

PRORROGADAS AS INSCRIÇÕES DO IV SEMINÁRIO CIENCIA CINE GUARNICÊ

Os trabalhos podem ser enviados até o dia 10 de maio; evento ocorre entre 10 e 12 de junho, durante o Festival Guarnicê de Cinema

O IV Seminário Ciência Cine Guarnicê prorrogou o recebimento de inscrições de trabalhos a serem apresentados nos GTS. Agora, as inscrições podem ser feitas até o dia 10 de maio. Todas as informações podem ser acessadas no edital, aqui:

[\(PDF\)](#)

O evento vai acontecer de 11 a 13 de junho, nos turnos matutino e vespertino. “Vamos ter três dias de atividades, sempre com palestras pela manhã e, à tarde, a apresentação dos GTS com os trabalhos inscritos”, esclarece Marcus Túlio, um dos organizadores.

INSCRIÇÕES – as inscrições, que são gratuitas, serão recebidas pelo e-mail: guarniceciencia@ufma.br. Podem se inscrever graduandos, graduados, estudantes de pós-graduação em qualquer nível, pesquisadores e profissionais do audiovisual. “No primeiro evento, em 2021, recebemos apenas 5 trabalhos; no do ano passado, já tivemos 18 trabalhos, mais que o triplo. Isso significa que estamos conseguindo nos tornar uma referência como evento que debate, cientificamente, o audiovisual no país”, afirma Marcos Fábio, organizador.

E-BOOK – No último dia do IV Seminário, será lançado um e-book com os artigos completos que foram apresentados no seminário do ano passado. “Essa também é uma vantagem do nosso seminário. Todos os anos, publicamos, na forma de um e-book, trabalhos que foram apresentados no ano anterior, como forma de dar ainda mais visibilidade aos autores e autoras que participaram conosco do evento e também de criar uma memória institucional dos debates em cada seminário”, esclarece a professora Rosélis Barbosa, diretora da DAC e uma das organizadoras do e-book.

O livro tem edição a cargo da EDUFMA, é distribuído gratuitamente e, na edição de 2023, foi organizado pelos professores: Francisco Colombo, Marcos Fábio, Marcus Túlio, Miguel Lomillos, Rosélis Câmara, Saulo Simões e Zefinha Bentivi.