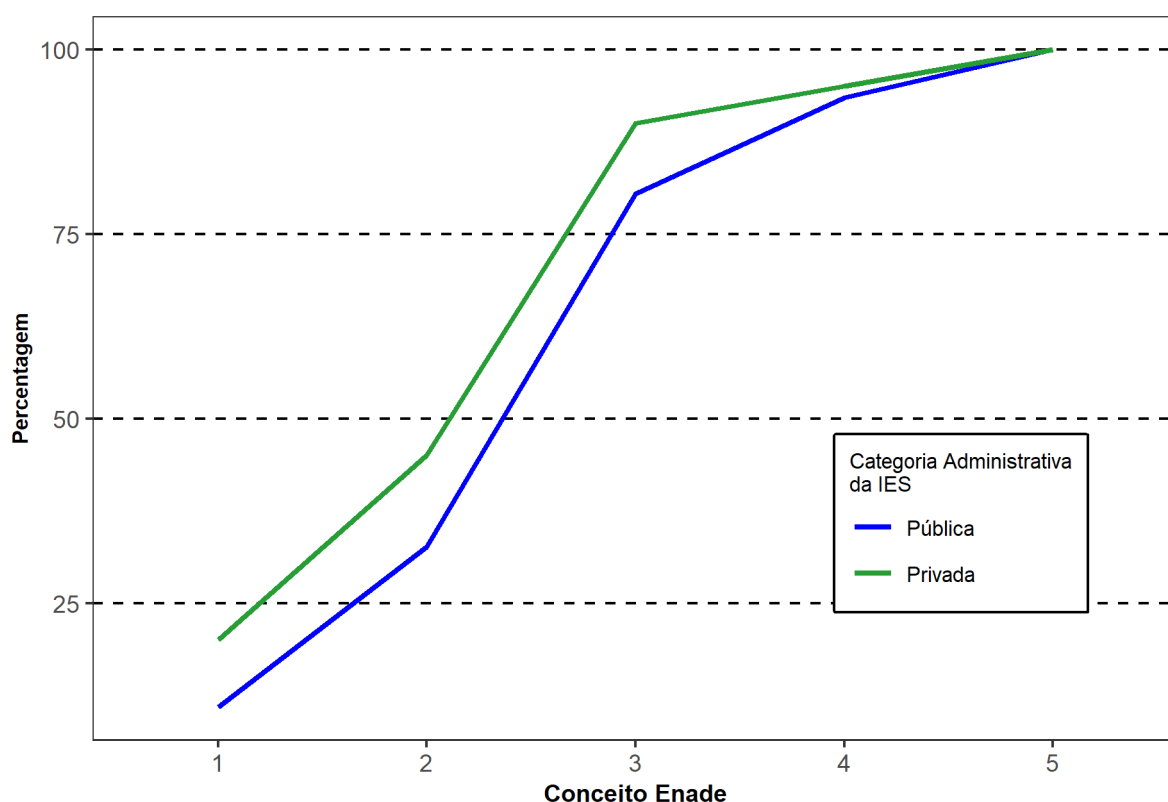


Gráfico 5.2 - Distribuição cumulativa do Conceito Enade, segundo a Categoria Administrativa - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura) - Enade/2021

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

### 5.3 CONCEITOS POR ORGANIZAÇÃO ACADÊMICA E GRANDE REGIÃO

Na Tabela 5.3, encontra-se a distribuição dos conceitos atribuídos aos cursos participantes do Enade/2021, na Área de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura), por Organização Acadêmica, segundo as Grandes Regiões brasileiras. Dos 69 cursos de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura) participantes, 53 eram oferecidos em *Universidades*; três, em *Centros Universitários*; dez, em *Faculdades*; e três, em *CEFET/IF*. Essa distribuição corresponde a, respectivamente, 76,8%, 4,3%, 14,5% e 4,3% dos cursos.

De acordo com os dados apresentados, todos os quatro cursos avaliados com o conceito 5 eram vinculados a *Universidades*. Os cursos vinculados a esse tipo de Organização Acadêmica tiveram o conceito 3 como conceito modal, tendo sido atribuído a 24 cursos (45,3%). Os demais cursos vinculados a *Universidades* receberam os conceitos 1 (quatro cursos), 2 (12 cursos), 4 (sete cursos) e 5 (quatro cursos, como já mencionado). Dois cursos ficaram Sem Conceito (SC).

Foram três os cursos participantes vinculados a *Centros Universitários*, e o conceito modal também foi o 3, atribuído a dois cursos (66,7%). O curso restante recebeu o conceito 2.

Dos dez cursos mantidos por *Faculdades*, cinco (50,0%) receberam conceito 1, o conceito modal. Um curso ficou Sem Conceito (SC), e os quatro restantes receberam os conceitos 2 e 3 (dois cursos em cada conceito).

Como já foi mencionado, três cursos avaliados eram vinculados à Organização Acadêmica *CEFET/IF*, e todos receberam o conceito 3.

**Tabela 5.3 - Total de Cursos Participantes, por Organização Acadêmica, segundo a Grande Região e o Conceito Enade - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Grande Região	Conceito Enade	Organização Acadêmica				
		Total	Universidades	Centros Universitários	Faculdades	CEFET/IF
Brasil		69	53	3	10	3
	SC	3	2	0	1	0
	1	9	4	0	5	0
	2	15	12	1	2	0
	3	31	24	2	2	3
	4	7	7	0	0	0
	5	4	4	0	0	0
NO		4	3	0	1	0
	SC	0	0	0	0	0
	1	2	1	0	1	0
	2	1	1	0	0	0
	3	1	1	0	0	0
	4	0	0	0	0	0
	5	0	0	0	0	0
NE		15	11	0	4	0
	SC	0	0	0	0	0
	1	2	0	0	2	0
	2	4	3	0	1	0
	3	7	6	0	1	0
	4	1	1	0	0	0
	5	1	1	0	0	0
SE		21	15	2	2	2
	SC	1	0	0	1	0
	1	1	0	0	1	0
	2	3	2	1	0	0
	3	10	7	1	0	2
	4	4	4	0	0	0
	5	2	2	0	0	0
SUL		20	16	1	2	1
	SC	2	2	0	0	0
	1	1	0	0	1	0
	2	4	3	0	1	0
	3	11	9	1	0	1
	4	1	1	0	0	0
	5	1	1	0	0	0
CO		9	8	0	1	0
	SC	0	0	0	0	0
	1	3	3	0	0	0
	2	3	3	0	0	0
	3	2	1	0	1	0
	4	1	1	0	0	0
	5	0	0	0	0	0

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Considerando-se, separadamente, as regiões brasileiras, verifica-se que, na região Norte, as *Universidades* participaram com três dos quatro cursos avaliados, aos quais foram atribuídos os conceitos 1, 2 e 3. Nenhum curso ficou Sem Conceito (SC) ou recebeu os demais conceitos nessa combinação de categoria e região. As *Faculdades* participaram com um curso na região Norte, o qual recebeu o conceito 1.

Na região Norte, não houve cursos mantidos por *Centros Universitários* ou por *CEFET/IF*.

Na região Nordeste, as *Universidades* participaram com 11 dos 15 cursos da Área de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura) oferecidos. Nenhum desses 11 cursos ficou Sem Conceito (SC) ou recebeu o conceito 1. O conceito modal 3 foi atribuído a seis cursos. O conceito 2 foi obtido por três cursos, e os conceitos 4 e 5 foram obtidos por um curso cada. As *Faculdades* foram representadas por quatro cursos na região Nordeste, dois dos quais receberam conceito 1, o conceito modal, e cada um dos conceitos 2 e 3 foi atribuído a um curso.

Na região Nordeste, não houve cursos mantidos por *Centros Universitários* ou por *CEFET/IF*.

Na região Sudeste, as *Universidades* concentraram 15 dos 21 cursos de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura) da região. Dos cursos oferecidos em *Universidades*, nessa região, o conceito modal foi o 3, atribuído a sete cursos. Os demais cursos receberam os conceitos 2 (dois cursos), 4 (quatro cursos) e 5 (dois cursos). Nenhum curso ficou Sem Conceito (SC) ou recebeu o conceito 1.

Os *Centros Universitários* participaram com dois cursos na região Sudeste, dos quais um obteve o conceito 2, e o outro, o conceito 3. As *Faculdades*, nessa região, foram representadas por dois cursos, dos quais um ficou Sem Conceito (SC), e o outro recebeu o conceito 1. Foram dois os cursos participantes vinculados a *CEFET/IF* na região Sudeste, tendo ambos recebido o conceito 3.

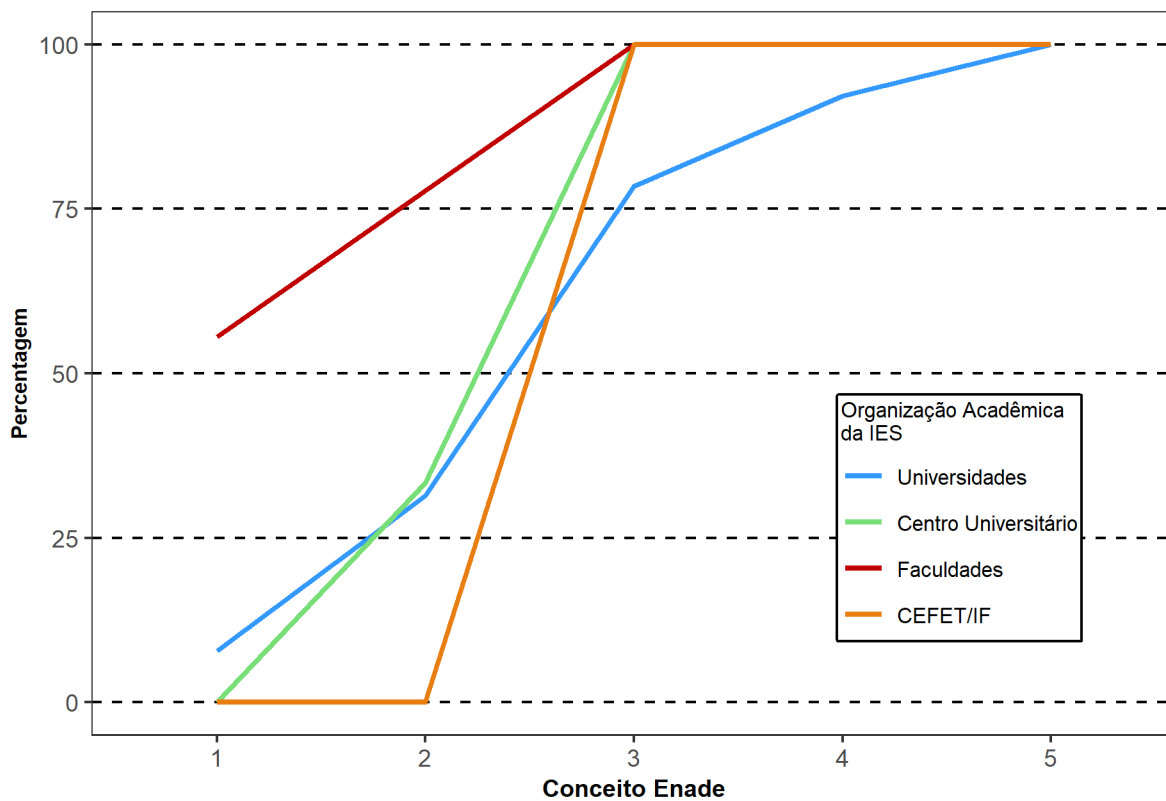
Dos 20 cursos da região Sul, 16 eram mantidos por *Universidades*, para os quais o conceito modal foi o 3, atribuído a nove cursos. Os demais cursos receberam os conceitos 2 (três cursos), 4 (um curso) e 5 (um curso). Nesse tipo de organização, dois cursos da região Sul ficaram Sem Conceito (SC), e nenhum recebeu o conceito 1.

O único curso participante de *Centros Universitários* da região Sul recebeu o conceito 3. Quanto aos dois cursos vinculados a *Faculdades* na região Sul, um recebeu o conceito 1, e o outro, o conceito 2. Já o curso participante vinculado a *CEFET/IF* na região Sul recebeu o conceito 3.

Na região Centro-Oeste, oito dos nove cursos oferecidos eram mantidos por *Universidades*. Para esse tipo de Organização Acadêmica, os conceitos modais 1 e 2 foram atribuídos a três cursos cada (distribuição bimodal); já os dois cursos restantes receberam os conceitos 3 e 4. Nesse tipo de organização, nenhum curso ficou Sem Conceito (SC) ou recebeu o conceito 5.

O único curso oferecido em *Faculdades* na região Centro-Oeste recebeu o conceito 3. Na região Centro-Oeste, não houve cursos mantidos por *Centros Universitários* ou por *CEFET/IF*.

No Gráfico 5.3, apresenta-se a distribuição do Conceito Enade dos cursos de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura), segundo a Organização Acadêmica da IES. Os cursos em *Universidades* (linha azul) apresentam uma poligonal mais à direita do que as demais, denotando uma melhor distribuição de Conceitos Enade. No outro extremo, encontram-se os cursos mantidos por *Faculdades* (linha vermelha), apresentando as respectivas poligonais mais à esquerda e, conseqüentemente, uma distribuição de Conceitos Enade com menores valores. Os cursos mantidos por *Centros Universitários* (linha verde) e *CEFET/IF* (linha laranja) apresentam poligonais mais centrais e, conseqüentemente, uma distribuição de Conceitos Enade com valores intermediários. Destaca-se que para *Faculdades* (linha vermelha), *Centros Universitários* (linha verde) e *CEFET/IF* (linha laranja), todos os cursos obtiveram conceitos menores ou iguais a 3, com a poligonal alcançando 100% no conceito 3.



**Gráfico 5.3 - Distribuição cumulativa do Conceito Enade, segundo a Organização Acadêmica - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura) - Enade/2021**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021



# CAPÍTULO 6

## ANÁLISE TÉCNICA DA PROVA

Este capítulo tem por objetivo apresentar o desempenho dos estudantes concluintes de Licenciatura em Letras - Português e Espanhol no Enade/2021. Para isso, foram calculadas as estatísticas básicas da prova em seu todo (seção 6.1.1), bem como as estatísticas relacionadas aos Componentes de Formação Geral (seção 6.1.2) e de Conhecimento Específico da Área (seção 6.1.3). Dadas as suas características, foram analisadas, em separado, as questões objetivas (seção 6.2) e as questões discursivas (seção 6.3). Tomando-se como base as duas Questões Discursivas do Componente de Formação Geral, nas seções 6.3.1.6 a 6.3.1.8, são apresentados os resultados e os comentários sobre a correção das respostas em relação à Língua Portuguesa.

Para as questões objetivas, foram disponibilizados os índices de Facilidade e de Discriminação Ponto-Bisserial, também em separado, para os Componentes de Formação Geral (seção 6.2.1) e de Conhecimento Específico (seção 6.2.2). De cada componente, uma das questões foi escolhida para exemplificar a análise gráfica, relacionando-se as alternativas escolhidas pelos estudantes (inclusive o gabarito) com o número de acertos no componente. No Anexo I, apresenta-se a íntegra da análise gráfica para todas as questões objetivas. Para cada uma das questões discursivas, os conteúdos dos tipos mais comuns de respostas dos estudantes são apresentados e comparados com o padrão de resposta esperado (ver Anexo IX com o padrão de respostas).

Nas tabelas, constam as seguintes estatísticas das notas<sup>19</sup>: média do desempenho na prova, erro padrão da média, desvio padrão, nota mínima, mediana e nota máxima para cada um de seus componentes. Tais estatísticas contemplam o total de estudantes concluintes da Área de Licenciatura em Letras - Português e Espanhol inscritos e presentes à prova do Enade/2021, tendo em vista agregações, ou por Grandes Regiões e o país como um todo, ou por Categoria Administrativa, Organização Acadêmica da IES e Modalidade de Ensino.

Em relação aos gráficos de distribuição de notas, o intervalo considerado foi de 10 unidades, aberto à esquerda e fechado à direita, com exceção do primeiro intervalo, [0; 10], fechado em ambos os extremos. Para os gráficos de distribuição das notas das questões discursivas, foram consideradas mais duas categorias: questão em branco<sup>20</sup> e nota zero.

---

<sup>19</sup> Uma definição dessas estatísticas pode ser encontrada no Glossário.

<sup>20</sup> Nesse grupo estão incluídas também as respostas classificadas como nulas ou desconsideradas.

## 6.1 ESTATÍSTICAS BÁSICAS DA PROVA

Esta seção apresenta estatísticas selecionadas e histogramas da nota geral (6.1.1) e de cada componente: Formação Geral (6.1.2) e Conhecimento Específico (6.1.3). São também apresentadas estatísticas selecionadas de subpopulações, caracterizadas por Grande Região, Categoria Administrativa, Organização Acadêmica e Modalidade de Ensino.

### 6.1.1 ESTATÍSTICAS BÁSICAS GERAIS

Na Tabela 6.1, são apresentadas as Estatísticas Básicas da prova, por Grande Região, dos estudantes concluintes de Licenciatura em Letras - Português e Espanhol. A *Média* das notas da prova, como um todo (nas seções seguintes serão analisados os Componentes de Formação Geral e de Conhecimento Específico), foi 40,5, sendo que os estudantes da região Norte obtiveram a *Média* mais baixa (31,8), e os da região Sudeste obtiveram a *Média* mais alta (44,7). As demais Médias foram: 41,7, na região Nordeste, 37,9, na região Sul e 35,2, na região Centro-Oeste. O *Desvio padrão* para o Brasil, como um todo, foi 15,7, sendo o maior *Desvio padrão* encontrado na região Sudeste (16,6), e o menor, na região Norte (11,5), indicando uma dispersão um pouco menor das notas dessa última região.

A região que obteve a maior nota *Máxima* foi a Sudeste (87,0), ao passo que a região que atingiu a menor nota *Máxima* foi a Norte (67,1). A *Mediana* do Brasil, como um todo, foi 38,9, sendo a maior *Mediana* obtida na região Sudeste (44,1), e a menor obtida na região Norte (30,1). A nota *Mínima* do Brasil foi obtida na região Norte, onde foi 3,5. A maior nota *Mínima*, entre as cinco Grandes Regiões, foi 15,3, na região Centro-Oeste, as demais regiões obtiveram as seguintes notas *Mínima*: 6,4 (Nordeste), 6,7 (Sudeste) e 7,5 (Sul).

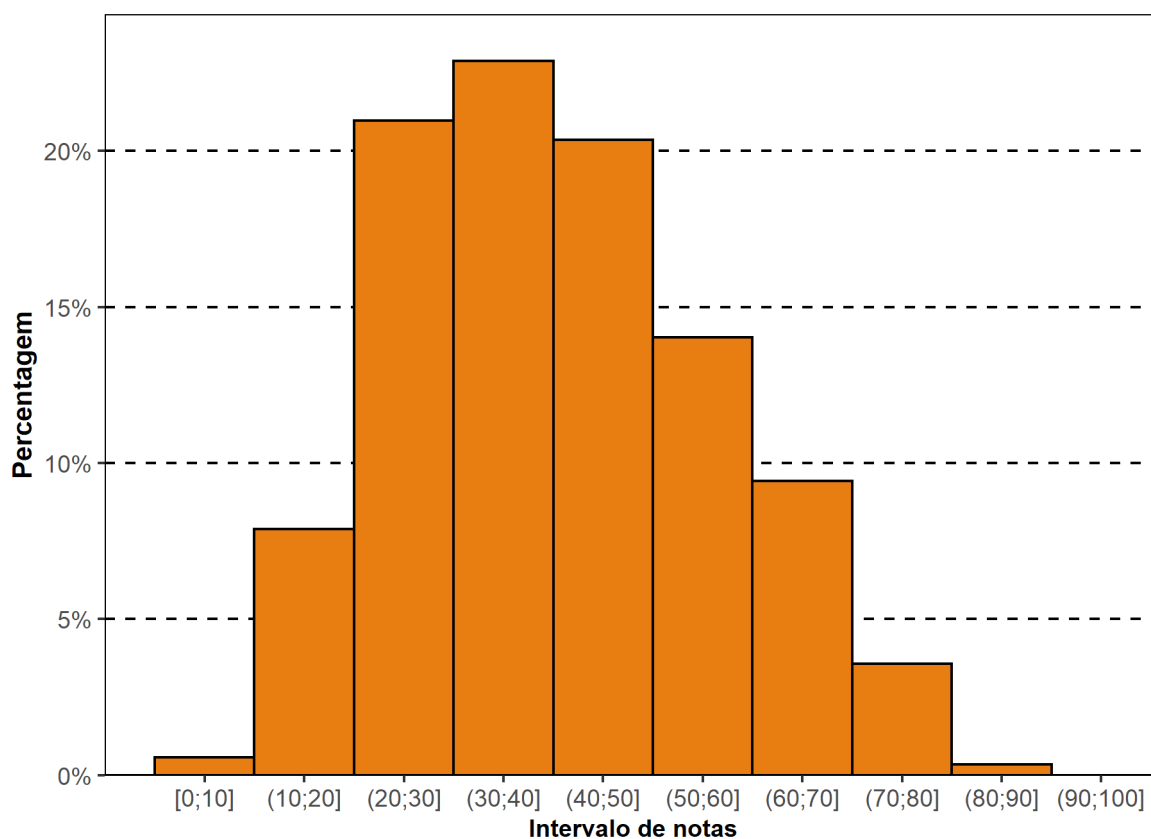
Considerando-se as notas segundo Grande Região, observa-se que existe diferença estatisticamente significativa ao nível de 95% entre as Médias das regiões Nordeste e Sudeste, as maiores Médias, e não existe entre a diferença das duas menores Médias, obtidas nas regiões Norte e Centro-Oeste.

**Tabela 6.1 - Estatísticas Básicas das notas da Prova, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	40,5	31,8	41,7	44,7	37,9	35,2
Erro padrão da média	0,4	1,3	0,8	0,7	0,6	1,2
Desvio padrão	15,7	11,5	15,4	16,6	14,6	14,0
Mínima	3,5	3,5	6,4	6,7	7,5	15,3
Mediana	38,9	30,1	41,8	44,1	36,7	31,9
Máxima	87,0	67,1	81,3	87,0	79,2	83,5

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

O comportamento das notas dos estudantes de todo o Brasil pode ser observado no Gráfico 6.1, que apresenta um histograma com a distribuição das mesmas: uma distribuição unimodal com a moda no intervalo (30; 40].



**Gráfico 6.1 - Histograma das Notas da Prova - Enade/2021 Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 6.2, são apresentadas informações referentes à *Média* da nota final, desagregadas por Categoria Administrativa, por Organização Acadêmica e por Modalidade de Ensino. A *Média* das notas da prova, como um todo, foi 40,5. Em relação a Categoria Administrativa, os estudantes das IES *Públicas* obtiveram *Média* mais alta (43,8) que a *Média* nacional, e os das IES *Privadas* obtiveram *Média* mais baixa (35,4). Observa-se que existe diferença estatisticamente significativa entre as *Médias* das notas das IES *Públicas* e as das *Privadas*. A diferença entre as *Médias* das regiões Sudeste e Norte (12,9), a maior e a menor *Média*, é superior à diferença entre as *Médias* das IES *Públicas* e *Privadas* (8,4), caracterizando uma maior diversidade regional do que administrativa. O *Desvio padrão* para as IES *Públicas* (15,7) foi igual ao do Brasil, como um todo (15,7), indicando uma dispersão das notas igual à do Brasil nesta Categoria Administrativa.

No tocante à Organização Acadêmica, as *Universidades* (43,1) obtiveram *Média* mais alta que a nacional (40,5). A *Média* dos CEFET/IF (42,6) também foi maior do que a nacional.

Já as Médias das *Faculdades* (31,5) e dos *Centro Universitários* (32,5) foram menores do que a nacional. Constata-se que existe diferença estatisticamente significativa, ao nível de 95%, entre as duas maiores e as duas menores Médias das Organizações Acadêmicas.

A Média da Modalidade *Educação a Distância* (35,9) foi inferior à Média da *Educação Presencial* (43,4), e a diferença entre elas é estatisticamente significativa, ao nível de 95%.

**Tabela 6.2 - Estatísticas Básicas das notas da Prova, por Categoria Administrativa, por Organização Acadêmica e por Modalidade de Ensino - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estatísticas Básicas	Públicas	Privadas	Universidades	Centros Universitários	Faculdades	CEFET/IF	Educação Presencial	Educação a Distância
Média	43,8	35,4	43,1	32,5	31,5	42,6	43,4	35,9
Erro padrão da média	0,5	0,5	0,4	2,4	0,6	1,5	0,5	0,5
Desvio padrão	15,7	14,3	15,8	13,5	12,2	13,3	15,9	14,2
Mínima	3,5	6,7	3,5	9,4	7,5	12,7	3,5	6,7
Mediana	42,8	33,9	42,5	34,5	29,6	41,7	42,8	34,5
Máxima	87,0	79,5	87,0	56,8	79,2	80,0	87,0	79,5

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

### 6.1.2 ESTATÍSTICAS BÁSICAS NO COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL

Na Tabela 6.3, são apresentadas as Estatísticas Básicas em relação ao componente da prova que avalia a Formação Geral dos estudantes concluintes. A nota de Formação Geral é obtida levando-se em conta os acertos nas oito questões objetivas e a nota média obtida nas Questões Discursivas 1 e 2, sendo a nota de cada questão discursiva obtida levando-se em conta 80% da nota relativa ao conteúdo e 20% da nota relativa ao desempenho linguístico.

Os estudantes de todo o Brasil obtiveram desempenho médio de 35,8. Quanto à variabilidade, o *Desvio padrão* das notas dos estudantes do Brasil foi 16,4. A maior *Média* foi obtida na região Sudeste (39,0) e a menor, na região Norte (28,3). As demais Médias foram: 37,5, na região Nordeste, 33,4, na região Sul e 32,4, na região Centro-Oeste. Já o maior *Desvio padrão* foi obtido na região Sudeste (16,5), e o menor, na região Norte (15,2). Os demais desvios foram: 15,7, na região Nordeste, 16,1, na região Sul e 16,0, na região Centro-Oeste.

A maior nota no Componente de Formação Geral da prova do Enade/2021 foi 84,6, obtida por, pelo menos, um estudante na região Sul. A menor nota *Máxima* foi obtida na região Norte (64,4). A *Mediana* do Brasil, como um todo, foi 35,7, sendo a menor *Mediana* encontrada na região Norte (28,6), e a maior, na região Sudeste (40,1). A nota *Mínima* nessa parte foi zero em quatro das cinco regiões. A exceção ocorreu na região Centro-Oeste onde a nota *Mínima* foi 3,0.

Considerando-se as notas, segundo Grande Região, observa-se que não existe diferença estatisticamente significativa entre as Médias das notas do Componente de

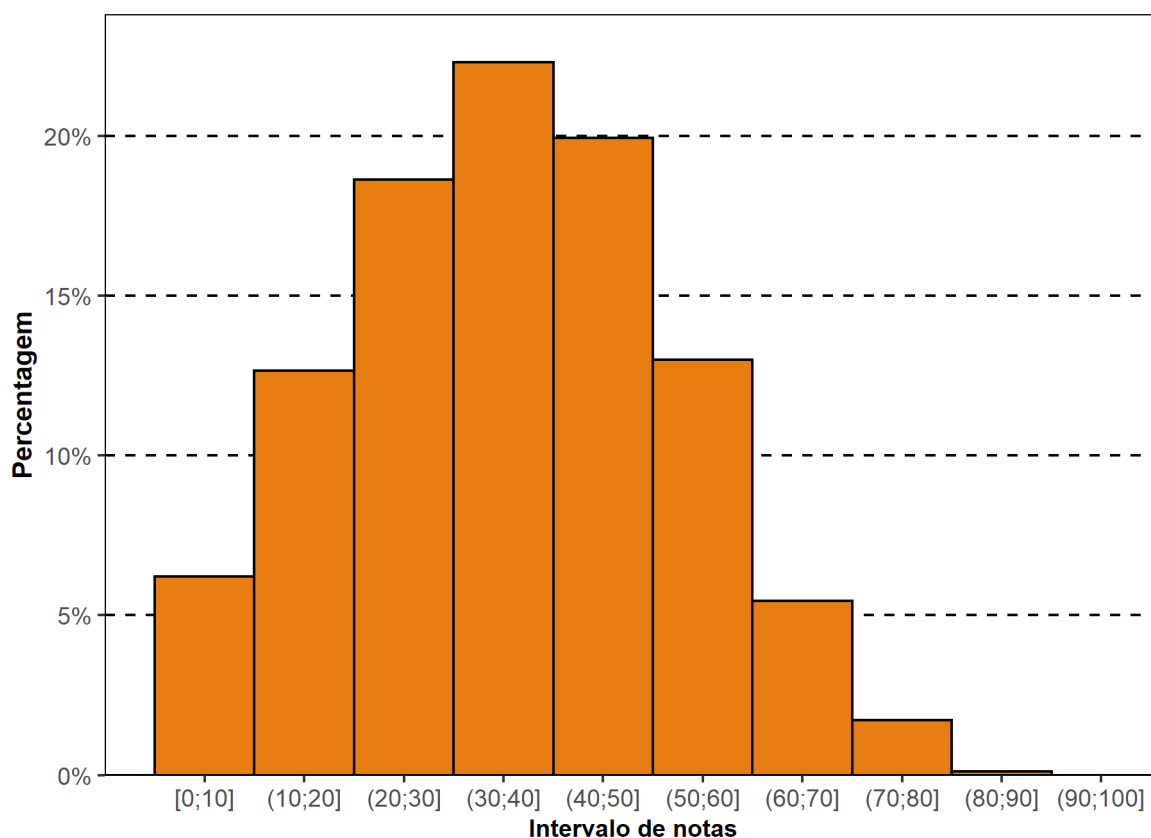
Formação Geral obtidas nas regiões Nordeste e Sudeste e entre Sul e Centro-Oeste. As diferenças entre as demais Médias são estatisticamente significativas.

**Tabela 6.3 - Estatísticas Básicas das notas do Componente de Formação Geral, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	35,8	28,3	37,5	39,0	33,4	32,4
Erro padrão da média	0,4	1,7	0,8	0,7	0,7	1,4
Desvio padrão	16,4	15,2	15,7	16,5	16,1	16,0
Mínima	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	3,0
Mediana	35,7	28,5	37,5	40,1	33,2	30,5
Máxima	84,6	64,4	78,2	79,8	84,6	78,4

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

No Gráfico 6.2, é possível verificar a avaliação do desempenho dos estudantes do Componente de Formação Geral, a partir do histograma da distribuição das notas correspondentes. A distribuição é unimodal, com moda em (30; 40], mesmo intervalo modal da distribuição de notas da prova, como um todo (Gráfico 6.1). Nota-se, ainda, que, no Gráfico 6.2, as notas apresentam maior dispersão do que as no Gráfico 6.1 (distribuição das notas da prova), confirmada pela comparação dos desvios padrões: 15,7 para a nota da prova, como um todo, e 16,4 para o Componente de Formação Geral.



**Gráfico 6.2 - Histograma das Notas do Componente de Formação Geral - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 6.4, são apresentadas as informações referentes ao desempenho dos concluintes do Componente de Formação Geral, em diferentes agregações: Categoria Administrativa, Organização Acadêmica e Modalidade de Ensino.

Observa-se que existe diferença estatisticamente significativa entre as Médias dos tipos de Categoria Administrativa: a maior Média obtida por estudantes de IES *Públicas* (38,3) e a menor, pelos de IES *Privadas* (31,9).

Nota-se que, também, não há diferença estatisticamente significativa entre as duas maiores Médias dos tipos de Organização Acadêmica: 37,9 para as *Universidades*, e 38,9 para os *CEFET/IF*. Também não é estatisticamente significativa a diferença entre as menores Médias: 26,6 para os *Centros Universitários* e 28,4 para as *Faculdades*.

No que se refere a Modalidade de Ensino, a *Educação Presencial* apresentou maior Média do que a *Educação a Distância* (Médias 38,1 e 32,1, respectivamente). Tais Médias apresentam diferença estatisticamente significativa.

**Tabela 6.4 - Estatísticas Básicas das notas do Componente de Formação Geral, por Categoria Administrativa, por Organização Acadêmica e Modalidade de Ensino - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estatísticas Básicas	Públicas	Privadas	Universidades	Centros Universitários	Faculdades	CEFET/IF	Educação Presencial	Educação a Distância
Média	38,3	31,9	37,9	26,6	28,4	38,9	38,1	32,1
Erro padrão da média	0,5	0,6	0,5	2,7	0,8	1,7	0,5	0,6
Desvio padrão	16,0	16,2	16,2	14,9	15,0	14,8	16,0	16,3
Mínima	0,0	0,0	0,0	4,2	0,0	4,0	0,0	0,0
Mediana	38,1	31,0	37,8	27,8	27,8	36,8	37,9	30,7
Máxima	84,6	80,4	84,6	54,3	80,4	73,4	79,8	84,6

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

### 6.1.3 ESTATÍSTICAS BÁSICAS DO COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO

Na Tabela 6.5, são apresentadas as Estatísticas Básicas referentes ao Componente de Conhecimento Específico da Área de Licenciatura em Letras - Português e Espanhol. A nota do componente de Conhecimentos Específicos leva em conta as notas da parte objetiva e a média das notas obtidas nas três questões discursivas da parte discursiva da Área.

A Média do desempenho dos estudantes do Brasil, como um todo, foi 42,0. A maior Média foi obtida na região Sudeste (46,6), e a menor, na região Norte (32,9). As demais Médias foram: 43,1 na região Nordeste, 39,4 na região Sul e 36,1 na região Centro-Oeste. Quanto à variabilidade das notas, o *Desvio padrão* do Brasil, como um todo, foi 17,5, sendo o maior *Desvio padrão* observado na região Sudeste (18,7) e o menor, na região Norte (12,4). Os demais desvios foram: 17,5 na região Nordeste, 15,8 na região Sul, e 15,4, na Centro-Oeste.

A *Mediana* das notas dos estudantes de todo o Brasil foi 40,2. A maior *Mediana* ocorreu na região Sudeste (44,7), e a menor, na região Norte (31,6). As demais *Medianas* foram: 43,4 na região Nordeste, 37,9 na região Sul e 33,3 na região Centro-Oeste. A nota *Máxima* do Brasil, como um todo, foi 92,2, sendo obtida por pelo menos um estudante na região Sudeste. As demais notas *Máximas* foram: 68,4 na região Norte, 90,7 na região Nordeste, 82,3 na região Sul e 88,4 na região Centro-Oeste. A nota *Mínima* foi zero e ocorreu na região Norte. As demais notas *Mínimas* foram: 3,3 na região Nordeste, 7,8 na região Sudeste, 7,1 na região Sul e 14,2 na região Centro-Oeste.

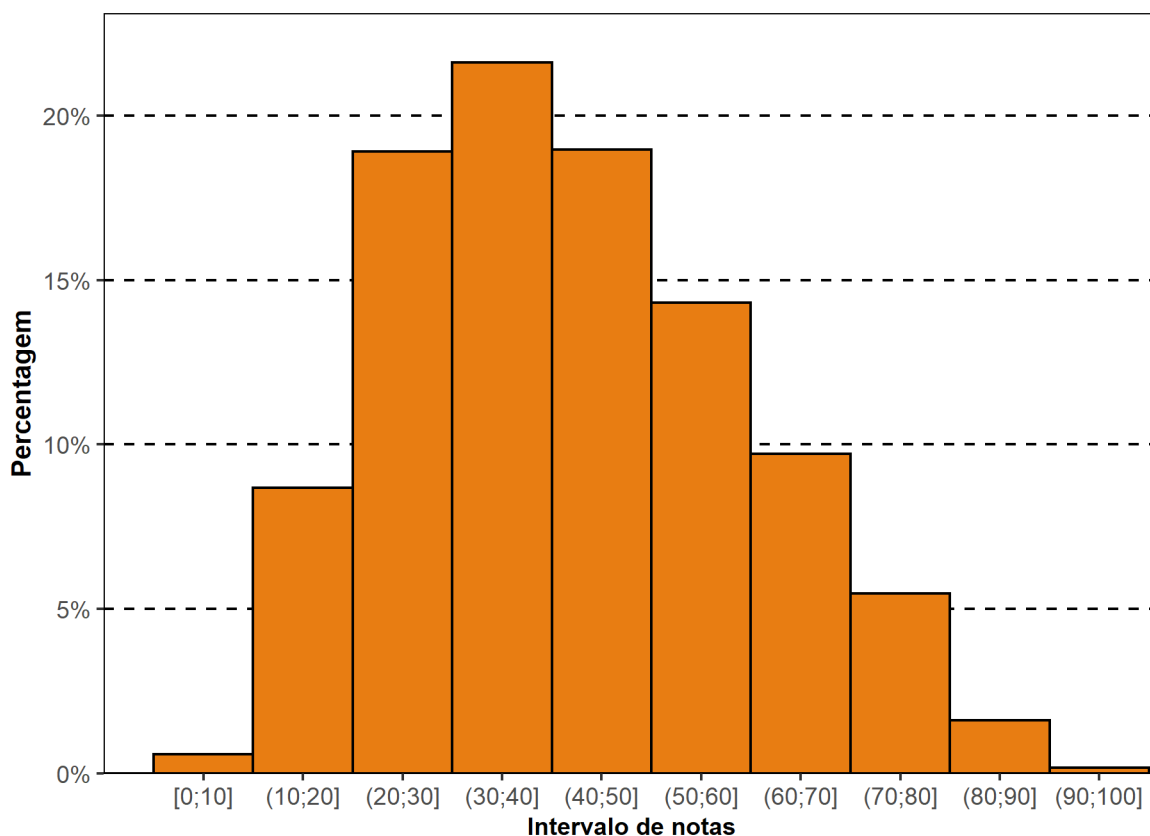
Observa-se que não existe diferença estatisticamente significativa entre as regiões Centro-Oeste e Norte na análise das Médias das notas do Componente de Conhecimento Específico. A diferença é significativa na comparação das Médias da região Norte com as regiões Nordeste, Sudeste e Sul.

**Tabela 6.5 - Estatísticas Básicas das notas do Componente de Conhecimento Específico, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	42,0	32,9	43,1	46,6	39,4	36,1
Erro padrão da média	0,4	1,4	0,9	0,8	0,7	1,4
Desvio padrão	17,5	12,4	17,5	18,7	15,8	15,4
Mínima	0,0	0,0	3,3	7,8	7,1	14,2
Mediana	40,2	31,6	43,4	44,7	37,8	33,3
Máxima	92,2	68,4	90,7	92,2	82,3	88,4

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Assim como nos Gráficos 6.1 e 6.2, no Gráfico 6.3, apresentado a seguir, é possível ser feita uma avaliação do desempenho de concluintes de Licenciatura em Letras - Português e Espanhol, em relação ao Componente de Conhecimento Específico, com um histograma da distribuição das notas correspondentes. Esta também é uma distribuição unimodal, e o grupo modal é o (30; 40], o mesmo do grupo modal da prova, como um todo, e de Formação Geral.



**Gráfico 6.3 - Histograma das Notas do Componente Específico - Enade/2021**  
**Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 6.6, é apresentada uma comparação dos resultados em relação a Categoria Administrativa, a Organização Acadêmica e a Modalidade de Ensino, agora levando-se em conta o desempenho de estudantes do Componente de Conhecimento Específico da prova.

No que se refere a Organização Acadêmica, a maior *Média* foi a das *Universidades* (44,8), vindo a seguir a dos *CEFET/IF* (43,8), a dos *Centros Universitários* (34,4) e, por fim, a das *Faculdades* (32,4). O maior *Desvio padrão*, um pouco maior do que o valor para o Brasil, como um todo, foi o das *Universidades* (17,7). As *Universidades* também obtiveram a maior nota *Máxima* (92,2). Os *Centro Universitários* obtiveram a menor nota *Máxima* 59,3, as *Faculdades* obtiveram 78,8 e os *CEFET/IF*, 85,1. As *Medianas* foram: 43,4 nas *Universidades*, 39,1 nos *Centros Universitários*, 30,8 nas *Faculdades* e 42,4 nos *CEFET/IF*. A nota *Mínima* foi zero para as *Universidades*, 10,1 para os *Centros Universitários*, 3,6 para as *Faculdades*, e 12,1 para os *CEFET/IF*. Observa-se que não existe diferença estatisticamente significativa, ao nível de 95%, no Componente de Conhecimento Específico, dentro de dois grupos de Organização Acadêmica, o das duas maiores Médias e o das duas menores. Já as diferenças entre a *Média* de uma Organização Acadêmica de um grupo em relação a de outro grupo são significativas.



Quanto à Categoria Administrativa, observa-se um comportamento semelhante àquele da parte de Formação Geral e à prova, como um todo, ou seja, existe diferença estatisticamente significativa entre as Médias das IES *Públicas* (45,6) e as das IES *Privadas* (36,5). Neste caso, também, a maior *Média* foi obtida por estudantes de IES *Públicas* de ensino.

Quanto ao comportamento das Médias, no que toca à Modalidade de Ensino, há diferença estatisticamente significativa entre a *Média* da *Educação Presencial* (45,1) e a da *Educação a Distância* (37,1).

**Tabela 6.6 - Estatísticas Básicas das notas do Componente de Conhecimento Específico, por Categoria Administrativa, por Organização Acadêmica e por Modalidade de Ensino - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estatísticas Básicas	Públicas	Privadas	Universidades	Centros Universitários	Faculdades	CEFET/IF	Educação Presencial	Educação a Distância
Média	45,6	36,5	44,8	34,4	32,4	43,8	45,1	37,1
Erro padrão da média	0,5	0,6	0,5	2,6	0,7	1,7	0,5	0,6
Desvio padrão	17,6	15,8	17,7	14,4	13,5	14,6	17,9	15,4
Mínima	0,0	3,6	0,0	10,1	3,6	12,1	0,0	7,1
Mediana	44,0	33,6	43,4	39,1	30,8	42,4	44,2	35,4
Máxima	92,2	89,7	92,2	59,3	78,8	85,1	92,2	89,7

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

## 6.2 ANÁLISE DAS QUESTÕES OBJETIVAS

Esta seção apresenta estatísticas selecionadas e histogramas das Questões Objetivas de Formação Geral (6.2.1) e de Conhecimento Específico (6.2.2). São, também, apresentadas e comparadas as médias das subpopulações caracterizadas por Grande Região.<sup>21</sup>

### 6.2.1 COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL

Na Tabela 6.7, são apresentadas as Estatísticas Básicas relativas às oito Questões Objetivas do Componente da prova que abrange a Formação Geral dos estudantes. A *Média* do Brasil foi 41,1. A menor *Média* foi encontrada na região Norte (31,7), e a maior, na região Sudeste (44,8). As demais Médias foram: 42,7 na região Nordeste, 38,7 na região Sul e 36,3 na região Centro-Oeste. O *Desvio padrão* do Brasil foi 21,8, sendo o maior *Desvio padrão*

<sup>21</sup> As fórmulas utilizadas para o coeficiente de correlação ponto-bisserial e para o índice de facilidade estão apresentadas no capítulo 1.

encontrado nas regiões Nordeste e Centro-Oeste (21,9), e o menor *Desvio padrão* encontrado na região Sul (20,8).

As *Medianas* do Brasil, como um todo, e de três regiões (Nordeste, Sudeste e Sul) foram iguais a 42,9. Nas regiões Norte e Centro-Oeste as *Medianas* foram 28,6, para ambas. A nota *Máxima* 100,0 foi alcançada em quatro das cinco Grandes Regiões. A exceção foi a região Norte com nota *Máxima* 85,7. As notas *Mínimas* (0,0) foram iguais para todas as regiões.

**Tabela 6.7 - Estatísticas Básicas das notas das Questões Objetivas do Componente de Formação Geral, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	41,1	31,7	42,7	44,8	38,7	36,3
Erro padrão da média	0,5	2,4	1,1	0,9	0,9	2,0
Desvio padrão	21,8	21,6	21,9	21,7	20,8	21,9
Mínima	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Mediana	42,9	28,6	42,9	42,9	42,9	28,6
Máxima	100,0	85,7	100,0	100,0	100,0	100,0

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 6.8, são apresentados o Índice de Facilidade e o Índice de Discriminação (Ponto-Bisserial) para cada uma das Questões Objetivas do Componente de Formação Geral. Quanto ao Índice de Facilidade, foram usadas as seguintes cores para diferenciar o nível de dificuldade da questão:

- Azul para as questões classificadas com índice *Muito fácil* ( $\geq 0,86$ ), verde para as questões classificadas com índice *Fácil* (0,61 a 0,85), amarelo para as questões classificadas com *Médio* (0,41 a 0,60), vermelho para as questões classificadas com *Difícil* (0,16 a 0,40) e roxo para as questões classificadas com *Muito difícil* ( $\leq 0,15$ ).

Já quanto ao Índice de Discriminação, foram usadas as seguintes cores para qualificar a questão:

- As questões classificadas com índice *Fracó* receberam a cor vermelha ( $\leq 0,19$ ), as classificadas com *Médio* receberam a cor amarela (0,20 a 0,29), as classificadas com *Bom* receberam a cor verde (0,30 a 0,39) e as classificadas com *Muito bom* ( $\geq 0,40$ ) receberam a cor azul.

As Questões Objetivas do Componente de Formação Geral, segundo o Índice de Facilidade, foram assim avaliadas: nenhuma teve o Índice de Facilidade classificado como *Muito fácil* e *Fácil*, por terem índice de acertos superior a 0,60. Quatro questões foram consideradas com índice de dificuldade *Médio*, situando-se no intervalo entre 0,44 e 0,60 do

Índice de Facilidade, ou seja, houve entre 44,0% e 60,0% de acertos. As outras quatro foram classificadas no índice *Difícil*, com percentual de acertos variando entre 17% e 36%. Nenhuma questão foi classificada na categoria *Muito difícil*, apresentando menos de 14% de acertos.

O Índice de Facilidade variou de 0,17 a 0,60, e o de Discriminação, de 0,19 a 0,51. Sete questões, quanto ao Índice de Discriminação, foram tidas como *Muito bom* e uma questão foi tida como *Fraco*.

**Tabela 6.8 - Valor e Classificação dos Índices de Facilidade e de Discriminação (Ponto-Bisserial) das Questões Objetivas do Componente de Formação Geral, segundo o número da Questão - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Questão	Índice de Facilidade		Índice de Discriminação (Ponto-Bisserial)	
	Valor	Classificação	Valor	Classificação
1	0,36	Difícil	0,45	Muito bom
2	0,22	Difícil	0,40	Muito bom
3	0,49	Médio	0,51	Muito bom
4	0,27	Difícil	0,41	Muito bom
5	0,44	Médio	0,43	Muito bom
6	0,49	Médio	0,44	Muito bom
7	0,60	Médio	0,48	Muito bom
8	0,17	Difícil	0,19	Fraco

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 6.9, é apresentada a distribuição das questões, levando-se em conta, simultaneamente, a classificação dos dois índices. As sete questões que tiveram Índice de Discriminação *Muito bom* figuraram em dois níveis de dificuldade *Médio* e *Difícil*: quatro classificadas na categoria *Médio* (Questões 3, 5, 6 e 7) do Índice de Facilidade, e três, na categoria *Difícil* (Questões 1, 2 e 4). Em particular, a Questão 3 foi a que apresentou o maior poder discriminatório, com índice 0,51, e foi considerada *Médio* em termos de Facilidade, com uma proporção de 0,49 acertos. O máximo de acertos foi alcançado pela Questão 7, com um Índice de Facilidade de 0,60.

A questão 8 foi considerada *Difícil*, com Índice de Facilidade 0,17 e seu Índice de Discriminação foi *Fraco* (0,19). Tal questão foi, portanto, pelo critério Ponto-Bisserial, consideradas inadequada. Por isso, a questão objetiva 8 de Formação Geral foi eliminada do cômputo da nota final para os concluintes de Licenciatura em Letras - Português Espanhol.

**Tabela 6.9 - Número de Questões Objetivas do Componente de Formação Geral por Índice de Discriminação (Ponto-Bisserial), segundo Índice de Facilidade - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Índice de Facilidade	Índice de Discriminação (Ponto-Bisserial)			
	Fraco	Médio	Bom	Muito bom
Muito difícil				
Difícil	1			3
Médio				4
Fácil				
Muito fácil				

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

No Gráfico 6.4, para exemplificar, analisa-se o comportamento da questão de número 3 de Formação Geral. Trata-se de uma questão considerada com nível *Médio* de dificuldade, em relação à Facilidade, e a que obteve o maior Índice de Discriminação dessa parte da prova (0,51).

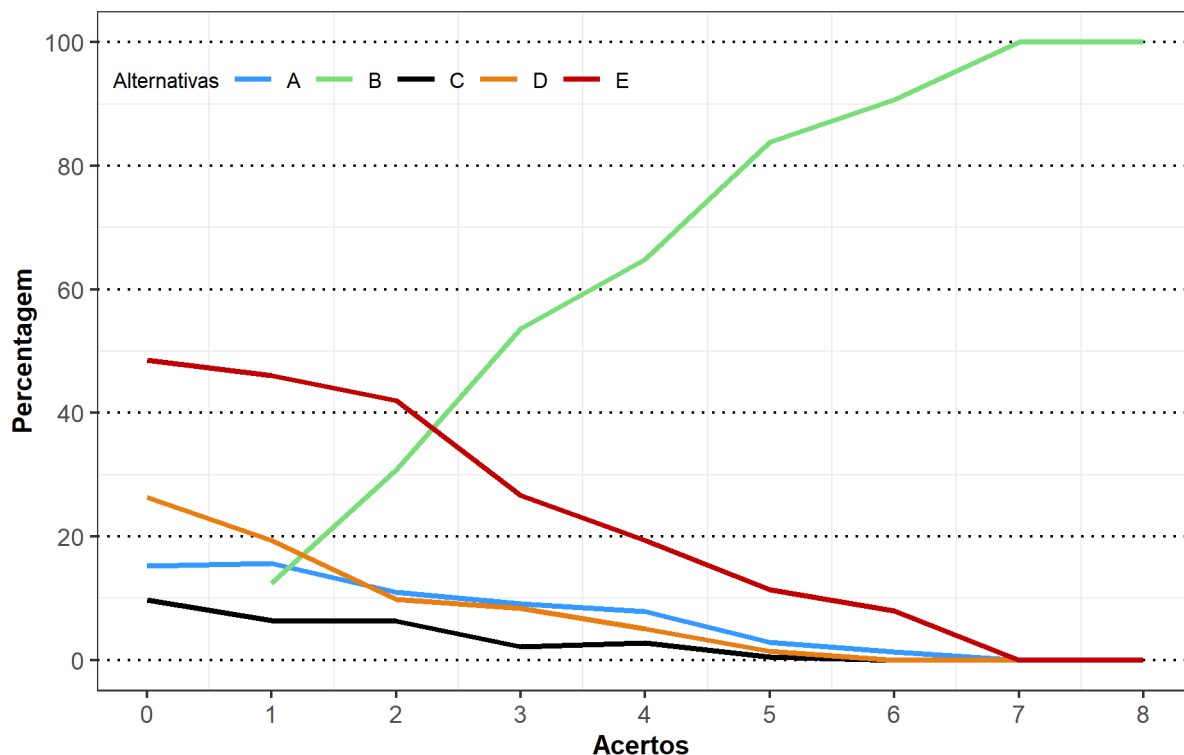
Neste gráfico, cada uma das cinco curvas representa o percentual de respostas em determinada alternativa da questão, em função do número de acertos dos estudantes nessa parte da prova (Formação Geral/Múltipla Escolha), antes de possíveis eliminações pelo critério Ponto-Bisserial. Como já foi mencionado, a questão objetiva 1 do Componente de Formação Geral foi anulada pela Comissão Assessora de Área, por isso o número de acertos alcança no máximo sete para esse componente.

A curva em verde corresponde à alternativa B, a alternativa correta para essa questão. Observa-se que entre os estudantes com menor número de acertos, nessa parte do exame, a situação mais frequente foi a escolha da alternativa E (em vermelho), incorreta. Por exemplo, entre os estudantes que acertaram duas respostas, 41,8% escolheram a alternativa E (em vermelho), 30,6% escolheram a alternativa B (em verde, gabarito), 10,9% escolheram a alternativa A (em azul), 9,8% escolheram a alternativa D (em laranja) e 6,3% escolheram a alternativa C (em preto). Dentre os que acertaram duas respostas entre as questões de múltipla escolha de Formação Geral, 0,3% deixou a questão em branco e 0,3% marcou mais de uma alternativa, invalidando a questão. À medida que o número de acertos aumenta, indicando desempenho melhor nessa parte da prova, aumenta, concomitantemente, a proporção de estudantes que selecionaram a alternativa correta B, atingindo 100% para os estudantes com sete acertos. Essa análise permite verificar como a questão discriminou os grupos de desempenho, justificando-se o alto índice (0,51) obtido na questão.

Cumprir notar que não é possível inferir deste gráfico nem o Índice de Facilidade, que seria uma média da proporção ponderada pela quantidade de estudantes com cada uma das notas, nem o Índice de Discriminação Ponto-Bisserial, por razão equivalente. No caso extremo, no qual a grande concentração dos acertos dos estudantes fosse abaixo de quatro,

o Índice de Facilidade seria obrigatoriamente abaixo de 70,0% (neste exemplo). Caso a concentração fosse em seis acertos ou mais, o índice seria obrigatoriamente acima de 90,0%.

Os gráficos relativos às demais questões de Formação Geral constam do Anexo I.



**Gráfico 6.4 - Análise Gráfica da questão 3 [GABARITO = B] - de Formação Geral Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

## 6.2.2 COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO

Na Tabela 6.10, são apresentadas as Estatísticas Básicas em relação às Questões Objetivas do Componente de Conhecimento Específico da prova de Licenciatura em Letras - Português e Espanhol por Grande Região. Nenhuma questão objetiva foi anulada pela Comissão Assessora de Área, portanto, as notas foram calculadas com base nas 27 Questões Objetivas de Conhecimentos Específicos.

A *Média* do Brasil deste componente foi 42,2. A menor *Média* foi observada na região Norte (31,7), e a maior, na região Sudeste (46,6). O *Desvio padrão* de todo o Brasil foi 18,1, sendo o menor *Desvio padrão* encontrado na região Norte (13,6), e o maior, na região Sudeste (19,4).

A *Mediana* de todo o Brasil foi 41,7, o mesmo valor da *Mediana* encontrada na região Nordeste. Nas regiões Norte (29,2) Sul (37,5) e Centro-Oeste (33,3), o valor foi menor, e, apenas na região Sudeste (45,8), o valor foi maior.

A nota *Máxima* da prova foi 95,8, obtida nas Questões Objetivas do Componente de Conhecimento Específico, por, pelo menos, um estudante da região Sudeste. A nota *Máxima* nas demais regiões foi: 66,7 na região Norte, a menor delas, 91,7 na Nordeste, 83,3 na Sul e 87,5 na Centro-Oeste.

A nota *Mínima* foi zero, obtida por pelo menos um estudante de três das cinco regiões nas Questões Objetivas do Componente de Conhecimento Específico. As exceções foram as notas Mínimas da regiões Sul e Centro-Oeste, iguais a 8,3.

**Tabela 6.10 - Estatísticas Básicas das notas das Questões Objetivas do Componente de Conhecimento Específico, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	42,2	31,7	43,2	46,6	40,0	35,7
Erro padrão da média	0,4	1,5	0,9	0,8	0,7	1,4
Desvio padrão	18,1	13,6	18,4	19,4	16,1	16,1
Mínima	0,0	0,0	0,0	0,0	8,3	8,3
Mediana	41,7	29,2	41,7	45,8	37,5	33,3
Máxima	95,8	66,7	91,7	95,8	83,3	87,5

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 6.11, são apresentados os Índices de Facilidade e de Discriminação (Ponto-Bisserial) das Questões Objetivas do Componente de Conhecimento Específico, para os estudantes de Licenciatura em Letras - Português e Espanhol. Para facilitar a diferenciação das questões, serão usadas as mesmas cores da Tabela 6.8 para as diferentes classificações dos Índices de Facilidade e de Discriminação. As análises a seguir dizem respeito às 27 Questões Objetivas de Conhecimentos Específicos.

A partir do Índice de Facilidade obtido, pode-se concluir que mais da metade das questões objetivas da prova foram consideradas *Difícil*: das 14 questões válidas, 13 foram classificadas como *Difícil* e uma como *Muito difícil*. 13 questões foram classificadas como *Médio*. Nenhuma questão foi classificada como *Muito fácil* ou *Fácil*.

Já quanto aos Índices de Discriminação das Questões Objetivas do Componente de Conhecimento Específico da prova, obtém-se como resultado a seguinte classificação: seis questões foram consideradas boas, enquanto 12 delas tiveram Índice de Discriminação *Muito bom*. Assim, para 18 das 27 questões, os Índices de Discriminação foram *Bom* ou *Muito bom*. Dentre as demais, seis delas foram classificadas como *Médio*, e outras três, como *Fraco*, sendo nove, por conseguinte, a quantidade de questões nos dois patamares mais baixos de Discriminação. Constata-se, assim, que a prova – no que se refere ao Componente de Conhecimento Específico – possuía boa capacidade de discriminar entre aqueles que dominam ou não o conteúdo.

O Índice de Facilidade variou de 0,12 a 0,60 e o de Discriminação, de -0,17 a 0,49.

**Tabela 6.11 - Valor e Classificação dos Índices de Facilidade e de Discriminação (Ponto-Bisserial) das Questões Objetivas do Componente de Conhecimento Específico, segundo o número da Questão - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Questão	Índice de Facilidade		Índice de Discriminação (Ponto-Bisserial)	
	Valor	Classificação	Valor	Classificação
9	0,39	Difícil	0,34	Bom
10	0,26	Difícil	0,25	Médio
11	0,39	Difícil	0,48	Muito bom
12	0,44	Médio	0,43	Muito bom
13	0,31	Difícil	0,35	Bom
14	0,38	Difícil	0,29	Médio
15	0,49	Médio	0,34	Bom
16	0,53	Médio	0,44	Muito bom
17	0,32	Difícil	0,08	Fraco
18	0,60	Médio	0,43	Muito bom
19	0,50	Médio	0,34	Bom
20	0,32	Difícil	0,41	Muito bom
21	0,38	Difícil	0,42	Muito bom
22	0,43	Médio	0,25	Médio
23	0,12	Muito difícil	-0,17	Fraco
24	0,55	Médio	0,49	Muito bom
25	0,41	Médio	0,42	Muito bom
26	0,27	Difícil	0,09	Fraco
27	0,46	Médio	0,48	Muito bom
28	0,48	Médio	0,21	Médio
29	0,26	Difícil	0,23	Médio
30	0,39	Difícil	0,28	Médio
31	0,25	Difícil	0,33	Bom
32	0,55	Médio	0,43	Muito bom
33	0,49	Médio	0,34	Bom
34	0,34	Difícil	0,47	Muito bom
35	0,50	Médio	0,46	Muito bom

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 6.12, é apresentada a distribuição das questões levando-se em conta, simultaneamente, a classificação dos dois índices. Dentre as 12 questões que alcançaram os maiores Índices de Discriminação, uma delas alcançou o Índice de Discriminação mais alto, a de número 24. Seu índice foi 0,49, e, quanto a Facilidade, foi classificada com índice *Médio*, com 55% dos estudantes marcando a opção correta. A questão de número 23 foi a mais difícil entre as 27 questões específicas, com baixo Índice de Facilidade, apenas 12% de acertos. Essa questão apresentou poder discriminatório muito baixo, -0,17, o que comprova ter sido a mais difícil para os estudantes. Destaca-se, também, a questão 26, com Índice de Facilidade 0,27, o que, em termos percentuais, corresponde a 27% de estudantes que responderam acertadamente, sendo 0,09 seu Índice de Discriminação. Tais questões foram, portanto, pelo

critério Ponto-Bisserial, consideradas inadequadas. Por isso, as Questões 23 e 26, além da Questão 17, foram eliminadas do cômputo da nota final.

**Tabela 6.12 - Número de Questões Objetivas do Componente de Conhecimento Específico por Índice de Discriminação (Ponto-Bisserial), segundo Índice de Facilidade - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Índice de Facilidade	Índice de Discriminação (Ponto-Bisserial)			
	Fraco	Médio	Bom	Muito bom
Muito difícil	1			
Difícil	2	4	3	4
Médio		2	3	8
Fácil				
Muito fácil				

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

A título de exemplo das análises do comportamento das questões objetivas, no Gráfico 6.5, analisa-se a questão 24 do Componente de Conhecimento Específico. Essa questão foi considerada, pelas respostas dos estudantes avaliados na prova, como uma questão com nível de Facilidade *Médio*, 0,55, ou seja, 55% dos estudantes assinalaram, acertadamente, a opção E correspondente ao gabarito. Como já comentado, seu Índice de Discriminação foi igual a 0,49, classificado como *Muito bom*, o maior valor de Discriminação.

Neste gráfico, cada uma das cinco curvas representa o percentual de respostas em determinada alternativa da questão 24, em função do número de acertos dos estudantes nessa parte da prova, antes de possíveis eliminações de questões pelo critério Ponto-Bisserial. A alternativa correta E, representada no gráfico pela curva em vermelho, foi escolhida em maiores proporções pelos estudantes com desempenho melhor nessa parte da prova. Já as alternativas incorretas, também denominadas distratores, foram selecionadas, principalmente, por aqueles com notas mais baixas. No caso de Licenciatura em Letras - Português e Espanhol, como se observa no eixo horizontal do Gráfico 6.5, nenhum estudante acertou mais do que 25 questões dentre as 27 questões objetivas válidas, considerando-se o gabarito original. A eliminação das três questões com Índice de Discriminação Fraco do cômputo da nota é que possibilitaria a existência de nota *Máxima* igual a 100,0 por algum o que não ocorreu (visto na Tabela 6.10).

Observa-se que a soma não é 100%, por causa das questões não respondidas ou com mais de uma opção marcada. Aqueles com nota zero, na sua quase totalidade, marcaram a opção D (linha laranja). A proporção de estudantes que selecionaram a resposta correta E aumenta gradativamente, chegando a atingir 100% para 22 acertos ou mais, enquanto a proporção dos que escolheram alternativas incorretas decai, a partir de seis acertos, em função do número de acertos nessa parte da prova.



Os gráficos relativos às demais questões do Conhecimento Específico constam do Anexo I.

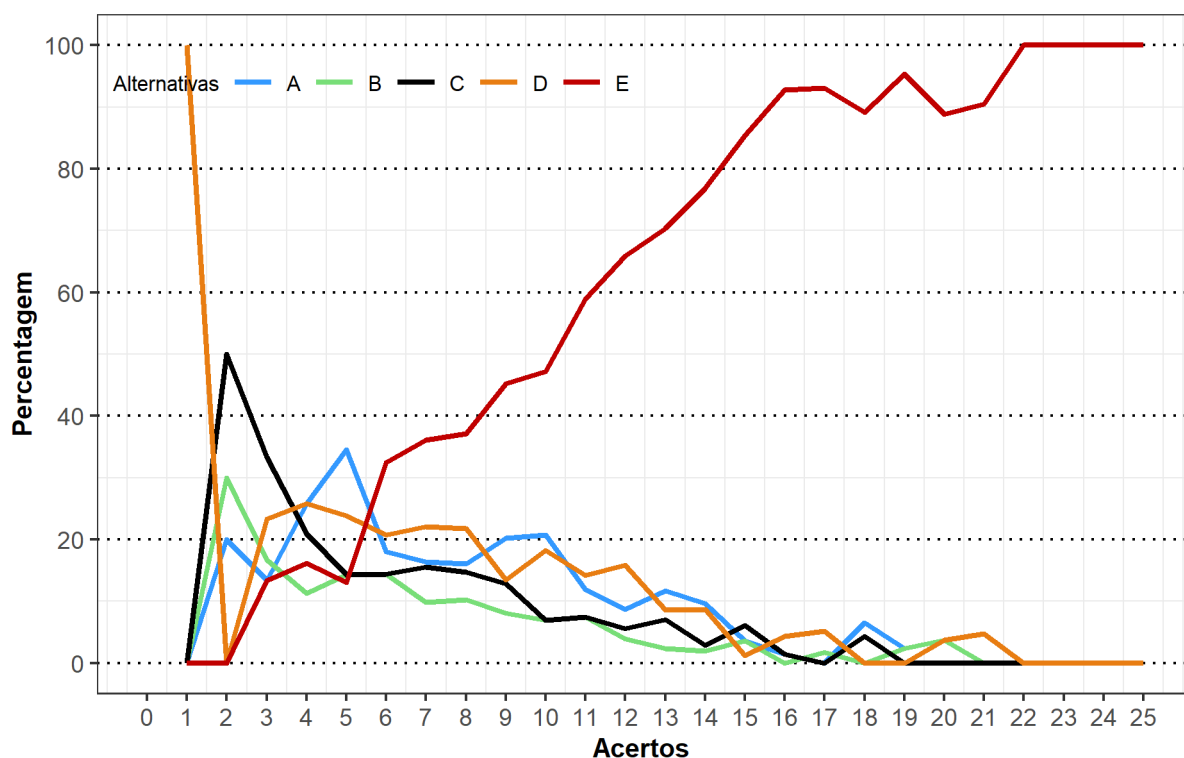


Gráfico 6.5 - Análise Gráfica da questão 24 [GABARITO = E] - de Conhecimento Específico Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

### 6.3 ANÁLISE DAS QUESTÕES DISCURSIVAS

Esta seção apresenta estatísticas selecionadas e histogramas das Questões Discursivas de Formação Geral (6.3.1) e Conhecimento Específico (6.3.2). São, também, apresentadas e comparadas as médias de subpopulações, caracterizadas por Grande Região.

Cumprir notar que nem todas as questões passam pelo crivo dos corretores. As respostas depois de digitalizadas passam por um pré-processamento de identificação automático. Algumas destas questões são definidas como um “branco automático” (que não são enviadas para os professores para correção, a não ser que na segunda fase, a de inspeção visual, seja constatada uma resposta). O critério usado neste pré-processamento, é verificar para cada questão, a partir da quantidade de PIXELS, o que provavelmente, é uma resposta em branco. A partir da separação destes documentos que foram considerados em branco, eles são enviados para uma verificação visual, por uma equipe de colaboradores, devidamente treinados. Deste modo, quaisquer erros, deste pré-processamento, são encontrados, e as questões preenchidas, são enviadas para a correção dos professores.

Eventualmente, algumas respostas em branco não são detectadas neste pré-processamento automático. A presença de pequenos riscos, ou manchas, podem fazer o programa não identificar uma questão como um possível branco. Estas são enviadas para a correção, mas são classificadas como “branco”, pelos professores quando da correção.

No caso da Área de Licenciatura em Letras - Português e Espanhol, foram identificados como brancos “automáticos”, 376 respostas de questões discursivas de Conhecimento Específico e 1.072 de Formação Geral. Pelos professores corretores foram identificadas mais três e sete questões em branco, respectivamente, para Conhecimento Específico e para Formação Geral.

Uma outra situação a ser mencionada é a ocorrência de atendimento a portadores de necessidades especiais. O Anexo XI apresenta, para o exame como um todo e para a Área de Licenciatura em Letras - Português e Espanhol, por tipo de deficiência, o protocolo usado para permitir a correção das respostas dos alunos em cada situação.

### **6.3.1 COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL**

As análises dos resultados de desempenho dos estudantes de Licenciatura em Letras - Português e Espanhol, nas duas Questões Discursivas relativas à Formação Geral, encontram-se na Tabela 6.13 e no Gráfico 6.6. Aqui se analisa a média das notas de cada questão discursiva de Formação Geral que leva em conta as correções realizadas por duas bancas, uma que analisa e pontua aspectos relativos ao conteúdo das respostas, seguindo o padrão de respostas divulgado pelo Inep (ver Anexo IX), outra que avalia o desempenho linguístico expresso pela redação das respostas, seguindo um padrão de respostas específico da Área de Língua Portuguesa (ver Anexo IX). A nota de cada questão é composta de 80% da nota da correção de conteúdo e 20% da nota de desempenho linguístico.

Na Tabela 6.13, observa-se que a nota *Média* nesse conjunto de questões foi inferior à obtida nas objetivas. Os estudantes de todo o Brasil obtiveram, em Formação Geral, *Média* 41,1 nas questões objetivas e 27,9 nas questões discursivas. Pode-se notar, também, que o *Desvio padrão* nesse conjunto de questões foi menor do que o obtido nas objetivas: 21,8 nas questões objetivas e 17,6 nas questões discursivas. A maior *Média* foi obtida na região Sudeste (30,2) e a menor, na região Norte (23,1).

A *Mediana* de todo o Brasil, neste componente, foi 27,8. Nas regiões Norte, Sul e Centro-Oeste, a *Mediana* foi menor (22,8 e 25,0 e 23,3, respectivamente), e, nas demais regiões, foi maior que o valor para o Brasil: Nordeste (30,0) e Sudeste (31,0). A nota *Máxima* (83,0) foi obtida na região Nordeste, sendo 70,5, a *Máxima* na região Norte; 75,5, na

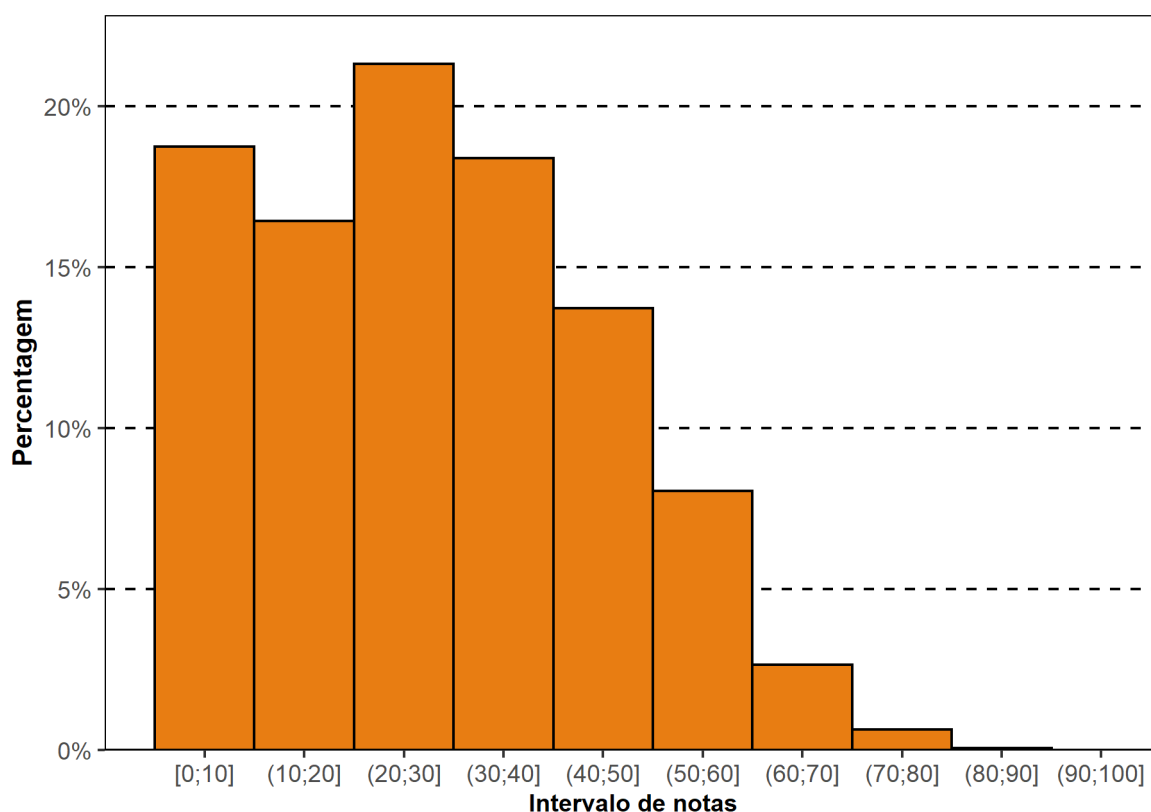
Sudeste; 79,5, na Sul; e 68,0, na região Centro-Oeste. A nota *Mínima* (0,0) foi a mesma em todas as regiões do Brasil.

**Tabela 6.13 - Estatísticas Básicas das notas das Questões Discursivas do Componente de Formação Geral, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	27,9	23,1	29,7	30,2	25,4	26,6
Erro padrão da média	0,4	1,7	0,9	0,8	0,7	1,4
Desvio padrão	17,6	15,3	17,5	18,3	17,1	16,2
Mínima	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Mediana	27,8	22,8	30,0	31,0	25,0	23,2
Máxima	83,0	70,5	83,0	75,5	79,5	68,0

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

No Gráfico 6.6, está representada a distribuição das notas nas Questões Discursivas do Componente de Formação Geral. A moda dessa distribuição ocorre no intervalo (20; 30], com frequência de 21,3% dos participantes. Destaca-se que a segunda maior frequência ocorreu no intervalo [0; 10], no qual inclui-se, além da nota zero, a frequência de estudantes que deixaram esse tipo de questão em branco. A partir do intervalo modal a distribuição é sempre decrescente.



**Gráfico 6.6 - Histograma das Notas das Questões Discursivas do Componente de Formação Geral - Enade/2021 Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na sequência, os resultados verificados para cada uma das Questões Discursivas de Formação Geral serão apresentados, estabelecendo-se relações com os conteúdos abordados em cada uma delas. Os comentários das Bancas de docentes corretores, a respeito do observado na correção das respostas dos estudantes, suas impressões e conclusões serão apresentados junto à análise de cada questão.

Cumpra esclarecer que, tendo em vista que as Questões Discursivas de Formação Geral são padronizadas, ou seja, constam de todas as provas, os comentários da Banca são os mesmos para todas as carreiras acadêmicas, sendo direcionados a todos os estudantes que participaram do Enade/2021.

A seguir, serão analisados o desempenho linguístico dos estudantes da Área de Licenciatura em Letras - Português e Espanhol nas duas Questões Discursivas de Formação Geral do Enade/2021, apresentando-se os resultados obtidos e os comentários da banca de correção para cada questão.

### 6.3.1.1 ANÁLISE DE CONTEÚDO DA QUESTÃO DISCURSIVA 1 DO COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL

Os dados de Licenciatura em Letras - Português e Espanhol, obtidos a partir das respostas à Questão 1, encontram-se na Tabela 6.14 e no Gráfico 6.7. Nessa questão – de desempenho inferior ao da outra questão de Formação Geral –, os estudantes de todo o Brasil tiveram *Média* 19,3. A maior *Média* para a Questão 1 foi obtida na região Nordeste (23,1), e a menor, na região Sul (14,5). Quanto à variabilidade das notas, o *Desvio padrão* de todo o Brasil foi 20,0. O maior *Desvio padrão* foi obtido na região Sudeste (21,5), e o menor *Desvio padrão* foi obtido pela região Norte (17,6).

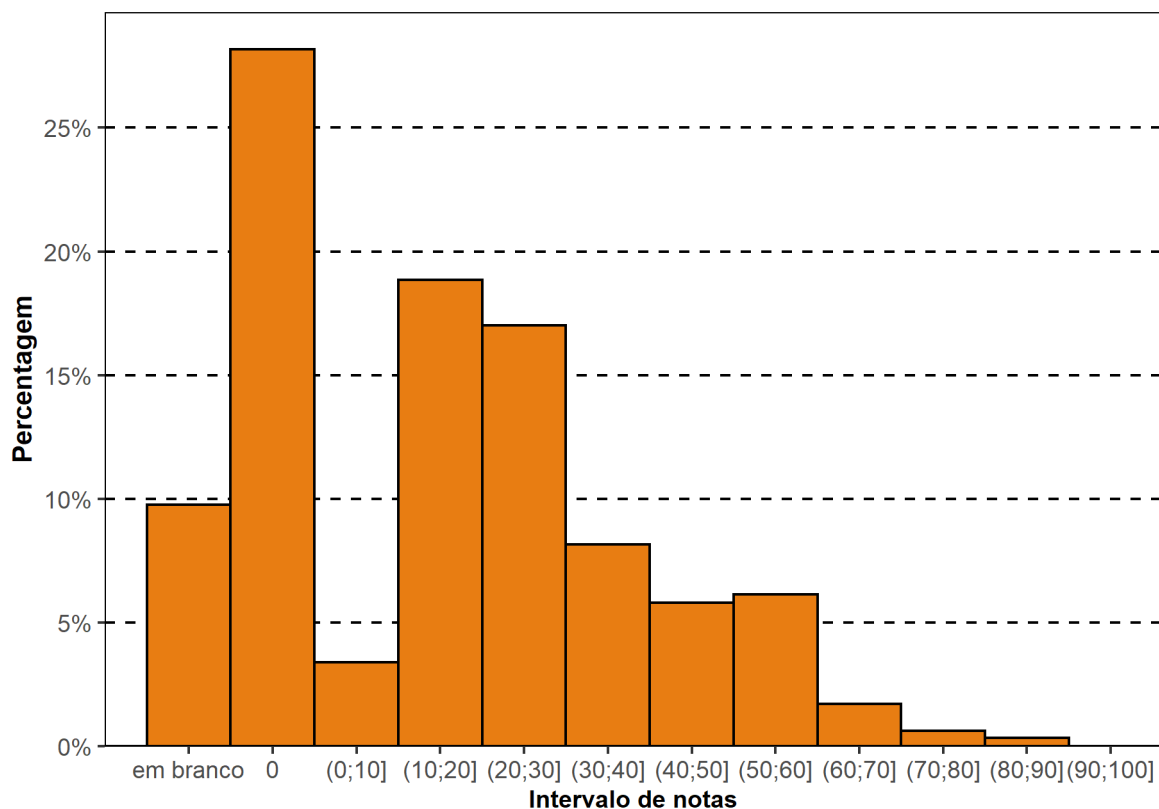
A *Mediana* do Brasil, como um todo, foi 15,0, a mesma das regiões Norte, Sudeste e Centro-Oeste. Na região Nordeste a Mediana foi maior (25,0) e na região Sul foi menor (10,0). A nota *Máxima* da Questão Discursiva 1 foi 85,0, obtida por, pelo menos, um estudante das regiões Sudeste e Sul. A nota *Mínima* foi zero em todas as regiões, sem exceção.

**Tabela 6.14 - Estatísticas Básicas das notas de conteúdo da Questão Discursiva 1 do Componente de Formação Geral, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	19,3	17,5	23,1	22,1	14,5	17,0
Erro padrão da média	0,5	1,9	1,0	0,9	0,7	1,7
Desvio padrão	20,0	17,6	20,1	21,5	17,7	19,3
Mínima	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Mediana	15,0	15,0	25,0	15,0	10,0	15,0
Máxima	85,0	70,0	80,0	85,0	85,0	85,0

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

No Gráfico 6.7, mostra-se a distribuição das notas na Questão Discursiva 1 do Componente de Formação Geral. Observa-se que 9,8% dos participantes deixaram em branco a resposta a essa questão. Somados à frequência dos que, tendo respondido, receberam nota zero, chega a 38,0% o contingente daqueles que zeraram questão. O intervalo (10; 20] se caracteriza como um máximo local com 18,9% de frequência.



**Gráfico 6.7 - Histograma das Notas das Conteúdo da Questão Discursiva 1 do Componente de Formação Geral - Enade/2021 Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

### 6.3.1.2 COMENTÁRIOS SOBRE A CORREÇÃO DE CONTEÚDO DAS RESPOSTAS À QUESTÃO DISCURSIVA 1

O enunciado da Questão1 continha dois textos e um comando. O primeiro texto trazia uma abordagem sobre as tensões entre cultura, arte e censura sob o recorte do inciso IX do Art. 5º da Constituição Federal de 1988, que diz ser livre a expressão da atividade intelectual, artística, científica e de comunicação, independentemente de censura ou licença. O segundo texto apresentava o inciso IX do parágrafo 5º da Constituição Federal, em que é garantida a livre expressão da atividade artística, científica e de comunicação, independentemente de censura ou licença.

O comando solicitava que o respondente discorresse a respeito de dois aspectos. Primeiramente, o estudante deveria ser capaz de dissertar sobre as relações entre os conceitos de arte, cultura e censura, à luz da ideia de liberdade artística garantida pela

Constituição Federal de 1988. O estudante também deveria ser capaz de apresentar duas ações educativas que pudessem contribuir “para minimizar essas tensões” (tensões entre arte, cultura e censura) e garantir a liberdade artística prevista pela lei.

A questão, portanto, estava de acordo com os temas previstos nas Diretrizes Curriculares para a Formação Geral: ética, democracia e cidadania; cultura, arte e comunicação; educação e desenvolvimento humano e social. Além disso, o comando permitia avaliar o desenvolvimento das seguintes competências previstas nas Diretrizes Curriculares para a Formação Geral: planejar e elaborar projetos de ação e intervenção a partir da análise de necessidades em contextos diversos; ler, produzir e interpretar textos com clareza e coerência; identificar, compreender e analisar situações-problema utilizando pensamento lógico e sistêmico, estabelecendo relações de causalidade.

O enunciado da questão era claro, empregava linguagem adequada e continha informações suficientes para que os egressos construíssem seus argumentos. Entretanto, apesar dessas características favoráveis, a temática era sofisticada, exigia reflexão e estabelecimento de relações a partir de textos concisos e densos. Além disso, os conceitos de arte e cultura expressos pelo Texto I excluía inúmeras outras definições reconhecidas em diferentes áreas das ciências humanas, em alguns casos divergentes daquelas apresentadas.

Os conhecimentos e o nível de profundidade exigidos pelo padrão de resposta eram adequados para egressos de cursos superiores. Deve-se destacar que o padrão admitia um espectro amplo para a construção da argumentação das respostas, viabilizando a aceitação de outras interpretações dos conceitos de arte e cultura, incluindo possíveis contestações em relação às ideias apresentados no Texto I.

A questão pode ser considerada difícil, já que a primeira parte exigia uma resposta que articulasse quatro conceitos complexos – arte, cultura, censura e liberdade artística –, e a segunda parte exigia o conhecimento do que seja uma ação educativa, além da proposição de ações que objetivamente contribuíssem para minimizar as tensões entre arte, cultura e censura, além de garantir a liberdade artística.

Essas observações, aliadas ao fato do espaço e do tempo limitados para elaboração de uma resposta tão extensa, elevaram consideravelmente o nível de dificuldade da questão. A correção confirmou a dificuldade dos estudantes para abordar a temática, evidenciou grande diversidade na compreensão dos conceitos envolvidos e falta de clareza do que seja uma ação educativa.

Nas respostas à primeira parte do comando, os estudantes raramente abordaram os quatro conceitos que deveriam estar presentes na resposta. A maioria se limitou a relacionar

arte e cultura com comentários que repetiam trechos dos enunciados, como arte e cultura "andam de mãos dadas".

Assim, apesar de o Texto I sugerir o entendimento de que a cultura é uma esfera reguladora do comportamento e de que a arte é o elemento de desequilíbrio, de contestação, a quase totalidade das respostas não fez uso dessa interpretação, tratando arte e cultura quase como sinônimos.

Apesar de raras, houve respostas nas quais os estudantes defenderam a existência de múltiplas culturas, muitas delas não hegemônicas, tão suscetíveis aos dispositivos de controle quanto a arte. Houve também respostas que colocavam em questão os critérios, muitas vezes elitistas e eurocêntricos, utilizados para produzir hierarquização entre as artes, chegando a inviabilizar o reconhecimento de outras tantas manifestações artísticas.

Foi pequeno o grupo que, além de relacionar arte e cultura, foi capaz de articulá-las com o conceito de censura trazendo-a, quase sempre, como herança do período militar. Entretanto, nesse grupo, outras abordagens de censura foram mapeadas no decorrer das correções: cancelamento em redes sociais; contrainformação ou manipulação dos meios de comunicação social; além de outros recursos censórios mais indiretos, como os processos judiciais, a suspensão de financiamentos públicos a projetos culturais e a autocensura.

Em relação à segunda parte do comando, era esperado que as/os estudantes egressas/os citassem duas ações educativas sob o recorte de que minimizassem tensões observadas entre arte, cultura e censura e garantissem a liberdade artística prevista pela lei. Na maioria das respostas, não se verificou essa relação entre a proposição e seu objetivo/resultado; muitas ações foram apenas citadas sem explicações. Esse fato reduziu bastante a quantidade de respostas com pontuação integral no referido item.

Importante ressaltar que o padrão de resposta indicou exemplos de ações educativas no campo da educação não formal. Entretanto, por não ser algo explícito no comando, foram também aceitas ações referentes ao campo da educação formal. O mais recorrente nas respostas foi a indicação de ações educativas em sala de aula e visitas a museus e a exposições, mediadas pelo próprio professor da turma. Entretanto, houve respostas em que os estudantes ampliaram tanto o espaço quanto o grupo considerado nas ações educacionais, propondo campanhas para disseminar conhecimento sobre arte e/ou cultura para plateia maior do que a de estudantes.

De modo geral, a fluidez do texto das respostas e a consistência das ideias articuladas ficou aquém do padrão desejado para estudantes egressos do ensino superior.

O maior volume de respostas mostrou que os estudantes valorizaram mais a apresentação de duas ações educativas, muitas vezes de forma incompleta, apenas citando

uma ação proposta e deixando de explicar o desdobramento solicitado no comando. Além disso, houve respostas em que sugeriram, de forma isolada, ações do tipo apresentações, shows, exposições, sem qualquer detalhamento. Entretanto, uma ação educativa com as finalidades solicitadas precisaria ser minimamente descrita para que fosse possível identificar que a ação pressupunha a presença de um mediador (professor / arte educador / museólogo) e de receptores participativos.

A proposição de uma ação educativa também foi confundida pelos estudantes com a proposta de implantação de equipamentos de infraestruturas ou projeto governamental, tais como: escolas, centros educacionais, incentivo ao ensino das artes em áreas mais necessitadas e introdução de programas de ensino de artes nos currículos escolares.

O contexto da arte e/ou da cultura e seus confrontos com a censura foram considerados, muitas vezes, sem o estabelecimento de relações, mas restringindo-se a aspectos descritivos de como o respondente compreendia cada um desses elementos. Há de se considerar, adicionalmente, que em uma parte efetiva das respostas os estudantes defendiam, indevidamente, a censura como um mecanismo legitimamente regulador dos chamados "excessos da arte", revelando confusão entre os limites legais estabelecidos em lei (que tipificam discursos de ódio, pedofilia, apologia às drogas, etc.) e os julgamentos pessoais, coletivos ou institucionais que desencadeiam atitudes censoras.

A abrangência proporcionada pelo tema e pelo comando refletiu-se nas respostas, principalmente nos exemplos das ações educativas apresentados pelos estudantes. Já na reflexão sobre arte, cultura e censura não houve tanta diversidade – a discussão quase sempre permanecia no senso comum, com menção à influência da época militar ou associada à discussão atual sobre limitações à liberdade de expressão. Houve grande incidência de respostas em que o elemento censura foi confundido com a noção de classificação indicativa.

O desempenho ficou aquém do esperado. Na maioria das respostas, os alunos ficaram com notas baixas, e foi grande a incidência de zeros. Cabe ressaltar também a grande quantidade de respostas em branco e as que receberam nota zero devido a anulações por defesa de atos de censura, na contramão do que estabelecem a Constituição Federal e os Direitos Humanos.

A fuga ao que foi solicitado pelo comando da questão foi marcante, talvez evidenciando dificuldade de interpretação ou distanciamento em relação ao tema. Outra lacuna muito observada foi a dificuldade de se expressar em textos fluentes e articulados. A fragmentação e a falta de profundidade da argumentação foram uma constante. Além disso, chamou a atenção a predominância do lugar comum na construção das respostas.



Tratando-se de um universo de formandos de nível superior, a superficialidade da reflexão em torno da arte e da censura e a dificuldade para incluir a Constituição Federal na discussão foram surpreendentes.

### 6.3.1.3 ANÁLISE DE CONTEÚDO DA QUESTÃO DISCURSIVA 2 DO COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL

A Tabela 6.15 mostra que o desempenho médio dos estudantes, na Questão Discursiva 2 (*Média* 27,6), foi um pouco superior ao obtido na Questão Discursiva 1 (*Média* 19,3). A região Norte foi aquela cuja *Média* foi menor (20,1), e a maior *Média* foi na região Sudeste (29,6). Quanto à variabilidade das notas, o *Desvio padrão* de todo o Brasil foi 26,1, um pouco superior ao obtido na Questão Discursiva 1 (20,0). O maior desvio nessa questão foi obtido na região Sul (26,8), enquanto o menor foi obtido na região Norte (24,0).

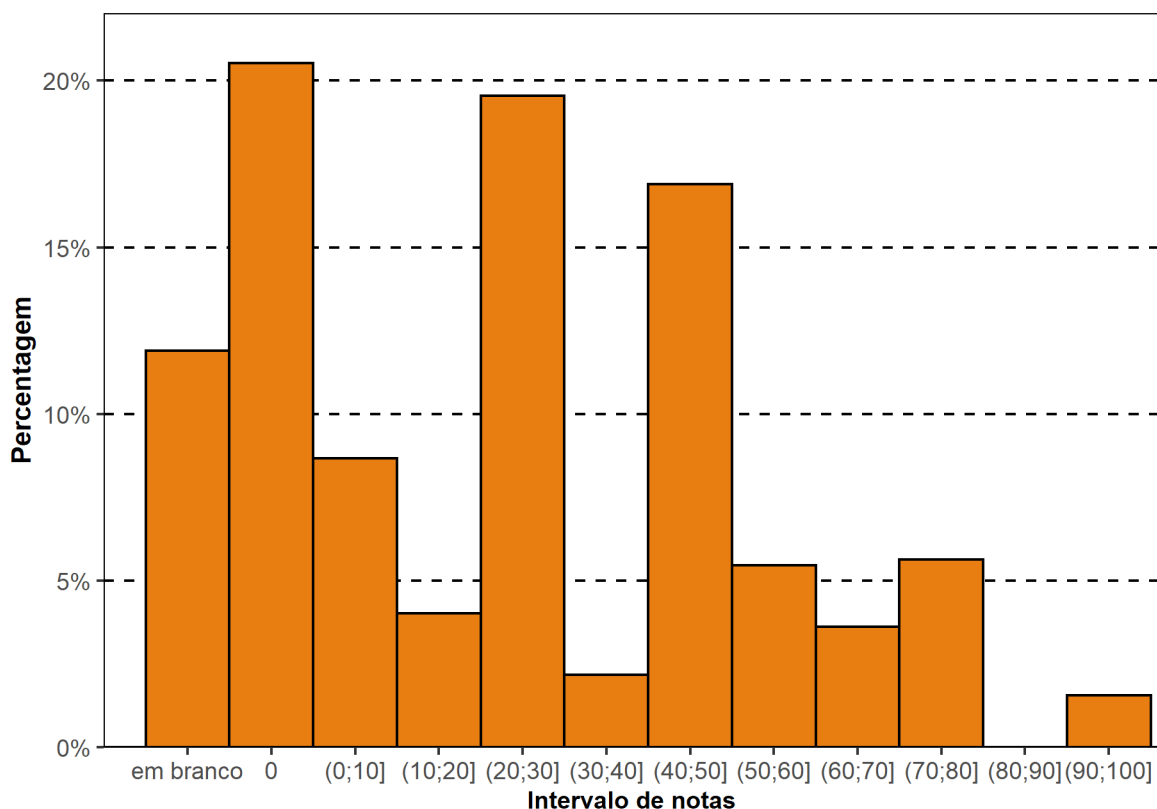
A *Mediana* de todo o Brasil foi 30,0, a mesma das regiões Nordeste e Sudeste. As *Medianas* das regiões Sul e Centro-Oeste foram iguais a 25,0, e a menor *Mediana* foi 10,0, obtida na região Norte. A nota *Máxima* foi 100,0, obtida por, pelo menos, um estudante da região Sul. A nota *Mínima* (0,0) foi a mesma em todas as regiões.

**Tabela 6.15 - Estatísticas Básicas das notas de conteúdo da Questão Discursiva 2 do Componente de Formação Geral, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	27,6	20,1	27,6	29,6	26,8	27,1
Erro padrão da média	0,6	2,7	1,3	1,1	1,1	2,3
Desvio padrão	26,1	24,0	25,5	26,0	26,8	25,5
Mínima	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Mediana	30,0	10,0	30,0	30,0	25,0	25,0
Máxima	100,0	80,0	95,0	95,0	100,0	80,0

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

No Gráfico 6.8, mostra-se a distribuição das notas na Questão Discursiva 2 do Componente de Formação Geral. Observa-se que 11,9% dos estudantes deixaram a questão em branco. Chega a 32,4%, se agregado à frequência daqueles que, tendo respondido, receberam nota zero. Nota-se, ainda, que as notas ficaram levemente mais dispersas em comparação às da Questão Discursiva 1, o que pode ser constatado, também, pela comparação do *Desvio padrão* das notas da Questão Discursiva 2 (26,1) e o das notas da Questão Discursiva 1 (20,0).



**Gráfico 6.8 - Histograma das Notas das Conteúdo da Questão Discursiva 2 do Componente de Formação Geral - Enade/2021 Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

#### **6.3.1.4 COMENTÁRIOS SOBRE A CORREÇÃO DE CONTEÚDO DAS RESPOSTAS À QUESTÃO DISCURSIVA 2**

O enunciado da segunda Questão Discursiva de Formação Geral era composto por dois textos motivadores e um comando com dois itens. O primeiro texto apresentava uma definição de cidade inteligente, pelo uso da tecnologia nos diversos setores da administração e seu compromisso com o meio ambiente. O segundo texto ampliava a definição anterior explorando aspectos da gestão pública. O enunciado era claro, empregava linguagem adequada e continha informações suficientes para que os egressos construíssem seus argumentos.

O comando solicitava, primeiramente, que o estudante explicasse de que modo as cidades inteligentes podem contribuir para a melhoria das questões relacionadas ao desenvolvimento sustentável. Em atendimento ao segundo item do comando, o estudante deveria apresentar uma proposta de intervenção urbana que gerasse impacto social e contribuísse para a melhoria da vida em comunidade. Os dois itens do comando exigiam articulação de ideias e exposições com desdobramentos do porquê da resposta, o que tornou a questão complexa.

A questão abordava, portanto, temas previstos nas Diretrizes Curriculares para a Formação Geral: ciência, tecnologia e inovação; biodiversidade, sustentabilidade e intervenção humana e cidades, habitação e qualidade de vida. Além disso, avaliava o desenvolvimento de competências também previstas nas Diretrizes Curriculares para a Formação Geral: planejar e elaborar projetos de ação e intervenção a partir da análise de necessidades em contextos diversos; ler, produzir e interpretar textos com clareza e coerência; identificar, compreender e analisar situações-problema utilizando pensamento lógico e sistêmico, estabelecendo relações de causalidade.

Os conhecimentos e o nível de profundidade exigidos foram considerados adequados para egressos de cursos superiores pelos componentes da banca de correção. Os textos tratavam de temas atuais e de amplo debate na mídia, tais como: cidade inteligente, meio ambiente, desenvolvimento sustentável, intervenção urbana e impacto social. No entanto, o nível de dificuldade foi considerado elevado, já que tais conceitos admitem interpretações diversas nesse universo particular de egressos, o que criou, em consequência, um espectro diversificado de respostas e tipos de argumentação. Além disso, era necessário conhecer o conceito de intervenção urbana para propor uma ação deste tipo que gerasse impacto social.

O padrão de resposta estava redigido de forma clara e, para o item 'a' do comando, apresentava um exemplo simples e informativo de como a tecnologia pode ser usada para a redução do consumo de energia e emissão de CO<sub>2</sub>. Para o item 'b', o padrão apresentava exemplos de propostas de intervenção de forma mais diversificada do que a resposta padrão do item 'a', levantando várias opções corretas.

A abordagem adotada pelos estudantes foi quase sempre a da exemplificação, o mesmo recurso adotado no padrão de resposta. Assim, pode-se dizer que as respostas dos estudantes se mantiveram, quase sempre, em conformidade com o contexto do padrão, mas com uma variedade muito grande de temas e ambientes relacionados ao desenvolvimento sustentável.

Dentre as ações vinculadas às cidades inteligentes, as ocorrências mais significativas foram as relacionadas à poluição, ao desmatamento, aos transportes coletivos, à segurança e ao desenvolvimento de tecnologia de modo a contribuir para a melhoria das dificuldades enfrentadas atualmente nas cidades. Em muitos casos, o estudante articulou a sua resposta com a realidade vivenciada em determinadas cidades, comparando, inclusive, cidades que são consideradas inteligentes com realidades locais.

Também foram encontradas respostas em que os estudantes apresentavam propostas e soluções para realidades específicas das cidades onde o respondente reside, contextualizando o uso da tecnologia com ações fundamentais que faltam em algumas

idades brasileiras, como saneamento básico, água não poluída para uso doméstico, destinação do lixo.

As respostas incompletas ocorreram, muitas vezes, em função de o aluno apenas apresentar ações ou características das cidades inteligentes sem articular com o desenvolvimento sustentável ou com a intervenção urbana. Em muitas respostas, os alunos apenas repetiram ideias do enunciado; em outras, demonstraram a não compreensão sobre o que estava sendo solicitado pelo comando, deixando de argumentar sobre uma proposta ou ação mencionada.

Nas respostas, os estudantes se concentraram no uso da tecnologia para monitorar o desmatamento e a violência; em hortas comunitárias para melhorar a qualidade da alimentação das pessoas; em investimento em locais públicos para a realização de exercícios; em maior controle do uso de combustíveis não fósseis para evitar a poluição. As propostas de intervenção fixaram-se bastante em aplicativos, solução sugerida pelo ambiente atual de desenvolvimento e das facilidades proporcionadas pela Internet. Marcante foi a diversidade de funções encontradas nas propostas de sensores e aplicativos, desde marcador de horário de passagem de ônibus até controlador de desperdício de algum bem, como água, por exemplo.

O resultado ficou abaixo do esperado. A quantidade expressiva de zeros talvez tenha sido consequência de desinteresse mais do que por dificuldades para interpretar e responder ao comando. Essas ficaram mais evidentes nas propostas de intervenção urbana, muitas vezes incompletas por sequer explicitarem o benefício delas advindo.

As maiores fragilidades reveladas pelas respostas dos estudantes, apontadas pelos corretores, foram a interpretação do contexto e do comando da questão, além de uma grande dificuldade para se expressarem de forma fluente e concisa. As respostas com geração de ideias próprias ocorreram em escala bem menor do que aquelas em que os estudantes usaram do recurso da paráfrase pobre sobre o texto do enunciado, revelando dificuldade para criar e articular ideias a respeito dos temas em foco.

A linguagem utilizada nas respostas ficou, muitas vezes, aquém do padrão desejado para estudantes egressos do ensino superior. A clareza das ideias apresentadas e a articulação do conteúdo com o comando da questão raramente foram encontradas nas respostas no nível esperado. A dificuldade mais evidente dos estudantes foi a de estabelecer relações e encadear ideias para completar um raciocínio iniciado; foram muitas as respostas fragmentadas.

### **6.3.1.5 CONSIDERAÇÕES FINAIS SOBRE A CORREÇÃO DE CONTEÚDO DAS QUESTÕES DISCURSIVAS DO COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL**

As Questões Discursivas da Área de Formação Geral abordaram temas atuais e proporcionaram a avaliação de competências importantes dentre as previstas pelas suas Diretrizes Curriculares.

A análise das respostas revelou, principalmente, dificuldade dos estudantes na interpretação dos enunciados – talvez pela linguagem dos textos motivadores ser mais complexa do que a do cotidiano – e na compreensão dos comandos das questões – que pode ser fruto de desatenção ou de desconhecimento mais profundo do contexto.

Esses fatos parecem ter sido os principais responsáveis pelo resultado aquém do esperado em termos de avaliação quantitativa. Mesmo os estudantes que responderam em conformidade com o padrão demonstraram um universo de argumentação muito limitado, pobre em vocabulário, com o recurso frequente de procurar nos textos introdutórios os elementos para a construção de suas frases. Isso criou uma peculiaridade interessante: grupos de respostas muito parecidas.

Encadear e relacionar argumentos também foi uma deficiência percebida. As razões eram apresentadas de forma confusa, sem fluência e sem constituir unidade.

O conteúdo das respostas aponta uma preocupação com o viés social dos problemas abordados; são bons exemplos as propostas bastante diversificadas de melhoria de vida para a parcela da população menos favorecida. Por outro lado, traz indícios de deficiências consideráveis na separação conceitual de cultura e arte, na compreensão mais ampla do conceito de censura e na capacidade de separar ações educativas de culturais; em algumas respostas, também se evidenciaram conceitos equivocados sobre tecnologia, com exemplos de concretização muito difícil física ou financeiramente. Houve alguns casos em que os conceitos de sustentabilidade e de meio ambiente se confundiam em lugar de se complementarem.

O recorte do grupo de formandos avaliado, em resumo, é de dificuldade de interpretação e produção de textos, vocabulário restrito ao praticado cotidianamente, assunção de fraseologia de senso comum em lugar do conteúdo apreendido formalmente e falta de profundidade em matérias importantes para a formação do cidadão como cultura, arte, educação, liberdade de expressão, tecnologia, cidade inteligente e desenvolvimento sustentável.

### 6.3.1.6 ANÁLISE DE LÍNGUA PORTUGUESA DAS QUESTÕES DISCURSIVAS DO COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL

Os dados de Licenciatura em Letras - Português e Espanhol, obtidos a partir das respostas às Questões Discursivas do Componente de Formação Geral, no que tange à Língua Portuguesa, encontram-se na Tabela 6.16 e no Gráfico 6.9. Nesse aspecto, os estudantes, de todo o Brasil, obtiveram *Média* 46,1. A maior *Média* em relação à Língua Portuguesa foi obtida na região Sudeste (48,1), e a menor, na região Norte (40,3). Quanto à variabilidade das notas, o *Desvio padrão* de todo o Brasil foi 20,3. O menor *Desvio padrão* foi obtido na região Centro-Oeste (16,6), e o maior *Desvio padrão* foi obtido nas regiões Nordeste e Sudeste (20,8).

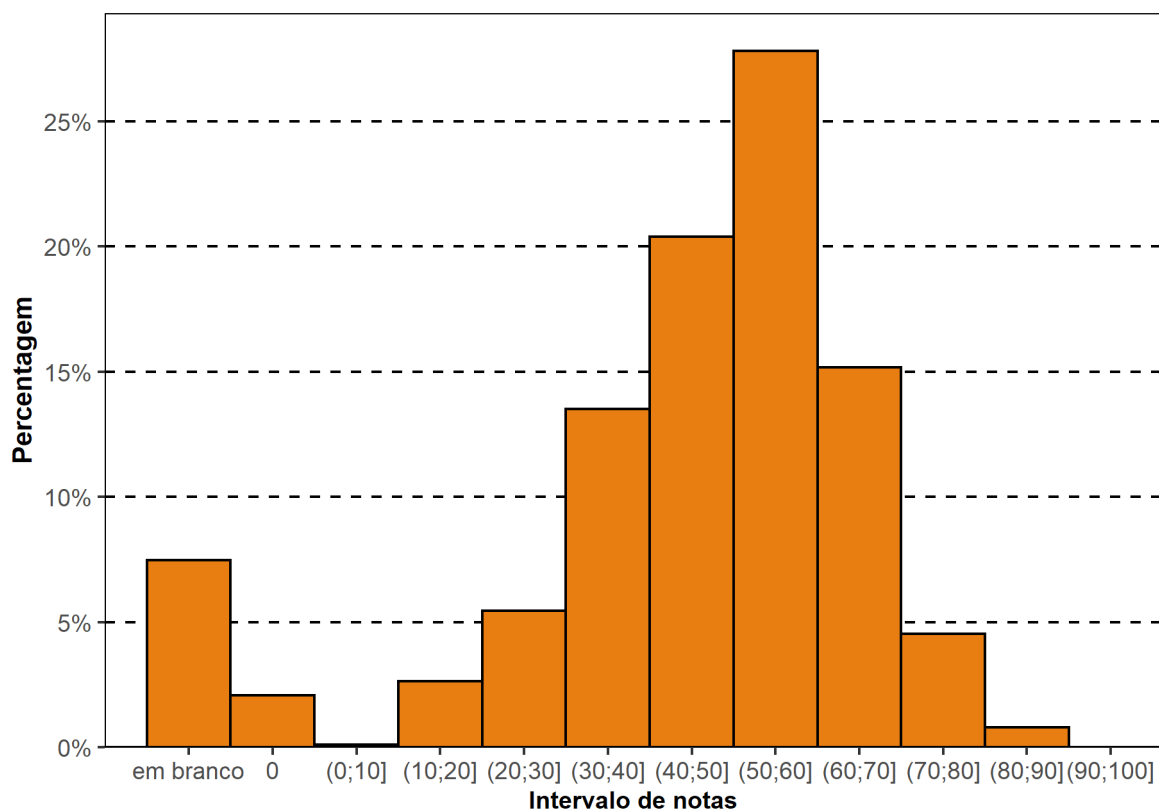
A *Mediana* das notas de Língua Portuguesa foi 50,0 para o Brasil, como um todo, a mesma obtida na região Sul. As Medianas das regiões Nordeste e Sudeste (ambas 52,5) foram maiores que a do Brasil. E as Medianas das regiões Norte (42,5) e Centro-Oeste (45,0) foram menores do que a nacional. A nota *Máxima* para todo o Brasil foi 85,0, com, pelo menos, um estudante tirando essa nota em quatro das cinco Grandes Regiões. Na região Norte a nota *Máxima* foi 72,5. A nota *Mínima* foi zero em todas as regiões do país.

**Tabela 6.16 - Estatísticas Básicas das notas de Língua Portuguesa das Questões Discursivas do Componente de Formação Geral, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	46,1	40,3	47,2	48,1	44,5	45,1
Erro padrão da média	0,5	1,8	1,0	0,9	0,9	1,5
Desvio padrão	20,3	16,7	20,8	20,8	20,5	16,6
Mínima	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Mediana	50,0	42,5	52,5	52,5	50,0	45,0
Máxima	85,0	72,5	85,0	85,0	85,0	85,0

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

No Gráfico 6.9, mostra-se a distribuição das notas de Língua Portuguesa do Componente de Formação Geral. Observa-se que a maior frequência (27,8%) corresponde à dos estudantes que obtiveram nota no intervalo (50; 60]. Destacam-se, também, os estudantes que deixaram a questão em branco, representando 7,5% do total.



**Gráfico 6.9 - Histograma das Notas de Língua Portuguesa das Questões Discursivas do Componente de Formação Geral - Enade/2021 Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

### 6.3.1.7 COMENTÁRIOS SOBRE A CORREÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA DAS RESPOSTAS ÀS QUESTÕES DISCURSIVAS

#### A avaliação de desempenho linguístico

De acordo com a portaria nº 386 do MEC/INEP, de 23 de agosto de 2021, o Enade deve avaliar se o estudante desenvolveu, no processo de formação, competências para: compreender as linguagens e respectivas variações (item V); ler, produzir e interpretar textos com clareza e coerência (item VI); analisar e interpretar representações verbais, não verbais de fenômenos diversos (item VII); identificar diferentes representações de um mesmo significado (item VIII); formular e articular argumentos e contra-argumentos consistentes em situações sociocomunicativas (item IX).

Essas competências são essenciais à formação de nível superior, porque dizem respeito ao domínio da linguagem, tanto no processo de leitura quanto na articulação e na organização de ideias para a produção textual. Dessa forma, as duas questões discursivas de formação geral oferecem oportunidade para avaliar se o participante consegue desenvolver um tema, recorrendo a argumentos que explicitem sua opinião e elaborando propostas de intervenção social adequadas a um exercício consciente da cidadania, conforme determina a referida portaria: “As questões discursivas do componente de Formação Geral

avaliam aspectos como clareza, coerência, coesão, estratégias argumentativas, vocabulário e gramática adequados à norma-padrão da Língua Portuguesa.” (Art.2 §2 da referida portaria nº 386)

Para avaliar esses aspectos, portanto, é necessário identificar, nas respostas discursivas de Formação Geral, as diferentes habilidades necessárias ao bom desempenho linguístico na situação de formalidade exigida: a organização das ideias, tendo em vista a construção de um texto coerente e estruturado; o domínio das convenções ortográficas e das convenções morfosintáticas que constituem o arcabouço da gramática da norma-padrão da Língua Portuguesa; e o domínio de um vocabulário amplo e diversificado, que permita uma comunicação clara e eficiente.

A Questão Discursiva 1 desenvolveu o tema da relação entre arte, cultura e censura, tomando como base dois fragmentos de textos. O enunciado estava claro ao encaminhar a solicitação de resposta, evidenciando a exigência de elaboração de um texto dissertativo, por meio do verbo "discorrer", e de apresentação de duas ações educativas, articuladas com o ponto de vista desenvolvido na parte argumentativa. A contraposição dos dois textos favoreceu a formulação e a articulação de argumentos e contra-argumentos consistentes, em defesa do ponto de vista a ser defendido pelo participante. O enunciado permitia, inclusive, a ampliação da abordagem com base na análise de situações concretas que evidenciassem essa articulação.

A Questão Discursiva 2 desenvolveu o conceito de "cidade inteligente", tomando como base dois fragmentos de estudos que descreviam as suas características. Com base nesses dois fragmentos, o comando solicitou do participante: "explique a contribuição das cidades inteligentes para o desenvolvimento sustentável" e apresente uma proposta de intervenção urbana que contribua para a melhoria da vida em comunidade. O comando "explicar" demandava a elaboração de um texto de base expositiva, sem desenvolvimento de argumentação favorável ou contrária à configuração de uma cidade inteligente e de seus benefícios para a sociedade. Em relação à segunda parte, o comando exigia a elaboração de uma proposta de intervenção urbana, que deveria conter informações sobre os agentes da intervenção, os recursos aplicados e o detalhamento dessa ação.

A segunda questão, portanto, se diferenciava da primeira, por solicitarem estruturas textuais distintas: a Questão 1 se consolidava com base em um modo de organização argumentativo e a Questão 2 se consolidava com base em um modo de organização expositivo. Esses dois estilos textuais ofereceram oportunidade de avaliar se os participantes estavam habilitados a desenvolverem textos com esses dois distintos objetivos comunicativos, o que seria esperado ao final do curso de graduação e necessário à sua vida profissional.



A análise do desempenho linguístico esperado de um estudante que está concluindo seu curso superior apoiou-se no princípio de que ele deveria utilizar conhecimentos sobre os temas e estruturar seus textos de acordo com as características do registro formal adequado à situação comunicativa – avaliação de conhecimentos ao final de um curso superior. Essa configuração determina exigências quanto à adequação da seleção vocabular, ao desenvolvimento do conteúdo, à estruturação sintática dos períodos, à organização lógica das ideias, à utilização de procedimentos de encadeamento textual e de referência, à obediência às exigências morfosintáticas próprias da modalidade escrita da norma-padrão, ao respeito às regras ortográficas de acentuação gráfica e de grafia das palavras.

### **O padrão de resposta utilizado na avaliação**

A partir desses preceitos, foram considerados, no padrão de resposta, as seguintes competências: (1) estruturação textual; (2) respeito às convenções ortográficas da norma-padrão da Língua Portuguesa; (3) domínio dos diferentes aspectos morfosintáticos próprios da modalidade escrita formal da norma-padrão da Língua Portuguesa; e (4) seleção vocabular adequada à modalidade escrita formal da Língua Portuguesa, exigida pela situação comunicativa. A seguir, os aspectos avaliados por cada uma destas competências, são apresentados.

**(1) Estruturação textual condizente com o gênero textual solicitado e o modo de organização textual adequado ao gênero (argumentativo ou expositivo).** Esta competência envolve:

- estruturação sintática condizente com o padrão da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa de modo a garantir a clareza e a coerência necessárias;
- distribuição do conteúdo do texto em parágrafos, de modo a garantir a sua organização temática;
- distribuição das ideias em períodos que mantenham uma estruturação sintática condizente com a modalidade formal da língua (evitando-se frases fragmentadas, sequência justaposta de ideias sem encaixamentos sintáticos e presença de oração subordinada sem oração principal que reflitam hábitos da oralidade e comprometam a estrutura lógico-gramatical do texto);
- utilização de operadores discursivos que contribuam para a progressão temática do texto, estabelecendo relações lógicas entre as ideias apresentadas, tanto do ponto de vista intrafrasal, como interfrasal: preposições, conjunções, pronomes relativos, advérbios e locuções adverbiais de tempo e lugar;

- utilização de procedimentos de referência lexical e pronominal que permitam a retomada de referentes textuais, como pronomes, advérbios e artigos; além de elementos lexicais, como sinônimos, hiperônimos, hipônimos, expressões metafóricas e expressões resumitivas);
- emprego adequado dos pronomes relativos “cujo(a)” e “onde”, responsáveis por encaixamentos sintáticos no período composto;
- utilização adequada de sinais de pontuação que contribuam para a organização lógica da frase e do texto;
- inteligibilidade relacionada ao atendimento das exigências de estruturação textual.

A expectativa, portanto, era de que o participante recorresse a procedimentos linguístico-discursivos para organizar seu texto, permitindo o encadeamento lógico entre suas partes de forma a garantir a progressão e a coerência textuais, com estruturação que não reproduzisse hábitos da oralidade e sim atendesse à norma-padrão da Língua Portuguesa.

**(2) Respeito às convenções ortográficas da norma-padrão da Língua Portuguesa.** Esta competência envolve o respeito às convenções estabelecidas pela legislação em vigor e consubstanciadas no Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa, editado pela Academia Brasileira de Letras e avaliam-se:

- domínio das regras de acentuação gráfica;
- domínio da grafia padrão das palavras (com ausência de abreviaturas próprias da linguagem da internet).

Assim, esperava-se que o participante: grafasse corretamente as palavras; respeitasse as regras de acentuação gráfica; empregasse maiúsculas em início de frase, em nomes próprios de pessoas, lugares ou instituições; grafasse as siglas com letras maiúsculas ou apenas com a primeira letra maiúscula quando formarem uma palavra; evitasse abreviações como p/, vc, tb, pq, tá, né, usadas muitas vezes em escrita informal e na internet; obedecesse às regras de separação de sílabas no final da linha; atendesse aos padrões de segmentação vocabular da norma-padrão.

**(3) Domínio dos diferentes aspectos morfossintáticos próprios da modalidade escrita formal da norma-padrão da Língua Portuguesa.** Esta competência envolve o domínio das convenções próprias da norma padrão da Língua Portuguesa relativas aos seguintes aspectos: concordância nominal; concordância verbal; regência nominal; regência verbal; flexão nominal; flexão verbal; correlação entre os tempos verbais; colocação pronominal.

Assim, esperava-se que o participante:

- flexionasse o verbo para estabelecer concordância de número com o sujeito da frase;
- flexionasse o artigo, o adjetivo e o pronome para concordar em número e em gênero com o substantivo a que cada um se refere;
- observasse a regência nominal e a verbal, utilizando a preposição adequada depois de um substantivo, um verbo ou um adjetivo;
- empregasse adequadamente o acento grave indicador da crase que expresse a contração entre uma preposição e um artigo, de acordo com as exigências de regência nominal ou verbal;
- obedecesse às regras de colocação pronominal (próclise e ênclise), distintas dos hábitos da oralidade ou da escrita informal;
- flexionasse adequadamente verbos, substantivos, adjetivos e pronomes, no que diz respeito à expressão das categorias gramaticais;
- flexionasse os verbos para expressar a correlação de modo e de tempo nas estruturas subordinadas.

Com base nesses critérios, alguns desvios ortográficos foram considerados como desvios de caráter morfossintático porque interferem na classificação dos vocábulos de base morfológica e funcional:

- eliminação da marca de infinitivo (-r-) e substituição por acento agudo ou ausência total de marca do infinitivo, causando ambiguidade entre distintas classes de palavras;
- confusão entre as terminações “ão” e “am”, utilizadas para marcar diferentes tempos verbais;
- emprego indevido da forma verbal de "haver" <“há”> no lugar da preposição ou do artigo <“a”>, e vice-versa;
- emprego de hífen para separar pronome átono – tanto uso indevido quanto omissão (ex: “esperasse”, em lugar de “espera-se”; “falar-mos”, no lugar de “falarmos”);
- emprego de “esta” no lugar de “está”, provocando ambiguidade devido à confluência gráfica entre o pronome demonstrativo e a forma do verbo "estar", pela ausência da acentuação gráfica;
- emprego da conjunção aditiva "e" no lugar da forma verbal “é”, provocando ambiguidade devido à confluência gráfica por ausência da acentuação gráfica;
- emprego do advérbio “mais” no lugar da conjunção adversativa “mas”, reproduzindo confluência fônica da oralidade;

- registro da terceira pessoa do plural dos verbos “ter” e “vir” sem o acento circunflexo, causando desvio de concordância verbal;
- emprego inadequado do relativo “onde” deslocado do seu sentido locativo, reproduzindo tendência da oralidade;
- emprego do pronome relativo “que” sem a necessária preposição (desvio de regência);
- ausência do acento grave obrigatório para marcar a crase.

**(4) Seleção vocabular adequada à modalidade escrita formal da Língua Portuguesa, exigida pela situação comunicativa. Esta competência envolve:**

- precisão na seleção/utilização do vocabulário relacionado à temática solicitada pela questão;
- diversificação e adequação vocabular;
- coerência na combinação vocabular;
- ausência de marcas da oralidade, como termos de sentido muito genérico (“coisa”, “negócio”, “você”) e termos de registros mais informais (como gírias, jargões, frases feitas, ditados populares, termos regionais).

Assim, esperava-se que o participante: respeitasse a adequação vocabular, não empregando gírias ou expressões coloquiais; apresentasse repertório vocabular diversificado e preciso; evitasse repetição desnecessária de palavras; utilizasse um vocabulário mais formal, como solicitado por um texto dissertativo.

Essas quatro competências foram reunidas em três itens de avaliação, atendendo aos aspectos explicitados anteriormente:

- I - **Aspectos Ortográficos** (20%): domínio das convenções ortográficas: grafia de vogais e consoantes, uso de maiúsculas e minúsculas, emprego do hífen e da acentuação gráfica, segmentação de palavras;
- II - **Aspectos Textuais** (40%): domínio dos procedimentos de estruturação textual: organização interna dos períodos, emprego de conectores para a articulação lógica entre os períodos e entre os parágrafos, emprego de marcas de referenciação lexical e pronominal; utilização dos sinais de pontuação que contribuem para a organização lógica da frase;
- III - **Aspectos Morfossintáticos e Vocabulares** (40%): domínio das regras de caráter morfossintático estabelecidas como modelares do ponto de vista da modalidade escrita formal da norma-padrão da Língua Portuguesa: concordância nominal e

verbal, regência nominal e verbal, colocação pronominal, flexão nominal e verbal, correlação entre tempos e modos verbais, ausência de marcas de oralidade. Outra competência combinada a esta na análise das respostas é a seleção vocabular adequada à modalidade escrita formal da Língua Portuguesa, tendo em vista a intersecção entre as duas do ponto de vista das exigências do registro formal da modalidade escrita da norma-padrão.

### **Análise das respostas dadas pelos estudantes**

A Questão 1 propiciou a oportunidade de maior desenvolvimento do tema solicitado, gerando consequências na estruturação textual das respostas, já que os textos foram mais opinativos, mais elaborados e fluentes. Já a Questão 2 teve um comportamento distinto, devido ao seu caráter mais expositivo, os textos foram mais curtos e o vocabulário mais limitado. Observaram-se, nas duas questões, alguns casos de comprometimento de autoria, com textos muito próximos a paráfrases dos textos motivadores e sem marcas de repertório sociocultural produtivo.

Apresentam-se, a seguir, algumas observações sobre o desempenho dos participantes:

I - **Aspectos Ortográficos:** o desempenho dos participantes revelou uma diferença muito grande nos dois aspectos analisados, como já foi observado nos relatórios dos anos anteriores: baixo índice de desvios da grafia padrão e grande índice de desvios de acentuação. Em vários casos, ocorre ausência quase completa de acentuação gráfica.

Vale ressaltar que muitos participantes apresentaram uma caligrafia quase ininteligível. Ainda nesse aspecto, ocorreu a omissão inadequada de cedilha, de til e do traço do T em algumas respostas. Houve, inclusive, respostas com ausência total de cedilha ou til.

Os casos mais sistemáticos de eliminação do acento indicador da sílaba tônica foram: palavras proparoxítonas (“artística”, “ludico”, “publico”, “musica”); palavras paroxítonas terminadas em ditongo crescente (“necessario”, “historia”, “propria”, “vivencias”); palavras oxítonas (“tambem”, “populacao”).

Por outro lado, destaca-se o uso indevido do acento gráfico em palavras como “propíciar” “criança”, por exemplo.

Quanto aos desvios de grafia, observam-se os seguintes exemplos: emprego inadequado de maiúscula: “a Liberdade artística”; ou de minúscula: “constituição”; confusão entre “ss”, “sc”, “c” e “ç”: “condenassão”, “nessessario”, “repreiensão”, “conciencia”; eliminação de grafemas: “essescia”, “questõe”;

- desvios de segmentação: “ser vidor”, “igual dade”, “possibilidades”; troca de grafema: “convença” (por “conversa”), “comun”.

II - **Aspectos Textuais:** a estruturação textual foi a competência que apresentou o maior número de desvios, sendo responsável, em alguns textos, pela falta de clareza e pela desorganização. No conjunto dos textos analisados, observaram-se diferentes níveis de domínio dos recursos de estruturação e organização textual. No entanto, os participantes podem ser agrupados em três faixas descritas a seguir:

- os que possuem grande domínio dos recursos de estruturação textual, com produção de textos que atendem às exigências de clareza e coerência, com progressão temática bem direcionada e utilização produtiva de operadores argumentativos;

- os que apresentam um domínio regular dos recursos de estruturação textual, com desvios na organização do texto e ausência de paragrafação, além de uso insuficiente de operadores argumentativos e processos de encaixamento sintático;

- os que apresentam baixo domínio dos recursos de estruturação textual, com muitos desvios que retomam hábitos da oralidade e que comprometem a coerência do texto: ocorrência de sequência justaposta de ideias sem encaixamentos sintáticos; redução de estruturas subordinadas, ao lado do aumento na frequência de estruturas coordenadas e absolutas; redução no uso de conectores para expressar relações lógicas essenciais à construção do texto; emprego equivocado de operadores que não estabelecem relações lógicas coerentes entre ideias do texto; fragmentação frasal que compromete a estrutura lógico-gramatical.

Uma estrutura que vem se ampliando na escrita dos participantes, refletindo hábitos da oralidade, é a duplicação de um dos elementos da frase, ou seja, a retomada anafórica de um elemento topicalizado, como por exemplo: "Mesmo com a época da censura, o ser humano ELE pode se expressar de várias formas..."; "A cultura ELA vem trazida de várias épocas..."; "Arte e cultura, ELAS estão relacionadas em uma só"; "A cultura ELA vem enraizada a pessoa..."; "As ações educativas ELAS podem ser consideradas boas ou ruins."

Também em relação ao emprego dos sinais de pontuação, observaram-se distintos tipos de desempenho: participantes que dominam a funcionalidade da pontuação para a construção de textos fluentes e coesos, por um lado, e um grande número de participantes que apresentam precariedade em sua utilização, chegando ao ponto de elaborar parágrafos sem qualquer marca interna de pontuação para separar os períodos. São os seguintes os tipos de desvios encontrados:

- emprego de vírgula para separar o sujeito e o predicado: “Os teatros, festas de rua, carnaval, elevam nosso conhecimento” (no lugar de “Os teatros, festas de rua, carnaval elevam nosso conhecimento”); “que governos e municípios, façam a inclusão” (no lugar de “que governos e municípios façam a inclusão”);
- ocorrência de apenas uma das vírgulas para separar uma palavra, uma expressão ou uma oração encaixada: “A liberdade artística que está presente em nossa Constituição 88, nos calça” (no lugar de “A liberdade artística, que está presente em nossa Constituição 88, nos calça”);
- emprego de ponto no lugar de vírgula para separar orações de um mesmo período: “criando debate em espaços públicos. Além de convidar os críticos a mostrarem o que é arte!” (no lugar de “criando debate em espaços públicos, além de convidar os críticos a mostrarem o que é arte!”);
- ausência de vírgula ou conjunção para separar elementos de uma enumeração: “As cidades inteligentes são caracterizadas por inteligência artificial, desenvolvimento sustentável conservação dos espaços verdes” (no lugar de “As cidades inteligentes são caracterizadas por inteligência artificial, desenvolvimento sustentável e conservação dos espaços verdes”);
- ausência de vírgula para separar oração adjetiva explicativa ou utilização inadequada para separar oração adjetiva restritiva: “As cidades inteligentes que são lugares em que a tecnologia avançada é utilizada...” (no lugar de “As cidades inteligentes, que são lugares em que a tecnologia avançada é utilizada,...”);
- emprego indevido do sinal de dois pontos: “percebe-se um círculo onde estão infinitamente ligadas: a cultura e a arte” (no lugar de “percebe-se um círculo onde estão infinitamente ligadas a cultura e a arte”);
- ausência de pronome no processo de referenciação: “censura a arte ou até mesmo impulsiona” (no lugar de “censura a arte ou até mesmo a impulsiona”);
- emprego de vírgula em lugar do ponto-final: “são muitos os agravamentos em relação à tal situação,”

III - **Aspectos Morfossintáticos e Vocabulares:** o domínio das convenções morfossintáticas apresentou resultados que evidenciam, claramente, alguns aspectos problemáticos no desempenho dos participantes. Assim como na análise dos desvios textuais, pode-se observar uma distinção entre três grupos de participantes: o grupo que revela

domínio das convenções morfossintáticas; o grupo que apresenta um domínio regular, com desvios pontuais; e o grupo que revela domínio precário dessas convenções.

Pode-se destacar a regência, tanto verbal quanto nominal, como o aspecto com maior número de desvios:

a) Regência nominal e verbal:

Na maioria dos textos, destacam-se os desvios relacionados à noção de "regência", ou seja, à relação de subordinação que se estabelece entre as palavras por meio, ou não, de preposições, refletindo uma tendência na modalidade escrita da língua.

O desvio mais frequente foi a falta do sinal indicativo da crase, em contextos em que seria obrigatória, ou, ao contrário, um uso indevido em contextos em que o princípio não se aplica. Os dois tipos de desvios revelam que o usuário não tem consciência de que, sob a forma do termo "a", se pressupõe a presença de uma preposição "a", exigida pela regência do termo anterior.

Exemplos: "que se contrapõem a essência das artes" (no lugar de "que se contrapõem à essência das artes."); "Esse ato pode levar a naturalização" (no lugar de "Esse ato pode levar à naturalização"); "Além de convidar os críticos a mostrarem o que é arte à fazendo!" (no lugar de "Além de convidar os críticos a mostrarem o que é arte a fazendo!").

Outro desvio relacionado à regência verbal e à nominal, encontrado frequentemente nas questões, é a ausência de preposição antes de pronome relativo, refletindo um processo generalizado na modalidade oral da língua, em situações de registro informal.

Exemplo: "a cidade que todos querem morar é..." (no lugar de "a cidade em que todos querem morar é...")

b) Concordância nominal e verbal:

Os desvios relativos à aplicação das regras de concordância verbal e nominal correspondem a fatos que têm sido amplamente estudados na modalidade oral da Língua Portuguesa.

Quanto à concordância de número, observou-se ausência de marca (com sujeito anteposto ou posposto), como por exemplo a ausência de acento circunflexo na forma plural do presente do indicativo do verbo "ter", considerada como um desvio na concordância verbal e não na acentuação gráfica.

Exemplo: "os governantes tem procurado planejar" (no lugar de "os governantes têm procurado planejar"); "onde é mostrado os acontecimentos da atualidade" (no lugar de "onde são mostrados os acontecimentos da atualidade").



Outro desvio na aplicação da regra da concordância de número foi o aparecimento da marca de plural em verbos ou adjetivos relacionados a núcleos substantivos no singular, devido à presença de modificadores no plural, evidenciando um processo de hipercorreção. Esse processo tem se ampliado nas situações de oralidade, caracterizando uma tendência de variação da Língua Portuguesa.

Exemplos: "a construção de teatros e cinemas revelam uma preocupação das cidades inteligentes" (no lugar de "a construção de teatros e cinemas revela uma preocupação das cidades inteligentes"); "o aumento dos acidentes ambientais devem ser evitados" (no lugar de "o aumento dos acidentes ambientais deve ser evitado").

Quanto à concordância de gênero, vários casos foram observados, normalmente no âmbito de sintagmas nominais longos, em que o adjetivo está afastado do substantivo, conforme apontam as pesquisas sobre a modalidade oral.

Exemplos: "sendo valorizado uma normatização de discurso que se contrapõe" (no lugar de "sendo valorizada uma normatização de discurso que se contrapõe"); "podendo essa agradar um público e desagradar outra" (no lugar de "podendo essa agradar um público e desagradar outro").

c) Registro da forma verbal "é" sem acento, provocando ambiguidade na leitura pela confluência com a conjunção aditiva "e".

Exemplo: "A principal forma de realizar essa disseminação e criar nas escolas..." (no lugar de "A principal forma de realizar essa disseminação é criar nas escolas...").

d) Emprego do pronome relativo "onde" como relativo universal, típica marca da oralidade, em que esse pronome não é mais utilizado apenas em sua função locativa "lugar onde se realiza a ação".

Exemplo: "a aceitação não é mais a mesma, onde muitas vezes é a cultura que censura a arte"; "situações onde"; "cultura mais cotidiana, onde".

e) Falta de artigo definido antes de substantivo, comprometendo o paralelismo em enumerações:

Exemplo: "censurar a arte e cultura é prejudicial" (no lugar de "censurar a arte e a cultura é prejudicial").

f) Desvios relacionados à flexão verbal:

Exemplos: emprego indevido do tempo ou do modo verbal: "adaptado" por "adaptando"; eliminação de marca de infinitivo: "ta" por "estar", "está" por "estar", "esta" por "estar"; "estás" por "estas"; utilização de construção de "estar" + gerúndio como marca de

oralidade: “devemos cada vez mais ta melhorando”; segmentação indevida da desinência de número e pessoa de verbos: “entender-mos”, “aprender-mos”.

Assim como nas demais competências avaliadas, há diferenças entre os participantes em relação à seleção e ao emprego do vocabulário. Foram encontrados textos com alto padrão de domínio vocabular, chegando até ao emprego de vocabulário técnico das áreas do saber abordadas nas questões: arte, cultura, meio ambiente e tecnologia.

Por outro lado, na maioria dos textos foram observados vários tipos de inadequação na seleção e na utilização do vocabulário, sendo que o principal deles foi a excessiva repetição de certas palavras, revelando limitação de repertório vocabular. Além disso, observou-se a ocorrência de expressões da oralidade, revelando falta de domínio de vocabulário mais abstrato e de maior complexidade, essencial ao desenvolvimento do texto de base dissertativa.

Exemplos: seleção vocabular indevida: “crescemos tão intrínsecos a esses usos...”; emprego inadequado do verbo “ter” no lugar de “haver”: “Durante a ditadura teve muita repressão”; imprecisão vocabular: “ela anda lado a lado com a existência do que conhecemos de cultura”, “A liberdade artística que está presente em nossa Constituição 88, nos calça e...”.

A imprecisão vocabular, como o uso da palavra “coisa” em vários textos, demonstra o domínio precário da norma-padrão da Língua Portuguesa, com presença constante de traços de oralidade.

#### **6.3.1.8 CONSIDERAÇÕES FINAIS SOBRE A CORREÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA DAS RESPOSTAS ÀS QUESTÕES DISCURSIVAS DO COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL**

O conjunto de textos analisados no Enade 2021 permite traçar um perfil bem detalhado do desempenho linguístico do estudante de graduação brasileiro.

Conforme ficou comprovado nos comentários dos exemplos de respostas apresentados neste relatório, uma parcela significativa dos participantes revela lacunas importantes em sua formação, principalmente no que diz respeito à estruturação e à organização de textos. Como esta é uma competência essencial à produção escrita, que deve ser construída ao longo dos anos de escolaridade (do ensino fundamental ao ensino superior), sua recuperação é trabalhosa e depende de um esforço intenso de exposição a textos e de reflexão sobre os requisitos que garantem a clareza e o encadeamento das ideias.

A competência relacionada ao domínio do vocabulário, que deve ser diversificado e apropriado ao padrão formal da língua, também apresentou um desempenho insatisfatório

pela maioria dos participantes, que se limitam ao senso comum, com vocabulário genérico e vago, o que é inadequado para atender ao perfil de um graduando.

As outras duas competências avaliadas (convenções ortográficas, convenções morfossintáticas) apresentam desvios pontuais e são de mais fácil recuperação, com exceção dos desvios morfossintáticos que já estão incorporados na modalidade oral informal da Língua Portuguesa, configurando processos de variação linguística e, talvez, antecipando futuras mudanças no padrão da modalidade escrita.

Com base na avaliação do desempenho linguístico aqui relatada, conclui-se que é preciso aperfeiçoar a formação superior, dando aos estudantes mais acesso às ferramentas necessárias para que sejam bem-sucedidos nas diferentes situações de sua vida cidadã – profissional, cultural e política. Essa é uma contribuição efetiva que os resultados do Enade podem oferecer às instituições de ensino superior do país.

Para finalizar, vale observar que as duas questões discursivas atenderam às exigências de avaliação, tanto do domínio discursivo dos estudantes, quanto do seu conhecimento sobre temas relacionados ao conhecimento acadêmico, o que pode ser extremamente útil para que os cursos de ensino superior possam contribuir na formação de seus graduandos. Se o objetivo é avaliar a competência discursiva dos formandos brasileiros, a elaboração de uma resposta de base dissertativo-argumentativa (Questão 1) e de uma resposta de base expositiva (Questão 2) certamente ofereceu material relevante para essa análise, por incentivar a reflexão e a organização do pensamento por meio de uma sequência textual coerente e complexa.

### **6.3.2 COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO**

Na parte da prova relativa às Questões Discursivas do Componente de Conhecimento Específico (Tabela 6.17), observa-se que a *Média* foi mais alta do que para as Questões Discursivas do Componente de Formação Geral. Enquanto, no Componente de Formação Geral, a *Média* para estudantes de Licenciatura em Letras - Português e Espanhol de todo o Brasil foi 27,9, na parte de Conhecimento Específico, a *Média* foi 41,2. A maior *Média* deste componente foi obtida pelos estudantes da região Sudeste (46,2), e a menor, pelos da região Sul (36,1). As demais regiões obtiveram *Média* igual a 39,8 (Norte), 42,5 (Nordeste) e 38,7 (Centro-Oeste). Quanto à variabilidade das notas, o *Desvio padrão* de todo o Brasil foi 26,9. O maior *Desvio padrão* foi encontrado na região Nordeste (27,7), e o menor, na região Centro-Oeste (23,1).

A maior nota *Máxima*, 100,0, foi obtida nas regiões Nordeste, Sudeste e Sul. Nas demais regiões, as notas *Máximas* foram: 90,0 (Norte, a mais baixa) e 93,3 (Centro-Oeste). A

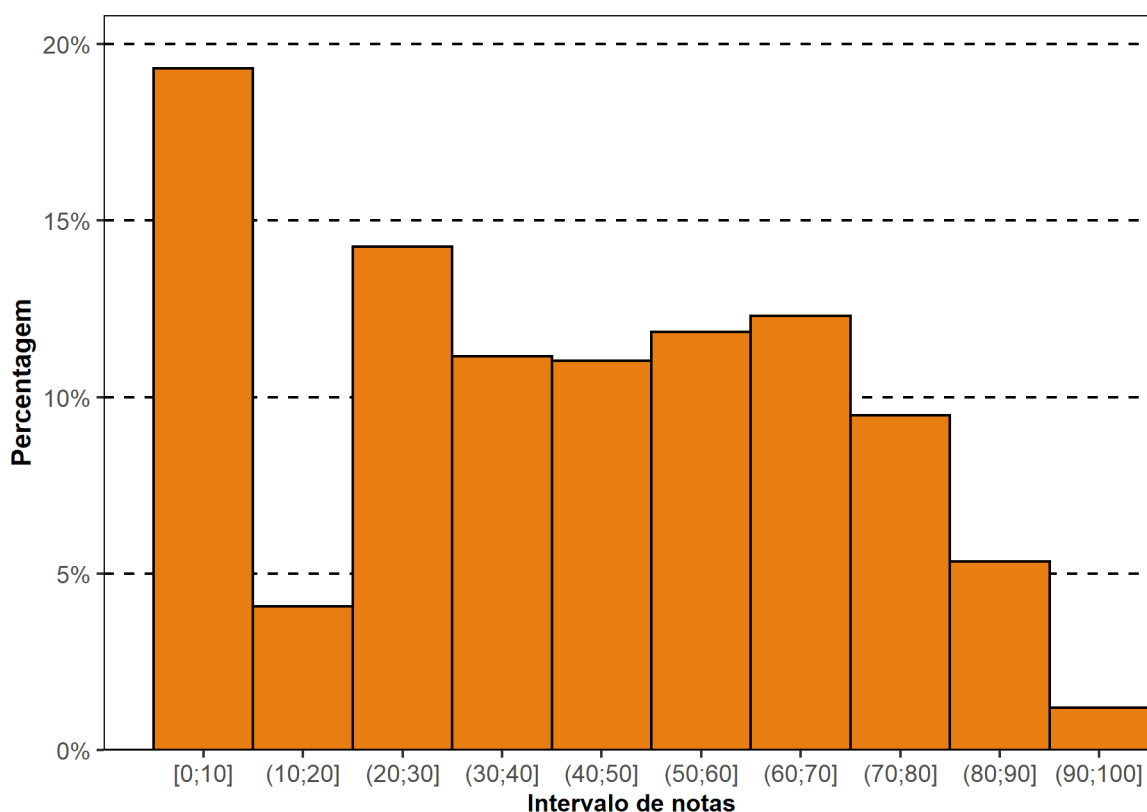
nota *Mínima* zero foi obtida por, pelo menos, um estudante em todas as regiões do Brasil. A *Mediana* do Brasil foi igual a 41,7; na região Sul foi 35,0 – a menor –, e na região Sudeste, foi 48,3 – a maior.

**Tabela 6.17 - Estatísticas Básicas das notas das Questões Discursivas do Componente de Conhecimento Específico, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	41,2	39,8	42,5	46,2	36,1	38,7
Erro padrão da média	0,6	2,6	1,4	1,2	1,1	2,1
Desvio padrão	26,9	23,8	27,7	27,4	26,0	23,1
Mínima	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Mediana	41,7	37,5	46,7	48,3	35,0	40,0
Máxima	100,0	90,0	100,0	100,0	100,0	93,3

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

No Gráfico 6.10, representa-se a distribuição das notas nas Questões Discursivas no Componente de Conhecimento Específico. A moda dessa distribuição ocorre no intervalo [0; 10], com 19,3% do total de participantes. Observa-se que nesse intervalo estão computadas as ocorrências de respostas em branco para as três Questões Discursivas de Conhecimentos Específicos. A análise de cada uma destas questões será feita a seguir.



**Gráfico 6.10 - Histograma das Notas das Questões Discursivas do Componente de Conhecimento Específico - Enade/2021 Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

### 6.3.2.1 ANÁLISE DA QUESTÃO DISCURSIVA 3 DO COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO

Na Questão 3, cujos resultados aferidos se encontram descritos na Tabela 6.18, a *Média* dos estudantes de todo o Brasil foi 48,0. O desempenho dos estudantes nessa questão foi superior ao das Questões 4 e 5. A menor *Média* nessa questão foi obtida pelos estudantes da região Nordeste (44,6), enquanto a maior *Média* foi obtida na região Sudeste (51,5). Quanto à variabilidade das notas, o *Desvio padrão* de todo o Brasil foi 31,3. O maior *Desvio padrão* foi obtido na região Nordeste (31,4), enquanto o menor foi obtido na região Norte (30,4).

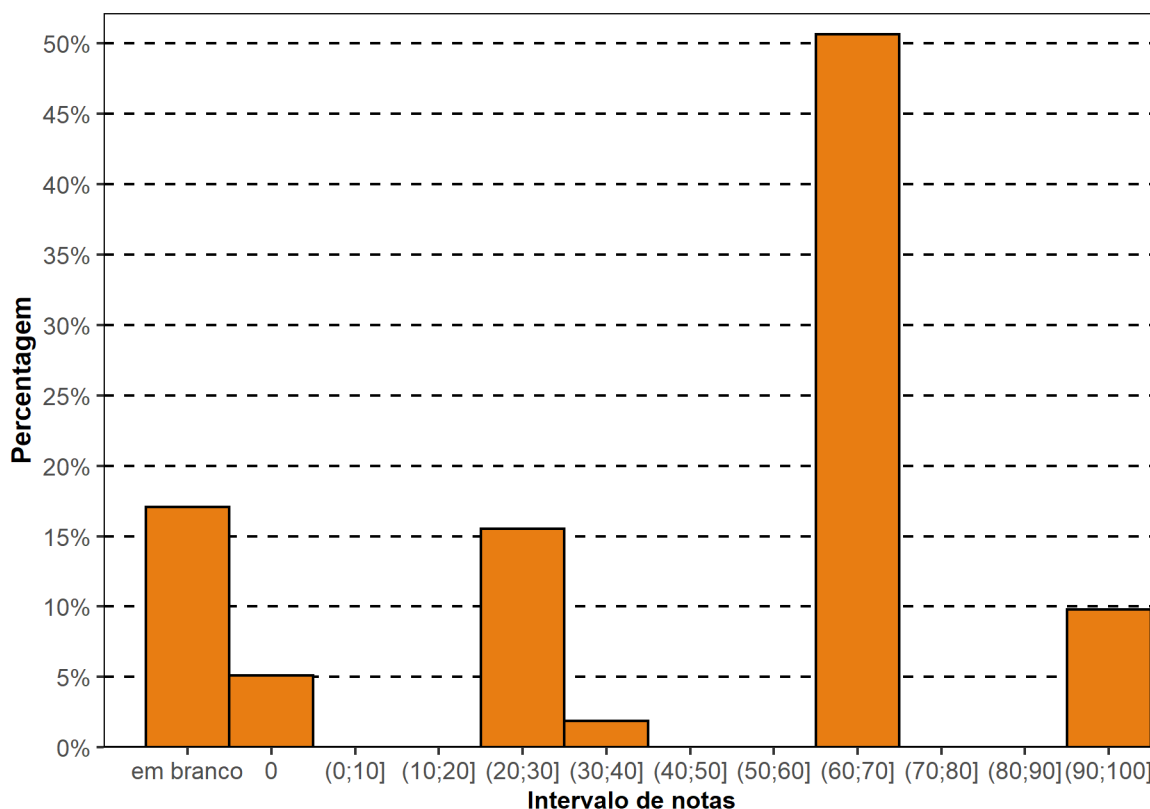
A nota *Máxima*, 100,0 pontos, foi alcançada por, pelo menos, um estudante em cada região. A *Mediana* do Brasil, 65,0, foi a obtida em todas as regiões. A nota *Mínima* zero também foi a mesma em todas as regiões do Brasil.

**Tabela 6.18 - Estatísticas Básicas das notas da Questão Discursiva 3 do Componente de Conhecimento Específico, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	48,0	47,0	44,6	51,5	47,5	46,2
Erro padrão da média	0,7	3,4	1,6	1,3	1,3	2,8
Desvio padrão	31,3	30,4	31,4	31,2	31,1	31,0
Mínima	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Mediana	65,0	65,0	65,0	65,0	65,0	65,0
Máxima	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

No Gráfico 6.11, mostra-se a distribuição das notas na Questão Discursiva 3, do Componente de Conhecimento Específico da Área de Licenciatura em Letras - Português e Espanhol. Nessa questão, 17,1% dos estudantes deixaram a resposta em branco e 5,1% receberam nota zero. A moda da distribuição seria o intervalo (60; 70], que concentrou metade do total de participantes.



**Gráfico 6.11 - Histograma das Notas de Conteúdo da Questão Discursiva 3 do Componente de Conhecimento Específico - Enade/2021 Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

### 6.3.2.2 COMENTÁRIOS SOBRE AS RESPOSTAS À QUESTÃO DISCURSIVA 3

A Questão 3 apresentava três textos introdutórios: o primeiro, um texto adaptado da obra “Os Sertões” de Euclides da Cunha, e os dois seguintes, excertos de crítica literária sobre a referida obra de J. Santini e A. Cândido. O comando da questão solicitava que o aluno, no item ‘a’, apresentasse uma manifestação de preconceito explicitada no texto adaptado de Euclides da Cunha, e no item ‘b’, indicasse a relação estabelecida entre brasileiros e europeus em três excertos, um de cada texto apresentado e que apareciam em negrito nas citações. O excerto do texto I era: “esmagamento [...] das raças fracas pelas raças forte”; do texto II, “consciência do subdesenvolvimento”; e do texto III, “ciência mal digerida”.

Quanto ao item ‘a’, o estudante poderia apresentar uma citação extraída diretamente do texto adaptado de “Os Sertões” ou trazer qualquer manifestação de preconceito contra nordestinos ou sertanejos de sua própria experiência. Para responder a esse item, se fazia necessário retornar ao texto I para uma releitura. Para responder ao item ‘b’, no entanto, dissertar sobre a relação eurocêntrica entre europeus e brasileiros exigia um conhecimento prévio por parte do estudante, para além dos textos apresentados, uma vez que a obra objeto dos três textos lida com a relação colonial entre brasileiros brancos e brasileiros sertanejos. A interrelação entre esses dois colonialismos não é explicitada em nenhum dos três textos,

nem tampouco no comando da questão, o que dificultou uma resposta mais completa ao item 'b'. Ainda assim, a questão pode ser considerada a mais fácil dentre as discursivas específicas, uma vez que os excertos ofereceram uma orientação para a resposta.

A competência esperada para essa questão estava no item III das Diretrizes Curriculares para a Área: Analisar produtos de manifestações culturais e artísticas, especialmente as literárias; e os conteúdos esperados, nos itens VIII - Texto, contexto e intertextualidade em estudos linguísticos e literários; IX - Conceitos de literatura e cultura; X - Especificidades da linguagem literária; e XI - Estudos literários e culturais em línguas portuguesa e espanhola: correntes teóricas e períodos.

O padrão de resposta correspondeu, regra geral, ao tipo de resposta oferecida pelos estudantes. Os excertos extraídos dos três textos no item 'b', de alguma forma, auxiliaram os estudantes em suas respostas oferecendo as chaves essenciais para a estruturação de um texto-resposta.

Em relação ao item 'a', a maioria dos alunos citou o primeiro exemplo de preconceito que aparecia no texto. Muito poucos trouxeram exemplos da realidade. Em relação ao item 'b', muitos parafrasearam os excertos e fizeram a relação entre eles e a história da conquista e da colonização portuguesa no Brasil.

Nas respostas classificadas como Fracas (notas de zero a 35), os alunos responderam de forma fragmentada, incompleta, confusa, total ou parcialmente equivocada; nas Medianas (notas de 40 a 70), os alunos também responderam de forma fragmentada e incompleta, mas corretamente; e nas respostas classificadas como Boas (de 75 a 100), os alunos responderam de forma correta em sua maior parte e, em alguns casos, de maneira completa.

Em geral, os alunos conseguiram identificar um preconceito e falar da história colonial brasileira parafraseando os excertos da questão.

### **6.3.2.3 ANÁLISE DA QUESTÃO DISCURSIVA 4 DO COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO**

Na Tabela 6.19, constam as informações relativas à Questão 4 do conjunto de Questões do Componente de Conhecimento Específico. O desempenho dos estudantes nessa questão foi inferior ao da Questão 3 e um pouco superior ao da Questão 5. A *Média* geral do Brasil foi 38,8, sendo a maior *Média* registrada na região Sudeste (46,0), e a menor, na região Norte (31,3).

A nota *Máxima* (100,0) foi atingida por, pelo menos, um concluinte das regiões Nordeste, Sudeste, Sul e Centro-Oeste. Na região Norte a nota *Máxima* foi 90,0. A *Mediana*

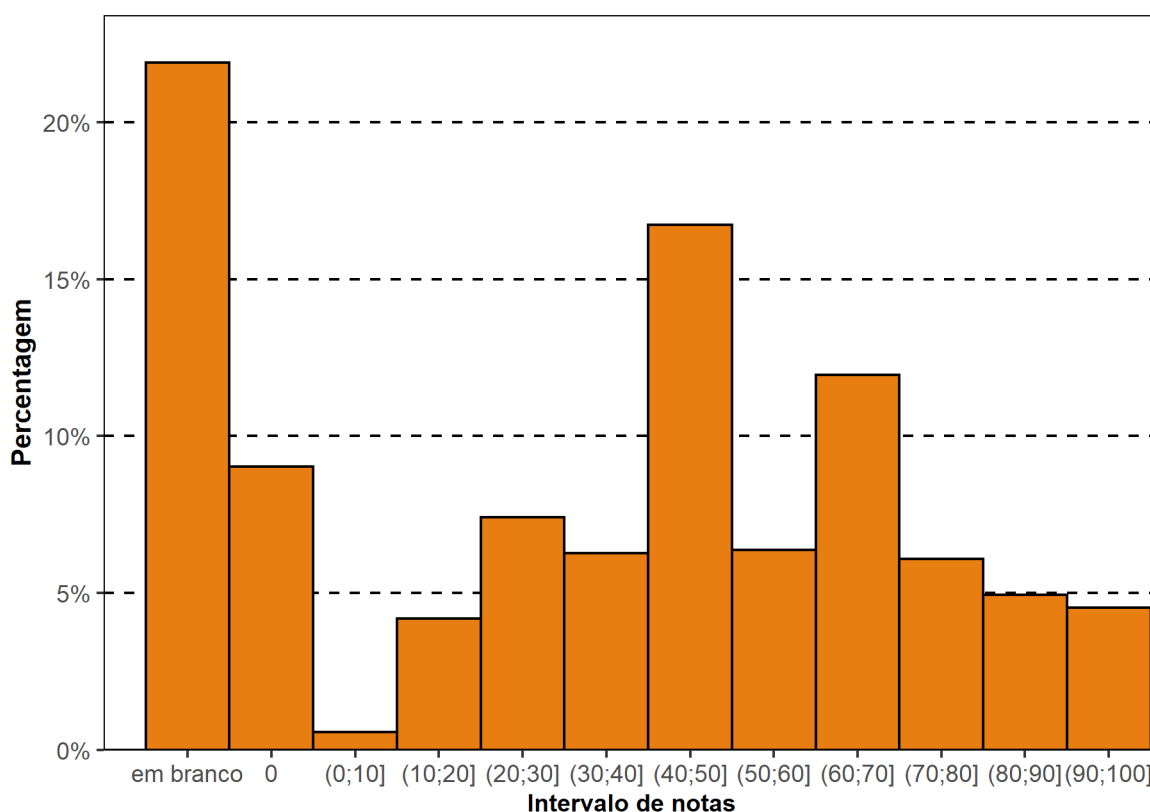
em todo o Brasil foi 45,0, o mesmo valor foi obtido na região Nordeste. As regiões Norte e Centro-Oeste obtiveram *Mediana* 35,0 e a região Sul obteve 25,0, valores inferiores ao do Brasil. A região Sudeste obteve valor superior ao Brasil, 50,0. Foi zero a nota *Mínima* de todas as regiões.

**Tabela 6.19 - Estatísticas Básicas das notas da Questão Discursiva 4 do Componente de Conhecimento Específico, por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	38,8	31,3	41,2	46,0	32,1	33,5
Erro padrão da média	0,8	2,9	1,6	1,4	1,3	2,5
Desvio padrão	32,5	26,4	32,0	33,8	31,4	28,1
Mínima	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Mediana	45,0	35,0	45,0	50,0	25,0	35,0
Máxima	100,0	90,0	100,0	100,0	100,0	100,0

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

No Gráfico 6.12, está representada a distribuição de notas da Questão Discursiva 4, do Componente de Conhecimento Específico. Essa distribuição tem moda na categoria “em branco” com 21,9% do total. O intervalo (40; 50] caracteriza-se como um máximo local, com 16,7% do total de participantes.



**Gráfico 6.12 - Histograma das Notas de Conteúdo da Questão Discursiva 4 do Componente de Conhecimento Específico - Enade/2021 Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021



#### **6.3.2.4 COMENTÁRIOS SOBRE AS RESPOSTAS À QUESTÃO DISCURSIVA 4**

Seguindo as Diretrizes Curriculares para a Área, as competências para a Questão 4 estavam contempladas nos itens: I - Usar as línguas portuguesa e espanhola em diferentes situações de comunicação; II - Analisar diferentes linguagens, em especial a verbal, nas modalidades oral e escrita; III - Analisar produtos de manifestações culturais e artísticas, especialmente as literárias; e IV - Compreender, interpretar e produzir textos, em língua portuguesa e espanhola, em diferentes modalidades e situações linguísticas.

Os conteúdos trabalhados pela questão foram, segundo a Portaria das Diretrizes da Área: VII - Gêneros discursivos e tipologias textuais; VIII - Texto, contexto e intertextualidade em estudos linguísticos e literários; e IX - Conceitos de literatura e cultura.

Essa questão exigiu um conhecimento mais profundo da língua espanhola, de gêneros discursivos e de literatura. Foi uma questão mais difícil para os estudantes. O aluno deveria reconhecer, pelos menos, duas características do gênero instrutivo e dar exemplos. Muitas das características desses textos lidam com questões gramaticais da língua espanhola, como o reconhecimento do uso do Imperativo e dos padrões típicos do gênero instrutivo. Depois, o aluno deveria explicar a literariedade do conto. Contudo, a hibridez do conto de Cortázar confundiu o aluno, fazendo-o pensar sobre os limites entre a ficção e a não ficção.

No item 'a', o comando demandou respostas bastante pontuais: duas características de texto instrutivo e dois exemplos. Para a maioria dos estudantes, esta primeira parte foi bem fácil. Quase todos conseguiram, pelo menos, falar de um aspecto do texto instrutivo e dar exemplos extraídos do texto. Já o item 'b' foi um divisor de águas: de um lado, os alunos que conseguiram enxergar o texto de longe e se deparar com a constatação de que ninguém precisa de instruções para chorar, e por isso, o texto é literário; e do outro lado, os alunos que não chegaram a uma resposta. Entre estes dois grupos, alguns tentaram trazer características do gênero conto ou recursos estilísticos literários que apareceram no texto de Cortázar, conseguindo delinear uma resposta, ainda que não da forma esperada.

O fato de a resposta ter que ser redigida em língua espanhola aumentou a dificuldade da questão.

Não houve muita diversidade entre as respostas dos estudantes. A questão foi elaborada de forma clara, buscando do estudante uma resposta menos pronta e mais trabalhada. Talvez por essa razão, houve mais respostas em branco ou tentativas frustradas de resposta. Alguns estudantes responderam de forma intuitiva, aproximando-se de uma resposta correta ao descreverem recursos literários presentes no conto, sem, contudo, chegar à resposta esperada.

Respostas classificadas como Fracas (notas de zero a 30) foram aquelas em que o aluno respondeu de forma fragmentada, incompleta, confusa e equivocada. Respostas Medianas (notas de 35 a 70) foram aquelas em que o aluno respondeu de forma fragmentada e incompleta, mas em boa parte correta. Respostas Boas (notas de 75 a 100) foram aquelas em que o aluno respondeu majoritariamente ou inteiramente de forma correta e completa.

Percebeu-se uma certa dificuldade dos estudantes para descrever características do texto instrutivo. Muitas vezes, os exemplos não acompanhavam de forma correta estas características. Muitos não conseguiram enxergar a literariedade do texto, e isso parece refletir a falta de trabalho nas tipologias textuais. Os alunos conseguiram se comunicar em espanhol com uma performance de média para alta.

A questão foi excelente, fazendo o aluno pensar e refletir sobre conteúdos importantes da área.

### 6.3.2.5 ANÁLISE DA QUESTÃO DISCURSIVA 5 DO COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO

Na Tabela 6.20, constam as informações relativas à Questão 5 do conjunto do Componente de Conhecimento Específico. O desempenho dos estudantes de todo o Brasil nesta questão foi similar ao da Questão Discursiva 4 e mais baixo que o da Discursiva 3, desse componente. A nota *Média* dos estudantes de todo o Brasil foi 36,8. A maior *Média* foi registrada na região Nordeste (41,7), enquanto a menor *Média* foi registrada na região Sul (28,6). Quanto à variabilidade das notas, o *Desvio padrão* dos estudantes do Brasil, como um todo, foi 34,8. Enquanto o maior desvio foi encontrado na região Norte (37,5), o menor foi encontrado nas regiões Sul e Centro-Oeste (32,5).

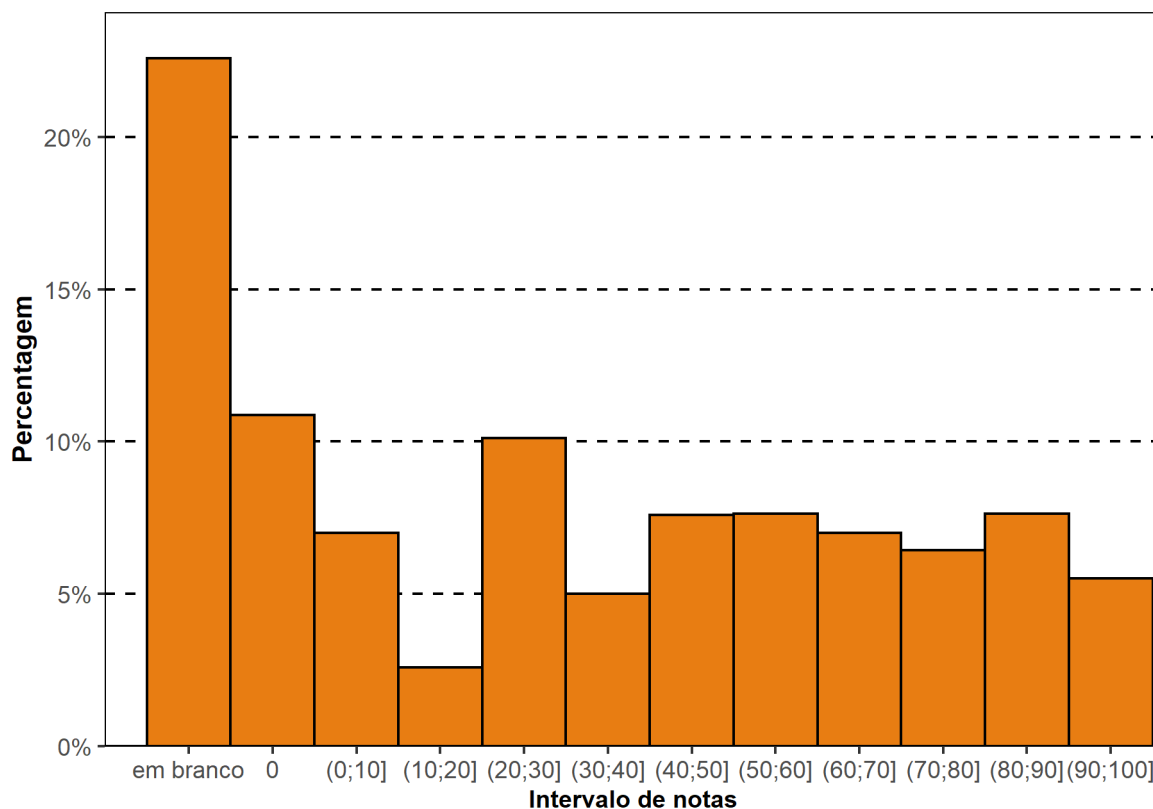
A *Mediana* para o Brasil e da região Centro-Oeste foi 30,0. A menor *Mediana* foi 15,0, obtida na região Sul, e a maior foi 47,5, obtida na região Norte. Para o conjunto de estudantes de Licenciatura em Letras - Português e Espanhol do Brasil, a nota *Máxima* (100,0) e a nota *Mínima* (zero) do Brasil foram obtidas por, pelo menos, um estudante em todas as regiões.

**Tabela 6.20 - Estatísticas Básicas das notas da Questão Discursiva 5 do Componente de Conhecimento Específico por Grande Região - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estatísticas Básicas	Brasil	NO	NE	SE	SUL	CO
Média	36,8	41,2	41,7	41,0	28,6	36,6
Erro padrão da média	0,8	4,1	1,8	1,5	1,4	2,9
Desvio padrão	34,8	37,5	36,4	34,5	32,5	32,5
Mínima	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Mediana	30,0	47,5	40,0	40,0	15,0	30,0
Máxima	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

No Gráfico 6.13, é representada a distribuição das notas da Questão Discursiva 5 do Componente de Conhecimento Específico. Essa distribuição tem moda na categoria de notas “em branco”, com frequência 22,6% do total. Em seguida, as maiores frequências ocorreram na categoria zero, daqueles que apresentaram resposta à questão (10,9%) e no intervalo (20; 30] (10,1%).



**Gráfico 6.13 - Histograma das Notas de Conteúdo da Questão Discursiva 5 do Componente de Conhecimento Específico - Enade/2021 Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

### 6.3.2.6 COMENTÁRIOS SOBRE AS RESPOSTAS À QUESTÃO DISCURSIVA 5

De acordo com as Diretrizes Curriculares, as competências exigidas para solucionar a Questão Discursiva 5 foram: III - Analisar produtos de manifestações culturais e artísticas, especialmente as literárias; IV - Compreender, interpretar e produzir textos, em língua portuguesa e espanhola, em diferentes modalidades e situações linguísticas; e V - Reconhecer e analisar aspectos linguístico-discursivos que atuam na construção de sentidos no texto. Quanto aos conteúdos, os itens abordados foram: VII - Gêneros discursivos e tipologias textuais; VIII - Texto, contexto e intertextualidade em estudos linguísticos e literários; IX - Conceitos de literatura e cultura; e X - Especificidades da linguagem literária.

Na questão, trabalhou-se com um conceito chave dos estudos literários: a intertextualidade. Ela aparece de forma explícita na tirinha: Susanita leu um texto e, a partir

da leitura, ela imaginava o que o texto falava. Esta primeira parte da questão estava bem explicitada, e o aluno deveria abordar o conceito de intertextualidade dizendo, de modo específico, que o texto citado era a Bíblia ou, de modo geral, que se tratava de um texto religioso. O item 'b' trazia uma questão importante para o texto escolhido: a linguagem verbal e a não verbal. O aluno deveria explicar a piada da tirinha fazendo a leitura correta sobre as duas linguagens. A linguagem verbal abria as possibilidades de interpretações. O humor sarcástico do Quino tinha que ser compreendido pelo aluno.

A maioria dos alunos tentou fazer uma interpretação da tirinha. Poucos chegaram à resposta esperada pelo padrão de resposta. Para os alunos que já tinham conhecimento dos personagens de Quino, foi muito fácil interpretar os pensamentos de Susanita. Em suas respostas, muitos estudantes mencionaram que eles já conheciam a personagem. Mas para os alunos que não conheciam as tirinhas de Quino, não foi tão fácil interpretar esse humor tão irônico. Muitos alunos acharam que Susanita estava contando o seu dinheiro para saber se ela era pobre ou não; outros afirmaram que ela estava juntando o dinheiro para ajudar os pobres no céu; alguns disseram que ela estava tirando o dinheiro para ser pobre e ir no céu. Estas interpretações não são muito engraçadas, mas o humor de Quino não é um humor típico brasileiro. A distância cultural e o desconhecimento da cultura argentina prejudicaram o desempenho dos alunos.

Muitos alunos confundiram intertextualidade com imagem verbal e não verbal. Desconheciam o que era a intertextualidade ou não sabiam como explicá-la.

Infelizmente, poucos alunos responderam de forma completa, ou seja, explicaram o que era intertextualidade e qual era o texto em questão. Muitos só mencionaram o texto sem definir a intertextualidade. Outros falaram sobre a intertextualidade sem mencionar o texto em questão. Na segunda parte da questão (item 'b'), quase todos descreveram as interrelações da linguagem verbal e da não verbal, mas nem todos explicaram a piada. As tentativas de explicar a tirinha não tiveram muito sucesso, já que só uma parcela não muito grande de estudantes chegou à resposta esperada pelo padrão.

Nas respostas classificadas como Fracas (notas de 0 a 30), os estudantes responderam de forma fragmentada, incompleta, confusa e predominantemente errada. Nas respostas Medianas (notas de 35 a 70), os estudantes responderam de forma fragmentada e incompleta, mas em boa parte corretamente. Nas respostas Boas (notas de 75 a 100), os estudantes responderam majoritariamente ou inteiramente de forma correta e completa.

Ficou claro que os alunos que já tinham lido tirinhas de Quino tiveram melhor desempenho na questão. Quanto mais o aluno conhece a cultura e a literatura latino-americanas, mais chances tem de fazer uma leitura correta da questão. Também ficou claro

que questões que utilizam tirinhas envolvendo humor, parecem oferecer uma margem maior para confundir alunos em uma avaliação nacional, considerando um país de dimensões continentais e tão diverso culturalmente quanto o Brasil.

O resultado alcançado pelos estudantes nessa questão também revelou uma realidade bastante preocupante: a de que formandos em Licenciatura de Espanhol não saibam o que é intertextualidade, não sejam capazes de identificá-la, nem tampouco consigam explicá-la.

### **6.3.2.7 CONSIDERAÇÕES FINAIS SOBRE AS QUESTÕES DISCURSIVAS DO COMPONENTE DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO**

A Questão Discursiva 3, a única que poderia ser respondida em português e que abordava aspectos da cultura colonial brasileira, teve média mais elevada (48,0) e menor quantidade de respostas em branco (17%). As Questões 4 e 5, exatamente as que deveriam ser respondidas em Espanhol, tiveram médias um pouco mais baixas, 38,8 e 36,8, respectivamente, com percentuais de respostas em branco também mais elevados, em torno de 22% de ambas.

A Questão 4, que apresentava um texto de Cortázar, foi mais reflexiva para o estudante, exigindo um maior conhecimento da língua espanhola, de gêneros discursivos e de literatura. Foi uma questão mais difícil para os estudantes que a anterior.

Já a Questão 5 trabalhou com um conceito importante dos estudos literários que é a intertextualidade. Nela, o aluno precisava conhecer o conceito de intertextualidade compreendendo que a tirinha apresentava um texto religioso. Precisava, também, interpretar os dois tipos de linguagem: a linguagem verbal e a não verbal, explicando o humor trazido pela tirinha com a leitura correta das duas linguagens. A linguagem verbal abria as possibilidades de interpretações, e o texto irônico do Quino não foi compreendido por grande parte dos estudantes. A maioria dos alunos tentou fazer uma interpretação da tirinha, mas poucos chegaram à resposta esperada pelo padrão de resposta. A distância cultural e o desconhecimento da cultura argentina prejudicaram o desempenho dos alunos, explicando a média mais baixa entre as três discursivas.

O fraco desempenho em língua espanhola de boa parcela dos estudantes revelou-se preocupante entre licenciandos de Letras-Português e Espanhol.

# CAPÍTULO 7

## ASPECTOS DO PROCESSO DE APRENDIZAGEM IMPACTADOS PELA PANDEMIA

### 7.1 PONTO DE VISTA DOS ESTUDANTES

Os anos de 2020 e 2021 foram marcados pela pandemia da Covid-19, com profundos impactos em toda a sociedade. Na presente edição do “Questionário do Estudante”, foram inseridas, ao final, as questões P1 a P11 (Anexo VIA), que abordam especificamente algumas das possíveis repercussões da pandemia em seu processo formativo. Essas respostas ajudarão a contextualizar os resultados da prova do Enade frente a esse cenário educacional singular, mas não serão utilizadas para fins de avaliação dos cursos e das instituições.

Essas questões eram na forma de assertivas sobre os aspectos do processo de aprendizagem impactados pela pandemia, e os estudantes deveriam explicitar, numa escala Likert, algum grau de concordância/discordância segundo uma escala que variava de 1 (discordância total) a 6 (concordância total). Duas outras categorias, *Não sei responder* e *Não se aplica*, completavam o elenco de alternativas de resposta. Essas duas categorias não foram consideradas nas análises apresentadas nessa seção, sendo tratadas como *missing*. Para efeito de apresentação e análise, o grau de concordância/discordância dos estudantes para cada uma das 11 assertivas é desagregado pela Categoria Administrativa da IES e pela faixa de renda familiar do estudante. Como consequência dessa operação, a análise dos resultados específicos de cada uma das 11 assertivas se apoiou em duas tabelas – cada qual correspondente a uma dessas duas dimensões de segmentação dos dados (Categoria Administrativa e Faixa de renda).

Como forma de facilitar a interpretação dos dados, cada tabela é acompanhada por um gráfico, cujas cores identificam graus de concordância/discordância distintos. Áreas em tons de verde correspondem aos níveis de concordância com a assertiva, num gradiente em que as regiões mais escuras indicam um grau maior de concordância. Por sua vez, áreas em tons de bege/vermelho correspondem aos níveis de discordância com a assertiva, num gradiente em que as regiões com tonalidades mais intensas representam um maior grau de discordância com a assertiva. As mesmas tabelas, mas em valores absolutos, podem ser encontradas no Anexo V.

Em relação à assertiva “Com o início da pandemia sua instituição passou rapidamente a ofertar aulas não presenciais”, os dados revelam que a concordância plena, *Concordo*

*totalmente*, com tal assertiva foi a alternativa modal para todas as IES, independentemente da Categoria Administrativa. De fato, para o conjunto de estudantes, a alternativa *Concordo totalmente* foi a mais escolhida com 49,8% do total. Como se observa na Tabela 7.1 e no Gráfico 7.1, concordaram totalmente com a assertiva nada menos que 78,1% dos estudantes de IES *Privadas sem fins lucrativos*; 77,3% dos estudantes de IES *Privadas com fins lucrativos*; 71,4% dos estudantes de IES *Pública Municipais*; 40,0% dos estudantes de IES *Públicas Estaduais*; e 29,5% dos estudantes de IES *Públicas Federais*.

Embora não haja um padrão identificável entre as respostas ao longo dos níveis de concordância/discordância, ao se distanciar da alternativa modal, o nível de concordância máxima, para as IES *Privadas sem fins lucrativos*, IES *Privadas com fins lucrativos* e IES *Públicas Municipais* ocorre uma maior concentração das respostas nos níveis de concordância. Nas IES *Privadas sem fins lucrativos*, além dos já comentados 78,1% correspondentes à concordância total, as proporções das escolhas dos demais níveis de concordância/discordância foram: 11,4% (*Concordo*), 1,8% (*Concordo parcialmente*), 3,5% (*Discordo parcialmente*), 1,8% (*Discordo*) e 3,5% (*Discordo totalmente*). Para as IES *Privadas com fins lucrativos*, além dos já comentados 77,3% correspondentes à concordância total, as proporções das escolhas dos demais níveis de concordância/discordância foram: 10,8% (*Concordo*), 7,0% (*Concordo parcialmente*), 2,2% (*Discordo parcialmente*), 0,4% (*Discordo*) e 2,2% (*Discordo totalmente*). Para as IES *Públicas Municipais*, além dos já comentados 71,4% correspondentes à concordância total, as proporções das escolhas dos demais níveis de concordância/discordância foram: 14,3% (*Concordo*), 0,0% (*Concordo parcialmente*), 0,0% (*Discordo parcialmente*), 0,0% (*Discordo*) e 14,3% (*Discordo totalmente*).

Já no que concerne às IES *Pública Estadual* e *Pública Federal*, os dados revelam que, diferentemente ao que se registra nas IES agrupadas nas demais categorias administrativas, as escolhas dos estudantes se distribuíram mais ao longo dos níveis de concordância/discordância. Nas IES *Pública Estadual*, além dos já comentados 40,0% correspondentes à concordância total, as proporções das escolhas dos demais níveis de concordância/discordância foram: 14,8% (*Concordo*), 15,5% (*Concordo parcialmente*), 12,3% (*Discordo parcialmente*), 6,1% (*Discordo*) e 11,4% (*Discordo totalmente*). Para as IES *Públicas Federais*, além dos já comentados 29,5% correspondentes à concordância total, as proporções das escolhas dos demais níveis de concordância/discordância foram: 16,8% (*Concordo*), 17,7% (*Concordo parcialmente*), 14,5% (*Discordo parcialmente*), 8,5% (*Discordo*) e 13,1% (*Discordo totalmente*).

Dando sequência à análise dos dados, procedeu-se à soma dos estudantes que optaram por algum nível de concordância (*Concordo totalmente*, *Concordo* e *Concordo parcialmente*) com a asserção. As maiores demonstrações de concordância, nos seus

variados graus de intensidade, se deram entre as IES *Privadas com fins lucrativos* (soma de 95,1%).

De modo análogo, realizou-se a mesma operação quanto aos estudantes que optaram por algum nível de discordância (*Discordo totalmente*, *Discordo* e *Discordo parcialmente*) com a asserção. As maiores demonstrações de discordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as IES *Públicas Federais* (soma de 36,0%). Tais dados podem ser observados na Tabela 7.1 e no Gráfico 7.1.

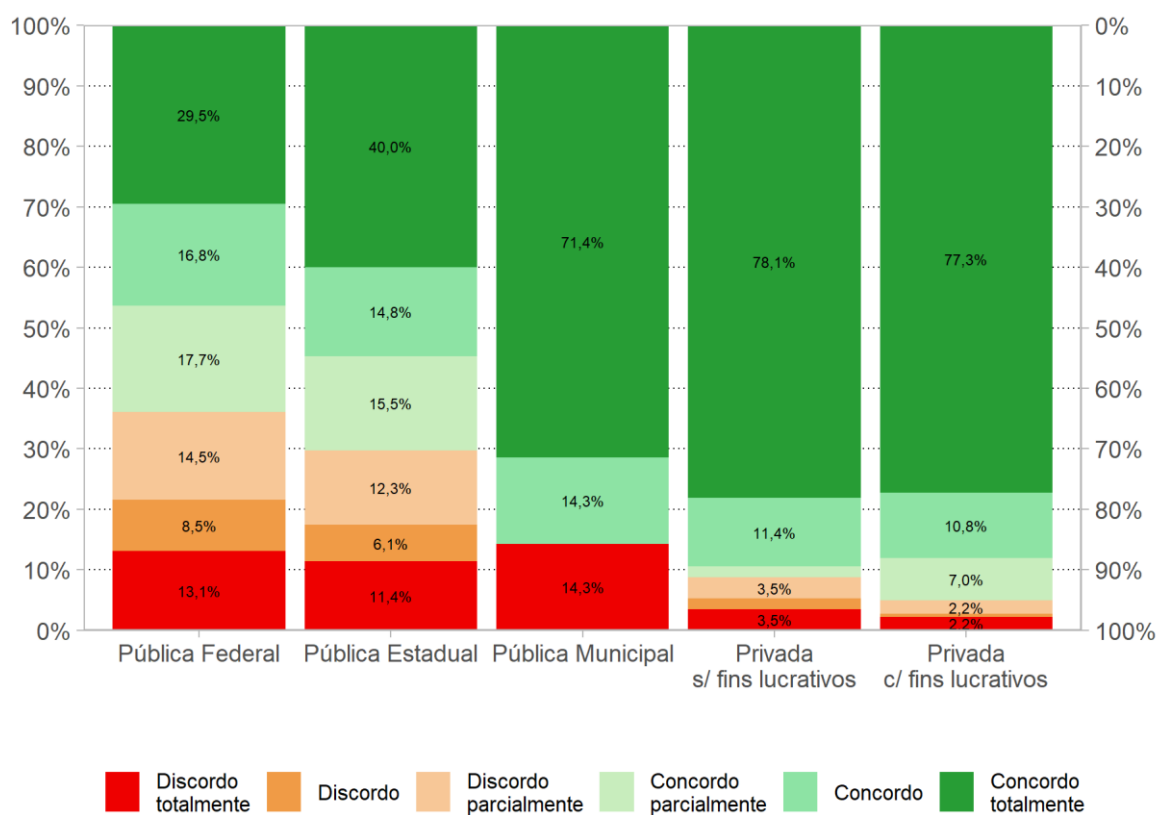
**Tabela 7.1 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Com o início da pandemia sua instituição passou rapidamente a ofertar aulas não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	13,1%	8,5%	14,5%	17,7%	16,8%	29,5%	100,0%
Pública Estadual	11,4%	6,1%	12,3%	15,5%	14,8%	40,0%	100,0%
Pública Municipal	14,3%	0,0%	0,0%	0,0%	14,3%	71,4%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	3,5%	1,8%	3,5%	1,8%	11,4%	78,1%	100,0%
Privada com fins lucrativos	2,2%	0,4%	2,2%	7,0%	10,8%	77,3%	100,0%
Total	8,8%	5,0%	9,5%	12,8%	14,1%	49,8%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021



**Gráfico 7.1 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Com o início da pandemia sua instituição passou rapidamente a ofertar aulas não presenciais”, por Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Ainda em relação à assertiva “Com o início da pandemia sua instituição passou rapidamente a ofertar aulas não presenciais”, a alternativa modal em todas as Faixas de renda mensal familiar do estudante foi o nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente*, exceto pela faixa elevada, *Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)*, cujo nível modal optado foi a concordância parcial, *Concordo parcialmente* (ver Tabela 7.2 e Gráfico 7.2). Na faixa mais baixa, de *Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)*, a proporção de concordância plena 51,2%. Na faixa seguinte, *De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)*, essa proporção foi de 48,8%. Nas quatro faixas seguintes – *De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)*, *De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)*, *De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)* e *De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)* –, as proporções dos estudantes que concordaram totalmente com a assertiva foram, respectivamente, de 45,4%, 58,1%, 46,3% e 54,5%. Na faixa de renda mais elevada, *Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)*, a proporção dos estudantes que manifestaram concordância total com a assertiva foi apenas de 25,0%.

Como se observa, não há a possibilidade de definir uma tendência comportamental da proporção de concordância máxima, à medida que a Faixa de renda mensal familiar se eleva.

O cálculo da média das variações dessa proporção entre as Faixas de renda familiar mensal (variação média entre classes), tomadas em direção ascendente (da mais baixa para a mais alta faixa), para esta asserção é de -2,4 pontos percentuais estatisticamente não significativos.

A análise dos dados permite, também, identificar um padrão na distribuição das escolhas das diferentes alternativas de concordância/discordância em relação à assertiva, o qual se repete com pequenas variações em todas as Faixas de renda: de um modo geral, depois da classe modal, há uma queda nas proporções correspondentes às demais escolhas, queda que se torna mais nítida, à medida que as escolhas se distanciam do nível de concordância plena, com um ligeiro aumento na categoria de discordância plena.

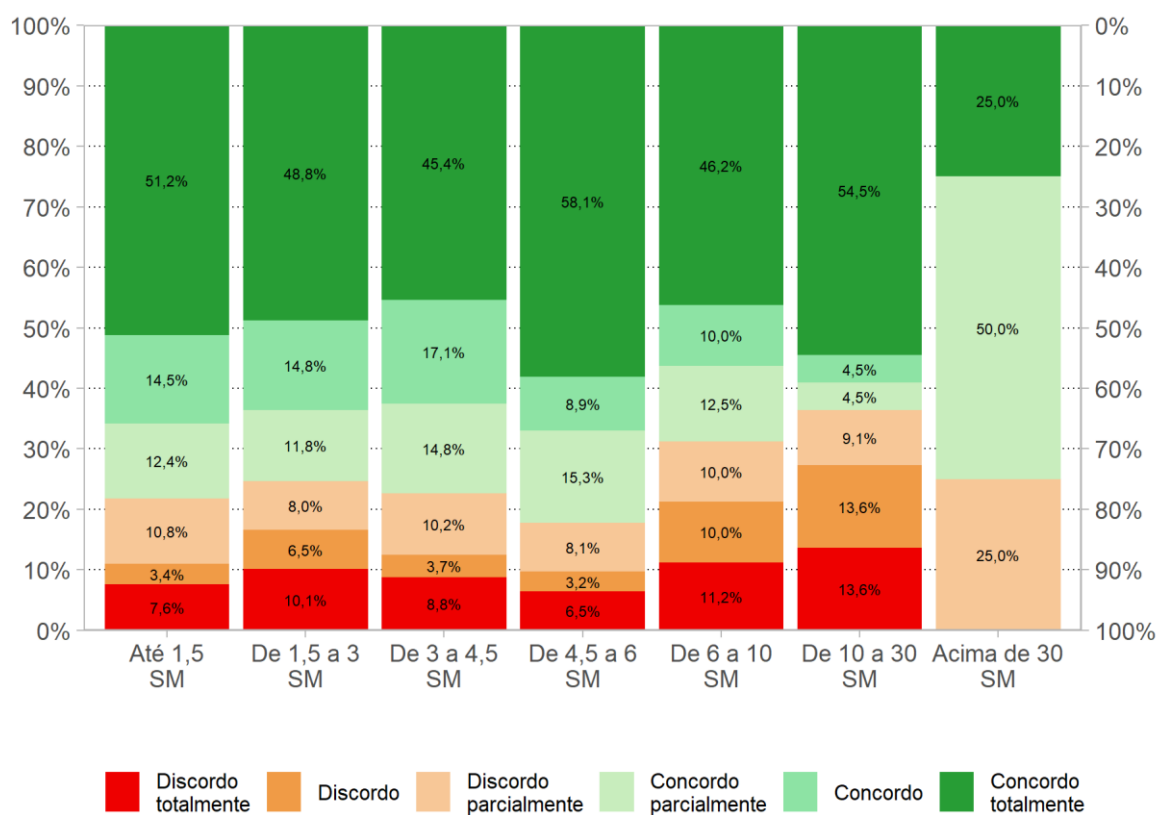
Dando sequência à análise dos dados, procedeu-se à soma dos estudantes que optaram por algum nível de concordância (*Concordo totalmente, Concordo e Concordo parcialmente*) com a asserção. De modo análogo, realizou-se a mesma operação quanto aos estudantes que optaram por algum nível de discordância (*Discordo totalmente, Discordo e Discordo parcialmente*) com a asserção. Os resultados dessas somas foram, respectivamente, de 78,2% e 21,8% na faixa *Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)*; de 75,3% e 24,7% na faixa *De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)*; de 77,3% e 22,7 % na faixa *De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)*; de 82,3% e 17,7% na faixa *De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)*; de 68,8% e 31,3% na faixa *De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)*; de 63,6% e 36,4% na faixa *De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)*; e de 75,0% e 25,0% na faixa *Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)*.

**Tabela 7.2 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Com o início da pandemia sua instituição passou rapidamente a ofertar aulas não presenciais”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	7,6%	3,4%	10,8%	12,4%	14,5%	51,2%	100,0%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	10,1%	6,5%	8,0%	11,8%	14,8%	48,8%	100,0%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	8,8%	3,7%	10,2%	14,8%	17,1%	45,4%	100,0%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	6,5%	3,2%	8,1%	15,3%	8,9%	58,1%	100,0%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	11,2%	10,0%	10,0%	12,5%	10,0%	46,2%	100,0%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	13,6%	13,6%	9,1%	4,5%	4,5%	54,5%	100,0%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0,0%	0,0%	25,0%	50,0%	0,0%	25,0%	100,0%
<b>Total</b>	<b>8,8%</b>	<b>5,0%</b>	<b>9,5%</b>	<b>12,8%</b>	<b>14,1%</b>	<b>49,8%</b>	<b>100,0%</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.2 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Com o início da pandemia sua instituição passou rapidamente a ofertar aulas não presenciais”, por Faixa de renda mensal familiar – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Os resultados referentes aos níveis de discordância/concordância dos estudantes, com respeito à assertiva “Sua instituição ofereceu suporte para os estudantes superarem dificuldades tecnológicas de acesso às atividades não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa da IES, estão apresentados na Tabela 7.3 e no Gráfico 7.3. Nota-se que o nível de concordância máxima com a assertiva constituiu a parcela modal para todas as variantes de IES. De fato, a proporção dos estudantes que manifestaram concordância plena com a assertiva não foi superada por qualquer outra proporção associada a cada uma das demais alternativas de concordância/discordância, fosse qual fosse a Categoria Administrativa em que essas IES se enquadrassem.

Nas IES *Públicas Municipais* – Categoria Administrativa que registrou a maior proporção de concordância plena com a assertiva – a distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes foi: 71,4% (*Concordo totalmente*); 0,0% (*Concordo*); 14,3% (*Concordo parcialmente*); 14,3% (*Discordo parcialmente*); 0,0% (*Discordo*) e 0,0% (*Discordo totalmente*). A Categoria Administrativa que registrou a segunda maior proporção de concordância plena com a assertiva foi a *Privada com fins lucrativos*, cujo

quadro geral de distribuição foi: 61,3% (*Concordo totalmente*); 18,2% (*Concordo*); 10,1% (*Concordo parcialmente*); 4,3% (*Discordo parcialmente*); 2,7% (*Discordo*) e 3,4% (*Discordo totalmente*). A terceira maior proporção de concordância plena com a assertiva foi registrada entre as IES incluídas na Categoria Administrativa *Privada sem fins lucrativos*, que apresentou o seguinte quadro geral de distribuição: 52,3% (*Concordo totalmente*); 20,6% (*Concordo*); 5,6% (*Concordo parcialmente*); 8,4% (*Discordo parcialmente*); 7,5% (*Discordo*) e 5,6% (*Discordo totalmente*). Embora ainda se configure como classe modal, a proporção de concordância plena com a assertiva, manifestada por estudantes de IES classificadas nas Categorias Administrativas remanescentes, não atinge 50,0% do total de respostas como as demais Categorias citadas anteriormente. Com efeito, a distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes provenientes de IES *Públicas Federais* e de IES *Públicas Estaduais* foram, respectivamente, as seguintes: 48,9% e 46,0% (*Concordo totalmente*); 21,5% e 19,8% (*Concordo*); 14,8% e 16,9% (*Concordo parcialmente*); 8,2% e 9,3% (*Discordo parcialmente*); 3,6% e 5,0% (*Discordo*) e 3,0% e 2,9% (*Discordo totalmente*).

A exemplo do que se observou em relação à assertiva anteriormente comentada, também para a assertiva ora focalizada, nota-se que, em termos gerais, depois da classe modal, há uma queda nas frequências referentes aos demais níveis de concordância/discordância, que ocorre na medida em que estes se distanciam do nível de concordância máxima.

Dando sequência à análise dos dados, procedeu-se à soma dos estudantes que optaram por algum nível de concordância (*Concordo totalmente*, *Concordo* e *Concordo parcialmente*) com a asserção. As maiores demonstrações de concordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as IES *Privadas com fins lucrativos* (soma de 89,7%).

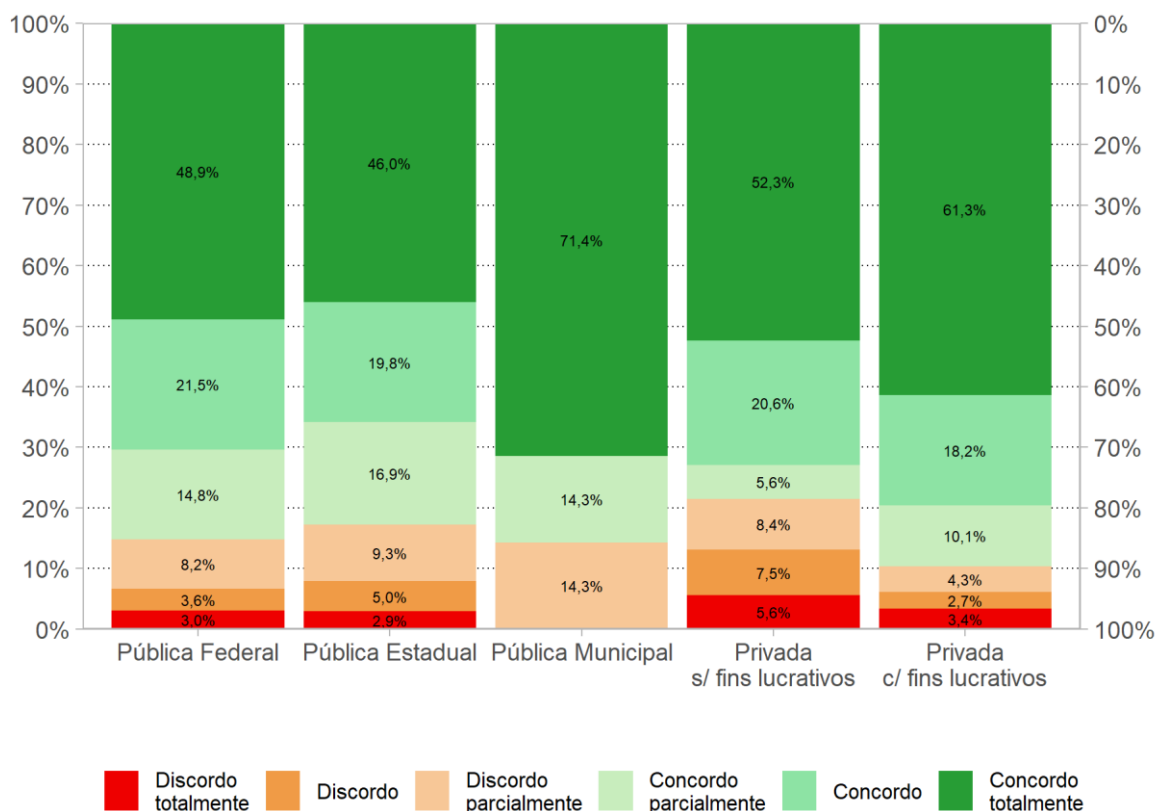
De modo análogo, realizou-se a mesma operação quanto aos estudantes que optaram por algum nível de discordância (*Discordo totalmente*, *Discordo* e *Discordo parcialmente*) com a asserção. As maiores demonstrações de discordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as IES *Privadas sem fins lucrativos* (21,5%). Tais dados podem ser observados na Tabela 7.3 e Gráfico 7.3.

**Tabela 7.3 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Sua instituição ofereceu suporte para os estudantes superarem dificuldades tecnológicas de acesso às atividades não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	3,0%	3,6%	8,2%	14,8%	21,5%	48,9%	100,0%
Pública Estadual	2,9%	5,0%	9,3%	16,9%	19,8%	46,0%	100,0%
Pública Municipal	0,0%	0,0%	14,3%	14,3%	0,0%	71,4%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	5,6%	7,5%	8,4%	5,6%	20,6%	52,3%	100,0%
Privada com fins lucrativos	3,4%	2,7%	4,3%	10,1%	18,2%	61,3%	100,0%
Total	3,3%	4,0%	7,3%	13,3%	19,9%	52,3%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.3 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Sua instituição ofereceu suporte para os estudantes superarem dificuldades tecnológicas de acesso às atividades não presenciais”, por Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Ainda em relação à assertiva “Sua instituição ofereceu suporte para os estudantes superarem dificuldades tecnológicas de acesso às atividades não presenciais”, a alternativa modal em todas as Faixas de renda mensal familiar do estudante foi o nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente*, porém para a Faixa de renda *Acima de 30 SM*

(R\$ 33.000,00), notamos que todas as respostas são distribuídas perfeitamente entre os três níveis: *Discordo*, *Concordo parcialmente* e *Concordo totalmente*, caracterizando uma trimodalidade (ver Tabela 7.4 e Gráfico 7.4). Na faixa mais baixa, de *Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)*, essa proporção foi de 52,0%. Na faixa seguinte, *De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)*, a proporção de concordância plena com a assertiva foi de 48,6%. Nas quatro faixas seguintes – *De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)*, *De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)*, *De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)* e *De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)* –, as proporções dos estudantes que concordaram totalmente com a assertiva foram, respectivamente, de 54,1%, 58,4%, 65,2% e 57,1%. Já na Faixa de renda mais elevada, *Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)*, as proporções dos estudantes que manifestaram concordância total com a assertiva foi de um terço.

Para esta asserção, não é nítido se há uma tendência na proporção de concordância máxima com o aumento da renda, visto que os valores aumentam e decaem ao longo das faixas. Tal ausência de tendência é confirmada pelo cálculo da média das variações dessa proporção entre as Faixas de renda mensal familiar (variação média entre classes), tomadas em direção ascendente (da mais baixa para a mais alta faixa), que, no contexto focalizado, é de -1,0 ponto percentual entre faixas consecutivas, estatisticamente não significativo.

A análise dos dados permite, também, identificar um padrão na distribuição das escolhas das diferentes alternativas de concordância/discordância em relação à assertiva, o qual se repete, com pequenas variações, em todas as Faixas de renda: *grosso modo*, depois da classe modal, há uma queda nas proporções correspondentes às demais escolhas, queda que se torna mais nítida, à medida que as escolhas se distanciam do nível de concordância plena. Relembrando que por causa da trimodalidade, a categoria *Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)*, não possui esse padrão.

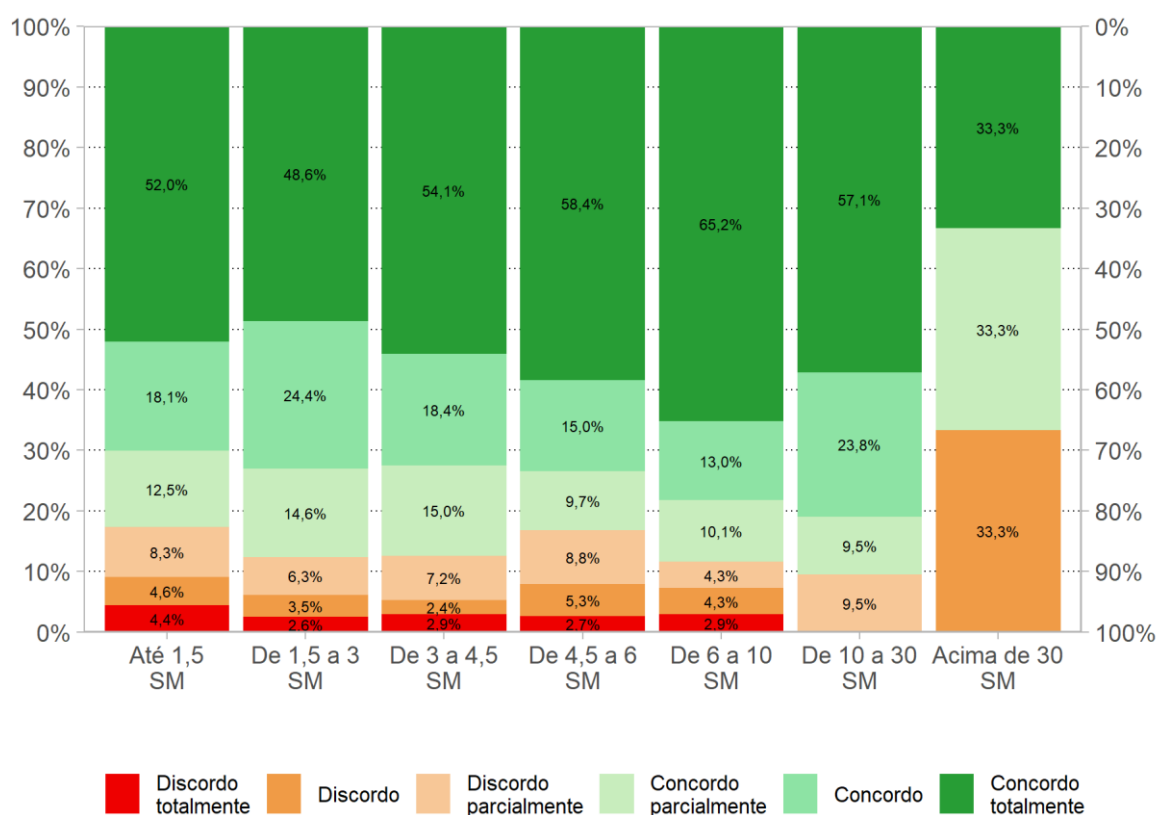
Dando sequência à análise dos dados, procedeu-se à soma dos estudantes que optaram por algum nível de concordância (*Concordo totalmente*, *Concordo* e *Concordo parcialmente*) com a asserção. De modo análogo, realizou-se a mesma operação quanto aos estudantes que optaram por algum nível de discordância (*Discordo totalmente*, *Discordo* e *Discordo parcialmente*) com a asserção. Os resultados dessas somas foram, respectivamente, de 82,7% e 17,3% na faixa *Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)*; de 87,6% e 12,4% na faixa *De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)*; de 87,4% e 12,6% na faixa *De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)*; de 83,2% e 16,8% na faixa *De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)*; de 88,4% e 11,6% na faixa *De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)*; de 90,5% e 9,5% na faixa *De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)*; e de 66,7% e 33,3% na faixa *Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)*.

**Tabela 7.4 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Sua instituição ofereceu suporte para os estudantes superarem dificuldades tecnológicas de acesso às atividades não presenciais”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	4,4%	4,6%	8,3%	12,5%	18,1%	52,0%	100,0%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	2,6%	3,5%	6,3%	14,6%	24,4%	48,6%	100,0%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	2,9%	2,4%	7,2%	15,0%	18,4%	54,1%	100,0%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	2,7%	5,3%	8,8%	9,7%	15,0%	58,4%	100,0%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	2,9%	4,3%	4,3%	10,1%	13,0%	65,2%	100,0%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	0,0%	0,0%	9,5%	9,5%	23,8%	57,1%	100,0%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0,0%	33,3%	0,0%	33,3%	0,0%	33,3%	100,0%
Total	3,3%	4,0%	7,3%	13,3%	19,9%	52,3%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.4 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Sua instituição ofereceu suporte para os estudantes superarem dificuldades tecnológicas de acesso às atividades não presenciais”, por Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Os resultados referentes aos níveis de discordância/concordância dos estudantes, com respeito à assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa da IES, estão apresentados na Tabela 7.5 e no Gráfico 7.5. Nota-se que o nível de concordância máxima com a assertiva constituiu a alternativa modal para todas as cinco categorias de IES. De fato, a proporção dos estudantes que manifestaram concordância plena com a assertiva não foi superada por qualquer outra proporção associada a cada uma das demais alternativas de concordância/discordância.

Nas IES *Públicas Municipais* – Categoria Administrativa que registrou a maior proporção de concordância plena com a assertiva –, a distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes foi: 71,4% (*Concordo totalmente*); 14,3% (*Concordo*); 0,0% (*Concordo parcialmente*); 0,0% (*Discordo parcialmente*); 14,3% (*Discordo*) e 0,0% (*Discordo totalmente*). O conjunto de IES que registrou a segunda maior proporção de concordância plena com a assertiva foi o incluído na Categoria Administrativa *Privada com fins lucrativos*, cujo quadro geral de distribuição foi: 67,7% (*Concordo totalmente*); 17,9% (*Concordo*); 8,3% (*Concordo parcialmente*); 2,6% (*Discordo parcialmente*); 0,6% (*Discordo*) e 3,0% (*Discordo totalmente*). A terceira maior proporção de concordância plena com a assertiva foi registrada entre as IES incluídas na Categoria Administrativa *Privada sem fins lucrativos*, a qual apresentou o seguinte quadro geral de distribuição: 63,0% (*Concordo totalmente*); 21,8% (*Concordo*); 5,9% (*Concordo parcialmente*); 5,0% (*Discordo parcialmente*); 2,5% (*Discordo*) e 1,7% (*Discordo totalmente*). A quarta maior proporção de concordância plena a assertiva foi registrada entre as IES incluídas na Categoria Administrativa *Pública Estadual*, a qual apresentou o seguinte quadro geral de distribuição: 50,1% (*Concordo totalmente*); 20,6% (*Concordo*); 10,6% (*Concordo parcialmente*); 9,1% (*Discordo parcialmente*); 5,4% (*Discordo*) e 4,2% (*Discordo totalmente*). Por fim, o conjunto de IES incluídas na Categoria Administrativa *Pública Federal*, apresentou o seguinte quadro geral de distribuição: 47,3% (*Concordo totalmente*); 22,2% (*Concordo*); 14,1% (*Concordo parcialmente*); 8,8% (*Discordo parcialmente*); 4,0% (*Discordo*) e 3,7% (*Discordo totalmente*).

Note-se que, para todas as Categorias Administrativas, em termos gerais, depois da classe modal, há uma queda nas frequências referentes aos demais níveis de concordância/discordância, que ocorre, mais nitidamente, à medida que estes se distanciam do nível de concordância máxima. Particularmente no que diz respeito ao nível de discordância máxima, *Discordo totalmente*, para as IES incluídas na Categoria Administrativa *Privada com fins lucrativos*, observa-se um moderado incremento em relação ao nível de discordância que lhe precede.



Dando sequência à análise dos dados, procedeu-se à soma dos estudantes que optaram por algum nível de concordância com a asserção. As maiores demonstrações de concordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as IES *Privadas com fins lucrativos* (soma de 93,8%).

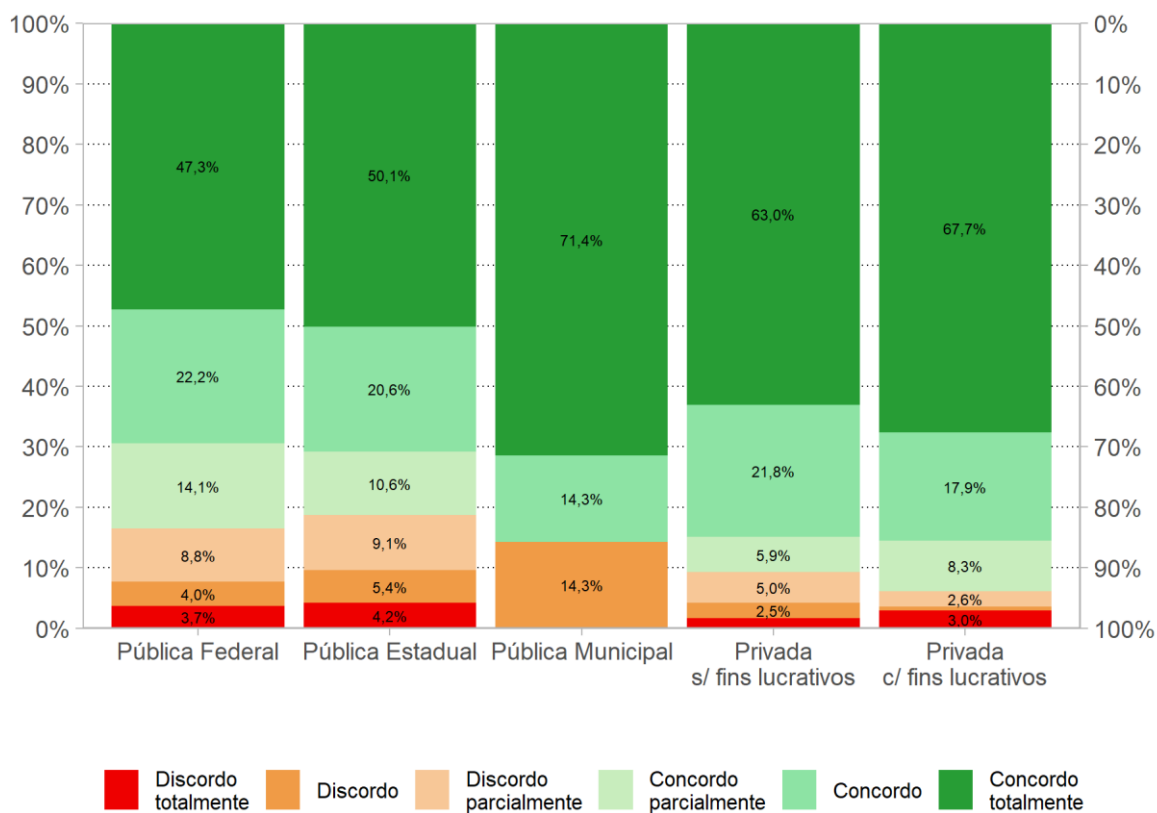
De modo análogo, realizou-se a mesma operação quanto aos estudantes que optaram por algum nível de discordância com a asserção. As maiores demonstrações de discordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as *Públicas Estaduais* (18,7%). Tais dados podem ser observados na Tabela 7.5 e no Gráfico 7.5.

**Tabela 7.5 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo parcialmente	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	3,7%	4,0%	8,8%	14,1%	22,2%	100,0%
Pública Estadual	4,2%	5,4%	9,1%	10,6%	20,6%	100,0%
Pública Municipal	0,0%	14,3%	0,0%	0,0%	14,3%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	1,7%	2,5%	5,0%	5,9%	21,8%	100,0%
Privada com fins lucrativos	3,0%	0,6%	2,6%	8,3%	17,9%	100,0%
Total	3,4%	3,2%	6,6%	10,7%	20,3%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.5 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, por Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Ainda em relação à assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, a alternativa modal em todas as Faixas de renda mensal familiar do estudante foi o nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente*, exceto pela Faixa de renda familiar *Acima de 30 SM (R\$ 33.000,00)* cujo nível modal foi o nível de concordância parcial, *Concordo parcialmente*. (ver Tabela 7.6 e Gráfico 7.6). Na faixa mais baixa, de *Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)* essa proporção de concordância plena foi de 55,1%. Na faixa seguinte, *De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)*, a proporção de concordância plena com a assertiva foi de 54,1%. Nas quatro faixas seguintes – *De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)*, *De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)*, *De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)* e *De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)* –, as proporções dos estudantes que concordaram totalmente com a assertiva foram, respectivamente, de 57,5%, 65,6%, 54,2% e 51,9%. Na Faixa de renda mais elevada, *Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)*, a proporção dos estudantes que manifestaram concordância total com a assertiva foi de 25,0%, enquanto para o nível de concordância parcial foi de 50,0%.

Como se observa, não há a possibilidade de definir uma tendência comportamental da proporção de concordância máxima, à medida que a Faixa de renda mensal familiar se eleva. O cálculo da média das variações dessa proporção entre as Faixas de renda familiar mensal (variação média entre classes), tomadas em direção ascendente (da mais baixa para a mais alta faixa), para esta asserção é de -3,5 pontos percentuais estatisticamente não significativos.

A análise dos dados permite, também, identificar um padrão na distribuição das escolhas das diferentes alternativas de concordância/discordância em relação à assertiva, o qual se repete, com pequenas variações, em todas as Faixas de renda: *grosso modo*, depois da classe modal, há uma queda nas proporções correspondentes às demais escolhas, queda que se torna mais nítida, à medida que as escolhas se distanciam do nível de concordância plena, com ligeiro aumento para a classe *Discordo totalmente* para três das cinco faixas.

Dando sequência à análise dos dados, procedeu-se à soma dos estudantes que optaram por algum nível de concordância (*Concordo totalmente*, *Concordo* e *Concordo parcialmente*) com a asserção. De modo análogo, realizou-se a mesma operação quanto aos estudantes que optaram por algum nível de discordância (*Discordo totalmente*, *Discordo* e *Discordo parcialmente*) com a asserção. Os resultados dessas somas foram, respectivamente, de 84,9% e 15,1% na faixa *Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)*; de 87,7% e 12,3% na faixa *De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)*; de 88,1% e 11,9% na faixa *De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)*; de 89,8% e 10,2% na faixa *De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)*; de 85,5% e 14,5% na faixa *De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)*; de 85,2% e 14,8% na faixa *De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)*; e de 100,0% e 0,0% na faixa *Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)*.

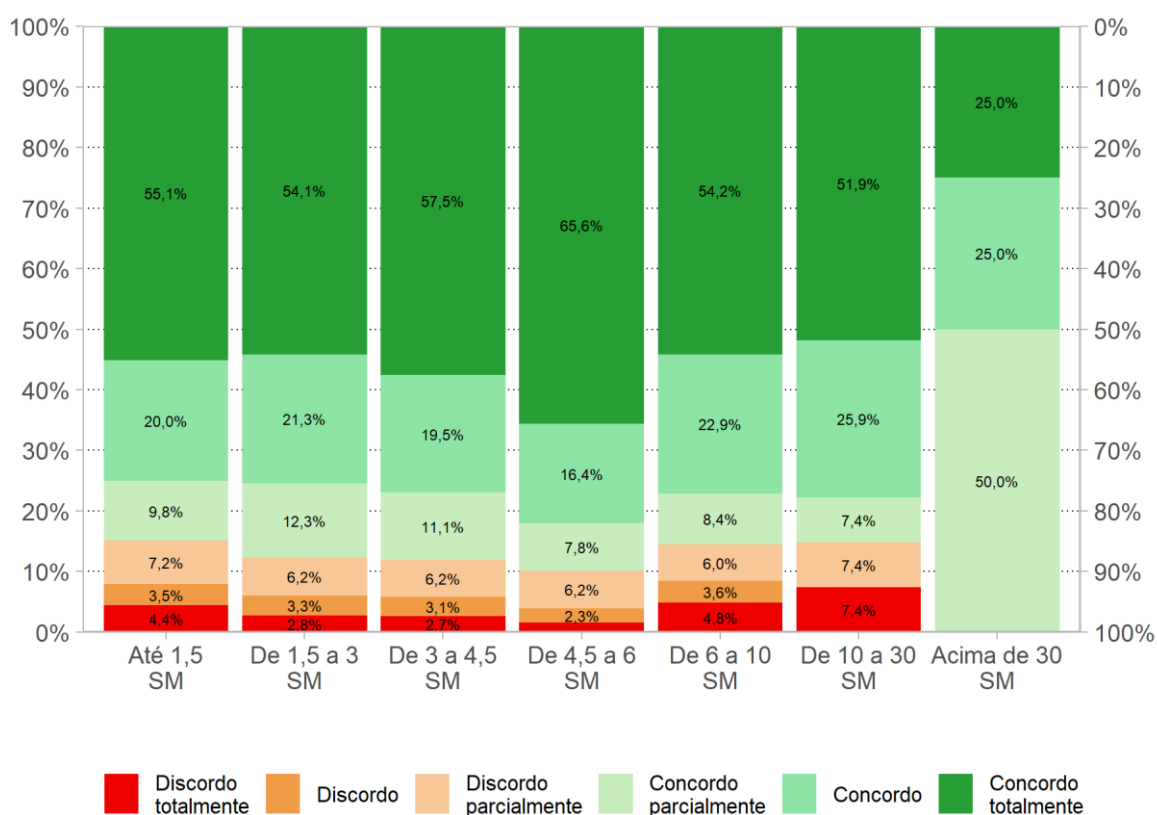
De tais resultados permite-se concluir que, de um modo geral, independentemente da Faixa de renda mensal familiar em que o estudante está inserido, a concordância com a assertiva foi bastante elevada, com o seu mínimo em 84,9% na Faixa de renda mais baixa.

**Tabela 7.6 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, segundo a Faixa de renda mensal familiar – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	4,4%	3,5%	7,2%	9,8%	20,0%	55,1%	100,0%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	2,8%	3,3%	6,2%	12,3%	21,3%	54,1%	100,0%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	2,7%	3,1%	6,2%	11,1%	19,5%	57,5%	100,0%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	1,6%	2,3%	6,2%	7,8%	16,4%	65,6%	100,0%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	4,8%	3,6%	6,0%	8,4%	22,9%	54,2%	100,0%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	7,4%	0,0%	7,4%	7,4%	25,9%	51,9%	100,0%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0,0%	0,0%	0,0%	50,0%	25,0%	25,0%	100,0%
Total	3,4%	3,2%	6,6%	10,7%	20,3%	55,8%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.6 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, por Faixa de renda mensal familiar – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Os resultados referentes aos níveis de discordância/concordância dos estudantes, com respeito à assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão que você participava antes do início da pandemia continuaram sendo ofertadas”, segundo a Categoria Administrativa da IES, estão apresentados na Tabela 7.7 e no Gráfico 7.7. Nota-se que o nível de concordância máxima com a assertiva constituiu a alternativa modal para todas as cinco categorias de IES. De fato, a proporção dos estudantes que manifestaram concordância plena com a assertiva não foi superada por qualquer outra proporção associada a cada uma das demais alternativas de concordância/discordância, fosse qual fosse a Categoria Administrativa da IES.

Nas IES *Públicas Municipais* – Categoria Administrativa que registrou a maior proporção de concordância plena com a assertiva –, a distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes foi: 66,7% (*Concordo totalmente*); 33,3% (*Concordo*); 0,0% (*Concordo parcialmente*); 0,0% (*Discordo parcialmente*); 0,0% (*Discordo*) e 0,0% (*Discordo totalmente*). A categoria que registrou a segunda maior proporção de concordância plena com a assertiva foi a *Privada com fins lucrativos*, cujo quadro geral de distribuição foi: 59,0% (*Concordo totalmente*); 20,1% (*Concordo*); 9,2% (*Concordo parcialmente*); 5,0% (*Discordo parcialmente*); 2,1% (*Discordo*) e 4,6% (*Discordo totalmente*). A terceira maior proporção de concordância plena com a assertiva foi registrada entre as IES incluídas na Categoria Administrativa *Privada sem fins lucrativos*, a qual apresentou o seguinte quadro geral de distribuição: 58,5% (*Concordo totalmente*); 21,3% (*Concordo*); 13,8% (*Concordo parcialmente*); 1,1% (*Discordo parcialmente*); 0,0% (*Discordo*) e 5,3% (*Discordo totalmente*). A distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes provenientes de IES *Públicas Estaduais* foi a seguinte: 55,7% (*Concordo totalmente*); 19,7% (*Concordo*); 12,6% (*Concordo parcialmente*); 4,9% (*Discordo parcialmente*); 2,3% (*Discordo*) e 4,9% (*Discordo totalmente*). Por fim, no que concerne à categoria administrativa *Pública Federal*, o quadro geral da distribuição foi: 54,4% (*Concordo totalmente*); 20,0% (*Concordo*); 12,7% (*Concordo parcialmente*); 5,6% (*Discordo parcialmente*); 3,5% (*Discordo*) e 3,8% (*Discordo totalmente*).

Note-se que, para todas as Categorias Administrativas, em termos gerais, depois da classe modal, há uma queda nas frequências referentes aos demais níveis de concordância/discordância, que ocorre, mais nitidamente, à medida que estes se distanciam do nível de concordância máxima. Particularmente no que diz respeito ao nível de discordância máxima, *Discordo totalmente*, observa-se um ligeiro incremento em relação ao nível de discordância que lhe precede.

As maiores demonstrações de concordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as IES *Públicas Municipais* (soma de 100,0%). Por outro lado, as maiores

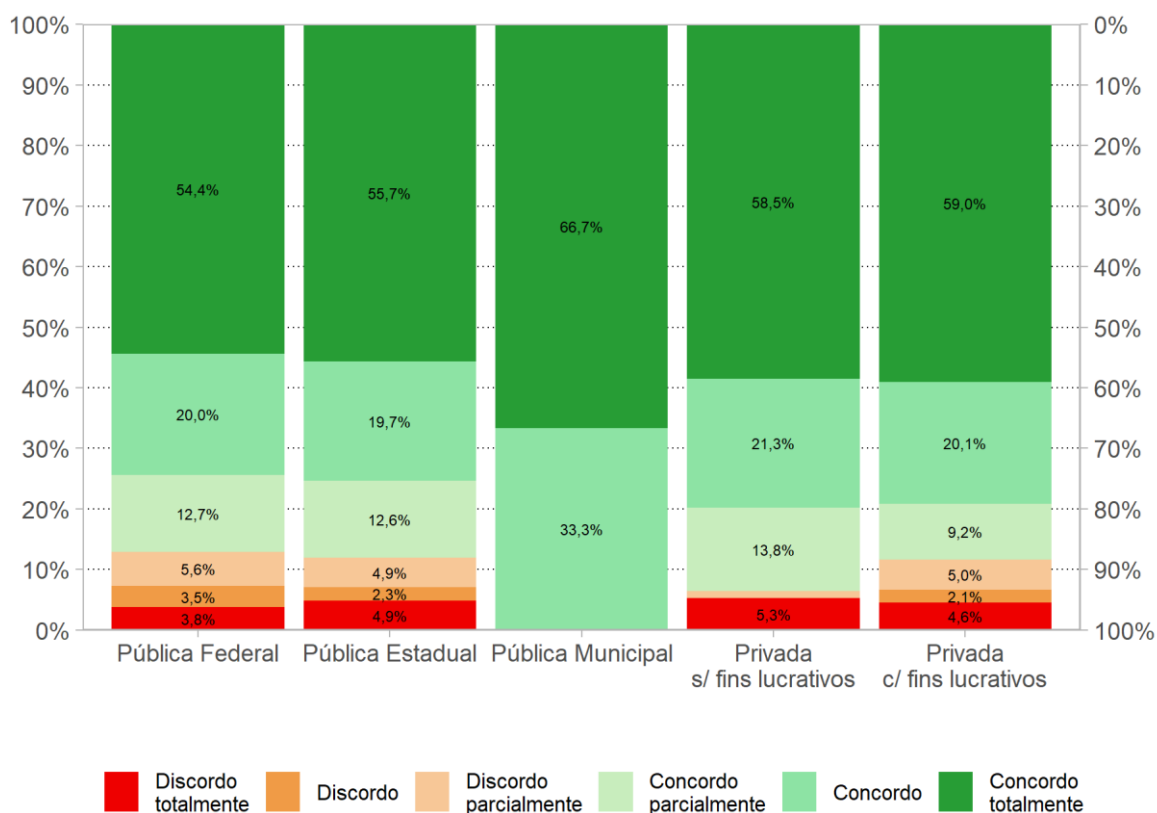
demonstrações de discordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as *Públicas Federais* (12,9%). Tais dados podem ser observados na Tabela 7.7 e no Gráfico 7.7.

**Tabela 7.7 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão que você participava antes do início da pandemia continuaram sendo ofertadas”, segundo a Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	3,8%	3,5%	5,6%	12,7%	20,0%	54,4%	100,0%
Pública Estadual	4,9%	2,3%	4,9%	12,6%	19,7%	55,7%	100,0%
Pública Municipal	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	33,3%	66,7%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	5,3%	0,0%	1,1%	13,8%	21,3%	58,5%	100,0%
Privada com fins lucrativos	4,6%	2,1%	5,0%	9,2%	20,1%	59,0%	100,0%
Total	4,4%	2,4%	4,9%	11,5%	20,1%	56,6%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.7 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão que você participava antes do início da pandemia continuaram sendo ofertadas”, por Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Ainda em relação à assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão que você participava antes do início da pandemia continuaram sendo ofertadas”, a alternativa modal em todas as Faixas de renda mensal familiar do estudante foi o nível mais alto de

concordância, *Concordo totalmente* (ver Tabela 7.8 e Gráfico 7.8). Na faixa mais baixa, essa proporção foi de 55,8%. Na faixa seguinte, a proporção de concordância plena com a assertiva foi de 55,2%. Nas quatro faixas seguintes – *De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)*, *De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)*, *De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)* e *De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)* –, as proporções dos estudantes que concordaram totalmente com a assertiva foram, respectivamente, de 55,4%, 66,7%, 63,2% e 50,0%. Na Faixa de renda mais elevada, *Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)*, a proporção dos estudantes que manifestaram concordância total com a assertiva foi de 66,7%, que justamente com a Faixa de renda *De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)*, é o valor mais elevado da série.

Como se observa, não se pode constatar tendência de elevação da proporção de concordância máxima, à medida que a Faixa de renda mensal familiar também se eleva. Tal ausência de tendência é confirmada pela variação média entre classes contíguas de renda, com um aumento médio de 1,1 ponto percentual, estatisticamente não significativo.

A análise dos dados permite, também, identificar um padrão na distribuição das escolhas das diferentes alternativas de concordância/discordância em relação à assertiva, o qual se repete, com pequenas variações, em todas as Faixas de renda: *grosso modo*, depois da classe modal, há uma queda nas proporções correspondentes às demais escolhas, queda que se torna mais nítida à medida que as escolhas se distanciam do nível de concordância plena. Particularmente no que diz respeito ao nível de discordância máxima, *Discordo totalmente*, observa-se, via de regra, um ligeiro incremento em relação ao nível de discordância que lhe precede.

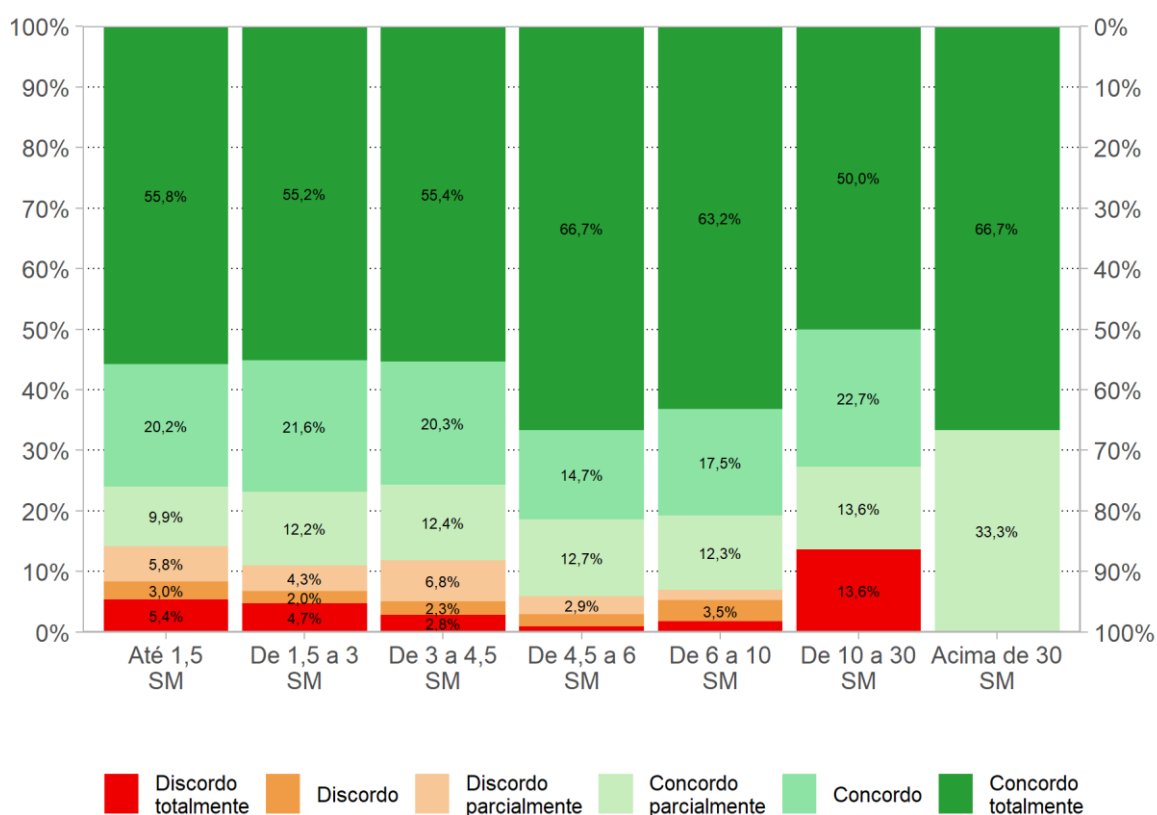
De tais resultados permite-se concluir que, excluindo a Faixa de renda *De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)*, estudantes situados nos estratos mais elevados de renda mensal familiar manifestam maiores graus de concordância com a assertiva do que aqueles situados nos estratos de renda mensal familiar mais baixos. Por outro lado, via de regra, manifestações de discordância com a assertiva são mais nitidamente observadas entre estudantes pertencentes aos estratos de renda mensal familiar mais baixos do que entre estudantes agrupados nos segmentos de renda familiar mais elevados. Analisando somente a Faixa de renda *De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)*, nota-se que há um alto nível de discordância com a assertiva quando comparado com as faixas mais próximas.

**Tabela 7.8 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão que você participava antes do início da pandemia continuaram sendo ofertadas”, segundo a Faixa de renda mensal familiar – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	5,4%	3,0%	5,8%	9,9%	20,2%	55,8%	100,0%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	4,7%	2,0%	4,3%	12,2%	21,6%	55,2%	100,0%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	2,8%	2,3%	6,8%	12,4%	20,3%	55,4%	100,0%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	1,0%	2,0%	2,9%	12,7%	14,7%	66,7%	100,0%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	1,8%	3,5%	1,8%	12,3%	17,5%	63,2%	100,0%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	13,6%	0,0%	0,0%	13,6%	22,7%	50,0%	100,0%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0,0%	0,0%	0,0%	33,3%	0,0%	66,7%	100,0%
Total	4,4%	2,4%	4,9%	11,5%	20,1%	56,6%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.8 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão que você participava antes do início da pandemia continuaram sendo ofertadas”, por Faixa de renda mensal familiar – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021



Os resultados referentes aos níveis de discordância/concordância dos estudantes, com respeito à assertiva “As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa da IES, estão apresentados na Tabela 7.9 e no Gráfico 7.9. Nota-se que o nível de concordância máxima com a assertiva constituiu a parcela modal para todas as cinco categorias.

Nas IES *Pública Municipais*, – Categoria Administrativa que registrou a maior proporção de concordância plena com a assertiva –, a distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes foi: 85,7% (*Concordo totalmente*); 14,3% (*Concordo*); 0,0% (*Concordo parcialmente*); 0,0% (*Discordo parcialmente*); 0,0% (*Discordo*) e 0,0% (*Discordo totalmente*). O conjunto de IES que registrou a segunda maior proporção de concordância plena com a assertiva foi o incluído na Categoria Administrativa *Privada com fins lucrativos*, cujo quadro geral de distribuição foi: 62,6% (*Concordo totalmente*); 11,8% (*Concordo*); 10,2% (*Concordo parcialmente*); 5,1% (*Discordo parcialmente*); 2,6% (*Discordo*) e 7,7% (*Discordo totalmente*). A terceira maior proporção de concordância plena com a assertiva foi registrada entre as IES incluídas na Categoria Administrativa *Pública Federal*, a qual apresentou o seguinte quadro geral de distribuição: 59,7% (*Concordo totalmente*); 18,8% (*Concordo*); 9,1% (*Concordo parcialmente*); 4,8% (*Discordo parcialmente*); 1,7% (*Discordo*) e 5,9% (*Discordo totalmente*). A distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes provenientes de IES *Públicas Estaduais* foi a seguinte: 59,4% (*Concordo totalmente*); 20,1% (*Concordo*); 8,8% (*Concordo parcialmente*); 4,8% (*Discordo parcialmente*); 3,3% (*Discordo*) e 3,8% (*Discordo totalmente*). Por fim, no que concerne à categoria administrativa *Privada sem fins lucrativos*, o quadro geral da distribuição foi: 57,6% (*Concordo totalmente*); 19,5% (*Concordo*); 15,3% (*Concordo parcialmente*); 1,7% (*Discordo parcialmente*); 0,0% (*Discordo*) e 5,9% (*Discordo totalmente*).

Note-se que, para todas as Categorias Administrativas e para o total, em termos gerais, depois da classe modal, há uma queda nas frequências referentes aos demais níveis de concordância/discordância, que ocorre mais nitidamente, à medida que estes se distanciam do nível de concordância máxima. Particularmente no que diz respeito ao nível de discordância máxima, *Discordo totalmente*, observa-se, via de regra, um ligeiro incremento em relação ao nível de discordância que lhe precede.

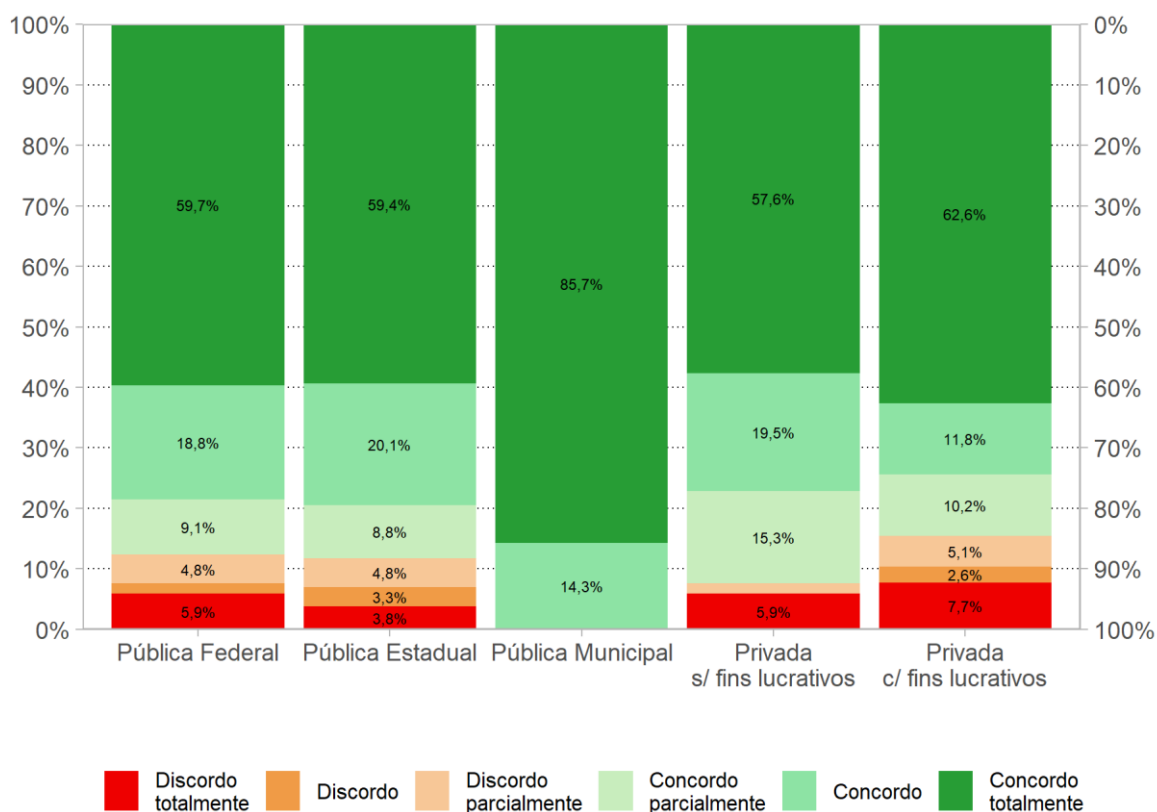
As maiores demonstrações de concordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as IES *Públicas Municipais* (soma de 100,0%) e as de discordância, se deram entre as *Privadas com fins lucrativos* (15,4%). Tais dados podem ser observados na Tabela 7.9 e no Gráfico 7.9.

**Tabela 7.9 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	5,9%	1,7%	4,8%	9,1%	18,8%	59,7%	100,0%
Pública Estadual	3,8%	3,3%	4,8%	8,8%	20,1%	59,4%	100,0%
Pública Municipal	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	14,3%	85,7%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	5,9%	0,0%	1,7%	15,3%	19,5%	57,6%	100,0%
Privada com fins lucrativos	7,7%	2,6%	5,1%	10,2%	11,8%	62,6%	100,0%
Total	5,9%	2,3%	4,6%	9,8%	16,9%	60,5%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.9 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia”, por Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Ainda em relação à mesma assertiva, mas considerando as Faixas de renda do estudante, a alternativa modal em todas as faixas foi o nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente*, exceto na faixa de renda *De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)*, cujo nível modal foi a concordância, *Concordo* (ver Tabela 7.10 e Gráfico 7.10). Na faixa mais baixa, essa proporção concordância plena foi de 62,5%. Na faixa seguinte, a proporção de

concordância plena com a assertiva foi de 59,4%. Nas quatro faixas seguintes – De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00), De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00), De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00) e De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00) –, as proporções dos estudantes que concordaram totalmente com a assertiva foram, respectivamente, de 57,1%, 68,2%, 59,5% e 31,8%. Na Faixa de renda mais elevada, a proporção dos estudantes que manifestaram concordância total com a assertiva foi de 50,0%.

Como se observa, pode-se constatar uma leve tendência de queda da proporção de concordância máxima, à medida que a Faixa de renda mensal familiar também se eleva. O cálculo da média das variações dessa proporção entre as Faixas de renda mensal familiar (variação média entre classes), tomadas em direção ascendente (da mais baixa para a mais alta faixa), no contexto focalizado, é de -3,2 pontos percentuais entre faixas consecutivas, porém estatisticamente não significativo.

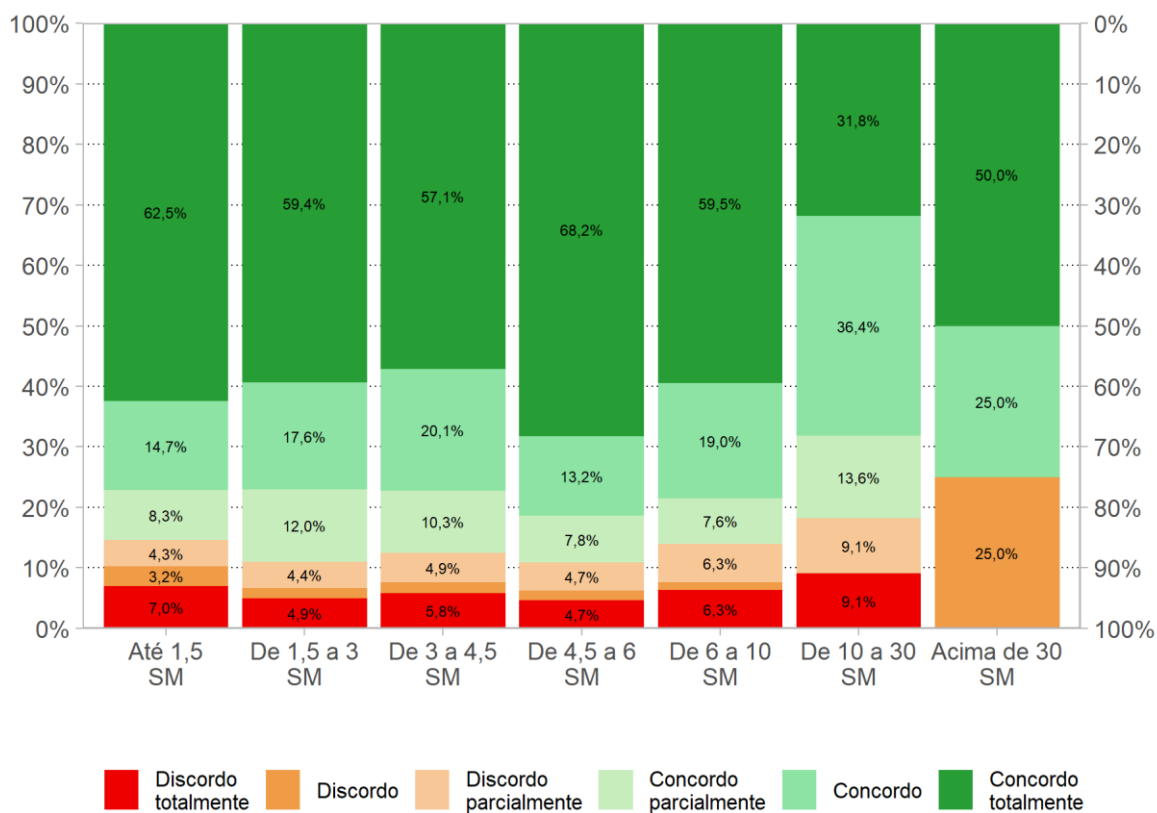
A análise dos dados permite, também, identificar um padrão na distribuição das escolhas das diferentes alternativas de concordância/discordância em relação à assertiva, o qual se repete, com pequenas variações, em todas as Faixas de renda: *grosso modo*, depois da classe modal, há uma queda nas proporções correspondentes às demais escolhas, queda que se torna mais nítida, à medida que as escolhas se distanciam do nível de concordância plena. Particularmente no que diz respeito ao nível de discordância máxima, *Discordo totalmente*, observa-se, via de regra, um incremento em relação ao nível de discordância intermediário, com exceção a faixa mais elevada.

**Tabela 7.10 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia”, segundo a Faixa de renda mensal familiar – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	7,0%	3,2%	4,3%	8,3%	14,7%	62,5%	100,0%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	4,9%	1,7%	4,4%	12,0%	17,6%	59,4%	100,0%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	5,8%	1,8%	4,9%	10,3%	20,1%	57,1%	100,0%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	4,7%	1,6%	4,7%	7,8%	13,2%	68,2%	100,0%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	6,3%	1,3%	6,3%	7,6%	19,0%	59,5%	100,0%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	9,1%	0,0%	9,1%	13,6%	36,4%	31,8%	100,0%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0,0%	25,0%	0,0%	0,0%	25,0%	50,0%	100,0%
Total	5,9%	2,3%	4,6%	9,8%	16,9%	60,5%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.10 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia”, por Faixa de renda mensal familiar – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Os resultados referentes aos níveis de discordância/concordância dos estudantes, com respeito à assertiva “Os professores demonstraram domínio dos recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa da IES, estão apresentados na Tabela 7.11 e no Gráfico 7.11. Nota-se que o nível de concordância máxima com a assertiva constituiu a parcela modal para todas as variantes de IES. De fato, a proporção dos estudantes que manifestaram concordância plena com a assertiva não foi superada por qualquer outra proporção associada a cada uma das demais alternativas de concordância/discordância, fosse qual fosse a Categoria Administrativa em que essas IES se enquadrassem.

Nas IES *Pública Municipal* – Categoria Administrativa que registrou a maior proporção de concordância plena com a assertiva –, a distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes de maior grau de concordância até o maior de discordância foi: 71,4%; 14,3%; 14,3%; 0,0%; 0,0% e 0,0%. A categoria de IES que registrou a segunda maior proporção de concordância plena com a assertiva foi a *Privadas com fins lucrativos*, cujo quadro geral de distribuição, considerando a ordem utilizada para a categoria

descrita anteriormente, foi: 61,8%; 21,9%; 9,2%; 2,5%; 1,9% e 2,7%. A terceira maior proporção de concordância plena com a assertiva foi registrada entre as IES incluídas na Categoria Administrativa *Privada sem fins lucrativos*, com os seguintes valores: 53,0%; 25,6%; 12,0%; 5,1%; 2,6% e 1,7%. Embora ainda se configure como classe modal, a proporção de concordância plena com a assertiva, manifestada por estudantes de IES classificadas na Categoria Administrativa *Pública Federal e Pública Estadual*, não atingem patamares equivalentes aos observados nas Categorias Administrativas já comentadas. A distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes provenientes de IES *Pública Estadual* foi: 37,0%; 25,2%; 22,4%; 8,5%; 4,8% e 2,1%. Por fim, no que concerne à Categoria Administrativa *Pública Federal*, os valores foram: 35,3%; 27,7%; 20,5%; 10,4%; 3,8% e 2,3%.

Note-se que, depois da classe modal, há uma queda nas frequências referentes aos demais níveis de concordância/discordância, que ocorre, mais nitidamente, à medida em que estes se distanciam do nível de concordância máxima.

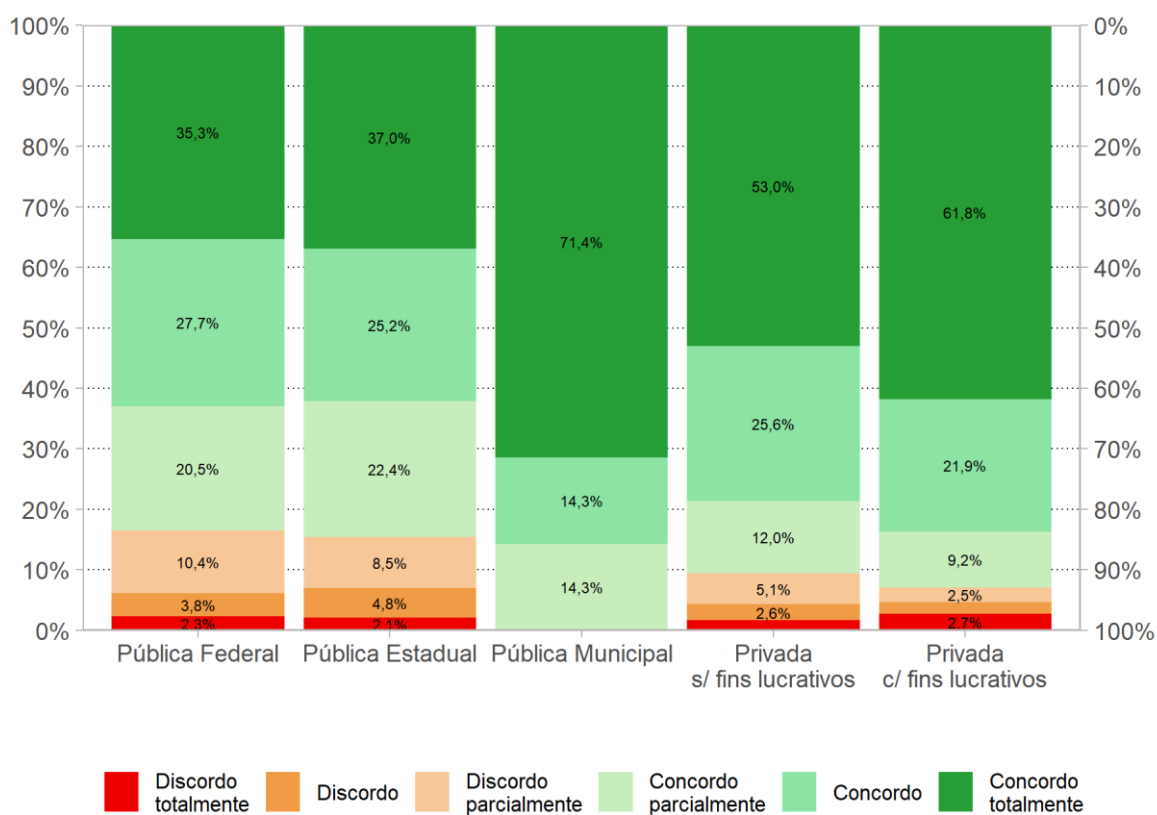
As maiores demonstrações de concordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as IES *Públicas Municipais*, 100,0% e as de discordância, entre as *Públicas Federais*, 16,5%. Tais dados podem ser observados na Tabela 7.11 e no Gráfico 7.11.

**Tabela 7.11 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Os professores demonstraram domínio dos recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	2,3%	3,8%	10,4%	20,5%	27,7%	35,3%	100,0%
Pública Estadual	2,1%	4,8%	8,5%	22,4%	25,2%	37,0%	100,0%
Pública Municipal	0,0%	0,0%	0,0%	14,3%	14,3%	71,4%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	1,7%	2,6%	5,1%	12,0%	25,6%	53,0%	100,0%
Privada com fins lucrativos	2,7%	1,9%	2,5%	9,2%	21,9%	61,8%	100,0%
Total	2,3%	3,4%	7,0%	16,8%	25,0%	45,5%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.11 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Os professores demonstraram domínio dos recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, por Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Ainda em relação à mesma assertiva, “Os professores demonstraram domínio dos recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, mas considerando as Faixas de renda do estudante, a alternativa modal em todas as faixas foi o nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente* (ver Tabela 7.12 e Gráfico 7.12). Na faixa mais baixa, a proporção de concordância plena foi de 45,4% e na faixa seguinte, de 41,9%. Nas faixas seguintes *De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)*, *De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)*, *De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)*, *De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)* e *Acima de 30 SM (R\$ 33.000,00)*, as proporções dos estudantes que concordaram totalmente com a assertiva foram, respectivamente, de 41,2%, 58,6%, e 56,2%, 59,3% e 50,0%.

Como se observa, pode-se constatar uma possível tendência de elevação da proporção de concordância máxima, à medida que a Faixa de renda mensal familiar também se eleva. O cálculo da média das variações dessa proporção entre as Faixas de renda mensal familiar (variação média entre classes), tomadas em direção ascendente (da mais baixa para

a mais alta faixa), para esta asserção é de 2,3 pontos percentuais, porém estatisticamente não significativos.

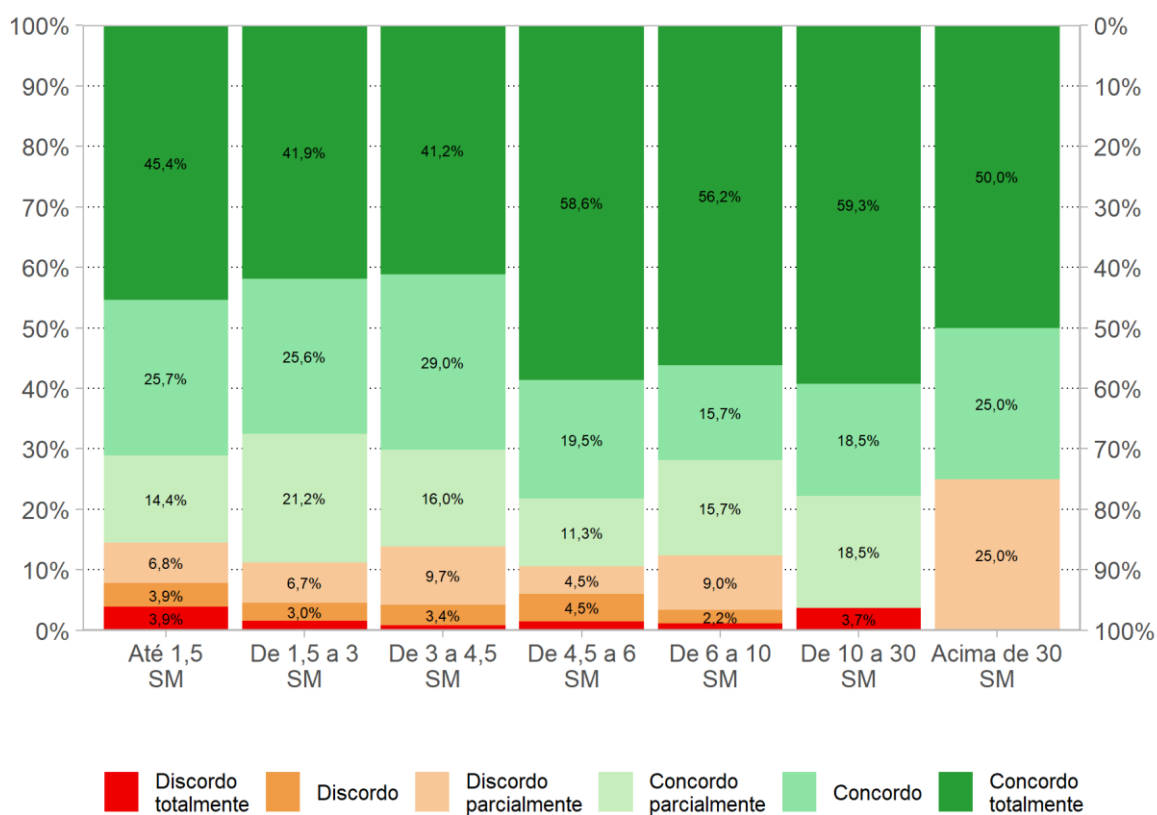
A análise dos dados permite, também, identificar um padrão na distribuição das escolhas das diferentes alternativas de concordância/discordância em relação à assertiva, o qual se repete, com pequenas variações, em todas as Faixas de renda: *grosso modo*, depois da classe modal, há uma queda nas proporções correspondentes às demais escolhas, queda que se torna mais nítida, à medida que as escolhas se distanciam do nível de concordância plena.

**Tabela 7.12 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Os professores demonstraram domínio dos recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, segundo a Faixa de renda mensal familiar – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	3,9%	3,9%	6,8%	14,4%	25,7%	45,4%	100,0%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	1,6%	3,0%	6,7%	21,2%	25,6%	41,9%	100,0%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	0,8%	3,4%	9,7%	16,0%	29,0%	41,2%	100,0%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	1,5%	4,5%	4,5%	11,3%	19,5%	58,6%	100,0%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	1,1%	2,2%	9,0%	15,7%	15,7%	56,2%	100,0%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	3,7%	0,0%	0,0%	18,5%	18,5%	59,3%	100,0%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0,0%	0,0%	25,0%	0,0%	25,0%	50,0%	100,0%
Total	2,3%	3,4%	7,0%	16,8%	25,0%	45,5%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.12 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Os professores demonstraram domínio dos recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, por Faixa de renda mensal familiar – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 7.13 e no Gráfico 7.13, encontram-se os resultados referentes aos níveis de discordância/concordância dos estudantes, com respeito à assertiva “A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa da IES. Nota-se que o nível de concordância máxima com a assertiva constituiu a parcela modal para todas as variantes de IES. De fato, a proporção dos estudantes que manifestaram concordância plena com a assertiva não foi superada por qualquer outra proporção associada a cada uma das demais alternativas de concordância/discordância, fosse qual fosse a Categoria Administrativa em que essas IES se enquadrassem.

Nas IES *Pública Municipal* – Categoria Administrativa que registrou a maior proporção de concordância plena com a assertiva –, a distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes de maior grau de concordância até o maior de discordância foi: 71,4%; 14,3%; 14,3%; 0,0%; 0,0% e 0,0%. A categoria de IES que registrou a segunda maior proporção de concordância plena com a assertiva foi a *Privadas com fins lucrativos*, cujo quadro geral de distribuição, considerando a ordem utilizada para a categoria descrita anteriormente, foi: 62,6%; 20,7%; 10,8%; 2,5%; 1,3% e 2,1%. A terceira maior



proporção de concordância plena com a assertiva foi registrada entre as IES incluídas na Categoria Administrativa *Privada sem fins lucrativos*, com os seguintes valores: 52,5%; 28,8%; 11,0%; 4,2%; 1,7% e 1,7%. Embora ainda se configure como classe modal, a proporção de concordância plena com a assertiva, manifestada por estudantes de IES classificadas na Categoria Administrativa *Pública Federal e Pública Estadual*, não atingem patamares equivalentes aos observados nas Categorias Administrativas já comentadas. A distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes provenientes de IES *Pública Estadual* foi: 39,0%; 29,1%; 17,4%; 8,0%; 3,9% e 2,5%. Por fim, no que concerne à Categoria Administrativa *Pública Federal*, os valores foram: 33,4%; 26,9%; 21,4%; 10,9%; 4,4% e 3,0%.

Note-se que, depois da classe modal, há uma queda nas frequências referentes aos demais níveis de concordância/discordância, que ocorre, mais nitidamente, à medida em que estes se distanciam do nível de concordância máxima.

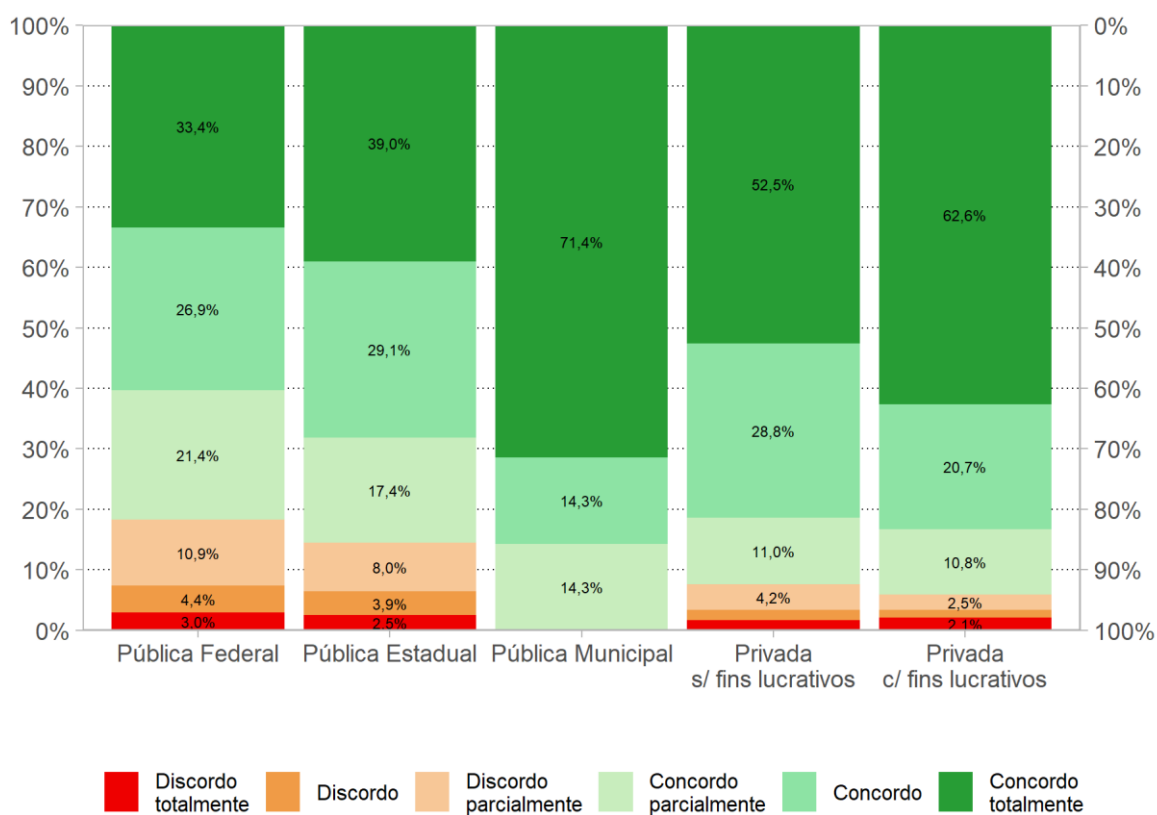
As maiores demonstrações de concordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as IES *Públicas Municipais*, 100,0% e as de discordância, entre as *Públicas Federais*, 18,3%. Tais dados podem ser confirmados pela observação da Tabela 7.13 e do Gráfico 7.13.

**Tabela 7.13 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	3,0%	4,4%	10,9%	21,4%	26,9%	33,4%	100,0%
Pública Estadual	2,5%	3,9%	8,0%	17,4%	29,1%	39,0%	100,0%
Pública Municipal	0,0%	0,0%	0,0%	14,3%	14,3%	71,4%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	1,7%	1,7%	4,2%	11,0%	28,8%	52,5%	100,0%
Privada com fins lucrativos	2,1%	1,3%	2,5%	10,8%	20,7%	62,6%	100,0%
Total	2,5%	3,1%	6,9%	16,2%	25,6%	45,7%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.13 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais”, por Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Ainda em relação à mesma assertiva, “A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais”, mas considerando as Faixas de renda do estudante, a alternativa modal em todas as faixas foi o nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente*, exceto pela Faixa de renda *Acima de 30 SM (R\$ 33.000,00)* cujo nível modal foi a concordância, *Concordo* (ver Tabela 7.14 e Gráfico 7.14). Na faixa mais baixa, a proporção de concordância plena foi de 47,3% e na faixa seguinte, de 43,5%. Nas faixas seguintes, as proporções dos estudantes que concordaram totalmente com a assertiva foram, respectivamente, de 39,9%, 52,6%, 54,4%, 50,0% e 0,0%, ou seja, não havia nenhum aluno que pertencesse a Faixa de renda mais elevada que concordasse totalmente com a assertiva.

Como se observa, não há a possibilidade de definir uma tendência comportamental da proporção de concordância máxima, à medida que a Faixa de renda mensal familiar se eleva. O cálculo da média das variações dessa proporção entre as Faixas de renda familiar mensal (variação média entre classes), tomadas em direção ascendente (da mais baixa para a mais alta faixa), para esta asserção é de -4,1 pontos percentuais estatisticamente não significativos.

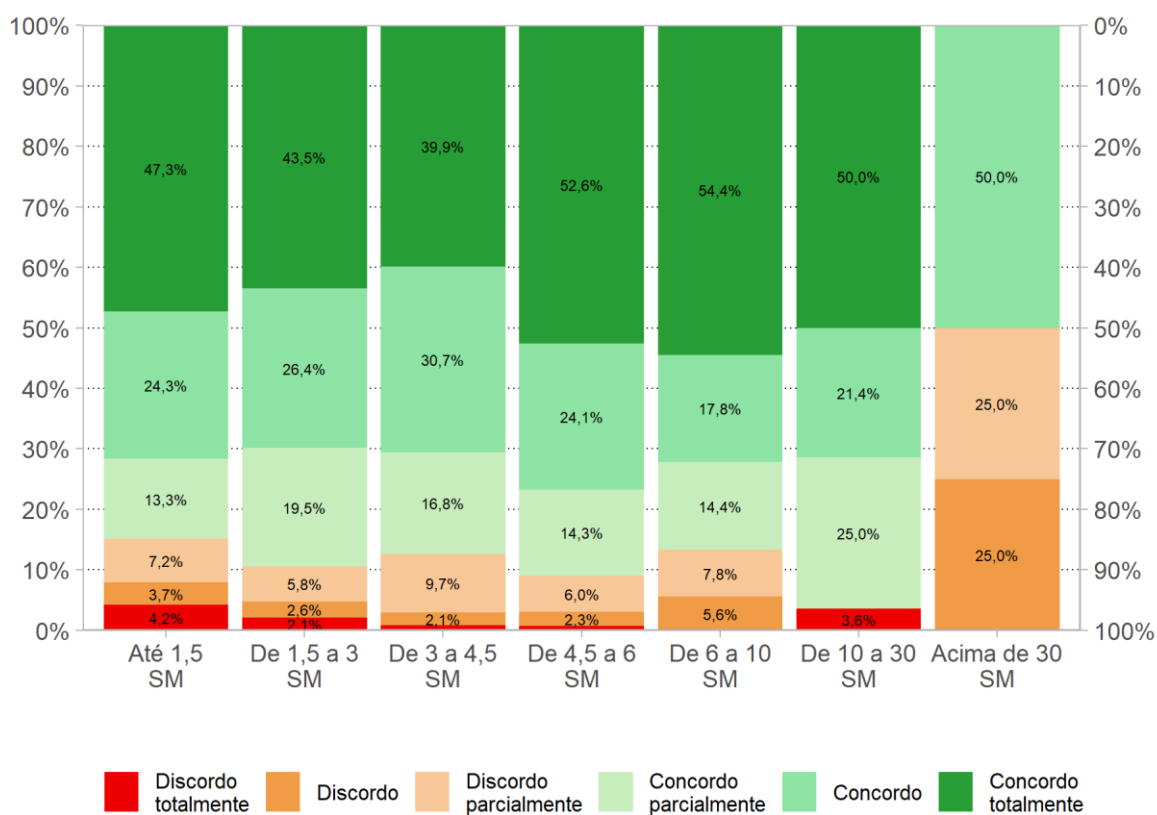
A análise dos dados permite, também, identificar um padrão na distribuição das escolhas das diferentes alternativas de concordância/discordância em relação à assertiva, o qual se repete, com pequenas variações, em todas as Faixas de renda: *grosso modo*, depois da classe modal, há uma queda nas proporções correspondentes às demais escolhas, queda que se torna mais nítida, à medida que as escolhas se distanciam do nível de concordância plena.

**Tabela 7.14 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	4,2%	3,7%	7,2%	13,3%	24,3%	47,3%	100,0%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	2,1%	2,6%	5,8%	19,5%	26,4%	43,5%	100,0%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	0,8%	2,1%	9,7%	16,8%	30,7%	39,9%	100,0%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	0,8%	2,3%	6,0%	14,3%	24,1%	52,6%	100,0%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	0,0%	5,6%	7,8%	14,4%	17,8%	54,4%	100,0%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	3,6%	0,0%	0,0%	25,0%	21,4%	50,0%	100,0%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0,0%	25,0%	25,0%	0,0%	50,0%	0,0%	100,0%
Total	2,5%	3,1%	6,9%	16,2%	25,6%	45,7%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.14 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais”, por Faixa de renda mensal familiar - Enade2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 7.15 e no Gráfico 7.15, encontram-se os resultados, segundo a Categoria Administrativa da IES, referentes aos níveis de discordância/concordância dos estudantes, com respeito à assertiva “Os recursos tecnológicos e o acesso à internet que você possuía no início da pandemia eram adequados para acompanhar as aulas não presenciais”. O nível de concordância máxima com a assertiva constituiu a parcela modal para todas as categorias e para o total.

Nas IES *Públicas Municipais* – Categoria Administrativa que registrou a maior proporção de concordância plena com a assertiva –, a distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes de maior grau de concordância até o maior de discordância foi: 71,4%; 14,3%; 0,0%; 0,0%; 14,3% e 0,0%. A categoria de IES que registrou a segunda maior proporção de concordância plena com a assertiva foi a *Privada com fins lucrativos* com os seguintes valores, considerando a mesma ordem utilizada para a categoria descrita anteriormente: 61,2%; 17,5%; 10,6%; 4,5%; 2,6% e 3,7%. A terceira maior proporção de concordância plena com a assertiva foi registrada entre as IES incluídas na Categoria Administrativa *Privada sem fins lucrativos*, com os seguintes valores: 51,2%; 23,1%; 9,1%;

7,4%; 4,1% e 5,0%. Embora ainda se configure como classe modal, a proporção de concordância plena com a assertiva, manifestada por estudantes de IES classificadas na Categoria Administrativa *Pública Federal* e *Pública Estadual*, não atingem patamares equivalentes aos observados nas Categorias Administrativas já comentadas. A distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes provenientes de IES *Pública Estadual* foi: 44,4%; 20,0%; 15,3%; 9,6%; 6,4% e 4,3%. Por fim, no que concerne à Categoria Administrativa *Pública Federal*, os valores foram: 39,4%; 19,2%; 16,9%; 11,3%; 4,5% e 8,6%.

Note-se que, depois da classe modal, há uma queda nas frequências referentes aos demais níveis de concordância/discordância, que ocorre, mais nitidamente, à medida em que estes se distanciam do nível de concordância máxima, com um ligeiro incremento em relação ao nível de discordância plena, *Discordo totalmente*, que lhe precede, exceto para as IES *Públicas Federais* que permanecem com a queda e *Públicas Municipais* que após a moda, concentram seus valores somente nos níveis intermediários de discordância/concordância.

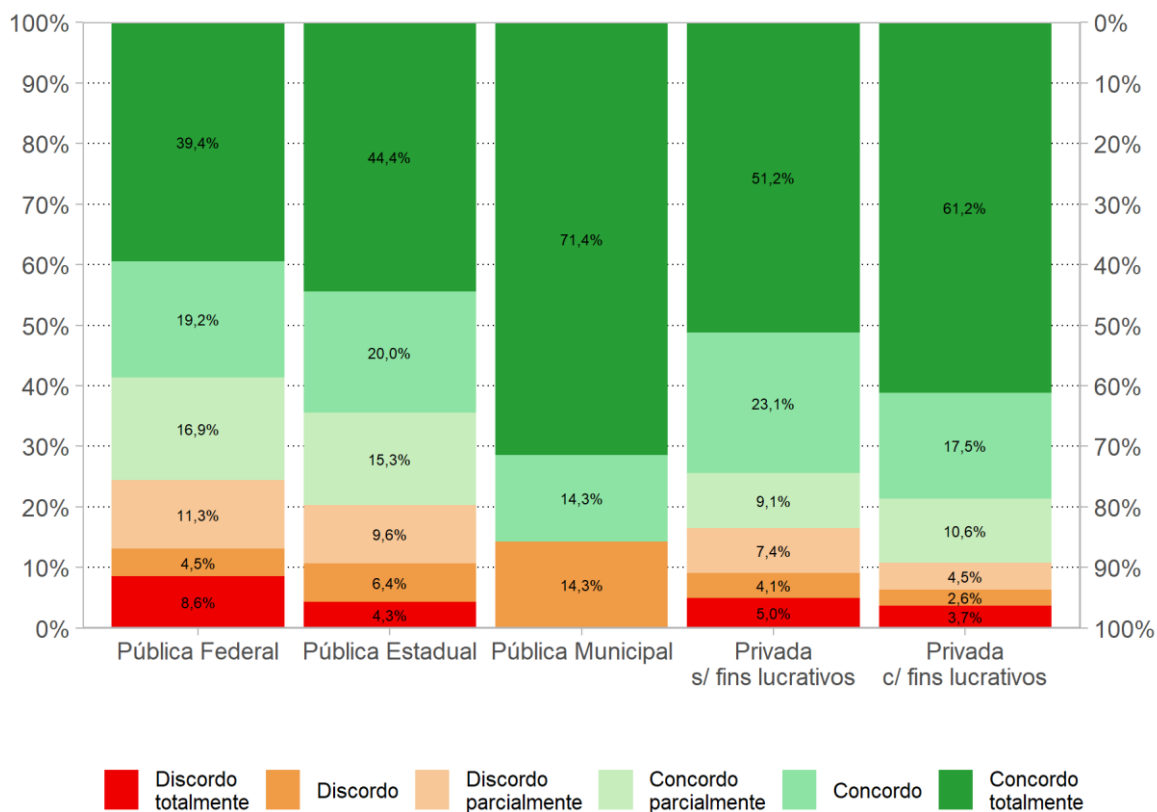
As maiores demonstrações de concordância, nos seus variados graus de intensidade, foram entre as IES *Privadas com fins lucrativos*, 89,2% e as de discordância, entre as *Públicas Federais*, 24,4%. Tais dados podem ser confirmados pela observação da Tabela 7.15 e do Gráfico 7.15.

**Tabela 7.15 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Os recursos tecnológicos e o acesso à internet que você possuía no início da pandemia eram adequados para acompanhar as aulas não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	8,6%	4,5%	11,3%	16,9%	19,2%	39,4%	100,0%
Pública Estadual	4,3%	6,4%	9,6%	15,3%	20,0%	44,4%	100,0%
Pública Municipal	0,0%	14,3%	0,0%	0,0%	14,3%	71,4%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	5,0%	4,1%	7,4%	9,1%	23,1%	51,2%	100,0%
Privada com fins lucrativos	3,7%	2,6%	4,5%	10,6%	17,5%	61,2%	100,0%
Total	5,6%	4,4%	8,3%	13,8%	19,1%	48,7%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.15 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Os recursos tecnológicos e o acesso à internet que você possuía no início da pandemia eram adequados para acompanhar as aulas não presenciais”, por Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Ainda em relação à mesma assertiva, mas considerando as Faixas de renda do estudante, a alternativa modal em todas as faixas foi o nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente* (ver Tabela 7.16 e Gráfico 7.16). Na faixa mais baixa, essa proporção foi de 40,5%. Nas faixas seguintes, a proporção de concordância plena com a assertiva foi de, respectivamente: 47,9%, 50,6%, 64,7%, 68,5%, 81,5% e 50,0%. Pode-se constatar uma tendência crescente na proporção de concordância máxima como função da renda. O incremento médio entre faixas é de 8,0 pontos percentuais estatisticamente significativos quando não consideramos a última Faixa de renda.

A análise dos dados permite, também, identificar um padrão na distribuição das escolhas das diferentes alternativas de concordância/discordância em relação à assertiva. A *grosso modo*, em todas as Faixas de renda: depois da classe modal, há uma queda nas proporções correspondentes às demais escolhas, com um ligeiro aumento no nível máximo de discordância, *Discordo totalmente*.

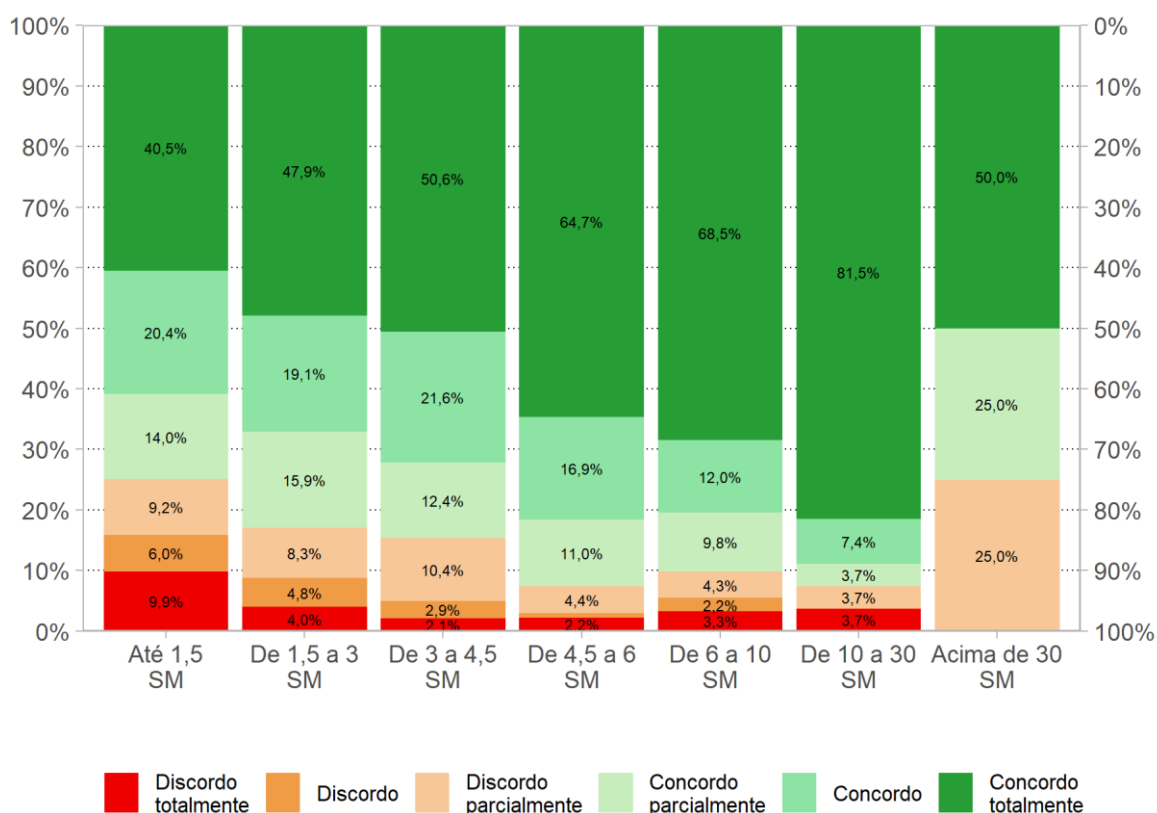
De tais resultados permite-se concluir que, com exceção dos presentes na Faixa de renda mais elevada, estudantes situados nos estratos mais elevados de renda mensal familiar manifestam maiores graus de concordância com a assertiva do que aqueles situados nos estratos de renda familiar mensal mais baixos.

**Tabela 7.16 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Os recursos tecnológicos e o acesso à internet que você possuía no início da pandemia eram adequados para acompanhar as aulas não presenciais”, segundo a Faixa de renda mensal familiar – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	9,9%	6,0%	9,2%	14,0%	20,4%	40,5%	100,0%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	4,0%	4,8%	8,3%	15,9%	19,1%	47,9%	100,0%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	2,1%	2,9%	10,4%	12,4%	21,6%	50,6%	100,0%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	2,2%	0,7%	4,4%	11,0%	16,9%	64,7%	100,0%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	3,3%	2,2%	4,3%	9,8%	12,0%	68,5%	100,0%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	3,7%	0,0%	3,7%	3,7%	7,4%	81,5%	100,0%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0,0%	0,0%	25,0%	25,0%	0,0%	50,0%	100,0%
Total	5,6%	4,4%	8,3%	13,8%	19,1%	48,7%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.16 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Os recursos tecnológicos e o acesso à internet que você possuía no início da pandemia eram adequados para acompanhar as aulas não presenciais”, por Faixa de renda mensal familiar – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 7.17 e no Gráfico 7.17, encontram-se os resultados referentes aos níveis de discordância/concordância dos estudantes, com respeito à assertiva “Durante a pandemia, você desenvolveu a capacidade de aprender por meio do ensino não presencial”, segundo a Categoria Administrativa da IES. O nível de concordância máxima com a assertiva constituiu a parcela modal para todas as categorias e para o total.

Nas IES *Públicas Municipais* – Categoria Administrativa que registrou a maior proporção de concordância plena com a assertiva –, a distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes de maior grau de concordância até o maior de discordância foi: 85,7%; 0,0%; 0,0%; 0,0%; 0,0% e 14,3%. A categoria de IES que registrou a segunda maior proporção de concordância plena com a assertiva foi a *Privadas com fins lucrativos*, com a distribuição, considerando a ordem utilizada para a categoria descrita anteriormente: 67,2%; 19,7%; 6,9%; 3,3%; 1,0% e 1,9%. A terceira maior proporção de concordância plena com a assertiva foi registrada entre as IES incluídas na Categoria Administrativa *Privadas sem fins lucrativos*, com os seguintes valores: 50,0%; 25,0%; 11,7%;



8,3%; 0,8% e 4,2%. Embora ainda se configure como classe modal, a proporção de concordância plena com a assertiva, manifestada por estudantes de IES classificadas na Categoria Administrativa *Pública Federal* e *Pública Estadual*, não atingem patamares equivalentes aos observados nas Categorias Administrativas já comentadas. Com efeito, a distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes provenientes de IES *Públicas Estaduais* e *Públicas Federais* foram, respectivamente, as seguintes: 39,6% e 37,0% (*Concordo totalmente*); 25,7% e 26,2% (*Concordo*); 19,4% e 18,5% (*Concordo parcialmente*); 6,9% e 9,8% (*Discordo parcialmente*); 5,3% e 3,8% (*Discordo*) e 3,0% e 4,7% (*Discordo totalmente*).

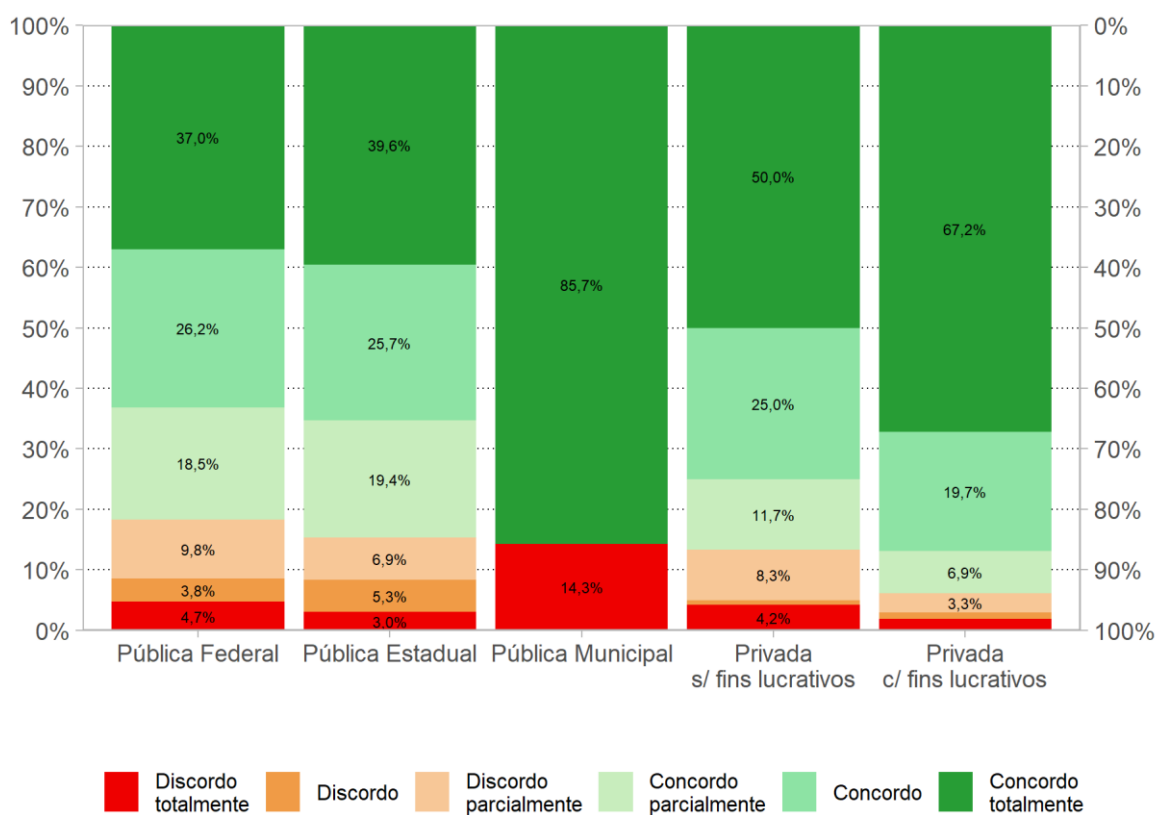
As maiores demonstrações de concordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as IES *Privadas com fins lucrativos*, 93,8% e as de discordância, entre as *Públicas Federais*, 18,3%. Tais dados podem ser confirmados pela observação da Tabela 7.17 e do Gráfico 7.17.

**Tabela 7.17 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Durante a pandemia, você desenvolveu a capacidade de aprender por meio do ensino não presencial”, segundo a Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	4,7%	3,8%	9,8%	18,5%	26,2%	37,0%	100,0%
Pública Estadual	3,0%	5,3%	6,9%	19,4%	25,7%	39,6%	100,0%
Pública Municipal	14,3%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	85,7%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	4,2%	0,8%	8,3%	11,7%	25,0%	50,0%	100,0%
Privada com fins lucrativos	1,9%	1,0%	3,3%	6,9%	19,7%	67,2%	100,0%
Total	3,4%	3,1%	6,8%	14,5%	23,8%	48,3%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.17 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Durante a pandemia, você desenvolveu a capacidade de aprender por meio do ensino não presencial”, por Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Ainda em relação à mesma assertiva, “Durante a pandemia, você desenvolveu a capacidade de aprender por meio do ensino não presencial”, mas considerando as Faixas de renda do estudante, a alternativa modal em todas as faixas foi o nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente*, exceto pela Faixa de renda *Acima de 30 SM (R\$ 33.000,00)* cujo nível modal foi a concordância parcial, *Concordo parcialmente* (ver Tabela 7.18 e Gráfico 7.18). Na faixa mais baixa, essa proporção concordância plena com a assertiva foi de 47,0%. Nas faixas seguintes, a proporção de concordância plena com a assertiva foi de, respectivamente: 47,6%, 46,1%, 59,0%, 54,0%, 45,8% e 25,0%. Não se identifica para esta asserção uma tendência de elevação da proporção de concordância máxima com o aumento da renda, pois o crescimento médio entre faixas é de -2,2 pontos percentuais e não significativos.

A análise dos dados permite, também, identificar um padrão na distribuição das escolhas das diferentes alternativas de concordância/discordância em relação à assertiva, o qual se repete para o total de respondentes e, também, em todas as Faixas de renda: depois da classe modal, há uma queda nas proporções correspondentes às demais escolhas, com

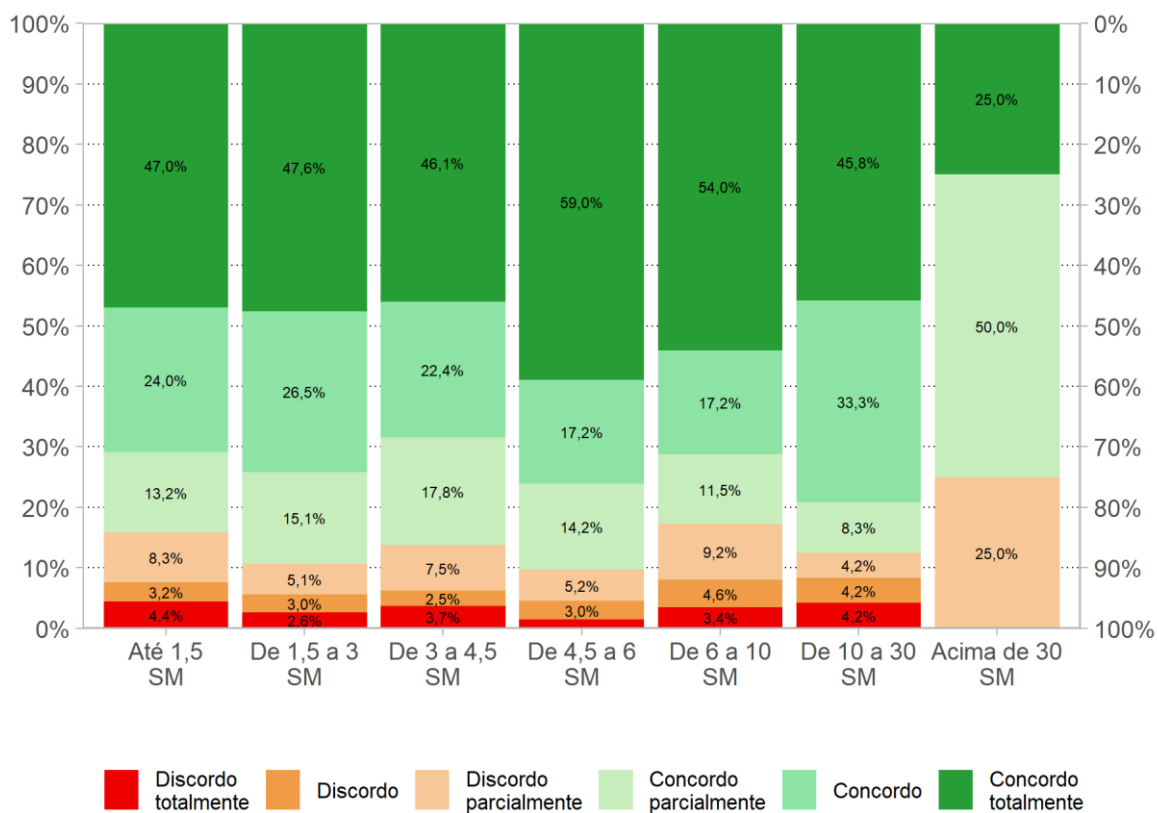
um ligeiro incremento no nível de discordância plena, *Discordo totalmente* para a primeira e terceira menores Faixas de renda mensal familiar.

**Tabela 7.18 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Durante a pandemia, você desenvolveu a capacidade de aprender por meio do ensino não presencial”, segundo a Faixa de renda mensal familiar – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	4,4%	3,2%	8,3%	13,2%	24,0%	47,0%	100,0%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	2,6%	3,0%	5,1%	15,1%	26,5%	47,6%	100,0%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	3,7%	2,5%	7,5%	17,8%	22,4%	46,1%	100,0%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	1,5%	3,0%	5,2%	14,2%	17,2%	59,0%	100,0%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	3,4%	4,6%	9,2%	11,5%	17,2%	54,0%	100,0%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	4,2%	4,2%	4,2%	8,3%	33,3%	45,8%	100,0%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0,0%	0,0%	25,0%	50,0%	0,0%	25,0%	100,0%
Total	3,4%	3,1%	6,8%	14,5%	23,8%	48,3%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.18 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “Durante a pandemia, você desenvolveu a capacidade de aprender por meio do ensino não presencial”, por Faixa de renda mensal familiar – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 7.19 e no Gráfico 7.19, encontram-se os resultados referentes aos níveis de discordância/concordância dos estudantes, com respeito à assertiva “A implementação de aulas não presenciais e o uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram seu processo formativo”, segundo a Categoria Administrativa da IES. O nível de concordância máxima com a assertiva constitui o nível modal para o total de estudantes. Para as IES *Públicas Federais*, o nível modal obtido foi de concordância plena, *Concordo totalmente*, com 22,7%. Para as IES *Públicas Estaduais*, o nível modal obtido foi de concordância de segunda ordem, *Concordo*, com 23,4%. Para as IES *Públicas Municipais* e IES *Privadas com fins lucrativos*, o nível modal obtido foi de discordância plena, *Discordo totalmente*, com respectivamente 71,4% e 32,3%. E para as IES *Privadas sem fins lucrativos* foram obtidos dois níveis modais, sendo eles de discordância plena, *Discordo totalmente*, e concordância plena, *Concordo totalmente*, caracterizando assim, uma bimodalidade com 27,5% em cada nível.

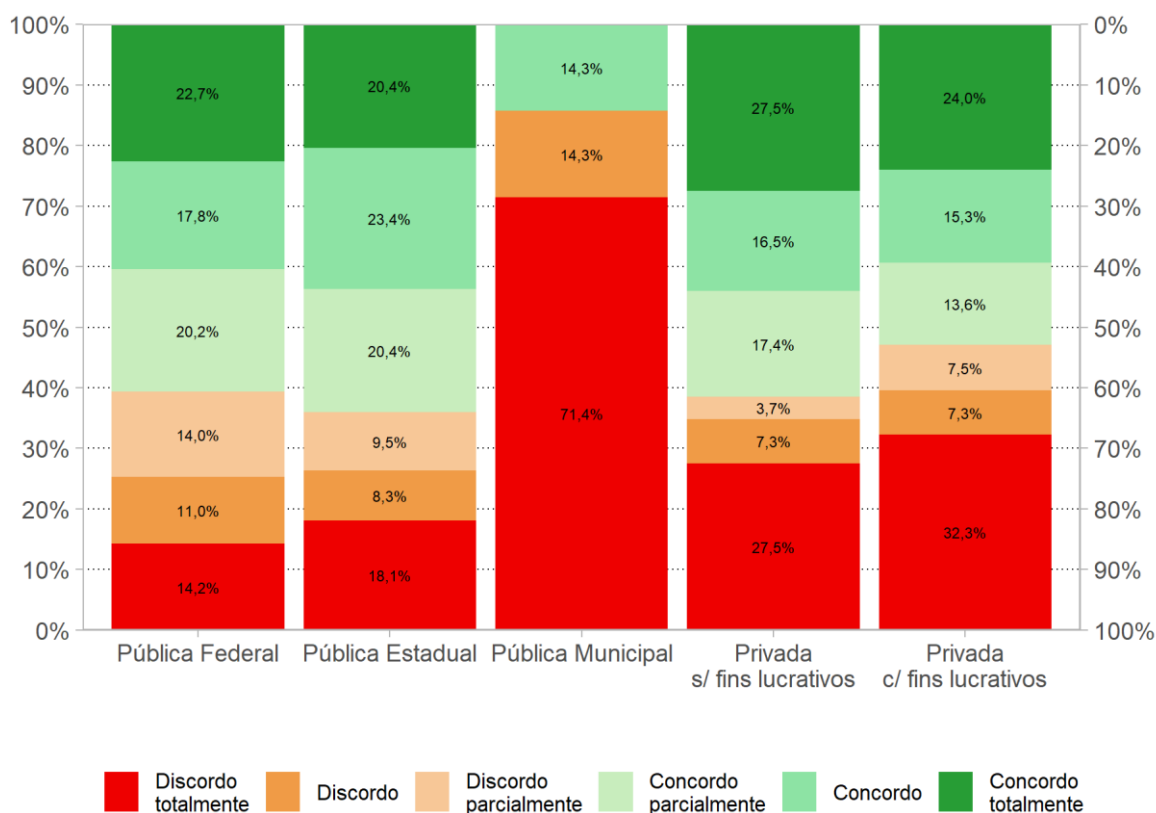
As maiores demonstrações de concordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as IES *Públicas Estaduais*, 64,1% e as de discordância, entre as *Públicas Municipais*, com 85,7%. Não se pode discernir um padrão para as categorias.

**Tabela 7.19 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram seu processo formativo”, segundo a Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	14,2%	11,0%	14,0%	20,2%	17,8%	22,7%	100,0%
Pública Estadual	18,1%	8,3%	9,5%	20,4%	23,4%	20,4%	100,0%
Pública Municipal	71,4%	14,3%	0,0%	0,0%	14,3%	0,0%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	27,5%	7,3%	3,7%	17,4%	16,5%	27,5%	100,0%
Privada com fins lucrativos	32,3%	7,3%	7,5%	13,6%	15,3%	24,0%	100,0%
Total	21,6%	9,0%	10,1%	18,1%	18,5%	22,7%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.19 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram seu processo formativo”, por Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Ainda em relação à mesma assertiva, mas considerando as Faixas de renda do estudante, a alternativa modal se diferenciou bastante entre as Faixas de renda (ver Tabela 7.20 e Gráfico 7.20). Na faixa mais baixa, o nível modal foi de concordância plena, *Concordo totalmente*, com 24,7%. Na faixa *De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)*, o nível modal foi de concordância em segundo nível, *Concordo*, com 22,1%. Nas faixas *De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)*, *De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)* e *De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)*, o nível modal foi de discordância plena, *Discordo totalmente*, com respectivamente, 25,4%, 24,4% e 38,1%. Na faixa *Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)*, o nível modal foi de discordância em segundo nível, *Discordo*, com 50,0%. E para a faixa *De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)*, ocorreu uma bimodalidade, onde os níveis de discordância plena, *Discordo totalmente*, e concordância, *Concordo totalmente*, foram os níveis modais com 27,4% cada.

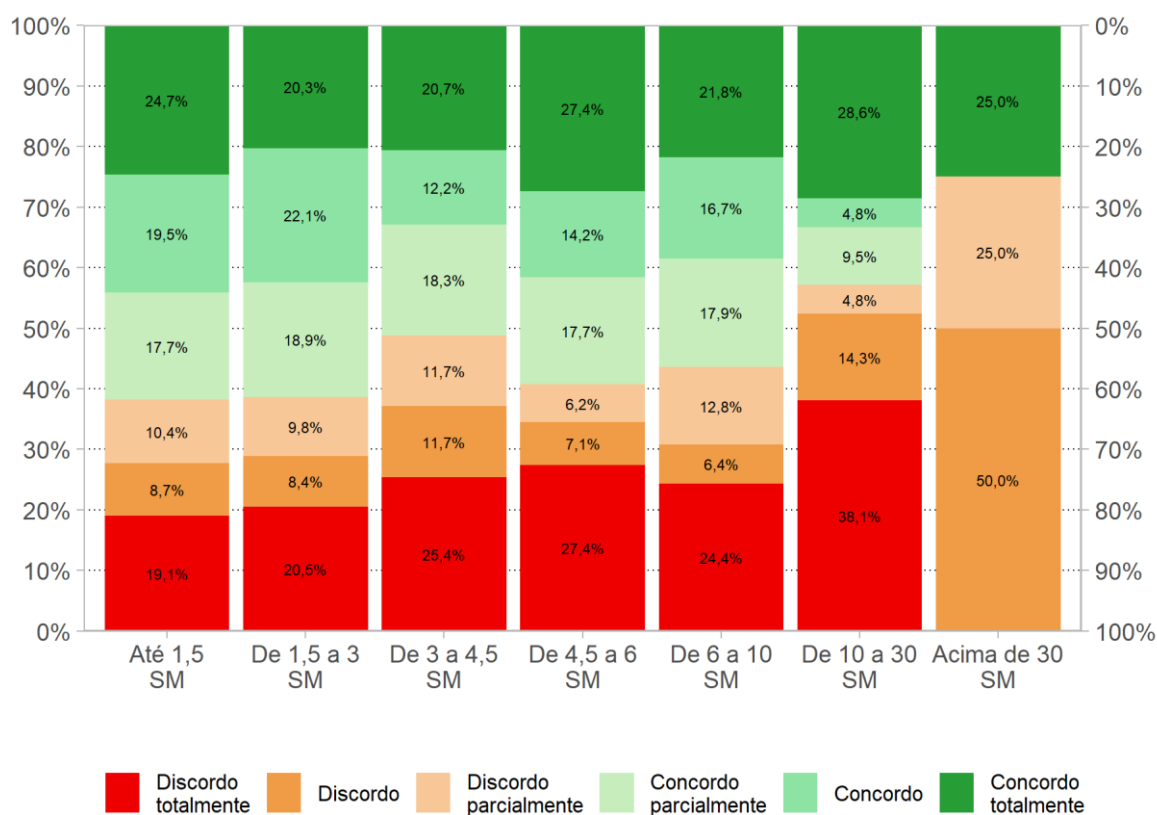
Com exceção da faixa de renda mais alta, pode-se constatar uma tendência de elevação da proporção de discordância máxima com o aumento da renda. Sem considerar essa faixa, o crescimento médio entre faixas é de 3,1 pontos percentuais, valor estatisticamente significativo. Além disso, pode-se identificar, de forma geral, um padrão na distribuição das escolhas das diferentes alternativas de concordância/discordância em relação à assertiva: parece haver uma polarização das opiniões com concentrações nas categorias extremas, com exceção da faixa mais alta, notável no Gráfico 7.20.

**Tabela 7.20 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram seu processo formativo”, segundo a Faixa de renda mensal familiar – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	19,1%	8,7%	10,4%	17,7%	19,5%	24,7%	100,0%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	20,5%	8,4%	9,8%	18,9%	22,1%	20,3%	100,0%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	25,4%	11,7%	11,7%	18,3%	12,2%	20,7%	100,0%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	27,4%	7,1%	6,2%	17,7%	14,2%	27,4%	100,0%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	24,4%	6,4%	12,8%	17,9%	16,7%	21,8%	100,0%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	38,1%	14,3%	4,8%	9,5%	4,8%	28,6%	100,0%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0,0%	50,0%	25,0%	0,0%	0,0%	25,0%	100,0%
Total	21,6%	9,0%	10,1%	18,1%	18,5%	22,7%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.20 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram seu processo formativo”, por Faixa de renda mensal familiar – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Os resultados referentes aos níveis de discordância/concordância dos estudantes, com respeito à assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram você a pensar em trancar ou desistir do curso”, segundo a Categoria Administrativa da IES, estão apresentados na Tabela 7.21 e no Gráfico 7.21. IES Públicas e Privadas apresentam padrões diferentes. Nota-se que o nível de discordância máxima com a assertiva constituiu a parcela modal para o conjunto de IES para quatro das cinco categorias: *Pública Federal*, *Pública Municipal*, *Privada sem fins lucrativos* e *Privada com fins lucrativos*. Para a categoria *Pública Estadual*, a moda foi o nível de concordância plena, *Concordo totalmente*, com 32,4% das respostas.

Nas IES *Públicas Municipais* – Categoria Administrativa que registrou a maior proporção de discordância plena com a assertiva –, a distribuição percentual das escolhas das alternativas de respostas pelos estudantes de maior grau de concordância até o maior de discordância foi: 16,7%; 0,0%; 16,7%; 16,7%; 0,0% e 50,0%. A categoria de IES que registrou a segunda maior proporção de discordância plena com a assertiva foi a *Privadas sem fins*

*lucrativos*, com a distribuição, considerando a ordem utilizada para a categoria descrita anteriormente: 30,2%; 9,4%; 4,7%; 6,6%; 6,6% e 42,5%. A terceira maior proporção de discordância plena com a assertiva foi registrada entre as IES incluídas na Categoria Administrativa *Privadas com fins lucrativos*, com os seguintes valores: 26,1%; 9,2%; 11,2%; 5,6%; 6,3% e 41,6%. A quarta maior proporção de discordância plena com a assertiva foi registrada entre as IES incluídas na Categoria Administrativa *Pública Federais*, com os seguintes valores: 28,0%; 10,5%; 11,1%; 6,9%; 8,1% e 35,5%. A categoria de IES *Pública Estadual*, cujo nível modal foi a concordância plena, possui os seguintes valores para concordância/discordância: 32,4%, 10,1% 9,8%, 12,4%, 7,0% e 28,2%.

As maiores demonstrações de concordância, nos seus variados graus de intensidade, se deram entre as IES *Públicas Estaduais*, 52,3% e as de discordância, entre as *Pública Municipais*, 66,7%.

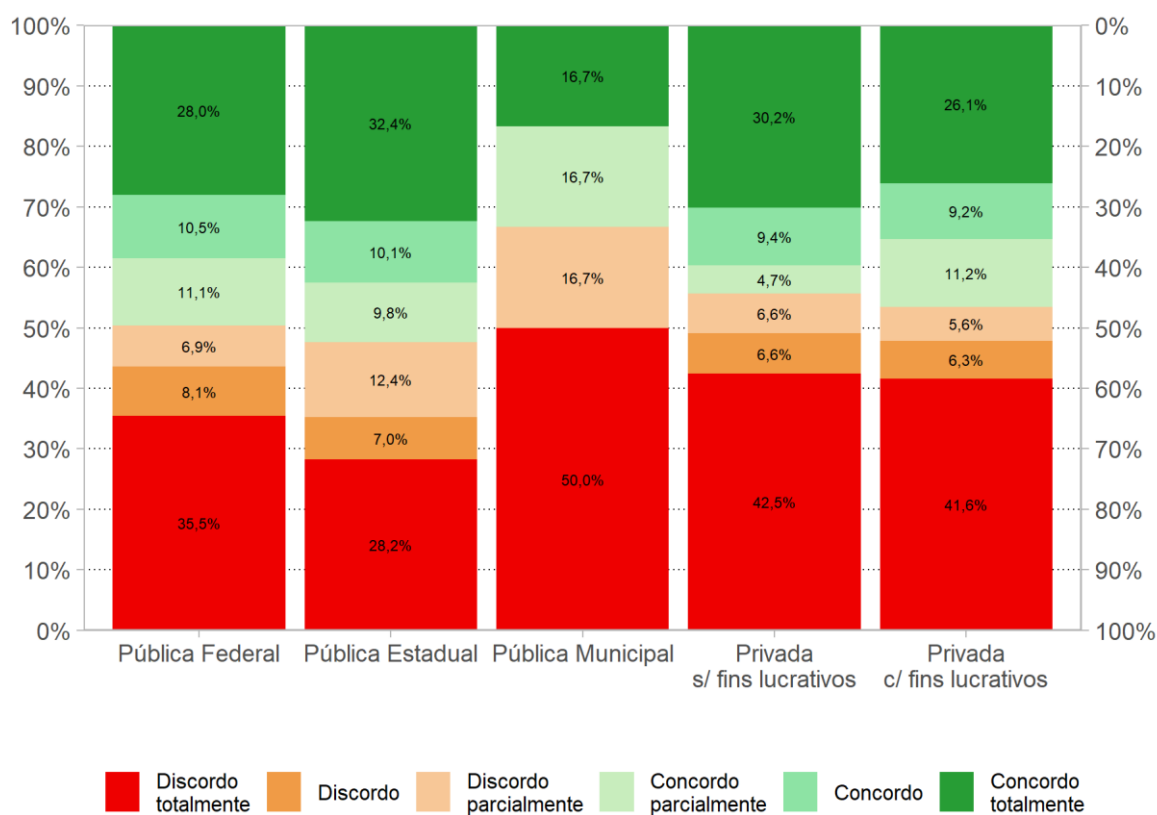
**Tabela 7.21 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram você a pensar em trancar ou desistir do curso”, segundo a Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	35,5%	8,1%	6,9%	11,1%	10,5%	28,0%	100,0%
Pública Estadual	28,2%	7,0%	12,4%	9,8%	10,1%	32,4%	100,0%
Pública Municipal	50,0%	0,0%	16,7%	16,7%	0,0%	16,7%	100,0%
Privada sem fins lucrativos	42,5%	6,6%	6,6%	4,7%	9,4%	30,2%	100,0%
Privada com fins lucrativos	41,6%	6,3%	5,6%	11,2%	9,2%	26,1%	100,0%
Total	36,0%	7,1%	8,0%	10,4%	9,9%	28,7%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021



**Gráfico 7.21 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram você a pensar em trancar ou desistir do curso”, por Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

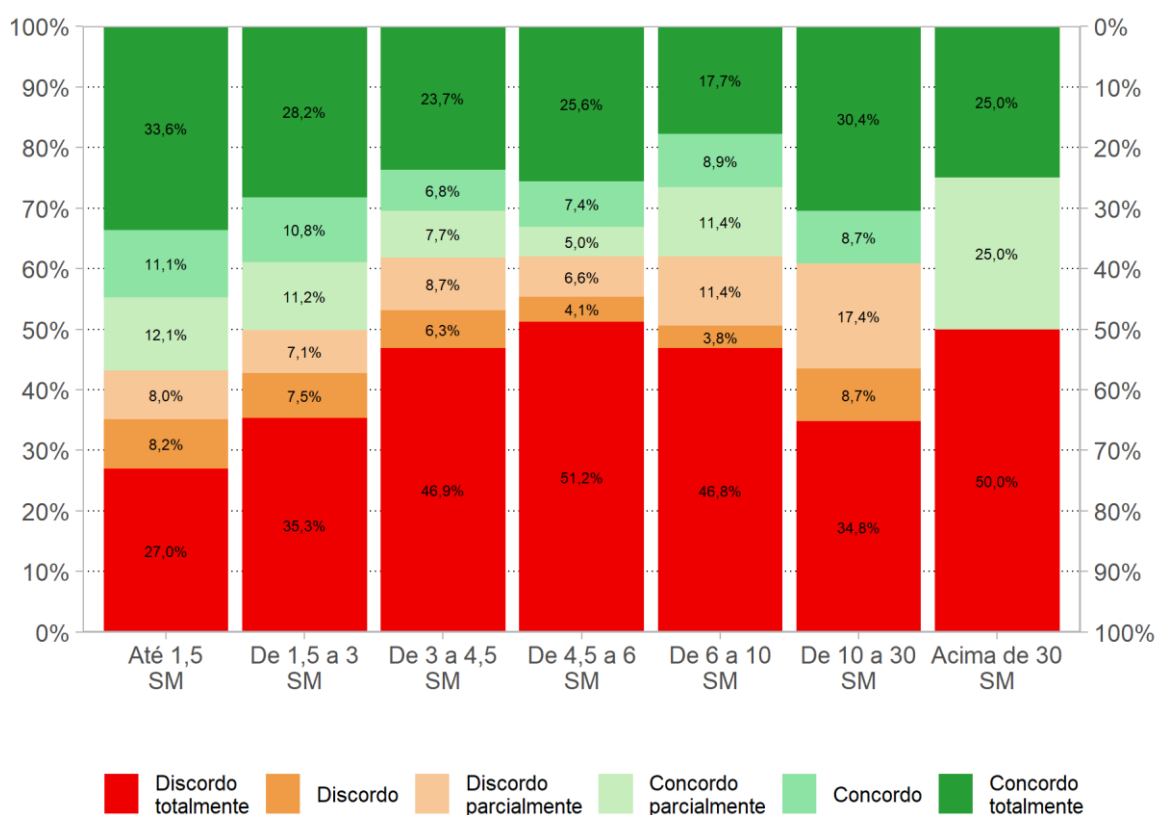
Ainda em relação à mesma assertiva, “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram você a pensar em trancar ou desistir do curso”, mas considerando as Faixas de renda do estudante, a alternativa modal para a primeira faixa foi o nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente*, onde essa proporção foi de 33,6%. Nas demais faixas, a classe modal foi o extremo oposto, *Discordo totalmente*, com proporção de discordância plena com a assertiva de, respectivamente: 35,3%, 46,9%, 51,2%, 46,8%, 34,8% e 50,0%. Para esta asserção também, as escolhas parecem polarizadas nos níveis extremos (confrontar com Tabela 7.22 e Gráfico 7.22), com barras maiores nos tons mais escuros: verde e vermelho.

**Tabela 7.22 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram você a pensar em trancar ou desistir do curso”, segundo a Faixa de renda mensal familiar – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	27,0%	8,2%	8,0%	12,1%	11,1%	33,6%	100,0%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	35,3%	7,5%	7,1%	11,2%	10,8%	28,2%	100,0%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	46,9%	6,3%	8,7%	7,7%	6,8%	23,7%	100,0%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	51,2%	4,1%	6,6%	5,0%	7,4%	25,6%	100,0%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	46,8%	3,8%	11,4%	11,4%	8,9%	17,7%	100,0%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	34,8%	8,7%	17,4%	0,0%	8,7%	30,4%	100,0%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	50,0%	0,0%	0,0%	25,0%	0,0%	25,0%	100,0%
Total	36,0%	7,1%	8,0%	10,4%	9,9%	28,7%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.22 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos estudantes à assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram você a pensar em trancar ou desistir do curso”, por Faixa de renda mensal familiar – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

## 7.2 PONTO DE VISTA DOS COORDENADORES

Paralelamente às questões propostas no “Questionário do Estudante” referentes ao período da pandemia, também no “Questionário do Coordenador de Curso” foi inserida uma seção “Aspectos do processo de aprendizagem impactados pela pandemia”. Nesta seção, dando continuidade às questões sobre infraestrutura e instalações, recursos didático-pedagógicos e corpo docente, pede-se que seja manifestado um grau de discordância/concordância em uma escala numérica ordinal de níveis que podem ser descritos como: *Discordo totalmente*, *Discordo*, *Discordo Parcialmente*, *Concordo Parcialmente*, *Concordo* e *Concordo totalmente*. As questões analisadas no restante da Seção são desse tipo, por Categoria Administrativa da IES. Além disso, não houveram respostas dos coordenadores das IES *Públicas Municipais* para nenhuma das assertivas analisadas, e por conta disso, as interpretações só serão feitas considerando as outras quatro Categorias Administrativas.

Em relação à assertiva “Frente ao contexto de pandemia sua instituição agiu rapidamente para dar continuidade às atividades de ensino”, 64,4% dos coordenadores optaram pelo nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente*, a alternativa modal (ver Tabela 7.23 e Gráfico 7.23). Nota-se que, depois da classe modal, há uma queda nas proporções com os níveis que se distanciam da concordância plena, ressaltando que nenhum dos coordenadores optou por um dos dois níveis mais altos de discordância.

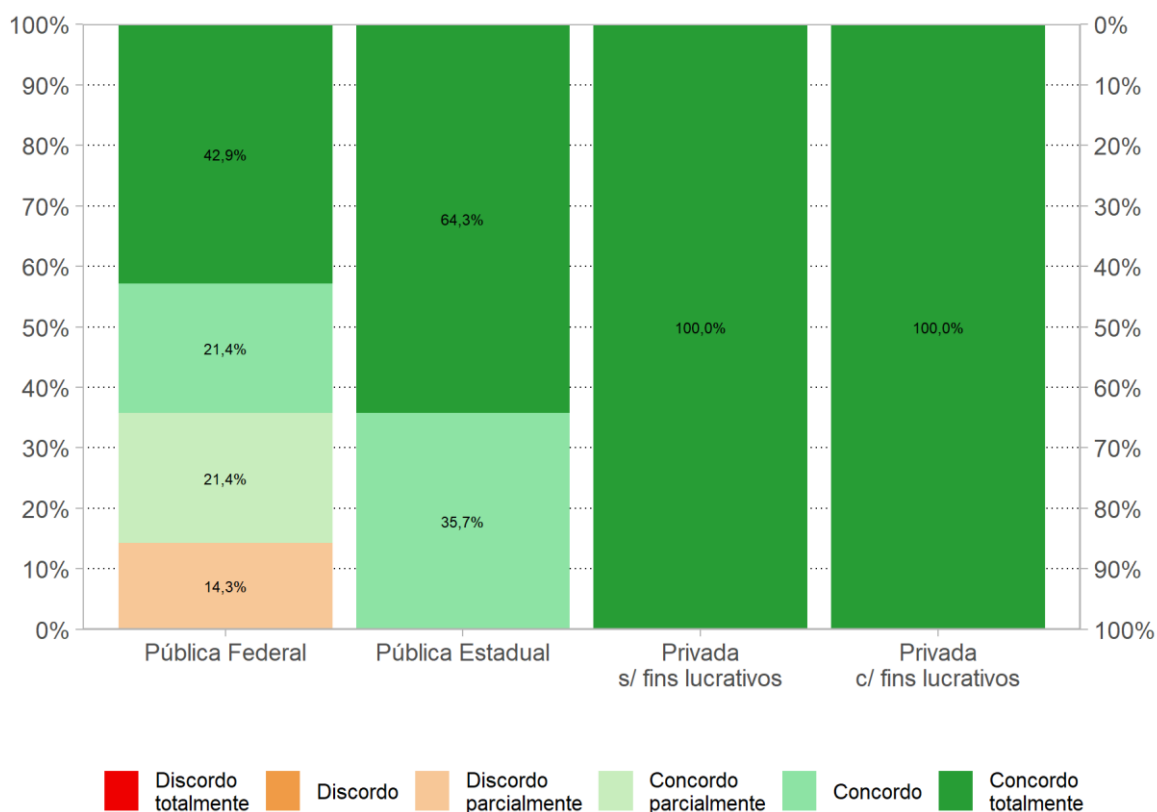
Nota-se que independe da Categoria Administrativa, a concordância, em qualquer nível, dos coordenadores quanto a assertiva foi extremamente alta. Os coordenadores das IES *Privadas sem fins lucrativos* e *Privadas com fins lucrativos* optaram 100,0% pela concordância plena enquanto os coordenadores das IES *Públicas Estaduais* optaram 64,3% pela concordância plena e 35,7% pela concordância em segundo nível. Somente os coordenadores das IES *Públicas Federais* optaram pela discordância parcial, com um percentual de 14,3%, muito inferior ao percentual de concordância geral (85,7%). Esse comportamento fica bem patente no Gráfico 7.23, onde as barras quase todas no tom mais escuro do verde.

**Tabela 7.23 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “Frente ao contexto de pandemia sua instituição agiu rapidamente para dar continuidade às atividades de ensino”, segundo a Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	0,0%	0,0%	14,3%	21,4%	21,4%	42,9%	100,0%
Pública Estadual	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	35,7%	64,3%	100,0%
Pública Municipal	-	-	-	-	-	-	-
Privada sem fins lucrativos	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%
Privada com fins lucrativos	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%
Total	0,0%	0,0%	6,8%	10,2%	18,6%	64,4%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.23 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “Frente ao contexto de pandemia sua instituição agiu rapidamente para dar continuidade às atividades de ensino”, por Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Na Tabela 7.24 e no Gráfico 7.24, estão apresentadas as alternativas de respostas dos coordenadores em relação à assertiva “No contexto da pandemia foi oferecido suporte para os professores se adaptarem ao uso de tecnologias nas aulas que passaram a ser oferecidas no formato não presencial”. A categoria modal, *Concordo totalmente*, recebeu menos respostas do que a mesma categoria na questão anterior (Tabela 7,23): 55,9%. Depois

da classe modal, há uma queda sistemática nas proporções com os níveis que se distanciam da concordância plena. Somente coordenadores de IES *Pública Federal* optaram pelo nível de discordância máxima.

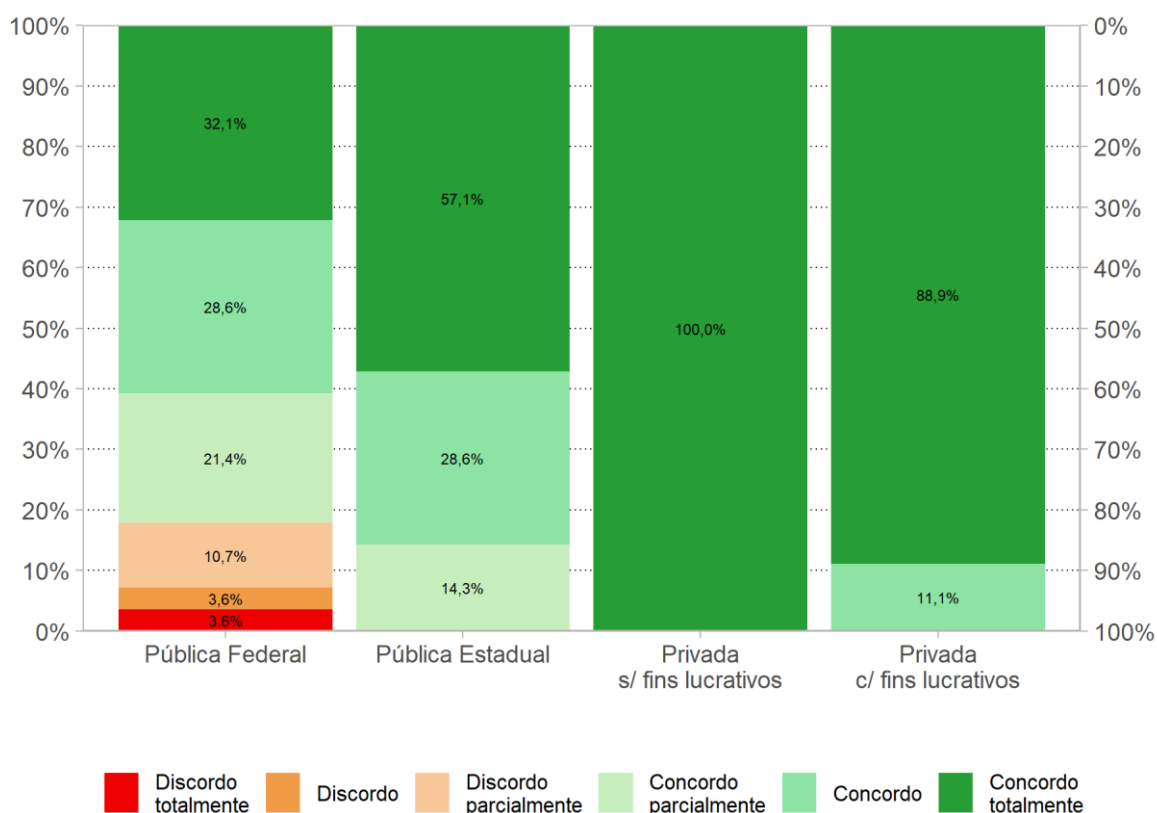
No Gráfico 7.24, vemos um evento semelhante ao anterior, porém com um menor percentual em concordância plena por parte dos coordenadores em geral.

**Tabela 7.24 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “No contexto da pandemia foi oferecido suporte para os professores se adaptarem ao uso de tecnologias nas aulas que passaram a ser oferecidas no formato não presencial”, segundo a Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	3,6%	3,6%	10,7%	21,4%	28,6%	32,1%	100,0%
Pública Estadual	0,0%	0,0%	0,0%	14,3%	28,6%	57,1%	100,0%
Pública Municipal	-	-	-	-	-	-	-
Privada sem fins lucrativos	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%
Privada com fins lucrativos	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	11,1%	88,9%	100,0%
Total	1,7%	1,7%	5,1%	13,6%	22,0%	55,9%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.24 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “No contexto da pandemia foi oferecido suporte para os professores se adaptarem ao uso de tecnologias nas aulas que passaram a ser oferecidas no formato não presencial”, por Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

As respostas em relação à assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, dispostas na Tabela 7.25 e no Gráfico 7.25, apresentaram um padrão semelhante ao observado na Tabela 7.24: a alternativa modal foi a *Concordo totalmente*, com 58,1%; depois da classe modal, há uma queda sistemática nas proporções com os níveis que se distanciam da concordância plena.

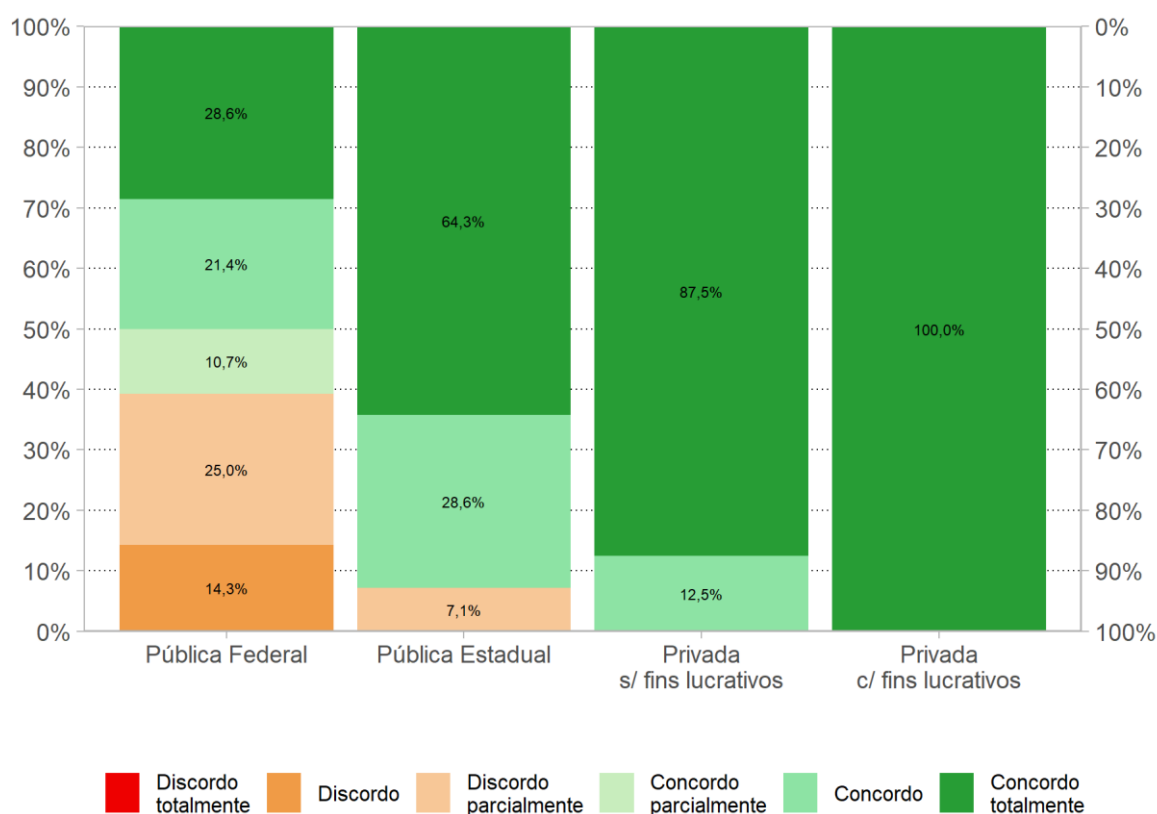
Nota-se que há algum nível de concordância por parte dos coordenadores de IES públicas e privadas, quando a assertiva, mesmo que em menor grau para as IES Públicas, enquanto há 100,0 % de concordância por parte dos coordenadores de IES Privadas, há 60,7% e 92,9% de concordância, respectivamente para IES *Pública Federal* e *Pública Estadual*. Ainda assim, o percentual de concordância mais baixo é de 60,7%, indicando que houve uma boa gestão por parte dos coordenadores, segundo suas autocríticas.

**Tabela 7.25 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	0,0%	14,3%	25,0%	10,7%	21,4%	28,6%	100,0%
Pública Estadual	0,0%	0,0%	7,1%	0,0%	28,6%	64,3%	100,0%
Pública Municipal	-	-	-	-	-	-	-
Privada sem fins lucrativos	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	12,5%	87,5%	100,0%
Privada com fins lucrativos	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%
Total	0,0%	6,5%	12,9%	4,8%	17,7%	58,1%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.25 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, por Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Em relação à assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão de seu curso continuaram sendo ofertadas após o início da pandemia”, 68,9% dos coordenadores optaram pelo nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente*, a alternativa modal (ver Tabela 7.26 e Gráfico 7.26). Para o total, depois da classe modal, há uma queda sistemática

nas proporções com os níveis que se distanciam da concordância plena. Nenhum coordenador optou pelos dois níveis mais altos de discordância.

Aparentemente, segundo os coordenadores, as atividades de pesquisa e/ou extensão não foram muito afetadas pela pandemia de forma brusca, visto que apenas coordenadores das IES *Públicas Federais* responderam com algum nível de discordância, a discordância parcial, com 7,4%. O Gráfico 7.26 é, em quase sua totalidade, verde, correspondendo às alternativas dos diferentes níveis de concordância.

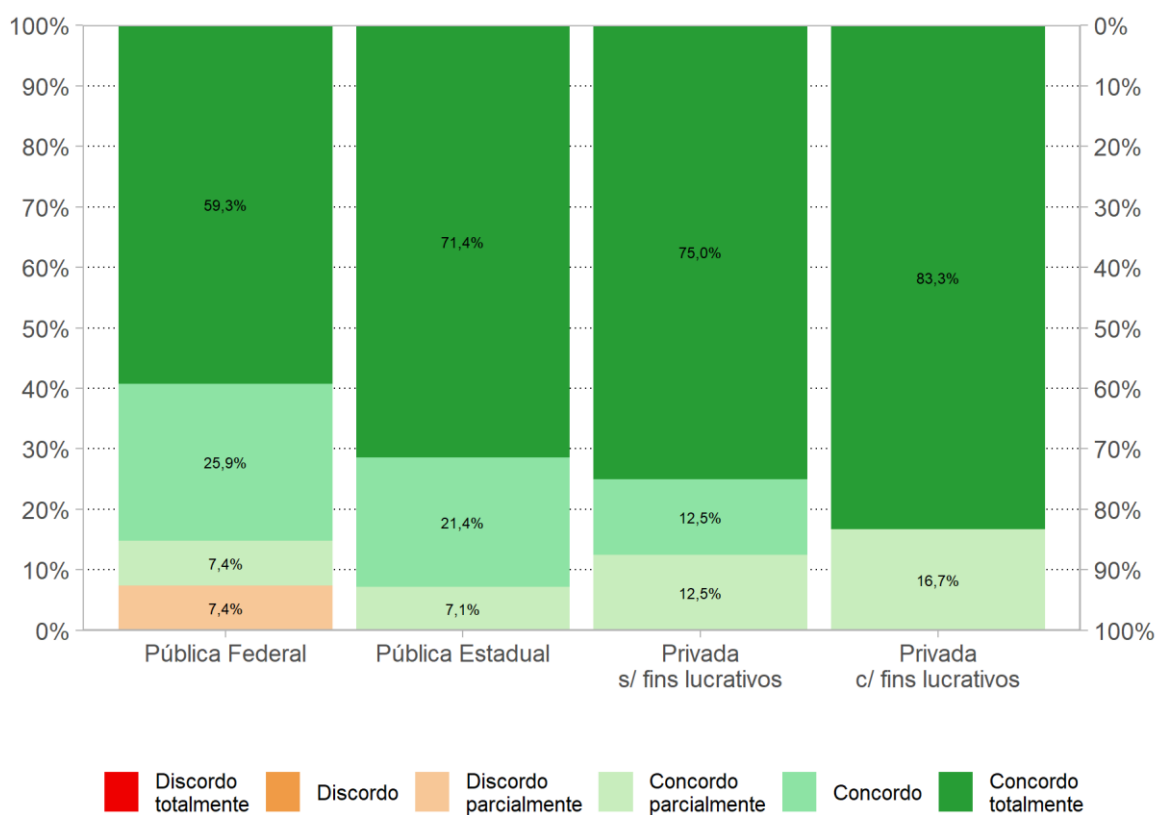
**Tabela 7.26 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão de seu curso continuaram sendo ofertadas após o início da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	0,0%	0,0%	7,4%	7,4%	25,9%	59,3%	100,0%
Pública Estadual	0,0%	0,0%	0,0%	7,1%	21,4%	71,4%	100,0%
Pública Municipal	-	-	-	-	-	-	-
Privada sem fins lucrativos	0,0%	0,0%	0,0%	12,5%	12,5%	75,0%	100,0%
Privada com fins lucrativos	0,0%	0,0%	0,0%	16,7%	0,0%	83,3%	100,0%
Total	0,0%	0,0%	3,3%	9,8%	18,0%	68,9%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021



**Gráfico 7.26 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão de seu curso continuaram sendo ofertadas após o início da pandemia”, por Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

O padrão de respostas à assertiva “As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia” é semelhante ao observado para “As atividades de pesquisa e/ou extensão de seu curso continuaram sendo ofertadas após o início da pandemia”: 75,8% dos coordenadores optaram pelo nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente*, a alternativa modal (ver Tabela 7.27 e Gráfico 7.27). Depois da classe modal, observa-se uma queda nas proporções com os níveis que se distanciam da concordância plena. Desta vez, além dos coordenadores de IES *Públicas Federais*, houveram respostas de discordância plena, *Discordo totalmente*, por parte dos coordenadores das IES *Privadas com fins lucrativos*.

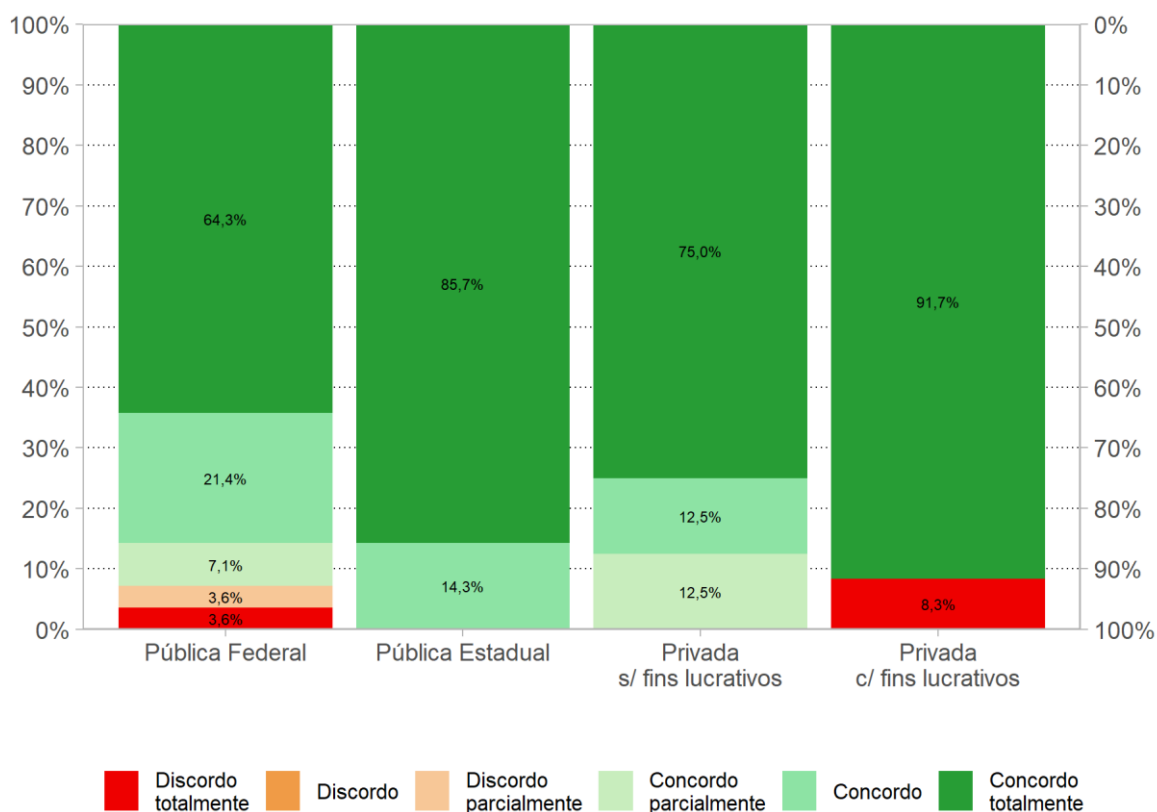
Segundo os coordenadores, as atividades de estágio supervisionado tampouco foram muito afetadas pela pandemia. O Gráfico 7.27 é, em quase sua totalidade, verde, correspondendo às alternativas dos diferentes níveis de concordância, um pouco menos nos cursos ofertados em IES *Pública Federais* e *Privadas com fins lucrativos*.

**Tabela 7.27 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	3,6%	0,0%	3,6%	7,1%	21,4%	64,3%	100,0%
Pública Estadual	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	14,3%	85,7%	100,0%
Pública Municipal	-	-	-	-	-	-	-
Privada sem fins lucrativos	0,0%	0,0%	0,0%	12,5%	12,5%	75,0%	100,0%
Privada com fins lucrativos	8,3%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	91,7%	100,0%
Total	3,2%	0,0%	1,6%	4,8%	14,5%	75,8%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.27 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia”, por Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Os resultados referentes aos níveis de discordância/concordância dos coordenadores de Letras Português e Espanhol (Licenciatura), com respeito à assertiva “Os professores se adaptaram às mudanças impostas pela pandemia e às aulas não presenciais sem dificuldades”, estão apresentados na Tabela 7.28. Nota-se que 31,6% do total de coordenadores concordaram, totalmente, com essa declaração (alternativa modal). Para essa

questão, também, nota-se que, depois da classe modal, há uma queda nas proporções com os níveis que se distanciam da concordância plena, com aumento para a classe *Discordo totalmente*, para o total de coordenadores e para IES Públicas.

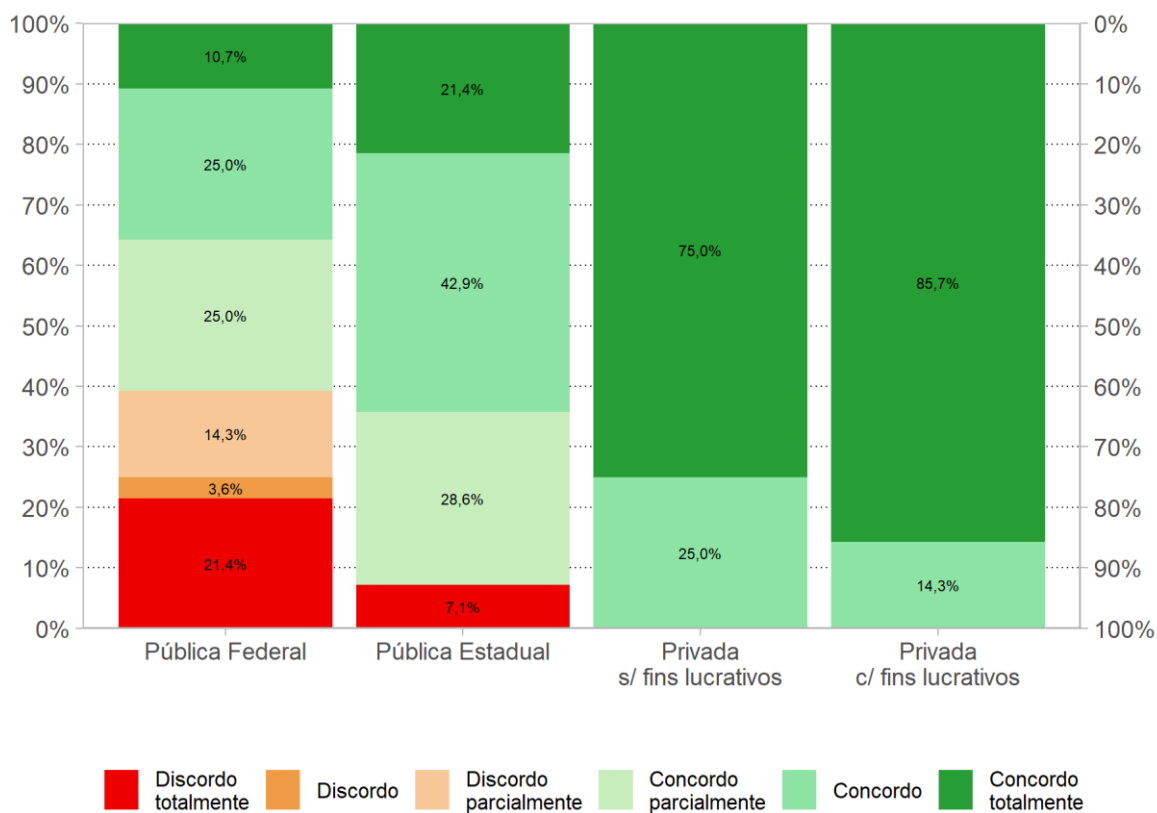
Cumpra-se notar que para esta assertiva são discerníveis dois grupos com características bem distintas: os coordenadores de cursos em IES Privadas (*Privada sem fins lucrativos* e *Privada com fins lucrativos*) declaram ações mais tempestivas quanto à pandemia, com valores acima de dois terços no nível modal de concordância plena; e coordenadores de cursos em IES Públicas, aparentemente, levaram um tempo maior para se ajustar à pandemia, com valores menores na concordância plena, mas a maioria ainda declara alternativas em alguns dos níveis de concordância.

**Tabela 7.28 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “Os professores se adaptaram às mudanças impostas pela pandemia e às aulas não presenciais sem dificuldades”, segundo a Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	21,4%	3,6%	14,3%	25,0%	25,0%	10,7%	100,0%
Pública Estadual	7,1%	0,0%	0,0%	28,6%	42,9%	21,4%	100,0%
Pública Municipal	-	-	-	-	-	-	-
Privada sem fins lucrativos	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	25,0%	75,0%	100,0%
Privada com fins lucrativos	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	14,3%	85,7%	100,0%
Total	12,3%	1,8%	7,0%	19,3%	28,1%	31,6%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.28 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “Os professores se adaptaram às mudanças impostas pela pandemia e às aulas não presenciais sem dificuldades”, por Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Em relação à assertiva “Os professores demonstraram possuir domínio de recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, 35,1% dos coordenadores optaram pelo nível mais alto de concordância, *Concordo totalmente*, a alternativa modal para o total de coordenadores e para as IES Privadas (ver Tabela 7.29 e Gráfico 7.29). Nota-se que, depois da classe modal, há uma queda nas proporções com os níveis que se distanciam da concordância plena.

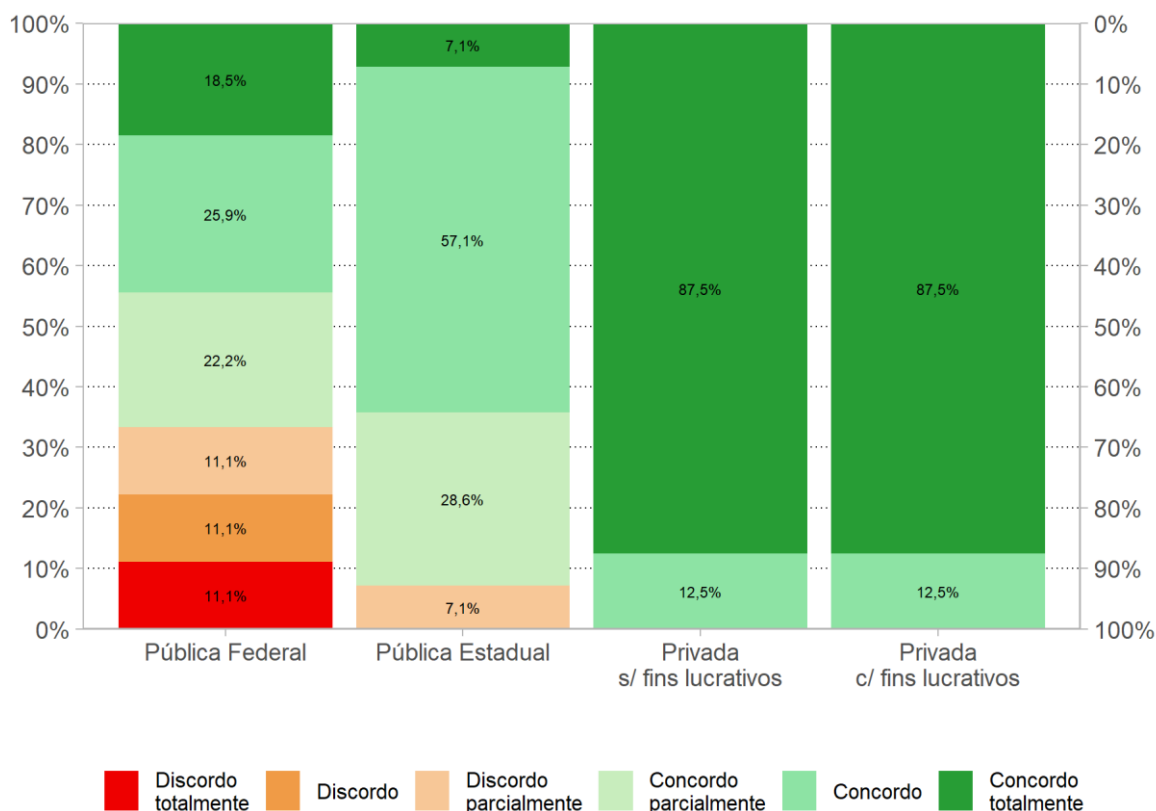
Cumprir notar que, para esta questão são discerníveis dois grupos com características distintas. Semelhantemente ao observado para a asserção “Os professores se adaptaram às mudanças impostas pela pandemia e às aulas não presenciais sem dificuldades”, um grupo é formado pelos coordenadores de cursos inseridos nas categorias *Privada sem fins lucrativos* e *Privada com fins lucrativos* que declaram ações mais tempestivas quanto à pandemia, e o outro, por coordenadores de cursos em IES nas categorias *Pública Federal* e *Pública Estadual*, que levaram um pouco mais de tempo para se adaptar à nova situação. Mesmo com esta discrepância, em todas as Categorias Administrativas, a maioria dos coordenadores optou por algum nível de concordância.

**Tabela 7.29 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “Os professores demonstraram possuir domínio de recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	11,1%	11,1%	11,1%	22,2%	25,9%	18,5%	100,0%
Pública Estadual	0,0%	0,0%	7,1%	28,6%	57,1%	7,1%	100,0%
Pública Municipal	-	-	-	-	-	-	-
Privada sem fins lucrativos	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	12,5%	87,5%	100,0%
Privada com fins lucrativos	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	12,5%	87,5%	100,0%
Total	5,3%	5,3%	7,0%	17,5%	29,8%	35,1%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.29 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “Os professores demonstraram possuir domínio de recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, por Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Em relação à assertiva “As atividades de gestão do curso foram prejudicadas com o início da pandemia”, 43,5% dos coordenadores optaram pelo nível mais alto de discordância, *Discordo totalmente*, a alternativa modal (ver Tabela 7.30 e Gráfico 7.30). Nota-se que, depois da classe modal há, *grosso modo*, uma queda nas proporções com os níveis que se

distanciam da discordância plena, com exceção da Categoria Administrativa *Pública Federal* que teve seu nível modal em concordância plena com 32,1%.

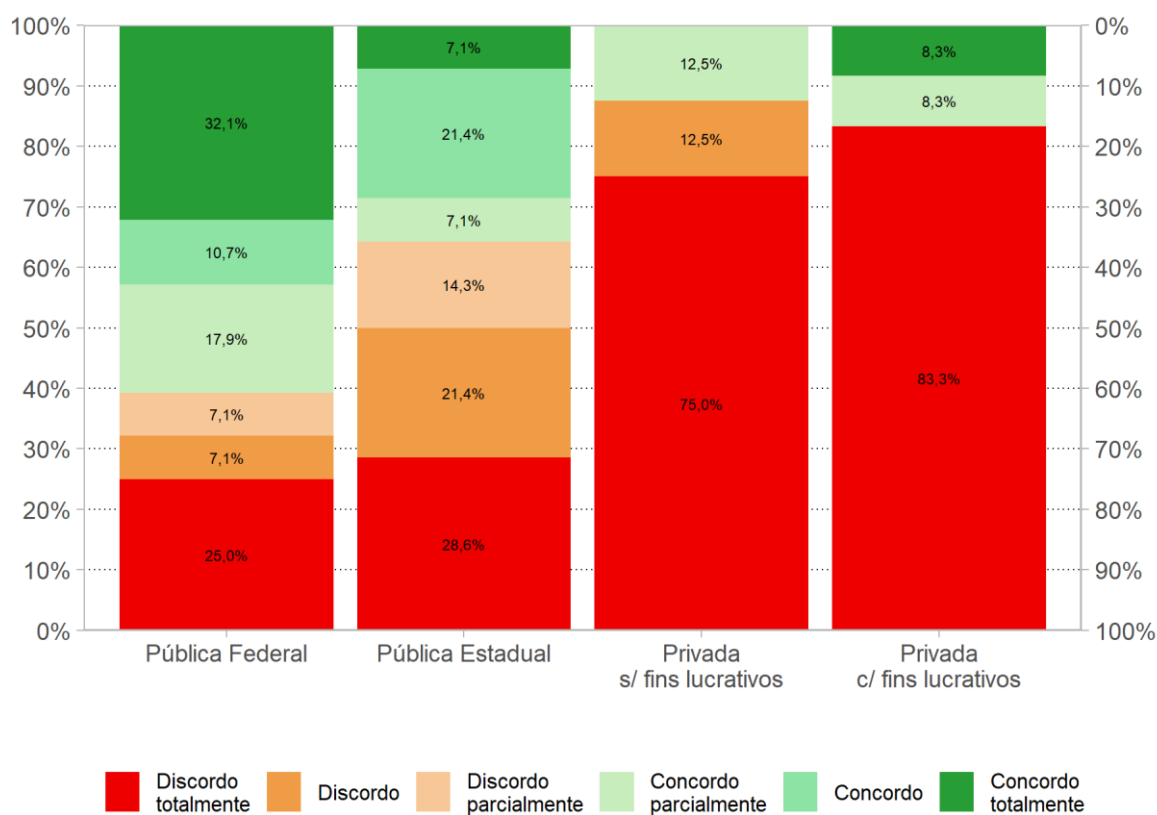
Para esta assertiva são discerníveis, também, dois grupos com características bem distintas. Nas IES Privadas (*Privada sem fins lucrativos* e *Privada com fins lucrativos*) que declaram um certo repúdio à assertiva, e o outro, por coordenadores de cursos em IES Públicas (*Pública Federal* e *Pública Estadual*), cujas opiniões são mais distribuídas entre os diferentes níveis de discordância/aquiescência.

**Tabela 7.30 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “As atividades de gestão do curso foram prejudicadas com o início da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	25,0%	7,1%	7,1%	17,9%	10,7%	32,1%	100,0%
Pública Estadual	28,6%	21,4%	14,3%	7,1%	21,4%	7,1%	100,0%
Pública Municipal	-	-	-	-	-	-	-
Privada sem fins lucrativos	75,0%	12,5%	0,0%	12,5%	0,0%	0,0%	100,0%
Privada com fins lucrativos	83,3%	0,0%	0,0%	8,3%	0,0%	8,3%	100,0%
Total	43,5%	9,7%	6,5%	12,9%	9,7%	17,7%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.30 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “As atividades de gestão do curso foram prejudicadas com o início da pandemia”, por Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Em relação à assertiva “A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram o processo formativo dos estudantes”, 26,3% dos coordenadores optaram pelo nível mais alto de discordância, *Discordo totalmente*, a alternativa modal (ver Tabela 7.31 e Gráfico 7.31).

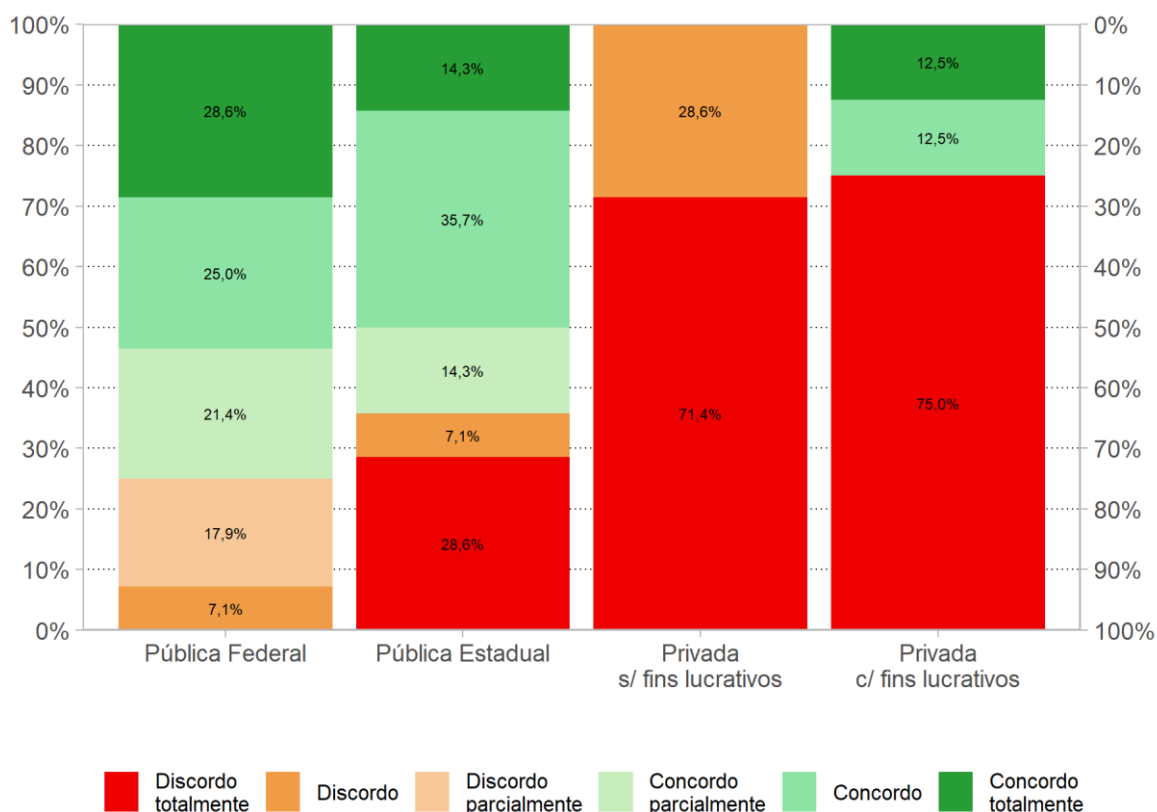
Cumprir notar que, para esta questão, da mesma forma que o observado para a assertiva anterior, são discerníveis dois grupos com características bem distintas: coordenadores de cursos inseridos nas IES Privadas (*Privada sem fins lucrativos* e *Privada com fins lucrativos*) que declaram um certo repúdio à assertiva, e coordenadores de cursos em IES Públicas (*Pública Federal* e *Pública Estadual*), cujas opiniões são mais distribuídas entre os diferentes níveis de concordância e para o qual a discordância plena nunca se constitui a alternativa modal.

**Tabela 7.31 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram o processo formativo dos estudantes”, segundo a Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	0,0%	7,1%	17,9%	21,4%	25,0%	28,6%	100,0%
Pública Estadual	28,6%	7,1%	0,0%	14,3%	35,7%	14,3%	100,0%
Pública Municipal	-	-	-	-	-	-	-
Privada sem fins lucrativos	71,4%	28,6%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%
Privada com fins lucrativos	75,0%	0,0%	0,0%	0,0%	12,5%	12,5%	100,0%
Total	26,3%	8,8%	8,8%	14,0%	22,8%	19,3%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.31 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram o processo formativo dos estudantes”, por Categoria Administrativa – Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

Os níveis de concordância/discordância dos coordenadores com respeito à assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram estudantes a trancar ou desistir do curso foram díspares”. A moda para os coordenadores de IES *Privadas sem fins lucrativos* e de IES *Privadas com fins lucrativos* foi a de discordância plena com,



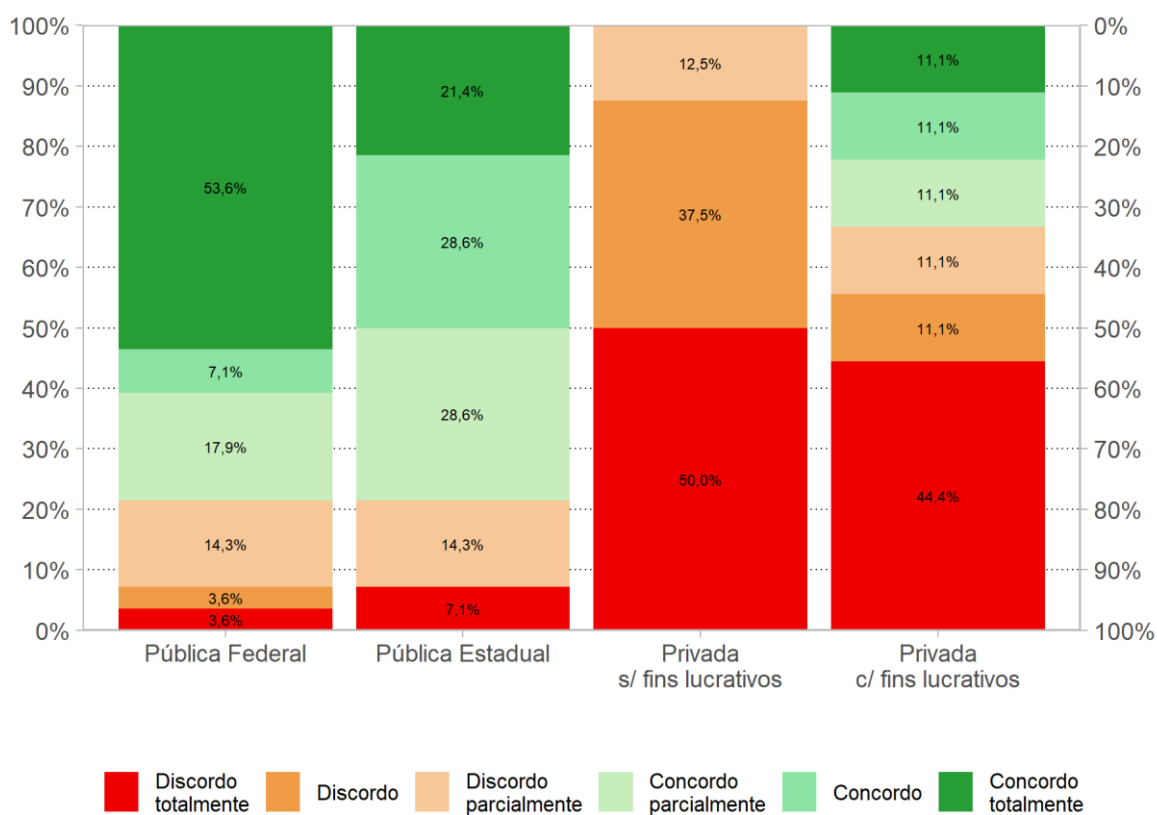
respectivamente, 50,0% e 44,4% das respostas (ver Tabela 7.32 e Gráfico 7.32). A moda das respostas dos coordenadores de IES *Públicas Federais* foram valores nos níveis de concordância plena, com 53,6%. Em relação a classe modal optada pelos coordenadores das IES *Públicas Estaduais*, ocorreu um evento de bimodalidade entre a concordância parcial, *Concordo parcialmente*, e a concordância em segundo nível, *Concordo*, com 28,6% cada. Não é possível discernir um padrão nas respostas, nem para o total de coordenadores, nem para uma Categoria Administrativa em particular. Porém, pode-se dizer que os coordenadores de IES Públicas optaram majoritariamente (pelo menos 75,0%) por níveis de concordância com a assertiva e os de IES Privadas, por níveis de discordância.

**Tabela 7.32 - Distribuição percentual (na linha) do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram estudantes a trancar ou desistir do curso”, segundo a Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	3,6%	3,6%	14,3%	17,9%	7,1%	53,6%	100,0%
Pública Estadual	7,1%	0,0%	14,3%	28,6%	28,6%	21,4%	100,0%
Pública Municipal	-	-	-	-	-	-	-
Privada sem fins lucrativos	50,0%	37,5%	12,5%	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%
Privada com fins lucrativos	44,4%	11,1%	11,1%	11,1%	11,1%	11,1%	100,0%
Total	16,9%	8,5%	13,6%	16,9%	11,9%	32,2%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**Gráfico 7.32 - Distribuição percentual do nível de discordância/concordância dos coordenadores à assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram estudantes a trancar ou desistir do curso”, por Categoria Administrativa - Enade2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**



Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

### 7.3 COMPARAÇÃO DO NÍVEL DE DISCORDÂNCIA/CONCORDÂNCIA DE ESTUDANTES E COORDENADORES A RESPEITO DOS IMPACTOS PELA PANDEMIA

Como pode ser visto nas análises das respostas dos coordenadores e dos estudantes, a seção sobre os “Aspectos do processo de aprendizagem impactados pela pandemia” do “Questionário do Estudante” (Anexo VIA) e do “Questionário do Coordenador de Curso” (Anexo VII) apresentam sete questões em comum. Para cotejar a opinião do aluno e do coordenador, foram tabuladas as respostas de ambos para essas questões em comum. Nesta seção, são comparadas essas questões, utilizando-se tabelas de contingência com duas entradas: respostas dos coordenadores nas colunas e dos estudantes nas linhas. As percentagens apresentadas têm como referência o total da tabela. No Anexo V, as tabelas para todas as sete comparações possíveis das questões em comum são disponibilizadas em números absolutos. Como cada coordenador de curso corresponde a um conjunto de alunos, a informação do coordenador é obrigatoriamente repetida para aquele conjunto. Em cada

tabela, na última coluna (Total), apresenta-se a distribuição das respostas dos alunos, e na última linha (Total), a distribuição das respostas dos coordenadores, ponderada pelo número de alunos do seu curso. Idealmente, no caso de total afinamento de opiniões (alunos e coordenador de cada curso escolhendo o mesmo nível de concordância/discordância), os dados estariam concentrados na diagonal descendente.

Em particular, os resultados da Tabela 7.33 comparam, para os cursos da Área de Letras Português e Espanhol (Licenciatura), os graus de discordância/concordância dos estudantes e dos coordenadores, em relação à assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”. Para essa asserção, as opiniões dos coordenadores concentraram-se, principalmente, nos níveis de concordância: 81,3% dos coordenadores optaram por um dos três níveis de concordância, com valores em quase todas as categorias, exceto para o nível máximo de discordância. Em linhas gerais, pode-se dizer que este padrão se repete para cada alternativa de resposta dos estudantes. Os alunos também se concentraram, principalmente, nos níveis de concordância (86,9%) e distribuíram-se entre todas as categorias, com os valores decrescendo com o afastamento da concordância total, com ligeiro incremento no nível *Discordo totalmente*. Para os estudantes, também se pode dizer que o padrão se repete para cada alternativa de resposta dos coordenadores. Existe algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes, já que os valores estão concentrados no entorno da diagonal, com valores maiores na categoria *Concordo totalmente* (40,1%). Cerca de dois terços (68,6%) das respostas estão localizadas na diagonal ou nas células adjacentes, e 44,2%, exatamente na diagonal.

**Tabela 7.33 - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,0%	0,6%	0,2%	0,1%	0,5%	2,3%	3,6%
Discordo	0,0%	0,1%	0,4%	0,5%	0,8%	1,2%	3,0%
Discordo parcialmente	0,0%	0,4%	1,0%	0,9%	1,2%	3,0%	6,5%
Concordo parcialmente	0,0%	1,0%	1,8%	0,3%	1,9%	6,2%	11,2%
Concordo	0,0%	1,2%	3,5%	0,8%	2,6%	12,1%	20,2%
Concordo totalmente	0,0%	2,1%	6,4%	1,2%	5,6%	40,1%	55,5%
Total	0,0%	5,4%	13,3%	3,8%	12,6%	64,9%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Os resultados da Tabela 7.34 comparam os níveis de discordância/concordância dos coordenadores da Área de Letras Português e Espanhol (Licenciatura), em relação à assertiva "As atividades de pesquisa e/ou extensão de seu curso continuaram sendo ofertadas após o

início da pandemia", por nível de discordância/concordância do estudante com a assertiva "As atividades de pesquisa e/ou extensão que você participava antes do início da pandemia continuaram sendo ofertadas".

Para essa asserção, os coordenadores também concentraram suas opções principalmente nos níveis de concordância (97,4%), mas apresentando opções nos diferentes níveis de concordância/discordância, exceto nas alternativas *Discordo* e *Discordo totalmente*. Os valores, a *grosso modo*, são decrescentes com o distanciamento da concordância total. Para cada alternativa de resposta dos estudantes, o padrão de respostas dos coordenadores é, basicamente, o mesmo: máximo na concordância total, com valores decrescendo com o distanciamento desta alternativa. Estudantes estão mais espalhados entre os diferentes níveis de concordância/discordância do que os coordenadores, com valores em todas as alternativas de resposta, e as proporções são crescentes com o nível de concordância, ainda que a maioria tenha optado por algum nível de concordância (87,7%). Este padrão se repete condicionado às diferentes alternativas de concordância do coordenador. Para estas asserções, também existe algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes, já que os valores estão concentrados no entorno da diagonal, com valores maiores na categoria *Concordo totalmente* (43,5%). Mais de dois terços (75,3%) das respostas estão localizados na diagonal ou nas células adjacentes, e 48,4%, exatamente na diagonal.

**Tabela 7.34 - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As atividades de pesquisa e/ou extensão de seu curso continuaram sendo ofertadas após o início da pandemia", segundo o nível de discordância/concordância do Estudante com a assertiva "As atividades de pesquisa e/ou extensão que você participava antes do início da pandemia continuaram sendo ofertadas" - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,0%	0,0%	0,0%	0,4%	0,5%	3,7%	4,6%
Discordo	0,0%	0,0%	0,1%	0,3%	0,9%	1,4%	2,6%
Discordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,3%	0,5%	0,6%	3,7%	5,1%
Concordo parcialmente	0,0%	0,0%	0,2%	0,9%	1,7%	8,4%	11,2%
Concordo	0,0%	0,0%	0,3%	1,5%	3,7%	14,2%	19,7%
Concordo totalmente	0,0%	0,0%	1,8%	2,8%	8,7%	43,5%	56,8%
Total	0,0%	0,0%	2,6%	6,5%	16,0%	74,9%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Já na Tabela 7.35, é possível comparar, para os cursos da área, os graus de discordância/concordância dos coordenadores em relação à assertiva "As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia", segundo a mesma informação para o estudante. Para essa asserção, as opiniões dos coordenadores concentraram-se, principalmente, nos níveis de concordância: 95,6% dos coordenadores

optaram por um dos três níveis de concordância, com valores em todas as alternativas de resposta com exceção da *Discordo*. A distribuição é decrescente com o afastamento da concordância total, com ligeiro acréscimo na discordância plena em comparação com o nível de discordância parcial. Em linhas gerais, pode-se dizer que este padrão se repete para cada alternativa de resposta dos estudantes. Os alunos também se concentraram, principalmente, nos níveis de concordância (87,0%) e distribuíram-se entre todas as categorias, com os valores decrescendo com o afastamento da concordância total, à exceção da discordância plena que apresenta uma subida. Para os estudantes, também se pode dizer que o padrão se repete para cada alternativa de resposta dos coordenadores. Para estas asserções, também existe algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes, já que os valores estão concentrados no entorno da diagonal, sendo maiores na categoria *Concordo totalmente* (50,5%). Mais de dois terços (76,2%) das respostas estão localizados na diagonal ou nas células adjacentes, e mais da metade (53,7%), exatamente na diagonal.

**Tabela 7.35 - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,4%	0,0%	0,1%	0,2%	0,7%	4,5%	5,9%
Discordo	0,1%	0,0%	0,0%	0,1%	0,1%	2,1%	2,5%
Discordo parcialmente	0,2%	0,0%	0,1%	0,1%	0,4%	3,8%	4,7%
Concordo parcialmente	0,3%	0,0%	0,2%	0,1%	1,3%	7,5%	9,4%
Concordo	0,4%	0,0%	0,3%	0,6%	2,7%	13,1%	17,0%
Concordo totalmente	1,3%	0,0%	0,9%	0,8%	7,0%	50,5%	60,5%
Total	2,8%	0,0%	1,6%	2,0%	12,2%	81,4%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Os resultados da Tabela 7.36 consideram o nível de discordância/concordância dos coordenadores em relação à assertiva “Os professores se adaptaram às mudanças impostas pela pandemia e às aulas não presenciais sem dificuldades”, por nível de discordância/concordância do estudante com a assertiva “A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais”.

Estudantes estão mais perto da concordância do que os seus coordenadores: a distribuição marginal desses estudantes aponta para uma maior proporção de concordância. Em particular, 43,2% dos alunos optaram pela concordância total, ao passo que, entre os coordenadores, a proporção equivalente é de 40,6%. Os estudantes estão espalhados entre os diferentes níveis de concordância/discordância, com percentuais decrescentes, ao se afastarem da concordância total. Coordenadores apresentam um padrão semelhante, mas com um ligeiro aumento no nível *Discordo totalmente*. Para esta asserção, também, existe

algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes, já que os valores estão concentrados no entorno da diagonal, com valores maiores na categoria *Concordo totalmente* (24,4%). Cerca de dois terços (67,8%) das respostas estão localizados na diagonal ou nas células adjacentes, e 36,4%, exatamente na diagonal.

**Tabela 7.36 - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Os professores se adaptaram às mudanças impostas pela pandemia e às aulas não presenciais sem dificuldades", segundo o nível de discordância/concordância do Estudante com a assertiva "A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais" - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0,2%	0,1%	0,4%	0,4%	0,7%	0,7%	2,4%
Discordo	0,7%	0,0%	0,2%	0,8%	1,0%	0,9%	3,6%
Discordo parcialmente	0,8%	0,0%	1,3%	1,9%	2,2%	1,4%	7,5%
Concordo parcialmente	1,3%	0,2%	2,1%	4,1%	5,0%	4,4%	17,0%
Concordo	2,7%	0,0%	2,8%	5,4%	6,4%	8,9%	26,2%
Concordo totalmente	3,2%	0,1%	3,0%	5,3%	7,2%	24,4%	43,2%
Total	9,0%	0,3%	9,8%	18,0%	22,4%	40,6%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Os resultados da Tabela 7.37 comparam os níveis de discordância/concordância dos coordenadores da Área de Letras Português e Espanhol (Licenciatura), em relação à assertiva "Os professores demonstraram possuir domínio de recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais", por nível de discordância/concordância do estudante com a assertiva "A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais".

Para essa asserção, os coordenadores também concentraram suas opções principalmente nos níveis de concordância (85,9%), mas apresentando opções nos diferentes níveis de concordância/discordância. Os valores são decrescentes com o distanciamento da concordância total. Para cada alternativa de resposta dos estudantes, o padrão de respostas dos coordenadores é, *grosso modo*, o mesmo: máximo na concordância total, com valores decrescendo com o distanciamento desta alternativa. Estudantes estão mais distribuídos entre os diferentes níveis de concordância/discordância do que os coordenadores, com valores em todas as alternativas de resposta, e as proporções são crescentes com o nível de concordância. A maioria, de forma igual ao observado para os coordenadores, optou também por algum nível de concordância (86,6%). Este padrão se repete condicionado às diferentes alternativas de concordância do coordenador. Para estas asserções, também existe algum grau de concordância entre coordenadores e estudantes: os valores estão concentrados no entorno da diagonal, com valores maiores na categoria *Concordo totalmente* (20,9%). Um pouco mais de dois terços (68,6%) das respostas estão localizados na diagonal ou nas células adjacentes, e um terço, 33,2%, está localizado exatamente na diagonal.

**Tabela 7.37 - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Os professores demonstraram possuir domínio de recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais", segundo o nível de discordância/concordância do Estudante com a assertiva "A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais" - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo Totalmente	Discordo	Discordo Parcialmente	Concordo Parcialmente	Concordo	Concordo Totalmente	
Discordo totalmente	0,1%	0,2%	0,1%	0,6%	0,5%	0,8%	2,3%
Discordo	0,4%	0,1%	0,2%	0,9%	0,9%	1,2%	3,7%
Discordo parcialmente	0,5%	0,6%	0,2%	2,3%	1,7%	2,1%	7,4%
Concordo parcialmente	0,8%	1,1%	1,4%	3,5%	4,9%	5,1%	16,8%
Concordo	0,6%	1,3%	2,5%	5,8%	8,4%	7,5%	26,1%
Concordo totalmente	1,0%	0,8%	2,3%	6,5%	12,1%	20,9%	43,6%
Total	3,4%	4,1%	6,6%	19,7%	28,5%	37,7%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 7.38, encontram-se tabulados os níveis de discordância/concordância dos coordenadores da Área de Letras Português e Espanhol (Licenciatura), em relação à assertiva "A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram o processo formativo dos estudantes", por nível de discordância/concordância do estudante com a assertiva "A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram seu processo formativo".

Para essa asserção, os coordenadores concentraram suas opções, principalmente, nos níveis de concordância (70,6%), com a moda na alternativa *Concordo totalmente*. A distribuição é decrescente com o afastamento da concordância total, exceto na classe de discordância plena, onde há um ligeiro incremento. Por outro lado, os estudantes, em sua maioria (60,4%) optaram por algum nível de concordância e seguem uma distribuição semelhante ao dos coordenadores. Para estas asserções, não se pode dizer que existe concordância entre as opiniões de coordenadores e estudantes: somente 21,2% das respostas estão na diagonal, e 48,9%, na diagonal ou nas células adjacentes.

**Tabela 7.38 - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram o processo formativo dos estudantes", segundo o nível de discordância/concordância do Estudante com a assertiva "A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram seu processo formativo" - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	4,0%	1,2%	1,1%	1,5%	2,8%	8,7%	19,4%
Discordo	1,0%	0,8%	1,1%	0,8%	2,4%	3,1%	9,3%
Discordo parcialmente	1,2%	0,8%	1,4%	1,5%	2,4%	3,6%	11,0%
Concordo parcialmente	2,5%	1,3%	1,8%	2,7%	5,1%	6,0%	19,4%
Concordo	2,3%	1,2%	0,9%	2,5%	4,3%	8,0%	19,3%
Concordo totalmente	3,3%	1,4%	2,0%	2,6%	4,6%	7,9%	21,8%
Total	14,3%	6,7%	8,4%	11,7%	21,6%	37,4%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

Na Tabela 7.39, encontram-se tabulados os níveis de discordância/concordância dos coordenadores da Área, em relação à assertiva "As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram estudantes a trancar ou desistir do curso", por nível de discordância/concordância do estudante com a assertiva "As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram você a pensar em trancar ou desistir do curso".

Para essa asserção, a maioria dos coordenadores optou por algum dos níveis de concordância (78,9%), com a moda na alternativa *Concordo totalmente*. Não se pode discernir um padrão nas respostas dos coordenadores com relação à ordenação das escolhas. Já os estudantes, em sua maioria (50,5%) optaram por algum nível de discordância. Pode-se discernir um padrão nas respostas com relação à ordenação das escolhas: máximos nos valores extremos da escala, *Discordo totalmente* e *Concordo totalmente*. Para estas asserções, tampouco se pode dizer que existe concordância entre as opiniões de coordenadores e estudantes: somente 18,5% das respostas estão na diagonal e 36,4% na diagonal ou nas células adjacentes.



**Tabela 7.39 - Distribuição percentual do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram estudantes a trancar ou desistir do curso", segundo o nível de discordância/concordância do Estudante com a assertiva "As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram você a pensar em trancar ou desistir do curso" - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	1,2%	1,1%	5,3%	8,9%	2,9%	15,5%	34,8%
Discordo	0,5%	0,2%	1,3%	1,4%	0,9%	3,3%	7,5%
Discordo parcialmente	0,3%	0,2%	1,3%	1,9%	1,6%	3,1%	8,3%
Concordo parcialmente	0,2%	0,3%	1,6%	2,3%	1,7%	4,3%	10,4%
Concordo	0,0%	0,3%	1,7%	2,2%	1,7%	4,3%	10,1%
Concordo totalmente	0,5%	1,5%	4,1%	7,8%	3,3%	11,9%	29,0%
Total	2,6%	3,4%	15,1%	24,5%	12,0%	42,4%	100,0%

Fonte: MEC/Inep/Daes – Enade/2021

**GLOSSÁRIO DE TERMOS ESTATÍSTICOS  
UTILIZADOS NOS RELATÓRIOS SÍNTESE DO  
ENADE**

# A

- **análise fatorial** – A análise fatorial tem como objetivo principal descrever a variabilidade original de um conjunto de  $p$  variáveis aleatórias, em termos de um número menor  $m$  de variáveis aleatórias, chamadas de fatores comuns (supostos não observáveis diretamente) e que estão relacionadas com o conjunto original através de um modelo linear. Ou seja, é uma técnica estatística aplicada quando há um número grande de variáveis correlacionadas entre si, com o objetivo de identificar um número menor de novas variáveis alternativas, não correlacionadas e que, de algum modo, resumem as informações principais das variáveis originais encontrando os fatores ou variáveis latentes. Neste modelo, parte da variabilidade do conjunto original é atribuída aos fatores comuns, sendo o restante da variabilidade do conjunto original atribuído ao erro aleatório. (MINGOTI, Sueli Aparecida. **Análise de Dados através de métodos de estatística multivariada: uma abordagem aplicada**. Belo Horizonte: UFMG, 2005). O resultado da análise fatorial se dá através da matriz de componentes. Esta matriz por sua vez, é composta pelas cargas fatoriais de todas as  $p$  variáveis em cada fator (o modelo linear). As cargas fatoriais são os pesos das variáveis originais nos fatores, e são a chave para entender e interpretar a natureza de um fator em particular. No entanto, os fatores gerados seguem uma ordem de magnitude na variância e a interpretação dos fatores pode não ser trivial e, para tanto, se faz necessária uma rotação de eixo. Essa rotação, é um processo de manipulação ou ajuste dos eixos dos fatores para alcançar uma solução de fator mais simples e pragmaticamente mais significativa e interpretável. O caso mais simples de rotação é a ortogonal, de onde os fatores são extraídos de forma que seus eixos sejam mantidos a  $90^\circ$  um do outro, ou seja, cada fator é independente ou ortogonal aos demais fatores. Para interpretar a matriz de componentes e seus respectivos fatores, usualmente considera-se que as cargas fatoriais com módulo maior ou igual a 0,5 são significativas. A partir daí, verifica-se se uma determinada variável possui carga fatorial em um dos fatores encontrados. (HAIR, J. F. et al. **Multivariate data analysis**. 2010.) Caso a rotação seja necessária, e de fato realizada, tem-se então a matriz de componentes rotacionada. Além disso, cumpre destacar que o ordenamento dos fatores latentes é feito de forma padrão nos softwares de análises estatísticas, obedecendo o grau de importância de cada fator, medido pelo seu respectivo autovalor.

## C

- **cartograma** – Esquema representativo de informações quantitativas e qualitativas, de eventos geográficos, cartográficos e socioeconômicos em uma superfície ou parte dela. (IBGE. **Glossário Cartográfico.** Disponível em <[http://www.ibge.gov.br/home/geociencias/cartografia/glossario/glossario\\_cartografico.shtm](http://www.ibge.gov.br/home/geociencias/cartografia/glossario/glossario_cartografico.shtm)>. Acesso em: 18 de maio de 2015).
- **coeficiente de explicação** – também chamado de coeficiente de determinação, é a proporção da variação explicada pelo modelo linear. (BUSSAB, Wilton de O, MORETTIN, Pedro A. **Estatística Básica.** São Paulo: Saraiva, 2002. P.422)

## D

- **desvio padrão** – Medida de dispersão em torno da média aritmética, que é definida como a raiz quadrada da **variância**. (BUSSAB, Wilton de O, MORETTIN, Pedro A. **Estatística Básica.** São Paulo: Saraiva, 2002. P.39)
- **distribuição de frequência** – Maneira de dispor um conjunto de um conjunto de resultados, para se ter uma ideia global sobre uma variável estatística. (BUSSAB, Wilton de O, MORETTIN, Pedro A. **Estatística Básica.** São Paulo: Saraiva, 2002. p. 11 e 12)
- **distribuição marginal de frequência** – Em uma tabela envolvendo duas variáveis, a linha de totais fornece a distribuição de uma das variáveis, e a coluna de totais fornece a distribuição da outra. As distribuições assim obtidas são chamadas tecnicamente de distribuições marginais. (BUSSAB, Wilton de O, MORETTIN, Pedro A. **Estatística Básica.** São Paulo: Saraiva, 2002. p. 71)
- **distribuição unimodal** – Distribuição de frequência que apresenta apenas uma moda.

## E

- **erro padrão da média** – Medida de precisão para o estimador da média de uma dada população. Isto fica evidente quando se obtém uma amostra qualquer de tamanho  $n$ , e calcula-se a média aritmética populacional. Ao se realizar uma nova amostra aleatória, a média aritmética, muito provavelmente, será diferente daquela da primeira amostra. Portanto, a estatística erro-padrão da média estima a variabilidade entre as médias populacionais realizadas em cada amostra. (BUSSAB, Wilton de O, MORETTIN, Pedro A. **Estatística Básica**. São Paulo: Saraiva, 2002. p. 309)
- **escala de Likert** – Valores numéricos e/ou sinais atribuídos a respostas para refletir a força e a direção da reação do entrevistado à declaração (escala ordinal). As declarações de concordância devem receber valores positivos ou altos, enquanto as declarações das quais discordam devem receber valores negativos ou baixos. (BAKER, 1995). (CAMPOS, Jorge de Paiva; GUIMARÃES, Sebastião. **Em busca da Eficácia em Treinamento**. São Paulo: Associação Brasileira de Treinamento e Desenvolvimento, 2009. p. 87 Disponível em <<https://books.google.com.br/books?id=oWKiAQvtwWUC&printsec=frontcover&hl=pt-BR#v=onepage&q&f=true>>. Acesso em: 18 de maio de 2015).
- **escalamento ideal** (*optimal scaling*) – Procedimento que gera variáveis quantitativas intervalares a partir de variáveis nominais ou ordinais tendo uma função objetivo como meta.

A ideia básica do Escalamento Ideal é atribuir valores numéricos às categorias de cada uma das variáveis em estudo. Para atribuir valores às categorias de cada uma das variáveis, recorre-se a um processo iterativo de mínimos quadrados alternados, no qual, depois que uma quantificação é usada para encontrar uma solução, ela é adaptada usando aquela solução. Tal adaptação da quantificação é então usada para encontrar uma nova solução, que é usada para readaptar as quantificações, e assim por diante, até que algum critério indique a parada do processo. (BELTRÃO, Kaizô I; MANDARINO, Mônica C. F. **Escolha de carreiras em função do nível socioeconômico: Enade 2004 a 2012**. Relatório Técnico Fundação Cesgranrio, Rio de Janeiro. n. 01, p. 23-24, 2014).

## F

- **frequência absoluta** – Número de ocorrências em cada classe ou categoria de uma variável. (ZENTGRAF, Roberto. **Estatística Objetiva**. Rio de Janeiro: ZTG, 2001. p. 24).
- **frequência modal** – Frequência associada ao valor modal de uma variável, que é definido como a realização mais frequente de um conjunto de dados. (BUSSAB, Wilton de O, MORETTIN, Pedro A. **Estatística Básica**. São Paulo: Saraiva, 2002. p.35)
- **frequência relativa** (proporção) – Proporção da frequência absoluta de cada classe ou categoria da variável em relação ao número total de observações. Em particular, as frequências relativas são estimativas de probabilidades de ocorrência de certos eventos de interesse. (BUSSAB, Wilton de O, MORETTIN, Pedro A. **Estatística Básica**. São Paulo: Saraiva, 2002. p. 12 e 103).

## H

- **histograma** – Gráfico de barras contíguas, com as bases proporcionais aos intervalos das classes e área de cada retângulo proporcional à respectiva frequência. (BUSSAB, Wilton de O, MORETTIN, Pedro A. **Estatística Básica**. São Paulo: Saraiva, 2002. p. 18-19)

## I

- **intervalo de confiança** – O Intervalo de Confiança é um estimador intervalar para um dado parâmetro, ou seja, diz-se que o estimador de um parâmetro com um certo nível de confiança (e.g. 95%) deve estar contido no intervalo de confiança em 95% das vezes (ZENTGRAF, Roberto. **Estatística Objetiva**. Rio de Janeiro: ZTG, 20001. p. 329). Usando o Teorema Central do Limite, o intervalo de confiança para a média de um dado grupo pode ser calculado como

$$\bar{X} \pm t_{0,25;n-1} \frac{s}{\sqrt{n}}$$

Onde:

$\bar{X}$  é a média do grupo

$n$  é o tamanho do grupo

s é o desvio padrão das observações do grupo

$t_{,025;n-1}$  é o valor associado a uma probabilidade acumulada de 2,5% de uma distribuição  $t$  de Student com  $n-1$  graus de liberdade.

## M

- **máximo de um conjunto** – Se  $X$  é um conjunto ordenável, diz-se que o conjunto  $X$  possui um máximo (maior elemento)  $s_0$  se:  $s_0 \in X$  e para cada  $x \in X$ :  $x \leq s_0$ . Notação:  $s_0 = \max(X)$ .

Nota: se um conjunto  $X$  tem elemento máximo, esse elemento é o supremo. (GONÇALVES, M B; GONÇALVES D. Elementos de Análise. Florianópolis: UFSC, 2012)

- **máximo de uma função** – Dada uma função  $f(x)$  e  $x_0 \in$  Domínio de  $f$ , diz-se que  $f(x_0)$  é o máximo da função  $f(x)$ , se  $f(x_0) \geq f(x)$ ,  $\forall x \in$  Domínio de  $f$ .
- **média** – É calculada através da soma de todos os valores numéricos observados para uma variável em um conjunto de dados e posterior divisão deste total pelo número de observações envolvidas:

$$\bar{X} = \frac{\sum_{i=1}^n X_i}{n}$$

Onde:

$\bar{X}$  é a média

$n$  é o número de observações ou tamanho da amostra

$X_i$  é a  $i$ -ésima observação da variável  $X$

$\sum_{i=1}^n X_i$  é o somatório de todos os valores  $X_i$  na amostra

(LEVINE, David M. et al. **Estatística - Teoria e Aplicações Usando o Microsoft Excel em Português**. Rio de Janeiro: LTC, 2005. p. 99-100)

- **média ponderada** – Dado um conjunto de  $n$  valores observados, onde são atribuídos pesos a cada valor numérico observado. É calculada através do somatório dos produtos entre valores e pesos divididos pelo somatório dos pesos.

$$\hat{X} = \frac{\sum_{i=1}^n w_i X_i}{\sum_{i=1}^n w_i}$$

(HOFFMANN, Rodolfo. **Estatística para Economistas**. 4ª ed rev. e ampl. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2006. p. 41)

- **mediana** – é o valor central em uma sequência ordenada de dados, ou seja, é o valor para o qual 50% das observações são menores e 50% das observações são maiores.

(LEVINE, David M. et al. **Estatística - Teoria e Aplicações Usando o Microsoft Excel em Português**. Rio de Janeiro: LTC, 2005. p. 102)

- **mínimo de um conjunto** – Se  $X$  é um conjunto ordenável, diz-se que o conjunto  $X$  possui um mínimo (menor elemento)  $i_0$  se:  $i_0 \in X$  e para cada  $x \in X$ :  $x \geq i_0$ . Notação:  $i_0 = \text{mín}(X)$ .

Nota: Sempre que um conjunto  $X$  tem elemento mínimo, esse elemento é o ínfimo. (GONÇALVES, M B; GONÇALVES D. Elementos de Análise. Florianópolis: UFSC, 2012)

- **mínimo de uma função** – Dada uma função  $f(x)$  e  $x_0 \in \text{Domínio de } f$ , diz-se que  $f(x_0)$  é o mínimo da função  $f(x)$ , se  $f(x_0) \leq f(x)$ ,  $\forall x \in \text{Domínio de } f$ .
- **moda** – é a categoria ou classe que aparece mais frequentemente em um conjunto de dados; (LEVINE, David M. et al. **Estatística - Teoria e Aplicações Usando o Microsoft Excel em Português**. Rio de Janeiro: LTC, 2005. p. 103)

## N

- **nível de confiança** – Equivalente à probabilidade a priori de que um intervalo de confiança contenha o verdadeiro parâmetro populacional a estimar, sendo usualmente representada por **(1- $\alpha$ )**. (ZENTGRAF, Roberto. **Estatística Objetiva**. Rio de Janeiro: ZTG, 2001. p. 329).
- **nota padronizada** – A padronização é obtida através da subtração da média (da amostra ou da população), e o resultado obtido, dividido pelo desvio padrão correspondente. (ZENTGRAF, Roberto. **Estatística Objetiva**. Rio de Janeiro: ZTG, 2001. p. 169).

## P

- **percentil** – O percentil  $\alpha$  de um conjunto é a estatística de posição que separa um conjunto de dados em duas partes com aproximadamente  $\alpha\%$  e  $(1-\alpha)\%$  dos pontos.
- **probabilidade** – Razão entre o número de casos favoráveis e o de casos possíveis de resultados. (LEVINE, David M. et al. **Estatística - Teoria e Aplicações Usando o Microsoft Excel em Português**. Rio de Janeiro: LTC, 2005. p. 105).



## Q

- **quartil** – São as estatísticas que dividem os dados ordenados em quatro partes iguais. Onde  $Q_1$  representa o primeiro quartil ou quartil inferior, e equivale ao Percentil 25. Já  $Q_2$  representa o segundo quartil ou mediana, e equivale ao Percentil 50. E  $Q_3$  representa o terceiro quartil ou quartil superior, e equivale ao Percentil 75. (LEVINE, David M. et al. **Estatística - Teoria e Aplicações Usando o Microsoft Excel em Português**. Rio de Janeiro: LTC, 2005. p. 104).
- **quartos** – Representa uma das quatro partes do conjunto de dados dividida pelo quartis. (LEVINE, David M. et al. **Estatística - Teoria e Aplicações Usando o Microsoft Excel em Português**. Rio de Janeiro: LTC, 2005. p. 104).

## T

- **tabela de duas entradas ou tabela de contingência ou tabela cruzada** – Quando as variáveis são qualitativas ou discretas, os dados são apresentados em tabelas de dupla entrada (ou de contingência), onde apareceram as frequências absolutas ou contagem de indivíduos que pertencem simultaneamente a categorias de uma e outra variável. (BUSSAB, Wilton de O, MORETTIN, Pedro A. **Estatística Básica**. São Paulo: Saraiva, 2002. p. 70).
- **teste estatístico de intervalo de confiança da média** – Quando se comparam os estimadores dos parâmetros de duas classes de uma dada categoria, associados aos seus respectivos intervalos de confiança, diz-se que não há diferença estatisticamente significativa entre os parâmetros das duas categorias, quando há interseção entre os intervalos de confiança, e que há diferença, se os intervalos de confiança são disjuntos. (BUSSAB, Wilton de O, MORETTIN, Pedro A. **Estatística Básica**. São Paulo: Saraiva, 2002. p. 304 e 305).
- **teste estatístico qui-quadrado** – Avalia diferenças potenciais entre a proporção de sucessos em qualquer número de populações. Para uma tabela de contingência que possui  $l$  linhas e  $c$  colunas, o teste  $\chi^2$  pode ser generalizado como um teste de independência nas respostas combinadas para duas variáveis categóricas. (LEVINE, David M. et al. **Estatística - Teoria e Aplicações Usando o Microsoft Excel em Português**. Rio de Janeiro: LTC, 2005. p. 453).

# V

- **variância** – Soma das diferenças entre os valores observados e a média aritmética de uma variável em uma amostra, elevada ao quadrado e dividida pelo tamanho da amostra menos um:

$$s^2 = \frac{\sum_{i=1}^n (X_i - \bar{X})^2}{n - 1}$$

(LEVINE, David M. et al. **Estatística - Teoria e Aplicações Usando o Microsoft Excel em Português**. Rio de Janeiro: LTC, 2005. p. 109).

**ANEXO I ANÁLISE GRÁFICA DAS  
QUESTÕES – LETRAS-PORTUGUÊS E  
ESPAÑHOL (LICENCIATURA)**

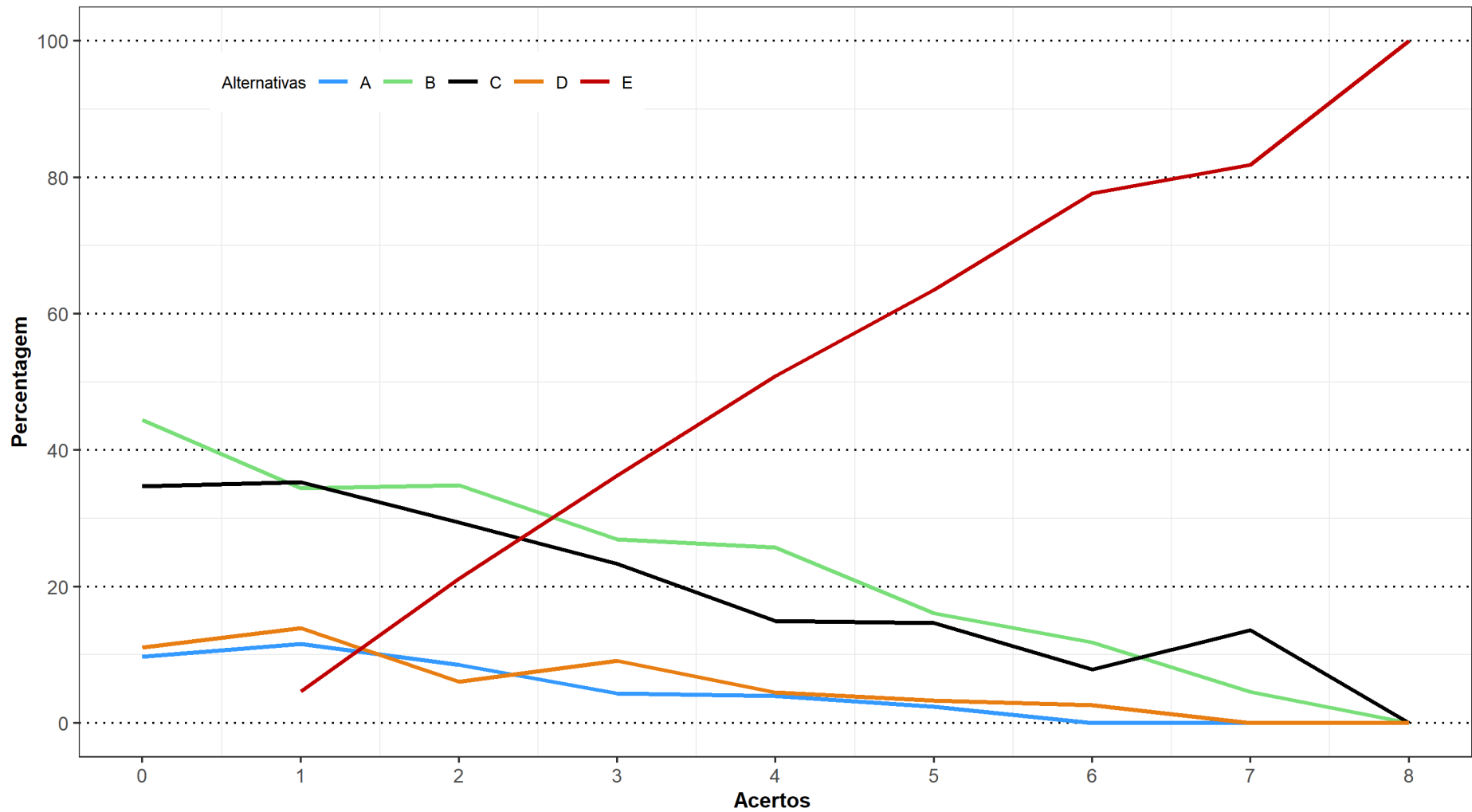


Gráfico I.1 - Análise Gráfica da questão 1 [GABARITO = E] de Formação Geral - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

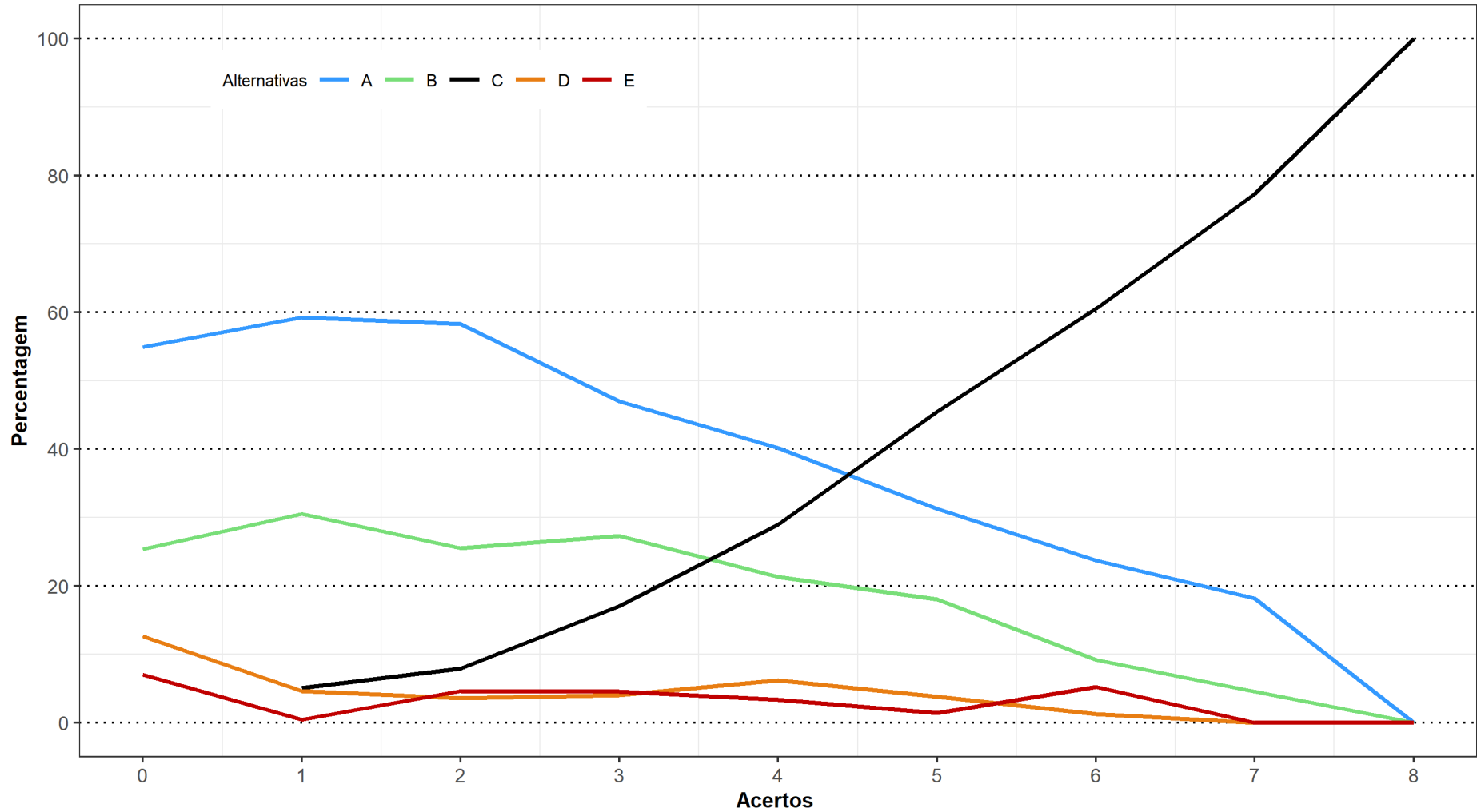


Gráfico I.2 - Análise Gráfica da questão 2 [GABARITO = C] de Formação Geral - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

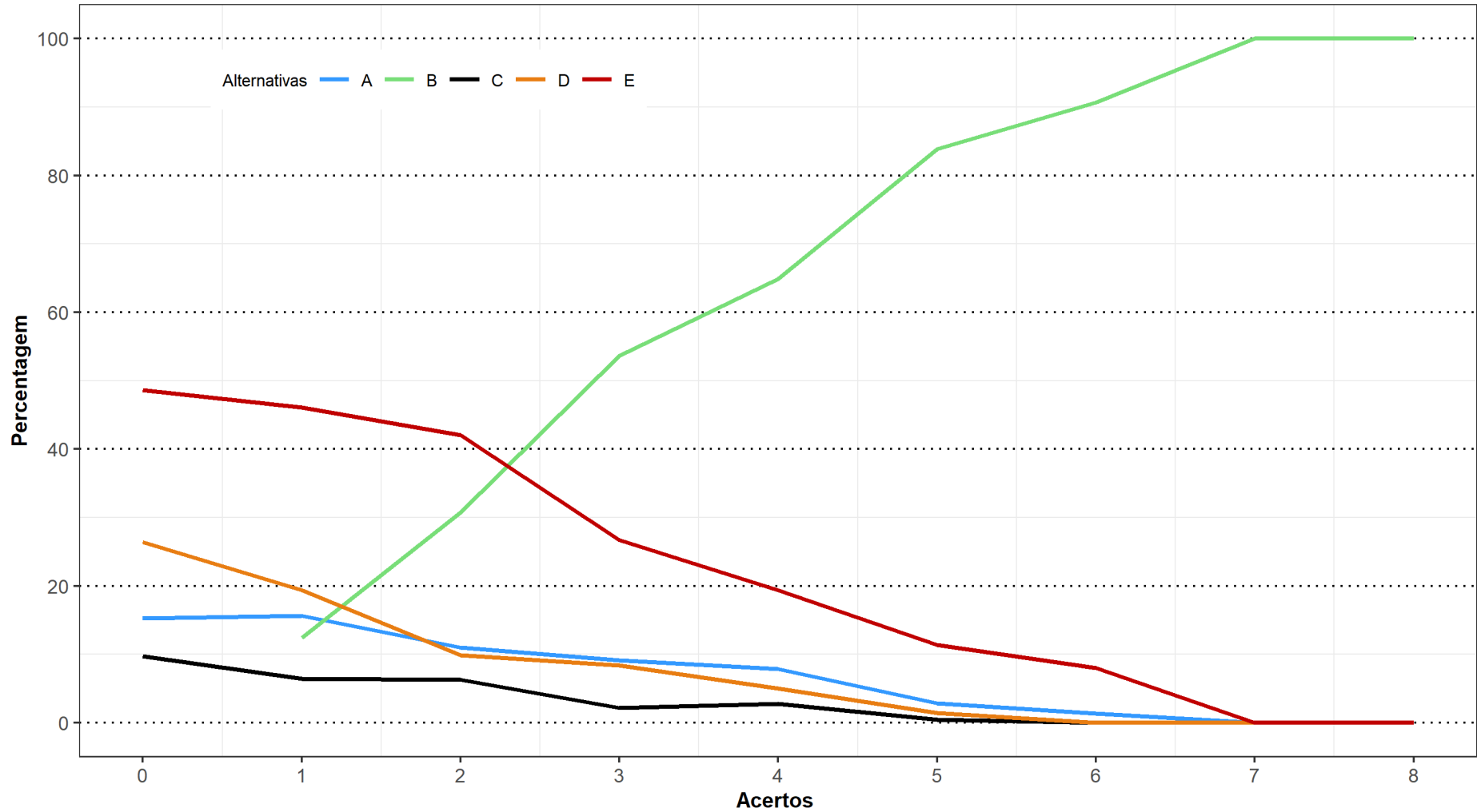
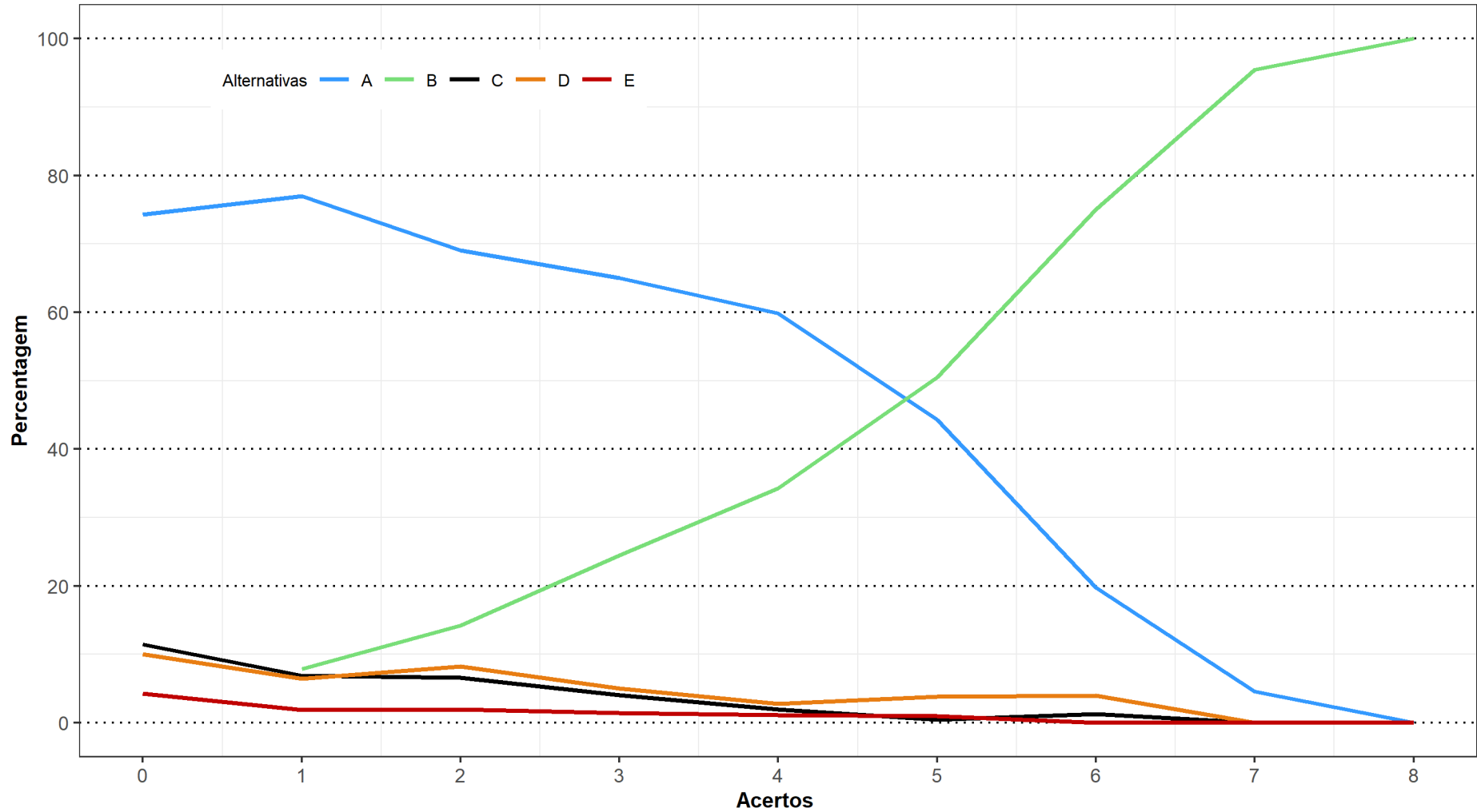


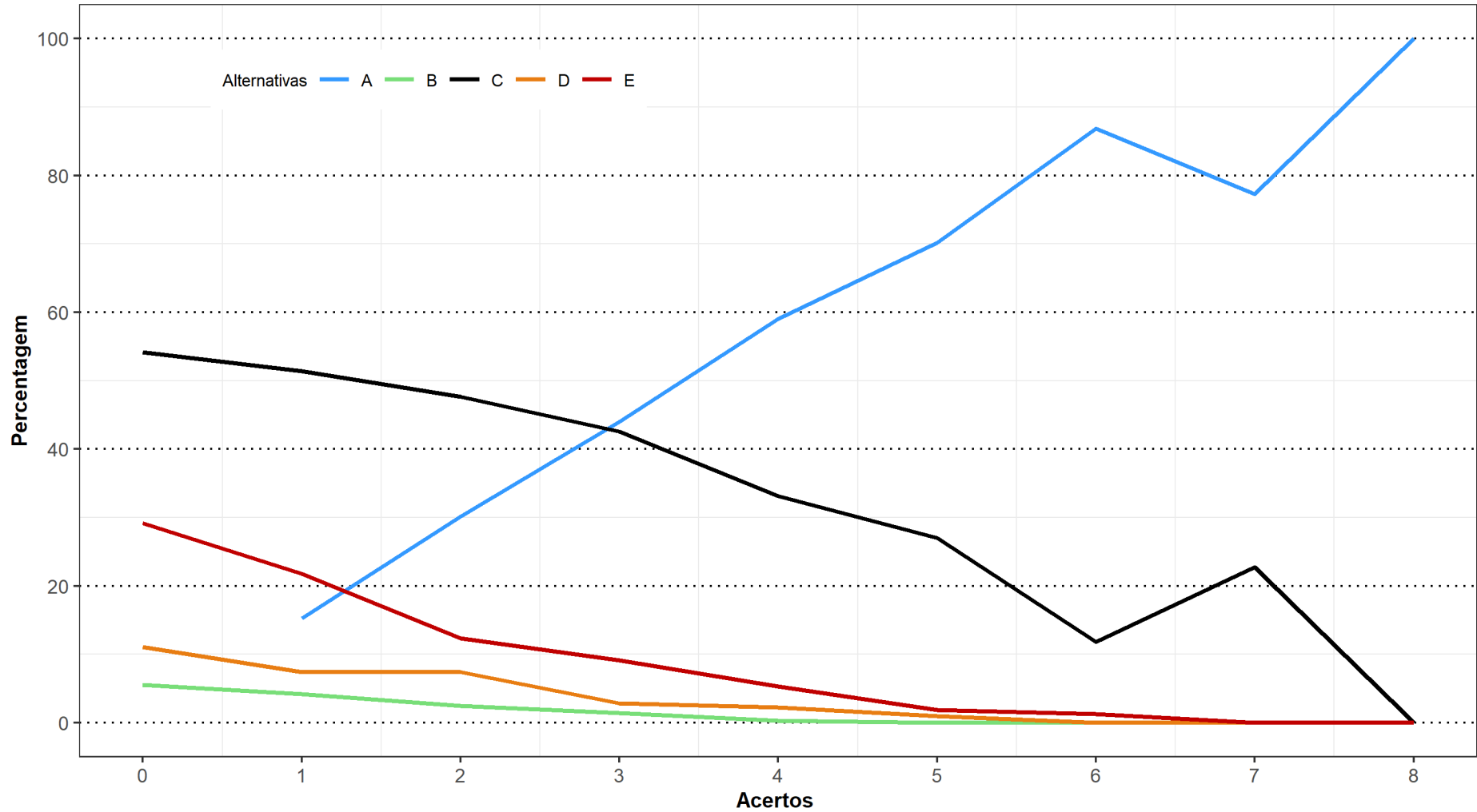
Gráfico I.3 - Análise Gráfica da questão 3 [GABARITO = B] de Formação Geral - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021



**Gráfico I.4 - Análise Gráfica da questão 4 [GABARITO = B] de Formação Geral - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

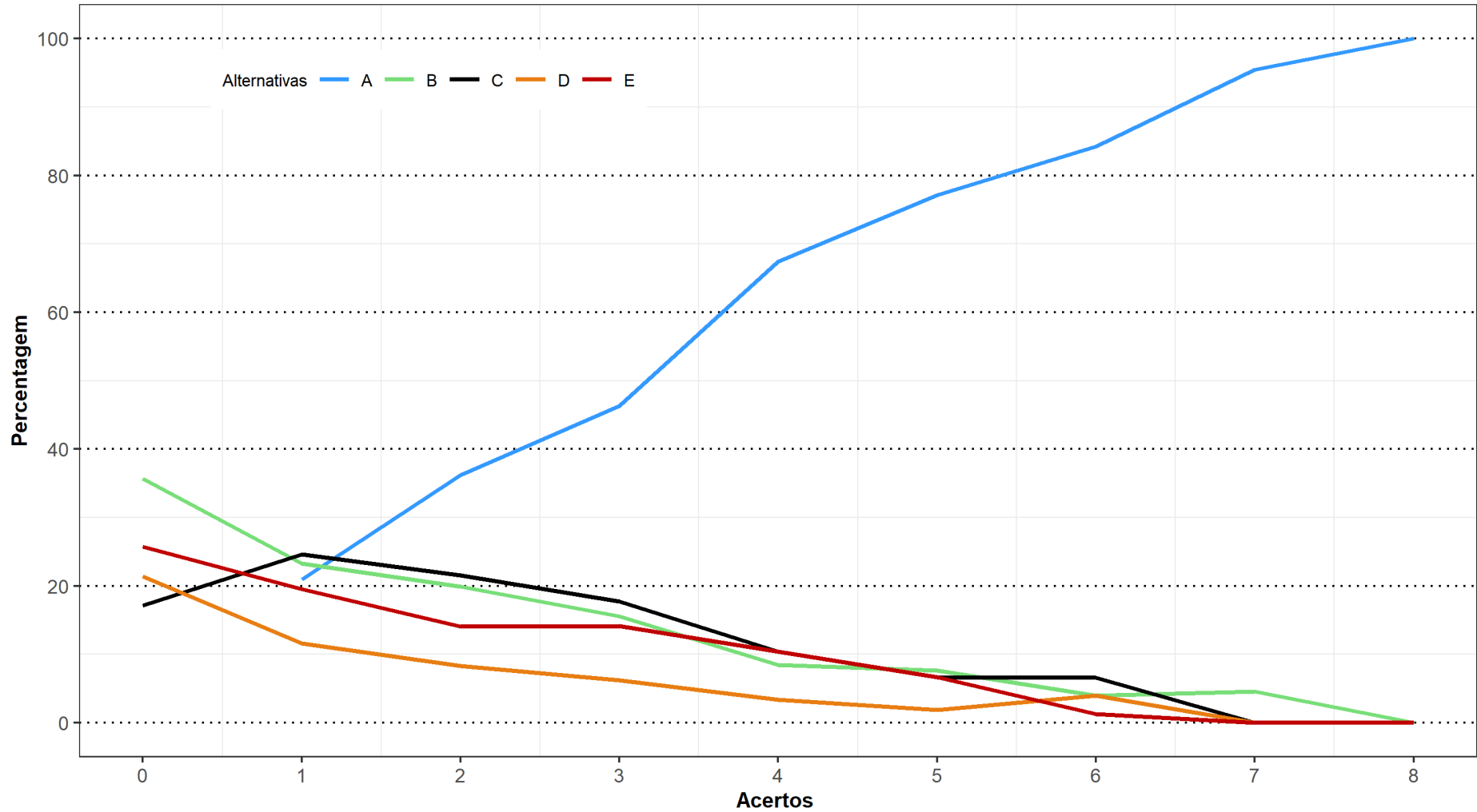
Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021



**Gráfico I.5 - Análise Gráfica da questão 5 [GABARITO = A] de Formação Geral - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021





**Gráfico I.6 - Análise Gráfica da questão 6 [GABARITO = A] de Formação Geral - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

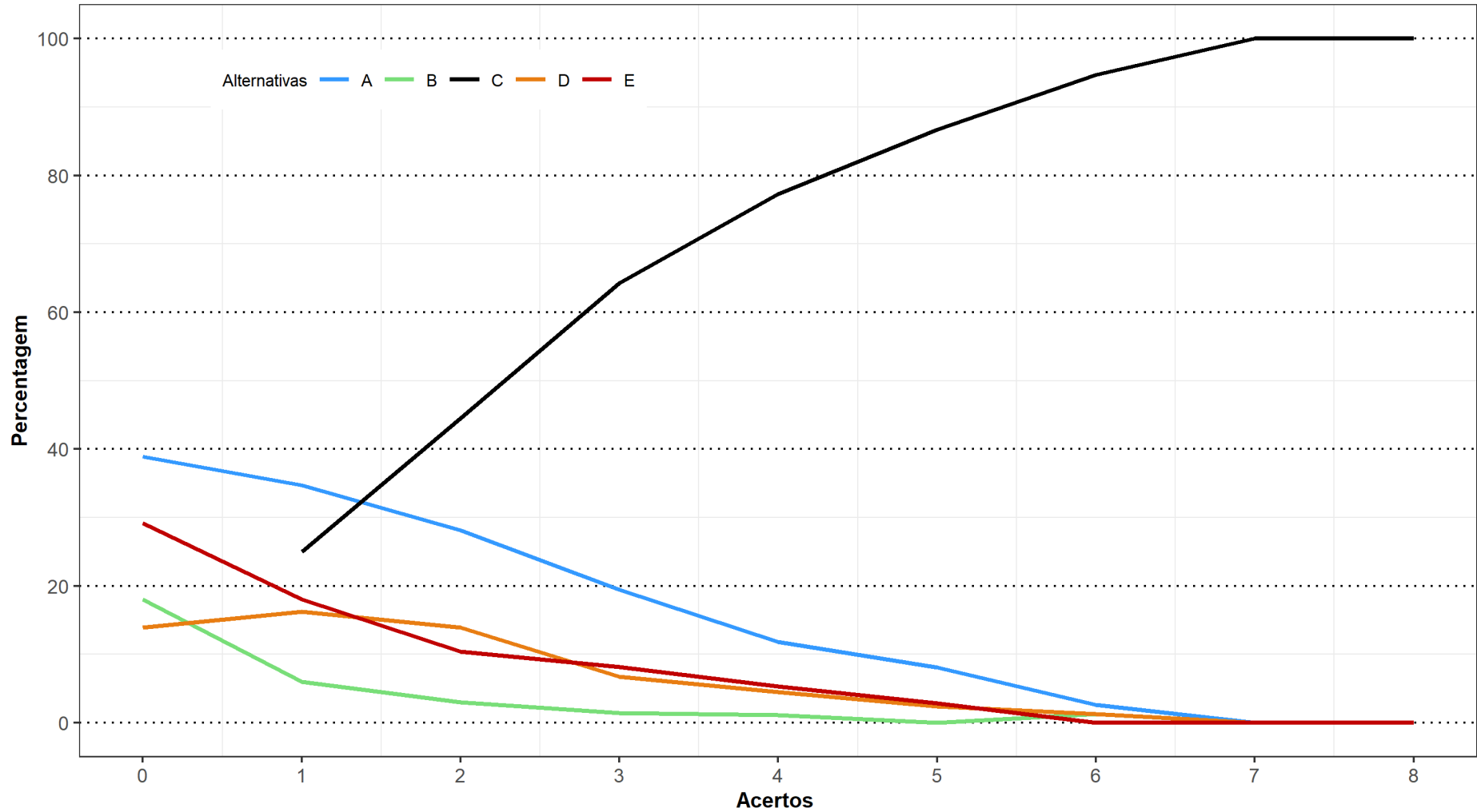


Gráfico I.7 - Análise Gráfica da questão 7 [GABARITO = C] de Formação Geral - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

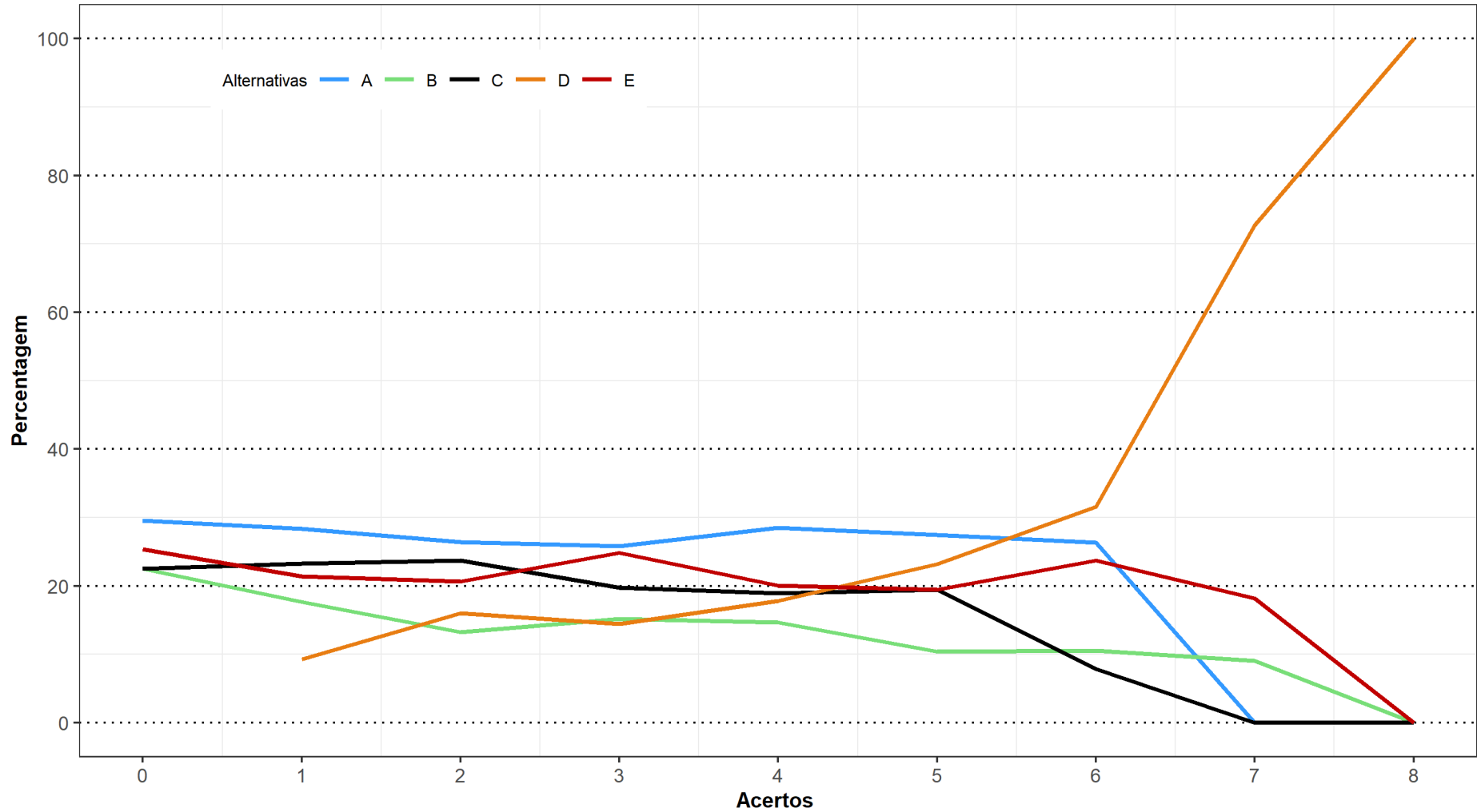
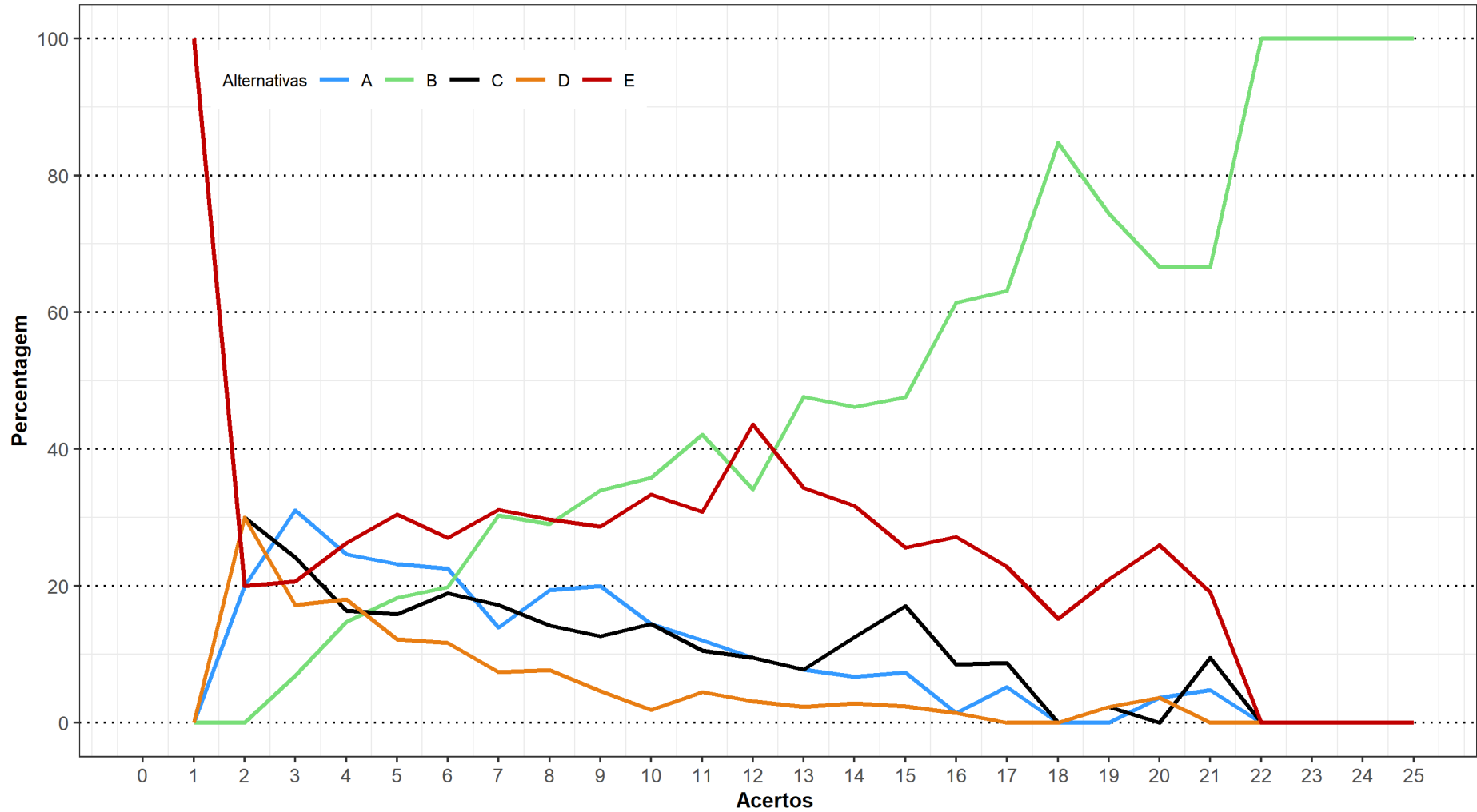


Gráfico I.8 - Análise Gráfica da questão 8 [GABARITO = D] de Formação Geral - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021



**Gráfico I.9 - Análise Gráfica da questão 9 [GABARITO = B] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

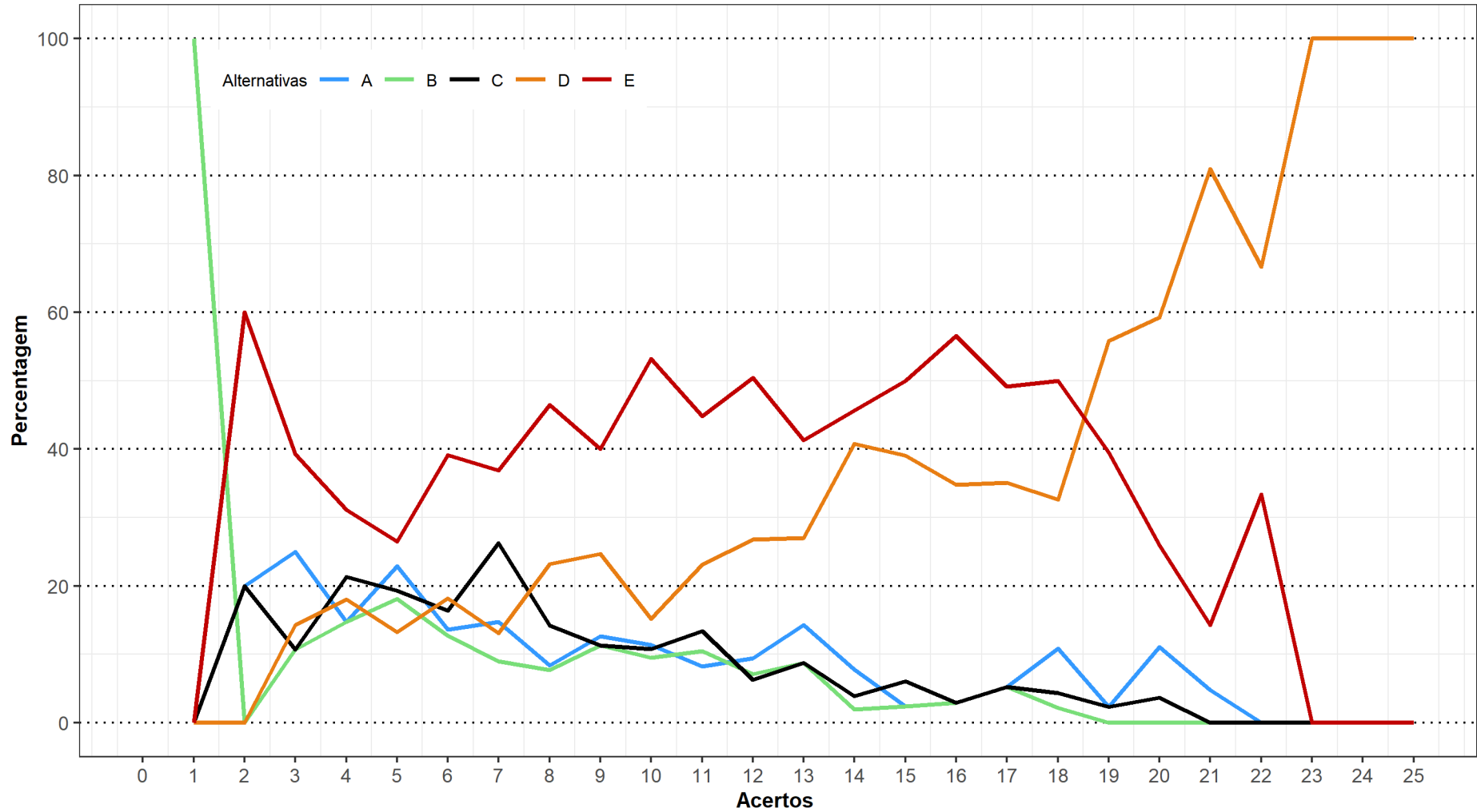


Gráfico I.10 - Análise Gráfica da questão 10 [GABARITO = D] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

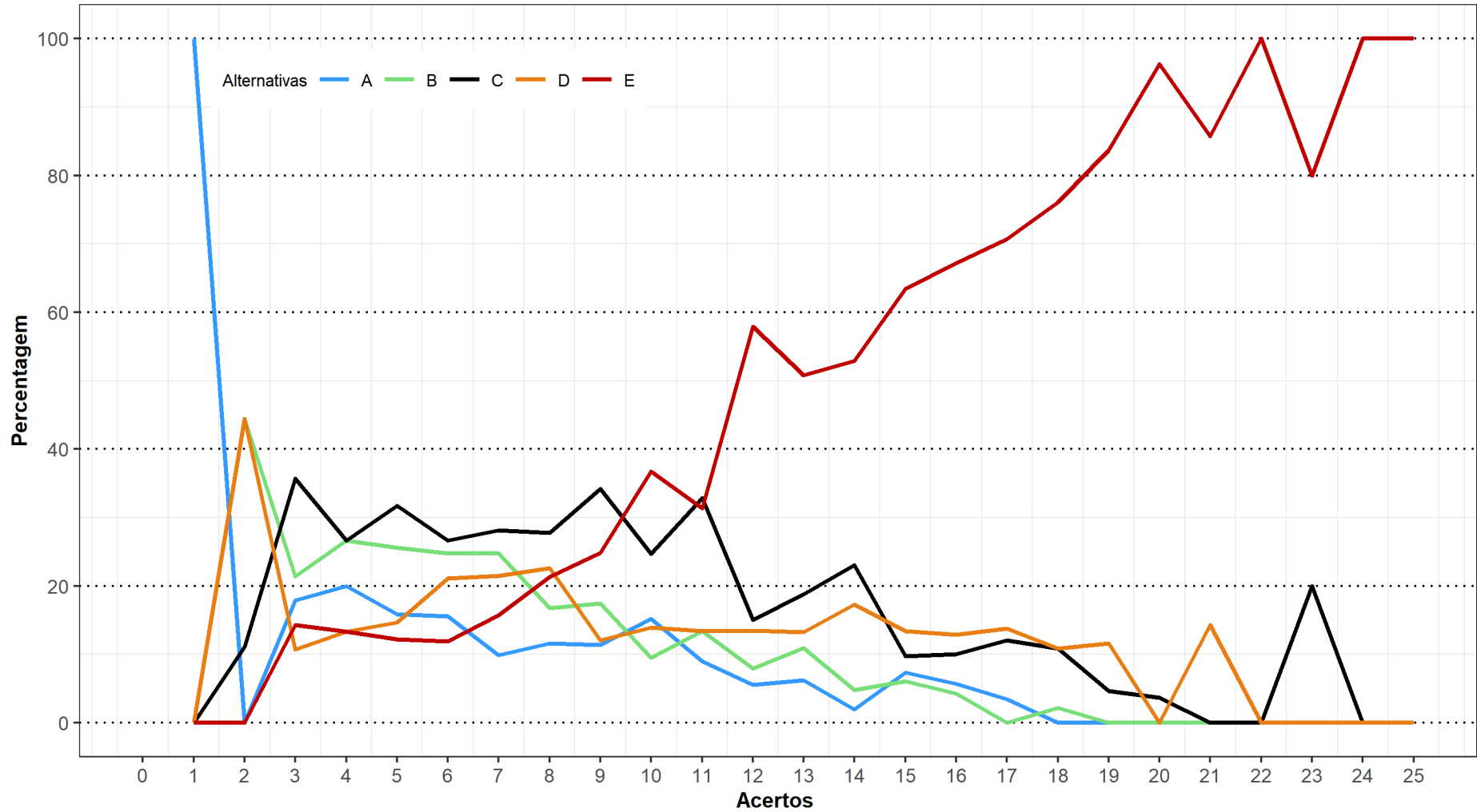


Gráfico I.11 - Análise Gráfica da questão 11 [GABARITO = E] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

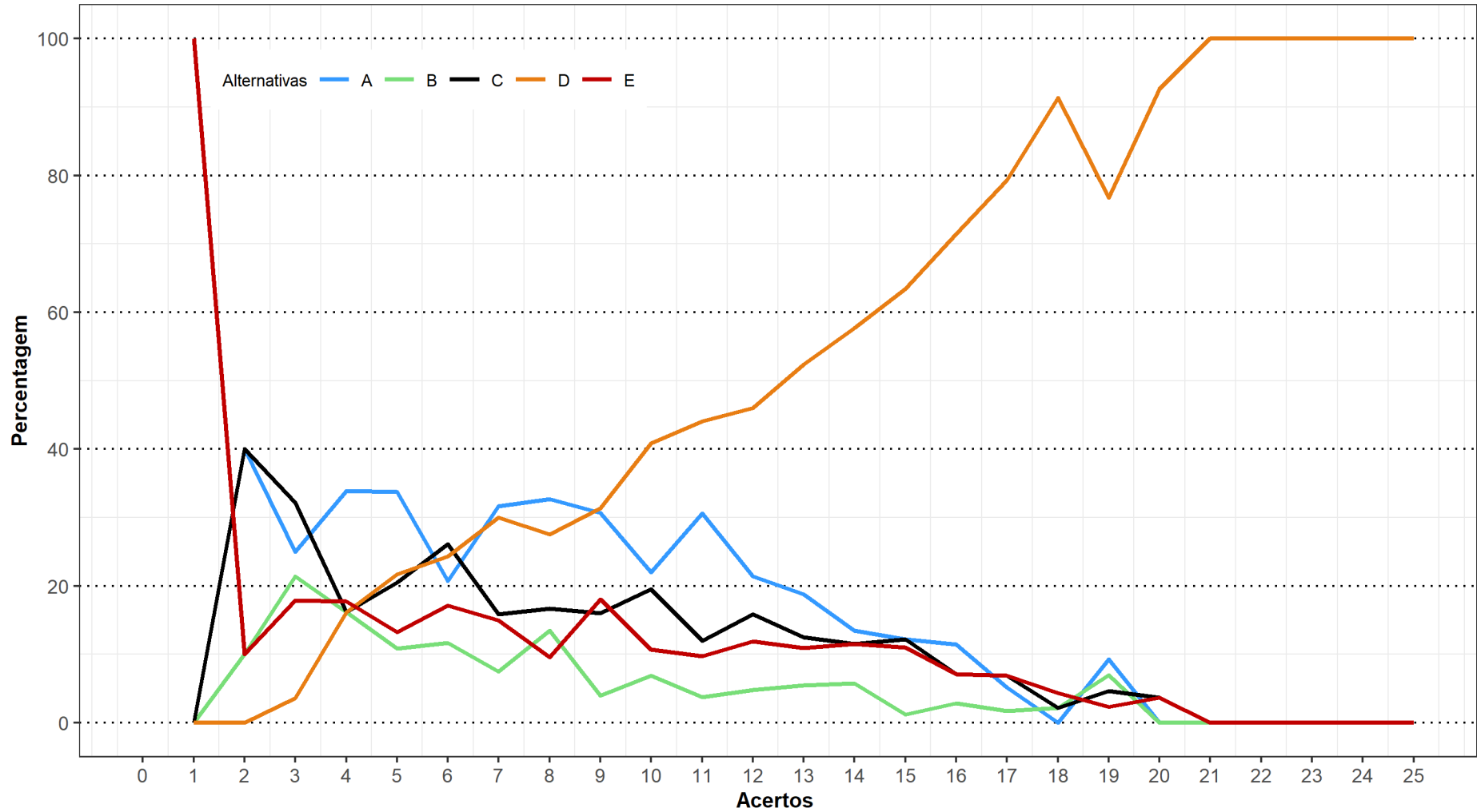


Gráfico I.12 - Análise Gráfica da questão 12 [GABARITO = D] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

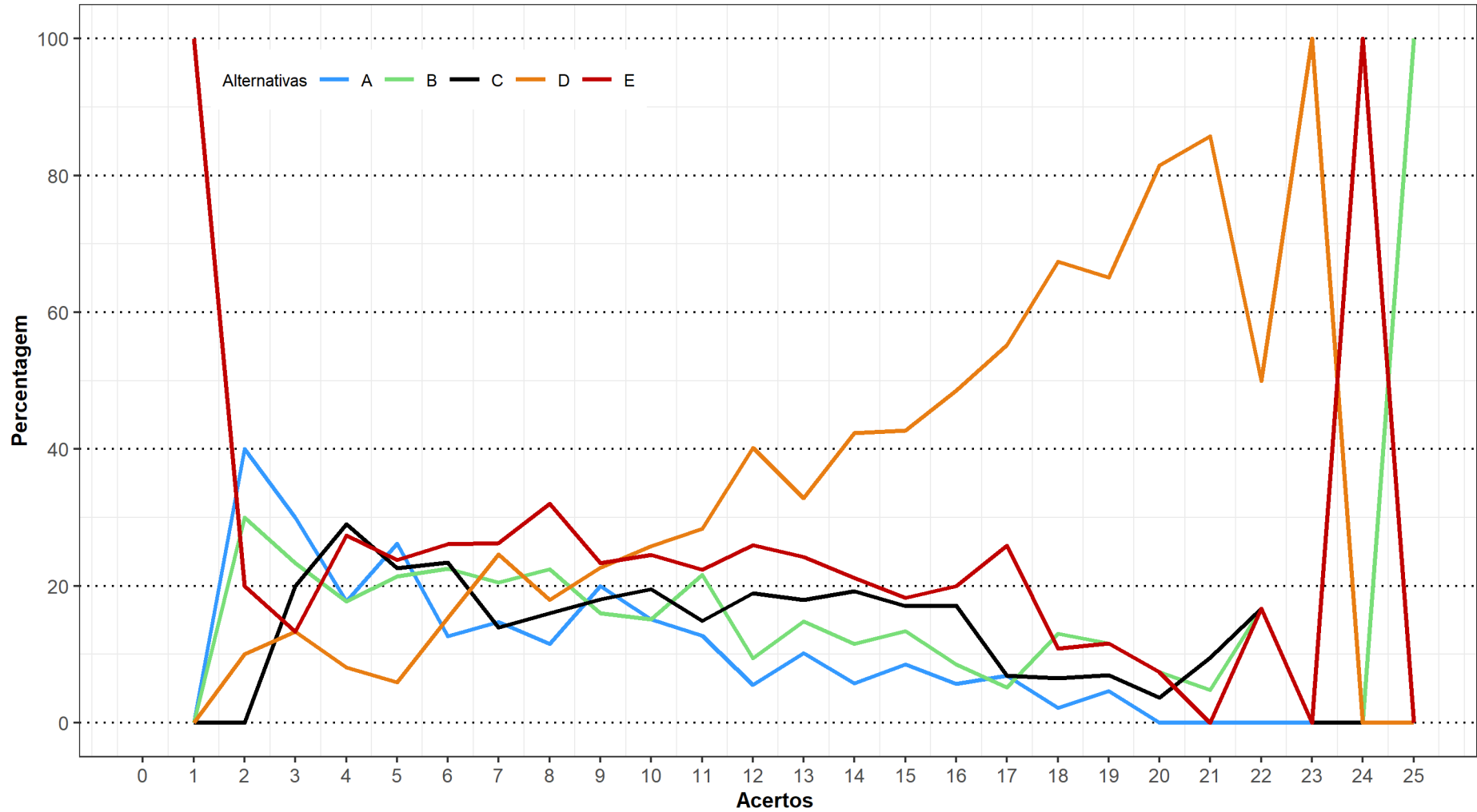


Gráfico I.13 - Análise Gráfica da questão 13 [GABARITO = D] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021



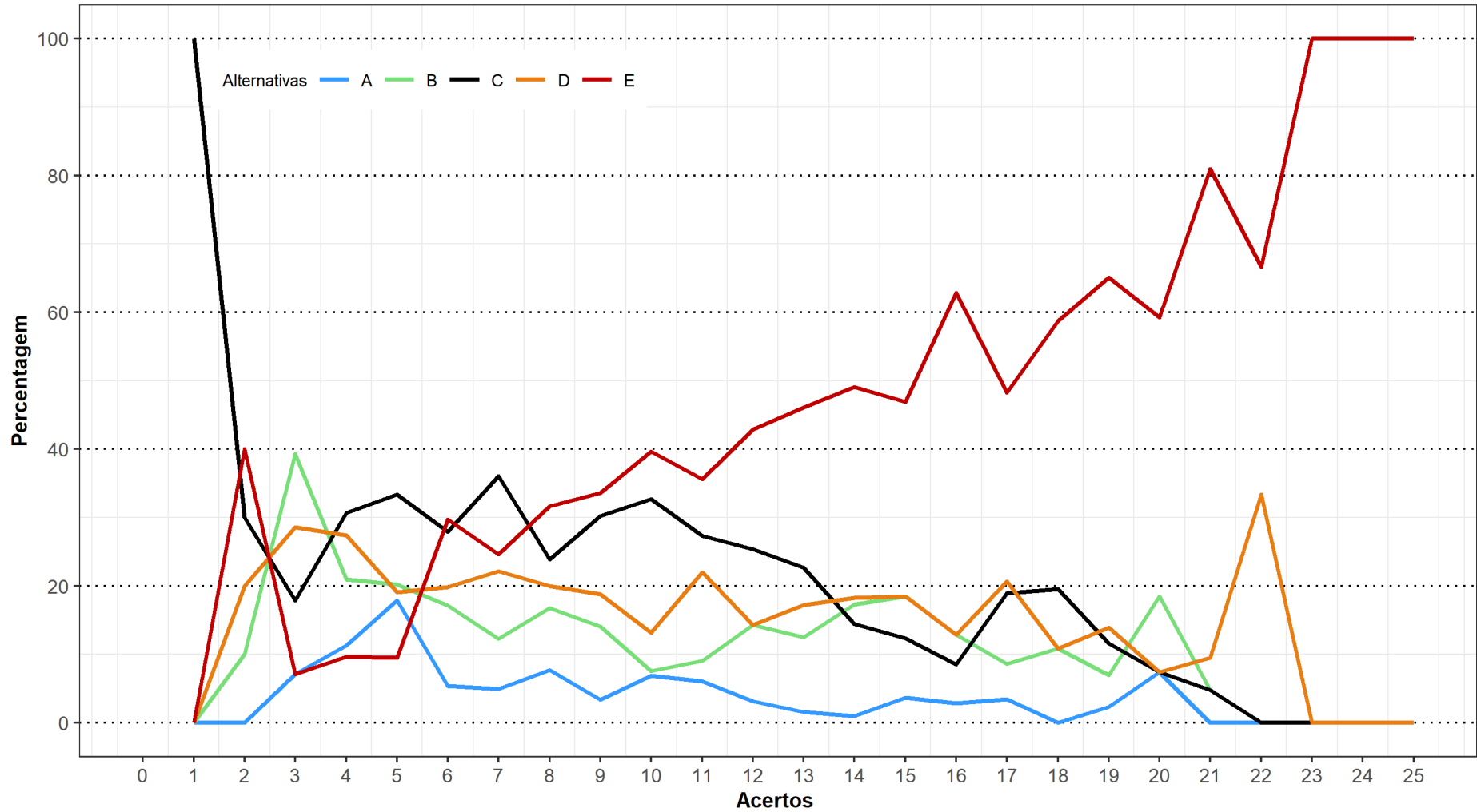


Gráfico I.14 - Análise Gráfica da questão 14 [GABARITO = E] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

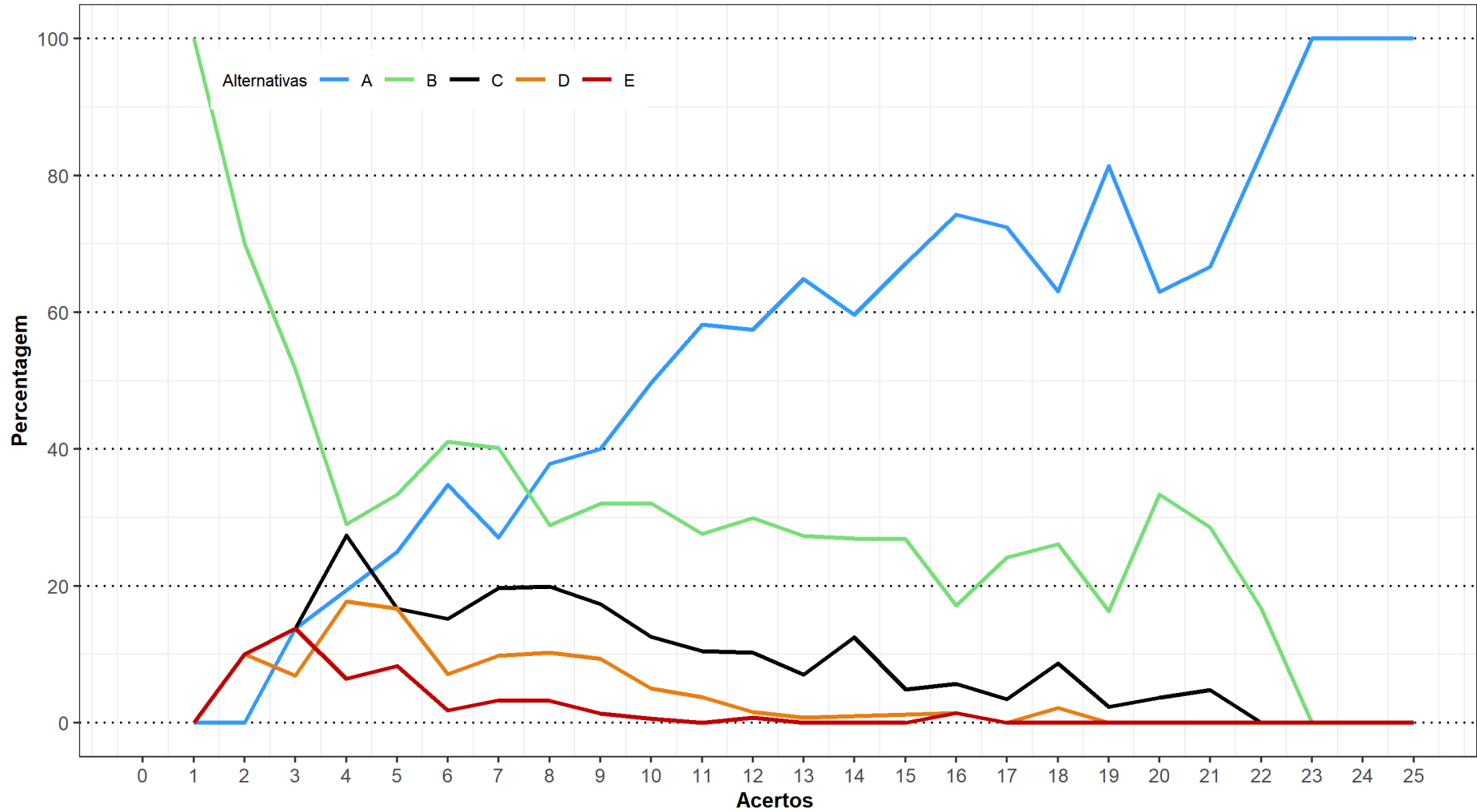


Gráfico I.15 - Análise Gráfica da questão 15 [GABARITO = A] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

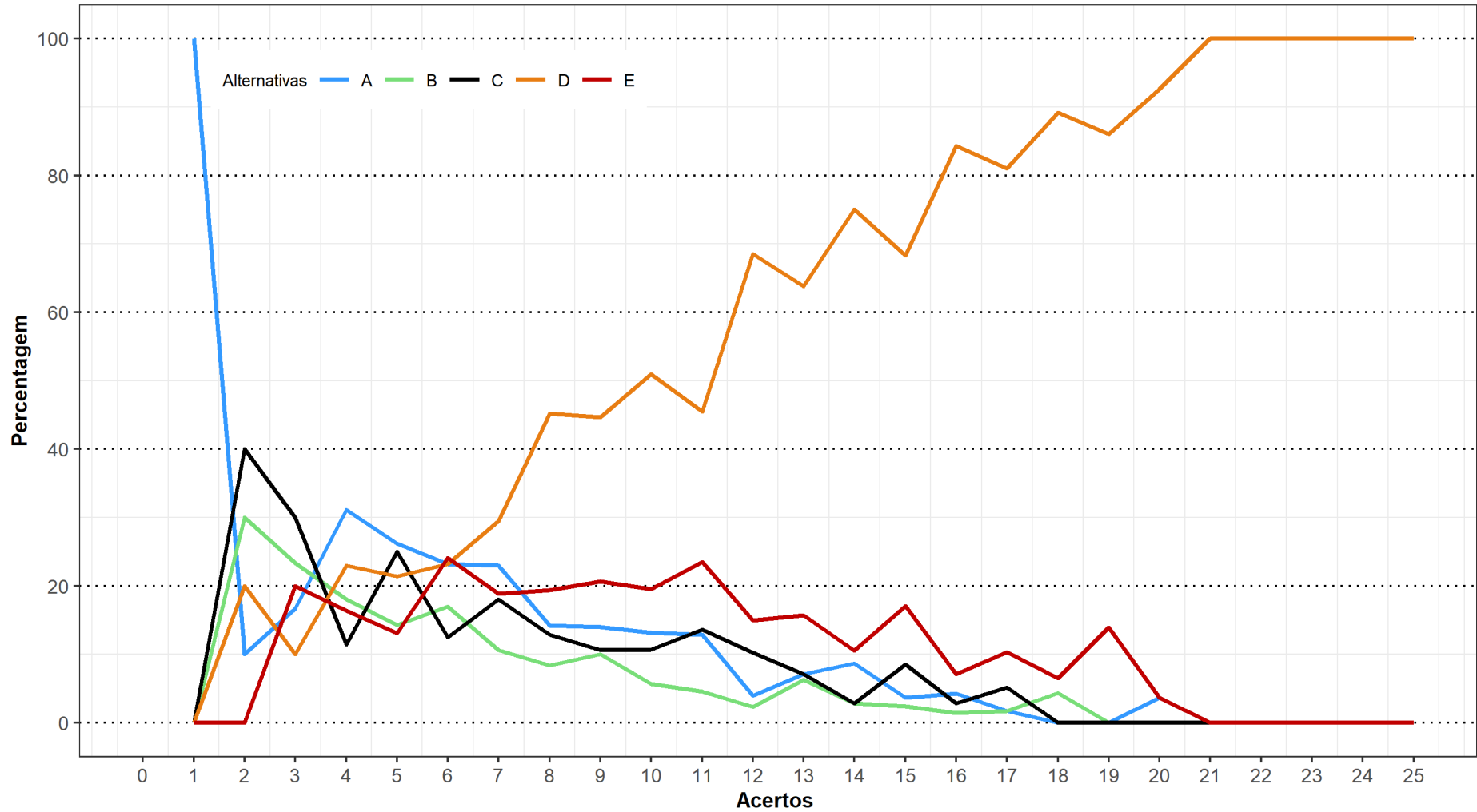


Gráfico I.16 - Análise Gráfica da questão 16 [GABARITO = D] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

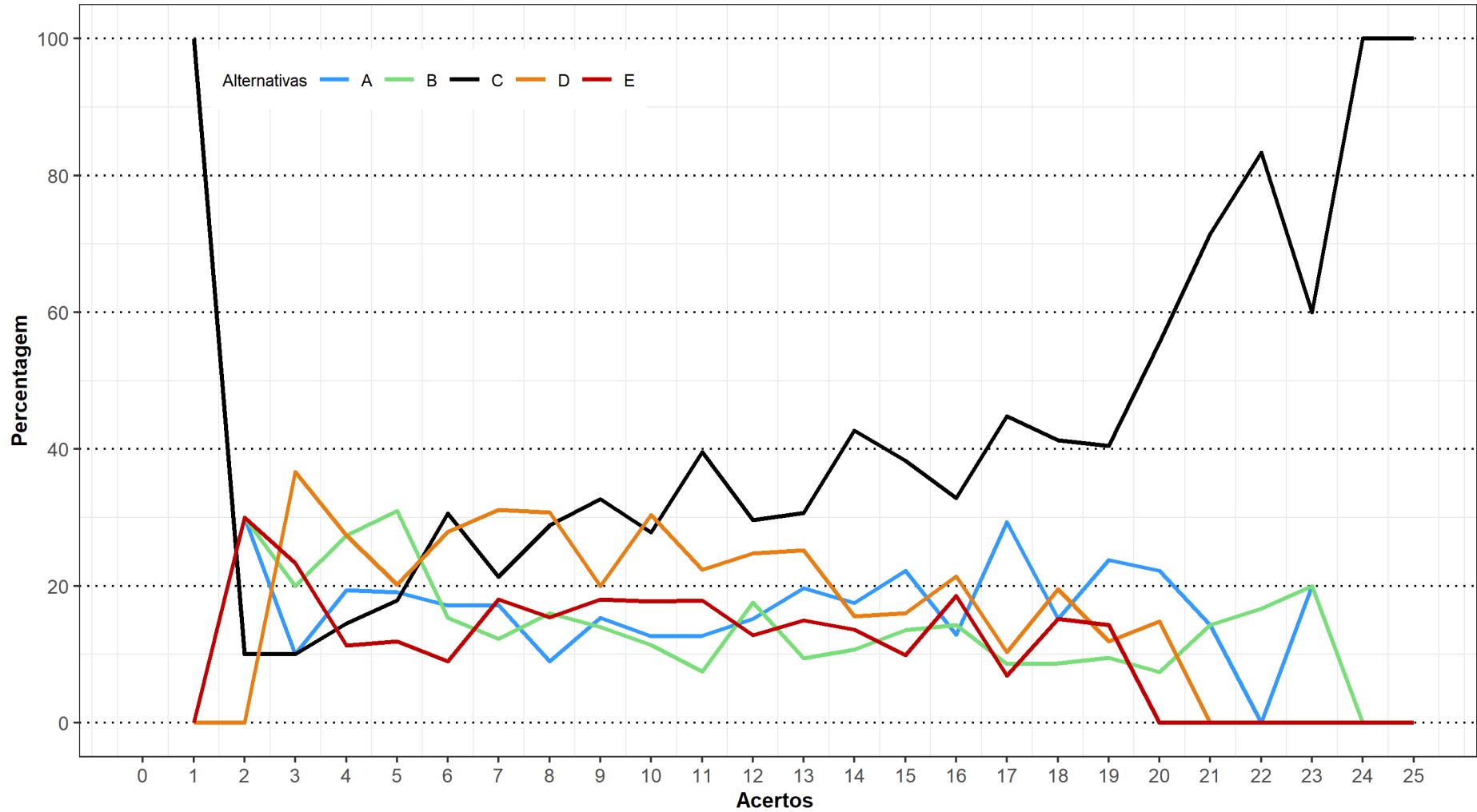


Gráfico I.17 - Análise Gráfica da questão 17 [GABARITO = C] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

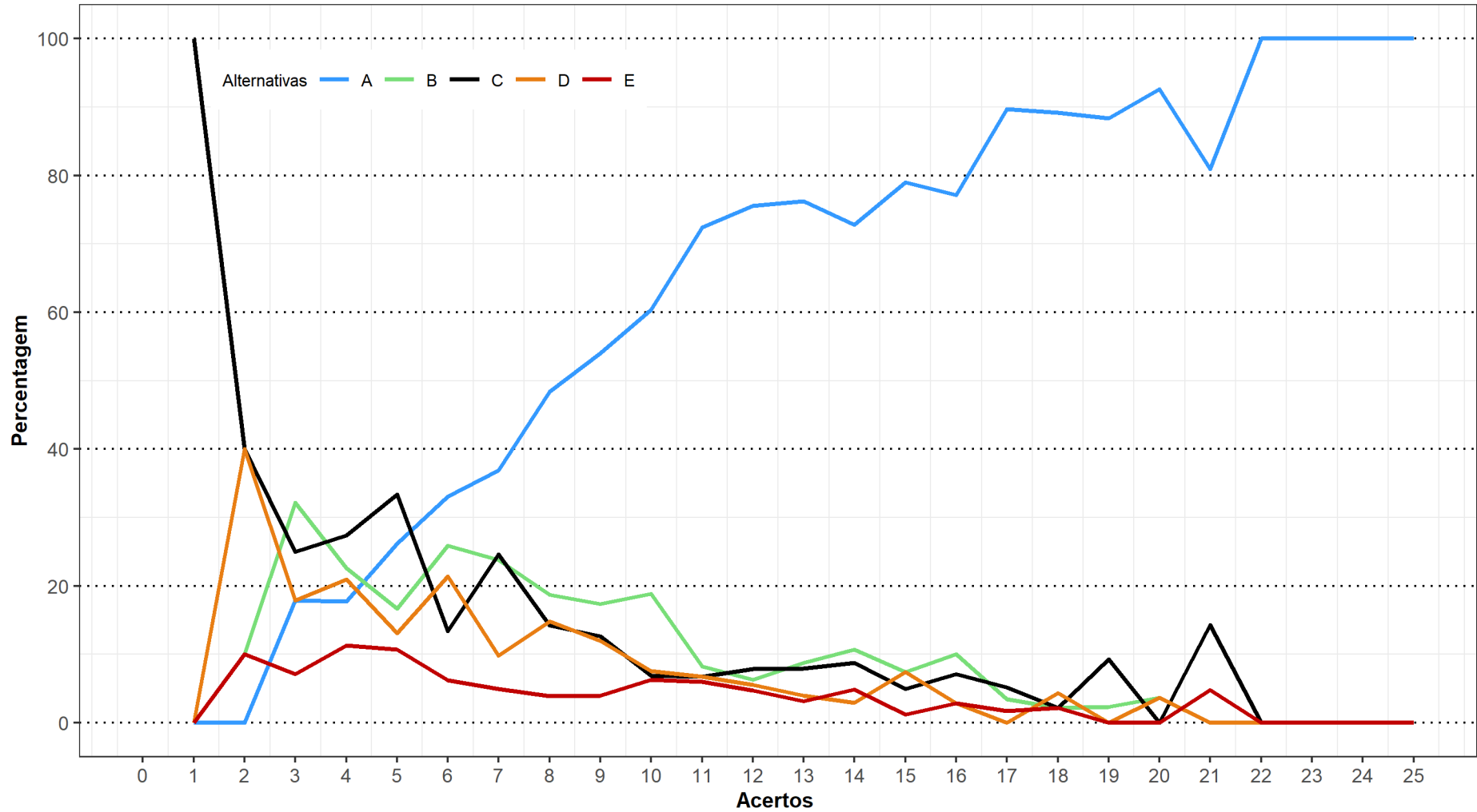


Gráfico I.18 - Análise Gráfica da questão 18 [GABARITO = A] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

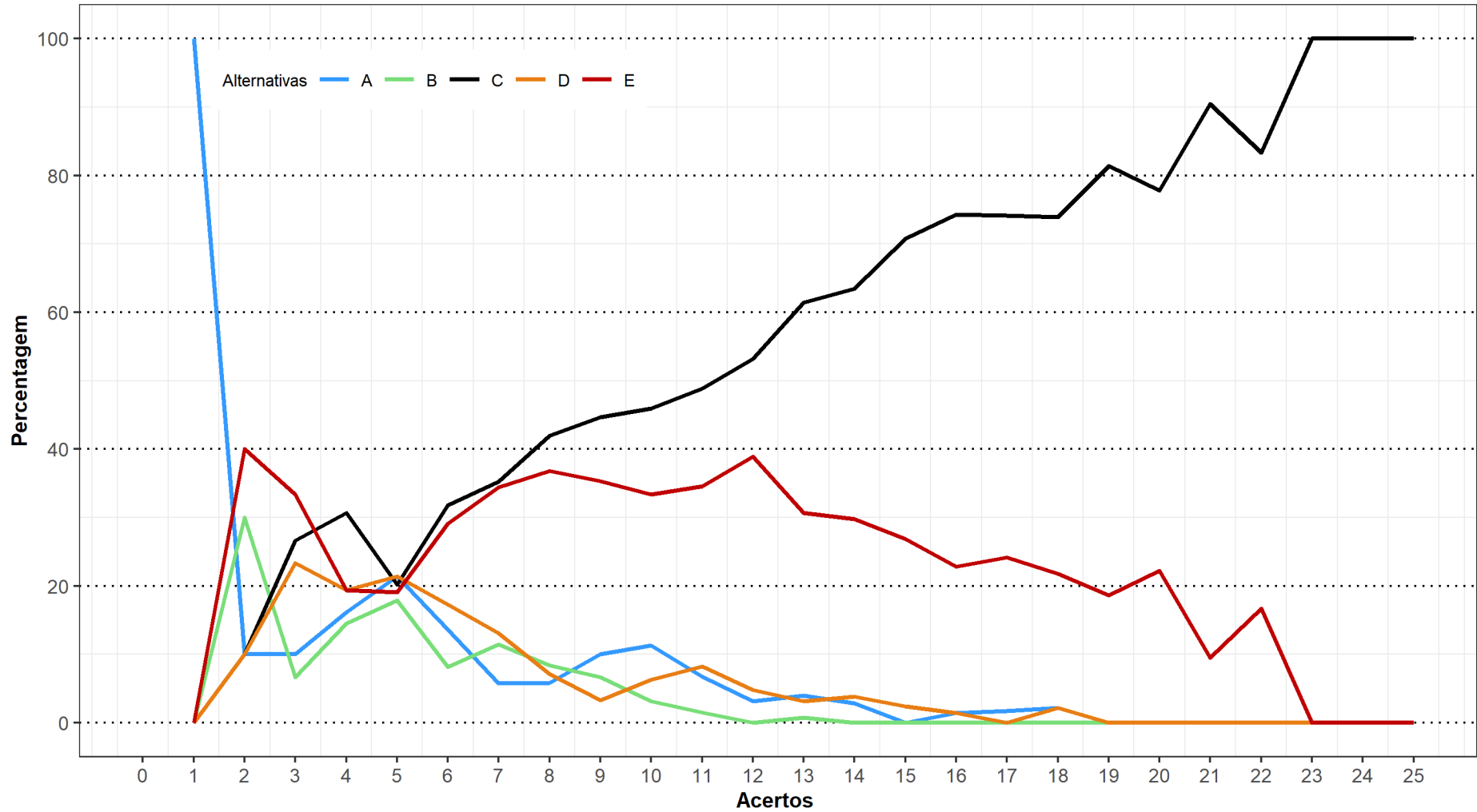


Gráfico I.19 - Análise Gráfica da questão 19 [GABARITO = C] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

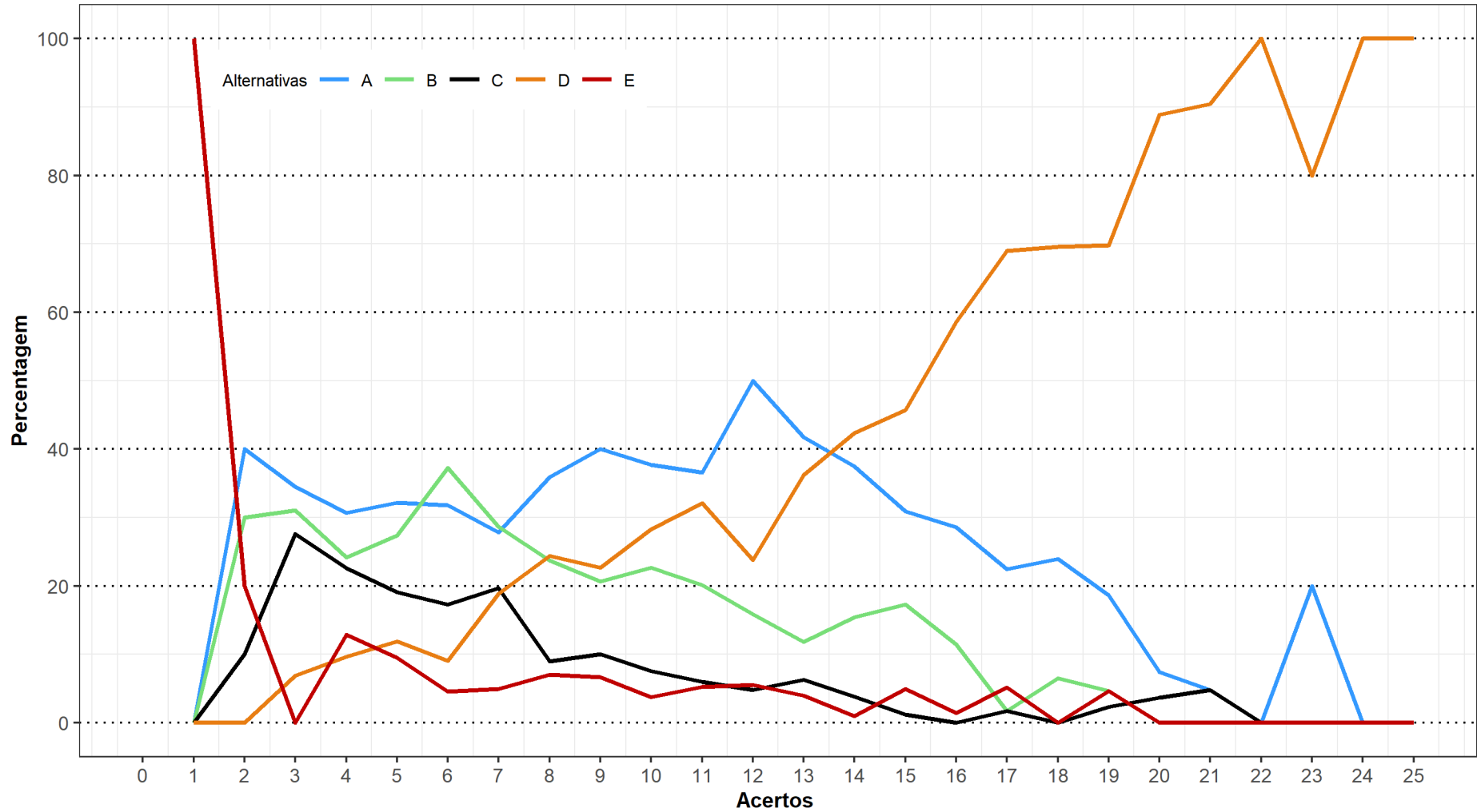


Gráfico I.20 - Análise Gráfica da questão 20 [GABARITO = D] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

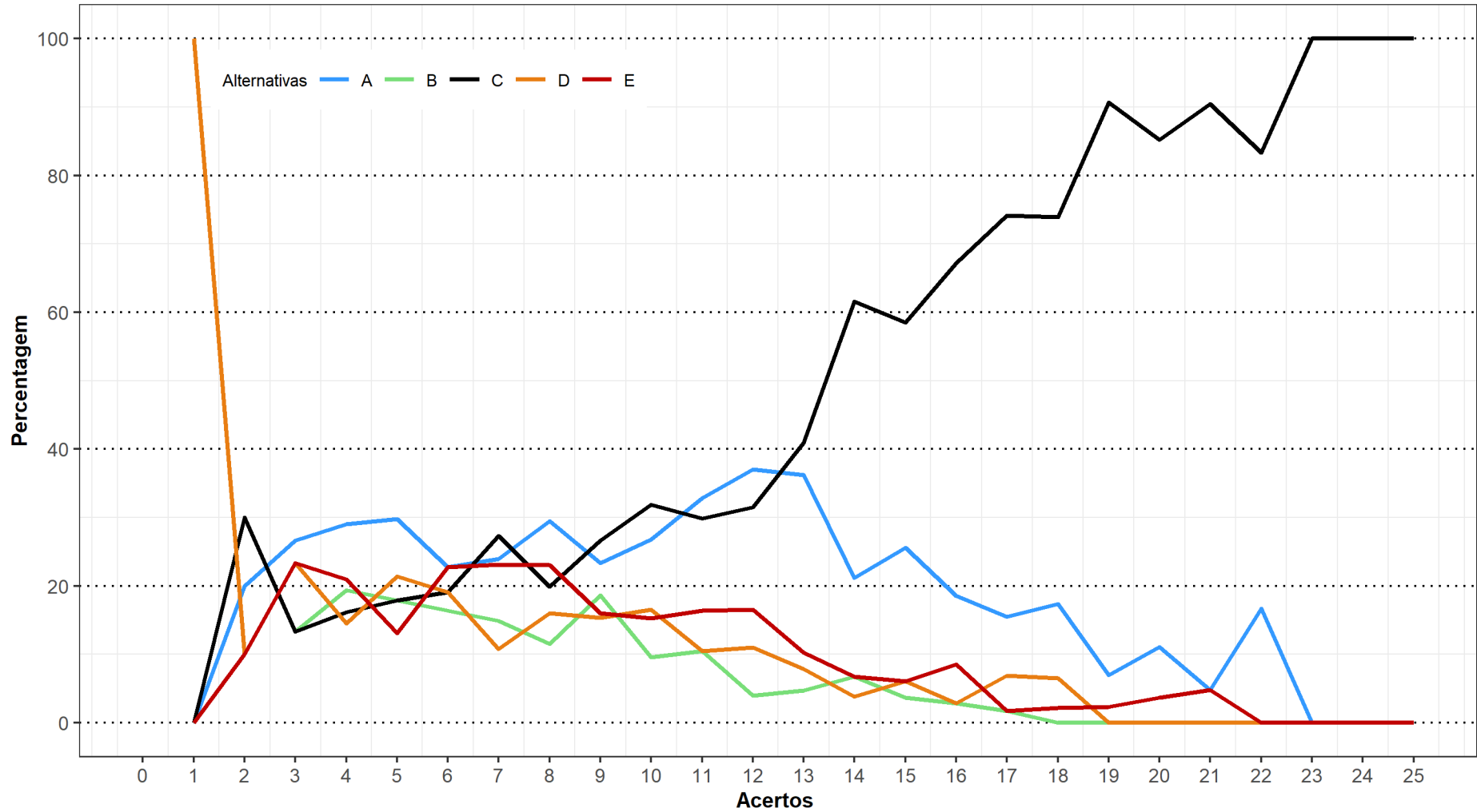


Gráfico I.21 - Análise Gráfica da questão 21 [GABARITO = C] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021



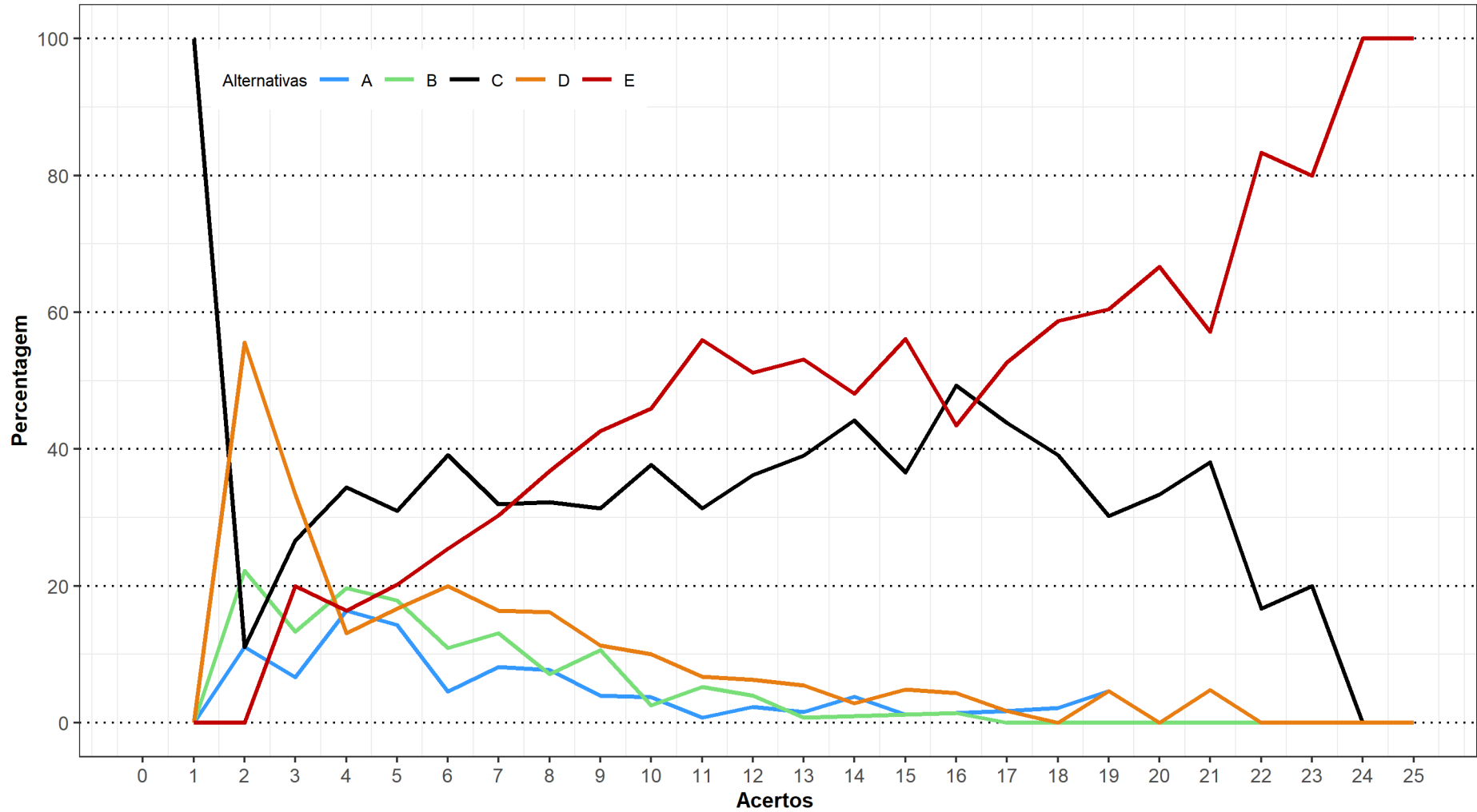


Gráfico I.22 - Análise Gráfica da questão 22 [GABARITO = E] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

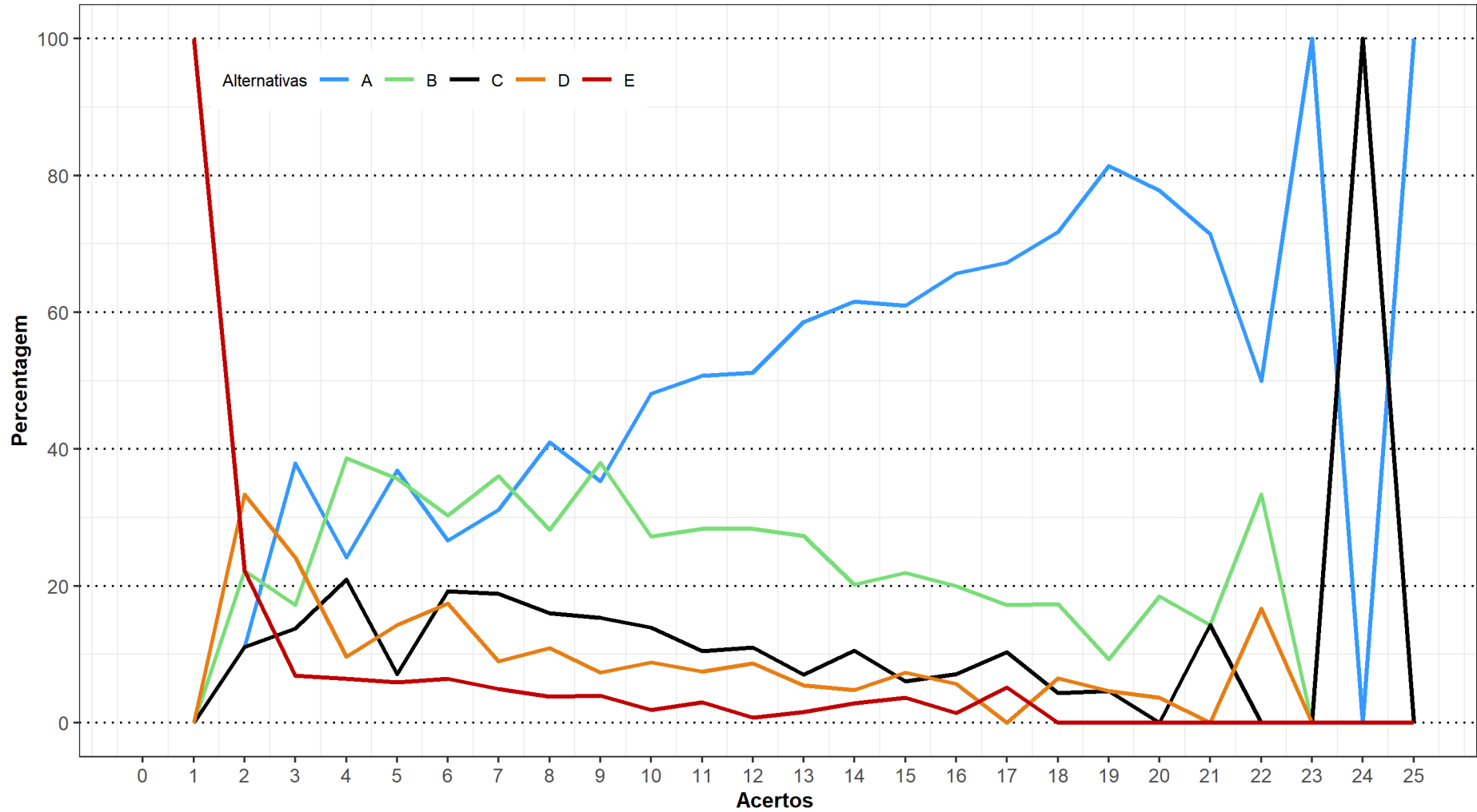


Gráfico I.23 - Análise Gráfica da questão 23 [GABARITO = C] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

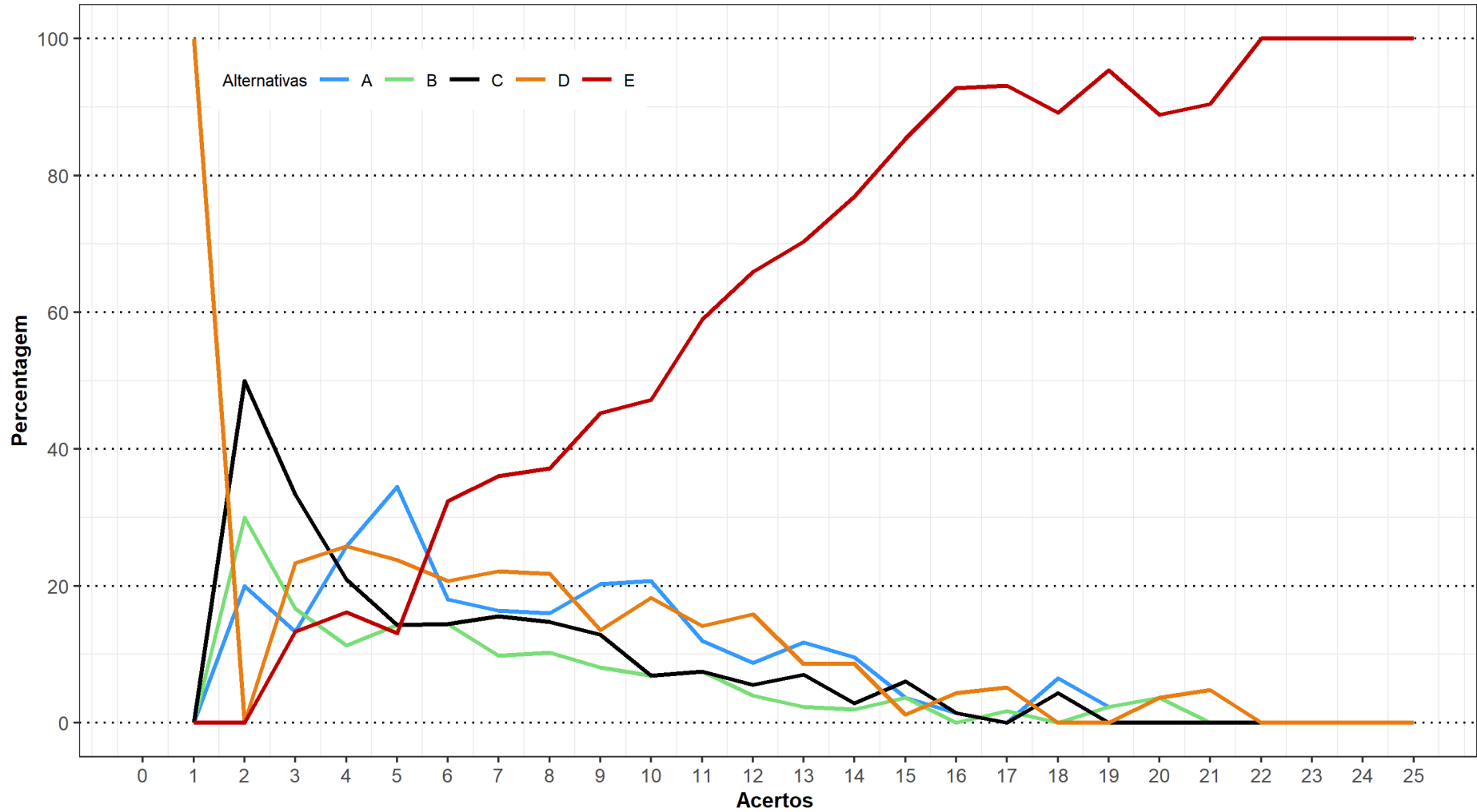


Gráfico I.24 - Análise Gráfica da questão 24 [GABARITO = E] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

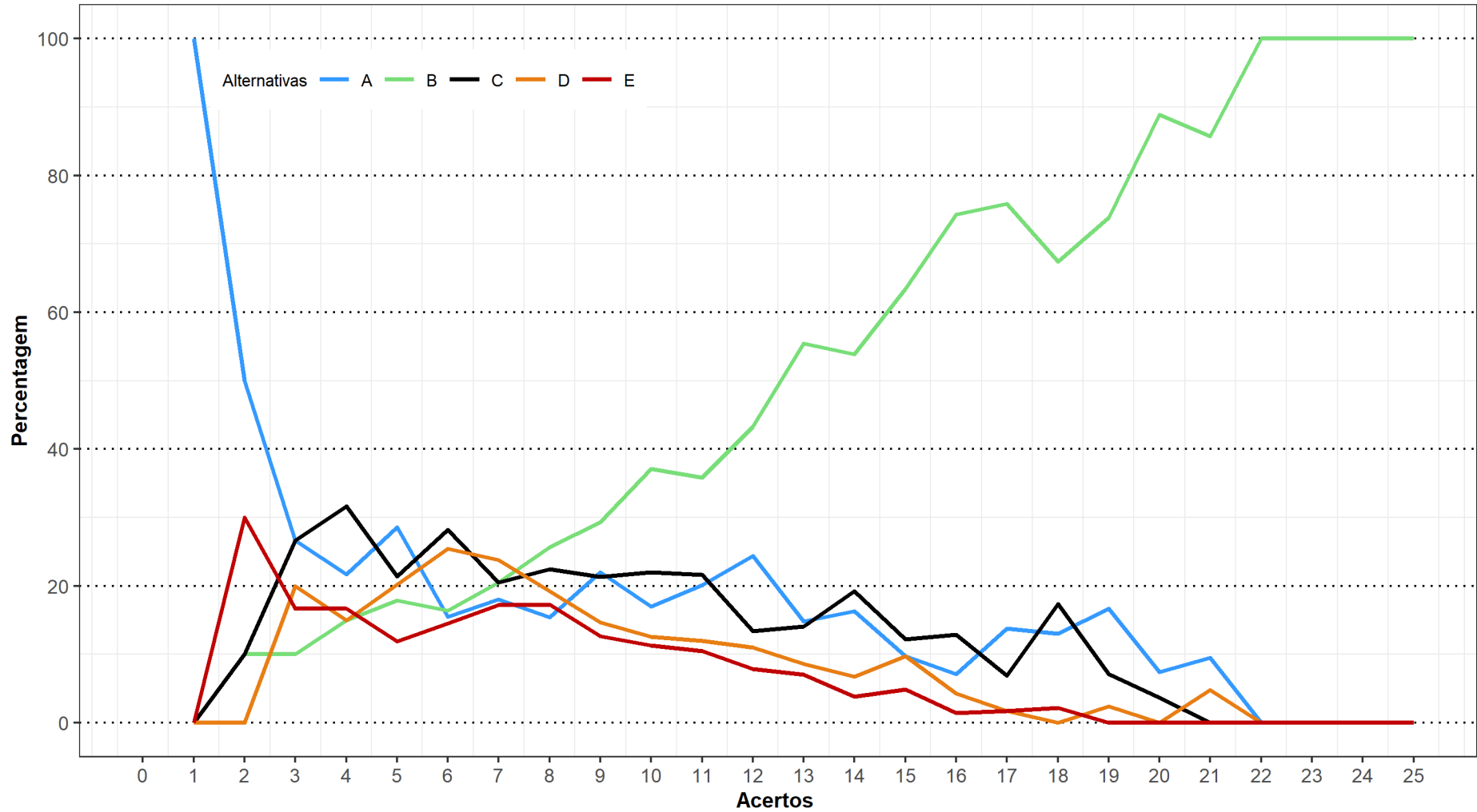


Gráfico I.25 - Análise Gráfica da questão 25 [GABARITO = B] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

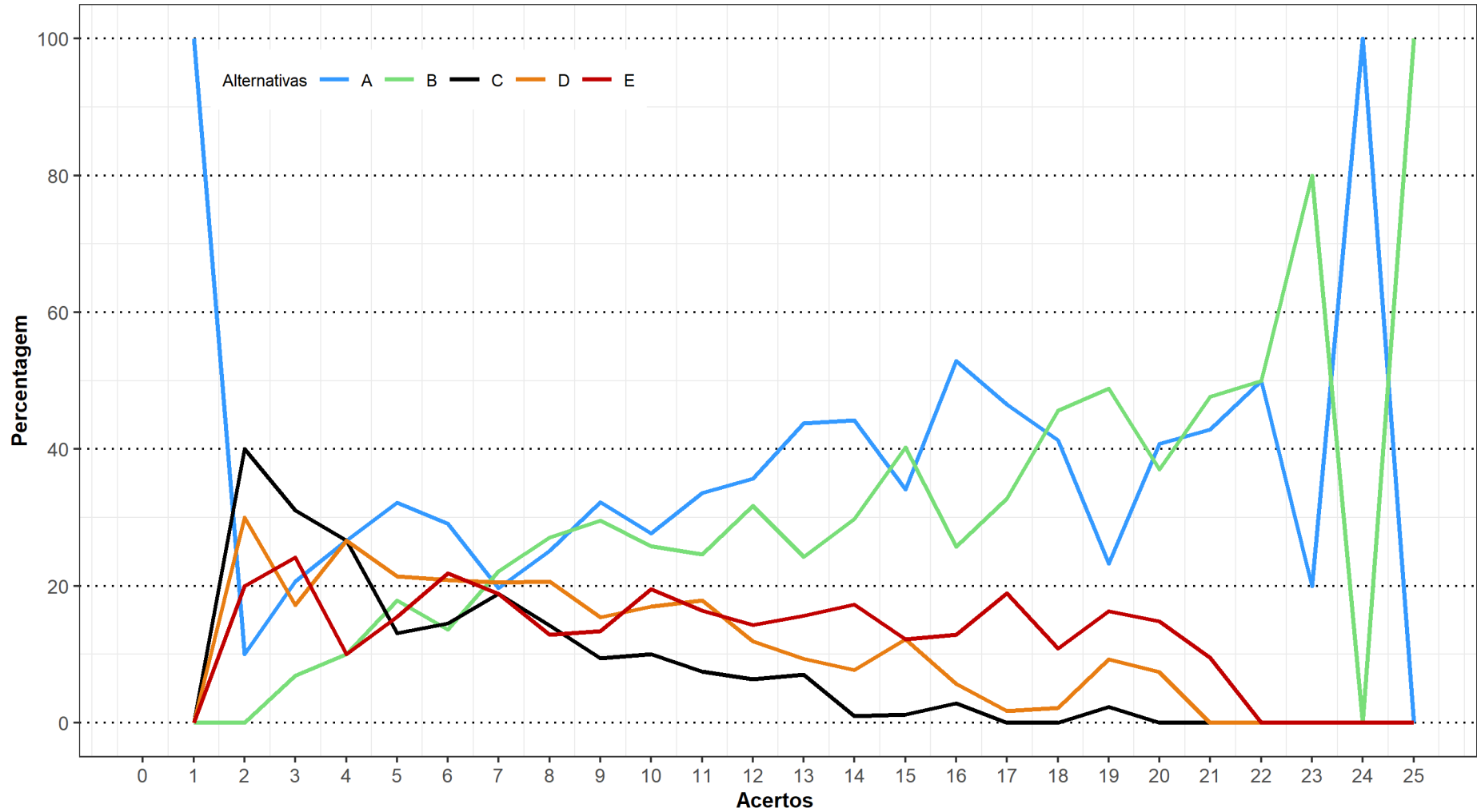


Gráfico I.26 - Análise Gráfica da questão 26 [GABARITO = B] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

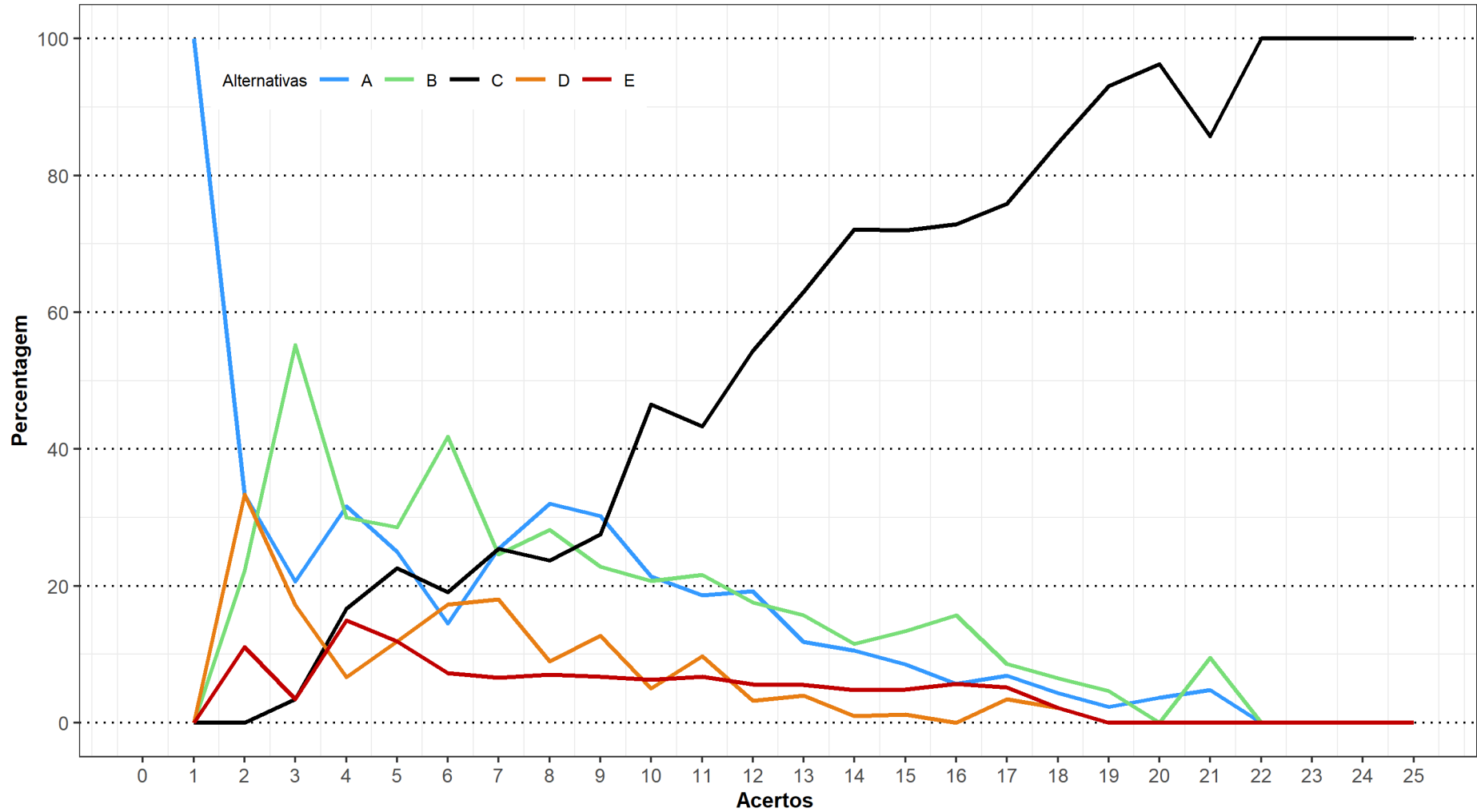


Gráfico I.27 - Análise Gráfica da questão 27 [GABARITO = C] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

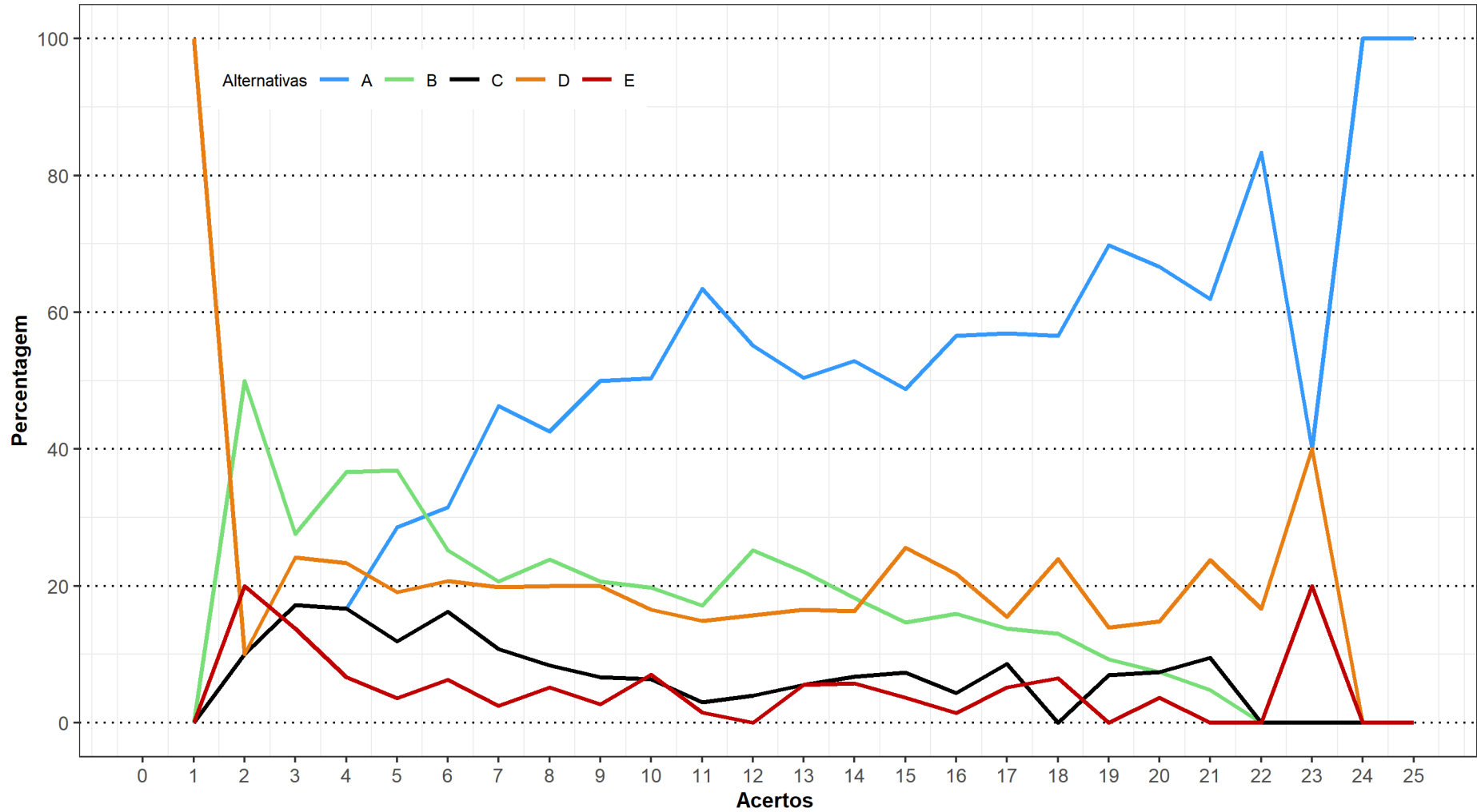


Gráfico I.28 - Análise Gráfica da questão 28 [GABARITO = A] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

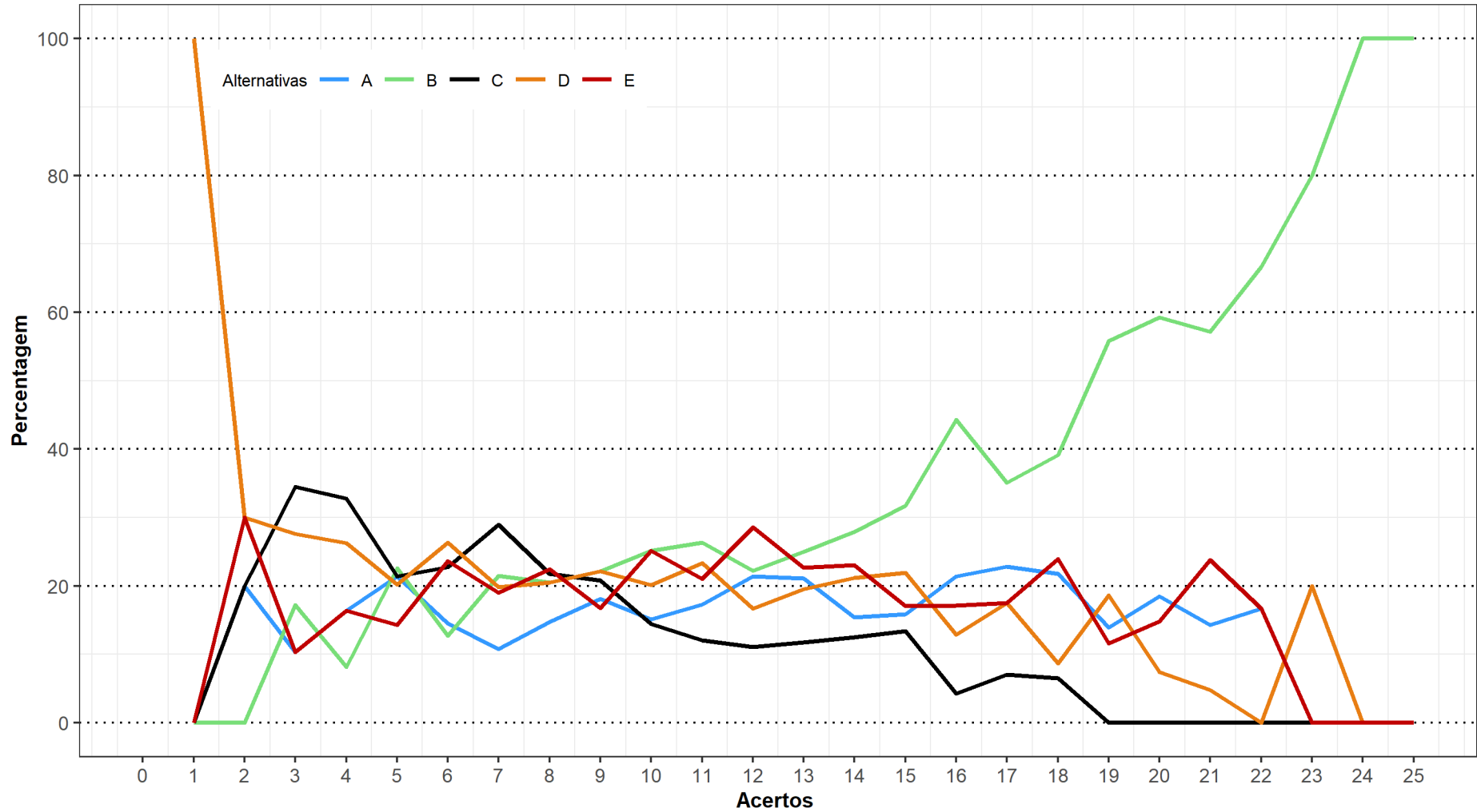


Gráfico I.29 - Análise Gráfica da questão 29 [GABARITO = B] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021



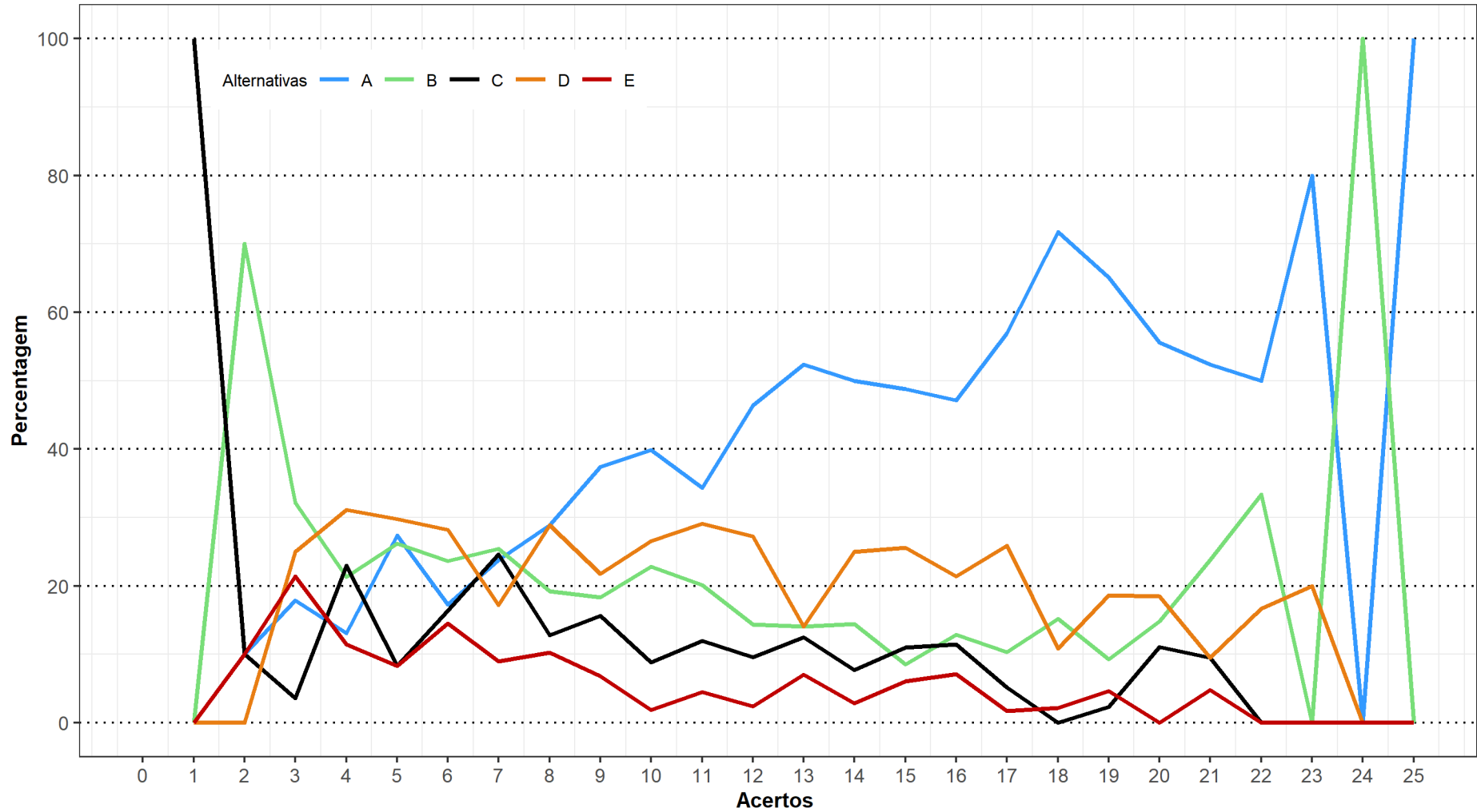


Gráfico I.30 - Análise Gráfica da questão 30 [GABARITO = A] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

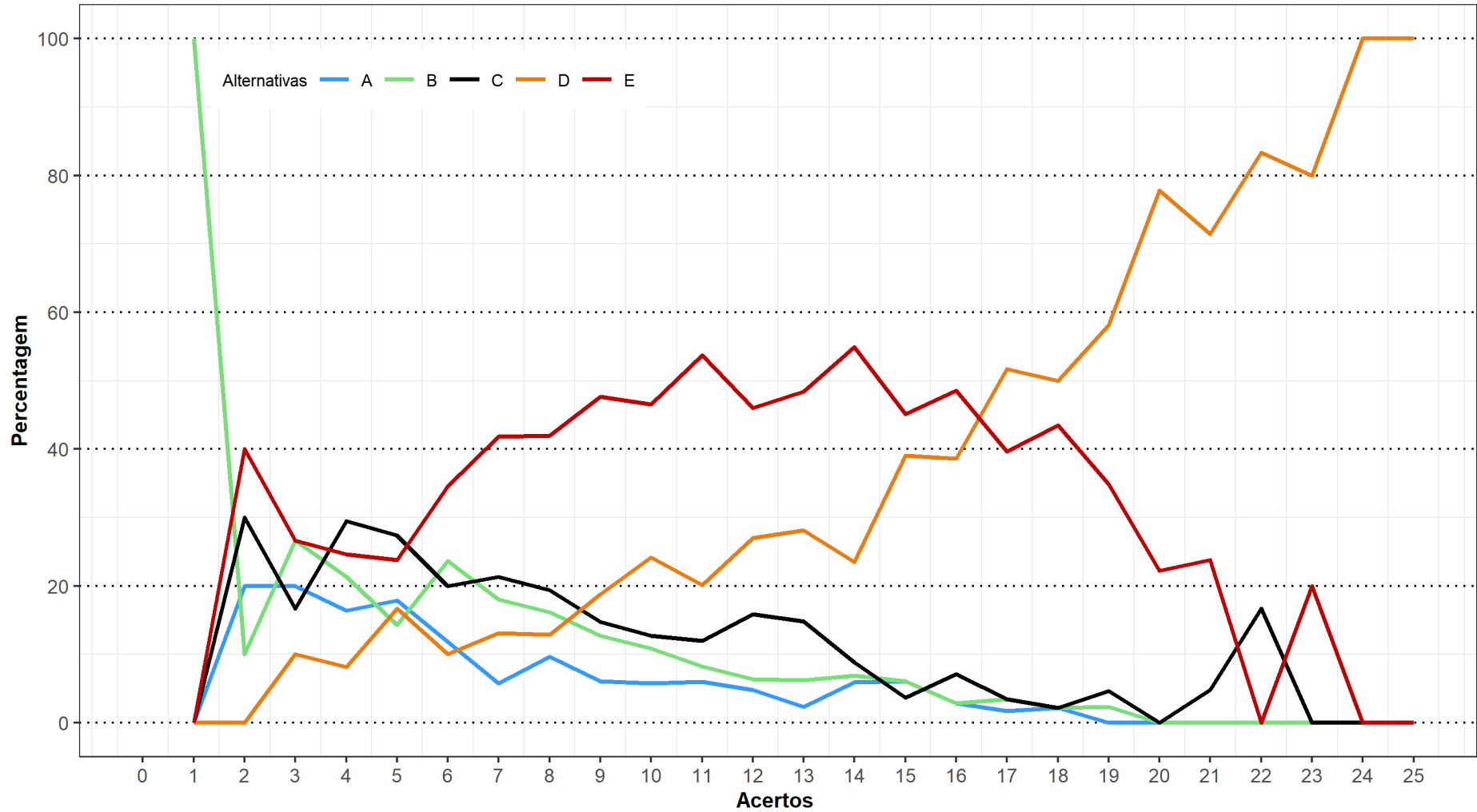


Gráfico I.31 - Análise Gráfica da questão 31 [GABARITO = D] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

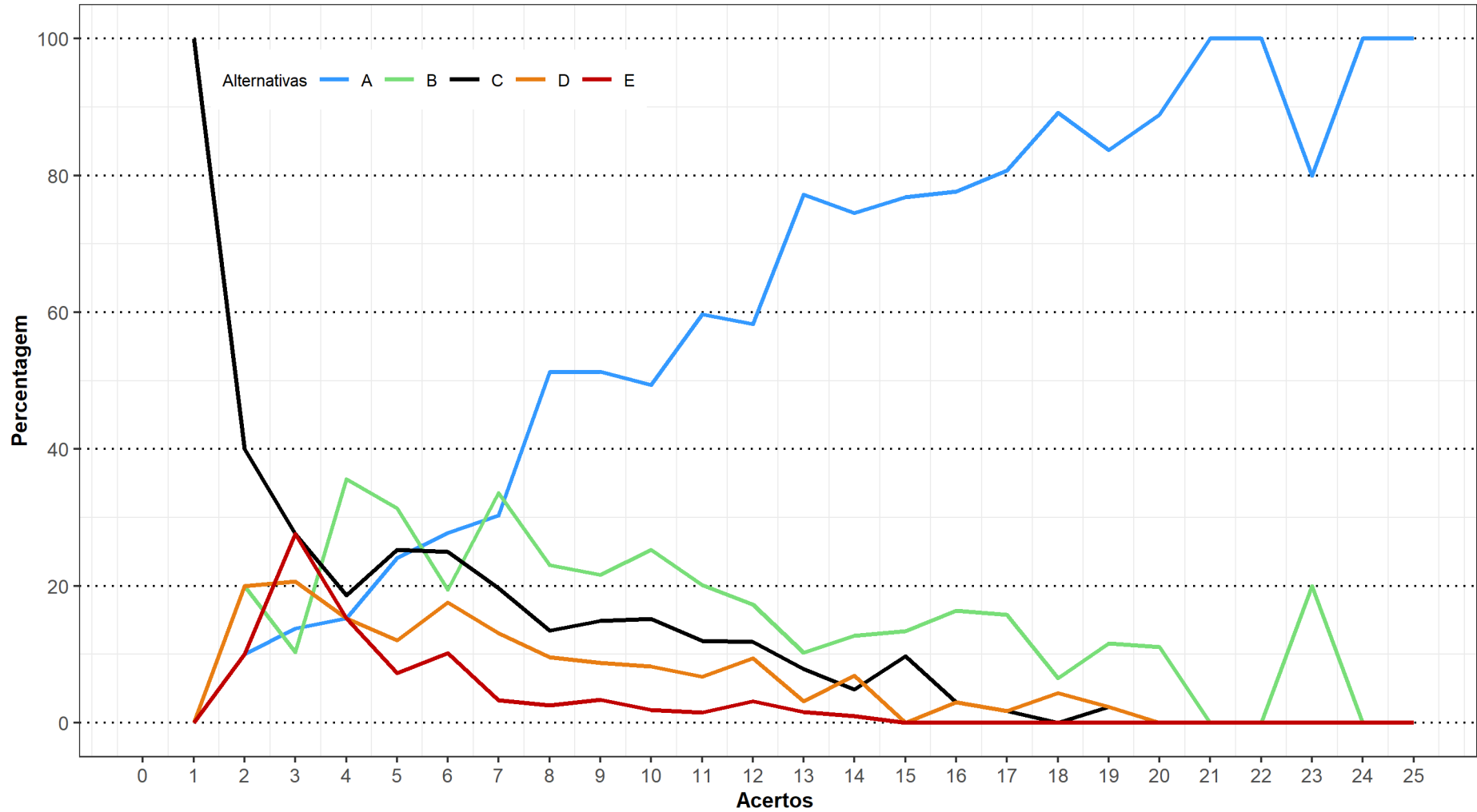


Gráfico I.32 - Análise Gráfica da questão 32 [GABARITO = A] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

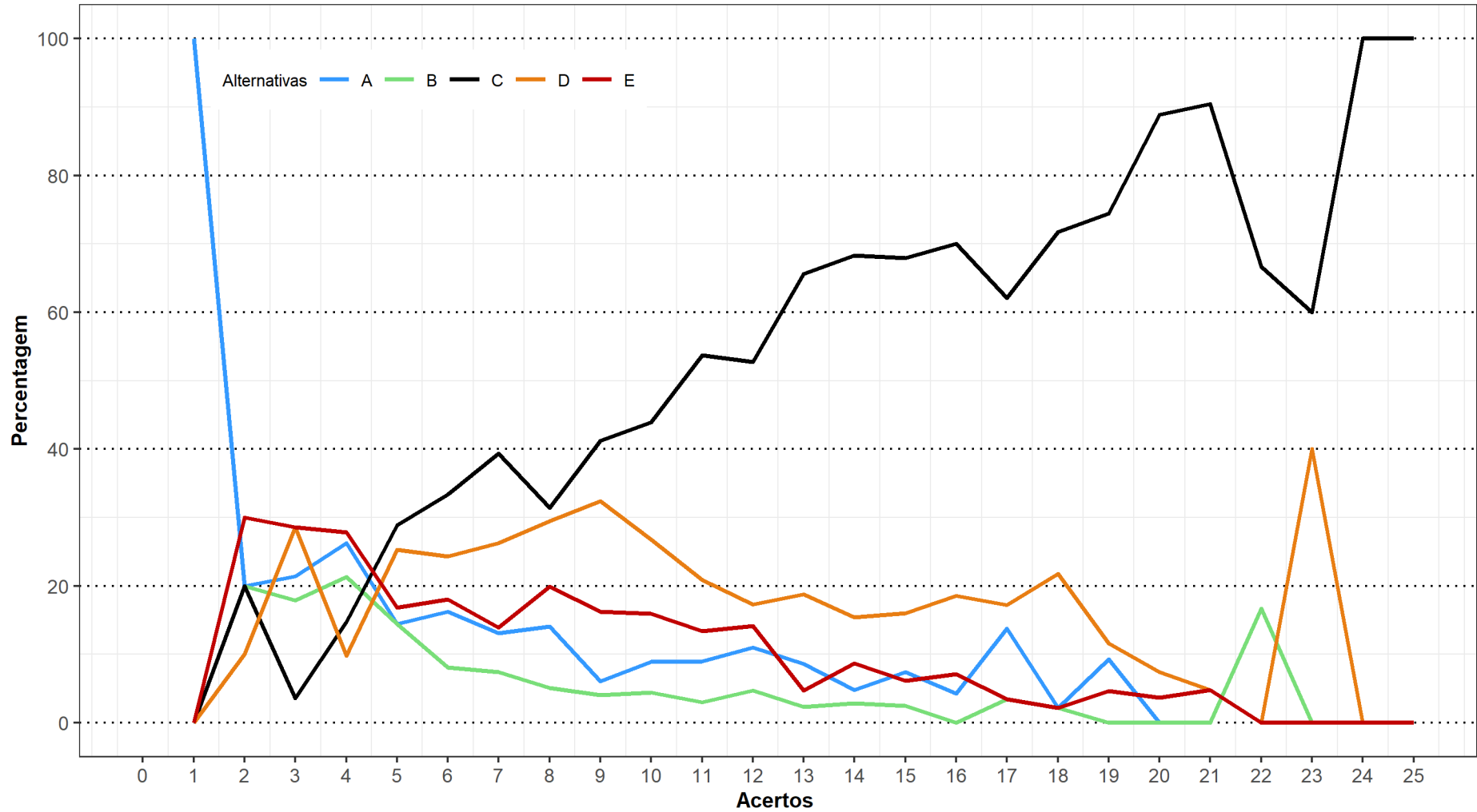


Gráfico I.33 - Análise Gráfica da questão 33 [GABARITO = C] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

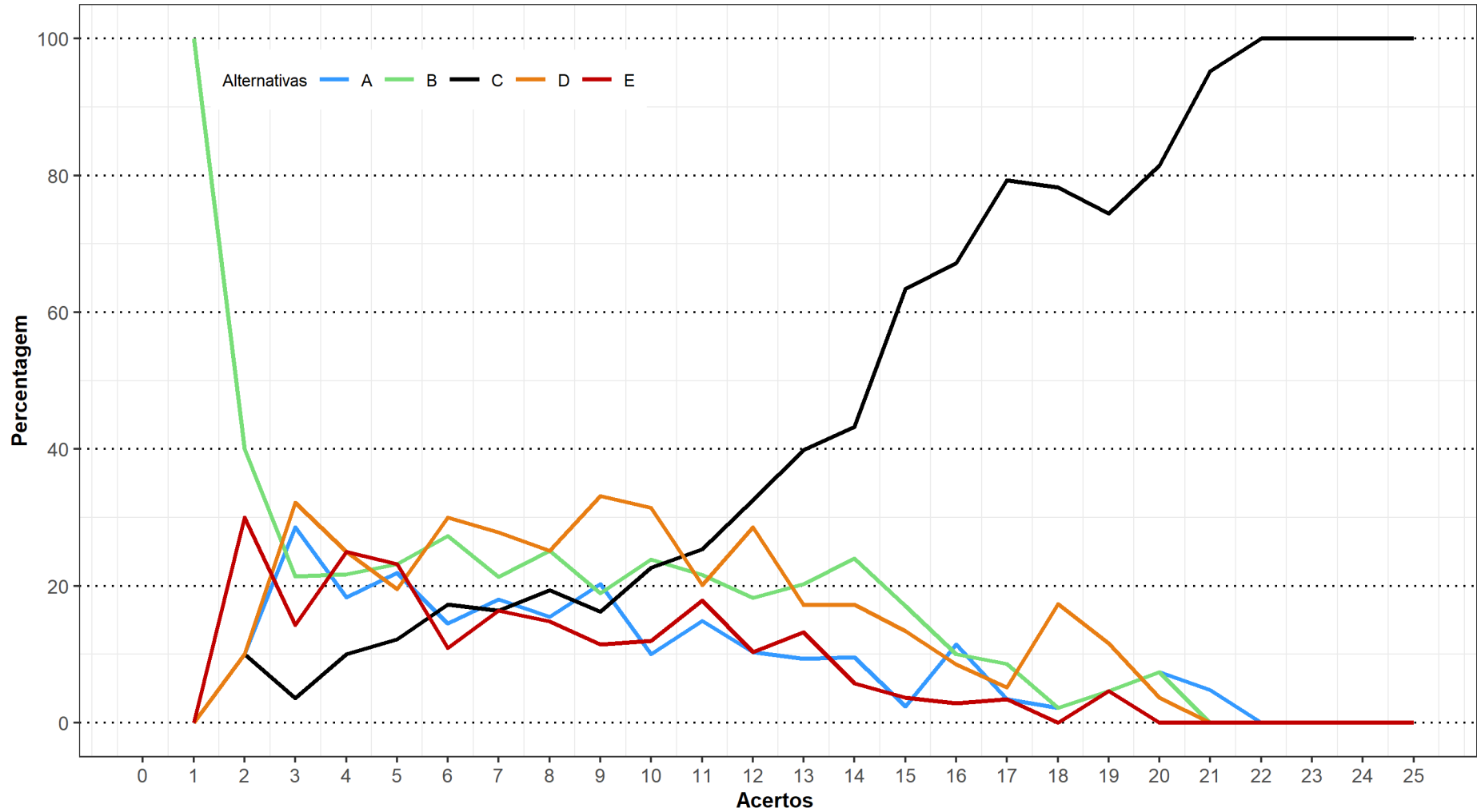


Gráfico I.34 - Análise Gráfica da questão 34 [GABARITO = C] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

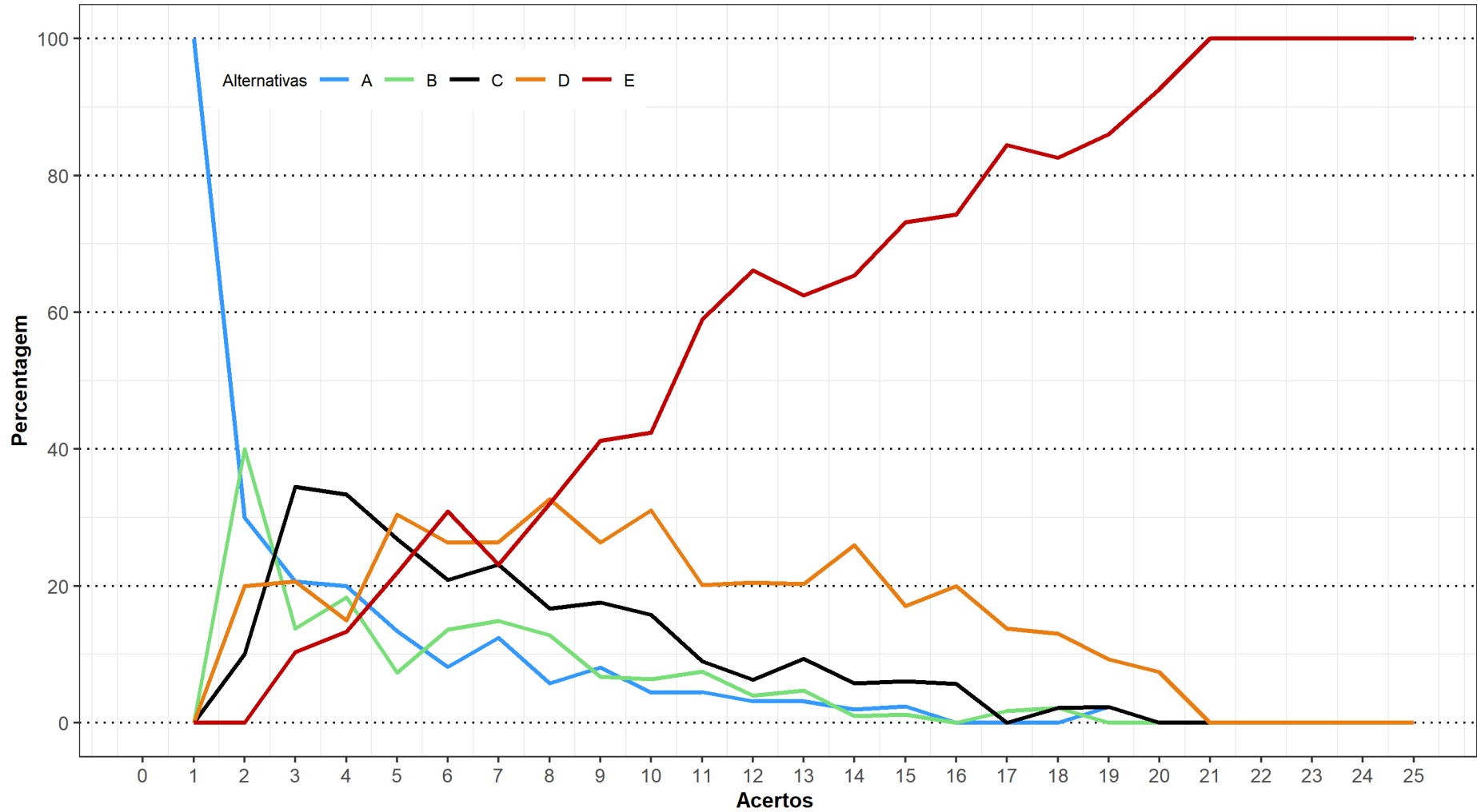


Gráfico I.35 - Análise Gráfica da questão 35 [GABARITO = E] de Conhecimento Específico - Enade/2021  
Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade2021

**ANEXO II TABULAÇÃO DAS RESPOSTAS  
DO “QUESTIONÁRIO DA PERCEPÇÃO DA  
PROVA” POR QUARTOS DE DESEMPENHO E  
GRANDES REGIÕES – LETRAS-PORTUGUÊS  
E ESPANHOL (LICENCIATURA)**

Como uma pequena parte dos estudantes não respondeu a todas as questões referentes ao "Questionário de Percepção da Prova", o total das colunas não é obrigatoriamente o mesmo em todas as tabelas.

**Tabela II.1 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 1 “Qual o grau de dificuldade desta prova na parte de Formação Geral?”, por Grande Região e por Quartos de Desempenho, segundo o Grau de dificuldade - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Grau de dificuldade	Grande Região												Quartos de Desempenho							
	Brasil		NO		NE		SE		SUL		CO		1º quarto		2º quarto		3º quarto		4º quarto	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	1.682	100,0	79	100,0	384	100,0	541	100,0	555	100,0	123	100,0	412	100,0	425	100,0	422	100,0	423	100,0
Muito fácil.	30	1,8	2	2,5	7	1,8	12	2,2	8	1,4	1	0,8	15	3,6	5	1,2	6	1,4	4	0,9
Fácil.	108	6,4	3	3,8	29	7,6	41	7,6	28	5,0	7	5,7	16	3,9	19	4,5	24	5,7	49	11,6
Médio.	918	54,6	40	50,6	249	64,8	307	56,7	263	47,4	59	48,0	175	42,5	221	52,0	252	59,7	270	63,8
Difícil.	489	29,1	26	32,9	81	21,1	139	25,7	197	35,5	46	37,4	148	35,9	138	32,5	118	28,0	85	20,1
Muito difícil.	137	8,1	8	10,1	18	4,7	42	7,8	59	10,6	10	8,1	58	14,1	42	9,9	22	5,2	15	3,5

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela II.2 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 1 “Qual o grau de dificuldade desta prova na parte de Formação Geral?”, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo o Grau de dificuldade - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Grau de dificuldade	Categoria Administrativa								Organização Acadêmica							
	Brasil		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF			
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%		
Total	1.682	100,0	1.028	100,0	654	100,0	1.233	100,0	27	100,0	346	100,0	76	100,0		
Muito fácil.	30	1,8	15	1,5	15	2,3	21	1,7	0	0,0	8	2,3	1	1,3		
Fácil.	108	6,4	80	7,8	28	4,3	85	6,9	0	0,0	14	4,0	9	11,8		
Médio.	918	54,6	581	56,5	337	51,5	689	55,9	17	63,0	171	49,4	41	53,9		
Difícil.	489	29,1	290	28,2	199	30,4	348	28,2	7	25,9	111	32,1	23	30,3		
Muito difícil.	137	8,1	62	6,0	75	11,5	90	7,3	3	11,1	42	12,1	2	2,6		

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021



**Tabela II.3 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 2 “Qual o grau de dificuldade desta prova na parte de Componente Específico?”, por Grande Região e por Quartos de Desempenho, segundo o Grau de dificuldade - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Grau de dificuldade	Grande Região												Quartos de Desempenho							
	Brasil		NO		NE		SE		SUL		CO		1º quarto		2º quarto		3º quarto		4º quarto	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	1.679	100,0	79	100,0	384	100,0	540	100,0	552	100,0	124	100,0	410	100,0	425	100,0	421	100,0	423	100,0
Muito fácil.	26	1,5	2	2,5	6	1,6	8	1,5	9	1,6	1	0,8	10	2,4	7	1,6	5	1,2	4	0,9
Fácil.	86	5,1	2	2,5	24	6,2	32	5,9	20	3,6	8	6,5	13	3,2	21	4,9	25	5,9	27	6,4
Médio.	824	49,1	42	53,2	233	60,7	272	50,4	219	39,7	58	46,8	154	37,6	202	47,5	210	49,9	258	61,0
Difícil.	596	35,5	23	29,1	100	26,0	184	34,1	243	44,0	46	37,1	173	42,2	147	34,6	157	37,3	119	28,1
Muito difícil.	147	8,8	10	12,7	21	5,5	44	8,1	61	11,1	11	8,9	60	14,6	48	11,3	24	5,7	15	3,5

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela II.4 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 2 “Qual o grau de dificuldade desta prova na parte de Componente Específico?”, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo o Grau de dificuldade - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Grau de dificuldade	Categoria Administrativa						Organização Acadêmica							
	Brasil		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	1.679	100,0	1.028	100,0	651	100,0	1.231	100,0	27	100,0	344	100,0	77	100,0
Muito fácil.	26	1,5	16	1,6	10	1,5	19	1,5	0	0,0	6	1,7	1	1,3
Fácil.	86	5,1	63	6,1	23	3,5	73	5,9	0	0,0	9	2,6	4	5,2
Médio.	824	49,1	547	53,2	277	42,5	622	50,5	12	44,4	145	42,2	45	58,4
Difícil.	596	35,5	336	32,7	260	39,9	426	34,6	9	33,3	137	39,8	24	31,2
Muito difícil.	147	8,8	66	6,4	81	12,4	91	7,4	6	22,2	47	13,7	3	3,9

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela II.5 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 3 “Considerando a extensão da prova, em relação ao tempo total, você considera que a prova foi:”, por Grande Região e por Quartos de Desempenho, segundo a Extensão da prova - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Extensão da prova	Grande Região												Quartos de Desempenho							
	Brasil		NO		NE		SE		SUL		CO		1º quarto		2º quarto		3º quarto		4º quarto	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	1.685	100,0	79	100,0	384	100,0	543	100,0	555	100,0	124	100,0	413	100,0	426	100,0	423	100,0	423	100,0
Muito longa.	502	29,8	13	16,5	128	33,3	158	29,1	167	30,1	36	29,0	118	28,6	136	31,9	142	33,6	106	25,1
Longa.	382	22,7	5	6,3	96	25,0	134	24,7	124	22,3	23	18,5	73	17,7	92	21,6	94	22,2	123	29,1
Adequada.	648	38,5	35	44,3	133	34,6	204	37,6	224	40,4	52	41,9	179	43,3	155	36,4	151	35,7	163	38,5
Curta.	105	6,2	18	22,8	21	5,5	36	6,6	21	3,8	9	7,3	25	6,1	28	6,6	26	6,1	26	6,1
Muito curta.	48	2,8	8	10,1	6	1,6	11	2,0	19	3,4	4	3,2	18	4,4	15	3,5	10	2,4	5	1,2

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela II.6 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 3 “Considerando a extensão da prova, em relação ao tempo total, você considera que a prova foi:”, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo a Extensão da prova - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Extensão da prova	Categoria Administrativa						Organização Acadêmica							
	Brasil		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	1.685	100,0	1.030	100,0	655	100,0	1.235	100,0	27	100,0	346	100,0	77	100,0
Muito longa.	502	29,8	311	30,2	191	29,2	373	30,2	7	25,9	98	28,3	24	31,2
Longa.	382	22,7	251	24,4	131	20,0	294	23,8	5	18,5	67	19,4	16	20,8
Adequada.	648	38,5	379	36,8	269	41,1	453	36,7	13	48,1	149	43,1	33	42,9
Curta.	105	6,2	65	6,3	40	6,1	84	6,8	2	7,4	15	4,3	4	5,2
Muito curta.	48	2,8	24	2,3	24	3,7	31	2,5	0	0,0	17	4,9	0	0,0

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela II.7 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 4 “Os enunciados das questões da prova da parte de Formação Geral estavam claros e objetivos?”, por Grande Região e por Quartos de Desempenho, segundo a Clareza e objetividade dos enunciados - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Clareza e objetividade dos enunciados	Grande Região												Quartos de Desempenho							
	Brasil		NO		NE		SE		SUL		CO		1º quarto		2º quarto		3º quarto		4º quarto	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	1.680	100,0	78	100,0	383	100,0	542	100,0	554	100,0	123	100,0	409	100,0	426	100,0	422	100,0	423	100,0
Sim, todos.	456	27,1	29	37,2	88	23,0	149	27,5	145	26,2	45	36,6	89	21,8	126	29,6	106	25,1	135	31,9
Sim, a maioria.	848	50,5	36	46,2	211	55,1	280	51,7	273	49,3	48	39,0	169	41,3	202	47,4	238	56,4	239	56,5
Apenas cerca da metade.	197	11,7	5	6,4	53	13,8	56	10,3	69	12,5	14	11,4	70	17,1	47	11,0	51	12,1	29	6,9
Poucos.	160	9,5	8	10,3	28	7,3	50	9,2	58	10,5	16	13,0	70	17,1	45	10,6	26	6,2	19	4,5
Não, nenhum.	19	1,1	0	0,0	3	0,8	7	1,3	9	1,6	0	0,0	11	2,7	6	1,4	1	0,2	1	0,2

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela II.8 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 4 “Os enunciados das questões da prova da parte de Formação Geral estavam claros e objetivos?”, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo a Clareza e objetividade dos enunciados - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Clareza e objetividade dos enunciados	Categoria Administrativa								Organização Acadêmica							
	Brasil		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF			
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%		
Total	1.680	100,0	1.027	100,0	653	100,0	1.233	100,0	27	100,0	344	100,0	76	100,0		
Sim, todos.	456	27,1	281	27,4	175	26,8	341	27,7	5	18,5	87	25,3	23	30,3		
Sim, a maioria.	848	50,5	539	52,5	309	47,3	641	52,0	14	51,9	154	44,8	39	51,3		
Apenas cerca da metade.	197	11,7	120	11,7	77	11,8	140	11,4	2	7,4	48	14,0	7	9,2		
Poucos.	160	9,5	81	7,9	79	12,1	100	8,1	6	22,2	47	13,7	7	9,2		
Não, nenhum.	19	1,1	6	0,6	13	2,0	11	0,9	0	0,0	8	2,3	0	0,0		

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela II.9 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 5 “Os enunciados das questões da prova da parte de Componente Específico estavam claros e objetivos?”, por Grande Região e por Quartos de Desempenho, segundo a Clareza e objetividade dos enunciados - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Clareza e objetividade dos enunciados	Grande Região												Quartos de Desempenho							
	Brasil		NO		NE		SE		SUL		CO		1º quarto		2º quarto		3º quarto		4º quarto	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	1.682	100,0	79	100,0	383	100,0	540	100,0	556	100,0	124	100,0	414	100,0	424	100,0	422	100,0	422	100,0
Sim, todos.	446	26,5	28	35,4	95	24,8	150	27,8	137	24,6	36	29,0	91	22,0	117	27,6	107	25,4	131	31,0
Sim, a maioria.	842	50,1	38	48,1	210	54,8	261	48,3	272	48,9	61	49,2	162	39,1	196	46,2	237	56,2	247	58,5
Apenas cerca da metade.	210	12,5	8	10,1	49	12,8	64	11,9	77	13,8	12	9,7	76	18,4	58	13,7	50	11,8	26	6,2
Poucos se apresentaram.	168	10,0	5	6,3	28	7,3	60	11,1	61	11,0	14	11,3	77	18,6	50	11,8	26	6,2	15	3,6
Não, nenhum.	16	1,0	0	0,0	1	0,3	5	0,9	9	1,6	1	0,8	8	1,9	3	0,7	2	0,5	3	0,7

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela II.10 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 5 “Os enunciados das questões da prova da parte de Componente Específico estavam claros e objetivos?”, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo a Clareza e objetividade dos enunciados - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Clareza e objetividade dos enunciados	Categoria Administrativa						Organização Acadêmica							
	Brasil		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	1.682	100,0	1.027	100,0	655	100,0	1.233	100,0	27	100,0	347	100,0	75	100,0
Sim, todos.	446	26,5	281	27,4	165	25,2	337	27,3	5	18,5	81	23,3	23	30,7
Sim, a maioria.	842	50,1	545	53,1	297	45,3	635	51,5	10	37,0	158	45,5	39	52,0
Apenas cerca da metade.	210	12,5	122	11,9	88	13,4	152	12,3	3	11,1	50	14,4	5	6,7
Poucos se apresentaram.	168	10,0	75	7,3	93	14,2	103	8,4	8	29,6	50	14,4	7	9,3
Não, nenhum.	16	1,0	4	0,4	12	1,8	6	0,5	1	3,7	8	2,3	1	1,3

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela II.11 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 6 “As informações/instruções fornecidas para a resolução das questões foram suficientes para resolvê-las?”, por Grande Região e por Quartos de Desempenho, segundo a Suficiência das informações/instruções - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Suficiência das informações / instruções	Grande Região												Quartos de Desempenho							
	Brasil		NO		NE		SE		SUL		CO		1º quarto		2º quarto		3º quarto		4º quarto	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	1.681	100,0	79	100,0	384	100,0	542	100,0	554	100,0	122	100,0	411	100,0	426	100,0	422	100,0	422	100,0
Sim, até excessivas.	122	7,3	9	11,4	24	6,2	38	7,0	42	7,6	9	7,4	37	9,0	38	8,9	25	5,9	22	5,2
Sim, em todas elas.	547	32,5	26	32,9	123	32,0	167	30,8	190	34,3	41	33,6	106	25,8	134	31,5	138	32,7	169	40,0
Sim, na maioria delas.	760	45,2	35	44,3	196	51,0	252	46,5	227	41,0	50	41,0	155	37,7	187	43,9	213	50,5	205	48,6
Sim, somente em algumas.	235	14,0	9	11,4	37	9,6	81	14,9	87	15,7	21	17,2	104	25,3	62	14,6	43	10,2	26	6,2
Não, em nenhuma delas.	17	1,0	0	0,0	4	1,0	4	0,7	8	1,4	1	0,8	9	2,2	5	1,2	3	0,7	0	0,0

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela II.12 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 6 “As informações/instruções fornecidas para a resolução das questões foram suficientes para resolvê-las?”, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo a Suficiência das informações/instruções - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Suficiência das informações / instruções	Categoria Administrativa								Organização Acadêmica							
	Brasil		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF			
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%		
Total	1.681	100,0	1.027	100,0	654	100,0	1.231	100,0	27	100,0	346	100,0	77	100,0		
Sim, até excessivas.	122	7,3	74	7,2	48	7,3	90	7,3	1	3,7	25	7,2	6	7,8		
Sim, em todas elas.	547	32,5	353	34,4	194	29,7	404	32,8	6	22,2	107	30,9	30	39,0		
Sim, na maioria delas.	760	45,2	481	46,8	279	42,7	584	47,4	11	40,7	137	39,6	28	36,4		
Sim, somente em algumas.	235	14,0	116	11,3	119	18,2	145	11,8	8	29,6	69	19,9	13	16,9		
Não, em nenhuma delas.	17	1,0	3	0,3	14	2,1	8	0,6	1	3,7	8	2,3	0	0,0		

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela II.13 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 7 “Você se deparou com alguma dificuldade ao responder à prova? Qual?”, por Grande Região e por Quartos de Desempenho, segundo o Tipo de dificuldade - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Tipo de dificuldade	Grande Região												Quartos de Desempenho							
	Brasil		NO		NE		SE		SUL		CO		1º quarto		2º quarto		3º quarto		4º quarto	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	1.679	100,0	79	100,0	383	100,0	541	100,0	552	100,0	124	100,0	412	100,0	425	100,0	420	100,0	422	100,0
Desconhecimento do conteúdo.	256	15,2	11	13,9	43	11,2	89	16,5	101	18,3	12	9,7	74	18,0	62	14,6	57	13,6	63	14,9
Forma diferente de abordagem do conteúdo.	725	43,2	41	51,9	154	40,2	223	41,2	249	45,1	58	46,8	182	44,2	190	44,7	188	44,8	165	39,1
Espaço insuficiente para responder às questões.	83	4,9	2	2,5	24	6,3	37	6,8	15	2,7	5	4,0	14	3,4	12	2,8	22	5,2	35	8,3
Falta de motivação para fazer a prova.	339	20,2	11	13,9	94	24,5	108	20,0	103	18,7	23	18,5	82	19,9	96	22,6	93	22,1	68	16,1
Não tive qualquer tipo de dificuldade para responder à prova.	276	16,4	14	17,7	68	17,8	84	15,5	84	15,2	26	21,0	60	14,6	65	15,3	60	14,3	91	21,6

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela II.14 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 7 “Você se deparou com alguma dificuldade ao responder à prova? Qual?”, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo o Tipo de dificuldade - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Tipo de dificuldade	Categoria Administrativa						Organização Acadêmica							
	Brasil		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	1.679	100,0	1.026	100,0	653	100,0	1.230	100,0	27	100,0	345	100,0	77	100,0
Desconhecimento do conteúdo.	256	15,2	133	13,0	123	18,8	168	13,7	10	37,0	68	19,7	10	13,0
Forma diferente de abordagem do conteúdo.	725	43,2	441	43,0	284	43,5	516	42,0	11	40,7	159	46,1	39	50,6
Espaço insuficiente para responder às questões.	83	4,9	59	5,8	24	3,7	71	5,8	0	0,0	9	2,6	3	3,9
Falta de motivação para fazer a prova.	339	20,2	231	22,5	108	16,5	266	21,6	3	11,1	57	16,5	13	16,9
Não tive qualquer tipo de dificuldade para responder à prova.	276	16,4	162	15,8	114	17,5	209	17,0	3	11,1	52	15,1	12	15,6

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela II.15 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 8 “Considerando apenas as questões objetivas da prova, você percebeu que:”, por Grande Região e por Quartos de Desempenho, segundo o Nível de aprendizado dos conteúdos das questões objetivas - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Nível de aprendizado dos conteúdos	Grande Região												Quartos de Desempenho							
	Brasil		NO		NE		SE		SUL		CO		1º quarto		2º quarto		3º quarto		4º quarto	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	1.674	100,0	78	100,0	381	100,0	538	100,0	554	100,0	123	100,0	410	100,0	421	100,0	420	100,0	423	100,0
Não estudou ainda a maioria desses conteúdos.	139	8,3	10	12,8	21	5,5	39	7,2	64	11,6	5	4,1	74	18,0	39	9,3	19	4,5	7	1,7
Estudou alguns desses conteúdos, mas não os aprendeu.	242	14,5	11	14,1	43	11,3	70	13,0	98	17,7	20	16,3	89	21,7	82	19,5	47	11,2	24	5,7
Estudou a maioria desses conteúdos, mas não os aprendeu.	242	14,5	14	17,9	53	13,9	64	11,9	89	16,1	22	17,9	86	21,0	67	15,9	56	13,3	33	7,8
Estudou e aprendeu muitos desses conteúdos.	937	56,0	38	48,7	236	61,9	325	60,4	267	48,2	71	57,7	137	33,4	209	49,6	274	65,2	317	74,9
Estudou e aprendeu todos esses conteúdos.	114	6,8	5	6,4	28	7,3	40	7,4	36	6,5	5	4,1	24	5,9	24	5,7	24	5,7	42	9,9

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021



**Tabela II.16 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 8 “Considerando apenas as questões objetivas da prova, você percebeu que:”, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo o Nível de aprendizado dos conteúdos das questões objetivas - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Nível de aprendizado dos conteúdos	Categoria Administrativa						Organização Acadêmica							
	Brasil		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	1.674	100,0	1.022	100,0	652	100,0	1.227	100,0	26	100,0	346	100,0	75	100,0
Não estudou ainda a maioria desses conteúdos.	139	8,3	45	4,4	94	14,4	71	5,8	5	19,2	62	17,9	1	1,3
Estudou alguns desses conteúdos, mas não os aprendeu.	242	14,5	126	12,3	116	17,8	160	13,0	7	26,9	66	19,1	9	12,0
Estudou a maioria desses conteúdos, mas não os aprendeu.	242	14,5	136	13,3	106	16,3	175	14,3	4	15,4	57	16,5	6	8,0
Estudou e aprendeu muitos desses conteúdos.	937	56,0	638	62,4	299	45,9	734	59,8	10	38,5	142	41,0	51	68,0
Estudou e aprendeu todos esses conteúdos.	114	6,8	77	7,5	37	5,7	87	7,1	0	0,0	19	5,5	8	10,7

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela II.17 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 9 “Qual foi o tempo gasto por você para concluir a prova?”, por Grande Região e por Quartos de Desempenho, segundo o Tempo gasto - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Tempo gasto	Grande Região												Quartos de Desempenho							
	Brasil		NO		NE		SE		SUL		CO		1º quarto		2º quarto		3º quarto		4º quarto	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	1.665	100,0	78	100,0	383	100,0	532	100,0	548	100,0	124	100,0	411	100,0	417	100,0	418	100,0	419	100,0
Menos de uma hora.	13	0,8	1	1,3	3	0,8	6	1,1	2	0,4	1	0,8	9	2,2	3	0,7	0	0,0	1	0,2
Entre uma e duas horas.	196	11,8	3	3,8	31	8,1	80	15,0	65	11,9	17	13,7	67	16,3	73	17,5	40	9,6	16	3,8
Entre duas e três horas.	467	28,0	11	14,1	99	25,8	139	26,1	180	32,8	38	30,6	127	30,9	114	27,3	107	25,6	119	28,4
Entre três e quatro horas.	746	44,8	50	64,1	183	47,8	234	44,0	223	40,7	56	45,2	153	37,2	175	42,0	200	47,8	218	52,0
Quatro horas e não consegui terminar.	243	14,6	13	16,7	67	17,5	73	13,7	78	14,2	12	9,7	55	13,4	52	12,5	71	17,0	65	15,5

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela II.18 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de respostas válidas dos estudantes à Questão 9 “Qual foi o tempo gasto por você para concluir a prova?”, por Categoria Administrativa e por Organização Acadêmica, segundo o Tempo gasto - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Tempo gasto	Categoria Administrativa						Organização Acadêmica							
	Brasil		Públicas		Privadas		Universidades		Centros Universitários		Faculdades		CEFET/IF	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Total	1.665	100,0	1.019	100,0	646	100,0	1.218	100,0	26	100,0	345	100,0	76	100,0
Menos de uma hora.	13	0,8	6	0,6	7	1,1	9	0,7	1	3,8	3	0,9	0	0,0
Entre uma e duas horas.	196	11,8	96	9,4	100	15,5	143	11,7	3	11,5	43	12,5	7	9,2
Entre duas e três horas.	467	28,0	296	29,0	171	26,5	351	28,8	10	38,5	86	24,9	20	26,3
Entre três e quatro horas.	746	44,8	469	46,0	277	42,9	547	44,9	10	38,5	155	44,9	34	44,7
Quatro horas e não consegui terminar.	243	14,6	152	14,9	91	14,1	168	13,8	2	7,7	58	16,8	15	19,7

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**ANEXO III TABULAÇÃO DAS RESPOSTAS  
DO “QUESTIONÁRIO DO ESTUDANTE”  
SEGUNDO SEXO E QUARTOS DE  
DESEMPENHO DOS ESTUDANTES –  
LETRAS-PORTUGUÊS E ESPANHOL  
(LICENCIATURA)**

Neste Anexo estão tabuladas as respostas válidas dadas às perguntas dos estudantes de Letras-Português e Espanhol (Licenciatura) ao "Questionário do Estudante". Os dados estão apresentados segundo Sexo e Quartos de Desempenho dos estudantes. O universo, considerado é o de regularmente inscritos. As informações da Categoria Administrativa, Organização Acadêmica, Sexo e Idade foram tabuladas para o mesmo universo.

**Tabela III.1 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de estudantes, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria Administrativa da IES - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Públicas	39,1%	50,0%	64,6%	70,1%	56,0%	45,2%	58,4%	64,4%	78,7%	61,8%
Privadas	60,9%	50,0%	35,4%	29,9%	44,0%	54,8%	41,6%	35,6%	21,3%	38,2%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.2 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de estudantes, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Organização Acadêmica da IES - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Organização Acadêmica	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Universidades	59,8%	60,5%	79,8%	90,8%	72,8%	58,0%	69,1%	77,2%	88,5%	73,3%
Centros Universitários	1,1%	0,0%	3,0%	0,0%	1,1%	3,0%	2,0%	2,7%	0,3%	2,0%
Faculdades	38,0%	29,1%	13,1%	6,9%	21,7%	36,6%	23,8%	15,4%	5,7%	20,3%
CEFET/IF	1,1%	10,5%	4,0%	2,3%	4,4%	2,4%	5,1%	4,7%	5,5%	4,4%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.3 - Distribuição absoluta e percentual (na coluna) de estudantes, por Quartos de Desempenho, segundo o Sexo - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Sexo	Quartos de Desempenho				Total
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	
Masculino	21,5%	19,6%	22,7%	20,0%	20,9%
Feminino	78,5%	80,4%	77,3%	80,0%	79,1%
Total	428	439	436	435	1.738

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.4 - Distribuição percentual (na coluna) de estudantes, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo o Grupo etário, a Média e o Desvio padrão das idades - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Grupo etário, Média e Desvio padrão das idades	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Até 24	25,0%	25,6%	29,3%	33,3%	28,3%	22,9%	24,1%	35,0%	46,8%	32,2%
25 a 29	29,3%	22,1%	19,2%	27,6%	24,5%	24,4%	24,4%	24,0%	21,0%	23,4%
30 a 34	12,0%	11,6%	15,2%	13,8%	13,2%	13,1%	14,7%	12,2%	12,1%	13,0%
35 a 39	10,9%	17,4%	9,1%	9,2%	11,5%	15,2%	11,6%	11,3%	9,5%	11,9%
40 a 44	5,4%	10,5%	9,1%	5,7%	7,7%	8,3%	12,2%	7,4%	4,3%	8,1%
45 e mais	17,4%	12,8%	18,2%	10,3%	14,8%	16,1%	13,0%	10,1%	6,3%	11,4%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374
Média	32,7	32,8	33,2	30,5	32,3	33,4	32,6	30,6	28,3	31,2
Desvio padrão	11,1	9,4	10,9	9,7	10,3	10,0	9,7	9,7	8,1	9,6

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.5 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 1 “Qual o seu estado civil?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Solteiro(a)	63,0%	62,8%	71,7%	74,7%	68,1%	53,0%	52,1%	59,6%	73,0%	59,5%
Casado(a)	28,3%	27,9%	21,2%	20,7%	24,5%	34,8%	32,6%	30,0%	20,1%	29,3%
Separado(a) judicialmente/divorciado(a)	5,4%	4,7%	3,0%	3,4%	4,1%	7,1%	7,4%	6,2%	2,3%	5,7%
Viúvo(a)	-	-	-	-	-	1,5%	0,3%	1,2%	0,3%	0,8%
Outro	3,3%	4,7%	4,0%	1,1%	3,3%	3,6%	7,6%	3,0%	4,3%	4,7%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.6 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 2 “Qual é a sua cor ou raça?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Branca	35,9%	40,7%	44,4%	54,0%	43,7%	34,8%	44,8%	47,8%	56,0%	45,9%
Preta	15,2%	17,4%	18,2%	9,2%	15,1%	6,8%	11,0%	11,6%	12,4%	10,5%
Amarela	1,1%	2,3%	1,0%	0,0%	1,1%	3,6%	1,4%	2,4%	1,1%	2,1%
Parda	41,3%	36,0%	31,3%	31,0%	34,9%	46,7%	38,2%	34,7%	28,7%	37,0%
Indígena	4,3%	2,3%	2,0%	0,0%	2,2%	5,7%	2,8%	0,9%	0,3%	2,4%
Não quero declarar	2,2%	1,2%	3,0%	5,7%	3,0%	2,4%	1,7%	2,7%	1,4%	2,0%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.7 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 3 “Qual a sua nacionalidade?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Brasileira	95,7%	97,7%	94,9%	92,0%	95,1%	97,9%	96,9%	98,2%	96,8%	97,5%
Brasileira naturalizada	1,1%	1,2%	0,0%	1,1%	0,8%	0,9%	0,8%	0,6%	0,6%	0,7%
Estrangeira	3,3%	1,2%	5,1%	6,9%	4,1%	1,2%	2,3%	1,2%	2,6%	1,8%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.8 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 4 “Até que etapa de escolarização seu pai concluiu?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Nenhuma	14,1%	16,3%	10,1%	8,0%	12,1%	14,6%	14,4%	10,4%	5,2%	11,1%
Ensino Fundamental: 1º ao 5º ano (1ª a 4ª série)	39,1%	34,9%	27,3%	21,8%	30,8%	49,1%	43,6%	36,8%	25,9%	38,8%
Ensino Fundamental: 6º ao 9º ano (5ª a 8ª série)	13,0%	16,3%	23,2%	19,5%	18,1%	12,8%	14,2%	16,6%	18,7%	15,6%
Ensino Médio	25,0%	18,6%	28,3%	31,0%	25,8%	16,1%	18,7%	26,1%	31,3%	23,1%
Ensino Superior - Graduação	5,4%	10,5%	7,1%	14,9%	9,3%	5,7%	7,4%	7,1%	12,4%	8,2%
Pós-graduação	3,3%	3,5%	4,0%	4,6%	3,8%	1,8%	1,7%	3,0%	6,6%	3,3%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.9 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 5 “Até que etapa de escolarização sua mãe concluiu?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Nenhuma	13,0%	10,5%	5,1%	4,6%	8,2%	10,1%	7,4%	5,9%	2,9%	6,6%
Ensino Fundamental: 1º ao 5º ano (1ª a 4ª série)	31,5%	38,4%	28,3%	21,8%	29,9%	39,6%	40,2%	32,9%	17,0%	32,4%
Ensino Fundamental: 6º ao 9º ano (5ª a 8ª série)	19,6%	15,1%	25,3%	13,8%	18,7%	16,4%	11,9%	15,7%	21,6%	16,4%
Ensino Médio	25,0%	22,1%	31,3%	43,7%	30,5%	22,3%	26,1%	27,9%	36,8%	28,3%
Ensino Superior - Graduação	3,3%	9,3%	7,1%	11,5%	7,7%	6,2%	8,2%	11,9%	13,5%	10,0%
Pós-graduação	7,6%	4,7%	3,0%	4,6%	4,9%	5,4%	6,2%	5,6%	8,3%	6,4%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.10 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 6 “Onde e com quem você mora atualmente?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Em casa ou apartamento, sozinho	10,9%	17,4%	12,1%	6,9%	11,8%	7,1%	6,5%	10,1%	6,0%	7,4%
Em casa ou apartamento, com pais e/ou parentes	45,7%	39,5%	53,5%	58,6%	49,5%	37,5%	38,5%	40,7%	55,5%	43,1%
Em casa ou apartamento, com cônjuge e/ou filhos	39,1%	38,4%	29,3%	28,7%	33,8%	52,4%	50,1%	42,7%	29,6%	43,7%
Em casa ou apartamento, com outras pessoas (incluindo república)	3,3%	4,7%	4,0%	5,7%	4,4%	1,5%	3,1%	5,6%	7,8%	4,5%
Em alojamento universitário da própria instituição	-	-	-	-	-	0,3%	0,3%	0,3%	0,3%	0,3%
Em outros tipos de habitação individual ou coletiva (hotel, hospedaria, pensão ou outro)	1,1%	0,0%	1,0%	0,0%	0,5%	1,2%	1,4%	0,6%	0,9%	1,0%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021



**Tabela III.11 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 7 “Quantas pessoas da sua família moram com você? Considere seus pais, irmãos, cônjuge, filhos e outros parentes que moram na mesma casa com você”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Nenhuma	14,1%	14,0%	15,2%	11,5%	13,7%	7,1%	5,9%	13,1%	11,8%	9,5%
Uma	15,2%	19,8%	13,1%	18,4%	16,5%	14,6%	17,0%	19,6%	19,8%	17,8%
Duas	19,6%	22,1%	23,2%	32,2%	24,2%	21,1%	24,4%	24,3%	24,1%	23,5%
Três	14,1%	22,1%	24,2%	27,6%	22,0%	29,2%	27,8%	21,4%	21,8%	25,0%
Quatro	17,4%	10,5%	17,2%	5,7%	12,9%	14,0%	13,0%	12,8%	12,4%	13,0%
Cinco	9,8%	1,2%	3,0%	3,4%	4,4%	8,0%	8,8%	4,2%	6,3%	6,8%
Seis	3,3%	1,2%	1,0%	1,1%	1,6%	3,3%	1,4%	3,6%	2,6%	2,7%
Sete ou mais	6,5%	9,3%	3,0%	0,0%	4,7%	2,7%	1,7%	1,2%	1,1%	1,7%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.12 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 8 “Qual a renda total de sua família, incluindo seus rendimentos?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	37,0%	39,5%	35,4%	19,5%	33,0%	44,6%	38,8%	35,3%	22,7%	35,3%
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	41,3%	27,9%	33,3%	27,6%	32,7%	33,6%	36,0%	36,2%	31,6%	34,4%
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	9,8%	18,6%	10,1%	24,1%	15,4%	11,9%	12,7%	16,3%	19,0%	15,0%
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	5,4%	8,1%	10,1%	12,6%	9,1%	6,5%	7,6%	7,1%	12,6%	8,5%
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	5,4%	3,5%	9,1%	12,6%	7,7%	2,7%	4,0%	3,6%	9,5%	4,9%
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	1,1%	2,3%	1,0%	2,3%	1,6%	0,6%	0,8%	1,5%	4,0%	1,7%
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0,0%	0,0%	1,0%	1,1%	0,5%	0,0%	0,0%	0,0%	0,6%	0,1%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.13 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 9 “Qual alternativa a seguir melhor descreve sua situação financeira (incluindo bolsas)?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Não tenho renda e meus gastos são financiados por programas governamentais	8,7%	10,5%	11,1%	8,0%	9,6%	9,2%	10,5%	11,9%	10,1%	10,4%
Não tenho renda e meus gastos são financiados pela minha família ou por outras pessoas	10,9%	16,3%	14,1%	18,4%	14,8%	26,8%	21,5%	22,0%	20,7%	22,7%
Tenho renda, mas recebo ajuda da família ou de outras pessoas para financiar meus gastos	22,8%	20,9%	18,2%	25,3%	21,7%	14,0%	21,5%	21,7%	30,7%	22,1%
Tenho renda e não preciso de ajuda para financiar meus gastos	18,5%	11,6%	16,2%	14,9%	15,4%	13,4%	9,6%	11,6%	10,9%	11,4%
Tenho renda e contribuo com o sustento da família	25,0%	22,1%	24,2%	17,2%	22,3%	25,0%	25,2%	22,6%	21,3%	23,5%
Sou o principal responsável pelo sustento da família	14,1%	18,6%	16,2%	16,1%	16,2%	11,6%	11,6%	10,4%	6,3%	10,0%
<b>Total</b>	<b>92</b>	<b>86</b>	<b>99</b>	<b>87</b>	<b>364</b>	<b>336</b>	<b>353</b>	<b>337</b>	<b>348</b>	<b>1.374</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.14 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 10 “Qual alternativa a seguir melhor descreve sua situação de trabalho (exceto estágio ou bolsas)?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Não estou trabalhando	20,7%	22,1%	25,3%	37,9%	26,4%	35,4%	34,0%	35,6%	32,5%	34,4%
Trabalho eventualmente	13,0%	7,0%	11,1%	12,6%	11,0%	10,4%	11,3%	10,7%	13,8%	11,6%
Trabalho até 20 horas semanais	13,0%	5,8%	14,1%	8,0%	10,4%	8,6%	11,9%	8,3%	12,9%	10,5%
Trabalho de 21 a 39 horas semanais	5,4%	15,1%	8,1%	17,2%	11,3%	14,3%	11,9%	11,6%	13,8%	12,9%
Trabalho 40 horas semanais ou mais	47,8%	50,0%	41,4%	24,1%	40,9%	31,2%	30,9%	33,8%	27,0%	30,7%
<b>Total</b>	<b>92</b>	<b>86</b>	<b>99</b>	<b>87</b>	<b>364</b>	<b>336</b>	<b>353</b>	<b>337</b>	<b>348</b>	<b>1.374</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.15 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 11 “Que tipo de bolsa de estudos ou financiamento do curso você recebeu para custear todas ou a maior parte das mensalidades? No caso de haver mais de uma opção, marcar apenas a bolsa de maior duração”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Nenhum, pois meu curso é gratuito	37,0%	39,5%	50,5%	67,8%	48,6%	40,5%	53,3%	59,9%	74,7%	57,2%
Nenhum, embora meu curso não seja gratuito	42,4%	37,2%	24,2%	20,7%	31,0%	38,7%	30,3%	22,0%	15,8%	26,6%
ProUni integral	3,3%	1,2%	5,1%	2,3%	3,0%	3,6%	2,5%	3,6%	2,0%	2,9%
ProUni parcial, apenas	2,2%	2,3%	3,0%	1,1%	2,2%	1,8%	0,8%	1,5%	0,3%	1,1%
FIES, apenas	0,0%	2,3%	1,0%	0,0%	0,8%	0,6%	0,3%	0,6%	0,3%	0,4%
ProUni Parcial e FIES	0,0%	1,2%	0,0%	0,0%	0,3%	0,0%	0,3%	0,0%	0,0%	0,1%
Bolsa oferecida por governo estadual, distrital ou municipal	2,2%	1,2%	2,0%	2,3%	1,9%	2,1%	2,3%	1,8%	1,4%	1,9%
Bolsa oferecida pela própria instituição	9,8%	12,8%	12,1%	4,6%	9,9%	9,5%	6,5%	7,1%	4,0%	6,8%
Bolsa oferecida por outra entidade (empresa, ONG, outra)	2,2%	1,2%	2,0%	1,1%	1,6%	0,6%	2,3%	3,0%	0,9%	1,7%
Financiamento oferecido pela própria instituição	1,1%	0,0%	0,0%	0,0%	0,3%	2,7%	1,4%	0,6%	0,3%	1,2%
Financiamento bancário	0,0%	1,2%	0,0%	0,0%	0,3%	0,0%	0,0%	0,0%	0,3%	0,1%
<b>Total</b>	<b>92</b>	<b>86</b>	<b>99</b>	<b>87</b>	<b>364</b>	<b>336</b>	<b>353</b>	<b>337</b>	<b>348</b>	<b>1.374</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.16 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 12 “Ao longo da sua trajetória acadêmica, você recebeu algum tipo de auxílio permanência? No caso de haver mais de uma opção, marcar apenas a bolsa de maior duração”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Nenhum	89,1%	75,6%	79,8%	75,9%	80,2%	84,2%	80,7%	78,3%	72,7%	79,0%
Auxílio moradia	0,0%	1,2%	3,0%	1,1%	1,4%	1,2%	0,8%	1,5%	1,1%	1,2%
Auxílio alimentação	2,2%	1,2%	1,0%	4,6%	2,2%	1,5%	4,2%	4,5%	3,2%	3,3%
Auxílio moradia e alimentação	0,0%	3,5%	7,1%	4,6%	3,8%	0,3%	2,0%	3,3%	3,7%	2,3%
Auxílio permanência	6,5%	10,5%	4,0%	4,6%	6,3%	6,8%	5,7%	5,6%	8,0%	6,6%
Outro tipo de auxílio	2,2%	8,1%	5,1%	9,2%	6,0%	6,0%	6,5%	6,8%	11,2%	7,6%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.17 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 13 “Ao longo da sua trajetória acadêmica, você recebeu algum tipo de bolsa acadêmica? No caso de haver mais de uma opção, marcar apenas a bolsa de maior duração”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Nenhum	79,3%	69,8%	63,6%	47,1%	65,1%	78,3%	69,4%	56,7%	42,0%	61,5%
Bolsa de iniciação científica	7,6%	3,5%	13,1%	18,4%	10,7%	3,9%	4,0%	9,2%	17,0%	8,5%
Bolsa de extensão	3,3%	8,1%	2,0%	11,5%	6,0%	3,6%	9,1%	10,4%	12,9%	9,0%
Bolsa de monitoria/tutoria	2,2%	2,3%	4,0%	8,0%	4,1%	0,9%	0,8%	3,6%	3,2%	2,1%
Bolsa PET	0,0%	1,2%	2,0%	1,1%	1,1%	0,9%	0,8%	0,6%	0,6%	0,7%
Outro tipo de bolsa acadêmica	7,6%	15,1%	15,2%	13,8%	12,9%	12,5%	15,9%	19,6%	24,4%	18,1%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.18 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 14 “Durante o curso de graduação você participou de programas e/ou atividades curriculares no exterior?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Não participei	97,8%	98,8%	98,0%	90,8%	96,4%	97,9%	98,6%	97,9%	94,5%	97,2%
Sim, Programa Ciência sem Fronteiras	-	-	-	-	-	0,0%	0,3%	0,0%	0,0%	0,1%
Sim, programa de intercâmbio financiado pelo Governo Federal (Marca; Brafitec; PLI; outro)	0,0%	0,0%	0,0%	2,3%	0,5%	0,3%	0,0%	0,0%	0,6%	0,2%
Sim, programa de intercâmbio financiado pelo Governo Estadual	-	-	-	-	-	0,0%	0,0%	0,3%	0,3%	0,1%
Sim, programa de intercâmbio da minha instituição	0,0%	0,0%	2,0%	4,6%	1,6%	0,6%	0,8%	0,9%	3,4%	1,5%
Sim, outro intercâmbio não institucional	2,2%	1,2%	0,0%	2,3%	1,4%	1,2%	0,3%	0,9%	1,1%	0,9%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.19 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 15 “Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Não	71,7%	70,9%	67,7%	63,2%	68,4%	76,2%	71,1%	65,6%	61,8%	68,6%
Sim, por critério étnico-racial	6,5%	7,0%	8,1%	3,4%	6,3%	5,1%	6,5%	3,6%	2,6%	4,4%
Sim, por critério de renda	6,5%	7,0%	6,1%	4,6%	6,0%	6,2%	4,0%	5,3%	5,5%	5,2%
Sim, por ter estudado em escola pública ou particular com bolsa de estudos	6,5%	10,5%	10,1%	14,9%	10,4%	7,4%	10,8%	14,5%	17,2%	12,5%
Sim, por sistema que combina dois ou mais critérios anteriores	5,4%	3,5%	6,1%	12,6%	6,9%	2,7%	5,1%	8,0%	12,4%	7,1%
Sim, por sistema diferente dos anteriores	3,3%	1,2%	2,0%	1,1%	1,9%	2,4%	2,5%	3,0%	0,6%	2,1%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.20 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 16 “Em que Unidade da Federação você concluiu o ensino médio?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
AC	2,2%	1,2%	0,0%	0,0%	0,8%	1,8%	1,1%	0,0%	0,0%	0,7%
AL	0,0%	2,4%	0,0%	1,2%	0,8%	0,9%	0,9%	0,3%	0,3%	0,6%
AM	11,1%	5,9%	3,2%	0,0%	5,1%	6,0%	2,6%	2,1%	0,0%	2,7%
AP	3,3%	4,7%	0,0%	0,0%	2,0%	0,6%	1,1%	0,3%	0,0%	0,5%
BA	3,3%	5,9%	4,2%	0,0%	3,4%	6,3%	3,4%	3,9%	3,2%	4,2%
CE	1,1%	2,4%	0,0%	8,2%	2,8%	0,6%	0,6%	2,4%	5,3%	2,2%
DF	2,2%	3,5%	2,1%	0,0%	2,0%	1,8%	1,1%	2,4%	1,2%	1,6%
ES	0,0%	4,7%	1,1%	1,2%	1,7%	2,1%	1,1%	0,9%	0,6%	1,2%
GO	1,1%	0,0%	0,0%	0,0%	0,3%	1,8%	1,1%	1,8%	0,3%	1,3%
MA	2,2%	4,7%	1,1%	2,4%	2,5%	3,0%	1,1%	1,2%	3,8%	2,3%
MG	3,3%	4,7%	7,4%	8,2%	5,9%	3,9%	7,2%	6,3%	6,8%	6,1%
MS	11,1%	5,9%	8,4%	1,2%	6,8%	9,9%	10,1%	4,8%	2,9%	6,9%
MT	1,1%	1,2%	0,0%	1,2%	0,8%	2,1%	1,1%	0,6%	0,0%	1,0%
PA	3,3%	2,4%	1,1%	1,2%	2,0%	2,4%	0,9%	1,5%	0,3%	1,3%
PB	1,1%	0,0%	2,1%	0,0%	0,8%	0,3%	0,6%	1,2%	0,3%	0,6%
PE	18,9%	7,1%	16,8%	10,6%	13,5%	14,7%	11,2%	9,6%	9,7%	11,3%
PI	-	-	-	-	-	0,0%	0,3%	0,9%	0,0%	0,3%
PR	4,4%	5,9%	8,4%	7,1%	6,5%	11,4%	15,8%	18,0%	10,3%	13,9%
RJ	2,2%	2,4%	4,2%	17,6%	6,5%	3,9%	6,3%	6,6%	10,6%	6,9%
RN	0,0%	0,0%	1,1%	0,0%	0,3%	0,0%	0,6%	0,3%	0,3%	0,3%
RO	2,2%	2,4%	1,1%	1,2%	1,7%	3,9%	1,4%	0,6%	0,6%	1,6%
RR	0,0%	0,0%	1,1%	0,0%	0,3%	0,9%	0,6%	0,6%	0,6%	0,7%
RS	5,6%	14,1%	12,6%	8,2%	10,1%	7,5%	9,5%	8,1%	7,4%	8,1%
SC	2,2%	4,7%	2,1%	1,2%	2,5%	1,8%	1,1%	2,1%	4,4%	2,4%
SE	6,7%	7,1%	7,4%	2,4%	5,9%	3,0%	4,6%	7,2%	5,3%	5,0%
SP	7,8%	7,1%	11,6%	27,1%	13,2%	7,2%	11,8%	14,7%	25,3%	14,8%
TO	3,3%	0,0%	3,2%	0,0%	1,7%	2,1%	2,6%	1,8%	0,6%	1,8%
Não se aplica	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Total	90	85	95	85	355	333	348	334	340	1.355

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.21 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 17 “Em que tipo de escola você cursou o ensino médio?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Todo em escola pública	81,5%	84,9%	81,8%	65,5%	78,6%	85,4%	83,0%	80,4%	67,2%	79,0%
Todo em escola privada (particular)	7,6%	3,5%	11,1%	20,7%	10,7%	6,5%	7,9%	12,8%	26,7%	13,5%
Todo no exterior	1,1%	1,2%	3,0%	3,4%	2,2%	0,3%	1,1%	0,3%	0,9%	0,7%
A maior parte em escola pública	5,4%	4,7%	3,0%	3,4%	4,1%	5,7%	5,9%	3,9%	2,0%	4,4%
A maior parte em escola privada (particular)	3,3%	5,8%	1,0%	5,7%	3,8%	2,1%	1,7%	2,7%	3,2%	2,4%
Parte no Brasil e parte no exterior	1,1%	0,0%	0,0%	1,1%	0,5%	0,0%	0,3%	0,0%	0,0%	0,1%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.22 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 18 “Qual modalidade de ensino médio você concluiu?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Ensino médio tradicional	76,1%	76,7%	78,8%	81,6%	78,3%	68,2%	70,5%	74,5%	79,9%	73,3%
Profissionalizante técnico (eletrônica, contabilidade, agrícola, outro)	6,5%	4,7%	14,1%	10,3%	9,1%	4,8%	7,9%	7,7%	11,5%	8,0%
Profissionalizante magistério (Curso Normal)	3,3%	5,8%	2,0%	1,1%	3,0%	12,8%	9,9%	9,5%	5,5%	9,4%
Educação de Jovens e Adultos (EJA) e/ou Supletivo	12,0%	9,3%	3,0%	0,0%	6,0%	12,5%	10,5%	6,5%	1,4%	7,7%
Outra modalidade	2,2%	3,5%	2,0%	6,9%	3,6%	1,8%	1,1%	1,8%	1,7%	1,6%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.23 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 19 “Quem lhe deu maior incentivo para cursar a graduação?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Ninguém	18,5%	30,2%	24,2%	20,7%	23,4%	21,7%	20,4%	17,5%	13,5%	18,3%
Pais	53,3%	39,5%	44,4%	46,0%	45,9%	49,1%	45,0%	52,5%	63,8%	52,6%
Outros membros da família que não os pais	10,9%	8,1%	12,1%	11,5%	10,7%	11,6%	13,0%	11,3%	6,9%	10,7%
Professores	5,4%	10,5%	10,1%	10,3%	9,1%	6,0%	7,6%	7,1%	10,1%	7,7%
Líder ou representante religioso	1,1%	0,0%	0,0%	0,0%	0,3%	0,0%	0,3%	0,3%	0,3%	0,2%
Colegas/Amigos	4,3%	11,6%	5,1%	9,2%	7,4%	8,0%	7,1%	6,8%	3,4%	6,3%
Outras pessoas	6,5%	0,0%	4,0%	2,3%	3,3%	3,6%	6,5%	4,5%	2,0%	4,1%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.24 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 20 “Algum dos grupos abaixo foi determinante para você enfrentar dificuldades durante seu curso superior e concluí-lo?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Não tive dificuldade	27,2%	30,2%	25,3%	25,3%	26,9%	25,9%	22,1%	21,4%	19,0%	22,1%
Não recebi apoio para enfrentar dificuldades	12,0%	8,1%	13,1%	10,3%	11,0%	11,0%	13,0%	9,8%	6,6%	10,1%
Pais	29,3%	26,7%	35,4%	28,7%	30,2%	31,2%	30,9%	36,5%	36,8%	33,8%
Avós	2,2%	1,2%	0,0%	1,1%	1,1%	1,5%	1,1%	0,9%	1,7%	1,3%
Irmãos, primos ou tios	3,3%	1,2%	4,0%	1,1%	2,5%	5,1%	2,3%	3,6%	1,4%	3,1%
Líder ou representante religioso	0,0%	1,2%	0,0%	0,0%	0,3%	0,0%	0,0%	0,0%	0,9%	0,2%
Colegas de curso ou amigos	13,0%	10,5%	9,1%	16,1%	12,1%	9,2%	10,8%	8,6%	14,1%	10,7%
Professores do curso	3,3%	7,0%	2,0%	8,0%	4,9%	3,3%	5,1%	7,4%	7,5%	5,8%
Profissionais do serviço de apoio ao estudante da IES	0,0%	1,2%	1,0%	3,4%	1,4%	0,0%	0,8%	0,9%	1,1%	0,7%
Colegas de trabalho	1,1%	3,5%	1,0%	1,1%	1,6%	2,1%	1,4%	1,2%	0,6%	1,3%
Outro grupo	8,7%	9,3%	9,1%	4,6%	8,0%	10,7%	12,5%	9,8%	10,3%	10,8%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021



**Tabela III.25 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 21 “Alguém em sua família concluiu um curso superior?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Sim	58,7%	62,8%	59,6%	69,0%	62,4%	60,1%	61,5%	64,1%	65,2%	62,7%
Não	41,3%	37,2%	40,4%	31,0%	37,6%	39,9%	38,5%	35,9%	34,8%	37,3%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.26 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 22 “Excetuando-se os livros indicados na bibliografia do seu curso, quantos livros você leu neste ano?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Nenhum	3,3%	8,1%	8,1%	8,0%	6,9%	7,7%	6,5%	7,7%	5,5%	6,8%
Um ou dois	27,2%	31,4%	26,3%	18,4%	25,8%	33,6%	30,6%	26,1%	22,7%	28,2%
De três a cinco	30,4%	30,2%	31,3%	35,6%	31,9%	32,7%	40,8%	36,8%	33,3%	36,0%
De seis a oito	14,1%	9,3%	12,1%	8,0%	11,0%	12,5%	8,5%	14,8%	14,7%	12,6%
Mais de oito	25,0%	20,9%	22,2%	29,9%	24,5%	13,4%	13,6%	14,5%	23,9%	16,4%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.27 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 23 “Quantas horas por semana, aproximadamente, você dedicou aos estudos, excetuando as horas de aula?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Nenhuma, apenas assisto às aulas	2,2%	2,3%	3,0%	4,6%	3,0%	7,7%	2,8%	2,1%	0,9%	3,3%
De uma a três	42,4%	40,7%	39,4%	18,4%	35,4%	47,0%	45,6%	35,9%	33,0%	40,4%
De quatro a sete	33,7%	26,7%	31,3%	46,0%	34,3%	27,7%	29,2%	39,2%	30,5%	31,6%
De oito a doze	13,0%	16,3%	13,1%	17,2%	14,8%	11,0%	13,6%	10,4%	20,4%	13,9%
Mais de doze	8,7%	14,0%	13,1%	13,8%	12,4%	6,5%	8,8%	12,5%	15,2%	10,8%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.28 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 24 “Você teve oportunidade de aprendizado de idioma estrangeiro na Instituição?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Sim, somente na modalidade presencial	28,3%	29,1%	32,3%	40,2%	32,4%	27,1%	25,8%	29,1%	35,9%	29,5%
Sim, somente na modalidade semipresencial	4,3%	2,3%	2,0%	1,1%	2,5%	2,7%	1,4%	1,2%	0,3%	1,4%
Sim, parte na modalidade presencial e parte na modalidade semipresencial	21,7%	25,6%	20,2%	24,1%	22,8%	20,5%	22,9%	27,3%	34,2%	26,3%
Sim, na modalidade a distância	28,3%	27,9%	28,3%	24,1%	27,2%	35,1%	36,5%	29,4%	16,4%	29,3%
Não	17,4%	15,1%	17,2%	10,3%	15,1%	14,6%	13,3%	13,1%	13,2%	13,5%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.29 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 25 “Qual o principal motivo para você ter escolhido este curso?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Inserção no mercado de trabalho	32,6%	22,1%	21,2%	16,1%	23,1%	26,5%	26,9%	19,6%	15,2%	22,1%
Influência familiar	5,4%	4,7%	2,0%	4,6%	4,1%	6,2%	7,4%	8,9%	6,3%	7,2%
Valorização profissional	13,0%	17,4%	6,1%	5,7%	10,4%	14,3%	11,0%	8,0%	3,7%	9,2%
Prestígio Social	1,1%	1,2%	1,0%	3,4%	1,6%	0,3%	0,8%	0,6%	0,3%	0,5%
Vocação	21,7%	32,6%	35,4%	39,1%	32,1%	25,6%	22,7%	33,5%	43,7%	31,4%
Oferecido na modalidade a distância	5,4%	1,2%	8,1%	5,7%	5,2%	3,9%	7,4%	6,2%	4,3%	5,5%
Baixa concorrência para ingresso	5,4%	2,3%	2,0%	1,1%	2,7%	3,0%	2,0%	4,2%	2,0%	2,8%
Outro motivo	15,2%	18,6%	24,2%	24,1%	20,6%	20,2%	21,8%	19,0%	24,4%	21,4%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.30 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 26 “Qual a principal razão para você ter escolhido a sua instituição de educação superior?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Gratuidade	20,7%	26,7%	30,3%	20,7%	24,7%	28,0%	35,7%	38,6%	32,2%	33,6%
Preço da mensalidade	17,4%	20,9%	12,1%	8,0%	14,6%	22,6%	13,0%	10,7%	3,4%	12,4%
Proximidade da minha residência	12,0%	12,8%	6,1%	12,6%	10,7%	8,6%	8,2%	8,6%	10,3%	9,0%
Proximidade do meu trabalho	2,2%	1,2%	0,0%	0,0%	0,8%	1,2%	0,3%	0,0%	0,3%	0,4%
Facilidade de acesso	5,4%	5,8%	4,0%	3,4%	4,7%	9,5%	5,9%	5,0%	5,2%	6,4%
Qualidade/reputação	26,1%	23,3%	29,3%	42,5%	30,2%	17,9%	22,7%	25,2%	37,6%	25,9%
Foi a única onde tive aprovação	0,0%	0,0%	2,0%	2,3%	1,1%	2,1%	1,7%	1,8%	1,1%	1,7%
Possibilidade de ter bolsa de estudo	4,3%	1,2%	5,1%	3,4%	3,6%	1,8%	3,1%	5,0%	3,4%	3,3%
Outro motivo	12,0%	8,1%	11,1%	6,9%	9,6%	8,3%	9,3%	5,0%	6,3%	7,3%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.31 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 27 “As disciplinas cursadas contribuíram para sua formação integral, como cidadão e profissional”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	0,0%	0,0%	1,0%	1,1%	0,6%	0,0%	1,2%	0,3%	0,6%	0,5%
Discordo	0,0%	1,2%	0,0%	0,0%	0,3%	0,9%	0,9%	0,0%	0,9%	0,7%
Discordo parcialmente	5,5%	3,5%	5,2%	5,7%	5,0%	3,7%	3,5%	0,9%	1,5%	2,4%
Concordo parcialmente	16,5%	9,3%	10,3%	14,9%	12,7%	9,8%	8,5%	9,0%	6,5%	8,4%
Concordo	18,7%	34,9%	34,0%	13,8%	25,5%	26,1%	23,6%	20,4%	23,2%	23,3%
Concordo totalmente	59,3%	51,2%	49,5%	64,4%	56,0%	59,5%	62,4%	69,4%	67,4%	64,7%
Total	91	86	97	87	361	326	343	333	341	1.343

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.32 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 28 “Os conteúdos abordados nas disciplinas do curso favoreceram sua atuação em estágios ou em atividades de iniciação profissional”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	2,2%	1,2%	1,0%	1,2%	1,4%	0,9%	1,8%	0,6%	0,6%	1,0%
Discordo	0,0%	2,4%	0,0%	1,2%	0,8%	1,8%	2,6%	1,2%	1,8%	1,9%
Discordo parcialmente	8,9%	3,5%	7,3%	4,7%	6,2%	4,3%	4,7%	2,7%	4,7%	4,1%
Concordo parcialmente	11,1%	7,1%	12,5%	14,0%	11,2%	10,1%	10,2%	9,7%	8,0%	9,5%
Concordo	26,7%	41,2%	29,2%	29,1%	31,4%	26,7%	23,1%	25,1%	30,8%	26,4%
Concordo totalmente	51,1%	44,7%	50,0%	50,0%	49,0%	56,1%	57,6%	60,7%	54,1%	57,1%
Total	90	85	96	86	357	326	342	331	338	1.337

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.33 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 29 “As metodologias de ensino utilizadas no curso desafiaram você a aprofundar conhecimentos e desenvolver competências reflexivas e críticas”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,1%	1,2%	1,0%	1,2%	1,1%	1,2%	1,5%	0,6%	0,6%	1,0%
Discordo	1,1%	0,0%	1,0%	1,2%	0,8%	0,9%	2,3%	0,3%	1,5%	1,3%
Discordo parcialmente	2,2%	2,4%	9,3%	7,0%	5,3%	4,6%	1,5%	2,1%	2,6%	2,7%
Concordo parcialmente	18,7%	11,8%	14,4%	8,1%	13,4%	8,5%	11,1%	7,1%	8,1%	8,7%
Concordo	19,8%	38,8%	27,8%	24,4%	27,6%	29,3%	21,1%	24,6%	27,0%	25,5%
Concordo totalmente	57,1%	45,9%	46,4%	58,1%	51,8%	55,5%	62,6%	65,3%	60,2%	60,9%
Total	91	85	97	86	359	328	342	337	344	1.351

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.34 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 30 “O Curso propiciou experiências de aprendizagem inovadoras”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,1%	1,2%	3,1%	1,2%	1,7%	1,8%	2,1%	1,8%	0,9%	1,6%
Discordo	0,0%	0,0%	5,2%	4,7%	2,5%	0,6%	0,9%	0,3%	1,5%	0,8%
Discordo parcialmente	5,6%	8,1%	5,2%	5,8%	6,1%	4,6%	2,6%	4,5%	6,1%	4,5%
Concordo parcialmente	15,6%	8,1%	12,5%	12,8%	12,3%	11,6%	12,3%	8,7%	13,4%	11,5%
Concordo	17,8%	30,2%	24,0%	27,9%	24,9%	24,0%	24,3%	25,8%	26,8%	25,3%
Concordo totalmente	60,0%	52,3%	50,0%	47,7%	52,5%	57,4%	57,8%	58,9%	51,3%	56,3%
Total	90	86	96	86	358	329	341	333	343	1.346

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.35 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 31 “O Curso contribuiu para o desenvolvimento da sua consciência ética para o exercício profissional”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,1%	1,2%	2,1%	1,2%	1,4%	0,6%	1,7%	0,3%	0,9%	0,9%
Discordo	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	0,3%	0,0%	1,2%	0,0%	0,3%	0,4%
Discordo parcialmente	0,0%	2,3%	2,1%	5,8%	2,5%	3,9%	0,6%	2,1%	1,2%	1,9%
Concordo parcialmente	12,1%	5,8%	11,5%	8,1%	9,5%	9,1%	7,3%	5,1%	7,3%	7,2%
Concordo	24,2%	32,6%	27,1%	17,4%	25,3%	23,9%	19,8%	18,8%	17,4%	20,0%
Concordo totalmente	62,6%	58,1%	56,2%	67,4%	61,0%	62,4%	69,5%	73,7%	73,0%	69,7%
Total	91	86	96	86	359	330	344	335	344	1.353

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.36 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 32 “No curso você teve oportunidade de aprender a trabalhar em equipe”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,1%	1,2%	3,2%	2,3%	2,0%	3,1%	3,9%	3,0%	1,5%	2,9%
Discordo	0,0%	3,5%	4,3%	4,7%	3,1%	3,1%	1,5%	1,8%	3,6%	2,5%
Discordo parcialmente	2,3%	9,3%	9,6%	5,8%	6,8%	4,0%	4,5%	2,7%	5,3%	4,2%
Concordo parcialmente	12,5%	7,0%	4,3%	11,6%	8,8%	10,2%	13,6%	11,2%	11,6%	11,6%
Concordo	19,3%	31,4%	29,8%	20,9%	25,4%	23,7%	20,8%	21,8%	20,5%	21,7%
Concordo totalmente	64,8%	47,7%	48,9%	54,7%	54,0%	56,0%	55,6%	59,4%	57,6%	57,1%
Total	88	86	94	86	354	325	331	330	337	1.323

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.37 – Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 33 “O curso possibilitou aumentar sua capacidade de reflexão e argumentação”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,1%	1,2%	0,0%	1,1%	0,8%	0,9%	2,3%	0,3%	0,9%	1,1%
Discordo	0,0%	0,0%	2,0%	0,0%	0,6%	0,6%	0,3%	0,6%	0,0%	0,4%
Discordo parcialmente	0,0%	3,5%	6,1%	3,4%	3,3%	3,6%	1,7%	0,6%	1,7%	1,9%
Concordo parcialmente	10,9%	4,7%	5,1%	8,0%	7,2%	10,3%	6,9%	4,2%	4,1%	6,3%
Concordo	20,7%	29,1%	16,3%	12,6%	19,6%	23,3%	19,6%	19,7%	20,7%	20,8%
Concordo totalmente	67,4%	61,6%	70,4%	74,7%	68,6%	61,2%	69,2%	74,6%	72,6%	69,4%
Total	92	86	98	87	363	330	347	335	343	1.355

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.38 – Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 34 “O curso promoveu o desenvolvimento da sua capacidade de pensar criticamente, analisar e refletir sobre soluções para problemas da sociedade”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,1%	1,2%	0,0%	1,1%	0,8%	0,3%	1,4%	0,3%	0,9%	0,7%
Discordo	1,1%	0,0%	1,0%	1,1%	0,8%	0,6%	0,6%	0,3%	0,0%	0,4%
Discordo parcialmente	1,1%	3,5%	8,2%	4,6%	4,4%	4,0%	2,6%	1,2%	1,5%	2,3%
Concordo parcialmente	4,3%	5,8%	7,2%	8,0%	6,4%	8,0%	5,5%	3,3%	6,1%	5,7%
Concordo	26,1%	30,2%	18,6%	18,4%	23,2%	27,7%	23,0%	21,1%	19,0%	22,6%
Concordo totalmente	66,3%	59,3%	64,9%	66,7%	64,4%	59,4%	67,0%	73,9%	72,5%	68,3%
Total	92	86	97	87	362	325	348	337	342	1.352

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.39 – Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 35 “O curso contribuiu para você ampliar sua capacidade de comunicação nas formas oral e escrita”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	0,0%	0,0%	1,0%	1,1%	0,6%	0,3%	2,3%	0,3%	0,9%	1,0%
Discordo	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	0,3%	0,6%	0,3%	0,6%	0,0%	0,4%
Discordo parcialmente	1,1%	7,0%	4,1%	3,4%	3,9%	3,0%	1,7%	1,2%	2,0%	2,0%
Concordo parcialmente	8,9%	2,3%	8,2%	5,7%	6,4%	8,8%	7,5%	5,3%	3,8%	6,3%
Concordo	18,9%	31,4%	16,3%	14,9%	20,2%	21,8%	21,0%	20,8%	21,2%	21,2%
Concordo totalmente	71,1%	59,3%	69,4%	74,7%	68,7%	65,6%	67,2%	71,8%	72,1%	69,2%
Total	90	86	98	87	361	331	348	337	344	1.360

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.40 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 36 “O curso contribuiu para o desenvolvimento da sua capacidade de aprender e atualizar-se permanentemente”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	0,0%	0,0%	1,1%	1,1%	0,6%	0,3%	2,0%	0,3%	0,6%	0,8%
Discordo	0,0%	1,2%	0,0%	2,3%	0,8%	0,9%	0,9%	0,6%	1,2%	0,9%
Discordo parcialmente	1,1%	2,3%	7,4%	2,3%	3,3%	4,0%	1,5%	1,5%	0,3%	1,8%
Concordo parcialmente	16,3%	8,1%	11,6%	10,3%	11,7%	8,6%	9,0%	7,2%	7,0%	7,9%
Concordo	19,6%	36,0%	24,2%	18,4%	24,4%	28,1%	23,0%	25,1%	27,6%	25,9%
Concordo totalmente	63,0%	52,3%	55,8%	65,5%	59,2%	58,1%	63,6%	65,4%	63,4%	62,6%
Total	92	86	95	87	360	327	343	335	344	1.349

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021



**Tabela III.41 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 37 “As relações professor-aluno ao longo do curso estimularam você a estudar e aprender”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	0,0%	3,5%	5,2%	2,3%	2,8%	3,4%	3,2%	1,5%	2,1%	2,5%
Discordo	0,0%	2,3%	3,1%	3,4%	2,2%	3,4%	4,1%	3,3%	2,6%	3,4%
Discordo parcialmente	4,5%	3,5%	7,2%	11,5%	6,7%	6,2%	5,9%	4,8%	6,2%	5,8%
Concordo parcialmente	15,7%	14,0%	16,5%	17,2%	15,9%	13,6%	10,6%	14,4%	17,9%	14,1%
Concordo	14,6%	37,2%	26,8%	28,7%	26,7%	25,6%	26,8%	25,4%	27,4%	26,3%
Concordo totalmente	65,2%	39,5%	41,2%	36,8%	45,7%	47,8%	49,4%	50,6%	43,8%	47,9%
Total	89	86	97	87	359	324	340	334	340	1.338

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.42 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 38 “Os planos de ensino apresentados pelos professores contribuíram para o desenvolvimento das atividades acadêmicas e para seus estudos”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	0,0%	1,2%	1,1%	1,1%	0,8%	1,5%	2,0%	0,6%	0,9%	1,3%
Discordo	2,2%	2,4%	2,1%	3,4%	2,5%	1,5%	3,8%	1,5%	0,9%	1,9%
Discordo parcialmente	5,4%	2,4%	13,7%	5,7%	7,0%	5,3%	3,5%	4,8%	5,0%	4,6%
Concordo parcialmente	16,3%	20,0%	11,6%	13,8%	15,3%	13,0%	11,4%	8,4%	17,5%	12,6%
Concordo	21,7%	32,9%	30,5%	40,2%	31,2%	28,5%	30,7%	33,1%	33,9%	31,6%
Concordo totalmente	54,3%	41,2%	41,1%	35,6%	43,2%	50,2%	48,5%	51,6%	41,8%	48,0%
Total	92	85	95	87	359	323	342	335	342	1.342

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.43 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 39 “As referências bibliográficas indicadas pelos professores nos planos de ensino contribuíram para seus estudos e aprendizagens”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,1%	1,2%	2,1%	0,0%	1,1%	1,2%	2,0%	0,3%	0,9%	1,1%
Discordo	0,0%	1,2%	4,2%	1,2%	1,7%	1,8%	2,3%	0,3%	0,6%	1,3%
Discordo parcialmente	2,2%	5,8%	11,5%	1,2%	5,3%	4,9%	3,5%	3,9%	2,3%	3,7%
Concordo parcialmente	13,3%	15,1%	9,4%	18,6%	14,0%	12,0%	9,9%	9,4%	10,9%	10,5%
Concordo	24,4%	32,6%	25,0%	27,9%	27,4%	28,6%	26,9%	24,5%	26,1%	26,5%
Concordo totalmente	58,9%	44,2%	47,9%	51,2%	50,6%	51,4%	55,3%	61,6%	59,2%	56,9%
Total	90	86	96	86	358	325	342	331	341	1.339

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.44 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 40 “Foram oferecidas oportunidades para os estudantes superarem dificuldades relacionadas ao processo de formação”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	2,4%	0,0%	5,3%	1,2%	2,3%	2,9%	4,6%	3,1%	1,8%	3,1%
Discordo	3,5%	1,2%	4,2%	1,2%	2,6%	3,9%	3,0%	2,5%	3,0%	3,1%
Discordo parcialmente	3,5%	5,9%	9,5%	14,1%	8,3%	8,0%	9,1%	7,5%	11,2%	9,0%
Concordo parcialmente	14,1%	15,3%	17,9%	15,3%	15,7%	16,4%	16,7%	14,0%	17,9%	16,3%
Concordo	25,9%	38,8%	28,4%	25,9%	29,7%	27,3%	24,0%	27,1%	28,0%	26,6%
Concordo totalmente	50,6%	38,8%	34,7%	42,4%	41,4%	41,5%	42,6%	45,8%	38,0%	41,9%
Total	85	85	95	85	350	311	329	321	329	1.290

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.45 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 41 “A coordenação do curso esteve disponível para orientação acadêmica dos estudantes”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	3,3%	2,4%	3,2%	2,3%	2,8%	2,8%	2,6%	1,8%	2,1%	2,3%
Discordo	0,0%	2,4%	3,2%	2,3%	2,0%	2,8%	2,9%	3,3%	2,7%	2,9%
Discordo parcialmente	3,3%	8,2%	7,4%	6,9%	6,4%	7,4%	6,5%	6,9%	10,2%	7,7%
Concordo parcialmente	14,3%	14,1%	10,5%	13,8%	13,1%	12,6%	14,7%	12,9%	9,3%	12,4%
Concordo	18,7%	29,4%	30,5%	19,5%	24,6%	24,6%	25,0%	22,2%	26,7%	24,6%
Concordo totalmente	60,4%	43,5%	45,3%	55,2%	51,1%	49,8%	48,2%	53,0%	48,9%	50,0%
Total	91	85	95	87	358	325	340	334	333	1.332

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.46 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 42 “O curso exigiu de você organização e dedicação frequente aos estudos”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	0,0%	1,2%	2,1%	0,0%	0,8%	0,9%	1,4%	0,3%	0,9%	0,9%
Discordo	0,0%	1,2%	1,0%	1,2%	0,8%	0,6%	0,6%	0,6%	0,0%	0,4%
Discordo parcialmente	2,2%	1,2%	5,2%	4,7%	3,3%	4,3%	1,7%	1,2%	1,5%	2,2%
Concordo parcialmente	7,6%	14,0%	6,2%	5,8%	8,3%	9,5%	7,8%	5,7%	5,8%	7,2%
Concordo	21,7%	27,9%	24,0%	20,9%	23,6%	25,1%	20,3%	20,7%	19,0%	21,2%
Concordo totalmente	68,5%	54,7%	61,5%	67,4%	63,1%	59,6%	68,1%	71,5%	72,8%	68,1%
Total	92	86	96	86	360	327	345	333	342	1.347

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.47 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 43 “Foram oferecidas oportunidades para os estudantes participarem de programas, projetos ou atividades de extensão universitária”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,1%	2,4%	3,3%	3,6%	2,6%	4,6%	4,3%	2,2%	1,5%	3,1%
Discordo	3,4%	2,4%	1,1%	1,2%	2,0%	2,6%	1,9%	0,0%	1,2%	1,4%
Discordo parcialmente	6,9%	4,8%	5,4%	7,1%	6,1%	5,0%	4,6%	4,7%	2,9%	4,3%
Concordo parcialmente	14,9%	13,1%	10,9%	8,3%	11,8%	11,6%	11,1%	10,4%	9,1%	10,5%
Concordo	18,4%	23,8%	19,6%	16,7%	19,6%	23,4%	21,0%	21,8%	22,1%	22,1%
Concordo totalmente	55,2%	53,6%	59,8%	63,1%	57,9%	52,8%	57,1%	60,8%	63,1%	58,6%
Total	87	84	92	84	347	303	324	316	339	1.282

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.48 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 44 “Foram oferecidas oportunidades para os estudantes participarem de projetos de iniciação científica e de atividades que estimularam a investigação acadêmica”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	2,4%	6,0%	1,1%	6,2%	3,8%	3,8%	4,8%	1,6%	0,6%	2,6%
Discordo	4,7%	1,2%	3,3%	2,5%	2,9%	2,8%	1,9%	1,3%	1,5%	1,8%
Discordo parcialmente	10,6%	4,8%	7,7%	3,7%	6,7%	7,0%	5,4%	4,8%	4,5%	5,4%
Concordo parcialmente	12,9%	15,5%	14,3%	7,4%	12,6%	14,3%	12,5%	11,1%	10,2%	11,9%
Concordo	20,0%	28,6%	23,1%	17,3%	22,3%	25,1%	20,8%	21,6%	21,3%	22,1%
Concordo totalmente	49,4%	44,0%	50,5%	63,0%	51,6%	47,0%	54,6%	59,7%	62,0%	56,1%
Total	85	84	91	81	341	287	313	315	334	1.249

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.49 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 45 “O curso ofereceu condições para os estudantes participarem de eventos internos e/ou externos à instituição”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	0,0%	2,3%	3,3%	3,6%	2,3%	5,7%	3,5%	1,3%	1,5%	2,9%
Discordo	4,7%	2,3%	5,5%	1,2%	3,5%	2,3%	2,5%	0,3%	0,9%	1,5%
Discordo parcialmente	3,5%	10,5%	8,8%	6,0%	7,2%	7,0%	4,4%	3,8%	4,8%	5,0%
Concordo parcialmente	12,9%	14,0%	12,1%	15,5%	13,6%	16,4%	14,6%	14,7%	11,7%	14,3%
Concordo	27,1%	25,6%	27,5%	17,9%	24,6%	25,8%	21,9%	21,7%	24,3%	23,4%
Concordo totalmente	51,8%	45,3%	42,9%	56,0%	48,8%	42,6%	53,0%	58,1%	56,8%	52,8%
Total	85	86	91	84	346	298	315	313	333	1.259

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.50 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 46 “A instituição ofereceu oportunidades para os estudantes atuarem como representantes em órgãos colegiados”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	4,2%	10,3%	4,8%	4,5%	6,0%	7,9%	8,0%	3,3%	4,2%	5,9%
Discordo	5,6%	1,3%	8,3%	1,5%	4,3%	4,1%	5,1%	2,5%	5,7%	4,4%
Discordo parcialmente	11,3%	12,8%	15,5%	10,4%	12,7%	9,7%	6,6%	6,6%	6,5%	7,4%
Concordo parcialmente	15,5%	17,9%	13,1%	10,4%	14,3%	13,5%	18,6%	17,7%	14,1%	16,0%
Concordo	15,5%	25,6%	23,8%	25,4%	22,7%	26,2%	23,7%	22,2%	20,2%	23,1%
Concordo totalmente	47,9%	32,1%	34,5%	47,8%	40,0%	38,6%	38,0%	47,7%	49,4%	43,3%
Total	71	78	84	67	300	267	274	243	263	1.047

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.51 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 47 “O curso favoreceu a articulação do conhecimento teórico com atividades práticas”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,1%	3,5%	3,2%	1,1%	2,3%	1,9%	2,1%	0,6%	1,5%	1,5%
Discordo	2,2%	1,2%	1,1%	0,0%	1,1%	2,2%	2,1%	1,9%	2,9%	2,3%
Discordo parcialmente	3,4%	7,1%	13,8%	6,9%	7,9%	6,6%	5,1%	3,4%	4,4%	4,9%
Concordo parcialmente	12,4%	8,2%	17,0%	14,9%	13,2%	11,6%	15,5%	12,7%	15,3%	13,8%
Concordo	23,6%	36,5%	24,5%	39,1%	30,7%	25,7%	26,2%	24,8%	32,4%	27,3%
Concordo totalmente	57,3%	43,5%	40,4%	37,9%	44,8%	52,0%	49,1%	56,7%	43,4%	50,2%
Total	89	85	94	87	355	319	336	323	339	1.317

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.52 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 48 “As atividades práticas foram suficientes para relacionar os conteúdos do curso com a prática, contribuindo para sua formação profissional”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	2,3%	3,5%	4,3%	1,2%	2,8%	2,8%	1,2%	1,6%	2,6%	2,0%
Discordo	2,3%	3,5%	4,3%	2,3%	3,1%	2,5%	3,0%	2,8%	3,2%	2,9%
Discordo parcialmente	8,0%	5,8%	15,2%	7,0%	9,1%	5,2%	4,5%	7,8%	8,5%	6,5%
Concordo parcialmente	17,0%	14,0%	15,2%	16,3%	15,6%	15,1%	20,1%	13,1%	17,0%	16,4%
Concordo	22,7%	41,9%	25,0%	39,5%	32,1%	27,8%	27,3%	32,8%	34,0%	30,5%
Concordo totalmente	47,7%	31,4%	35,9%	33,7%	37,2%	46,6%	43,8%	41,9%	34,6%	41,7%
Total	88	86	92	86	352	324	333	320	341	1.318

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.53 – Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 49 “O curso propiciou acesso a conhecimentos atualizados e/ou contemporâneos em sua área de formação”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,1%	2,3%	2,1%	0,0%	1,4%	1,9%	1,8%	1,2%	1,2%	1,5%
Discordo	0,0%	0,0%	0,0%	2,3%	0,6%	0,6%	0,9%	0,6%	0,9%	0,7%
Discordo parcialmente	2,2%	4,7%	6,2%	4,6%	4,4%	5,0%	2,1%	3,6%	2,0%	3,1%
Concordo parcialmente	15,4%	8,1%	14,4%	13,8%	13,0%	11,5%	12,1%	8,2%	9,0%	10,2%
Concordo	19,8%	39,5%	23,7%	21,8%	26,0%	29,0%	26,8%	23,9%	25,5%	26,3%
Concordo totalmente	61,5%	45,3%	53,6%	57,5%	54,6%	52,0%	56,5%	62,5%	61,4%	58,2%
Total	91	86	97	87	361	321	340	331	345	1.337

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.54 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 50 “O estágio supervisionado proporcionou experiências diversificadas para a sua formação”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	2,3%	1,2%	3,3%	1,2%	2,0%	1,9%	1,5%	1,2%	2,8%	1,9%
Discordo	3,4%	3,7%	3,3%	4,8%	3,8%	0,3%	1,8%	1,6%	1,8%	1,4%
Discordo parcialmente	4,6%	2,4%	6,7%	6,0%	5,0%	3,8%	3,0%	4,4%	4,9%	4,0%
Concordo parcialmente	6,9%	11,0%	10,0%	15,5%	10,8%	7,9%	10,5%	7,8%	10,1%	9,1%
Concordo	18,4%	31,7%	23,3%	26,2%	24,8%	22,5%	21,3%	20,9%	26,7%	22,9%
Concordo totalmente	64,4%	50,0%	53,3%	46,4%	53,6%	63,5%	61,9%	64,2%	53,7%	60,8%
Total	87	82	90	84	343	315	333	321	326	1.295

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.55 – Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 51 “As atividades realizadas durante seu trabalho de conclusão de curso contribuíram para qualificar sua formação profissional”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	2,4%	1,4%	2,5%	1,7%	2,1%	0,7%	0,3%	1,4%	1,5%	0,9%
Discordo	1,2%	0,0%	0,0%	0,0%	0,3%	0,3%	1,0%	0,0%	0,7%	0,5%
Discordo parcialmente	2,4%	2,8%	5,1%	5,0%	3,8%	3,6%	2,0%	3,1%	1,9%	2,6%
Concordo parcialmente	9,8%	11,3%	10,1%	8,3%	9,9%	8,8%	8,5%	7,6%	4,5%	7,4%
Concordo	22,0%	32,4%	24,1%	20,0%	24,7%	27,1%	25,2%	16,2%	23,0%	23,0%
Concordo totalmente	62,2%	52,1%	58,2%	65,0%	59,2%	59,5%	63,0%	71,7%	68,4%	65,5%
Total	82	71	79	60	292	306	305	290	269	1.170

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.56 – Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 52 “Foram oferecidas oportunidades para os estudantes realizarem intercâmbios e/ou estágios no país”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	19,7%	14,7%	26,0%	14,8%	19,0%	19,2%	16,5%	18,0%	15,4%	17,2%
Discordo	6,6%	5,9%	9,6%	8,2%	7,6%	6,7%	6,5%	6,8%	7,7%	6,9%
Discordo parcialmente	3,3%	17,6%	12,3%	16,4%	12,5%	9,6%	8,2%	8,1%	10,0%	9,0%
Concordo parcialmente	13,1%	7,4%	13,7%	18,0%	12,9%	13,9%	17,7%	16,7%	16,9%	16,4%
Concordo	19,7%	25,0%	15,1%	14,8%	18,6%	16,8%	17,3%	19,4%	17,7%	17,8%
Concordo totalmente	37,7%	29,4%	23,3%	27,9%	29,3%	33,7%	33,8%	31,1%	32,3%	32,7%
Total	61	68	73	61	263	208	231	222	260	921

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021



**Tabela III.57 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 53 “Foram oferecidas oportunidades para os estudantes realizarem intercâmbios e/ou estágios fora do país”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	37,5%	22,6%	33,3%	20,9%	28,4%	26,8%	28,0%	30,0%	24,1%	27,0%
Discordo	3,6%	9,7%	11,1%	4,5%	7,4%	5,1%	8,1%	10,1%	8,2%	7,9%
Discordo parcialmente	5,4%	22,6%	13,9%	20,9%	16,0%	9,6%	9,0%	8,7%	8,6%	8,9%
Concordo parcialmente	17,9%	8,1%	15,3%	16,4%	14,4%	12,1%	14,2%	12,1%	17,5%	14,2%
Concordo	10,7%	19,4%	6,9%	9,0%	11,3%	15,7%	10,0%	14,0%	14,0%	13,4%
Concordo totalmente	25,0%	17,7%	19,4%	28,4%	22,6%	30,8%	30,8%	25,1%	27,6%	28,5%
Total	56	62	72	67	257	198	211	207	257	873

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.58 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 54 “Os estudantes participaram de avaliações periódicas do curso (disciplinas, atuação dos professores, infraestrutura)”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	2,3%	4,9%	8,8%	7,4%	5,9%	2,6%	2,9%	4,0%	3,7%	3,3%
Discordo	1,1%	1,2%	1,1%	4,9%	2,1%	1,8%	3,6%	1,7%	4,3%	2,9%
Discordo parcialmente	3,4%	6,1%	6,6%	6,2%	5,6%	6,3%	5,6%	5,3%	7,4%	6,2%
Concordo parcialmente	14,9%	17,1%	9,9%	12,3%	13,5%	15,1%	11,8%	10,3%	12,7%	12,4%
Concordo	24,1%	29,3%	23,1%	16,0%	23,2%	29,2%	19,0%	22,5%	19,2%	22,2%
Concordo totalmente	54,0%	41,5%	50,5%	53,1%	49,9%	45,0%	57,2%	56,3%	52,6%	53,0%
Total	87	82	91	81	341	271	306	302	323	1.202

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.59 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 55 “As avaliações da aprendizagem realizadas durante o curso foram compatíveis com os conteúdos ou temas trabalhados pelos professores”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,1%	2,4%	2,1%	0,0%	1,4%	0,9%	0,9%	0,3%	1,2%	0,8%
Discordo	1,1%	0,0%	3,1%	1,2%	1,4%	0,6%	0,6%	0,9%	0,6%	0,7%
Discordo parcialmente	1,1%	2,4%	2,1%	4,7%	2,5%	4,6%	3,5%	3,6%	1,8%	3,4%
Concordo parcialmente	12,1%	8,2%	17,7%	14,0%	13,1%	12,1%	12,5%	6,9%	10,1%	10,4%
Concordo	25,3%	40,0%	25,0%	26,7%	29,1%	28,2%	25,5%	26,0%	30,0%	27,4%
Concordo totalmente	59,3%	47,1%	50,0%	53,5%	52,5%	53,6%	57,1%	62,3%	56,4%	57,4%
Total	91	85	96	86	358	323	345	334	337	1.339

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.60 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 56 “Os professores apresentaram disponibilidade para atender os estudantes fora do horário das aulas”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	3,4%	2,4%	1,1%	1,2%	2,0%	2,9%	4,3%	1,9%	3,3%	3,1%
Discordo	1,1%	1,2%	4,2%	1,2%	2,0%	1,9%	7,7%	3,7%	3,6%	4,3%
Discordo parcialmente	2,3%	6,0%	11,6%	9,6%	7,4%	9,7%	4,6%	6,2%	5,8%	6,5%
Concordo parcialmente	16,1%	14,3%	12,6%	16,9%	14,9%	13,9%	12,1%	18,3%	14,9%	14,8%
Concordo	19,5%	28,6%	28,4%	31,3%	26,9%	26,5%	26,0%	22,7%	26,4%	25,4%
Concordo totalmente	57,5%	47,6%	42,1%	39,8%	46,7%	45,0%	45,2%	47,2%	45,9%	45,8%
Total	87	84	95	83	349	309	323	322	329	1.283

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.61 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 57 “Os professores demonstraram domínio dos conteúdos abordados nas disciplinas”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,1%	1,2%	1,0%	1,2%	1,1%	0,6%	2,0%	0,3%	0,6%	0,9%
Discordo	0,0%	0,0%	2,1%	0,0%	0,6%	0,3%	1,7%	0,9%	0,0%	0,7%
Discordo parcialmente	1,1%	3,5%	3,1%	3,5%	2,8%	3,7%	1,2%	2,4%	2,3%	2,4%
Concordo parcialmente	10,0%	4,7%	10,3%	5,8%	7,8%	9,6%	10,1%	4,8%	9,0%	8,4%
Concordo	22,2%	34,1%	25,8%	30,2%	27,9%	23,1%	21,4%	21,2%	20,9%	21,7%
Concordo totalmente	65,6%	56,5%	57,7%	59,3%	59,8%	62,7%	63,5%	70,4%	67,2%	65,9%
Total	90	85	97	86	358	324	345	335	344	1.348

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.62 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 58 “Os professores utilizaram tecnologias da informação e comunicação (TICs) como estratégia de ensino (projeto multimídia, laboratório de informática, ambiente virtual de aprendizagem)”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	2,3%	1,2%	3,1%	0,0%	1,7%	2,6%	1,5%	1,3%	0,6%	1,5%
Discordo	0,0%	0,0%	2,1%	0,0%	0,6%	1,6%	1,8%	1,3%	0,9%	1,4%
Discordo parcialmente	3,4%	1,2%	8,2%	6,0%	4,8%	3,8%	4,2%	2,2%	3,9%	3,5%
Concordo parcialmente	10,2%	12,0%	11,3%	16,7%	12,5%	9,9%	9,9%	8,9%	12,8%	10,4%
Concordo	22,7%	30,1%	19,6%	28,6%	25,0%	27,6%	21,6%	24,7%	24,4%	24,5%
Concordo totalmente	61,4%	55,4%	55,7%	48,8%	55,4%	54,5%	61,0%	61,7%	57,4%	58,7%
Total	88	83	97	84	352	312	333	316	336	1.297

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.63 – Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 59 “A instituição dispôs de quantidade suficiente de funcionários para o apoio administrativo e acadêmico”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,1%	1,2%	3,3%	2,4%	2,0%	3,3%	2,2%	2,3%	2,3%	2,5%
Discordo	1,1%	1,2%	3,3%	3,5%	2,3%	0,0%	4,7%	1,6%	3,2%	2,4%
Discordo parcialmente	4,5%	6,1%	9,8%	7,1%	6,9%	6,9%	4,1%	6,5%	5,8%	5,8%
Concordo parcialmente	9,0%	17,1%	16,3%	18,8%	15,2%	15,5%	12,8%	12,7%	19,2%	15,0%
Concordo	27,0%	30,5%	30,4%	17,6%	26,4%	23,4%	22,8%	27,3%	26,6%	25,0%
Concordo totalmente	57,3%	43,9%	37,0%	50,6%	47,1%	51,0%	53,4%	49,7%	42,9%	49,3%
Total	89	82	92	85	348	304	320	308	308	1.240

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.64 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 60 “O curso disponibilizou monitores ou tutores para auxiliar os estudantes”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	4,7%	4,9%	5,3%	2,4%	4,4%	2,1%	3,7%	3,5%	4,5%	3,4%
Discordo	4,7%	4,9%	6,4%	3,7%	5,0%	2,1%	4,9%	3,8%	5,4%	4,1%
Discordo parcialmente	4,7%	9,9%	9,6%	11,0%	8,8%	5,5%	6,4%	7,3%	4,8%	6,0%
Concordo parcialmente	12,9%	9,9%	10,6%	17,1%	12,6%	16,4%	13,1%	13,7%	13,7%	14,2%
Concordo	25,9%	29,6%	27,7%	19,5%	25,7%	25,7%	23,8%	22,7%	24,5%	24,1%
Concordo totalmente	47,1%	40,7%	40,4%	46,3%	43,6%	48,3%	48,2%	48,9%	47,1%	48,1%
Total	85	81	94	82	342	292	328	313	314	1.247

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.65 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 61 “As condições de infraestrutura das salas de aula foram adequadas”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	1,2%	1,2%	0,0%	0,0%	0,6%	1,0%	4,0%	2,5%	2,1%	2,4%
Discordo	2,4%	3,7%	6,9%	4,1%	4,3%	2,7%	1,7%	3,5%	3,1%	2,7%
Discordo parcialmente	7,1%	6,1%	5,7%	17,8%	8,9%	6,4%	4,3%	6,0%	6,8%	5,9%
Concordo parcialmente	22,6%	18,3%	14,9%	16,4%	18,1%	14,5%	15,7%	13,4%	21,2%	16,2%
Concordo	15,5%	26,8%	29,9%	23,3%	23,9%	25,3%	26,1%	26,5%	28,1%	26,5%
Concordo totalmente	51,2%	43,9%	42,5%	38,4%	44,2%	50,0%	48,2%	48,1%	38,7%	46,2%
Total	84	82	87	73	326	296	299	283	292	1.170

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.66 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 62 “Os equipamentos e materiais disponíveis para as aulas práticas foram adequados para a quantidade de estudantes”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	3,9%	2,4%	2,5%	0,0%	2,3%	1,1%	2,9%	1,6%	2,0%	1,9%
Discordo	2,6%	0,0%	6,3%	3,1%	3,0%	2,1%	1,1%	2,7%	1,6%	1,9%
Discordo parcialmente	6,5%	3,7%	11,4%	7,8%	7,3%	5,7%	4,4%	8,6%	7,8%	6,5%
Concordo parcialmente	10,4%	20,7%	15,2%	15,6%	15,6%	13,9%	16,7%	7,8%	13,9%	13,2%
Concordo	20,8%	30,5%	17,7%	25,0%	23,5%	27,1%	22,5%	28,9%	25,4%	26,0%
Concordo totalmente	55,8%	42,7%	46,8%	48,4%	48,3%	50,0%	52,4%	50,4%	49,2%	50,5%
Total	77	82	79	64	302	280	275	256	244	1.055

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.67 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 63 “Os ambientes e equipamentos destinados às aulas práticas foram adequados ao curso”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	6,4%	1,2%	2,6%	0,0%	2,7%	2,2%	2,5%	2,0%	1,7%	2,1%
Discordo	1,3%	2,5%	6,5%	1,6%	3,0%	1,8%	2,5%	2,4%	2,5%	2,3%
Discordo parcialmente	3,8%	3,8%	6,5%	6,2%	5,0%	5,4%	5,5%	5,9%	5,0%	5,5%
Concordo parcialmente	14,1%	22,5%	18,2%	17,2%	18,1%	14,8%	14,9%	9,9%	14,2%	13,5%
Concordo	24,4%	30,0%	20,8%	23,4%	24,7%	26,4%	26,5%	26,9%	27,1%	26,7%
Concordo totalmente	50,0%	40,0%	45,5%	51,6%	46,5%	49,5%	48,0%	53,0%	49,6%	50,0%
Total	78	80	77	64	299	277	275	253	240	1.045

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.68 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 64 “A biblioteca dispôs das referências bibliográficas que os estudantes necessitaram”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	5,7%	2,4%	5,6%	1,3%	3,9%	1,4%	3,4%	2,0%	1,9%	2,2%
Discordo	1,1%	2,4%	1,1%	2,6%	1,8%	2,4%	2,4%	3,1%	1,6%	2,3%
Discordo parcialmente	3,4%	1,2%	11,1%	7,9%	6,0%	5,1%	5,4%	6,1%	6,3%	5,7%
Concordo parcialmente	15,9%	15,9%	14,4%	15,8%	15,5%	15,7%	15,2%	11,3%	12,9%	13,7%
Concordo	18,2%	37,8%	24,4%	22,4%	25,6%	25,9%	21,9%	21,2%	27,7%	24,2%
Concordo totalmente	55,7%	40,2%	43,3%	50,0%	47,3%	49,5%	51,9%	56,3%	49,7%	51,8%
Total	88	82	90	76	336	293	297	293	318	1.201

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.69 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 65 “A instituição contou com biblioteca virtual ou conferiu acesso a obras disponíveis em acervos virtuais”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	5,2%	2,5%	6,0%	5,4%	4,8%	3,6%	4,3%	5,3%	4,4%	4,4%
Discordo	0,0%	1,3%	1,2%	1,4%	1,0%	1,8%	3,0%	3,2%	4,0%	3,0%
Discordo parcialmente	0,0%	5,1%	8,3%	6,8%	5,1%	5,7%	4,6%	6,0%	4,4%	5,2%
Concordo parcialmente	14,3%	6,3%	8,3%	16,2%	11,1%	13,6%	13,2%	11,3%	11,0%	12,3%
Concordo	22,1%	35,4%	28,6%	14,9%	25,5%	24,7%	20,1%	18,7%	22,1%	21,3%
Concordo totalmente	58,4%	49,4%	47,6%	55,4%	52,5%	50,5%	54,9%	55,6%	54,0%	53,8%
Total	77	79	84	74	314	279	304	284	272	1.139

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.70 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 66 “As atividades acadêmicas desenvolvidas dentro e fora da sala de aula possibilitaram reflexão, convivência e respeito à diversidade”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	3,3%	0,0%	2,1%	0,0%	1,4%	1,0%	1,8%	0,6%	0,6%	1,0%
Discordo	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	0,3%	1,3%	0,9%	0,3%	1,5%	1,0%
Discordo parcialmente	3,3%	3,6%	9,4%	7,0%	5,9%	4,2%	1,8%	2,8%	1,5%	2,5%
Concordo parcialmente	10,0%	6,0%	7,3%	11,6%	8,7%	8,6%	10,0%	6,5%	4,2%	7,3%
Concordo	21,1%	36,1%	20,8%	14,0%	22,8%	25,2%	21,3%	18,7%	21,4%	21,6%
Concordo totalmente	62,2%	54,2%	59,4%	67,4%	60,8%	59,7%	64,1%	71,0%	70,9%	66,5%
Total	90	83	96	86	355	313	329	321	337	1.300

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.71 – Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 67 “A instituição promoveu atividades de cultura, de lazer e de interação social”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	3,7%	0,0%	5,6%	3,8%	3,3%	4,6%	4,1%	2,1%	3,4%	3,5%
Discordo	2,5%	0,0%	5,6%	3,8%	3,0%	3,2%	2,4%	0,7%	2,2%	2,1%
Discordo parcialmente	4,9%	5,0%	9,0%	8,8%	7,0%	6,4%	4,4%	5,2%	4,7%	5,1%
Concordo parcialmente	13,6%	18,8%	15,7%	11,2%	14,8%	18,7%	15,3%	12,1%	12,9%	14,7%
Concordo	19,8%	32,5%	23,6%	22,5%	24,5%	22,3%	21,8%	19,7%	24,1%	22,0%
Concordo totalmente	55,6%	43,8%	40,4%	50,0%	47,3%	44,9%	52,0%	60,3%	52,7%	52,5%
Total	81	80	89	80	330	283	294	290	319	1.186

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.72 - Distribuição percentual (na coluna) do nível de discordância/concordância dos estudantes com a Assertiva 68 “A instituição dispôs de refeitório, cantina e banheiros em condições adequadas que atenderam as necessidades dos seus usuários”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Discordo totalmente	6,2%	3,9%	2,5%	1,4%	3,6%	2,2%	4,7%	3,5%	5,4%	4,0%
Discordo	1,2%	1,3%	2,5%	5,6%	2,6%	5,9%	3,6%	2,7%	4,4%	4,2%
Discordo parcialmente	3,8%	6,5%	3,8%	9,7%	5,8%	8,9%	6,9%	6,6%	7,5%	7,5%
Concordo parcialmente	10,0%	13,0%	16,2%	13,9%	13,3%	13,8%	13,5%	12,1%	16,7%	14,1%
Concordo	22,5%	24,7%	27,5%	23,6%	24,6%	19,7%	19,3%	23,0%	27,2%	22,4%
Concordo totalmente	56,2%	50,6%	47,5%	45,8%	50,2%	49,4%	51,8%	52,1%	38,8%	47,8%
Total	80	77	80	72	309	269	274	257	294	1.094

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021



**Tabela III.73 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 69 “Você pretende exercer o magistério após o término do curso?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Sim, como atuação profissional principal.	59,8%	65,1%	56,6%	65,5%	61,5%	55,7%	66,9%	69,4%	69,0%	65,3%
Sim, mas esta não será a minha atuação profissional principal.	13,0%	16,3%	22,2%	17,2%	17,3%	17,3%	13,9%	13,4%	14,7%	14,8%
Não.	6,5%	5,8%	4,0%	2,3%	4,7%	7,1%	3,1%	2,1%	2,6%	3,7%
Ainda não decidi.	20,7%	12,8%	17,2%	14,9%	16,5%	19,9%	16,1%	15,1%	13,8%	16,2%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.74 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 70 “Qual a principal razão para você ter escolhido a Licenciatura?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Acredito ser minha vocação.	29,3%	40,7%	37,4%	27,6%	33,8%	33,0%	30,9%	31,2%	29,0%	31,0%
Importância da profissão.	14,1%	25,6%	13,1%	23,0%	18,7%	17,0%	17,8%	15,7%	19,0%	17,4%
Tive professores que me inspiraram.	17,4%	11,6%	14,1%	17,2%	15,1%	19,6%	21,5%	25,8%	23,0%	22,5%
É uma boa carreira.	7,6%	4,7%	5,1%	1,1%	4,7%	3,9%	5,4%	2,7%	3,7%	3,9%
É uma opção alternativa de atividade profissional.	8,7%	5,8%	15,2%	12,6%	10,7%	7,7%	4,5%	8,6%	6,9%	6,9%
Não tive condições financeiras de frequentar outro curso.	2,2%	3,5%	2,0%	0,0%	1,9%	4,5%	4,2%	4,2%	2,3%	3,8%
Facilidade de acesso ao local do curso.	3,3%	0,0%	2,0%	3,4%	2,2%	2,1%	1,1%	1,8%	0,9%	1,5%
Não havia oferta de bacharelado na área.	1,1%	0,0%	0,0%	2,3%	0,8%	0,3%	0,6%	1,5%	1,7%	1,0%
Influência da família.	4,3%	1,2%	0,0%	1,1%	1,6%	3,0%	3,4%	3,0%	2,0%	2,8%
Outra razão.	12,0%	7,0%	11,1%	11,5%	10,4%	8,9%	10,5%	5,6%	11,5%	9,2%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.75 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 71 “Você já tem experiência profissional no magistério? Qual a forma de contrato? Assinale a alternativa mais relevante para você”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Sim, em escola pública, como concursado.	3,3%	5,8%	9,1%	8,0%	6,6%	8,0%	8,5%	9,8%	6,0%	8,1%
Sim, em escola pública, com contrato temporário (não concursado)	15,2%	18,6%	10,1%	8,0%	12,9%	19,6%	18,4%	13,6%	12,1%	15,9%
Sim, em escola privada comunitária como contratado.	0,0%	0,0%	1,0%	1,1%	0,5%	1,2%	1,7%	0,3%	0,6%	0,9%
Sim, em escola privada confessional como contratado.	1,1%	1,2%	1,0%	1,1%	1,1%	0,6%	0,6%	0,6%	0,6%	0,6%
Sim, em escola privada particular como contratado.	8,7%	5,8%	10,1%	5,7%	7,7%	7,4%	10,2%	6,8%	10,3%	8,7%
Sim, em cursos livres (idiomas, informática, aulas particulares), como contratado.	3,3%	4,7%	6,1%	17,2%	7,7%	1,5%	3,1%	6,2%	14,4%	6,3%
Sim, estágio remunerado.	8,7%	10,5%	14,1%	19,5%	13,2%	10,4%	11,6%	18,4%	17,5%	14,5%
Sim, como voluntário.	8,7%	7,0%	15,2%	10,3%	10,4%	9,2%	9,3%	6,8%	12,6%	9,5%
Não tenho experiência no magistério.	51,1%	46,5%	33,3%	28,7%	39,8%	42,0%	36,5%	37,4%	25,9%	35,4%
<b>Total</b>	<b>92</b>	<b>86</b>	<b>99</b>	<b>87</b>	<b>364</b>	<b>336</b>	<b>353</b>	<b>337</b>	<b>348</b>	<b>1.374</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.76 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 72 “Se você tem experiência no magistério, em qual etapa/modalidade atuou? Assinale a alternativa mais relevante para você”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Educação Infantil.	1,1%	3,5%	3,0%	2,3%	2,5%	12,2%	9,3%	12,8%	4,9%	9,8%
Ensino Fundamental – anos iniciais.	9,8%	5,8%	7,1%	2,3%	6,3%	17,0%	19,0%	11,3%	12,1%	14,8%
Ensino Fundamental – anos finais.	19,6%	17,4%	22,2%	18,4%	19,5%	13,4%	17,6%	19,6%	21,6%	18,0%
Ensino Médio.	13,0%	17,4%	25,3%	24,1%	20,1%	11,0%	12,2%	12,2%	16,1%	12,9%
Educação Profissional Técnica de Nível Médio ou Médio Integrado.	2,2%	0,0%	2,0%	0,0%	1,1%	0,9%	1,1%	0,9%	2,0%	1,2%
Educação de Jovens e Adultos.	2,2%	0,0%	1,0%	6,9%	2,5%	2,1%	1,7%	2,4%	6,3%	3,1%
Ensino Superior.	0,0%	1,2%	2,0%	2,3%	1,4%	0,3%	0,6%	0,6%	1,7%	0,8%
Outra modalidade de ensino (indígena, quilombola, do campo, especial, entre outras).	2,2%	2,3%	3,0%	11,5%	4,7%	0,6%	0,8%	2,7%	8,6%	3,2%
Não tenho experiência no magistério.	50,0%	52,3%	34,3%	32,2%	42,0%	42,6%	37,7%	37,7%	26,7%	36,1%
<b>Total</b>	<b>92</b>	<b>86</b>	<b>99</b>	<b>87</b>	<b>364</b>	<b>336</b>	<b>353</b>	<b>337</b>	<b>348</b>	<b>1.374</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.77 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 73 “Em que instituição você realizou seu estágio curricular obrigatório?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Escola pública.	77,2%	81,4%	69,7%	69,0%	74,2%	83,6%	76,5%	76,0%	74,1%	77,5%
Escola privada comunitária.	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	0,3%	0,0%	0,0%	0,0%	0,3%	0,1%
Escola privada confessional.	0,0%	0,0%	1,0%	1,1%	0,5%	0,0%	0,6%	0,3%	0,3%	0,3%
Escola privada particular.	9,8%	4,7%	10,1%	4,6%	7,4%	7,7%	9,9%	11,3%	8,6%	9,4%
Em outro tipo de instituição não especificado.	4,3%	3,5%	6,1%	13,8%	6,9%	2,7%	3,7%	6,5%	6,6%	4,9%
Não realizei o estágio curricular obrigatório.	8,7%	10,5%	12,1%	11,5%	10,7%	6,0%	9,3%	5,9%	10,1%	7,9%
<b>Total</b>	<b>92</b>	<b>86</b>	<b>99</b>	<b>87</b>	<b>364</b>	<b>336</b>	<b>353</b>	<b>337</b>	<b>348</b>	<b>1.374</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.78 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 74 “Em qual turno você realizou o estágio curricular obrigatório?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Matutino.	33,7%	43,0%	43,4%	28,7%	37,4%	41,4%	49,3%	45,1%	40,2%	44,0%
Vespertino.	23,9%	26,7%	25,3%	26,4%	25,5%	33,6%	25,2%	27,0%	27,6%	28,3%
Noturno.	9,8%	9,3%	7,1%	11,5%	9,3%	7,1%	6,2%	7,4%	10,1%	7,7%
Integral.	21,7%	9,3%	10,1%	19,5%	15,1%	10,7%	9,1%	13,4%	12,1%	11,3%
Não realizei estágio curricular obrigatório.	10,9%	11,6%	14,1%	13,8%	12,6%	7,1%	10,2%	7,1%	10,1%	8,7%
<b>Total</b>	<b>92</b>	<b>86</b>	<b>99</b>	<b>87</b>	<b>364</b>	<b>336</b>	<b>353</b>	<b>337</b>	<b>348</b>	<b>1.374</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.79 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 75 “Em qual etapa/modalidade de ensino você realizou seu estágio curricular obrigatório?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Educação Infantil.	1,1%	1,2%	1,0%	1,1%	1,1%	3,6%	0,8%	1,5%	0,6%	1,6%
Ensino Fundamental – anos iniciais.	12,0%	3,5%	8,1%	0,0%	6,0%	12,8%	10,2%	5,9%	4,0%	8,2%
Ensino Fundamental – anos finais.	34,8%	37,2%	33,3%	29,9%	33,8%	41,7%	41,1%	43,0%	36,5%	40,5%
Ensino Médio.	33,7%	41,9%	39,4%	36,8%	37,9%	31,8%	34,0%	35,6%	40,2%	35,4%
Educação Profissional Técnica de Nível Médio ou Médio Integrado.	1,1%	2,3%	0,0%	3,4%	1,6%	0,6%	1,1%	0,9%	2,6%	1,3%
Educação de Jovens e Adultos.	2,2%	1,2%	1,0%	6,9%	2,7%	2,1%	2,3%	2,7%	2,3%	2,3%
Outra modalidade de ensino (indígena, quilombola, do campo, especial, entre outras).	2,2%	0,0%	2,0%	1,1%	1,4%	0,3%	0,3%	0,9%	1,7%	0,8%
Em atividades escolares de natureza complementar (atendimento especializado, atividade de apoio, atividades artísticas, atividades esportivas).	2,2%	2,3%	1,0%	6,9%	3,0%	0,3%	0,6%	2,1%	2,0%	1,2%
Não realizei estágio curricular obrigatório.	10,9%	10,5%	14,1%	13,8%	12,4%	6,8%	9,6%	7,4%	10,1%	8,5%
<b>Total</b>	<b>92</b>	<b>86</b>	<b>99</b>	<b>87</b>	<b>364</b>	<b>336</b>	<b>353</b>	<b>337</b>	<b>348</b>	<b>1.374</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.80 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 76 “Quantas horas de estágio curricular obrigatório você integralizou?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Até 100.	18,5%	24,4%	16,2%	11,5%	17,6%	28,9%	21,8%	16,3%	12,9%	19,9%
De 101 a 200.	16,3%	20,9%	23,2%	19,5%	20,1%	20,8%	21,2%	27,0%	21,3%	22,6%
De 201 a 300.	15,2%	10,5%	13,1%	20,7%	14,8%	9,5%	15,3%	13,6%	13,8%	13,1%
De 301 a 400.	19,6%	19,8%	18,2%	11,5%	17,3%	22,6%	16,1%	18,1%	17,2%	18,5%
Mais de 400.	19,6%	14,0%	14,1%	24,1%	17,9%	11,6%	15,3%	17,8%	25,0%	17,5%
Não realizei estágio curricular obrigatório.	10,9%	10,5%	15,2%	12,6%	12,4%	6,5%	10,2%	7,1%	9,8%	8,4%
<b>Total</b>	<b>92</b>	<b>86</b>	<b>99</b>	<b>87</b>	<b>364</b>	<b>336</b>	<b>353</b>	<b>337</b>	<b>348</b>	<b>1.374</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.81 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 77 “Onde você pretende atuar daqui a cinco anos?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Em escola pública, como professor.	59,8%	74,4%	60,6%	62,1%	64,0%	67,6%	72,0%	64,4%	64,4%	67,1%
Em escola privada, como professor.	5,4%	0,0%	10,1%	10,3%	6,6%	6,0%	5,9%	8,3%	10,1%	7,6%
Em escola/instituição pública, na gestão educacional.	15,2%	9,3%	11,1%	8,0%	11,0%	9,2%	10,2%	13,4%	8,3%	10,3%
Em escola/instituição privada, na gestão educacional.	5,4%	3,5%	4,0%	1,1%	3,6%	2,7%	3,1%	4,7%	1,7%	3,1%
Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.	14,1%	12,8%	14,1%	18,4%	14,8%	14,6%	8,8%	9,2%	15,5%	12,0%
<b>Total</b>	<b>92</b>	<b>86</b>	<b>99</b>	<b>87</b>	<b>364</b>	<b>336</b>	<b>353</b>	<b>337</b>	<b>348</b>	<b>1.374</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.82 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 78 “A fundamentação teórica oferecida no curso de Licenciatura foi suficiente para sua compreensão sobre a educação escolar e sua preparação para o exercício da docência?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Sim, completamente.	45,7%	43,0%	32,3%	28,7%	37,4%	44,0%	45,9%	36,8%	26,4%	38,3%
Sim, em grande parte.	43,5%	46,5%	50,5%	55,2%	48,9%	42,3%	41,9%	53,1%	57,8%	48,8%
Apenas em algumas disciplinas/situações.	10,9%	7,0%	14,1%	11,5%	11,0%	11,6%	11,3%	9,5%	14,9%	11,9%
Não.	0,0%	3,5%	3,0%	4,6%	2,7%	2,1%	0,8%	0,6%	0,9%	1,1%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.83 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 79 “Você vivenciou, durante o curso de graduação, experiências pedagógicas que gostaria de proporcionar aos seus futuros alunos?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Sim, durante todo o tempo.	39,1%	30,2%	21,2%	21,8%	28,0%	35,7%	30,3%	24,3%	15,5%	26,4%
Sim, em grande parte do tempo.	40,2%	51,2%	56,6%	55,2%	50,8%	42,3%	49,9%	56,4%	63,8%	53,1%
Apenas em algumas disciplinas/situações.	16,3%	16,3%	19,2%	21,8%	18,4%	19,0%	17,6%	18,1%	20,1%	18,7%
Não.	4,3%	2,3%	3,0%	1,1%	2,7%	3,0%	2,3%	1,2%	0,6%	1,7%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.84 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 80 “No decorrer do estágio curricular obrigatório, você teve suficiente orientação e supervisão de professores do seu curso?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Sim, durante todo o tempo.	50,0%	53,5%	40,4%	46,0%	47,3%	48,8%	47,9%	48,7%	45,7%	47,7%
Sim, em grande parte do tempo.	30,4%	31,4%	40,4%	37,9%	35,2%	35,1%	37,4%	37,1%	36,5%	36,5%
Apenas em algumas disciplinas/situações.	10,9%	8,1%	8,1%	8,0%	8,8%	8,6%	8,5%	10,1%	10,3%	9,4%
Não.	8,7%	7,0%	11,1%	8,0%	8,8%	7,4%	6,2%	4,2%	7,5%	6,3%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela III.85 - Distribuição percentual (na coluna) das respostas dos estudantes à Questão 81 “No decorrer do estágio curricular obrigatório, você teve adequado acompanhamento de um ou mais professores da instituição em que estagiou?”, por Sexo e Quartos de Desempenho, segundo a Categoria de resposta - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria de resposta	Sexo									
	Masculino					Feminino				
	Quartos de Desempenho					Quartos de Desempenho				
	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total	1º quarto	2º quarto	3º quarto	4º quarto	Total
Sim, durante todo o tempo.	44,6%	52,3%	42,4%	51,7%	47,5%	50,0%	50,4%	43,9%	42,5%	46,7%
Sim, em grande parte do tempo.	37,0%	33,7%	38,4%	25,3%	33,8%	31,8%	31,7%	41,2%	36,2%	35,2%
Apenas em algumas disciplinas/situações.	9,8%	7,0%	9,1%	12,6%	9,6%	9,8%	9,9%	8,9%	13,2%	10,5%
Não.	8,7%	7,0%	10,1%	10,3%	9,1%	8,3%	7,9%	5,9%	8,0%	7,6%
Total	92	86	99	87	364	336	353	337	348	1.374

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021



**ANEXO IV COMPARAÇÃO DA OPINIÃO DOS  
ESTUDANTES E COORDENADORES COM  
RESPEITO ÀS ATIVIDADES ACADÊMICAS E  
EXTRACLASSES – LETRAS-PORTUGUÊS E  
ESPAÑHOL (LICENCIATURA)**

Neste Anexo estão tabuladas comparações das respostas de estudantes e coordenadores a quesitos sobre o ambiente acadêmico, bem como sobre atividades acadêmicas e extraclases. Como uma pequena parte dos estudantes não respondeu todas as questões referentes ao “Questionário de Percepção da Prova”, o total pode apresentar uma pequena variação de tabela a tabela.

**Tabela IV.1 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As disciplinas cursadas contribuíram para a formação integral do estudante, como cidadão e profissional", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	1	8	9
Discordo	0	0	0	1	0	9	10
Discordo parcialmente	0	0	1	1	2	40	44
Concordo parcialmente	0	0	0	3	6	136	145
Concordo	0	0	5	8	17	349	379
Concordo totalmente	0	0	18	17	41	937	1.013
Total	0	0	24	30	67	1.479	1.600

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.2 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Os conteúdos abordados nas disciplinas do curso favorecem a atuação dos estudantes em estágios ou em atividades de iniciação profissional", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	1	17	18
Discordo	0	0	0	2	2	22	26
Discordo parcialmente	0	0	0	6	0	64	70
Concordo parcialmente	0	0	2	12	3	137	154
Concordo	0	0	1	25	11	390	427
Concordo totalmente	0	0	0	36	21	842	899
Total	0	0	3	81	38	1.472	1.594

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.3 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As metodologias de ensino utilizadas no curso desafiam os estudantes a aprofundar conhecimentos e a desenvolver competências reflexivas e críticas", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	4	13	17
Discordo	0	0	1	2	1	14	18
Discordo parcialmente	0	0	1	3	11	35	50
Concordo parcialmente	0	0	1	14	36	99	150
Concordo	0	0	0	42	74	300	416
Concordo totalmente	0	0	0	54	139	764	957
Total	0	0	3	115	265	1.225	1.608

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.4 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "O curso propicia experiências de aprendizagem inovadoras", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	1	0	3	25	29
Discordo	0	0	1	1	1	14	17
Discordo parcialmente	0	0	3	7	11	54	75
Concordo parcialmente	0	0	2	17	32	127	178
Concordo	0	0	4	36	97	271	408
Concordo totalmente	0	0	6	66	190	634	896
Total	0	0	17	127	334	1.125	1.603

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.5 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "O curso contribui para os estudantes desenvolverem consciência ética para o exercício profissional", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	1	16	17
Discordo	0	0	0	0	0	4	4
Discordo parcialmente	0	0	0	0	4	26	30
Concordo parcialmente	0	0	0	1	7	114	122
Concordo	0	0	0	6	18	311	335
Concordo totalmente	0	0	0	19	61	1.021	1.101
Total	0	0	0	26	91	1.492	1.609

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.6 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "O curso propicia oportunidades aos estudantes para aprender a trabalhar em equipe", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	1	1	39	41
Discordo	0	0	0	0	11	30	41
Discordo parcialmente	0	0	0	4	15	56	75
Concordo parcialmente	0	0	0	0	38	139	177
Concordo	0	0	0	4	64	291	359
Concordo totalmente	0	0	0	5	118	756	879
Total	0	0	0	14	247	1.311	1.572

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.7 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "O curso favorece o desenvolvimento da capacidade de pensar criticamente, analisar e refletir sobre soluções para problemas da sociedade", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	2	11	13
Discordo	0	0	0	0	0	5	5
Discordo parcialmente	0	0	0	0	1	40	41
Concordo parcialmente	0	0	1	0	7	85	93
Concordo	0	0	6	0	28	333	367
Concordo totalmente	0	0	17	0	111	967	1.095
Total	0	0	24	0	149	1.441	1.614

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.8 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "O curso contribui para ampliar a capacidade de comunicação oral e escrita dos estudantes", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	0	15	15
Discordo	0	0	0	0	0	6	6
Discordo parcialmente	0	0	0	0	1	31	32
Concordo parcialmente	0	0	0	1	5	92	98
Concordo	0	0	0	1	21	325	347
Concordo totalmente	0	0	0	1	35	1.084	1.120
Total	0	0	0	3	62	1.553	1.618

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.9 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As relações professor-aluno ao longo do curso estimulam o estudante a estudar e aprender", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	0	38	38
Discordo	0	0	0	0	2	44	46
Discordo parcialmente	0	0	0	0	11	82	93
Concordo parcialmente	0	0	0	0	29	207	236
Concordo	0	0	0	1	46	368	415
Concordo totalmente	0	0	0	1	85	661	747
Total	0	0	0	2	173	1.400	1.575

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.10 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Os planos de ensino apresentados nas disciplinas contribuem para o desenvolvimento das atividades acadêmicas e para os estudos dos discentes", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	0	19	19
Discordo	0	0	1	0	6	22	29
Discordo parcialmente	0	0	2	1	2	76	81
Concordo parcialmente	0	0	8	1	10	195	214
Concordo	0	0	13	1	17	466	497
Concordo totalmente	0	0	19	0	28	713	760
Total	0	0	43	3	63	1.491	1.600

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.11 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As referências bibliográficas indicadas pelos professores nos planos de ensino contribuem para os estudos e a aprendizagens dos estudantes", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	1	1	17	19
Discordo	0	0	0	1	4	13	18
Discordo parcialmente	0	0	0	2	2	60	64
Concordo parcialmente	0	0	0	3	14	162	179
Concordo	0	0	0	6	24	397	427
Concordo totalmente	0	0	0	10	52	829	891
Total	0	0	0	23	97	1.478	1.598

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.12 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "São oferecidas oportunidades para os estudantes superarem dificuldades relacionadas ao processo de formação", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	1	3	42	46
Discordo	0	0	0	0	4	37	41
Discordo parcialmente	0	0	0	1	27	110	138
Concordo parcialmente	0	0	0	1	31	216	248
Concordo	0	0	0	0	58	360	418
Concordo totalmente	0	0	0	0	93	555	648
Total	0	0	0	3	216	1.320	1.539

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.13 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "A coordenação do curso tem disponibilidade de carga horária para orientação acadêmica dos estudantes", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	1	1	6	30	38
Discordo	0	0	0	0	4	34	38
Discordo parcialmente	0	3	1	5	19	85	113
Concordo parcialmente	0	3	5	2	25	160	195
Concordo	1	5	7	16	49	306	384
Concordo totalmente	1	4	4	23	78	683	793
Total	2	15	18	47	181	1.298	1.561

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.14 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Há oferta contínua de programas, projetos ou atividades de extensão universitária para os estudantes", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	1	0	43	44
Discordo	0	0	0	0	1	22	23
Discordo parcialmente	0	0	0	0	0	69	69
Concordo parcialmente	0	0	0	1	4	159	164
Concordo	0	0	0	10	20	300	330
Concordo totalmente	0	0	0	6	68	830	904
Total	0	0	0	18	93	1.423	1.534

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021



**Tabela IV.15 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Foram oferecidas oportunidades para os estudantes participarem de projetos de iniciação científica e de atividades que estimularam a investigação acadêmica", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	2	39	41
Discordo	0	0	1	1	1	24	27
Discordo parcialmente	0	0	0	4	4	72	80
Concordo parcialmente	0	0	1	13	14	149	177
Concordo	0	0	6	17	25	290	338
Concordo totalmente	0	0	9	48	56	724	837
Total	0	0	17	83	102	1.298	1.500

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.16 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "São oferecidas condições para os estudantes participarem de eventos internos e/ou externos à instituição", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	8	33	41
Discordo	0	0	0	3	4	20	27
Discordo parcialmente	0	0	0	10	9	66	85
Concordo parcialmente	0	0	0	16	31	170	217
Concordo	0	0	0	21	68	270	359
Concordo totalmente	0	0	0	76	141	561	778
Total	0	0	0	126	261	1.120	1.507

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.17 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "São oferecidas oportunidades para os estudantes atuarem como representantes em órgãos colegiados", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	0	73	73
Discordo	0	0	0	0	5	49	54
Discordo parcialmente	0	0	0	0	4	102	106
Concordo parcialmente	0	0	0	0	13	179	192
Concordo	0	0	2	0	17	271	290
Concordo totalmente	0	0	2	0	53	486	541
Total	0	0	4	0	92	1.160	1.256

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.18 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "O curso favorece a articulação do conhecimento teórico com atividades práticas", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	1	0	24	25
Discordo	0	0	0	0	1	29	30
Discordo parcialmente	0	0	0	0	3	86	89
Concordo parcialmente	0	0	0	2	14	200	216
Concordo	0	0	0	0	32	406	438
Concordo totalmente	0	0	0	0	59	714	773
Total	0	0	0	3	109	1.459	1.571

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.19 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As atividades práticas são suficientes para relacionar os conteúdos do curso com a área de atuação, contribuindo para a formação profissional dos estudantes", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	1	0	6	28	35
Discordo	0	0	1	1	8	34	44
Discordo parcialmente	0	0	0	4	33	75	112
Concordo parcialmente	0	0	1	7	54	190	252
Concordo	0	0	0	18	95	369	482
Concordo totalmente	0	0	0	13	100	535	648
Total	0	0	3	43	296	1.231	1.573

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.20 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "O estágio supervisionado proporciona aos estudantes experiências diversificadas de formação", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	1	4	25	30
Discordo	0	0	0	1	2	23	26
Discordo parcialmente	0	0	0	2	2	62	66
Concordo parcialmente	0	0	0	5	8	122	135
Concordo	0	0	0	5	13	336	354
Concordo totalmente	0	0	0	19	50	832	901
Total	0	0	0	33	79	1.400	1.512

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.21 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As atividades realizadas durante o trabalho de conclusão de curso contribuem para a formação profissional dos estudantes", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	0	8	8
Discordo	0	0	1	0	0	3	4
Discordo parcialmente	0	0	1	0	0	30	31
Concordo parcialmente	0	0	3	1	0	86	90
Concordo	0	0	12	1	0	239	252
Concordo totalmente	0	0	23	0	0	753	776
Total	0	0	40	2	0	1.119	1.161

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.22 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "São oferecidas oportunidades para os estudantes realizarem intercâmbios e/ou estágios no país", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	5	5	25	24	64	69	192
Discordo	2	1	14	14	18	32	81
Discordo parcialmente	2	1	11	10	30	53	107
Concordo parcialmente	7	0	24	15	55	75	176
Concordo	7	0	20	19	70	90	206
Concordo totalmente	18	2	25	31	122	161	359
Total	41	9	119	113	359	480	1.121

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.23 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "São oferecidas oportunidades para os estudantes realizarem intercâmbios e/ou estágios no exterior", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	10	32	84	28	57	54	265
Discordo	3	4	21	15	14	29	86
Discordo parcialmente	4	6	19	9	21	51	110
Concordo parcialmente	4	15	28	15	32	57	151
Concordo	0	18	20	15	28	49	130
Concordo totalmente	2	26	57	30	66	101	282
Total	23	101	229	112	218	341	1.024

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.24 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Os estudantes participam de avaliações periódicas do curso (disciplinas, atuação dos professores, infraestrutura)", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	1	1	11	41	54
Discordo	0	0	4	1	6	29	40
Discordo parcialmente	0	0	8	1	7	68	84
Concordo parcialmente	0	0	11	5	15	153	184
Concordo	0	0	15	14	30	254	313
Concordo totalmente	0	0	32	33	32	665	762
Total	0	0	71	55	101	1.210	1.437

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.25 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As avaliações de aprendizagem realizadas durante o curso são compatíveis com os conteúdos ou temas trabalhados pelos professores", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	0	16	16
Discordo	0	0	0	0	2	9	11
Discordo parcialmente	0	0	0	0	4	50	54
Concordo parcialmente	0	0	0	0	18	153	171
Concordo	0	0	0	0	43	389	432
Concordo totalmente	0	0	0	0	67	824	891
Total	0	0	0	0	134	1.441	1.575

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.26 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Os professores apresentam disponibilidade para atender os estudantes fora do horário de aula", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	4	38	42
Discordo	0	0	0	2	3	48	53
Discordo parcialmente	0	0	0	7	13	79	99
Concordo parcialmente	0	0	0	7	42	174	223
Concordo	0	0	0	15	42	335	392
Concordo totalmente	0	0	0	26	53	604	683
Total	0	0	0	57	157	1.278	1.492

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.27 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Os professores demonstram domínio dos conteúdos abordados nas disciplinas", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	0	0	14	14
Discordo	0	0	0	1	1	10	12
Discordo parcialmente	0	0	0	0	1	36	37
Concordo parcialmente	0	0	0	0	3	131	134
Concordo	0	0	0	0	19	353	372
Concordo totalmente	0	0	0	2	22	1.012	1.036
Total	0	0	0	3	46	1.556	1.605

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.28 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Os professores utilizaram tecnologias da informação e comunicação (TIC) como estratégia de ensino (projeter multimídia, laboratório de informática, ambiente virtual de aprendizagem)", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	3	6	11	20
Discordo	1	0	0	0	4	12	17
Discordo parcialmente	2	0	0	0	17	36	55
Concordo parcialmente	8	0	1	8	35	104	156
Concordo	9	0	2	28	69	234	342
Concordo totalmente	12	0	6	72	144	615	849
Total	32	0	9	111	275	1.012	1.439

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.29 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "A instituição dispõe de quantidade suficiente de servidores para o apoio administrativo e acadêmico", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	1	1	3	4	1	25	35
Discordo	2	0	9	5	5	15	36
Discordo parcialmente	10	2	15	12	3	47	89
Concordo parcialmente	20	0	36	33	14	123	226
Concordo	20	9	60	64	30	191	374
Concordo totalmente	26	5	76	108	87	434	736
Total	79	17	199	226	140	835	1.496

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.30 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "O curso disponibiliza monitores ou tutores para auxiliar os estudantes", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	2	0	6	1	35	44
Discordo	0	1	1	7	7	47	63
Discordo parcialmente	0	0	1	16	6	78	101
Concordo parcialmente	0	4	2	25	24	145	200
Concordo	0	6	3	30	28	305	372
Concordo totalmente	0	10	2	42	61	609	724
Total	0	23	9	126	127	1.219	1.504

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021



**Tabela IV.31 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As condições de infraestrutura das salas de aula são adequadas", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	3	2	10	3	6	24
Discordo	0	1	10	8	7	9	35
Discordo parcialmente	0	8	10	37	7	16	78
Concordo parcialmente	0	16	26	63	33	61	199
Concordo	0	26	35	68	71	115	315
Concordo totalmente	0	36	37	74	101	310	558
Total	0	90	120	260	222	517	1.209

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.32 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Os equipamentos e materiais disponíveis para as aulas práticas são adequados para a quantidade de estudantes", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	1	1	2	3	12	19
Discordo	2	1	1	5	4	8	21
Discordo parcialmente	7	5	4	23	8	23	70
Concordo parcialmente	14	9	7	26	24	60	140
Concordo	28	10	17	23	55	122	255
Concordo totalmente	28	14	16	48	98	318	522
Total	79	40	46	127	192	543	1.027

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.33 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "Os ambientes e equipamentos destinados às aulas práticas são adequados ao curso", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	3	0	2	8	9	22
Discordo	1	2	0	3	7	9	22
Discordo parcialmente	0	8	3	14	7	17	49
Concordo parcialmente	5	15	9	11	22	67	129
Concordo	13	19	15	8	54	137	246
Concordo totalmente	13	19	26	26	92	309	485
Total	32	66	53	64	190	548	953

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.34 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "A biblioteca possui quantidade de livros (exemplares físicos e digitais) suficiente para atender às necessidades dos estudantes e professores", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	1	5	1	2	22	31
Discordo	1	4	7	0	8	8	28
Discordo parcialmente	1	15	12	5	13	38	84
Concordo parcialmente	7	10	27	4	57	97	202
Concordo	10	20	38	11	96	183	358
Concordo totalmente	29	34	77	17	188	398	743
Total	48	84	166	38	364	746	1.446

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.35 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "As atividades acadêmicas desenvolvidas dentro e fora da sala de aula possibilitam reflexão, convivência e respeito à diversidade", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	1	0	0	13	14
Discordo	0	0	0	0	0	10	10
Discordo parcialmente	0	0	1	0	1	42	44
Concordo parcialmente	0	0	0	0	3	97	100
Concordo	0	0	5	0	6	273	284
Concordo totalmente	0	0	17	0	31	914	962
Total	0	0	24	0	41	1.349	1.414

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.36 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "A instituição promove com regularidade atividades de cultura, de lazer e de interação social", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	2	1	5	0	2	44	54
Discordo	0	0	1	1	2	28	32
Discordo parcialmente	0	4	4	3	5	62	78
Concordo parcialmente	2	6	6	4	38	151	207
Concordo	6	9	18	8	42	237	320
Concordo totalmente	8	27	21	20	102	556	734
Total	18	47	55	36	191	1.078	1.425

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela IV.37 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva "A instituição dispõe de refeitório, cantina e banheiros em condições adequadas que atendem às necessidades dos seus usuários", segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	15	1	3	8	18	45
Discordo	0	9	1	8	8	17	43
Discordo parcialmente	0	14	1	9	20	43	87
Concordo parcialmente	0	33	2	11	42	80	168
Concordo	0	27	3	28	51	155	264
Concordo totalmente	0	40	15	61	101	367	584
Total	0	138	23	120	230	680	1.191

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**ANEXO V OPINIÃO DOS ESTUDANTES E  
COORDENADORES COM RESPEITO AOS  
ASPECTOS DO PROCESSO DE  
APRENDIZAGEM IMPACTADOS PELA  
PANDEMIA – LETRAS-PORTUGUÊS E  
ESPAÑHOL (LICENCIATURA)**

Neste Anexo estão tabuladas as distribuições em valores absoluto do nível de discordância/concordância dos estudantes e dos coordenadores a quesitos sobre possíveis repercussões da pandemia no processo formativo. Ainda, todas as sete comparações possíveis das questões em comum são disponibilizadas em números absolutos. Como uma pequena parte dos estudantes não respondeu todas as questões referentes aos Aspectos do Processo de Aprendizagem Impactados pela Pandemia, o total pode apresentar uma pequena variação de tabela a tabela.

**Tabela V.1 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “Com o início da pandemia sua instituição passou rapidamente a ofertar aulas não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	74	48	82	100	95	167	566
Pública Estadual	47	25	51	64	61	165	413
Pública Municipal	1	0	0	0	1	5	7
Privada sem fins lucrativos	4	2	4	2	13	89	114
Privada com fins lucrativos	10	2	10	31	48	344	445
<b>Total</b>	<b>136</b>	<b>77</b>	<b>147</b>	<b>197</b>	<b>218</b>	<b>770</b>	<b>1.545</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.2 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “Com o início da pandemia sua instituição passou rapidamente a ofertar aulas não presenciais”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	43	19	61	70	82	289	564
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	54	35	43	63	79	261	535
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	19	8	22	32	37	98	216
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	8	4	10	19	11	72	124
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	9	8	8	10	8	37	80
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	3	3	2	1	1	12	22
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	1	2	0	1	4
<b>Total</b>	<b>136</b>	<b>77</b>	<b>147</b>	<b>197</b>	<b>218</b>	<b>770</b>	<b>1.545</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.3 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “Sua instituição ofereceu suporte para os estudantes superarem dificuldades tecnológicas de acesso às atividades não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	16	19	43	78	113	257	526
Pública Estadual	11	19	35	64	75	174	378
Pública Municipal	0	0	1	1	0	5	7
Privada sem fins lucrativos	6	8	9	6	22	56	107
Privada com fins lucrativos	15	12	19	45	81	273	445
<b>Total</b>	<b>48</b>	<b>58</b>	<b>107</b>	<b>194</b>	<b>291</b>	<b>765</b>	<b>1.463</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.4 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “Sua instituição ofereceu suporte para os estudantes superarem dificuldades tecnológicas de acesso às atividades não presenciais”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	24	25	45	68	98	282	542
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	13	18	32	74	124	247	508
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	6	5	15	31	38	112	207
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	3	6	10	11	17	66	113
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	2	3	3	7	9	45	69
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	0	0	2	2	5	12	21
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	1	0	1	0	1	3
<b>Total</b>	<b>48</b>	<b>58</b>	<b>107</b>	<b>194</b>	<b>291</b>	<b>765</b>	<b>1.463</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.5 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	20	22	48	77	121	258	546
Pública Estadual	17	22	37	43	84	204	407
Pública Municipal	0	1	0	0	1	5	7
Privada sem fins lucrativos	2	3	6	7	26	75	119
Privada com fins lucrativos	15	3	13	42	90	341	504
<b>Total</b>	<b>54</b>	<b>51</b>	<b>104</b>	<b>169</b>	<b>322</b>	<b>883</b>	<b>1.583</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.6 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	25	20	41	56	114	314	570
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	15	18	34	67	116	295	545
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	6	7	14	25	44	130	226
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	2	3	8	10	21	84	128
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	4	3	5	7	19	45	83
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	2	0	2	2	7	14	27
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	0	2	1	1	4
<b>Total</b>	<b>54</b>	<b>51</b>	<b>104</b>	<b>169</b>	<b>322</b>	<b>883</b>	<b>1.583</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.7 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão que você participava antes do início da pandemia continuaram sendo ofertadas”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	16	15	24	54	85	231	425
Pública Estadual	15	7	15	39	61	172	309
Pública Municipal	0	0	0	0	2	4	6
Privada sem fins lucrativos	5	0	1	13	20	55	94
Privada com fins lucrativos	20	9	22	40	88	258	437
<b>Total</b>	<b>56</b>	<b>31</b>	<b>62</b>	<b>146</b>	<b>256</b>	<b>720</b>	<b>1.271</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021



**Tabela V.8 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão que você participava antes do início da pandemia continuaram sendo ofertadas”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	25	14	27	46	94	260	466
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	21	9	19	54	96	245	444
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	5	4	12	22	36	98	177
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	1	2	3	13	15	68	102
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	1	2	1	7	10	36	57
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	3	0	0	3	5	11	22
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	0	1	0	2	3
<b>Total</b>	<b>56</b>	<b>31</b>	<b>62</b>	<b>146</b>	<b>256</b>	<b>720</b>	<b>1.271</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.9 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	31	9	25	48	99	314	526
Pública Estadual	15	13	19	35	80	237	399
Pública Municipal	0	0	0	0	1	6	7
Privada sem fins lucrativos	7	0	2	18	23	68	118
Privada com fins lucrativos	38	13	25	50	58	308	492
<b>Total</b>	<b>91</b>	<b>35</b>	<b>71</b>	<b>151</b>	<b>261</b>	<b>933</b>	<b>1.542</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.10 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	39	18	24	46	82	348	557
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	26	9	23	63	93	313	527
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	13	4	11	23	45	128	224
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	6	2	6	10	17	88	129
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	5	1	5	6	15	47	79
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	2	0	2	3	8	7	22
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	1	0	0	1	2	4
<b>Total</b>	<b>91</b>	<b>35</b>	<b>71</b>	<b>151</b>	<b>261</b>	<b>933</b>	<b>1.542</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.11 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “Os professores demonstraram domínio dos recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	13	22	60	118	159	203	575
Pública Estadual	9	21	37	97	109	160	433
Pública Municipal	0	0	0	1	1	5	7
Privada sem fins lucrativos	2	3	6	14	30	62	117
Privada com fins lucrativos	14	10	13	48	114	322	521
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>56</b>	<b>116</b>	<b>278</b>	<b>413</b>	<b>752</b>	<b>1.653</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.12 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “Os professores demonstraram domínio dos recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	23	23	40	85	152	269	592
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	9	17	38	121	146	239	570
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	2	8	23	38	69	98	238
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	2	6	6	15	26	78	133
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	1	2	8	14	14	50	89
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	1	0	0	5	5	16	27
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	1	0	1	2	4
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>56</b>	<b>116</b>	<b>278</b>	<b>413</b>	<b>752</b>	<b>1.653</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.13 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	17	25	62	122	153	190	569
Pública Estadual	11	17	35	76	127	170	436
Pública Municipal	0	0	0	1	1	5	7
Privada sem fins lucrativos	2	2	5	13	34	62	118
Privada com fins lucrativos	11	7	13	57	109	330	527
<b>Total</b>	<b>41</b>	<b>51</b>	<b>115</b>	<b>269</b>	<b>424</b>	<b>757</b>	<b>1.657</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.14 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	25	22	43	79	145	282	596
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	12	15	33	111	150	247	568
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	2	5	23	40	73	95	238
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	1	3	8	19	32	70	133
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	0	5	7	13	16	49	90
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	1	0	0	7	6	14	28
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	1	1	0	2	0	4
<b>Total</b>	<b>41</b>	<b>51</b>	<b>115</b>	<b>269</b>	<b>424</b>	<b>757</b>	<b>1.657</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.15 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “Os recursos tecnológicos e o acesso à internet que você possuía no início da pandemia eram adequados para acompanhar as aulas não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	49	26	65	97	110	226	573
Pública Estadual	19	28	42	67	88	195	439
Pública Municipal	0	1	0	0	1	5	7
Privada sem fins lucrativos	6	5	9	11	28	62	121
Privada com fins lucrativos	20	14	24	57	94	329	538
<b>Total</b>	<b>94</b>	<b>74</b>	<b>140</b>	<b>232</b>	<b>321</b>	<b>817</b>	<b>1.678</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.16 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “Os recursos tecnológicos e o acesso à internet que você possuía no início da pandemia eram adequados para acompanhar as aulas não presenciais”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	59	36	55	84	122	242	598
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	23	28	48	92	111	278	580
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	5	7	25	30	52	122	241
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	3	1	6	15	23	88	136
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	3	2	4	9	11	63	92
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	1	0	1	1	2	22	27
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	1	1	0	2	4
<b>Total</b>	<b>94</b>	<b>74</b>	<b>140</b>	<b>232</b>	<b>321</b>	<b>817</b>	<b>1.678</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.17 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “Durante a pandemia, você desenvolveu a capacidade de aprender por meio do ensino não presencial”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	27	22	56	106	150	212	573
Pública Estadual	13	23	30	84	111	171	432
Pública Municipal	1	0	0	0	0	6	7
Privada sem fins lucrativos	5	1	10	14	30	60	120
Privada com fins lucrativos	10	5	17	36	102	349	519
<b>Total</b>	<b>56</b>	<b>51</b>	<b>113</b>	<b>240</b>	<b>393</b>	<b>798</b>	<b>1.651</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.18 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “Durante a pandemia, você desenvolveu a capacidade de aprender por meio do ensino não presencial”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	26	19	49	78	142	278	592
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	15	17	29	86	151	271	569
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	9	6	18	43	54	111	241
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	2	4	7	19	23	79	134
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	3	4	8	10	15	47	87
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	1	1	1	2	8	11	24
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	0	1	2	0	1	4
<b>Total</b>	<b>56</b>	<b>51</b>	<b>113</b>	<b>240</b>	<b>393</b>	<b>798</b>	<b>1.651</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.19 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram seu processo formativo”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	76	59	75	108	95	121	534
Pública Estadual	72	33	38	81	93	81	398
Pública Municipal	5	1	0	0	1	0	7
Privada sem fins lucrativos	30	8	4	19	18	30	109
Privada com fins lucrativos	133	30	31	56	63	99	412
<b>Total</b>	<b>316</b>	<b>131</b>	<b>148</b>	<b>264</b>	<b>270</b>	<b>331</b>	<b>1.460</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.20 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram seu processo formativo”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	99	45	54	92	101	128	519
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	105	43	50	97	113	104	512
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	54	25	25	39	26	44	213
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	31	8	7	20	16	31	113
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	19	5	10	14	13	17	78
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	8	3	1	2	1	6	21
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	0	2	1	0	0	1	4
<b>Total</b>	<b>316</b>	<b>131</b>	<b>148</b>	<b>264</b>	<b>270</b>	<b>331</b>	<b>1.460</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.21 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram você a pensar em trancar ou desistir do curso”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	176	40	34	55	52	139	496
Pública Estadual	109	27	48	38	39	125	386
Pública Municipal	3	0	1	1	0	1	6
Privada sem fins lucrativos	45	7	7	5	10	32	106
Privada com fins lucrativos	185	28	25	50	41	116	445
<b>Total</b>	<b>518</b>	<b>102</b>	<b>115</b>	<b>149</b>	<b>142</b>	<b>413</b>	<b>1.439</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.22 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos estudantes com a assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram você a pensar em trancar ou desistir do curso”, segundo a Faixa de renda mensal familiar - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Faixa de renda mensal familiar	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Até 1,5 SM (até R\$ 1.650,00)	138	42	41	62	57	172	512
De 1,5 a 3 SM (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00)	174	37	35	55	53	139	493
De 3 a 4,5 SM (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00)	97	13	18	16	14	49	207
De 4,5 a 6 SM (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00)	62	5	8	6	9	31	121
De 6 a 10 SM (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00)	37	3	9	9	7	14	79
De 10 a 30 SM (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00)	8	2	4	0	2	7	23
Acima de 30 SM (mais de R\$ 33.000,00)	2	0	0	1	0	1	4
<b>Total</b>	<b>518</b>	<b>102</b>	<b>115</b>	<b>149</b>	<b>142</b>	<b>413</b>	<b>1.439</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.23 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos coordenadores com a assertiva “Frente ao contexto de pandemia sua instituição agiu rapidamente para dar continuidade às atividades de ensino”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	0	0	4	6	6	12	28
Pública Estadual	0	0	0	0	5	9	14
Pública Municipal	0	0	0	0	0	0	0
Privada sem fins lucrativos	0	0	0	0	0	8	8
Privada com fins lucrativos	0	0	0	0	0	9	9
<b>Total</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>11</b>	<b>38</b>	<b>59</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.24 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos coordenadores com a assertiva “No contexto da pandemia foi oferecido suporte para os professores se adaptarem ao uso de tecnologias nas aulas que passaram a ser oferecidas no formato não presencial”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	1	1	3	6	8	9	28
Pública Estadual	0	0	0	2	4	8	14
Pública Municipal	0	0	0	0	0	0	0
Privada sem fins lucrativos	0	0	0	0	0	8	8
Privada com fins lucrativos	0	0	0	0	1	8	9
<b>Total</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	<b>13</b>	<b>33</b>	<b>59</b>

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021



**Tabela V.25 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos coordenadores com a assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	0	4	7	3	6	8	28
Pública Estadual	0	0	1	0	4	9	14
Pública Municipal	0	0	0	0	0	0	0
Privada sem fins lucrativos	0	0	0	0	1	7	8
Privada com fins lucrativos	0	0	0	0	0	12	12
Total	0	4	8	3	11	36	62

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.26 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos coordenadores com a assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão de seu curso continuaram sendo ofertadas após o início da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	0	0	2	2	7	16	27
Pública Estadual	0	0	0	1	3	10	14
Pública Municipal	0	0	0	0	0	0	0
Privada sem fins lucrativos	0	0	0	1	1	6	8
Privada com fins lucrativos	0	0	0	2	0	10	12
Total	0	0	2	6	11	42	61

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.27 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos coordenadores com a assertiva “As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	1	0	1	2	6	18	28
Pública Estadual	0	0	0	0	2	12	14
Pública Municipal	0	0	0	0	0	0	0
Privada sem fins lucrativos	0	0	0	1	1	6	8
Privada com fins lucrativos	1	0	0	0	0	11	12
Total	2	0	1	3	9	47	62

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.28 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos coordenadores com a assertiva “Os professores se adaptaram às mudanças impostas pela pandemia e às aulas não presenciais sem dificuldades”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	6	1	4	7	7	3	28
Pública Estadual	1	0	0	4	6	3	14
Pública Municipal	0	0	0	0	0	0	0
Privada sem fins lucrativos	0	0	0	0	2	6	8
Privada com fins lucrativos	0	0	0	0	1	6	7
Total	7	1	4	11	16	18	57

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.29 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos coordenadores com a assertiva “Os professores demonstraram possuir domínio de recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	3	3	3	6	7	5	27
Pública Estadual	0	0	1	4	8	1	14
Pública Municipal	0	0	0	0	0	0	0
Privada sem fins lucrativos	0	0	0	0	1	7	8
Privada com fins lucrativos	0	0	0	0	1	7	8
Total	3	3	4	10	17	20	57

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.30 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos coordenadores com a assertiva “As atividades de gestão do curso foram prejudicadas com o início da pandemia”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	7	2	2	5	3	9	28
Pública Estadual	4	3	2	1	3	1	14
Pública Municipal	0	0	0	0	0	0	0
Privada sem fins lucrativos	6	1	0	1	0	0	8
Privada com fins lucrativos	10	0	0	1	0	1	12
Total	27	6	4	8	6	11	62

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.31 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos coordenadores com a assertiva “A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram o processo formativo dos coordenadores”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	0	2	5	6	7	8	28
Pública Estadual	4	1	0	2	5	2	14
Pública Municipal	0	0	0	0	0	0	0
Privada sem fins lucrativos	5	2	0	0	0	0	7
Privada com fins lucrativos	6	0	0	0	1	1	8
Total	15	5	5	8	13	11	57

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.32 - Distribuição absoluta do nível de discordância/concordância dos coordenadores com a assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram estudantes a trancar ou desistir do curso”, segundo a Categoria Administrativa - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Categoria Administrativa	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	Total
Pública Federal	1	1	4	5	2	15	28
Pública Estadual	1	0	2	4	4	3	14
Pública Municipal	0	0	0	0	0	0	0
Privada sem fins lucrativos	4	3	1	0	0	0	8
Privada com fins lucrativos	4	1	1	1	1	1	9
Total	10	5	8	10	7	19	59

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.33 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva “As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia”, segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	8	3	1	7	33	52
Discordo	0	2	6	7	12	17	44
Discordo parcialmente	0	6	14	13	17	44	94
Concordo parcialmente	0	14	26	5	28	90	163
Concordo	0	17	51	11	38	176	293
Concordo totalmente	0	31	93	18	81	582	805
Total	0	78	193	55	183	942	1.451

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.34 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão de seu curso continuaram sendo ofertadas após o início da pandemia”, segundo o nível de discordância/concordância do Estudante com a assertiva “As atividades de pesquisa e/ou extensão que você participava antes do início da pandemia continuaram sendo ofertadas” - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	0	0	0	5	6	43	54
Discordo	0	0	1	3	10	16	30
Discordo parcialmente	0	0	3	6	7	43	59
Concordo parcialmente	0	0	2	11	20	98	131
Concordo	0	0	3	18	43	166	230
Concordo totalmente	0	0	21	33	101	507	662
Total	0	0	30	76	187	873	1.166

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.35 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva “As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia”, segundo a mesma informação para o Estudante - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	5	0	2	3	10	63	83
Discordo	2	0	0	2	2	29	35
Discordo parcialmente	3	0	1	2	6	54	66
Concordo parcialmente	4	0	3	2	18	106	133
Concordo	6	0	4	8	38	185	241
Concordo totalmente	19	0	13	11	99	714	856
Total	39	0	23	28	173	1.151	1.414

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.36 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva “Os professores se adaptaram às mudanças impostas pela pandemia e às aulas não presenciais sem dificuldades”, segundo o nível de discordância/concordância do Estudante com a assertiva “A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais” - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	3	1	5	5	9	9	32
Discordo	9	0	3	11	13	12	48
Discordo parcialmente	11	0	17	25	29	18	100
Concordo parcialmente	17	2	28	55	66	58	226
Concordo	36	0	37	72	85	118	348
Concordo totalmente	43	1	40	71	95	324	574
Total	119	4	130	239	297	539	1.328

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.37 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva “Os professores demonstraram possuir domínio de recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais”, segundo o nível de discordância/concordância do Estudante com a assertiva “A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais” - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	1	3	1	8	7	10	30
Discordo	5	1	2	12	11	16	47
Discordo parcialmente	6	8	2	30	22	27	95
Concordo parcialmente	10	14	18	45	63	66	216
Concordo	8	17	32	74	108	96	335
Concordo totalmente	13	10	30	83	155	268	559
Total	43	53	85	252	366	483	1.282

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.38 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva “A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram o processo formativo dos estudantes”, segundo o nível de discordância/concordância do Estudante com a assertiva “A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram seu processo formativo” - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	47	14	13	18	33	103	228
Discordo	12	10	13	9	28	37	109
Discordo parcialmente	14	10	17	18	28	42	129
Concordo parcialmente	29	15	21	32	60	71	228
Concordo	27	14	11	30	51	94	227
Concordo totalmente	39	16	24	31	54	93	257
Total	168	79	99	138	254	440	1.178

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

**Tabela V.39 - Distribuição absoluta do total de estudantes, por nível de discordância/concordância do Coordenador com a assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram estudantes a trancar ou desistir do curso”, segundo o nível de discordância/concordância do Estudante com a assertiva “As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram você a pensar em trancar ou desistir do curso” - Enade/2021 - Letras-Português e Espanhol (Licenciatura)**

Estudante	Coordenador						Total
	Discordo totalmente	Discordo	Discordo parcialmente	Concordo parcialmente	Concordo	Concordo totalmente	
Discordo totalmente	14	13	63	106	35	185	416
Discordo	6	2	15	17	11	39	90
Discordo parcialmente	3	2	15	23	19	37	99
Concordo parcialmente	2	3	19	28	20	52	124
Concordo	0	3	20	26	20	52	121
Concordo totalmente	6	18	49	93	39	142	347
Total	31	41	181	293	144	507	1.197

Fonte: MEC/Inep/Daes - Enade/2021

# **ANEXO VIA QUESTIONÁRIO DO ESTUDANTE**

## **QUESTIONÁRIO DO ESTUDANTE – ENADE 2021**

Caro (a) estudante,

Este questionário constitui um instrumento importante para compor o perfil dos participantes do Enade e é uma oportunidade para você avaliar diversos aspectos do seu curso e da sua formação.

Sua contribuição é extremamente relevante para conhecermos melhor diversos aspectos das condições de oferta de seu curso e da qualidade da Educação Superior no país. As respostas às questões serão analisadas em conjunto, por curso de graduação, preservando o sigilo da identidade dos participantes.

Este instrumento deve ser preenchido exclusivamente por você, não sendo admitidas quaisquer manipulações, influências ou pressões de terceiros.

Caso você perceba alguma das situações acima, configurando tentativa de manipulação do preenchimento do questionário, entre em contato com o Inep por meio do 'Fale Conosco' disponível no Portal do Inep.

Os anos de 2020 e 2021 foram marcados pela pandemia da Covid-19, com profundos impactos em toda a sociedade. Você perceberá que alguns itens do questionário fazem referência a ações e atividades possíveis apenas no período anterior à pandemia, enquanto outras referem-se a atividades que puderam continuar mesmo após o início da emergência sanitária. Assim, ao responder as questões gerais do instrumento, leve em consideração as especificidades de cada ação e atividade avaliada de seu curso e instituição.

Na presente edição do Questionário do Estudante foram inseridas, ao final, as questões P1 a P11, que abordam especificamente algumas das possíveis repercussões da pandemia em seu processo formativo. Essas respostas ajudarão a contextualizar os resultados da prova do Enade frente a esse cenário educacional singular, mas não serão utilizadas para fins de avaliação dos cursos e das instituições.

Para responder, basta clicar sobre a alternativa desejada. O questionário será enviado ao Inep apenas quando, na última página, for acionado o botão "Finalizar", indicando o preenchimento total do instrumento. A finalização do questionário será pré-requisito para a visualização do local de prova, que se tornará disponível a partir da data prevista no edital desta edição do Enade.

Agradecemos a sua colaboração!

1. Qual o seu estado civil?

- A ( ) Solteiro(a).
- B ( ) Casado(a).
- C ( ) Separado(a) judicialmente/divorciado(a).
- D ( ) Viúvo(a).
- E ( ) Outro.

2. Qual é a sua cor ou raça?

- A ( ) Branca.
- B ( ) Preta.
- C ( ) Amarela.
- D ( ) Parda.
- E ( ) Indígena.
- F ( ) Não quero declarar.

3. Qual a sua nacionalidade?

- A ( ) Brasileira.
- B ( ) Brasileira naturalizada.
- C ( ) Estrangeira.

4. Até que etapa de escolarização seu pai concluiu?
- A  Nenhuma.
  - B  Ensino Fundamental: 1º ao 5º ano (1ª a 4ª série).
  - C  Ensino Fundamental: 6º ao 9º ano (5ª a 8ª série).
  - D  Ensino Médio.
  - E  Ensino Superior - Graduação.
  - F  Pós-graduação.
5. Até que etapa de escolarização sua mãe concluiu?
- A  Nenhuma.
  - B  Ensino fundamental: 1º ao 5º ano (1ª a 4ª série).
  - C  Ensino fundamental: 6º ao 9º ano (5ª a 8ª série).
  - D  Ensino médio.
  - E  Ensino Superior - Graduação.
  - F  Pós-graduação.
6. Onde e com quem você mora atualmente?
- A  Em casa ou apartamento, sozinho.
  - B  Em casa ou apartamento, com pais e/ou parentes.
  - C  Em casa ou apartamento, com cônjuge e/ou filhos.
  - D  Em casa ou apartamento, com outras pessoas (incluindo república).
  - E  Em alojamento universitário da própria instituição.
  - F  Em outros tipos de habitação individual ou coletiva (hotel, hospedaria, pensão ou outro).
7. Quantas pessoas da sua família moram com você? Considere seus pais, irmãos, cônjuge, filhos e outros parentes que moram na mesma casa com você.
- A  Nenhuma.
  - B  Uma.
  - C  Duas.
  - D  Três.
  - E  Quatro.
  - F  Cinco.
  - G  Seis.
  - H  Sete ou mais.
8. Qual a renda total de sua família, incluindo seus rendimentos?
- A  Até 1,5 salário mínimo (até R\$ 1.650,00).
  - B  De 1,5 a 3 salários mínimos (R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00).
  - C  De 3 a 4,5 salários mínimos (R\$ 3.300,01 a R\$ 4.950,00).
  - D  De 4,5 a 6 salários mínimos (R\$ 4.950,01 a R\$ 6.600,00).
  - E  De 6 a 10 salários mínimos (R\$ 6.600,01 a R\$ 11.000,00).
  - F  De 10 a 30 salários mínimos (R\$ 11.000,01 a R\$ 33.000,00).
  - G  Acima de 30 salários mínimos (mais de R\$ 33.000,00).
9. Qual alternativa a seguir melhor descreve sua situação financeira (incluindo bolsas)?
- A  Não tenho renda e meus gastos são financiados por programas governamentais.
  - B  Não tenho renda e meus gastos são financiados pela minha família ou por outras pessoas.
  - C  Tenho renda, mas recebo ajuda da família ou de outras pessoas para financiar meus gastos.
  - D  Tenho renda e não preciso de ajuda para financiar meus gastos.
  - E  Tenho renda e contribuo com o sustento da família.
  - F  Sou o principal responsável pelo sustento da família.
10. Qual alternativa a seguir melhor descreve sua situação de trabalho (exceto estágio ou bolsas)?
- A  Não estou trabalhando.
  - B  Trabalho eventualmente.
  - C  Trabalho até 20 horas semanais.
  - D  Trabalho de 21 a 39 horas semanais.



- E ( ) Trabalho 40 horas semanais ou mais.
11. Que tipo de bolsa de estudos ou financiamento do curso você recebeu para custear todas ou a maior parte das mensalidades? No caso de haver mais de uma opção, marcar apenas a bolsa de maior duração.
- A ( ) Nenhum, pois meu curso é gratuito.  
 B ( ) Nenhum, embora meu curso não seja gratuito.  
 C ( ) ProUni integral.  
 D ( ) ProUni parcial, apenas.  
 E ( ) FIES, apenas.  
 F ( ) ProUni Parcial e FIES.  
 G ( ) Bolsa oferecida por governo estadual, distrital ou municipal.  
 H ( ) Bolsa oferecida pela própria instituição.  
 I ( ) Bolsa oferecida por outra entidade (empresa, ONG, outra).  
 J ( ) Financiamento oferecido pela própria instituição.  
 K ( ) Financiamento bancário.
12. Ao longo da sua trajetória acadêmica, você recebeu algum tipo de auxílio permanência? No caso de haver mais de uma opção, marcar apenas a bolsa de maior duração.
- A ( ) Nenhum.  
 B ( ) Auxílio moradia.  
 C ( ) Auxílio alimentação.  
 D ( ) Auxílio moradia e alimentação.  
 E ( ) Auxílio permanência.  
 F ( ) Outro tipo de auxílio.
13. Ao longo da sua trajetória acadêmica, você recebeu algum tipo de bolsa acadêmica? No caso de haver mais de uma opção, marcar apenas a bolsa de maior duração.
- A ( ) Nenhum.  
 B ( ) Bolsa de iniciação científica.  
 C ( ) Bolsa de extensão.  
 D ( ) Bolsa de monitoria/tutoria.  
 E ( ) Bolsa PET.  
 F ( ) Outro tipo de bolsa acadêmica.
14. Durante o curso de graduação você participou de programas e/ou atividades curriculares no exterior?
- A ( ) Não participei.  
 B ( ) Sim, Programa Ciência sem Fronteiras.  
 C ( ) Sim, programa de intercâmbio financiado pelo Governo Federal (Marca; Brafitec; PLI; outro).  
 D ( ) Sim, programa de intercâmbio financiado pelo Governo Estadual.  
 E ( ) Sim, programa de intercâmbio da minha instituição.  
 F ( ) Sim, outro intercâmbio não institucional.
15. Seu ingresso no curso de graduação se deu por meio de políticas de ação afirmativa ou inclusão social?
- A ( ) Não.  
 B ( ) Sim, por critério étnico-racial.  
 C ( ) Sim, por critério de renda.  
 D ( ) Sim, por ter estudado em escola pública ou particular com bolsa de estudos.  
 E ( ) Sim, por sistema que combina dois ou mais critérios anteriores.  
 F ( ) Sim, por sistema diferente dos anteriores.
16. Em que unidade da Federação você concluiu o ensino médio?
- |        |        |        |        |                   |
|--------|--------|--------|--------|-------------------|
| ( ) AC | ( ) DF | ( ) MT | ( ) RJ | ( ) SE            |
| ( ) AL | ( ) ES | ( ) PA | ( ) RN | ( ) SP            |
| ( ) AM | ( ) GO | ( ) PB | ( ) RO | ( ) TO            |
| ( ) AP | ( ) MA | ( ) PE | ( ) RR | ( ) Não se aplica |
| ( ) BA | ( ) MG | ( ) PI | ( ) RS |                   |
| ( ) CE | ( ) MS | ( ) PR | ( ) SC |                   |

17. Em que tipo de escola você cursou o ensino médio?
- A  Todo em escola pública.
  - B  Todo em escola privada (particular).
  - C  Todo no exterior.
  - D  A maior parte em escola pública.
  - E  A maior parte em escola privada (particular).
  - F  Parte no Brasil e parte no exterior.
18. Qual modalidade de ensino médio você concluiu?
- A  Ensino médio tradicional.
  - B  Profissionalizante técnico (eletrônica, contabilidade, agrícola, outro).
  - C  Profissionalizante magistério (Curso Normal).
  - D  Educação de Jovens e Adultos (EJA) e/ou Supletivo.
  - E  Outra modalidade.
19. Quem lhe deu maior incentivo para cursar a graduação?
- A  Ninguém.
  - B  Pais.
  - C  Outros membros da família que não os pais.
  - D  Professores.
  - E  Líder ou representante religioso.
  - F  Colegas/Amigos.
  - G  Outras pessoas.
20. Algum dos grupos abaixo foi determinante para você enfrentar dificuldades durante seu curso superior e concluí-lo?
- A  Não tive dificuldade.
  - B  Não recebi apoio para enfrentar dificuldades.
  - C  Pais.
  - D  Avós.
  - E  Irmãos, primos ou tios.
  - F  Líder ou representante religioso.
  - G  Colegas de curso ou amigos.
  - H  Professores do curso.
  - I  Profissionais do serviço de apoio ao estudante da IES.
  - J  Colegas de trabalho.
  - K  Outro grupo.
21. Alguém em sua família concluiu um curso superior?
- A  Sim.
  - B  Não.
22. Excetuando-se os livros indicados na bibliografia do seu curso, quantos livros você leu neste ano?
- A  Nenhum.
  - B  Um ou dois.
  - C  De três a cinco.
  - D  De seis a oito.
  - E  Mais de oito.
23. Quantas horas por semana, aproximadamente, você dedicou aos estudos, excetuando as horas de aula?
- A  Nenhuma, apenas assisto às aulas.
  - B  De uma a três.
  - C  De quatro a sete.
  - D  De oito a doze.
  - E  Mais de doze.

24. Você teve oportunidade de aprendizado de idioma estrangeiro na Instituição?

- A ( ) Sim, somente na modalidade presencial.
- B ( ) Sim, somente na modalidade semipresencial.
- C ( ) Sim, parte na modalidade presencial e parte na modalidade semipresencial.
- D ( ) Sim, na modalidade a distância.
- E ( ) Não.

25. Qual o principal motivo para você ter escolhido este curso?

- A ( ) Inserção no mercado de trabalho.
- B ( ) Influência familiar.
- C ( ) Valorização profissional.
- D ( ) Prestígio Social.
- E ( ) Vocação.
- F ( ) Oferecido na modalidade a distância.
- G ( ) Baixa concorrência para ingresso.
- H ( ) Outro motivo.

26. Qual a principal razão para você ter escolhido a sua instituição de educação superior?

- A ( ) Gratuidade.
- B ( ) Preço da mensalidade.
- C ( ) Proximidade da minha residência.
- D ( ) Proximidade do meu trabalho.
- E ( ) Facilidade de acesso.
- F ( ) Qualidade/reputação.
- G ( ) Foi a única onde tive aprovação.
- H ( ) Possibilidade de ter bolsa de estudo.
- I ( ) Outro motivo.

A seguir, leia cuidadosamente cada assertiva e indique seu grau de concordância com cada uma delas, segundo a **escala** que varia de **1 (discordância total)** a **6 (concordância total)**. Caso você julgue não ter elementos para avaliar a assertiva, assinale a opção “Não sei responder” e, quando considerar não pertinente ao seu curso, assinale “Não se aplica”.

<b>ORGANIZAÇÃO DIDÁTICO-PEDAGÓGICA/INFRAESTRUTURA E INSTALAÇÕES FÍSICAS/OPORTUNIDADES DE AMPLIAÇÃO DA FORMAÇÃO ACADÊMICA E PROFISSIONAL</b>	<b>1 <input type="radio"/> Discordo Totalmente</b>	<b>2 <input type="radio"/></b>	<b>3 <input type="radio"/></b>	<b>4 <input type="radio"/></b>	<b>5 <input type="radio"/></b>	<b>6 <input type="radio"/> Concordo Totalmente</b>	
27. As disciplinas cursadas contribuíram para sua formação integral, como cidadão e profissional.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
28. Os conteúdos abordados nas disciplinas do curso favoreceram sua atuação em estágios ou em atividades de iniciação profissional.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
29. As metodologias de ensino utilizadas no curso desafiaram você a aprofundar conhecimentos e desenvolver competências reflexivas e críticas.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
30. O curso propiciou experiências de aprendizagem inovadoras.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
31. O curso contribuiu para o desenvolvimento da sua consciência ética para o exercício profissional.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
32. No curso você teve oportunidade de aprender a trabalhar em equipe.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
33. O curso possibilitou aumentar sua capacidade de reflexão e argumentação.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
34. O curso promoveu o desenvolvimento da sua capacidade de pensar criticamente, analisar e refletir sobre soluções para problemas da sociedade.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
35. O curso contribuiu para você ampliar sua capacidade de comunicação nas formas oral e escrita.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
36. O curso contribuiu para o desenvolvimento da sua capacidade de aprender e atualizar-se permanentemente.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
37. As relações professor-aluno ao longo do curso estimularam você a estudar e aprender.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
38. Os planos de ensino apresentados pelos professores contribuíram para o desenvolvimento das atividades acadêmicas e para seus estudos.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica

39. As referências bibliográficas indicadas pelos professores nos planos de ensino contribuíram para seus estudos e aprendizagens.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
40. Foram oferecidas oportunidades para os estudantes superarem dificuldades relacionadas ao processo de formação.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
41. A coordenação do curso esteve disponível para orientação acadêmica dos estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
42. O curso exigiu de você organização e dedicação frequente aos estudos.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
43. Foram oferecidas oportunidades para os estudantes participarem de programas, projetos ou atividades de extensão universitária.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
44. Foram oferecidas oportunidades para os estudantes participarem de projetos de iniciação científica e de atividades que estimularam a investigação acadêmica.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
45. O curso ofereceu condições para os estudantes participarem de eventos internos e/ou externos à instituição.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
46. A instituição ofereceu oportunidades para os estudantes atuarem como representantes em órgãos colegiados.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
47. O curso favoreceu a articulação do conhecimento teórico com atividades práticas.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
48. As atividades práticas foram suficientes para relacionar os conteúdos do curso com a prática, contribuindo para sua formação profissional.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
49. O curso propiciou acesso a conhecimentos atualizados e/ou contemporâneos em sua área de formação.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
50. O estágio supervisionado proporcionou experiências diversificadas para a sua formação.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
51. As atividades realizadas durante seu trabalho de conclusão de curso contribuíram para qualificar sua formação profissional	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
52. Foram oferecidas oportunidades para os estudantes realizarem intercâmbios e/ou estágios no país.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
53. Foram oferecidas oportunidades para os estudantes realizarem intercâmbios e/ou estágios fora do país.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica

54. Os estudantes participaram de avaliações periódicas do curso (disciplinas, atuação dos professores, infraestrutura).	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
55. As avaliações da aprendizagem realizadas durante o curso foram compatíveis com os conteúdos ou temas trabalhados pelos professores.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
56. Os professores apresentaram disponibilidade para atender os estudantes fora do horário das aulas.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
57. Os professores demonstraram domínio dos conteúdos abordados nas disciplinas.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
58. Os professores utilizaram tecnologias da informação e comunicação (TICs) como estratégia de ensino (projektor multimídia, laboratório de informática, ambiente virtual de aprendizagem).	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
59. A instituição dispôs de quantidade suficiente de funcionários para o apoio administrativo e acadêmico.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
60. O curso disponibilizou monitores ou tutores para auxiliar os estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
61. As condições de infraestrutura das salas de aula foram adequadas.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
62. Os equipamentos e materiais disponíveis para as aulas práticas foram adequados para a quantidade de estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
63. Os ambientes e equipamentos destinados às aulas práticas foram adequados ao curso.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
64. A biblioteca dispôs das referências bibliográficas que os estudantes necessitaram.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
65. A instituição contou com biblioteca virtual ou conferiu acesso a obras disponíveis em acervos virtuais.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
66. As atividades acadêmicas desenvolvidas dentro e fora da sala de aula possibilitaram reflexão, convivência e respeito à diversidade.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
67. A instituição promoveu atividades de cultura, de lazer e de interação social.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
68. A instituição dispôs de refeitório, cantina e banheiros em condições adequadas que atenderam as necessidades dos seus usuários.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica

Questões complementares – pandemia:

ASPECTOS DO PROCESSO DE APRENDIZAGEM IMPACTADOS PELAPANDEMIA	1 ( ) Discordo totalmente	2 ( )	3 ( )	4 ( )	5 ( )	6 ( ) Concordo totalmente	
P1. Com o início da pandemia sua instituição passou rapidamente a ofertar aulas não presenciais.	1 ( )	2 ( )	3 ( )	4 ( )	5 ( )	6 ( )	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
P2. Sua instituição ofereceu suporte para os estudantes superarem dificuldades tecnológicas de acesso às atividades não presenciais.	1 ( )	2 ( )	3 ( )	4 ( )	5 ( )	6 ( )	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
P3. As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia.	1 ( )	2 ( )	3 ( )	4 ( )	5 ( )	6 ( )	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
P4. As atividades de pesquisa e/ou extensão que você participava antes do início da pandemia continuaram sendo ofertadas.	1 ( )	2 ( )	3 ( )	4 ( )	5 ( )	6 ( )	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
P5. As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia	1 ( )	2 ( )	3 ( )	4 ( )	5 ( )	6 ( )	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
P6. Os professores demonstraram domínio dos recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais.	1 ( )	2 ( )	3 ( )	4 ( )	5 ( )	6 ( )	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
P7. A didática dos seus professores foi adequada para as aulas não presenciais.	1 ( )	2 ( )	3 ( )	4 ( )	5 ( )	6 ( )	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
P8. Os recursos tecnológicos e o acesso à internet que você possuía no início da pandemia eram adequados para acompanhar as aulas não presenciais.	1 ( )	2 ( )	3 ( )	4 ( )	5 ( )	6 ( )	( ) Não se iresponder ( ) Não se aplica
P9. Durante a pandemia, você desenvolveu a capacidade de aprender por meio do ensino não presencial.	1 ( )	2 ( )	3 ( )	4 ( )	5 ( )	6 ( )	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
P10. A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram seu processo formativo.	1 ( )	2 ( )	3 ( )	4 ( )	5 ( )	6 ( )	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
P11. As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram você a pensar em trancar ou desistir do curso.	1 ( )	2 ( )	3 ( )	4 ( )	5 ( )	6 ( )	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica

## **ANEXO VI B QUESTIONÁRIO DO ESTUDANTE (LICENCIATURA)**



## QUESTIONÁRIO DO ESTUDANTE - ENADE 2021

### ITENS PARA ESTUDANTES DAS LICENCIATURAS

69. Você pretende exercer o magistério após o término do curso?

- (a) Sim, como atuação profissional principal.
- (b) Sim, mas esta não será a minha atuação profissional principal.
- (c) Não.
- (d) Ainda não decidi.

70. Qual a principal razão para você ter escolhido a Licenciatura?

- (a) Acredito ser minha vocação.
- (b) Importância da profissão.
- (c) Tive professores que me inspiraram.
- (d) É uma boa carreira.
- (e) É uma opção alternativa de atividade profissional.
- (f) Não tive condições financeiras de frequentar outro curso.
- (g) Facilidade de acesso ao local do curso.
- (h) Não havia oferta de bacharelado na área.
- (i) Influência da família.
- (j) Outra razão.

71. Você já tem experiência profissional no magistério? Qual a forma de contrato? Assinale a alternativa mais relevante para você.

- (a) Sim, em escola pública, como concursado.
- (b) Sim, em escola pública, com contrato temporário (não concursado)
- (c) Sim, em escola privada comunitária como contratado.
- (d) Sim, em escola privada confessionnal como contratado.
- (e) Sim, em escola privada particular como contratado.
- (f) Sim, em cursos livres (idiomas, informática, aulas particulares), como contratado.
- (g) Sim, estágio remunerado.
- (h) Sim, como voluntário.
- (i) Não tenho experiência no magistério.

72. Se você tem experiência no magistério, em qual etapa/modalidade atuou? Assinale a alternativa mais relevante para você.

- (a) Educação Infantil.
- (b) Ensino Fundamental – anos iniciais.
- (c) Ensino Fundamental – anos finais.
- (d) Ensino Médio.
- (e) Educação Profissional Técnica de Nível Médio ou Médio Integrado.
- (f) Educação de Jovens e Adultos.
- (g) Ensino Superior.
- (h) Outra modalidade de ensino (indígena, quilombola, do campo, especial, entre outras).
- (i) Não tenho experiência no magistério.

73. Em que instituição você realizou seu estágio curricular **obrigatório**?

- (a) Escola pública.
- (b) Escola privada comunitária.
- (c) Escola privada confessional.
- (d) Escola privada particular.
- (e) Em outro tipo de instituição não especificado.
- (f) Não realizei o estágio curricular obrigatório.

74. Em qual turno você realizou o estágio curricular obrigatório?

- (a) Matutino.
- (b) Vespertino.
- (c) Noturno.
- (d) Integral.
- (e) Não realizei estágio curricular obrigatório.

75. Em qual etapa/modalidade de ensino você realizou seu estágio curricular **obrigatório**?

- (a) Educação Infantil.
- (b) Ensino Fundamental – anos iniciais.
- (c) Ensino Fundamental – anos finais.
- (d) Ensino Médio.
- (e) Educação Profissional Técnica de Nível Médio ou Médio Integrado.
- (f) Educação de Jovens e Adultos.
- (g) Outra modalidade de ensino (indígena, quilombola, do campo, especial, entre outras).
- (h) Em atividades escolares de natureza complementar (atendimento especializado, atividade de apoio, atividades artísticas, atividades esportivas).
- (i) Não realizei estágio curricular obrigatório.

76. Quantas horas de estágio curricular **obrigatório** você integralizou?

- (a) Até 100.
- (b) De 101 a 200.
- (c) De 201 a 300.
- (d) De 301 a 400.
- (e) Mais de 400.
- (f) Não realizei estágio curricular obrigatório.

77. Onde você pretende atuar daqui a cinco anos?

- (a) Em escola pública, como professor.
- (b) Em escola privada, como professor.
- (c) Em escola/instituição pública, na gestão educacional.
- (d) Em escola/instituição privada, na gestão educacional.
- (e) Em outro campo de atuação profissional não vinculado à educação.

78. A fundamentação teórica oferecida no curso de Licenciatura foi suficiente para sua compreensão sobre a educação escolar e sua preparação para o exercício da docência?

- (a) Sim, completamente.
- (b) Sim, em grande parte.
- (c) Apenas em algumas disciplinas/situações.
- (d) Não.

79. Você vivenciou, durante o curso de graduação, experiências pedagógicas que gostaria de proporcionar aos seus futuros alunos?

- (a) Sim, durante todo o tempo.
- (b) Sim, em grande parte do tempo.
- (c) Apenas em algumas disciplinas/situações.
- (d) Não.

80. No decorrer do estágio curricular obrigatório, você teve suficiente **orientação e supervisão** de professores do seu curso?

- (a) Sim, durante todo o tempo.
- (b) Sim, em grande parte do tempo.
- (c) Apenas em algumas disciplinas/situações.
- (d) Não.

81. No decorrer do estágio curricular obrigatório, você teve adequado acompanhamento de um ou mais professores da instituição em que estagiou?

- (a) Sim, durante todo o tempo.
- (b) Sim, em grande parte do tempo.
- (c) Apenas em algumas disciplinas/situações.
- (d) Não.

# **ANEXO VII QUESTIONÁRIO DO COORDENADOR DE CURSO**

**QUESTIONÁRIO DO COORDENADOR DE CURSO – ENADE 2021**

Caro(a) Coordenador(a),

O Inep vem buscando aprimorar a coleta de informações quanto à dinâmica de funcionamento dos cursos de graduação no Brasil. Sugerimos que o preenchimento deste questionário seja realizado com a participação do Núcleo Docente Estruturante (NDE) e também, no caso de recente troca de gestão, com a contribuição do Coordenador anterior.

Os resultados serão analisados em conjunto com outros dados considerados relevantes, a serem apresentados no Relatório Síntese de Área do Enade e, é importante destacar, preservando-se o sigilo da identidade dos respondentes.

Os anos de 2020 e 2021 foram marcados pela pandemia da Covid-19, com profundos impactos em toda a sociedade. Na presente edição do Questionário do Coordenador de Curso foram inseridas questões que abordam possíveis repercussões da pandemia em sua Instituição. As respostas ajudarão a contextualizar os resultados da prova do Enade frente a esse cenário educacional singular em nossa história.

Você perceberá que alguns itens do questionário fazem referência a ações e atividades possíveis apenas no período anterior à pandemia, enquanto outras referem-se a atividades que puderam continuar mesmo após o início da emergência sanitária. Assim, ao responder as questões gerais do instrumento, leve em consideração as especificidades de cada ação e atividade avaliada de seu curso e instituição.

Tendo isso em vista, e considerando a importância da percepção dos gestores – coordenador e NDE – para a construção da qualidade da educação superior no país, solicitamos que responda sem receios as questões a seguir.

Para responder, basta clicar sobre a alternativa desejada. O questionário será enviado ao Inep apenas quando, na última página, for acionado o botão "Finalizar", indicando o preenchimento total do instrumento.

Agradecemos sua valiosa colaboração.

1. Sexo:  
A ( ) Masculino.  
B ( ) Feminino.
  
2. Idade: \_\_\_\_\_ (anos completos). **OBS: Será em formato combo**  
Menos de 25  
25 a 30  
31 a 35  
36 a 40  
41 a 45  
46 a 50  
51 a 55  
56 a 60  
Mais de 61
  
3. Qual é a sua cor ou raça?  
A ( ) Branca.  
B ( ) Preta.  
C ( ) Amarela.  
D ( ) Parda.  
E ( ) Indígena.  
F ( ) Não quero declarar.
  
4. Qual a sua nacionalidade?  
A ( ) Brasileira.  
B ( ) Brasileira naturalizada.

- C ( ) Estrangeira.
5. Qual a remuneração/gratificação recebida **exclusivamente** para exercer a função de coordenador de curso?
- A ( ) Nenhuma.  
B ( ) Até 1,5 salário mínimo (até R\$ 1.650,00).  
C ( ) De 1,5 a 3 salários mínimos (de R\$ 1.650,01 a R\$ 3.300,00).  
D ( ) De 3 a 6 salários mínimos (R\$ 3.300,01 a R\$ 6.600,00).  
E ( ) De 6 a 8 salários mínimos (R\$ 6.600,01 a R\$ 8.800,00).  
F ( ) De 8 a 10 salários mínimos (R\$ 8.800,01 a R\$ 11.000,00).  
G ( ) Acima de 10 salários mínimos (mais de R\$ 11.000,00).
6. A sua área de formação na graduação é:
- A ( ) Ciências Exatas e da Terra.  
B ( ) Ciências Biológicas.  
C ( ) Engenharias.  
D ( ) Ciências da Saúde.  
E ( ) Ciências Agrárias.  
F ( ) Ciências Sociais Aplicadas.  
G ( ) Ciências Humanas.  
H ( ) Linguística, Letras e Artes.  
I ( ) Outras.
7. Você possui pós-graduação? (indique o nível mais alto alcançado até o momento)
- A ( ) Não possui.  
B ( ) Especialização.  
C ( ) Mestrado.  
D ( ) Doutorado.  
E ( ) Programa de Pós-Doutorado.
8. No caso de possuir pós-graduação, o nível mais alto foi obtido:
- A ( ) Todo no Brasil.  
B ( ) Todo no exterior.  
C ( ) A maior parte no Brasil.  
D ( ) A maior parte no Exterior.  
E ( ) Metade no Brasil e Metade no exterior.  
F ( ) Não se aplica.
9. No caso de possuir pós-graduação, indique a área em que obteve o nível mais elevado:
- A ( ) Ciências Exatas e da Terra.  
B ( ) Ciências Biológicas.  
C ( ) Engenharias.  
D ( ) Ciências da Saúde.  
E ( ) Ciências Agrárias.  
F ( ) Ciências Sociais Aplicadas.  
G ( ) Ciências Humanas.  
H ( ) Linguística, Letras e Artes.  
I ( ) Outras.  
J ( ) Não se aplica.
10. Há quanto tempo atua na Educação Superior?  
Atuo há \_\_\_\_\_ ano(s). **Obs: Será em formato combo.**
- 1  
2  
3  
4  
5  
6

- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- Mais de 20

11. Há quanto tempo atua nesta IES?

Atuo há \_\_\_\_\_ ano(s). **Obs: Será em formato combo.**

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- Mais de 20

12. Há quanto tempo atua como coordenador deste curso?

Atuo há \_\_\_\_\_ ano (s). **Obs: Será em formato combo.**

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15

16  
17  
18  
19  
20  
Mais de 20

13. Qual o tempo de mandato estabelecido pela IES para esta função?  
\_\_\_\_\_ ano(s) . **Obs: Será em formato combo.**

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
Mais de 20

14. Qual a carga horária semanal destinada à Coordenação do curso?

- A ( ) de 0 a 10 horas.
- B ( ) de 11 a 20 horas.
- C ( ) de 21 a 30 horas.
- D ( ) mais de 30 horas.

15. Já coordenou curso(s) de graduação em outra área?

- A ( ) Sim.
- B ( ) Não.



16. Possui experiência anterior na coordenação de curso(s) de graduação (nesta ou em outra IES)?  
Experiência de \_\_\_\_\_ ano(s). **Obs: Será em formato combo.**

0

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

Mais de 20

17. Coordena concomitantemente outro(s) curso(s) de graduação?

A  Não.

B  Sim. De 2 a 3 cursos.

C  Sim. De 4 a 5 cursos.

D  Sim. Mais de 5 cursos.

18. O curso sob sua coordenação é

A  presencial e localizado na sede da IES.

B  presencial e localizado fora da sede da IES.

C  EaD e ofertado em polos de apoio presencial.

19. Tem experiência docente na Educação Básica?

A  Sim.

B  Não.

A seguir, leia cuidadosamente cada assertiva e indique seu grau de concordância com cada uma delas, segundo a escala que varia de **1 (discordância total)** a **6 (concordância total)**. Caso você julgue não ter elementos para avaliar a assertiva, assinale a opção “Não sei responder” e, quando considerar não pertinente ao seu curso, assinale “Não se aplica”.

20. O Núcleo Docente Estruturante (NDE) acompanha continuamente a efetivação do projeto pedagógico do curso.	<b>1</b> <input type="radio"/> <b>Discordo Totalmente</b>	<b>2</b> <input type="radio"/>	<b>3</b> <input type="radio"/>	<b>4</b> <input type="radio"/>	<b>5</b> <input type="radio"/>	<b>6</b> <input type="radio"/> <b>Concordo Totalmente</b>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
21. As disciplinas do curso contribuem para a formação integral, cidadã e profissional dos estudantes.	<b>1</b> <input type="radio"/>	<b>2</b> <input type="radio"/>	<b>3</b> <input type="radio"/>	<b>4</b> <input type="radio"/>	<b>5</b> <input type="radio"/>	<b>6</b> <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
22. Os conteúdos abordados nas disciplinas do curso favorecem a atuação dos estudantes em estágios ou em atividades de iniciação profissional.	<b>1</b> <input type="radio"/>	<b>2</b> <input type="radio"/>	<b>3</b> <input type="radio"/>	<b>4</b> <input type="radio"/>	<b>5</b> <input type="radio"/>	<b>6</b> <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
23. As metodologias de ensino utilizadas no curso desafiam os estudantes a aprofundar conhecimentos e a desenvolver competências reflexivas e críticas.	<b>1</b> <input type="radio"/>	<b>2</b> <input type="radio"/>	<b>3</b> <input type="radio"/>	<b>4</b> <input type="radio"/>	<b>5</b> <input type="radio"/>	<b>6</b> <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
24. O curso propicia experiências de aprendizagem inovadoras.	<b>1</b> <input type="radio"/>	<b>2</b> <input type="radio"/>	<b>3</b> <input type="radio"/>	<b>4</b> <input type="radio"/>	<b>5</b> <input type="radio"/>	<b>6</b> <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
25. O curso contribui para os estudantes desenvolverem consciência ética para o exercício profissional.	<b>1</b> <input type="radio"/>	<b>2</b> <input type="radio"/>	<b>3</b> <input type="radio"/>	<b>4</b> <input type="radio"/>	<b>5</b> <input type="radio"/>	<b>6</b> <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
26. O curso propicia oportunidades aos estudantes para aprender a trabalhar em equipe.	<b>1</b> <input type="radio"/>	<b>2</b> <input type="radio"/>	<b>3</b> <input type="radio"/>	<b>4</b> <input type="radio"/>	<b>5</b> <input type="radio"/>	<b>6</b> <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
27. O curso favorece o desenvolvimento da capacidade de pensar criticamente, analisar e refletir sobre soluções para problemas da sociedade.	<b>1</b> <input type="radio"/>	<b>2</b> <input type="radio"/>	<b>3</b> <input type="radio"/>	<b>4</b> <input type="radio"/>	<b>5</b> <input type="radio"/>	<b>6</b> <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
28. O curso contribui para ampliar a capacidade de comunicação oral e escrita dos estudantes.	<b>1</b> <input type="radio"/>	<b>2</b> <input type="radio"/>	<b>3</b> <input type="radio"/>	<b>4</b> <input type="radio"/>	<b>5</b> <input type="radio"/>	<b>6</b> <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
29. O curso propicia acesso a conhecimentos atualizados e/ou contemporâneos na área de formação.	<b>1</b> <input type="radio"/>	<b>2</b> <input type="radio"/>	<b>3</b> <input type="radio"/>	<b>4</b> <input type="radio"/>	<b>5</b> <input type="radio"/>	<b>6</b> <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
30. O curso contribui para os estudantes desenvolverem autonomia para aprender e atualizar-se permanentemente.	<b>1</b> <input type="radio"/>	<b>2</b> <input type="radio"/>	<b>3</b> <input type="radio"/>	<b>4</b> <input type="radio"/>	<b>5</b> <input type="radio"/>	<b>6</b> <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica

31. As relações professor-aluno ao longo do curso estimulam o estudante a estudar e aprender.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
32. Os professores são determinantes para os estudantes superarem dificuldades durante o curso e concluí-lo.							
33. Os planos de ensino apresentados nas disciplinas contribuem para o desenvolvimento das atividades acadêmicas e para os estudos dos discentes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
34. As referências bibliográficas indicadas pelos professores nos planos de ensino contribuem para os estudos e a aprendizagens dos estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
35. São oferecidas oportunidades para os estudantes superarem dificuldades relacionadas ao processo de formação.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
36. O nível de exigência do curso contribui significativamente para a dedicação aos estudos e a aprendizagem dos estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
37. A coordenação do curso tem disponibilidade de carga horária para orientação acadêmica dos estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
38. Há oferta contínua de programas, projetos ou atividades de extensão universitária para os estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	<b>( ) Não sei responder</b> <b>( ) Não se aplica</b>
39. São oferecidas regularmente oportunidades para os estudantes participarem de projetos de iniciação científica e de atividades que estimulam a investigação acadêmica.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
40. São oferecidas condições para os estudantes participarem de eventos internos e/ou externos à instituição.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
41. São oferecidas oportunidades para os estudantes realizarem intercâmbios e/ou estágios <b>no país</b> .	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
42. São oferecidas oportunidades para os estudantes realizarem intercâmbios e/ou estágios <b>no exterior</b> .	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
43. São oferecidas oportunidades para os estudantes atuarem como representantes em órgãos colegiados.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
44. O curso favorece a articulação do conhecimento teórico com atividades práticas.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
45. As atividades práticas são suficientes para relacionar os conteúdos do curso com a área de atuação, contribuindo para a formação profissional dos estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica

46. O estágio supervisionado proporciona aos estudantes experiências diversificadas de formação.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
47. As atividades realizadas durante o trabalho de conclusão de curso contribuem para a formação profissional dos estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
48. O curso acompanha a trajetória de seus egressos de forma sistemática.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
49. Os estudantes participam de avaliações periódicas do curso (disciplinas, atuação dos professores, infraestrutura).	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
50. As avaliações de aprendizagem realizadas durante o curso são compatíveis com os conteúdos ou temas trabalhados pelos professores.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
51. As avaliações aplicadas ao longo do curso contribuem para a aprendizagem dos estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
52. Os resultados dos relatórios da Comissão Própria de Avaliação (CPA) e de avaliação externa são utilizados para a melhoria das condições de oferta do curso.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
53. Os professores apresentam disponibilidade para atender os estudantes fora do horário de aula.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
54. Os professores demonstram domínio dos conteúdos abordados nas disciplinas.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
55. Os professores têm as habilidades didáticas necessárias para o ensino dos conteúdos das disciplinas.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
56. Os professores do curso participam regularmente de atividades acadêmicas/eventos em nível nacional e internacional.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
57. Os professores utilizaram tecnologias da informação e comunicação (TIC) como estratégia de ensino (projektor multimídia, laboratório de informática, ambiente virtual de aprendizagem).	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
58. A instituição dispõe de quantidade suficiente de servidores para o apoio administrativo e acadêmico.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
59. A instituição dispõe de servidores qualificados para dar suporte às atividades de ensino.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
60. A instituição conta com um plano de carreira que promove efetivamente a ascensão profissional dos docentes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica

61. A instituição conta com um plano de carreira que promove efetivamente a ascensão profissional dos servidores técnicos.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
62. A instituição conta com um programa ou atividades sistemáticas de formação pedagógica para os docentes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
63. A coordenação conta com o necessário apoio institucional para o desenvolvimento de suas atribuições.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
64. O curso disponibiliza monitores ou tutores para auxiliar os estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
65. As condições de infraestrutura das salas de aula são adequadas.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
66. Os equipamentos e materiais disponíveis para as aulas práticas são adequados para a quantidade de estudantes.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
67. Os ambientes e equipamentos destinados às aulas práticas são adequados ao curso.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
68. O espaço destinado ao coordenador é adequado ao trabalho de coordenação.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
69. O espaço destinado aos professores (gabinetes, sala de professores) atende as demandas dos seus usuários.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
70. A biblioteca possui quantidade de livros (exemplares físicos e digitais) suficiente para atender às necessidades dos estudantes e professores.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
71. A instituição garante o acesso a periódicos de acordo com as demandas do curso.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
72. As atividades acadêmicas desenvolvidas dentro e fora da sala de aula possibilitam reflexão, convivência e respeito à diversidade.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
73. A instituição promove com regularidade atividades de cultura, de lazer e de interação social.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica
74. A instituição dispõe de refeitório, cantina e banheiros em condições adequadas que atendem às necessidades dos seus usuários.	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	( ) Não sei responder ( ) Não se aplica

ASPECTOS DO PROCESSO DE APRENDIZAGEM IMPACTADOS PELAPANDEMIA	1 ( ) Discordo totalmente	2 ( )	3 ( )	4 ( )	5 ( )	6 ( ) Concordo totalmente	
1. Frente ao contexto de pandemia sua instituição agiu rapidamente para dar continuidade às atividades de ensino.	1 ( )	2 ( )	3 ( )	4 ( )	5 ( )	6 ( )	( ) Não se responder ( ) Não se aplica
2. No contexto da pandemia foi oferecido suporte para os professores se adaptarem ao uso de tecnologias nas aulas que passaram a ser oferecidas no formato não presencial.	1 ( )	2 ( )	3 ( )	4 ( )	5 ( )	6 ( )	( ) Não se responder ( ) Não se aplica
3. As referências bibliográficas (livros, artigos, textos) necessárias às aulas continuaram acessíveis após o início da pandemia.	1 ( )	2 ( )	3 ( )	4 ( )	5 ( )	6 ( )	( ) Não se responder ( ) Não se aplica
4. As atividades de pesquisa e/ou extensão de seu curso continuaram sendo ofertadas após o início da pandemia.	1 ( )	2 ( )	3 ( )	4 ( )	5 ( )	6 ( )	( ) Não se responder ( ) Não se aplica
5. As atividades de estágio supervisionado puderam ser realizadas ao longo da pandemia.	1 ( )	2 ( )	3 ( )	4 ( )	5 ( )	6 ( )	( ) Não se responder ( ) Não se aplica
6. Os professores se adaptaram às mudanças impostas pela pandemia e às aulas não presenciais sem dificuldades.	1 ( )	2 ( )	3 ( )	4 ( )	5 ( )	6 ( )	( ) Não se responder ( ) Não se aplica
7. Os professores demonstraram possuir domínio de recursos tecnológicos que passaram a ser utilizados nas aulas não presenciais.	1 ( )	2 ( )	3 ( )	4 ( )	5 ( )	6 ( )	( ) Não se responder ( ) Não se aplica
8. As atividades de gestão do curso foram prejudicadas com o início da pandemia.	1 ( )	2 ( )	3 ( )	4 ( )	5 ( )	6 ( )	( ) Não se responder ( ) Não se aplica
9. A implementação de aulas não presenciais e uso de tecnologias digitais decorrentes da pandemia prejudicaram o processo formativo dos estudantes.	1 ( )	2 ( )	3 ( )	4 ( )	5 ( )	6 ( )	( ) Não se responder ( ) Não se aplica
10. As dificuldades geradas pela pandemia para a continuidade dos estudos levaram estudantes a trancar ou desistir do curso.	1 ( )	2 ( )	3 ( )	4 ( )	5 ( )	6 ( )	( ) Não se responder ( ) Não se aplica

# **ANEXO VIII PROVA DE LETRAS- PORTUGUÊS E ESPANHOL (LICENCIATURA)**



\* P E 2 0 \*

20

sinaes

Sistema Nacional de Avaliação  
da Educação Superior

enade2021

Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes

NOVEMBRO | 21

**LETRAS - PORTUGUÊS E ESPANHOL**  
**Licenciatura**

20

**LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO.**

1. Verifique se, além deste Caderno, você recebeu o **CARTÃO-RESPOSTA**, destinado à transcrição das respostas das questões de múltipla escolha, das questões discursivas (D) e das questões de percepção da prova.
2. Confira se este Caderno contém as questões discursivas e as objetivas de múltipla escolha, de formação geral e de componente específico da área, e as relativas à sua percepção da prova. As questões estão assim distribuídas:

Partes	Número das questões	Peso das questões no componente	Peso dos componentes no cálculo da nota
Formação Geral: Discursivas	D1 e D2	40%	25%
Formação Geral: Objetivas	1 a 8	60%	
Componente Específico: Discursivas	D3 a D5	15%	75%
Componente Específico: Objetivas	9 a 35	85%	
Questionário de Percepção da Prova	1 a 9	-	-

3. Verifique se a prova está completa e se o seu nome está correto no **CARTÃO-RESPOSTA**. Caso contrário, avise imediatamente ao Chefe de Sala.
4. Assine o **CARTÃO-RESPOSTA** no local apropriado, com caneta esferográfica **de tinta preta, fabricada em material transparente**.
5. As respostas da prova objetiva, da prova discursiva e do questionário de percepção da prova deverão ser transcritas, com caneta esferográfica de tinta preta, fabricada em material transparente, no **CARTÃO-RESPOSTA** que deverá ser entregue ao Chefe de Sala ao término da prova.
6. Responda cada questão discursiva em, no máximo, 15 linhas. Qualquer texto que ultrapasse o espaço destinado à resposta será desconsiderado.
7. Você terá quatro horas para responder às questões de múltipla escolha, às questões discursivas e ao questionário de percepção da prova.
8. Ao terminar a prova, acene para o Chefe de Sala e aguarde-o em sua carteira. Ele então irá proceder à sua identificação, recolher o seu material de prova e coletar a sua assinatura na Lista de Presença.
9. Atenção! Você deverá permanecer na sala de aplicação por, no mínimo, uma hora a partir do início da prova e só poderá levar este Caderno de Prova quando faltarem 30 minutos para o término do Exame.



\* R 2 0 2 0 2 1 1 \*





**QUESTÃO DISCURSIVA 01**

---

**TEXTO I**

Em época de censura, a própria existência da arte passa a ser questionada. Surgem debates em jornais, na rua, em casa, para discutir sua relevância. Não podemos deixar de nos perguntar como chegamos a essa estranha situação em que precisamos justificar a própria existência da arte. Ela pode ser julgada apressadamente como boa ou ruim, mas nem por isso deixa de ser arte.

O cineasta franco-suíço Jean-Luc Godard aponta para o fato de que “a cultura é a regra; a arte é a exceção”. A arte é, dentro da cultura, o que tensiona a própria cultura para assim levá-la para outros lugares. Enquanto a cultura regula, a arte destoa e movimenta. A arte questiona, incomoda e transforma. Arte e cultura se contradizem, mas andam de mãos dadas.

Os psicanalistas Suely Rolnik e Félix Guattari consideram que o conceito de cultura é profundamente reacionário. É uma maneira de separar atividades semióticas em esferas, às quais os homens são remetidos. Tais atividades, assim isoladas, são padronizadas para o modo de semiotização dominante. A arte, por sua vez, existe plenamente quando junta o que é separado, questiona o que é geralmente aceito, grita onde há silêncio, desorganizando e reorganizando a cultura. Quando se discutem os limites da arte, são, na verdade, os limites da nossa tolerância que estão sendo debatidos.

SEROUSSI, B. O que faz a arte? *In*: OLIVIERE, C.; NATALE, E. (org.). **Direito, arte e liberdade**. São Paulo: Edições Sesc SP, 2018. p. 26-42 (adaptado).

**TEXTO II**

**Capítulo I**

**Dos Direitos e Deveres Individuais e Coletivos**

Art. 5º Todos são iguais perante a lei, sem distinção de qualquer natureza, garantindo-se aos brasileiros e aos estrangeiros residentes no País a inviolabilidade do direito à vida, à liberdade, à igualdade, à segurança e à propriedade, nos termos seguintes:

[...]

IX - é livre a expressão da atividade intelectual, artística, científica e de comunicação, independentemente de censura ou licença.

BRASIL. Constituição Federal do Brasil. Disponível em: [https://www.senado.leg.br/atividade/const/con1988/con1988\\_15.12.2016/art\\_5\\_.asp](https://www.senado.leg.br/atividade/const/con1988/con1988_15.12.2016/art_5_.asp). Acesso em: 2 maio 2020.

Considerando as informações e os argumentos presentes nos textos I e II, discorra a respeito da relação entre arte, cultura e censura, à luz da ideia de liberdade artística garantida pela Constituição Federal de 1988. Apresente, em seu texto, duas ações educativas que podem contribuir para minimizar essas tensões e garantir a liberdade artística prevista pela lei. (valor: 10,0 pontos)



RASCUNHO	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	

Área livre

---



## QUESTÃO DISCURSIVA 02

### TEXTO I

Uma cidade é considerada inteligente quando: i) nela se utiliza a tecnologia para melhorar a sua infraestrutura e seus serviços, tornando os setores de administração, educação, saúde, segurança pública, moradia e transporte mais inteligentes, interconectados e eficientes, beneficiando toda a população; e ii) está comprometida com o meio ambiente e com sua herança histórica e cultural.

AQUINO, A. L. L. *et al.* Cidades inteligentes, um novo paradigma da sociedade do conhecimento. **Blucher Education Proceedings**, v. 1, n. 1, p. 165-178, 2015 (adaptado).

### TEXTO II

A evolução para uma cidade mais inteligente, mais integrada, mais inovadora pressupõe uma visão holística e sistêmica do espaço urbano e a integração efetiva dos vários atores e setores. Para tal, é necessário ir além dos investimentos em inovação tecnológica e inovar também na gestão, no planejamento, no modelo de governança e no desenvolvimento de políticas públicas.

CAMPOS, C. C. *et al.* Cidades inteligentes e mobilidade urbana. **Cadernos FGV Projetos**, n. 24, 2014 (adaptado).

A partir do conceito de cidade inteligente exposto nos textos, faça o que se pede nos itens a seguir.

- Explique de que modo as cidades inteligentes podem contribuir para a melhoria das questões relacionadas ao desenvolvimento sustentável. (valor: 5,0 pontos)
- Apresente uma proposta de intervenção urbana que pode gerar impacto social e contribuir para a melhoria da vida em comunidade. (valor: 5,0 pontos)

RASCUNHO	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	

## Área livre

## QUESTÃO 01

A chance de uma criança de baixa renda ter um futuro melhor que a realidade em que nasceu está, em maior ou menor grau, relacionada à escolaridade e ao nível de renda de seus pais. Nos países ricos, o "elevador social" anda mais rápido. Nos emergentes, mais devagar. No Brasil, ainda mais lentamente. O país ocupa a segunda pior posição em um estudo sobre mobilidade social feito pela Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE), em 2018, com dados de 30 países. Segundo os resultados, seriam necessárias nove gerações para que os descendentes de um brasileiro entre os 10% mais pobres atingissem o nível médio de rendimento do país. A estimativa é a mesma para a África do Sul e só perde para a Colômbia, onde o período de ascensão levaria 11 gerações. Mais de 1/3 daqueles que nascem entre os 20% mais pobres no Brasil permanece na base da pirâmide, enquanto apenas 7% consegue chegar aos 20% mais ricos. Filhos de pais na base da pirâmide têm dificuldade de acesso à saúde e maior probabilidade de frequentar uma escola com ensino de baixa qualidade. A educação precária, em geral, limita as opções para esses jovens no mercado de trabalho. Sobram-lhes empregos de baixa remuneração, em que a possibilidade de crescimento salarial para quem tem pouca qualificação é pequena – e a chance de perpetuação do ciclo de pobreza, grande.

LEMOS, V. Brasil é o segundo pior em mobilidade social em *ranking* de 30 países. **BBC News Brasil**, 15 jun. 2018 (adaptado).

A partir das informações apresentadas, é correto afirmar que

- A** o fator ambiental e o fator demográfico afetam a mobilidade social observada, sendo ela menor nos países que apresentam as maiores taxas de natalidade.
- B** a baixa organização social dos economicamente menos favorecidos determina a baixa mobilidade social da base para o topo da pirâmide.
- C** a mobilidade social é caracterizada por um fator ancestral que se revela ao longo das gerações, sendo um limitador da eficácia de políticas públicas de redução das desigualdades sociais.
- D** a análise de mobilidade social permite a observação de um ciclo vicioso, que se caracteriza por uma subida nas camadas sociais seguida de uma queda, repetindo-se esse ciclo de modo sucessivo.
- E** a ascensão social depende de fatores viabilizadores que estão fora do alcance das camadas pobres, o que ocasiona conflitos sociais em busca do acesso a tais fatores.

## Área livre



QUESTÃO 02

TEXTO I

# A hortaliga é feia ou estragada?



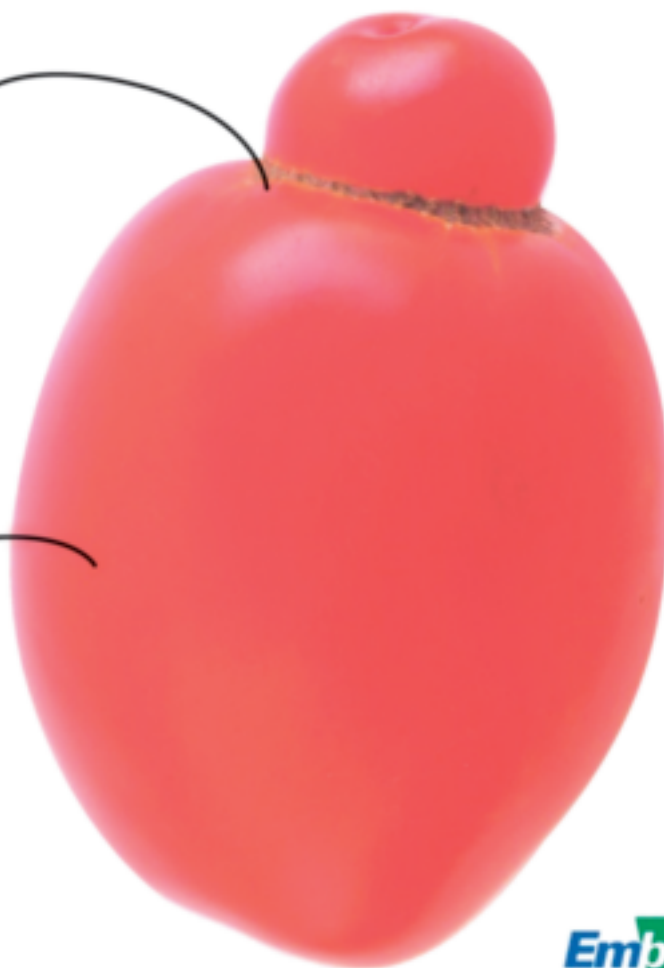
Está estragada:

- se estiver amassada
- se estiver machucada
- se estiver quebrada
- se não apresentar a coloração apropriada



É feia:

- se o formato estiver fora do padrão
- se apresentar pequenas cicatrizes superficiais



Disponível em: <https://www.facebook.com/embrapa/photos/a.609357055926350/733391400189581/?type=1&theater>.  
Acesso em: 27 maio 2020.

## TEXTO II

Em alguns países da Europa, permite-se que um produto de menor valor estético seja comercializado. Estamos falando de um pepino deformado ou de uma cebola pequena, mas não de um produto contaminado com resíduos químicos ou agentes biológicos. No caso do Brasil, o problema vai além da aparência, porque há hortaliças ruins – contaminadas, murchas, machucadas – que chegam às bancas para ser comercializadas.

Mas, se nos dois contextos há perda de alimentos e preconceito em relação às hortaliças fora do padrão visual, mas boas para o consumo, quais seriam as alternativas para evitar o desperdício e melhorar a qualidade dos produtos? Para os pesquisadores do assunto, não adianta replicar a experiência europeia no Brasil, de exigir hortaliças esteticamente perfeitas, porque também teríamos produtos sendo desprezados ainda na etapa de produção. Não devemos passar de um mercado pouco exigente, que gera desperdício no varejo e nas residências, para um mercado exigente que gera perda no campo.

A solução do problema é conscientizar os diversos elos da cadeia produtiva, especialmente varejistas e consumidores, para que sejam esclarecidos sobre quais aspectos da aparência das hortaliças comprometem a qualidade. Quanto maior a exigência do mercado por hortaliças de aparência perfeita, maior o desperdício de alimentos. Por sua vez, quanto maior a exigência por hortaliças sem danos, causados pela falta de cuidado e pela falta de higiene, menor será a perda de alimentos e maior a qualidade da alimentação da população brasileira.

Disponível em: <https://www.embrapa.br/busca-de-noticias/-/noticia/29626389/manuseio-correto-preserva-a-qualidade-e-a-vida-util-das-hortalicas>. Acesso em: 27 maio 2020 (adaptado).

Considerando as informações apresentadas nos textos, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. O texto I sintetiza uma informação principal do texto II, ao apresentar critérios distintivos de alterações visuais que têm efeitos puramente estéticos em produtos alimentícios daquelas que têm implicações na qualidade desses produtos.

### PORQUE

- II. O texto II divulga que o aumento das perdas na cadeia produtiva de hortaliças no Brasil é proporcional à elevação de exigências dos consumidores pela aparência de produtos agropecuários.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta.

- A** As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
- B** As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- C** A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- D** A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- E** As asserções I e II são proposições falsas.

Área livre

**QUESTÃO 03**

**TEXTO I**

Na Alemanha nazista, no auge da Segunda Guerra Mundial, surgiu a necessidade de abrir mais espaço para os veículos automotivos. Com muitos ciclistas, as bicicletas viraram um empecilho, forçando a criação de um espaço exclusivo para elas – talvez as primeiras ciclovias do mundo. Mas, se na década de 1940 os veículos eram prioridade, hoje, o uso de bicicletas – e das ciclovias – surge como uma das principais alternativas para melhorar a qualidade de vida nas grandes metrópoles. Quando políticas públicas incentivam o uso de bicicletas como meio de transporte para curtas e médias distâncias, um novo panorama se abre.

COSTA, J. Ciclovias ajudam a humanizar o espaço urbano. *Ciência e Cultura*. v. 68, n. 2, São Paulo, 2016 (adaptado).

**TEXTO II**



Disponível em: <http://dopedal.blogspot.com/2012/05/charge-do-silverio-voz-da-serra.html>. Acesso em: 29 de abr. 2020.

Considerando as informações apresentadas e o uso de bicicletas como alternativa para melhorar a qualidade de vida nas cidades, avalie as afirmações a seguir.

- I. Dado que as bicicletas são veículos que ocupam pouco espaço na malha viária, prescinde-se de investimentos públicos em construção de ciclovias, sendo prioritárias campanhas de conscientização de motoristas a respeito dos benefícios do uso da bicicleta como meio de transporte.
- II. O uso das bicicletas como meio de transporte contribui para a melhoria da qualidade de vida nas grandes metrópoles, pois elas não emitem poluentes, além de esse uso proporcionar a prática de atividade física.
- III. A partir da Segunda Guerra Mundial, durante o governo da Alemanha nazista, o uso da bicicleta como meio de transporte tornou-se eficaz e passou a prevalecer nas cidades europeias.

É correto o que se afirma em

- A I, apenas.
- B II, apenas.
- C I e III, apenas.
- D II e III, apenas.
- E I, II e III.

## QUESTÃO 04

Além do contexto econômico, o avanço da tecnologia também é um dos responsáveis pelo aumento dos trabalhadores informais. E a tendência de contratação de *freelancers* por meio de plataformas digitais, como aplicativos de *delivery* e de mobilidade urbana, ganhou até um nome: *Gig Economy*, ou economia dos bicos. Para os gigantes de tecnologia detentores desses aplicativos, os motoristas são trabalhadores autônomos, que não possuem vínculo empregatício. Além de não estarem sujeitos a nenhuma regulamentação e proteção legal, os profissionais que desenvolvem esse tipo de trabalho deixam de contribuir para a Previdência Social e de possuir benefícios como Fundo de Garantia por Tempo de Serviço (FGTS), férias e décimo terceiro salário. Não obstante, ainda arcam com todo o custo da atividade que exercem. Em uma reportagem que ouviu alguns desses trabalhadores, motoristas afirmaram sofrer com problemas de coluna e com o estresse no trânsito, além das longas jornadas de trabalho. Por esses motivos, a *Gig Economy* está no centro de uma discussão mundial acerca da responsabilidade dessas companhias milionárias sobre as condições de trabalho da mão de obra que contratam. No meio do limbo jurídico, quem sofre são os trabalhadores dessas plataformas, que ficam duplamente desprotegidos — pelas empresas e pelo Estado.

Disponível em: <https://exame.abril.com.br/carreira/quais-sao-as-consequencia-do-trabalho-informal-no-pais/>.  
Acesso em: 18 abr. 2020 (adaptado).

A partir das informações apresentadas, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. Trabalhadores autônomos informais que atuam em plataformas digitais sem qualquer vínculo empregatício, desprotegidos de regulamentação ou lei trabalhista, compõem a *Gig Economy*.

### PORQUE

- II. Os trabalhadores, na *Gig Economy*, arcam com todos os custos necessários para desempenhar o seu trabalho, ganham por produção e enfrentam longas jornadas diárias, o que os deixa mais desgastados e com problemas de saúde.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta.

- A** As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.  
**B** As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.  
**C** A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.  
**D** A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.  
**E** As asserções I e II são proposições falsas.

## Área livre





## QUESTÃO 05

### TEXTO I

Segundo o Ministério da Saúde, em 2017 o Brasil registrou uma média nacional de 5,7 óbitos para 100 mil habitantes. Na população indígena, foi registrado um número de óbitos três vezes maior que a média nacional – 15,2. Destes registros, 44,8% (aproximadamente, 6,8 óbitos), são suicídios de crianças e adolescentes entre 10 e 19 anos. Esses dados contrastam com o panorama nacional, em que o maior índice é entre adolescentes e adultos de 15 a 20 anos.

Disponível em: <https://www.cvv.org.br/blog/o-suicidio-do-povo-indigena/>. Acesso em: 30 de abr. 2020 (adaptado).

### TEXTO II

Evidências apontam que, em determinadas minorias étnico-raciais, como os indígenas (aborígenes ou populações nativas), o suicídio entre crianças apresenta taxas bem mais elevadas do que as observadas na população geral. No Brasil, o enforcamento foi utilizado mais frequentemente entre indígenas do que entre não indígenas, não se observando, no primeiro grupo, suicídios por intoxicação ou por armas de fogo. O mapa a seguir apresenta a distribuição dos óbitos por suicídio entre crianças e adolescentes indígenas no Brasil, entre os anos de 2010 e 2014.



SOUZA, M. Mortalidade por suicídio entre crianças indígenas no Brasil. *Caderno de Saúde Pública*, v.35, Rio de Janeiro, 2019 (adaptado).

Considerando as informações apresentadas e o alto índice de suicídio da população indígena, avalie as afirmações a seguir.

- I. O elevado índice de suicídios entre crianças e adolescentes indígenas no país evidencia a necessidade de ações com foco nos direitos fundamentais desses indivíduos.
- II. Os estados do Pará e de Tocantins são os que possuem os maiores índices de suicídio de indígenas na faixa etária de 10 a 14 anos.
- III. Os povos das tribos originárias do Brasil, no que tange a sua história e preservação cultural, não estão amparados por direitos e garantias constitucionais.
- IV. O estabelecimento de ações preventivas ao suicídio nas comunidades indígenas deve considerar os elementos globais que afetam a população em geral, na faixa etária entre 15 e 20 anos.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I.
- B** II.
- C** I e III.
- D** II e IV.
- E** III e IV.

#### QUESTÃO 06

A pandemia ocasionada pelo novo Coronavírus gerou impactos negativos na economia e nos negócios, intensificando problemas sociais no mundo todo. Nos Estados Unidos, um estudo realizado com a parceria de duas importantes universidades verificou que a expectativa de vida dos norte-americanos caiu 1,1 ano em 2020. A nova expectativa é de 77,4 anos. De acordo com o estudo, esta foi a maior queda anual da expectativa de vida já registrada nos últimos 40 anos. O declínio é ainda maior se considerada a expectativa de vida para negros que moram no país, cuja queda foi de 2,1 anos. Para a população latina, essa queda foi de 3 anos. O declínio na expectativa de vida dos latinos é significativo, uma vez que eles apresentam menor incidência de condições crônicas que são fatores de risco para a Covid-19 em relação às populações de brancos e negros.

LOUREIRO, R. Covid-19 reduz gravemente expectativa de vida de negros e latinos nos EUA. *Revista Exame*, 2021 (adaptado).

Considerando as informações apresentadas no texto, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. O efeito desproporcional da pandemia da Covid-19 na expectativa de vida da população negra e latino-americana estabelece relação com sua situação de vulnerabilidade social.

#### PORQUE

- II. Uma hipótese que pode ser levantada quanto à diminuição da expectativa de vida de negros e latino-americanos está relacionada às suas precárias condições de trabalho, levando-os a maior possibilidade de exposição ao contágio pelo novo Coronavírus.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta.

- A** As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
- B** As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- C** A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- D** A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- E** As asserções I e II são proposições falsas.



## QUESTÃO 07

### TEXTO I

O estudo *Internet and American Life Project*, do *Pew Research Center*, demonstrou que, em 2009, metade das buscas de temas relacionados à saúde na internet era feita para terceiros, e quase seis em cada dez pessoas que usaram meios digitais para se informar sobre saúde mudaram o enfoque com que cuidavam da própria saúde ou da de algum parente. Estima-se que exista uma correlação positiva entre o grau de conhecimento das doenças (seus fatores de risco, formas de prevenção e tratamento) e a taxa de adoção de hábitos saudáveis pela sociedade. O aumento nos diagnósticos precoces do câncer de mama e a diminuição do tabagismo são dois exemplos clássicos a favor dessa ideia. Acredita-se que indivíduos mais bem informados aderem a comportamentos preventivos e reagem melhor a uma enfermidade.

Infelizmente, a divulgação de temas médicos é uma faca de dois gumes: quem não sabe nada está mais perto da verdade do que a pessoa cuja mente está cheia de informações equivocadas. Conseguir que a mensagem seja bem decodificada pelos receptores é o grande desafio que preocupa (ou deveria preocupar) tanto médicos quanto jornalistas.

TABAKMAN, R. **A saúde na mídia**: medicina para jornalistas, jornalismo para médicos. Trad. Lizandra Magon de Almeida. São Paulo: Summus Editorial, 2013 (adaptado).

### TEXTO II

De acordo com os dados da última TIC Domicílios — pesquisa realizada anualmente com o objetivo de mapear formas de uso das tecnologias de informação e comunicação no país —, aproximadamente 46% dos usuários de Internet no Brasil utilizam a rede à procura de informações médicas sobre saúde em geral e serviços de saúde. Para uma médica e pesquisadora da Fiocruz, os indivíduos sempre procuraram informações sobre seu estado de saúde, mas é inegável que o surgimento da Internet trouxe um aumento significativo do acesso a informações amplificando assim os reflexos deste processo e alterando a relação entre os indivíduos. A pesquisadora chama a atenção para o perigo do autodiagnóstico e da automedicação, que podem gerar consequências nefastas tanto para os indivíduos quanto para a saúde pública, uma vez que boa parte dos estudos mostra que não são adotados critérios durante as buscas na Internet.

Disponível em: <https://agencia.fiocruz.br/conteudos-sobre-saude-na-web-alteram-relacao-medico-paciente>. Acesso em: 16 abr. 2020 (adaptado).

Considerando a abordagem dos textos, avalie as afirmações a seguir.

- I. Os textos I e II evidenciam a importância de critérios nas buscas realizadas pelos usuários da Internet por informações sobre patologias, pois algumas informações podem trazer riscos à saúde por fomentarem a compreensão equivocada de sintomas e profilaxias.
- II. O texto I afirma que a disponibilização de informações sobre temas de saúde nos meios de comunicação tem contribuído para o esclarecimento da população acerca de hábitos saudáveis.
- III. No texto II, defende-se o acesso a informações relativas a pesquisas da área da saúde nos veículos de comunicação, pois elas permitem que o indivíduo seja proativo na prevenção de patologias.

É correto o que se afirma em

- A** I, apenas.
- B** III, apenas.
- C** I e II, apenas.
- D** II e III, apenas.
- E** I, II e III.

## QUESTÃO 08

Que é democracia? Em seu famoso discurso em Gettysburg, Abraham Lincoln disse que “a democracia é o governo do povo, feito para o povo e pelo povo, e responsável perante o povo”. O crédito desta definição é, na verdade, de Daniel Webster, que a elaborou 33 anos antes de Lincoln em outro discurso. Nesta ideia de “governo pelo povo e para o povo” surge uma questão essencial: e quando o povo estiver em desacordo? E quando o povo tiver preferências divergentes? O politólogo Arend Lijphart ressalta que há duas respostas principais: a resposta da “democracia majoritária” e a resposta da “democracia consensual”. Na democracia majoritária, a resposta é simples e direta: deve-se governar para a maioria do povo. A resposta alternativa, no modelo da democracia consensual é: deve-se governar para o máximo possível de pessoas.

A virtude da democracia consensual é buscar consensos mais amplos no que é interesse de todos; o desafio da democracia consensual pressupõe lideranças políticas mais maduras, tanto no governo quanto na oposição. Democratas genuínos têm aversão à ideia do totalitarismo e combatem os delírios daqueles que desejam poder sem limites.

Disponível em: <https://g1.globo.com/politica/blog/matheus-leitao/post/2020/02/25/democracia-consensual-contra-a-tirania-da-maioria.ghtml>.  
Acesso em: 2 maio 2020 (adaptado).

A partir dos argumentos expostos no texto, avalie as afirmações a seguir.

- I. O bem comum, a ser estabelecido por um governo democrático, nem sempre está associado às opiniões da maioria do povo.
- II. A democracia consensual é caracterizada pelo consenso a ser alcançado entre situação e oposição, nas decisões governamentais.
- III. Circunstâncias políticas de polarização, marcadas pela alta competitividade e combatividade entre posições divergentes, caracterizam um modelo de democracia majoritária.
- IV. Democracia consensual pressupõe que a situação política no poder considere em suas decisões as necessidades das minorias, no sentido de governar para todo o povo.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I e II.
- B** I e IV.
- C** II e III.
- D** I, III e IV.
- E** II, III e IV.

Área livre



QUESTÃO DISCURSIVA 03

TEXTO I

NOTA PRELIMINAR

Escrito nos raros intervalos de folga de uma carreira fatigante, este livro, que a princípio se resumia à história da Campanha de Canudos, perdeu toda a atualidade, remorada a sua publicação em virtude de causas que temos por escusado apontar.

Demos-lhe, por isto, outra feição, tornando apenas variante de assunto geral o tema, a princípio dominante, que o sugeriu.

Tentamos esboçar, palidamente embora, ante o olhar de futuros historiadores, os traços atuais mais expressivos das sub-raças sertanejas do Brasil. E fazemo-lo porque a sua instabilidade de complexos de fatores múltiplos e diversamente combinados, aliada às vicissitudes históricas e à deplorável situação mental em que jazem, as tornam talvez efêmeras, destinadas a próximo desaparecimento ante as exigências crescentes da civilização e a concorrência material intensiva das correntes migratórias que começam a invadir profundamente a nossa terra.

O jagunço destemeroso, o tabaréu ingênuo e o caipira simplório serão em breve tipos relegados às tradições evanescentes ou extintas.

Primeiros efeitos de variados cruzamentos, destinavam-se talvez à formação dos princípios imediatos de uma grande raça. Faltou-lhes, porém, uma situação de parada ou equilíbrio, que permitisse a velocidade adquirida pela marcha dos povos neste século. Retardatários hoje, amanhã se extinguirão de tudo.

A civilização avançará nos sertões impelida por essa implacável “força motriz da História” que Gumplowicz, maior do que Hobbes, imaginou, em um lance genial, no **esmagamento inevitável das raças fracas pelas raças fortes**.

A Campanha de Canudos tem por isto a significação inegável de um primeiro assalto, em luta talvez longa. Nem enfraquece o asserto o termo utilizado por nós, filhos do mesmo solo, porque, etnologicamente indefinidos, sem tradições nacionais uniformes, vivendo parasitariamente à beira do Atlântico dos princípios civilizadores elaborados na Europa, e armados pela indústria alemã — tivemos na ação um papel singular de mercenários inconscientes. Além disso, mal unidos àqueles extraordinários patrícios pelo solo em parte desconhecido, deles de tudo nos separa uma coordenada histórica — o tempo. Aquela campanha lembra um refluxo para o passado. E foi, na significação integral da palavra, um crime.

CUNHA, E. da. **Os sertões**. São Paulo: Três, 1984 (adaptado).

TEXTO II

A concepção de regionalismo desenvolvida por Antonio Candido na Formação da literatura brasileira é confirmada e renovada no ensaio de título “Literatura e subdesenvolvimento”, em que se visualiza a produção regionalista brasileira a partir de um critério que considera dois grandes momentos de definição da nacionalidade. Desse modo, opõem-se: em um primeiro momento, o da “consciência de país novo”, em que se teria uma “consciência amena de atraso”, quando uma visão otimista impulsionava a crença no brasileiro e a consequente idealização de sua imagem como forma compensatória de uma decadência vista apenas como momentânea; e em um segundo momento, o da “**consciência do subdesenvolvimento**”, em que a literatura despertaria para uma análise social e humana feita com acuidade, baseada em princípios miméticos que lhe conferiam verossimilhança e profundidade psicológica.

SANTINI, J. A Formação da Literatura Brasileira e o regionalismo. **O Eixo e a Roda**. v. 20, n. 1, p. 69-85, 2011 (adaptado).

**TEXTO III**

Toda essa onda vem quebrar n'**Os sertões**, típico exemplo da fusão bem brasileira, de **ciência mal digerida**, ênfase oratória e intuições fulgurantes. Livro posto entre a literatura e a sociologia naturalista, *Os sertões* assinalam um fim e um começo: o fim do imperialismo literário, o começo da análise científica aplicada aos aspectos mais importantes da sociedade brasileira.

CANDIDO, A. **Literatura e Sociedade**: estudos de teoria e história literária. 2 ed. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1967 (adaptado).

A partir da leitura dos três textos, faça o que se pede nos itens a seguir.

- a) Apresente uma manifestação de preconceito explicitada no texto I. (valor: 3,0 pontos)
- b) Indique a relação estabelecida entre os brasileiros e as nações europeias, manifesta pelos seguintes excertos: "esmagamento [...] das raças fracas pelas raças fortes", "consciência do subdesenvolvimento" e "ciência mal digerida". (valor: 7,0 pontos)

RASCUNHO	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	

**Área livre**

---



## QUESTÃO DISCURSIVA 04

En las situaciones comunicativas en cualquier lengua se puede utilizar diversos géneros y tipos de textos dependiendo de lo que se quiere expresar y de las intenciones comunicativas del mensaje, como cuando se quiere dar instrucciones. Para esto, podemos utilizar varios géneros textuales como el cuento a continuación.

### INSTRUCCIONES PARA LLORAR

Dejando de lado los motivos, atengámonos a la manera correcta de llorar, entendiendo por esto un llanto que no ingrese en el escándalo, ni que insulte a la sonrisa con su paralela y torpe semejanza. El llanto medio u ordinario consiste en una contracción general del rostro y un sonido espasmódico acompañado de lágrimas y mocos, estos últimos al final, pues el llanto se acaba en el momento en que uno se suena enérgicamente. Para llorar, dirija la imaginación hacia usted mismo, y si esto le resulta imposible por haber contraído el hábito de creer en el mundo exterior, piense en un pato cubierto de hormigas o en esos golfos del estrecho de Magallanes en los que no entra nadie, nunca. Llegado el llanto, se tapaná con decoro el rostro usando ambas manos con la palma hacia adentro. Los niños llorarán con la manga del saco contra la cara, y de preferencia en un rincón del cuarto. Duración media del llanto, tres minutos.

CORTÁZAR, J. **Instrucciones para llorar**. Disponible en: <https://ciudadseva.com/texto/instrucciones-para-llorar/>.

Accedido el: 26 jun. 2020 (adaptado).

Considerando el cuento de Julio Cortázar, haga lo que se pide a continuación. Escriba su respuesta en lengua española.

- Cite dos características del texto instructivo presentes en el cuento, destacando fragmentos del texto para ello. (puntuación: 4,0 puntos)
- El texto de Cortázar, aunque tenga características de un manual de instrucción, apuntadas en el ítem anterior, no deja de ser un cuento. Explique por qué este texto es un texto ficcional, o sea, por qué, mismo con dichos elementos instructivos, sigue siendo un texto literario. (puntuación: 6,0 puntos)

RASCUNHO	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	

**QUESTÃO DISCURSIVA 05**

Una de las características que enriquece la construcción de sentidos de un texto es la utilización de recursos intertextuales. Así como en cualquier género de texto, en un texto multimodal la intertextualidad puede estar explícita o no, y el análisis de la relación entre el lenguaje verbal y el no verbal puede propiciar la red intertextual establecida, como en la tira de abajo con Susanita, personaje de las historietas de Mafalda, del dibujante argentino Quino.



Disponível em: <http://toda-mafalda.blogspot.com/2010/11/tiras-de-susanita.html>. Acessado em: 25 jun. 2020 (adaptado).

Teniendo en cuenta la tira, haga lo que se pide a continuación. Escriba su respuesta en lengua española.

- Identifique la intertextualidad existente en el texto llevando en cuenta el habla y el pensamiento del personaje. (puntuación: 4,0 puntos)
- Explique cómo las interrelaciones entre el lenguaje verbal y no verbal se articulan para la construcción de los sentidos del texto. (puntuación: 6,0 puntos)

RASCUNHO	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	





## QUESTÃO 09

### ENTREVISTA CON SHAKIRA

VANIDADES: - ¿A qué se debe tanta felicidad?

SHAKIRA: - No sé... creo que tiene mucho que ver con el *Waka Waka*, porque estaba un poco de mal genio al final del año pasado y de pronto este año... el sol **ha salido** para mí. En lo personal, el *Waka Waka* me trajo mucha *wakawakería*... (risas). No sé, **he sentido** como que el amor de la gente me **ha reconectado** conmigo misma en muchos aspectos. **He dejado** de buscar otras cosas que estaba persiguiendo obsesivamente.

Disponible en: <https://www.vanidades.com/celebs/entrevista-con-shakira>.  
Accedido el: 11 jun. 2020 (adaptado).

El análisis del tiempo perfecto compuesto permite compararse los comportamientos lingüísticos del portugués y del español. De dicha forma, su uso en el texto

- A presenta distintas formas (verbo auxiliar + participio invariable y verbo auxiliar + participio variable) en español y portugués, en respectivo.
- B asume un valor de duración/repetición ya que se refiere a una situación del pasado que repercute en el presente.
- C señala las similitudes funcionales existentes en el tiempo perfecto compuesto en ambos idiomas, pues refleja un valor de cierre/conclusión.
- D cuestiona el origen latina de las dos lenguas teniendo en cuenta la diferencia del aspecto formal con que se presenta en dichas lenguas.
- E expresa un valor temporal de pasado concluido ya que se refiere a situaciones cerradas en un pasado absoluto aunque cercano.

### Área livre

## QUESTÃO 10

Al ser el portugués y el español dos lenguas románicas de tronco común, el latín, y que han evolucionado de forma similar, tanto en lo geográfico como en lo histórico, presentan una gramática de conformación lingüístico-estructural muy cercana. Esta aproximación de sistemas gramaticales, al contrario de lo que pueda parecer y a diferencia de lo que ocurre si comparamos estos idiomas con otros del mismo tronco (el francés y el italiano) u originarios de otras familias de lenguas, como el inglés, el alemán, el ruso o, incluso, el japonés, entraña dificultades desde el punto de vista del aprendizaje.

BENEDETTI, A. M. El portugués y el español frente a frente: aspectos fonético-fonológicos y morfosintácticos, *Revista Carabeta*, n. 51, 2002. p. 147 (adaptado).

Teniendo en cuenta los aspectos contrastivos entre la lengua portuguesa y la lengua española, es correcto afirmar que

- A en ambos idiomas hay contracciones de preposiciones con artículos, pero en español ese rasgo lingüístico se observa con mayor frecuencia.
- B el sistema fonológico español es más complejo que el portugués, puesto que para cinco vocales existen al menos siete fonemas vocálicos orales y cinco nasales.
- C el contraste entre los sistemas morfológicos portugués y español nos permite observar la ausencia de sustantivos con géneros distintos y escrita semejante entre los idiomas.
- D el sistema de acentuación español difiere del portugués en términos de la cantidad de signos gráficos existente y en términos de reglas de acentuación de palabras.
- E el sistema morfológico español presenta el artículo neutro "Lo" como una variación del artículo "El", mientras en portugués se utiliza solamente una forma de artículo definido masculino singular: "O".

QUESTÃO 11

**Latinoamérica**

Soy  
Soy lo que dejaron  
Soy toda la sobra de lo que te robaron  
Un pueblo escondido en la cima  
Mi piel es de cuero por eso aguanta cualquier clima  
Soy una fábrica de humo  
Mano de obra campesina para tu consum  
  
Tengo los lagos, tengo los ríos  
Tengo mis dientes pa' cuando me sonrío  
La nieve que maquilla mis montañas  
Tengo el sol que me seca y la lluvia que me baña  
  
Tú no puedes comprar el viento  
Tú no puedes comprar el sol  
Tú no puedes comprar la lluvia  
Tú no puedes comprar el calor  
Tú no puedes comprar las nubes  
Tú no puedes comprar los colores  
Tú no puedes comprar mi alegría  
Tú no puedes comprar mis dolores

Calle 13 (2010). "Latinoamérica". **Entren los que quieran**. Sony Music Latin (adaptado).

Teniendo en cuenta el fragmento de la canción "Latinoamérica", analice las siguientes afirmaciones.

- I. Este fragmento de la canción, de un lado, evidencia los tesoros de la naturaleza y su diversidad, de otro, lamenta la contaminación ambiental que promueven los obreros en las fábricas.
- II. En el verso "Tengo mis dientes pa' cuando me sonrío", "pa'" es una contracción de "para", pero se trata de un error gramatical.
- III. La canción "Latinoamérica", de la banda puertorriqueña *Calle 13*, está marcada por un discurso social y promueve la búsqueda de identidad.
- IV. Es común en español la omisión del pronombre sujeto como en "soy lo que dejaron", "soy una fábrica de humo".
- V. La expresión de la forma pronominal plena del sujeto "tú" tiene valor de destaque, marca una audiencia específica y fortifica la crítica a las instituciones y los sistemas sociopolíticos represivos.

Es correcto solamente lo que se afirma en

- A** I, II y IV.
- B** I, II y V.
- C** I, III y V.
- D** II, III y IV.
- E** III, IV y V.



## QUESTÃO 12

### TEXTO I

En español, las formas pronominales y verbales integran un sistema dual o triádico que podríamos simplificar diciendo que está constituido por una forma de respeto, el *usted*, frente a dos menos formales, el *tú* y el *vos*. Sin embargo, hay que recordar siempre que las fórmulas de tratamiento son muy complejas y puede intervenir una serie de factores (sociales, políticos, afectivos, psicológicos etc.) a los que se verá jugar en los distintos casos.

CARRICABURRO, N. *Las fórmulas de tratamiento en el español actual*. Madrid: Arco Libros, 1997, p. 9 (adaptado).

### TEXTO II

Colombia es un país *ustedeante*.

*usted* \_\_\_\_\_ *tú* \_\_\_\_\_ *usted*

(-solidaridad)

(+solidaridad)

Con el primer *usted* (-solidaridad) se marca el respeto o la cortesía, en tanto que con el del polo derecho (+solidaridad), se marca el afecto y la confianza. El primero se usa con desconocidos, con superiores. El segundo es de uso familiar entre padres e hijos o entre abuelos y nietos o entre hermanos o cónyuges. El *tú* central, cuando se utiliza, corresponde a una fórmula de confianza intermedia.

CARRICABURRO, N. *Las fórmulas de tratamiento en el español actual*. Madrid: Arco Libros, 1997, p. 40-41 (adaptado).

A partir de la lectura de los dos textos anteriores, señale la opción correcta.

- A** En el mundo hispánico, las fórmulas de tratamiento en el español actual se restringen a *tú* y *vos*, para situaciones informales y de confianza, y *usted*, para las de formalidad y distancia social.
- B** Los habitantes de Colombia suelen ser solidarios, respetuosos y corteses en las interacciones sociales. En sus intervenciones verbales es notable el afecto, que se manifiesta en el uso de las fórmulas de tratamiento que emplean.
- C** En Colombia, las formas pronominales y verbales que participan en las fórmulas de tratamiento integran un sistema en el que el *usted* es la forma de respeto, jerarquía y distancia social y el *tú*, la forma menos formal.
- D** Es importante que el usuario de la lengua española la maneje de acuerdo con el contexto discursivo en que se encuentre, puesto que no existe un modelo fijo, así es que la elección de la fórmula de tratamiento adecuada a cada situación comunicativa se debe a varios factores, como los sociolingüísticos y extralingüísticos.
- E** Es fundamental, que desde muy temprano, el usuario de la lengua española sepa que existen varias formas de tratamiento para evitar malentendidos como, al comunicarse oralmente, por ejemplo, con un colombiano, entienda que tiene que elegir el *ustedeo* como fórmula de tratamiento más adecuada.

### Área livre

QUESTÃO 13

**Trinticuatro**

Mi madre falava mui bien, yo entendía.  
*Fabi andá faser los deber, yo fasía.*  
*Fabi traseme meio litro de leite, yo trasía.*  
*Desí pra doña Cora que amañá le pago, yo disía.*  
*Deya iso gurí i yo deiyava.*

Mas mi maestra no entendía.  
 Mandava cartas en mi caderno  
 todo con rojo (igualsito su cara) i asinava imbaiyo.

Mas mi madre no entendía.  
 Le iso pra mim ijo i yo leía.

Mas mi madre no entendía.  
*Qué fiseste meu fío, te dise que te portaras bien*  
 i yo me portava.

A istoria se repitió por muintos mes.  
 Mi maestra iscrevía mas mi madre no entendía.  
 Mi maestra iscrevía mas mi madre no entendía.

Intonses serto día mi madre entendió i dise:  
*Meu fío, tu terás que deiyá la iscuela*  
 i yo deiyé.

SEVERO, F. *Noite nu norte, noche en el norte*: poesía de la frontera. Montevideo: Rumbo Editorial, 2011 (adaptado).

Teniendo en cuenta el poema en portugués y sus conocimientos acerca de los aspectos interculturales del lenguaje, analice las siguientes afirmaciones.

- I. El poema demuestra el diálogo intercultural sobre el aprendizaje de la lengua española y del portugués en la escuela.
- II. El poema refleja la ideología hegemónica de la lengua española formal defendida por la escuela en una región donde el español y el portugués coexisten.
- III. El poema en portugués representa la valoración de la lengua materna del sujeto del poema y la construcción de su identidad fronteriza.

Es correcto lo que se afirma en

- A** la afirmación I, solamente.
- B** la afirmación III, solamente.
- C** las afirmaciones I y II, solamente.
- D** las afirmaciones II y III, solamente.
- E** las afirmaciones I, II y III.

QUESTÃO 14

# ¿POR QUÉ ME MOLESTAN!

Para que una persona sufra acoso laboral, también llamado "mobbing", tiene que haber algo que lo provoque. Conoce las principales causas.

## MOBBING

Acoso "Constante, Contra alguien y Con intención" (regla de las 3 "C") que sufre una persona al ser atacada por su jefe o compañeros de trabajo, descalificando su persona, sus capacidades laborales u honestidad.

## CAUSAS

**Personalidad del acosador**  
Perfil narcisista, envidioso y con tendencia a la tortura.

**Por "sentido de justicia grupal"**  
El acosador considera que la víctima está poniendo en peligro no sólo su puesto de trabajo, sino el de todo el grupo y "desea protegerlos".

**Resistirse a la manipulación**  
El acosado no se dejó manipular por un jefe o compañero y despierta la ira del "manipulador". Otros empleados se convierten en cómplices.

**Decir "no" a lo ilegal**  
El acosado se niega a participar en actividades ilícitas o encubiertas de la empresa.

**Envidia**  
Por parte del acosador, debido a características personales o sociales de la víctima.

**Miedo**  
El acosador se siente amenazado por la eficacia del acosado en el desarrollo de su trabajo.

**Decir "no" a insinuaciones sexuales**  
Pon negarse a tener contacto sexual con un compañero o jefe.



### OTRAS CAUSAS EMPRESARIALES

- Mala definición de tareas o funciones
- Abuso de poder
- Estilo de mando autoritario
- Fomento de competitividad entre trabajadores

### QUÉ HACER

- Denunciar el caso
- Las empresas o dependencias de Gobierno tiene la OBLIGACIÓN de apoyarte y dar seguimiento a lo que sucede.

Disponble en: <http://www.elmobbing.com>. Accedido el: 20 jun. 2020 (adaptado).

Teniendo en cuenta este cartel sobre el acoso psicológico en el trabajo, analice las siguientes afirmaciones.

- I. La distancia proxémica (el espacio comunicacional) presente en el código no verbal del cartel representa el fenómeno publicitado.
- II. Los recursos expresivos ampliamente utilizados, como el color rojo y la letra negrita, auxilian al lector a comprender los efectos de sentido del texto.
- III. La lectura del texto permite al lector observar las relaciones dialógicas establecidas con los demás discursos sobre la misma temática que circulan en nuestra sociedad.
- IV. Los puntos de exclamación en el cartel sirven para marcar énfasis y para crear vínculo con el destinatario, ya que pueden representar ciertas emociones y sentimientos del acosado.
- V. La tipología textual de este cartel es predominantemente descriptiva, pues se detiene en enumerar las causas del acoso en un ambiente de trabajo.

Es correcto solamente lo que se afirma en

- A** I y IV.
- B** I, II y V.
- C** II, III y V.
- D** III, IV y V.
- E** I, II, III y IV.

Área livre

---



QUESTÃO 15



Disponível em: [https://www.taringa.net/+humor/gaturro-las-mejores-historietas\\_hx83l](https://www.taringa.net/+humor/gaturro-las-mejores-historietas_hx83l). Acessado el: 26 jun. 2020.

Teniendo en cuenta la historieta de Gaturro, analice las aseercciones a continuación y la relación existente entre ellas.

- I. Se puede identificar la intertextualidad en la historieta por la referencia a personajes históricos del Egipto Antiguo cuando Ágatha se viste de Cleopatra y Gaturro de Tutankamón (elementos no verbales), comprobada también por recursos lingüísticos del texto (elementos verbales) que ayudan a provocar el humor.

**PORQUE**

- II. Ágatha se identifica como "la del Nilo", pero, en realidad, es la reina del "ni lo", o sea, utiliza un juego de palabras con la conjunción "ni" y el pronombre "lo" para contestar a Gaturro.

Con relación a esas aseercciones, señale la opción correcta.

- A** Las aseercciones I y II son proposiciones verdaderas, y la II es una justificación correcta de la I.
- B** Las aseercciones I y II son proposiciones verdaderas, pero la II no es una justificación correcta de la I.
- C** La aseercción I es una proposición verdadera y la aseercción II es una proposición falsa.
- D** La aseercción I es una proposición falsa y la aseercción II es una proposición verdadera.
- E** Las aseercciones I y II son proposiciones falsas.

Área livre

QUESTÃO 16

TEXTO I

Tenía siete años apenas,  
apenas siete años,  
¡Qué siete años!  
¡No llegaba a cinco siquiera!  
De pronto unas voces en la calle  
me gritaron ¡Negra!  
¡Negra! ¡Negra! ¡Negra! ¡Negra! ¡Negra! ¡Negra!  
“¿Soy acaso negra?” – me dije ¡Sí!  
“¿Qué cosa es ser negra?” ¡Negra!  
Y yo no sabía la triste verdad que aquello escondía. ¡Negra!  
Y me sentí negra, ¡Negra!  
Como ellos decían ¡Negra!  
Y retrocedí ¡Negra!  
Como ellos querían ¡Negra!  
Y odié mis cabellos y mis labios gruesos  
y miré apenada mi carne tostada  
Y retrocedí ¡Negra! Y retrocedí...

Y pasaba el tiempo,  
y siempre amargada  
Seguía llevando a mi espalda  
mi pesada carga  
¡Y cómo pesaba! ...  
Me alacé el cabello,  
me polveé la cara,  
y entre mis cabellos siempre resonaba  
la misma palabra  
¡Negra! ¡Negra! ¡Negra! ¡Negra!

¿Y qué? ¡Negra!  
Sí ¡Negra!  
Soy ¡Negra!  
Negra ¡Negra!  
Negra soy  
De hoy en adelante no quiero  
lacia mi cabello  
No quiero  
Y voy a reírme de aquellos,  
que por evitar – según ellos –  
que por evitarnos algún sinsabor  
Llaman a los negros gente de color





Al fin Al fin comprendí AL FIN  
Ya no retrocedo AL FIN  
Y avanzo segura AL FIN  
Avanzo y espero AL FIN  
Y bendigo al cielo porque quiso Dios  
que negro azabache fuese mi color  
Y ya comprendí AL FIN  
Ya tengo la llave  
NEGRO NEGRO NEGRO NEGRO  
NEGRO NEGRO NEGRO NEGRO  
NEGRO NEGRO NEGRO NEGRO  
NEGRO NEGRO  
¡Negra soy!

CRUZ, V. S. **Me Gritaron Negra**. Disponible en: <https://www.geledes.org.br/me-gritaron-negra-a-poeta-victoria-santa-cruz/>.  
Accedido el: 20 jun. 2020 (adaptado).

## TEXTO II

Preta

Mulher bonita é que vai à luta!  
Quem tem opinião própria e não se assusta  
Quando a milésima pessoa aponta para o seu cabelo e ri dizendo que  
“Ele está em pé” E a ignorância dessa coitada não a permite ver..  
Em pé, armado,

Pra mim é imponência  
Porque cabelo de negro não é só resistente  
É resistência.

DUARTE, M. **Negra, nua, crua**. São Paulo: Ijuma, 2016. p. 11 (adaptado).

Es notorio que los negros sufrieron con la esclavitud en América Latina por fuerza de los colonizadores. Respecto a los dos poemas, que se refieren a la mujer negra, analice las siguientes afirmaciones.

- I. La mujer negra es estereotipada y sufre prejuicio por la característica de su pelo.
- II. El segundo poema trae una historia de resistencia, mientras el primero describe una mujer resignada.
- III. El yo lírico del primer poema indica un pasaje de un sentimiento de rechazo hacia si misma para uno de autoafirmación.
- IV. En el primer poema es posible percibir una niñez marcada por el prejuicio y la no aceptación de sus características raciales.

Es correcto solamente lo que se afirma en

- A** I y II.
- B** I y IV.
- C** II y III.
- D** I, III y IV.
- E** II, III y IV.

QUESTÃO 17

ARTE POÉTICA

Que el verso sea como una llave  
Que abra mil puertas.  
Una hoja cae; algo pasa volando;  
Cuanto miren los ojos creado sea,  
Y el alma del oyente quede temblando.

Inventa mundos nuevos y cuida tu palabra;  
El adjetivo, cuando no da vida, mata.

Estamos en el ciclo de los nervios.  
El músculo cuelga,  
Como recuerdo, en los museos;  
Mas no por eso tenemos menos fuerza:  
El vigor verdadero  
Reside en la cabeza.

Por qué cantáis la rosa, ¡oh Poetas!  
Hacedla florecer en el poema;

Sólo para nosotros  
Viven todas las cosas bajo el Sol.

El Poeta es un pequeño Dios.

HUIDOBRO, V. *El espejo de Agua*, 1916. Disponible en: <https://www.vicentehuidobro.uchile.cl/poema6.htm>. Accedido el: 05 mayo 2020.

Con base en el poema presentado, como un ejemplo de manifestación artística del movimiento de vanguardia llevado a cabo en Hispanoamérica, analice las siguientes afirmaciones.

- I. En el poema se expresa la esencia del Creacionismo: un arte autónomo, antimimético, en el que predomine la invención racional.
- II. Los versos “Por qué cantáis la rosa, ¡oh Poetas! / Hacedla florecer en el poema;” representan una crítica a la labor poética del Modernismo en España e Hispanoamérica.
- III. En la 3ª estrofa el sujeto-lírico expresa una exaltación de la memoria de las obras expuestas en los museos de Europa.

Es correcto lo que se afirma en

- A I, solamente.
- B III, solamente.
- C I y II, solamente.
- D II y III, solamente.
- E I, II y III.

QUESTÃO 18

Pronto el cine abandonó el realismo para desarrollar la ficción. Los personajes aparecen y desaparecen, se sustituyen unos a otros, actúan en lo imposible. Es la magia de la literatura. Decía Guillaume Apollinaire que se trataba de transformar en encantamiento la realidad de lo vulgar: la fantasía, la fiebre alucinatoria, la maravilla ... y pronto, tras la fotografía y la imaginación, el cine descubre su tercera y más fiel función: el relato visual. Es el momento en que el cine y la literatura se hermanan. Los italianos entonces inventan la epopeya histórico-legendaria, construyen las murallas de Troya, despliegan las legiones romanas, echan cristianos a los leones en los circos y no sé cuantas cosas más. Se trata de filmar la historia.

MORAL, R. del. *Literatura y Cine*. ACTAS XXXVIII (AEPE). Madrid: Publicaciones de la AEPE, 2004, p. 111-125 (adaptado).

Teniendo en cuenta que al hablar con los estudiantes sobre películas adaptadas de textos literarios es importante señalar los aspectos que participan de este cruce de sistemas semióticos, analice las aseveraciones a continuación y la relación existente entre ellas.

- I. Cuando hablamos del cambio del lenguaje literario, que es verbal escrito, para el lenguaje del cine, podemos decir que se trata de una traducción intersemiótica.

PORQUE

- II. La traducción intersemiótica comprende la interpretación de los signos verbales de un texto frente a los signos de que se utiliza el cine, que es distinto, ocurriendo el proceso de transmutación de sistemas semióticos.

Con relación a esas aseveraciones, señale la opción correcta.

- A Las aseveraciones I y II son proposiciones verdaderas, y la II es una justificación correcta de la I.
- B Las aseveraciones I y II son proposiciones verdaderas, pero la II no es una justificación correcta de la I.
- C La aseveración I es una proposición verdadera y la aseveración II es una proposición falsa.
- D La aseveración I es una proposición falsa y la II es una proposición verdadera.
- E Las aseveraciones I y II son proposiciones falsas.



## QUESTÃO 19

Otro punto interesante que aparece en la BNCC es el multiletramento, palabra portuguesa que podemos explicar como la presencia y el uso en el aula de diferentes géneros y estilos textuales que van desde textos reales de periódicos, anuncios de revistas y fragmentos de obras literarias a diferentes textos (reales o adaptados) que podemos encontrar en internet. Estas prácticas y el acceso a diferentes vías y lenguajes (verbal, visual, corporal y audiovisual), deben permitir a los alumnos su participación en esta nueva era de informaciones y mundos que se abren frente a las oportunidades digitales.

GALVAO, M. E. G. H.; GALÁN, T. A.; CALVIÑO, J. M. G.; PINA, A. S. **La nueva BNCC y la enseñanza del español**. Madrid: Instituto Cervantes, 2019.  
Disponible en: <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:203b931e-d09e-4a3c-89a1-729b54eb8f90/20200408-bnnc-publicacion-sin-nipo.pdf>. Accedido el: 15 jun. 2020 (adaptado).

Teniendo en cuenta el texto leído y los principios postulados por la teoría sobre el *multiletramento* en la enseñanza de idiomas, analice las siguientes afirmaciones.

- I. Los *multiletramentos* contribuyen para la formación lectora y crítica, en consecuencia, al desarrollo de los ciudadanos.
- II. El estudio de textos multimodales proporciona a los alumnos su inclusión en contextos digitales y de variadas constituciones.
- III. Un ejemplo de textos multimodales que se puede usar en el contexto escolar son las viñetas, pero necesitan ser adaptadas.

Es correcto lo que se afirma en

- A** la afirmación II, solamente.
- B** la afirmación III, solamente.
- C** las afirmaciones I y II, solamente.
- D** las afirmaciones I y III, solamente.
- E** las afirmaciones I, II y III.

Área livre

## QUESTÃO 20

Un ejemplo específico de cómo el uso de textos auténticos aumenta la motivación de los alumnos [sordos] para la lectura, es el reportado por una de las experiencias docentes. En ella se utilizó el libro completo “Querida Susy, querido Paul” con alumnos de 6º básico cuyas edades estaban entre 12 y 15 años. Este libro se estructura en base a un intercambio de cartas entre niños pre adolescentes, lo que se consideró pertinente dada la etapa de ciclo vital de los alumnos. El texto posee letras en formato grande, capítulos breves y palabras acompañadas con dibujos que las refieren. Para el trabajo se entregó una fotocopia anillada del libro a cada niño, de manera que pudieran manipularlo como quisieran, por ejemplo, pintarlo. El trabajo de lectura se realizó sin detenerse en el análisis del vocabulario, solamente se daban explicaciones funcionales de acuerdo a las necesidades de comprensión que manifestaban los niños. En este proceso no se realizaban evaluaciones formales.

CABRERA, I. *et. al.* (Coord.). **Enseñanza de la lectura y la escritura en la escuela de niños sordos**: experiencias de investigación-acción. Disponible en: <https://cultura-sorda.org/wp-content/uploads/2016/07/Cabrera-Lissi-etAl-2004.pdf>. Accedido el: 26 jun. 2020 (adaptado).

Teniendo en cuenta la importancia y el reto que es la lectura de textos escritos para alumnos sordos, analice las aseercciones a continuación y la relación existente entre ellas.

- I. Altos niveles de logro obtenidos por alumnos sordos en el área de la lectura en las escuelas ocurren en razón de la implementación y evaluación de estrategias pedagógicas acordes a las características de alumnos oyentes.

### PORQUE

- II. Entre las estrategias exitosas de lectura para alumnos sordos, está la adecuación que lleva en consideración: uso de textos con temas de su interés y relacionados a la realidad sociocultural y a la edad de ellos; al uso de dibujos y tallas de letras adecuadas.

Con relación a esas aseercciones, señale la opción correcta.

- A** Las aseercciones I y II son proposiciones verdaderas, y la II es una justificación correcta de la I.
- B** Las aseercciones I y II son proposiciones verdaderas, pero la II no es una justificación correcta de la I.
- C** La aseercción I es una proposición verdadera y la aseercción II es una proposición falsa.
- D** La aseercción I es una proposición falsa y la II es una proposición verdadera.
- E** Las aseercciones I y II son proposiciones falsas.

## Área livre



## QUESTÃO 21

Apenas una calle separa a las ciudades de Santana do Livramento y Rivera, en una frontera difusa entre Brasil y Uruguay. Un grupo de historiadores, artistas y lingüistas de ambas regiones ha organizado un ciclo de conferencias en el lado uruguayo para iniciar un proceso que, en principio, parece quijotesco: postular al *portuñol*, una forma de expresión que está a medio camino entre el portugués y el español, como Patrimonio Cultural Inmaterial ante la Unesco. “El portuñol es el lenguaje de la frontera”.

Cuando un riverense o un santanense pasa la calle que divide ambas ciudades, no cambia automáticamente su forma de hablar. Y quienes no hablan portuñol tienen el oído familiarizado con sus sonidos. “Pasáme una sía”, “vou passar a plancha”, “busco un kilo de laranya”, “dame este biscoito”. Cualquier habitante de la frontera sabe que alguien pide una silla, que va a planchar, que quiere comprar naranjas o una galleta.

“Por mucho tiempo, el que hablaba portuñol sentía vergüenza”, asegura Julio Piastre, de 47 años, uno de los coordinadores en Rivera de los centros del Ministerio de Educación y Cultura. “Antes se tenía una especie de enfermedad, una dislexia. Nosotros queremos defender el orgullo de hablarlo”, enfatiza.

SILVA, N. R., SÁNCHEZ, F. El ‘Portuñol’ de la frontera de Uruguay y Brasil busca romper su exclusión. Disponible en: [https://elpais.com/cultura/2015/07/23/actualidad/1437685636\\_246770.html](https://elpais.com/cultura/2015/07/23/actualidad/1437685636_246770.html). Accedido el: 28 de jun. de 2020 (adaptado).

Teniendo en cuenta la realidad del portuñol en la frontera de Uruguay y Brasil, según el texto, analice las siguientes afirmaciones.

- I. El profesor de lengua española de una escuela que se queda en esta zona fronteriza necesita basar su trabajo, en primer término, en las particularidades lingüísticas oriundas de este tipo de contacto lingüístico hasta llegar a una norma estándar, por ejemplo.
- II. A la escuela le toca combatir todos los tipos de jergas puesto que están lejanas de la variedad estándar que es la adecuada a los distintos contextos comunicativos.
- III. Postular al *portuñol* como Patrimonio Cultural Inmaterial ante la Unesco es oponerse, entre otras cosas, al prejuicio lingüístico-cultural.

Es correcto lo que se afirma en

- A** la afirmación I, solamente.
- B** la afirmación II, solamente.
- C** las afirmaciones I y III, solamente.
- D** las afirmaciones II y III, solamente.
- E** las afirmaciones I, II y III.

Área livre

QUESTÃO 22



Disponível em: <https://inovarp.files.wordpress.com/2015/05/caramelorp4.jpg?w=550>. Acessado em: 17 jun. 2020.

O filósofo e linguista americano Paul Grice publicou, entre as décadas de 1950 e 1980, textos que foram considerados um relevante passo em direção à compreensão dos limites entre a semântica e a pragmática no uso natural da linguagem. Por meio dos conceitos de “dito” e “implicado”, é possível empreender um estudo da intencionalidade na linguagem.

Com base nas teorias linguísticas semântico-pragmáticas e nos quadrinhos apresentados, avalie as afirmações a seguir.

- I. No terceiro quadrinho, a personagem Mafalda percebe a intenção comercial implícita na fala da personagem Manolito quando este oferece a ela um doce e, em seguida, menciona o estabelecimento da família.
- II. No sétimo quadrinho, subentende-se a intenção de Manolito de que a personagem Susanita devolva os doces a mais que havia retirado do pacote.
- III. Em, pelo menos três momentos, é possível perceber uma variação de tonalidade e/ou volume de voz por parte das personagens da história, dado o destaque negrito em algumas palavras, o que, em uma comunicação oral, expressa intenções dos falantes que não foram ditas de modo explícito por meio da linguagem verbal.

É correto o que se afirma em

- A I, apenas.
- B III, apenas.
- C I e II, apenas.
- D II e III, apenas.
- E I, II e III.



## QUESTÃO 23

### TEXTO I

Abriam-se as aulas a 15 de fevereiro. De manhã, à hora regulamentar, compareci. O diretor, no escritório do estabelecimento, ocupava uma cadeira rotativa junto à mesa de trabalho. Saiu depois a mostrar o estabelecimento, as coleções, em armários, dos objetos próprios para facilitar o ensino. Eu via tudo curiosamente, sem perder os olhares dos colegas desconhecidos, que me fitavam muito ancho na dignidade do uniforme em folha. O edifício fora caiado e pintado durante as férias, como os navios que aproveitam o descanso nos portos para uma reforma de apresentação. De volta à sala de recepção, adjacente à da entrada lateral e fronteira ao escritório, fui apresentado ao Professor Mânlio, aula superior de primeiras letras, um homem apumado, de barba toda grisalha e cerrada, pessoa excelente, desconfiando por sistema de todos os meninos.

POMPÉIA, R. **O Ateneu**. 16. ed. São Paulo: Ática, 1996 (adaptado).

### TEXTO II

Fiquei na sala durante o recreio fazendo o trabalho. Não dava tempo de ir pesquisar na biblioteca, então tive que improvisar bastante. A única coisa de que eu tinha certeza era que Malta ficava perto da Rússia, mas sobre o resto não fazia a mínima ideia. Quando terminei o cartaz, precisava ir atrás das outras coisas. A gente precisava usar um “traje típico” do país na Feira das Nações. Então, no caminho do almoço, peguei algumas roupas no Achados & Perdidos da escola, em frente à diretoria. Por sorte, encontrei umas coisas bem bacanas por lá, e consegui inventar uma vestimenta até que convincente.

Disponível em: <http://vreditoras.com.br/wp-content/uploads/2018/10/Trecho-do-livro-Di%C3%A1rio-de-um-Banana-13-Batalha-neval-1.pdf>.  
Acesso em: 20 jun. 2020 (adaptado).

Considerando a temática e a expressão linguística de ambos os textos, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. Por meio da leitura dos trechos, é possível perceber uma temática comum, referente ao ambiente escolar, mas representada por épocas, contextos sociais e visões sobre ensino e aprendizagem diferentes.

### PORQUE

- II. A análise das características linguísticas de ambos os textos permite captar pistas suprasegmentais e morfológicas que dão a conhecer o entorno sociocultural em que a(s) história(s) está(ão) ambientada(s).

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta.

- A** As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
- B** As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- C** A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- D** A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- E** As asserções I e II são proposições falsas.

### Área livre

## QUESTÃO 24

Segundo a hipótese Sapir-Whorf, a língua de uma determinada comunidade organiza sua cultura e sua visão de mundo, pois uma comunidade vê e compreende a realidade que a cerca através das categorias gramaticais e semânticas de sua língua. Um povo vê a realidade por meio das categorias de sua língua, mas sua língua se constitui com base em sua forma de vida.

MARCONDES, D. *Textos Básicos de Linguagem de Platão a Foucault*. Rio de Janeiro: Zahar, p. 79, 2009 (adaptado).

Considerando as relações entre língua, cultura, pensamento e sociedade, avalie as afirmações a seguir.

- I. A hipótese Sapir-Whorf expõe aspectos em que se observa a superioridade de uma língua em relação à outra.
- II. A língua exerce influência sobre o pensamento de seus falantes e o contexto cultural em que estão inseridos também age sobre a língua.
- III. A proposta de Sapir-Whorf faz parte de uma tendência de pensamento que procura se despir do cunho etnocêntrico em que se pautavam os estudos das línguas até aquele momento.
- IV. Conceitos como “tempo” e “matéria” não são formulados substancialmente da mesma maneira pela experiência de todos, mas dependem da natureza da língua ou das línguas por meio das quais se desenvolveram.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I e II.
- B** I e IV.
- C** III e IV.
- D** I, II e III.
- E** II, III e IV.

Área livre

## QUESTÃO 25

### A minha tragédia

Tenho ódio à luz e raiva à claridade  
Do sol, alegre, quente, na subida.  
Parece que a minh’alma é perseguida  
Por um carrasco cheio de maldade!

Ó minha vã, inútil mocidade,  
Trazes-me embriagada, entontecida!...  
Duns beijos que me deste noutra vida,  
Trago em meus lábios roxos, a saudade!...

Eu não gosto do sol, eu tenho medo  
Que me leiam nos olhos o segredo  
De não amar ninguém, de ser assim!

Gosto da noite imensa, triste, preta,  
Como esta estranha e doida borboleta  
Que eu sinto sempre a voltejar em mim!...

ESPANCA, F. A minha tragédia. In: \_\_\_. *Sonetos*. São Paulo: Global, 2005.

A partir da análise do poema apresentado, avalie as afirmações a seguir.

- I. As estrofes são constituídas por versos decassílabos.
- II. Cada quadra engloba duas frases, o que dificulta a construção sintática que liga um verso ao outro.
- III. As posições das rimas que ocorrem no final dos versos das duas primeiras estrofes privilegiam o esquema ABAB.
- IV. No primeiro verso, é perceptível um tom de positividade do eu lírico, comprovado pelo uso das palavras “luz”, “claridade”, “sol”, “alegre” e “quente”.
- V. Em “*Trazes-me embriagada, entontecida!...*”, podemos identificar a presença da aliteração e, em “*Duns beijos que me deste noutra vida, / Trago em meus lábios roxos, a saudade!...*”, identificamos o uso do hipérbato.

É correto o que se afirma em

- A** I e III, apenas.
- B** I e V, apenas.
- C** II e IV, apenas.
- D** II, III, IV e V, apenas.
- E** I, II, III, IV e V.





QUESTÃO 26



Disponível em: <https://medium.com/revista-bravo/chico-bento-certinho-n%C3%A3o-funcionaria-2350e0521f96>. Acesso em: 20 jun.2020.

O humor suscitado pela história em quadrinhos revela

- A** a dificuldade de comunicação entre falantes de áreas diferentes, pois Chico Bento se prende à literalidade do enunciado apresentado por seu interlocutor.
- B** o pilar da função social desempenhada pela escola, pois Chico Bento soube associar o conhecimento adquirido no ambiente escolar à sua prática cotidiana.
- C** o desconhecimento de Chico Bento em relação à norma referencial da língua portuguesa, pois não domina a chamada norma padrão ensinada nas escolas.
- D** a discrepância entre a língua falada por grupos sociais de áreas rurais e urbanas, pois Chico Bento expressa em sua fala aspectos singulares do linguajar do campo.
- E** a concretização da função metalinguística da linguagem, pois o conteúdo da mensagem emitida por Chico Bento faz referência à própria linguagem.

Área livre

## QUESTÃO 27

O tema negritude, atividade proposta aos professores em formação inicial da UFBA, além de ser uma discussão local, se dá em determinadas culturas da língua espanhola de maneira muito similar. É o caso da Colômbia, cujo processo de imigração de habitantes provenientes da África se aproxima muito do nosso. E como foi na Bahia que o processo da diáspora africana foi mais significativo na história do nosso país, nada melhor do que proporcionar aulas que ajudem a compreender esse fenômeno histórico. [...] A identidade cultural da língua estrangeira precisa ser trabalhada de forma que o aprendiz se valha dela para intensificar o seu processo de pertencimento cultural ao ambiente no qual vive. Não fosse assim, a aprendizagem de uma língua estrangeira desestabilizaria os aprendizes. Mas, lamentavelmente, é possível que haja ainda quem acredite que aprender língua com cultura é **sair de si para ser outro**, como se isso fosse possível.

PARAQUETT, M. Projetos e ações na formação inicial de professores de espanhol. In: LIMA, L. M. de (org.) **A (in)visibilidade da América Latina na formação do professor de espanhol**. Campinas, SP: Pontes Editores, 2014. (Coleção: Novas Perspectivas em Linguística Aplicada, v. 34) (adaptado).

Com base na leitura do texto, avalie as afirmações a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. A perspectiva intercultural do ensino da língua espanhola, desde a reflexão sobre a negritude proposta no texto, ao promover o diálogo intercultural, fortalece o reconhecimento da identidade cultural do estudante em relação ao seu próprio ambiente.

### PORQUE

- II. O reconhecimento da alteridade cultural, manifestado por práticas de ensino focadas em aspectos interculturais, reforça a diferença entre a diáspora africana no Brasil e na Colômbia, o que não aconteceu nos demais países da América Latina.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta.

- A** As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
- B** As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- C** A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- D** A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- E** As asserções I e II são proposições falsas.

Área livre



## QUESTÃO 28

---

Ao planejar sua aula de literatura, uma professora decidiu apresentar o romance **Dom Casmurro**, de Machado de Assis, aos seus alunos do Ensino Médio. No primeiro momento, ela abordou temáticas polêmicas que a obra apresenta, como a traição, com a pergunta se Capitu traiu Bentinho ou não; e outras temáticas, como os laços de amizade e o determinismo no século XIX. Ao perceber que eles se interessaram mais por discutir a temática da traição, a professora decidiu seguir por este caminho para dar sequência ao estudo, utilizando-se de outros materiais e recursos para gerar novas discussões sobre a temática. Na próxima etapa, ela indagou sobre os sentimentos dos alunos em relação à obra. Nesse ponto, a descontração na sala foi grande, e os estudantes ficaram à vontade para emitir suas opiniões, associando os fatos presentes no romance às suas vivências pessoais. Após a leitura de outros textos e de relacioná-los à obra de Machado de Assis, a professora encerrou as discussões e pediu aos alunos que escrevessem um texto, posicionando-se sobre o material que foi lido e fazendo uma autoavaliação. No último momento, a docente solicitou a leitura do romance na íntegra e, no dia da discussão dessa leitura, focalizou nas temáticas de maior interesse dos estudantes. Essa última atividade proporcionou aos alunos uma reflexão sobre todo o conteúdo desenvolvido nas aulas, mostrando-lhes que as temáticas apresentadas no texto de Machado de Assis ainda são recorrentes na atualidade.

Com base na leitura desse relato, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. O relato descreve uma abordagem que utiliza o método recepcional no ensino da literatura.

### PORQUE

- II. O relato foca na capacidade de o aluno ser um leitor instrumentalizado, capaz, de fato, de interpretar um texto e de se aproximar da obra literária.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta.

- A** As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.  
**B** As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.  
**C** A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.  
**D** A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.  
**E** As asserções I e II são proposições falsas.

Área livre

---

## QUESTÃO 29

### TEXTO I

É verdade que o sentido da obra não se resume ao juízo puramente subjetivo do aluno, mas diz respeito a um trabalho de conhecimento. Portanto, para trilhar esse caminho, pode ser útil ao aluno aprender os fatos da história literária ou alguns princípios resultantes da análise estrutural. Entretanto, em nenhum caso o estudo desses meios de acesso pode substituir o sentido da obra, que é o seu fim.

TODOROV, T. *A literatura em perigo*. 5. ed. São Paulo: Difel, 2014. p. 31 (adaptado).

### TEXTO II

No Ensino Médio, a Literatura continua sendo vítima de abordagens que privilegiam sua história, na medida em que parece haver uma supervalorização das características estéticas e estilísticas presentes nos textos produzidos nos mais diversos períodos literários. O aluno não consegue perceber a plurissignificação do texto literário, pois a preocupação com a identificação de características estéticas dos períodos literários, bem como a necessidade de classificar rigidamente os textos literários nos limites cronológicos dos rótulos barroco, árcade, romântico etc. sufoca a leitura por prazer.

MARTINS, I. A literatura no ensino médio: quais os desafios do professor? In: BUNZEN, C.; MENDONÇA, M. *Português no ensino médio e formação do professor*. 3. ed. São Paulo: Parábola Editorial, 2009. p. 101 (adaptado).

Considerando as reflexões apresentadas nos textos, avalie as afirmações a seguir.

- I. Os textos criticam as metodologias de ensino que exploram o texto literário com base na cronologia das escolas literárias nas instituições de ensino.
- II. O texto I trata da prioridade da abordagem das características estéticas de períodos literários, e o texto II consagra a subjetividade do aluno como fundamental para a compreensão do texto literário.
- III. Os dois textos não descartam a importância das relações que se estabelecem entre o leitor e seu aspecto sensível no caminho de construção da plurissignificação da obra literária.

É correto o que se afirma em

- A** I, apenas.
- B** III, apenas.
- C** I e II, apenas.
- D** II e III, apenas.
- E** I, II e III.

Área livre



## QUESTÃO 30

### ESPRESSO?

Num ponto qualquer do litoral de Santa Catarina, pelas asas da internet, chega-me o pedido de ajuda de uma pessoa que me é muito cara: Elisa Prenna, dona do *Chicafundó* (não por acaso, o meu restaurante preferido), gostaria que eu respondesse, em nome dela, a um de seus frequentadores que reclamou do restaurante — não da comida, que é impecável, mas do Português empregado no menu que ela envia semanalmente por email. Inconformado com o café **espresso** que o Chica (assim chamado pelos mais íntimos) oferece ao fim de cada refeição, o amigo Cafezinho (à falta de um nome, vou chamá-lo assim), num estilo de dar inveja a qualquer espartano, escreveu: “Erro no fôlder. **Espresso** é com **x**. Favor verificar antes de enviar material divulgativo”. Elisa, que nunca cometeu a grosseria de ignorar uma manifestação de cliente seu, fez uso então de um velho contrato tácito que existe entre nós dois: ela me ensina a forma correta de queimar o açúcar do *crème brûlée* e eu, em troca, oriento seus passos nos pontos mais obscuros do vernáculo.

O problema, meu caro Cafezinho, é que muitos termos culinários estrangeiros ainda não foram (se é que um dia o serão) aportuguesados, como já aconteceu, por exemplo, com os termos usados no futebol. Fique tranquilo, que isso é natural: em todas as línguas do mundo, o vocabulário relativo à cozinha é como aquele espaçoporto do filme *Guerra nas Estrelas*, em que convivem representantes de todas as galáxias. No nosso caso, a situação dos termos que ingressam em nosso léxico é muito semelhante à dos indivíduos estrangeiros que vêm para o Brasil: uns já estão naturalizados, outros aguardam o deferimento do pedido e outros, finalmente, vão morar aqui sem alterar sua cidadania de origem.

Para não fugir do Chica, fui à sua página na internet ([www.chicafundo.com.br](http://www.chicafundo.com.br)) para colher exemplos. Dos que já foram aportuguesados, encontrei **puddim**, **lasanha** e **nhoque** (de *pudding*, *lasagna* e *gnocchi*, respectivamente). Do segundo caso, achei *tortilla* (**tortilha**), *champignon* (**champinhom**), *goulash* (**gulache**), *curry* (**caril**) e *capuccino* (**capuchino**) — as formas no parêntese já estão dicionarizadas, mas vai demorar muito até serem aceitas pela maioria dos falantes que conhecem esses alimentos. Finalmente, com pouquíssimas chances de vir a ser nacionalizadas, temos *paella*, *chutney*, *bavaroise*, *couvert*, *pizza* (as duas formas alternativas até agora propostas, **piza** e **pitza**, não convenceram), e *sushi* (adaptado ao nosso sistema ortográfico, só poderá dar **suxi**, que, convenhamos, é de fazer bacalhau chorar em porta de venda).

Seguindo o segundo modelo, não há dúvida de que *espresso* poderá um dia ser nacionalizado para **expresso**, como já vem ocorrendo em restaurantes mais populares. Ouvei, num bar da Rodoviária, alguém reclamar do tempo de espera: “Se é **expresso**, por que demora tanto?”. Ele certamente ignorava que o *espresso*, aqui no Italiano, não significa “rápido”, mas sim que o café foi feito sob **pressão**, numa máquina especial. Os estabelecimentos mais sofisticados, naturalmente, resistem a **expresso** assim como resistirão por muito tempo a **champinhom** ou a **capuchino**.

Disponível em: <http://wp.clicrbs.com.br/sualingua>. Acesso em: 02 mai. 2020 (adaptado).

O autor do texto ao analisar o emprego da expressão aportuguesada “café expresso”, lança mão de três categorias, descritas no quadro a seguir.

Grupo I	Grupo II	Grupo III
Termos já aportuguesados na língua	Termos em processo de aportuguesamento	Termos já cristalizados na língua
pudim	champignon	pizza
lasanha	goulache	couvert

Considerando o texto e o quadro apresentados, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. A palavra "espresso", que dá título ao artigo, está em processo de naturalização no português brasileiro, fazendo parte, portanto, do grupo II do quadro.

**PORQUE**

- II. O processo de inserção de palavras no léxico de uma língua depende da frequência de uso do termo pelos falantes das línguas naturais.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta.

- A** As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
- B** As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- C** A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- D** A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- E** As asserções I e II são proposições falsas.

Área livre

---



### QUESTÃO 31

Os quilombolas, compreendidos também como povos ou comunidades tradicionais, exigem que as políticas públicas a eles destinadas considerem a sua inter-relação com as dimensões históricas, políticas, econômicas, sociais, culturais e educacionais que acompanham a constituição dos quilombos no Brasil. Conseqüentemente, a Educação Escolar Quilombola não pode ser pensada somente se levando em conta os aspectos normativos, burocráticos e institucionais relacionados à configuração das políticas educacionais. A sua implementação deverá ser sempre acompanhada de consulta prévia e realizada pelo poder público junto às comunidades quilombolas e suas organizações.

BRASIL/CNE. **Parecer CNE/CEB n. 16/2012.** Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Escolar Quilombola, 2012 (adaptado).

Considerando o texto e as discussões sobre políticas de articulação escola/comunidade quilombola, avalie as afirmações a seguir.

- I. A relação entre educação e movimentos sociais na educação quilombola objetiva adequar essa organização cultural ao sistema educacional.
- II. A história, a memória, o território, a ancestralidade e os conhecimentos tradicionais da comunidade quilombola são aspectos considerados na garantia do direito à educação quilombola.
- III. O papel da comunidade quilombola é determinante nos processos decisórios acerca da educação escolar a ser nela implementada.

É correto o que se afirma em

- A** I, apenas.
- B** II, apenas.
- C** I e III, apenas.
- D** II e III, apenas.
- E** I, II e III.

### QUESTÃO 32

O pensamento de Paulo Freire – a sua teoria do conhecimento – deve ser entendido no contexto em que surgiu o Nordeste brasileiro, onde, no início da década de 1960, metade de seus 30 milhões de habitantes vivia na “cultura do silêncio”, como ele dizia, isto é, eram analfabetos. Era preciso “dar-lhes a palavra” para que transitassem para a participação na construção de um Brasil que fosse dono de seu próprio destino e que superasse o colonialismo.

GADOTTI, Moacir. **Paulo Freire:** uma bibliografia. São Paulo: Cortez, 1996.

Com base no texto e nas ideias freireanas, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. Paulo Freire denunciou a opressão e a exclusão gerada pela supressão do direito à educação e à cidadania, defendendo a educação como uma empreitada coletiva.

#### PORQUE

- II. A educação deve ser compreendida como um ato político, pois deve incentivar a reflexão e a ação consciente e criativa do sujeito em seu processo de libertação.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta.

- A** As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
- B** As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- C** A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- D** A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- E** As asserções I e II são proposições falsas.

### Área livre

### QUESTÃO 33

O Decreto n. 5.626/2005, que dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais (Libras) considera a pessoa surda como aquela que, por ter perda auditiva, compreende e interage com o mundo por meio de experiências visuais. Em consonância com o decreto, nas escolas públicas em que há crianças surdas ou com deficiência auditiva matriculadas, faz-se necessário o desenvolvimento de práticas capazes de garantir o seu direito à educação.

Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_Ato2004-2006/2005/Decreto/D5626.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2004-2006/2005/Decreto/D5626.htm). Acesso em 20 abr. 2020 (adaptado).

Considerando as ações necessárias para a escola garantir o direito à educação das crianças surdas, avalie as afirmações a seguir.

- I. É necessário criar situações em sala de aula que promovam o convívio social entres as crianças, que estimule o respeito às diferenças, promovendo o reconhecimento das suas potencialidades e o desenvolvimento afetivo, cognitivo, linguístico e sociocultural.
- II. A Libras deve ser assegurada como a primeira língua da criança surda, considerando-se a Língua Portuguesa, na modalidade escrita, como a segunda.
- III. É fundamental disponibilizar intérpretes de Libras para as crianças surdas, e caso não seja possível, é preciso solicitar aos familiares que procurem outra escola mais preparada.
- IV. A escola deve fomentar parcerias com os pais com o objetivo de acolhê-los e ajudá-los a constituir uma imagem positiva de seu filho surdo, auxiliando-o na compreensão da sua realidade.
- V. Os professores precisam desenvolver, em relação aos alunos surdos, processos de avaliação mais subjetivos com foco nas dificuldades de aprendizagem desses alunos.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I e V.
- B** II e III.
- C** I, II e IV.
- D** I, III, IV e V.
- E** II, III, IV e V.

Área livre





## QUESTÃO 34

As percepções sobre o termo liderança revelam uma configuração ainda precária da realidade brasileira no campo da gestão escolar. As pesquisas internacionais apresentam uma gama significativa de resultados sobre o tema há, pelo menos, mais de duas décadas. Vale lembrar que os estudos sobre escolas eficazes, na sua maioria, apontam o efeito da liderança do gestor como um dos principais fatores explicativos dessa equação. Um sobrevoo nos dados da pesquisa Olhares Cotidianos sobre a Gestão Escolar (OCGE), realizada com gestores e professores de seis escolas de um município brasileiro, permite identificar, de forma geral, noções sobre o termo, ao se solicitar ao grupo algum tipo de caracterização mais precisa de liderança:

"Isso aí é uma coisa que se tem ou não se tem." (Ana, Grupo Liderança).

"O dom da palavra, do convencimento..." (Andrea, Grupo Liderança).

"Carisma" (Cíntia, Grupo Liderança).

"A pessoa nasce com isso ou não." (Adriana, Grupo Liderança).

COELHO, F. M. O Cotidiano da Gestão Escolar: o método de caso na sistematização de problemas. *Educação & Realidade*, Porto Alegre, v. 40, n. 4, out./dez. 2015, p. 1.261-1.276 (adaptado).

Relacionando as ideias de liderança expostas pelas participantes da pesquisa sobre o exercício da gestão escolar, avalie as afirmações a seguir.

- I. As respostas de Ana e Adriana reforçam as concepções defendidas pelas investigações científicas do campo educacional contemporâneo sobre liderança, que afirmam que nem todos podem ser gestores escolares e que é preciso ter a qualidade de empreendedor para ocupar esse cargo.
- II. Ana e Cíntia expõem ideias que são coerentes com os estudos atuais sobre a prática da gestão escolar, pois enfatizam o estilo administrativo do gestor, que é um fator fundamental para se compreender a liderança e as suas relações com os objetivos educacionais das escolas.
- III. Em suas respostas, Andrea e Cíntia expressam a ideia de liderança a partir de um de seus aspectos, o interpessoal, embora outros fatores relevantes interfiram na gestão escolar, como o administrativo e/ou o pedagógico.
- IV. As afirmações das participantes relacionam a liderança a uma capacidade de convencimento e a uma habilidade inata do líder – concepções já ultrapassadas pelas investigações educacionais sobre o tema no cenário contemporâneo.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I e IV.
- B** II e III.
- C** III e IV.
- D** I, II e III.
- E** I, II e IV.

Área livre

---

### QUESTÃO 35

As redes sociais promovem formas de interação entre indivíduos agrupados por interesses mútuos, identidades semelhantes e também por valores compartilhados. Nesse contexto, a Internet vem se tornando um importante espaço para movimentos sociais por possibilitar uma acelerada e ampla difusão de ideias e absorção de novos elementos em busca de algo em comum. Assim, os movimentos sociais se fazem valer cada vez mais da “democracia informacional”, da “ciberdemocracia” e da prática do “ciberativismo”.

A partir das ideias sobre comunicação e interação virtual, avalie as afirmações a seguir.

- I. Os movimentos sociais tendem a perder força, prestígio e visibilidade com o crescimento da virtualidade junto à nova geração de jovens e adultos.
- II. Ciberdemocracia, democracia informacional e ciberativismo podem ser classificados como movimentos advindos da virtualidade.
- III. As redes sociais potencializam o ativismo fazendo uso da virtualidade, no entanto, ainda são pouco exploradas pelos movimentos sociais da atualidade.
- IV. Tempo e espaço são conceitos a serem repensados a partir da inserção cada vez maior da virtualidade na vida social.
- V. É papel do educador formar e preparar os alunos para uma atuação responsável e crítica frente à virtualidade, explorando suas potencialidades.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I, II, e III.
- B** I, III e IV.
- C** I, IV e V.
- D** II, III e V.
- E** II, IV e V.

---

Área livre



## QUESTIONÁRIO DE PERCEPÇÃO DA PROVA

As questões abaixo visam conhecer sua opinião sobre a qualidade e a adequação da prova que você acabou de realizar. Assinale as alternativas correspondentes à sua opinião nos espaços apropriados do **CARTÃO-RESPOSTA**.

### QUESTÃO 01

Qual o grau de dificuldade desta prova na parte de Formação Geral?

- A Muito fácil.
- B Fácil.
- C Médio.
- D Difícil.
- E Muito difícil.

### QUESTÃO 02

Qual o grau de dificuldade desta prova na parte de Componente Específico?

- A Muito fácil.
- B Fácil.
- C Médio.
- D Difícil.
- E Muito difícil.

### QUESTÃO 03

Considerando a extensão da prova, em relação ao tempo total, você considera que a prova foi

- A muito longa.
- B longa.
- C adequada.
- D curta.
- E muito curta.

### QUESTÃO 04

Os enunciados das questões da prova na parte de Formação Geral estavam claros e objetivos?

- A Sim, todos.
- B Sim, a maioria.
- C Apenas cerca da metade.
- D Poucos.
- E Não, nenhum.

### QUESTÃO 05

Os enunciados das questões da prova na parte de Componente Específico estavam claros e objetivos?

- A Sim, todos.
- B Sim, a maioria.
- C Apenas cerca da metade.
- D Poucos.
- E Não, nenhum.

### QUESTÃO 06

As informações/instruções fornecidas para a resolução das questões foram suficientes para resolvê-las?

- A Sim, até excessivas.
- B Sim, em todas elas.
- C Sim, na maioria delas.
- D Sim, somente em algumas.
- E Não, em nenhuma delas.

### QUESTÃO 07

Você se deparou com alguma dificuldade ao responder à prova? Qual?

- A Desconhecimento do conteúdo.
- B Forma diferente de abordagem do conteúdo.
- C Espaço insuficiente para responder às questões.
- D Falta de motivação para fazer a prova.
- E Não tive qualquer tipo de dificuldade para responder à prova.

### QUESTÃO 08

Considerando apenas as questões objetivas da prova, você percebeu que

- A não estudou ainda a maioria desses conteúdos.
- B estudou alguns desses conteúdos, mas não os aprendeu.
- C estudou a maioria desses conteúdos, mas não os aprendeu.
- D estudou e aprendeu muitos desses conteúdos.
- E estudou e aprendeu todos esses conteúdos.

### QUESTÃO 09

Qual foi o tempo gasto por você para concluir a prova?

- A Menos de uma hora.
- B Entre uma e duas horas.
- C Entre duas e três horas.
- D Entre três e quatro horas.
- E Quatro horas, e não consegui terminar.



**Área livre**

---



**Área livre**

---



**Área livre**

---



**sinaes**

Sistema Nacional de Avaliação  
da Educação Superior

# enade 2021

Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes

**INEP**

MINISTÉRIO DA  
EDUCAÇÃO

GOVERNO  
FEDERAL

20

**ANEXO IX PADRÃO DE RESPOSTA  
QUESTÕES DISCURSIVAS E GABARITO  
DEFINITIVO DAS QUESTÕES OBJETIVAS –  
LETRAS-PORTUGUÊS E ESPANHOL  
(LICENCIATURA)**



## QUESTÃO DISCURSIVA 1

### TEXTO I

Em época de censura, a própria existência da arte passa a ser questionada. Surgem debates em jornais, na rua, em casa, para discutir sua relevância. Não podemos deixar de nos perguntar como chegamos a essa estranha situação em que precisamos justificar a própria existência da arte. Ela pode ser julgada apressadamente como boa ou ruim, mas nem por isso deixa de ser arte.

O cineasta franco-suíço Jean-Luc Godard aponta para o fato de que “a cultura é a regra; a arte é a exceção”. A arte é, dentro da cultura, o que tensiona a própria cultura para assim levá-la para outros lugares. Enquanto a cultura regula, a arte destoa e movimenta. A arte questiona, incomoda e transforma. Arte e cultura se contradizem, mas andam de mãos dadas.

Os psicanalistas Suely Rolnik e Félix Guattari consideram que o conceito de cultura é profundamente reacionário. É uma maneira de separar atividades semióticas em esferas, às quais os homens são remetidos. Tais atividades, assim isoladas, são padronizadas para o modo de semiotização dominante. A arte, por sua vez, existe plenamente quando junta o que é separado, questiona o que é geralmente aceito, grita onde há silêncio, desorganizando e reorganizando a cultura. Quando se discutem os limites da arte, são, na verdade, os limites da nossa tolerância que estão sendo debatidos.

SEROUSSI, B. O que faz a arte? In: OLIVIERE, C.; NATALE, E. (org.). **Direito, arte e liberdade**. São Paulo: Edições Sesc SP, 2018. p. 26-42 (adaptado).

### TEXTO II

#### Capítulo I Dos Direitos e Deveres Individuais e Coletivos

Art. 5º Todos são iguais perante a lei, sem distinção de qualquer natureza, garantindo-se aos brasileiros e aos estrangeiros residentes no País a inviolabilidade do direito à vida, à liberdade, à igualdade, à segurança e à propriedade, nos termos seguintes:

[...]

IX - é livre a expressão da atividade intelectual, artística, científica e de comunicação, independentemente de censura ou licença.

BRASIL. Constituição Federal do Brasil. Disponível em: [https://www.senado.leg.br/atividade/const/con1988/con1988\\_15.12.2016/art\\_5\\_.asp](https://www.senado.leg.br/atividade/const/con1988/con1988_15.12.2016/art_5_.asp). Acesso em: 2 maio 2020.

Considerando as informações e os argumentos presentes nos textos I e II, discorra a respeito da relação entre arte, cultura e censura, à luz da ideia de liberdade artística garantida pela Constituição Federal de 1988. Apresente, em seu texto, duas ações educativas que podem contribuir para minimizar essas tensões e garantir a liberdade artística prevista pela lei. (valor: 10,0 pontos)

## PADRÃO DE RESPOSTA

---

O respondente deve, a partir dos argumentos presentes no texto I, refletir sobre as tensões existentes entre a arte e a cultura no Brasil contemporâneo e sobre a liberdade artística explicitado no artigo 5º da Constituição Federal (Texto II), de modo a perceber a ilegitimidade dos movimentos de censura que tem eclodido em determinados segmentos da sociedade brasileira.

O respondente deve, ainda, apresentar duas ações educativas para a superação das tensões citadas, como: encontros de artistas e público em escolas e outros espaços públicos; projetos de visitação a espaços culturais, como museus e galerias, voltados para a formação de público/plateia; debates em espaços públicos a respeito da liberdade artística, etc.

(Valor: 10,0 pontos)

## QUESTÃO DISCURSIVA 2

---

---

### TEXTO I

Uma cidade é considerada inteligente quando: i) nela se utiliza a tecnologia para melhorar a sua infraestrutura e seus serviços, tornando os setores de administração, educação, saúde, segurança pública, moradia e transporte mais inteligentes, interconectados e eficientes, beneficiando toda a população; e ii) está comprometida com o meio ambiente e com sua herança histórica e cultural.

AQUINO, A. L. L. et al. Cidades inteligentes, um novo paradigma da sociedade do conhecimento. *Blucher Education Proceedings*, v. 1, n. 1, p. 165-178, 2015 (adaptado).

### TEXTO II

A evolução para uma cidade mais inteligente, mais integrada, mais inovadora pressupõe uma visão holística e sistêmica do espaço urbano e a integração efetiva dos vários atores e setores. Para tal, é necessário ir além dos investimentos em inovação tecnológica e inovar também na gestão, no planejamento, no modelo de governança e no desenvolvimento de políticas públicas.

CAMPOS, C. C. et al. Cidades inteligentes e mobilidade urbana. *Cadernos FGV Projetos*, n. 24, 2014 (adaptado).

A partir do conceito de cidade inteligente exposto nos textos, faça o que se pede nos itens a seguir.

- Explique de que modo as cidades inteligentes podem contribuir para a melhoria das questões relacionadas ao desenvolvimento sustentável. (valor: 5,0 pontos)
- Apresente uma proposta de intervenção urbana que pode gerar impacto social e contribuir para a melhoria da vida em comunidade. (valor: 5,0 pontos)

## PADRÃO DE RESPOSTA

---

- O respondente deve mencionar que as cidades inteligentes podem diminuir o impacto ambiental dos aglomerados urbanos, pois, ao utilizarem a tecnologia como um fator indispensável para modernizar e oferecer melhor infraestrutura e serviços, colaboram, por exemplo, com a redução no consumo de energia e na emissão de CO<sub>2</sub>.
- O respondente deve elaborar uma proposta de intervenção que gere impacto social e contribua para a melhoria da vida em comunidade. Exemplos de intervenção incluem:
  - ✓ Proposição de aplicativos para:
    - compartilhamento de transporte (caronas);
    - oferecimento de pequenos serviços (babá, pet sitter, acompanhamento de idosos, acompanhamento psicológico);
    - doação de produtos, alimentos, etc.

- ✓ Plano de ação a fim de oferecer serviços específicos a grupos menos favorecidos, como idosos ou população de rua.
- ✓ Concepção de artefatos urbanos para melhorar a mobilidade urbana ou para permitir a passagem de fauna.

Etc.

## QUESTÃO DISCURSIVA 3

---

---

### TEXTO I

#### NOTA PRELIMINAR

Escrito nos raros intervalos de folga de uma carreira fatigante, este livro, que a princípio se resumia à história da Campanha de Canudos, perdeu toda a atualidade, remorada a sua publicação em virtude de causas que temos por escusado apontar.

Demos-lhe, por isto, outra feição, tornando apenas variante de assunto geral o tema, a princípio dominante, que o sugeriu.

Tentamos esboçar, palidamente embora, ante o olhar de futuros historiadores, os traços atuais mais expressivos das sub-raças sertanejas do Brasil. E fazemo-lo porque a sua instabilidade de complexos de fatores múltiplos e diversamente combinados, aliada às vicissitudes históricas e à deplorável situação mental em que jazem, as tornam talvez efêmeras, destinadas a próximo desaparecimento ante as exigências crescentes da civilização e a concorrência material intensiva das correntes migratórias que começam a invadir profundamente a nossa terra.

O jagunço destemeroso, o tabaréu ingênuo e o caipira simplório serão em breve tipos relegados às tradições evanescentes ou extintas.

Primeiros efeitos de variados cruzamentos, destinavam-se talvez à formação dos princípios imediatos de uma grande raça. Faltou-lhes, porém, uma situação de parada ou equilíbrio, que permitisse a velocidade adquirida pela marcha dos povos neste século. Retardatários hoje, amanhã se extinguirão de tudo.

A civilização avançará nos sertões impelida por essa implacável “força motriz da História” que Gumpłowicz, maior do que Hobbes, imaginou, em um lance genial, no **esmagamento inevitável das raças fracas pelas raças fortes**.

A Campanha de Canudos tem por isto a significação inegável de um primeiro assalto, em luta talvez longa. Nem enfraquece o asserto o termo utilizado por nós, filhos do mesmo solo, porque, etnologicamente indefinidos, sem tradições nacionais uniformes, vivendo parasitariamente à beira do Atlântico dos princípios civilizadores elaborados na Europa, e armados pela indústria alemã — tivemos na ação um papel singular de mercenários inconscientes. Além disso, mal unidos àqueles extraordinários patrícios pelo solo em parte desconhecido, deles de tudo nos separa uma coordenada histórica — o tempo. Aquela campanha lembra um refluxo para o passado. E foi, na significação integral da palavra, um crime.

CUNHA, E. da. *Os sertões*. São Paulo: Três, 1984 (adaptado).

## TEXTO II

A concepção de regionalismo desenvolvida por Antonio Candido na Formação da literatura brasileira é confirmada e renovada no ensaio de título “Literatura e subdesenvolvimento”, em que se visualiza a produção regionalista brasileira a partir de um critério que considera dois grandes momentos de definição da nacionalidade. Desse modo, opõem-se: em um primeiro momento, o da “consciência de país novo”, em que se teria uma “consciência amena de atraso”, quando uma visão otimista impulsionava a crença no brasileiro e a conseqüente idealização de sua imagem como forma compensatória de uma decadência vista apenas como momentânea; e em um segundo momento, o da “**consciência do subdesenvolvimento**”, em que a literatura despertaria para uma análise social e humana feita com acuidade, baseada em princípios miméticos que lhe conferiam verossimilhança e profundidade psicológica.

SANTINI, J. A Formação da Literatura Brasileira e o regionalismo. **O eixo e a roda**. v. 20, n. 1, p. 69-85, 2011 (adaptado).

## TEXTO III

Toda essa onda vem quebrar n’**Os sertões**, típico exemplo da fusão bem brasileira, de **ciência mal digerida**, ênfase oratória e intuições fulgurantes. Livro posto entre a literatura e a sociologia naturalista, *Os sertões* assinalam um fim e um começo: o fim do imperialismo literário, o começo da análise científica aplicada aos aspectos mais importantes da sociedade brasileira.

CANDIDO, A. **Literatura e sociedade**: estudos de teoria e história literária. 2 ed. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1967 (adaptado).

A partir da leitura dos três textos, faça o que se pede nos itens a seguir.

- a) Apresente uma manifestação de preconceito explicitada no texto I. (valor: 3,0 pontos)
- b) Indique a relação estabelecida entre os brasileiros e as nações europeias, manifesta pelos seguintes excertos: “esmagamento [...] das raças fracas pelas raças fortes”, “consciência do subdesenvolvimento” e “ciência mal digerida”. (valor: 7,0 pontos)

## PADRÃO DE RESPOSTA

---

- a) O respondente deve apresentar uma manifestação de preconceito explicitada no texto I. Poderão ser extraídos do texto trechos que espelhem preconceito de raça, cultural, manifestações xenofóbicas ou eugênicas.
- b) O respondente deve indicar a relação estabelecida entre os brasileiros e as nações europeias nos excertos apresentados no enunciado. O respondente poderá indicar que há nos fragmentos uma relação entre colonizador e colonizado; dominante e dominado; civilizado e não civilizado; e, desenvolvido e subdesenvolvido.

## QUESTÃO DISCURSIVA 4

---

---

En las situaciones comunicativas en cualquier lengua se puede utilizar diversos géneros y tipos de textos dependiendo de lo que se quiere expresar y de las intenciones comunicativas del mensaje, como cuando se quiere dar instrucciones. Para esto, podemos utilizar varios géneros textuales como el cuento a continuación.

### INSTRUCCIONES PARA LLORAR

Dejando de lado los motivos, atengámonos a la manera correcta de llorar, entendiendo por esto un llanto que no ingrese en el escándalo, ni que insulte a la sonrisa con su paralela y torpe semejanza. El llanto medio u ordinario consiste en una contracción general del rostro y un sonido espasmódico acompañado de lágrimas y mocos, estos últimos al final, pues el llanto se acaba en el momento en que uno se suena enérgicamente. Para llorar, dirija la imaginación hacia usted mismo, y si esto le resulta imposible por haber contraído el hábito de creer en el mundo exterior, piense en un pato cubierto de hormigas o en esos golfos del estrecho de Magallanes en los que no entra nadie, nunca. Llegado el llanto, se tapaná con decoro el rostro usando ambas manos con la palma hacia adentro. Los niños llorarán con la manga del saco contra la cara, y de preferencia en un rincón del cuarto. Duración media del llanto, tres minutos.

CORTÁZAR, J. **Instrucciones para llorar**. Disponible en: <https://ciudadseva.com/texto/instrucciones-para-llorar/>.  
Accedido el: 26 jun. 2020 (adaptado).

Considerando el cuento de Julio Cortázar, haga lo que se pide a continuación. Escriba su respuesta en lengua española.

- Cite dos características del texto instructivo presentes en el cuento, destacando fragmentos del texto para ello. (puntuación: 4,0 puntos)
- El texto de Cortázar, aunque tenga características de un manual de instrucción, apuntadas en el ítem anterior, no deja de ser un cuento. Explique por qué este texto es un texto ficcional, o sea, por qué, mismo con dichos elementos instructivos, sigue siendo un texto literario. (puntuación: 6,0 puntos)

### PADRÃO DE RESPOSTA

---

- El estudiante debe conseguir explicar que el texto instructivo sirve para indicar la manera como se hace algo, y el escritor hace eso al mencionar qué es el llanto y los pasos para iniciarlo y conducirlo, etapas que aparecen en las siguientes características del texto y que pueden ser apuntadas por el estudiante como respuesta a la cuestión:  
  
uso del verbo en el imperativo como en: “dirija”, “atengámonos”, “piense”; presencia de marcadores del discurso que indican una consecución de pasos a ser seguidos; la finalidad de las acciones, tales como: “Para llorar”, “Llegado el llanto”; descripción de lo que se instruirá, presentando una definición para el llanto; la duración media del llanto, tal como se hace en instrucciones de recetas culinarias.
- El estudiante debe ser capaz de analizar la relación entre géneros textuales y, en este caso, entre manual de instrucción y cuento. Para ello, deberá explicar que el uso de los elementos instructivos por Cortázar en su cuento es una estrategia literaria del autor para artificializar algo normalizado, como llorar. Justamente esa capacidad de trascender lo normal es aquello que lo convierte en texto ficcional, literario.

## QUESTÃO DISCURSIVA 5

Una de las características que enriquece la construcción de sentidos de un texto es la utilización de recursos intertextuales. Así como en cualquier género de texto, en un texto multimodal la intertextualidad puede estar explícita o no, y el análisis de la relación entre el lenguaje verbal y el no verbal puede propiciar la red intertextual establecida, como en la tira de abajo con Susanita, personaje de las historietas de Mafalda, del dibujante argentino Quino.



Disponível em: <http://toda-mafalda.blogspot.com/2010/11/tiras-de-susanita.html>. Acessado em: 25 jun. 2020 (adaptado).

Teniendo en cuenta la tira, haga lo que se pide a continuación. Escriba su respuesta en lengua española.

- Identifique la intertextualidad existente en el texto llevando en cuenta el habla y el pensamiento del personaje. (puntuación: 4,0 puntos)
- Explique cómo las interrelaciones entre el lenguaje verbal y no verbal se articulan para la construcción de los sentidos del texto. (puntuación: 6,0 puntos)

### PADRÃO DE RESPOSTA

- El estudiante debe identificar la intertextualidad que se hace con el texto bíblico/religioso por medio de la frase de la primera viñeta que menciona un texto bíblico/religioso y de la imagen que el personaje crea en su pensamiento en la segunda viñeta, que representa el cielo con posibles ángeles en nubes.
- El estudiante debe explicar que el texto no verbal representado por las imágenes mentales del pensamiento del personaje en la segunda viñeta y su actitud en la última viñeta permiten comprender el prejuicio del personaje, pues en la última viñeta demuestra querer guardar dinero para no estar junto a los pobres en el cielo. Además, la relación entre lo verbal y lo no verbal permite inferir la intertextualidad con el texto bíblico/religioso por la secuenciación del texto escrito y de las imágenes de la tira.

**Letras - Português e Espanhol  
Licenciatura**

**20**

**GABARITO DEFINITIVO**

Item	Gabarito
QUESTÃO DISCURSIVA 1	***
QUESTÃO DISCURSIVA 2	***
QUESTÃO 1	E
QUESTÃO 2	C
QUESTÃO 3	B
QUESTÃO 4	B
QUESTÃO 5	A
QUESTÃO 6	A
QUESTÃO 7	C
QUESTÃO 8	D
QUESTÃO DISCURSIVA 3	***
QUESTÃO DISCURSIVA 4	***
QUESTÃO DISCURSIVA 5	***
QUESTÃO 9	B
QUESTÃO 10	D
QUESTÃO 11	E
QUESTÃO 12	D
QUESTÃO 13	D
QUESTÃO 14	E
QUESTÃO 15	A
QUESTÃO 16	D
QUESTÃO 17	C
QUESTÃO 18	A
QUESTÃO 19	C
QUESTÃO 20	D
QUESTÃO 21	C
QUESTÃO 22	E
QUESTÃO 23	C
QUESTÃO 24	E
QUESTÃO 25	B
QUESTÃO 26	B
QUESTÃO 27	C
QUESTÃO 28	A
QUESTÃO 29	B
QUESTÃO 30	A
QUESTÃO 31	D
QUESTÃO 32	A
QUESTÃO 33	C
QUESTÃO 34	C
QUESTÃO 35	E

# **ANEXO X CONCEPÇÃO E ELABORAÇÃO DAS PROVAS DO ENADE**



**MATRIZ DE FORMAÇÃO GERAL**

NÚMERO DA QUESTÃO NAS PROVAS DE TODAS AS ÁREAS	DESCRIÇÃO DOS COMPONENTES DA QUESTÃO
QUESTÃO DISCURSIVA 1	<p><b>Perfil 01:</b> ético e comprometido com questões sociais, culturais e ambientais.</p> <p><b>Competência 04:</b> planejar e elaborar projetos de ação e intervenção a partir da análise de necessidades em contextos diversos.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 04:</b> Cultura, arte e comunicação.</p>
QUESTÃO DISCURSIVA 2	<p><b>Perfil 05:</b> colaborativo e propositivo no trabalho em equipes e/ou redes que integrem diferentes áreas do conhecimento, atuando com responsabilidade socioambiental e respeito às diferenças.</p> <p><b>Competência 02:</b> buscar e propor soluções viáveis e inovadoras na resolução de situações-problema.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 05:</b> Ciência, tecnologia e inovação.</p>
QUESTÃO 1	<p><b>Perfil 03:</b> humanista e crítico, apoiado em conhecimentos científico, social e cultural, historicamente construídos, que transcendam a área de sua formação.</p> <p><b>Competência 07:</b> analisar e interpretar representações verbais, não verbais, gráficas e numéricas de fenômenos diversos.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 12:</b> Acessibilidade e inclusão social.</p>
QUESTÃO 2	<p><b>Perfil 02:</b> comprometido com o exercício da cidadania.</p> <p><b>Competência 05:</b> compreender as linguagens e respectivas variações.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 08:</b> Meio ambiente: biodiversidade, sustentabilidade e intervenção humana.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 07:</b> Segurança alimentar e nutricional.</p>
QUESTÃO 3	<p><b>Perfil 02:</b> comprometido com o exercício da cidadania.</p> <p><b>Competência 09:</b> formular e articular argumentos e contra-argumentos consistentes em situações sociocomunicativas.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 09:</b> Cidades, habitação e qualidade de vida.</p>
QUESTÃO 4	<p><b>Perfil 02:</b> comprometido com o exercício da cidadania.</p> <p><b>Competência 10:</b> identificar, compreender e analisar situações-problema utilizando pensamento lógico e sistêmico, estabelecendo relações de causalidade.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 02:</b> Estado, sociedade e trabalho.</p>

FORMAÇÃO GERAL

<b>QUESTÃO 5</b>	<p><b>Perfil 03:</b> humanista e crítico, apoiado em conhecimentos científico, social e cultural historicamente construídos, que transcendam a área de sua formação.</p> <p><b>Competência 07:</b> analisar e interpretar representações verbais, não verbais, gráficas e numéricas de fenômenos diversos.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 01:</b> Ética, democracia e cidadania.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 06:</b> Promoção da saúde e prevenção de doenças.</p>
<b>QUESTÃO 6</b>	<p><b>Perfil 05:</b> colaborativo e propositivo no trabalho em equipes e/ou redes que integrem diferentes áreas do conhecimento, atuando com responsabilidade socioambiental e respeito às diferenças.</p> <p><b>Competência 03:</b> sistematizar e analisar informações para tomada de decisões.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 01:</b> Ética, democracia e cidadania.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 10:</b> Processos de globalização e política internacional.</p>
<b>QUESTÃO 7</b>	<p><b>Perfil 03:</b> humanista e crítico, apoiado em conhecimentos científico, social e cultural historicamente construídos, que transcendam a área de sua formação.</p> <p><b>Competência 03:</b> sistematizar e analisar informações para tomada de decisões.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 06:</b> Promoção da saúde e prevenção de doenças.</p>
<b>QUESTÃO 8</b>	<p><b>Perfil 02:</b> comprometido com o exercício da cidadania</p> <p><b>Competência 10:</b> identificar, compreender e analisar situações-problema utilizando pensamento lógico e sistêmico, estabelecendo relações de causalidade.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 01:</b> Ética, democracia e cidadania.</p>

**MATRIZ DA PROVA DE LICENCIATURA EM LETRAS PORTUGUÊS ESPANHOL**

NÚMERO DA QUESTÃO NA PROVA	DESCRIÇÃO DOS COMPONENTES DA QUESTÃO
<p align="center"><b>QUESTÃO DISCURSIVA 3</b></p>	<p><b>Perfil 02:</b> Ciente da linguagem como fenômeno social, ideológico, político, histórico, cognitivo, educacional, cultural e intercultural.</p> <p><b>Competência 03:</b> Analisar produtos de manifestações culturais e artísticas, especialmente as literárias.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 09:</b> Conceitos de literatura e cultura.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 07:</b> Gêneros discursivos e tipologias textuais.</p>
<p align="center"><b>QUESTÃO DISCURSIVA 4</b></p>	<p><b>Perfil 05:</b> Consciente das diferenças socioculturais, a fim de contribuir para a superação de preconceitos linguísticos e de exclusões de qualquer natureza.</p> <p><b>Competência 04:</b> Compreender, interpretar e produzir textos, em língua portuguesa e espanhola, em diferentes modalidades e situações linguísticas .</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 08:</b> Texto, contexto e intertextualidade em estudos linguísticos e literários.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 07:</b> Gêneros discursivos e tipologias textuais.</p>
<p align="center"><b>QUESTÃO DISCURSIVA 5</b></p>	<p><b>Perfil 02:</b> Ciente da linguagem como fenômeno social, ideológico, político, histórico, cognitivo, educacional, cultural e intercultural.</p> <p><b>Competência 05:</b> Reconhecer e analisar aspectos linguístico-discursivos que atuam na construção de sentidos no texto.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 13:</b> Multimodalidade e multiletramentos no ensino das línguas portuguesa e espanhola.</p>
<p align="center"><b>QUESTÃO 9</b></p>	<p><b>Perfil 04:</b> Consciente das variedades linguísticas e culturais e de suas implicações no processo de ensino e aprendizagem.</p> <p><b>Competência 11:</b> Contrastar aspectos linguísticos da língua portuguesa e espanhola.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 02:</b> Aspectos fonológicos, morfológicos e sintáticos.</p>
<p align="center"><b>QUESTÃO 10</b></p>	<p><b>Perfil 03:</b> Crítico e investigativo sobre as línguas portuguesa e espanhola e suas respectivas literaturas e metodologias de ensino.</p> <p><b>Competência 11:</b> Contrastar aspectos linguísticos da língua portuguesa e espanhola.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 02:</b> Aspectos fonológicos, morfológicos e sintáticos.</p>
<p align="center"><b>QUESTÃO 11</b></p>	<p><b>Perfil 04:</b> Consciente das variedades linguísticas e culturais e de suas implicações no processo de ensino e aprendizagem.</p> <p><b>Competência 08:</b> Aplicar, nas análises textuais, as teorias linguísticas e literárias.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 03:</b> Aspectos lexicais, semânticos, pragmáticos, estilísticos e discursivos.</p>

<p><b>QUESTÃO 12</b></p>	<p><b>Perfil 04:</b> Consciente das variedades linguísticas e culturais e de suas implicações no processo de ensino e aprendizagem.  <b>Competência 02:</b> Analisar diferentes linguagens, em especial a verbal, nas modalidades oral e escrita.  <b>Objeto de Conhecimento 03:</b> Aspectos lexicais, semânticos, pragmáticos, estilísticos e discursivos.</p>
<p><b>QUESTÃO 13</b></p>	<p><b>Perfil 05:</b> Consciente das diferenças socioculturais, a fim de contribuir para a superação de preconceitos linguísticos e de exclusões de qualquer natureza.  <b>Competência 03:</b> Analisar produtos de manifestações culturais e artísticas, especialmente as literárias.  <b>Objeto de Conhecimento 04:</b> Aspectos interculturais das linguagens.</p>
<p><b>QUESTÃO 14</b></p>	<p><b>Perfil 02:</b> Ciente da linguagem como fenômeno social, ideológico, político, histórico, cognitivo, educacional, cultural e intercultural.  <b>Competência 04:</b> Compreender, interpretar e produzir textos, em língua portuguesa e espanhola, em diferentes modalidades e situações linguísticas.  <b>Objeto de Conhecimento 07:</b> Gêneros discursivos e tipologias textuais.</p>
<p><b>QUESTÃO 15</b></p>	<p><b>Perfil 03:</b> Crítico e investigativo sobre as línguas portuguesa e espanhola e suas respectivas literaturas e metodologias de ensino.  <b>Competência 08:</b> Aplicar, nas análises textuais, as teorias linguísticas e literárias.  <b>Objeto de Conhecimento 08:</b> Texto, contexto e intertextualidade em estudos linguísticos e literários.</p>
<p><b>QUESTÃO 16</b></p>	<p><b>Perfil 05:</b> Consciente das diferenças socioculturais, a fim de contribuir para a superação de preconceitos linguísticos e de exclusões de qualquer natureza.  <b>Competência 12:</b> Comparar aspectos da cultura brasileira, hispano-americana e espanhola.  <b>Objeto de Conhecimento 09:</b> Conceitos de literatura e de cultura.</p>
<p><b>QUESTÃO 17</b></p>	<p><b>Perfil 03:</b> Crítico e investigativo sobre as línguas portuguesa e espanhola e suas respectivas literaturas e metodologias de ensino.  <b>Competência 04:</b> Compreender, interpretar e produzir textos, em língua portuguesa e espanhola, em diferentes modalidades e situações linguísticas.  <b>Objeto de Conhecimento 10:</b> Especificidades da linguagem literária.</p>
<p><b>QUESTÃO 18</b></p>	<p><b>Perfil 02:</b> Ciente da linguagem como fenômeno social, ideológico, político, histórico, cognitivo, educacional, cultural e intercultural.  <b>Competência 04:</b> Compreender, interpretar e produzir textos, em língua portuguesa e espanhola, em diferentes modalidades e situações linguísticas.  <b>Objeto de Conhecimento 12:</b> Inter-relações da língua e da literatura com outros sistemas culturais e semióticos.</p>

QUESTÃO 19	<p><b>Perfil 02:</b> Ciente da linguagem como fenômeno social, ideológico, político, histórico, cognitivo, educacional, cultural e intercultural.</p> <p><b>Competência 09:</b> Empregar tecnologias da informação e da comunicação a serviço do ensino de língua portuguesa e língua espanhola.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 13:</b> Multimodalidade e multiletramentos no ensino das línguas portuguesa e espanhola.</p>
QUESTÃO 20	<p><b>Perfil 07:</b> Consciente de seu papel como professor de língua portuguesa e espanhola e reflexivo em relação a sua prática, em um processo contínuo, autônomo e permanente.</p> <p><b>Competência 10:</b> Aplicar, na prática docente, metodologias de ensino de línguas e de literaturas adequadas aos diferentes contextos educacionais.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 14:</b> Teorias e métodos de ensino de línguas.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 16:</b> Políticas linguísticas e políticas públicas na formação de professores.</p>
QUESTÃO 21	<p><b>Perfil 05:</b> Consciente das diferenças socioculturais, a fim de contribuir para a superação de preconceitos linguísticos e de exclusões de qualquer natureza.</p> <p><b>Competência 10:</b> Aplicar, na prática docente, metodologias de ensino de línguas e de literaturas adequadas aos diferentes contextos educacionais.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 16:</b> Políticas linguísticas e políticas públicas na formação de professores.</p>
QUESTÃO 22	<p><b>Perfil 02:</b> Ciente da linguagem como fenômeno social, ideológico, político, histórico, cognitivo, educacional, cultural e intercultural.</p> <p><b>Competência 05:</b> Reconhecer e analisar aspectos linguístico-discursivos que atuam na construção de sentidos no texto.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 05:</b> Teorias linguísticas.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 03:</b> Aspectos lexicais, semânticos, pragmáticos, estilísticos e discursivos.</p>
QUESTÃO 23	<p><b>Perfil 06:</b> Comprometido com a formação dos estudantes nos diferentes contextos de atuação, a partir de uma concepção crítica de ensino e dos processos de aprendizagem.</p> <p><b>Competência 03:</b> Analisar produtos de manifestações culturais e artísticas, especialmente as literárias.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 03:</b> Aspectos lexicais, semânticos, pragmáticos, estilísticos e discursivos.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 14:</b> Teorias e métodos de ensino de língua.</p>
QUESTÃO 24	<p><b>Perfil 02:</b> Ciente da linguagem como fenômeno social, ideológico, político, histórico, cognitivo, educacional, cultural e intercultural.</p> <p><b>Competência 08:</b> Aplicar, nas análises textuais, as teorias linguísticas e literárias.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 05:</b> Teorias linguísticas.</p>

<p><b>QUESTÃO 25</b></p>	<p><b>Perfil 02:</b> Ciente da linguagem como fenômeno social, ideológico, político, histórico, cognitivo, educacional, cultural e intercultural.</p> <p><b>Competência 03:</b> Analisar produtos de manifestações culturais e artísticas, especialmente as literárias.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 10:</b> Especificidades da linguagem literária.</p>
<p><b>QUESTÃO 26</b></p>	<p><b>Perfil 02:</b> Ciente da linguagem como fenômeno social, ideológico, político, histórico, cognitivo, educacional, cultural e intercultural.</p> <p><b>Competência 07:</b> Aplicar conteúdos referentes a estudos linguísticos e literários na prática docente.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 03:</b> Aspectos lexicais, semânticos, pragmáticos, estilísticos e discursivos.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 16:</b> Políticas linguísticas e políticas públicas na formação de professores.</p>
<p><b>QUESTÃO 27</b></p>	<p><b>Perfil 06:</b> Comprometido com a formação dos estudantes nos diferentes contextos de atuação, a partir de uma concepção crítica de ensino e dos processos de aprendizagem.</p> <p><b>Competência 12:</b> Comparar aspectos da cultura brasileira, hispano-americana e espanhola.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 14:</b> Teorias e métodos de ensino de línguas.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 16:</b> Políticas linguísticas e políticas públicas na formação de professores.</p>
<p><b>QUESTÃO 28</b></p>	<p><b>Perfil 06:</b> Comprometido com a formação dos estudantes nos diferentes contextos de atuação, a partir de uma concepção crítica de ensino e dos processos de aprendizagem.</p> <p><b>Competência 10:</b> Aplicar, na prática docente, metodologias de ensino de línguas e de literaturas adequadas aos diferentes contextos educacionais.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 15:</b> Teorias e métodos de ensino de literatura.</p>
<p><b>QUESTÃO 29</b></p>	<p><b>Perfil 07:</b> Consciente de seu papel como professor de língua portuguesa e espanhola e reflexivo em relação a sua prática, em um processo contínuo, autônomo e permanente.</p> <p><b>Competência 07:</b> Aplicar conteúdos referentes a estudos linguísticos e literários na prática docente.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 15:</b> Teorias e métodos de ensino de literatura.</p>
<p><b>QUESTÃO 30</b></p>	<p><b>Perfil 02:</b> Ciente da linguagem como fenômeno social, ideológico, político, histórico, cognitivo, educacional, cultural e intercultural.</p> <p><b>Competência 02:</b> Analisar diferentes linguagens, em especial a verbal, nas modalidades oral e escrita.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 01:</b> Aspectos linguísticos diacrônicos e sincrônicos.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 02:</b> Aspectos fonológicos, morfológicos e sintáticos.</p>

QUESTÃO 31	<p><b>Perfil 01:</b> responsável no exercício do planejamento, da organização, da avaliação e da gestão educacional, em contextos escolares e não escolares.</p> <p><b>Competência 04:</b> integrar as abordagens do conhecimento pedagógico que fundamentam o processo educativo na Educação Infantil, nos anos iniciais do Ensino Fundamental, na Educação de Jovens e Adultos, na educação escolar indígena, na educação básica do campo, na educação escolar quilombola, na educação especial, na educação a distância e na educação profissional e tecnológica.</p> <p><b>Objeto de conhecimento 12:</b> Diferença, Diversidade, Educação especial e inclusiva.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 23:</b> Políticas e práticas de articulação escola-comunidade e movimentos sociais.</p>
QUESTÃO 32	<p><b>Perfil 04:</b> comprometido com a fundamentação epistemológica implicada nos estudos teórico-práticos, na investigação e na reflexão crítica no campo da educação, tendo em vista os conhecimentos filosófico, histórico, antropológico, ambiental-ecológico, psicológico, linguístico, sociológico, político, econômico e cultural.</p> <p><b>Competência 04:</b> integrar as abordagens do conhecimento pedagógico que fundamentam o processo educativo na Educação Infantil, nos anos iniciais do Ensino Fundamental, na educação de jovens e adultos, na educação escolar indígena, na educação básica do campo, na educação escolar quilombola, na educação especial, na educação a distância e na educação profissional e tecnológica.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 06:</b> Teorias pedagógicas.</p>
QUESTÃO 33	<p><b>Perfil 01:</b> ético e envolvido com a construção de uma sociedade includente, equânime, justa e solidária, sensível às diferenças de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, de gêneros, faixas geracionais, classes sociais, religiões, necessidades especiais, orientação sexual, entre outras.</p> <p><b>Competência 04:</b> integrar as abordagens do conhecimento pedagógico que fundamentam o processo educativo na Educação Infantil, nos anos iniciais do Ensino Fundamental, na Educação de Jovens e Adultos, na educação escolar indígena, na educação básica do campo, na educação escolar quilombola, na educação especial, na educação a distância e na educação profissional e tecnológica.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 13:</b> Cultura Surda e Libras.</p>
QUESTÃO 34	<p><b>Perfil 03:</b> responsável no exercício do planejamento, da organização, da avaliação e da gestão educacional, em contextos escolares e não escolares.</p> <p><b>Competência 09:</b> promover, planejar e desenvolver ações visando à gestão educacional democrática nos espaços e sistemas escolares e não escolares.</p> <p><b>Objeto de Conhecimento 21:</b> Planejamento, organização e gestão democrática educacional em espaço escolar e não escolar.</p>

**QUESTÃO 35**

**Perfil 05:** crítico e investigativo na produção e difusão do conhecimento científico e tecnológico no campo da educação.

**Competência 13:** integrar diferentes conhecimentos e tecnologias de informação e comunicação no planejamento e desenvolvimento de práticas pedagógicas escolares e não escolares.

**Objeto de Conhecimento 11:** Tecnologias da comunicação e informação nas práticas educativas.



**ANEXO XI INDICAÇÃO DAS  
OCORRÊNCIAS DE ATENDIMENTO A  
PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS**

Indicação das ocorrências de atendimento a portadores de necessidades especiais, por tipo de deficiência, e o protocolo usado que permitiu a correção – Para todas as Áreas e para a Área de Letras – Português e Espanhol (Licenciatura).

<b>ATENDIMENTO ESPECIALIZADO</b>	<b>TOTAL DE PRESENTES</b>	<b>PRESENTES DA ÁREA</b>	<b>PROTOCOLO</b>
APARELHO AUDITIVO OU IMPLANTE COCLEAR	38	1	Nesses casos, o próprio estudante transcreve as suas respostas.
AUXÍLIO PARA LEITURA	81	0	Nesses casos, o próprio estudante transcreve as suas respostas. Entretanto, o aplicador transcritor também está certificado para transcrever as respostas caso necessário.
AUXÍLIO PARA TRANSCRIÇÃO	78	0	Nesses casos o aplicador transcritor certificado transcreve as respostas do estudante.
GUIA INTÉRPRETE	1	0	Nesses casos o aplicador transcritor certificado transcreve as respostas do estudante. Caso o estudante opte por transcrever suas respostas em Braille, contratamos um profissional habilitado para efetuar a transcrição na sede na Cesgranrio.
PROVA AMPLIADA/SUPER AMPLIADA	92	2	Nesses casos, o próprio estudante transcreve as suas respostas.
PROVA EM BRAILE	6	0	Nesses casos o aplicador transcritor certificado transcreve as respostas do estudante. Caso o estudante opte por transcrever suas respostas em Braille, contratamos um profissional habilitado para efetuar a transcrição na sede na Cesgranrio.
TRADUTOR-INTÉRPRETE LIBRAS/LEITURA LABIAL	99	0	Nesses casos, o próprio estudante transcreve as suas respostas.





 BY-NC

VENDA PROIBIDA

